

ABSTRAK

Penulisan ini mengandungi hasil penelitian ke atas khazanah Sastera Melayu Lisan, seperti pantun, peribahasa, bahasa berirama dan gurindam. Penelitian ini dilakukan bagi mengungkap konsep keindahan yang terkandung di dalamnya. Melalui penelitian inilah dapat disingkap falsafah dan pemikiran orang Melayu.

Objektif utama kajian ini adalah untuk melihat dan meneliti, seterusnya mengungkap pemikiran orang Melayu dalam menilai dan menghargai keindahan. Kajian ini juga cuba membuktikan keupayaan Bahasa Melayu mengungkap buah fikiran dengan indah, tepat dan berkesan dalam pelbagai bentuk penyampaian.

Kaedah utama yang digunakan dalam penulisan ini adalah secara kepustakaan dengan penelitian khusus dilakukan ke atas bahan-bahan yang dikutip daripada buku-buku himpunan puisi Melayu, himpunan peribahasa Melayu dan Kamus Bahasa Melayu.

Secara keseluruhannya, melalui penelitian ini dapat dikenali corak hidup dan pemikiran orang Melayu, khususnya tentang konsep keindahan. Semua ini dapat disorot dalam khazanah Sastera Melayu Lisan yang terangkum segala sifat, keperibadian, pemikiran dan peradaban Melayu.