

**PENDIDIKAN MORAL UNTUK KANAK-KANAK : KES TEATER “SITI DI
ALAM FANTASI”**

KANDUNGAN	HALAMAN
PERAKUAN CALON SARJANA	iii
DEDIKASI	v
PENGHARGAAN	vi
ABSTRAK	viii
BAB 1 PENDAHULUAN	
1.1 Pengenalan	1
1.2 Permasalahan Kajian	5
1.3 Objektif Kajian	8
1.4 Pendekatan Kajian	10
1.5 Skop Kajian	12
1.6 Metode Kajian	16
1.7 Kajian Terdahulu	18
BAB II KERANGKA TEORITIS	
2.1 Pengenalan	22
2.2 Konsep-konsep	
2.2.1 Konsep Teater	23
2.2.2 Konsep Teater Kanak-Kanak	25

	2.2.3	Konsep Moral	27
	2.2.4	Konsep Drama dan Lakon dalam Pendidikan	33
2.3		PENDEKATAN JOHN DEWEY DALAM MELIHAT DRAMA DAN LAKON DALAM PENDIDIKAN	35
2.4		TEORI ARISTOTLE DALAM MENGANALISIS DRAMA	37
BAB	III	SKRIP TEATER “SITI DI ALAM FANTASI”	
3.1		PENGARANG SKRIP	54
3.2		LATAR BELAKANG SKRIP	56
3.3		SINOPSIS TEATER “SITI DI ALAM FANTASI”	59
3.4		WATAK DAN PERWATAKAN	64
	3.4.1	Watak Utama	65
	3.4.2	Watak Pembantu	66
	3.4.3	Watak Sampingan	66
3.5		URUTAN PLOT	67
3.6		TEKNIK PENULISAN	68
BAB	IV	PERSEMBAHAN TEATER “SITI DI ALAM FANTASI”	
4.1		PENGENALAN	70
4.2		PENTAS	71
4.3		PEMAIN	74
4.4		PENGOLAHAN DRAMATIK	80

4.4.1	Pengarahan	81
4.4.2	Gerak	85
4.4.3	Set dan Prop	86
4.4.2	Tatacahaya	89
4.4.3	Tatarias	91
4.4.4	Kostum	91
4.4.5	Muzik	92
4.4.6	Lagu	93
4.4.7	Efek Bunyi (<i>Sound Effect</i>)	94
4.4.10	Mesin Asap (<i>Smoke Machine</i>)	96
4.5	KESIMPULAN	97
BAB	V MORAL DAN PENDIDIKAN DARI SUDUT SKRIP DAN PERSEMBAHAN	
5.1	PENDAHULUAN	98
5.2	NILAI MORAL YANG BERSIFAT POSITIF	98
	i) Kasih Sayang	98
	ii) Bermuafakat	105
	iii) Bertanggungjawab	112
	iv) Saling menasihati	116
	v) Keprihatinan	121
	vi) Kerajinan	128
	vii) Belas Kasihan	133
	viii) Keberanian	138
	ix) Kesederhanaan	142
	x) Keadilan	146
	xi) Keinsafan	149
	xii) Rasional	151
5.3	NILAI MORAL YANG BERSIFAT NEGATIF	155
	i) Sombong	156
	ii) Tidak Berperikemanusiaan	160
	iii) Terburu-buru	163
	iv) Sikap Tamak	165
	v) Sikap Malas	167

5.4	KESIMPULAN	169
BAB VI	KESIMPULAN	171
	BIBLIOGRAFI	182
	SENARAI LAMPIRAN	
LAMPIRAN I	SKRIP TEATER SITI DI ALAM FANTASI	
LAMPIRAN II	A) GAMBAR PENGARAH DAN PENULIS SKRIP : PUAN AMINAH RHAPOR B) BIODATA LENGKAP PUAN AMINAH RHAPOR	
LAMPIRAN III	GAMBAR-GAMBAR SEKITAR PERSEMBAHAN TEATER SITI DI ALAM FANTASI	
LAMPIRAN IV	ILUSTRASI WATAK-WATAK DI DALAM TEATER SITI DI ALAM FANTASI	