Bab 5
Perbezaan antara The Star Online dengan The Star


Keadaan ini berbeza untuk penerbitan akhbar cetak. Apabila disket yang digunakan untuk menyimpan kesemua kerja perekaan keluar dari meja komputer, terdapat satu perjalanan yang jauh selepas itu, iaitu proses penerbitan yang seterusnya dan ini sudah tentu akan mengambil masa yang lama.

Dalam bab ini, kita akan melihat dengan lebih dekat perbezaan yang terdapat antara akhbar The Star dalam talian dan akhbar cetak The Star. Aspek-aspek yang akan dibincangkan ialah dari segi kandungan, jumlah halaman, perekaan, perisian yang digunakan dan sebagainya.

Sebelum melihat kepada perbezaan yang terdapat antara kedua-dua jenis medium akhbar ini, perbezaan ciri-ciri fizikal akan dibincangkan dahulu. Perbezaan yang paling ketara ialah medium yang digunakan. Akhbar The Star Online merupakan akhbar dalam talian pertama di Malaysia dan pengguna dapat membacanya dengan menyambungkan komputer dengan Internet atau Laman Web Antarabangsa. Akhbar harian The Star pula ialah akhbar cetak yang paling laris dijual di negara kita sehingga mencapai tahap lebih 200,000 ribu pembaca di seluruh negara.

Dari segi saiz pula, akhbar dalam talian The Star Online susah untuk ditentukan. Lebarnya sama saiznya dengan semua halaman, namun panjang sesuatu halaman sukar untuk ditentukan. Ini adalah kerana kepanjangan sesuatu halaman bergantung kepada jumlah baris dalam sesebuah berita. Berbeza dengan elemen ini, akhbar harian The Star
pula berbentuk akhbar tabloid dan mempunyai saiz yang sama. Saiz satu halaman akhbar harian *The Star* ialah 11.3’ X 15.5’.

Kandungan kedua-dua jenis medium ini mempunyai sedikit kelainan. Akhbar cetak *The Star* terhad kepada berita-berita bercetak dan dari segi perkhidmatan, akhbar cetak tidak dapat memberikannya. Dalam aspek ini, akhbar dalam talian *The Star Online* memberikan pelbagai perkhidmatan kepada para pembaca. Antara perkhidmatan yang diberikan secara percuma ialah:

- Kemudahan mel elektronik
- Forum
- Kelab-kelab
- Berita saham
- Dan lain-lain lagi

5.1 Kandungan

Akhbar cetak *The Star*

Akhbar *The Star* merupakan sebuah akhbar tabloid. Berita-berita dalam akhbar ini dibahagikan kepada beberapa bahagian dan antaranya ialah :

1. Bahagian Akhbar Utama
   - Masyarakat
   - Surat dan Pendapat pembaca
   - Asia
   - Dunia
   - Perlumbaan
   - Sukan

Bahagian utama akhbar *The Star* mengandungi lebih kurang 40 halaman.
2. Bahagian Perniagaan / Business
   - Berita
   - Tenaga Pekerja
   - Berita Luar Negara
   - Pasaran Saham
   - Komoditi
   - Kewangan
   Bahagian ini merangkumi lebih kurang 24 halaman.

3. Bahagian Section 2
   - Wanita
   - Isu-isu
   - Pandangan
   - Fesyen
   - Gaya Hidup
   - Trends
   - Ibu Bapa
   - Hiburan
   - Komik
   - Senarai program TV

4. Jawatan Kosong
   Jumlah halaman bergantung kepada pengiklan

5. Metro
   - Berita
   - Masyarakat
   - Kejadian-kejadian
   - *Bylines*
   - Pandangan Lembah Kelang
   - Makan di luar
Bab 5  
Perbezaan antara The Star Online dengan The Star

- Sukan
- Diari

Jika dikaji dari segi kandungan, akhbar dalam talian The Star mempunyai lebih banyak maklumat serta perkhidmatan yang ditawarkan kepada pembacanya. Kos percetakan akhbar dalam talian ini ditanggung dengan adanya perkhidmatan periklanan yang ditawarkan. Seperti juga media lain, akhbar dalam talian The Star Online bergantung kepada para pengiklan.

Dalam bahagian Site Map kita dapat melihat semua bahagian yang terdapat dalam akhbar dalam talian The Star ini dengan jelas. Di bawah ialah bahagian-bahagian utama yang terdapat dalam akhbar ini:

**News**
- Courts
- Parliament
- Asia
- World
- Sports
- Education
- AP-Wire

**Business**
- Business News
- Market Watch
- Key Bourses
- Business Done
- Exchange Rates
- Unit Trust
- Market Cap
- Bank Rates

**Entertainment**
- Movies
- Music
- Video
- News & Features
- Kee's World

**Technology**
- Tech News
- Home User
- Corporate IT
- Features
- PC Gaming

**Services**
- Directory
- Classifieds
- e-Cards
- Jobs
- Motoring
- Property

**MyStar**
- Archives
- Chat
- Clubs
- Contests
- Forum
- Games
- WebMail

**Destinations**
- @Metro KL
- @Penang

**Extras**
- Lifestyle
- Weather
- AudioFail
- Clove
- Maritime
- CyberKuali
- NIE

**Miscellaneous**
- About the site
- About The Star


Rajah di atas dengan jelas menunjukkan jumlah kandungan yang terdapat dalam akhbar talian The Star Online.
5.2 Kemudahan mel elektronik


5.3 Perbualan elektronik

Dengan menggunakan *login* serta kata laluan yang telah didaftar, ahli *MyStar* dapat berbual dengan menggunakan kemudahan perbualan elektronik (Lampiran IV) yang diberikan. Dalam bahagian ini perbualan dengan rakan-rakan *MyStar* yang lain dapat dilakukan dalam bilik-bilik perbualan yang disediakan. Antara bilik perbualan elektronik dalam laman web ini ialah in the news, mars and venus, market talk dan sebagainya.
5.4 Kelab

Selain daripada kemudahan-kemudahan mel elektronik dan perbualan elektronik, akhbar dalam talian *The Star* juga mempunyai bahagian kelab (Lampiran V) yang dapat disertai oleh ahli *MyStar*. Seseorang individu yang telah berdaftar sebagai ahli *MyStar* dapat membina kelab mereka sendiri atau menyertai kelab-kelab yang sedia ada dalam laman web ini.

5.5 Forum

Satu lagi kemudahan yang disediakan oleh *The Star Online* ialah forum (Lampiran VI). Dalam bahagian ini perbincangan-perbincangan diadakan. Dengan ini seluruh rakyat serta dunia dapat berhubung dan membantu menyelesaikan masalah yang dihadapi atau perbincangan secara terbuka isu-isu yang ingin dibincangkan. Antara topik perbualan yang boleh dilihat dalam laman web ini ialah

- *too many vacancies? .....*
- *speakers for playstation*
- Bandar Botanic
- *Malaysian Football* dan sebagainya

5.6 Permainan dalam talian

Laman web ini juga mempunyai permainan interaktif. Terdapat 14 permainan interaktif dalam laman web *The Star Online*. Jenis-jenis permainan yang diberikan ialah Alley Cat, Astro Blobs, Checkout Line dan sebagainya.

5.7 Perisian yang digunakan

Dalam perekaman kedua-dua jenis medium ini, terdapat perbezaan dalam perisian yang akan digunakan untuk menghasilkan produk akhir mereka. Dalam penerbitan akhbar cetak perisian yang biasa digunakan untuk perekaman ialah QuarkXPress atau PageMaker iaitu perisian yang digunakan untuk menghasilkan rekaletak halaman. Program *pixel* seperti Adobe Photoshop atau Painter dan sebuah perisian untuk menghasilkan rekabentuk *vektor* seperti Adobe Illustrator dan Macromedia Freehand.

Dalam menghasilkan laman web *The Star Online* perisian yang digunakan berbeza dan pengetahuan dalam bidang perisian *programming language* adalah penting. Misalnya, dalam laman web *The Star* terdapat beberapa jenis *Programming language* yang digunakan.

Contohnya ialah HTML atau *Hyper Text Mark-up Language.*—HTML kod *The Star Online*)

```
<body bgcolor="#FFFFFF" marginwidth=0 marginheight=0>
<table border=0 width=100% cellpadding=5 cellspacing=0>
<tr>
<td width="30%"> <a href="http://thestar.com.my/"> <img src="/common/images/thestar_140x45.gif" width="140" height="45" alt="thestar.com.my" border="0"></a></td>
<td width="75%" align=center></td>
</tr>
</table>
</body>
```

Selain daripada HTML, *Scripting language Java* juga digunakan. Ia merupakan perisian penghasilan laman web yang lebih efektif dan perekaman yang lebih menarik dapat dihasilkan.
Contoh penggunaan *Java Script* dalam Laman Web *The Star*:

```html
<script LANGUAGE="JavaScript">
    if (top.location != location) top.location.href = location.href;

    function inCell(cell, newcolor) {
        if (!cell.contains(event.fromElement)) {
            cell.bgColor = newcolor;
        }
    }

    function outCell(cell, newcolor) {
        if (!cell.contains(event.toElement)) {
            cell.bgColor = newcolor;
        }
    }

</script>
```

Dalam menghasilkan imej serta gambar yang dipaparkan, perisian seperti yang digunakan untuk penerbitan akhbar cetak digunakan. Perisian-perisian yang digunakan adalah seperti Adobe Photoshop dan Illustrator. Rekaletak dihasilkan dengan menggunakan bahasa *HTML* sendiri dengan menghasilkan jadual.

### 5.8 Dimensi

Akhbar percetakan *The Star* berbentuk dua dimensi dan perhatian lebih diberikan kepada elemen rekaletak. Ini bermaksud kedua-dua belah halaman kertas digunakan untuk percetakan. Pembaca dapat membuka kertas dan dapat melihat kandungan di bahagian belakang akhbar itu sendiri.

5.9 Aspek Keseimbangan


5.10 Aspek Navigasi

Aspek dimensi-N yang digunakan dalam sesebuah laman web bergerak mengikut unsur hypertext. Suatu elemen yang paling penting dalam laman web ialah kebolehan bergerak dari satu halaman ke halaman yang lain dengan cara yang mudah. Seperti dalam akhbar dalam talian *The Star Online*, terdapat hyperlink atau teks-teks yang menyambung ke halaman lain. Contohnya:

*Services: Classifieds · Directory · e-Cards · Motoring · Property.*

Teks yang mempunyai garisan merupakan sambungan atau cara untuk menyambung pembaca ke halaman lain.

Dalam akhbar cetak pula, pembaca akan memusing halaman untuk ke muka lain. Ini merupakan satu cara yang paling mudah dan kadang-kala tidak dianggap sebagai elemen perekaan. Dalam perekaan laman web, hypertext merupakan elemen perekaan yang sangat penting. Keputusan-keputusan penting yang diambil kira dalam menghasilkan laman web dalam aspek ini ialah:
1. Gaya persembahan kerja
2. Cara menjelaskan kepada pembaca yang mana satu ialah sambungan dan arah tujuannya.
3. Struktur senibina informasi

5.11 Masa tindakbalas, peleraian dan saiz kanvas

Akhbar cetak *The Star* mempunyai kelebihannya. Ini adalah kerana selepas membeli akhbar, pembaca terus dapat membaca tanpa menunggu. Akhbar dalam talian *The Star Online*, elemen-elemen ini adalah sangat penting kerana ia menentukan jumlah masa yang akan diambil oleh seseorang pembaca sebelum dapat membaca sesuatu berita. Dalam hal ini, beberapa aspek teknologi komunikasi dapat kita bincangkan seperti *bandwidth* iaitu kelajuan talian Internet yang digunakan. Di Malaysia kini, terdapat beberapa jenis talian komunikasi yang digunakan untuk tujuan penggunaan Internet. Pada kebiasaannya di kawasan perumahan, seseorang individu yang ingin menggunakan Internet akan menggunakan teknologi *dial-up* iaitu menyambungkan kepada ISP contohnya dengan memanggil talian 1515 untuk TmNet atau 1511 untuk Jaring.

Dalam syarikat-syarikat besar pula, jenis komunikasi yang digunakan adalah lebih laju berbanding *dial-up*. Contohnya ISDN atau *Leased Line*. Kedua-dua jenis talian ini adalah lebih laju dan secara tidak langsung sesebuah laman web akan mengambil masa yang lebih singkat untuk di pindah turun.

Masa yang diambil untuk melihat keseluruhan halaman akhbar *The Star* dalam talian mengambil masa yang singkat. Ini kerana dalam akhbar ini jumlah gambar atau imej yang digunakan adalah kurang dan walaupun terdapat gambar, saiznya adalah kecil dan ini membantu mempercepatkan masa pindah turun.

5.12 Multimedia dan Interaktiviti

Dalam aspek ini, media penerbitan elektronik lebih interaktif berbanding media cetak. Dalam *The Star Online* misalnya, terdapat imej-imej yang bergerak dan lebih-lebih lagi terdapat bahagian forum yang digunakan oleh pembaca untuk berbual secara interaktif.
Perkhidmatan-perkhidmatan seperti ini menjadikan akhbar *The Star Online* lebih interaktif. Akhbar cetak *The Star* tidak dapat bersaing dengan akhbar dalam talian dalam aspek ini.

### 5.13 Penggunaan warna


![Mind Our English Down History Lane](image)

5.14 Pemikiran Perea


Perea memberi keutamaan pada kandungan laman web. Unsur perekaan grafik turut diberikan perhatian, namun ia tidak menyebabkan kandungannya tersingkir daripada pemikiran perea. Sebuah laman web yang baik ialah yang berjaya memberikan informasi serta menyampaikan mesej yang tepat kepada pembaca. Teknologi komputer kini dapat menghasilkan pelbagai kesan visual yang menarik, namun seseorang perea laman web harus mengambilkira objektif utama perekaan iaitu untuk menyampaikan maklumat dan pembaca tidak terkeliru dengan elemen-elemen lain seperti animasi dan imej grafik yang berlebihan. Dengan ini, jelas bahawa seseorang perea laman web yang baik tidak harus melupakan kehendak pengguna.

Ini dengan jelas menunjukkan bahawa perekaan media cetak berbeza daripada perekaan media dalam talian kerana konsep serta fokus dan elemen-elemen teknologi yang harus diambil kira. Penggunaan imej grafik yang berlebihan sudah tentu akan mengambil masa untuk pindah turun, terutamanya di negara kita kerana pengguna masih menggunakan talian telefon atau dial-up networking untuk menggunakan Internet.

Perekaan laman web bukan sekadar lukisan, malah laman web lebih kepada sesebuah sumber media yang harus memberikan informasi dan tujuan untuk membuat duit. Jika tumpan penuh diberikan kepada perekaan kandungan dan informasi yang ingin diberikan, maka laman web yang direka berjaya mendapat perhatian pengguna. Dalam akhbar The Star Online, tumpan diberikan kepada berita yang ingin disampaikan kepada pembaca. Rekaletak yang mudah dan senang difahami memberi banyak kelebihan. Berita-beritanya disusun dengan teratur dan mudah untuk pengguna menggunakan laman
web ini. Selain daripada itu, satu lagi kelebihan yang penting ialah masa untuk laman web *The Star Online* dapat diperhatikan oleh pengguna ialah cepat. Ini dengan jelas menunjukkan bahawa akhbar *The Star Online* berjaya sebagai sebuah laman web akhbar yang utama di negara kita.

Dengan melihat kepada perbezaan-perbezaan ini, kita dapat simpul, bahawa proses penerbitan kedua-dua jenis media komunikasi adalah berbeza. Kedua-duanya memerlukan tahap kreativiti serta penggunaan prinsip perekaan yang terperinci dalam menghasilkan produk akhir yang baik dan di minati oleh para pembaca.