

## BIBLIOGRAFI

### NOVEL-NOVEL PRAMOEDYA ANANTA TOER

- Pramoedya Ananta Toer 1950. *Perburuan*. Jakarta: Balai Pustaka.
- \_\_\_\_\_ 1950. *Keluarga Gerilya*. Jakarta: Balai Pustaka.
- \_\_\_\_\_ 1952. *Bukan Pasar Malam*. Jakarta: Balai Pustaka.
- \_\_\_\_\_ 1956. *Korupsi*. Jakarta: Balai Pustaka.
- \_\_\_\_\_ 1957. *Sekali Peristiwa Di Banten Selatan*. Jakarta: Balai Pustaka.
- \_\_\_\_\_ 1980. *Anak Semua Bangsa*. Jakarta: Hasta Mitra.
- \_\_\_\_\_ 1981. *Bumi Manusia*. Jakarta: Hasta Mitra.
- \_\_\_\_\_ 1985. *Jejak Langkah*. Jakarta: Hasta Mitra.

### BUKU-BUKU

- Ajib Rosidi 1964. *Kapankah Kesusasteraan Indonesia Lahir?* Jakarta: Bhratara.
- Ajib Rosidi 1969. *Ikhtisar Sejarah Sastra Indonesia*. Bandung: Binacipta.
- Ajib Rosidi 1988. *Sejarah Sastra Indonesia*. Jakarta: Bina Aksara.
- Baharum Rangkuti 1963. *Pramoedya Ananta Toer Dan Karya-karya Seninya*. Jakarta : Gunung Agung.
- D.N Aidit 1964. *Politik ABC*. Jakarta: Biro Penerangan Parti Komunis Indonesia.
- De Jong, S. 1976. *Salah Satu Sikap Hidup Orang Jawa*. Yogyakarta: Yayasan Kanisius.
- Dick Hartoko 1975. *Saksi Budaya*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Dukheim, Emile 1958. *Sociology: An Introduction*. New York: Brothers Press.

- Engleton, Terry 1976. *Criticism and Ideology: A Study In Marxist Literary Theory*. London: NLB.
- Esten, Mursal 1987. *Kritik Sastra Indonesia*. Padang: Angkasaraya.
- Farouk H.T 1994. *Pengantar Sosiologi Sastra : Dari Strukturalisme Genetik Sampai Post-Modenisme*. Yogyakarta : Pustaka Pelajar
- Georg Lukacs 1962. *The Historical Novel*. Terjemahan Hannah dan Stanley Mitchell. London: Merlin Press.
- Georg Lukacs 1971. *The Theory of the Novel*. Terjemahan Anna Bostock. Massachusetts: The MIT Press.
- Goldmann, Lucien 1975. *Towards a Sociology of the Novel*. London : Tavistok Publication.
- Goldmann, Lucien 1980. *Essays on Method in the Sociology Literature*. St. Louis: Telos Press.
- H.B Jassin 1978. *Kesusasteraan Indonesia Modern Dalam Kritik dan Esei I*. Jakarta: Gunung Agung.
- H.B Jassin 1985. *Kesusasteraan Indonesia Modern Dalam Kritik dan Esei II*. Jakarta: Gramedia.
- Jefferson, Ann dan Robey, David 1988 (ed.). *Teori Kesusasteraan Modern*. Terjemahan Mokhtar Ahmad. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Jakob Sumardjo 1983. *Pengantar Novel Indonesia*. Jakarta: Karya Unipress.
- Jamerson, Frederic 1971. *Marxism and Form: Twentieth Century Dialectical Theories of Literature*. New Jersey: Princeton University Press.
- Koh, Young Hoon 1996. *Pemikiran Pramoedya Ananta Toer Dalam Novel-Novel Mutakhirnya*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Lawrenson, Diana dan Swingewood, Alan 1972. *The Sociology of Literature*. London : Paladin.
- M.S Hutagalung 1987. *Membina Kesusasteraan Indonesia Modern*. Jakarta : Corpatrin Utama.
- Magnis Suseno, Franz 1992. *Beberapa Aspek Dalam Pemikiran Kebudayaan Jawa*. Jakarta: Gramedia.

- Moerwati Djoned Poesponegoro dan Nugroho Notosusanto 1990. *Iktisar Sejarah Indonesia V*. Jakarta: Balai Pustaka.
- Mohamad Mokhtar Hassan 1995. *Sosiologi Sastera: Teori dan Aplikasi*. Kuala Lumpur: Aneka Publishing.
- Mulder, Niels 1984. *Kebatinan dan Kehidupan Sehari-hari Orang Jawa. Kelansungan dan Perubahan Kulturil*. Jakarta : Gramedia.
- Nur'Ainy Ali 1999. *Pramoedya Ananta Toer, Selected Early Works 1949-1952: An Interpretative Study*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka
- Onghokham 1989. *Elite dan Rakyat: Satu Studi Tentang Pemilikan Tanah di Madiun*. Jakarta: Pustaka Jaya.
- Rahmat Djoko Pradopo 1984. *Analisis Novel-Novel Penulis Angkatan 45: Dari Marah Rusli Ke Pramoedya Ananta Toer*. Bandung: Pustaka Angkasa.
- Ramli Isin 1996. *Novel-novel Melayu Mutakhir: Tema dan Persoalan*. Kuala Lumpur: Fajar Bakti.
- Saini K.M 1986. *Protes Sosial Dalam Sastera*. Bandung : Angkasa.
- Sapardi Djoko Damono 1979. *Pengantar Sosiologi Sastera*. Jakarta: Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Sapardi Djoko Damono 1979. *Novel Sastera Indonesia Sebelum Perang*. Jakarta : Pusat Pembinaan dan Pengembangan Bahasa.
- Sapardi Djoko Damono 1983. *Kesusasteraan Indonesia Moden : Beberapa Catatan*. Jakarta : Gramedia.
- Sartono Kartodirdjo 1992. *Iktisar Sejarah Indonesia II*. Jakarta : Gramedia.
- Selden, Raman 1989. *Panduan Membaca Teori Kesusasteraan Sezaman*. Terjemahan Umar Junus. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Slaughter, Cliff 1980. *Marxism, Ideology and Literature*. London : The Mcmillan Press.
- Speare, Morris Edmund 1966. *Patriotic Novels*. Yale : Yale University Press.
- Subagio Sastrowardoyo 1989. *Pengarang Moden Sebagai Manusia Perbatasan: Seberkas Catatan Sastera*. Jakarta : Balai Pustaka.

- Sultan Takdir Ali Sjahbana 1988. *Revolusi Masyarakat dan Kebudayaan Indonesia*. Jakarta : Dian Rakyat.
- Sutherland Heather 1982. *Munculnya Sebuah Elit Birokrasi: Kedudukan Priyayi Jawa Pada Masa Kolonial*. Jakarta : Pustaka Cahaya.
- Taufik Ismail 1986. (ed.). *Prahara Budaya*. Jakarta: Yayasan Kesenian Indonesia.
- Teeuw, A 1980. *Sastera Baru Indonesia*. Ende : Nusa Indah.
- Umar Junus 1974. *Perkembangan Novel-novel Indonesia*. Kuala Lumpur : Universiti Malaya Press.
- Umar Junus 1986. *Sosiologi Sastera: Persoalan Teori dan Metode*. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Van Luxemburg, Jan dan rakan-rakan 1989. *Pengantar Ilmu Sastera*. Terjemahan Dick Hartoko. Jakarta : Gramedia.
- Van Niel, Robert 1981. *Munculnya Elit Modern di Indonesia*. Terjemahan Zahara Deliar Noer. Jakarta : Pustaka Jaya.

#### **KERTAS KERJA/TESIS/RENCANA AKHBAR**

- Ariel Haryanto 1984. "Sastera dan Politik" kertas kerja untuk Sarasehan Kesenian, Surakarta 28-29 Oktober.
- Bambang Surisno 1982. "Kemasyarakatan Merupakan Aspek-aspek Pokok Dalam Karya-karya Bung Pram" dalam *Pikiran Rakyat*, 15 Oktober.
- Budi Darma 1993. "Suatu Sastera Indonesia Moden", kertas kerja Simposium Sastera Indonesia III, 11 September, Jakarta : Universiti Indonesia.
- Dadang Juliantara 1978. "Mencari Jejak-jejak Pejuang Sastera 45 : Dialog Bersama Pramoedya Ananta Toer" dalam *Prisma*, Th. 8, Ogos, Jakarta, hal. 23-27.
- Daniel Setiawan 1981. "Pramoedya Adalah Penulis Rakyat" dalam *Kompas*, 4 Mei.
- H.B Jassin 1978. "Pengalaman Menjejaki Proses Kreatif Bung Pram" dalam *Prisma*, Th. 8, Ogos, Jakarta, hal. 10-12.

- Goenawan Mohamad 1980. "Dari Bumi Manusia" dalam *Tempo*, Th. 10. no. 36, 1 November, Jakarta, hal. 12-15.
- I.B Dharma Palaguna 1985. "Perburuan : Sebuah Analisis" tesis Sarjana Sastra. Fakultas Sastra, Universitas Udayana, Bali.
- Imam Hilman 1989. "Pramoedya Ananta Toer : Seorang Komunis atau Humanis?" dalam *Media Indonesia*, 23 November, Jakarta.
- Jakob Sumardjo 1979. "Pramoedya Bakal Pemenang Nobel Sastra" dalam *Kompas*, 11 Februari, Jakarta.
- Joebar Ayoeb 1990. "Sebuah Mocopot Kebudayaan Indonesia" bentuk mimeograf.
- Kasijanto 1988. "Pramoedya Ananta Toer Pejuang Yang Dilupakan" dalam *Suara Pembaharuan* 17 Mac, Jakarta.
- M.S Hutagalung 1963. "Realisme Sosialis dan Sastra Indonesia Dalam Seminar" dalam *Bintang Timur*, 10 Februari, Jakarta.
- Marcel Beding 1969. "Bagi Pramoedya: Tiada Masa Depan Di Buru" dalam *Kompas*, 21 Disember, Jakarta.
- Mochtar Lubis 1973. "Ke Pulau Buru: Percakapan Dengan Sasterawan Pramoedya Ananta Toer" dalam *Indonesia Raya*, 20 Oktober, Jakarta.
- Mohamad Mokhtar Hassan 2000. "Teori Strukturalisme Genetik", Kertas Kerja Bengkel Teori dan Kritikan, Dewan Bahasa dan Pustaka, 13-14 November, Kuala Lumpur.
- Scherer, Savitri Prastiti 1981. "From Culture to Politics : The Writings of Pramoedya Ananta Toer, 1950-1965". Tesis Doktor Falsafah, Australia National University.
- Sobron Aidit 1962. "Cerita Kemelaratan Golongan Miskin Dalam *Korupsi*" dalam *Zaman Baru*, 15 Jun, Jakarta.
- Trisna Kumala Satya Dewi 1993. "Pendekatan Sosiologi Sastra Dalam Karya Sastra Indonesia" dalam *Masyarakat, Kebudayaan dan Politik*, No.2, Vol. VII, Mac, Yogyakarta : Universiti Gadjah Mada.
- Umar Kayam 1993. "Tokoh-tokoh Angkatan 45: Satu Studi Komparatif" kertas kerja Simposium Sastra Indonesia III, 11 September, Jakarta, Universiti Indonesia.

- Umar Kayam 1989. "Transformasi Budaya Kita" Syarahan Umum Pengukuhan Guru Besar di Universiti Gadjah Mada, Yogyakarta pada 19 Mei.
- Umar Junus 1999. "Pandangan-pandangan tentang Pramoedya Ananta Toer oleh Koh Young Hoon dan Nur'Ainy Ali" Kertas Kerja Diskusi Buku di Perpustakaan P. Ramlee, Kuala Lumpur pada 16 Oktober.
- Yusuf Abdullah Puar 1981. "Tokoh Utama *Bumi Manusia* Pendiri Sarekat Islam?" dalam majalah *Panji Masyarakat*, No. 321, 20 April, Jakarta.

## WAWANCARA

- Pramoedya Ananta Toer di Jakarta pada 25 Disember 1997.
- Pramoedya Ananta Toer di Jakarta pada 26 Disember 1997.
- Pramoedya Ananta Toer di Jakarta pada 27 Disember 1997.
- Pramoedya Ananta Toer di Jakarta pada 28 Disember 1997.