



FAKULTI PENDIDIKAN UNIVERSITI MALAYA

Pengakuan Keaslian Penulisan

Nama Calon: MOHAMAD BIN HASSAN

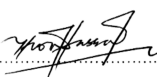
No. Pendaftaran: PGA97184

Nama Ijazah: IJAZAH SARJANA PENDIDIKAN

Tajuk Kertas Projek: PENILAIAN PELAJAR SARJANA PENDIDIKAN
..... TERHADAP REKA BENTUK 'LAMAM WEB
..... ASAS HTML'

Bidang Pengkhususan: KOMPUTER DALAM PENDIDIKAN

Saya sahkan bahawa segala bahan yang terkandung dalam Kertas Projek ini adalah hasil usaha saya sendiri. Sekiranya terdapatnya hasil kerja orang lain atau pihak lain sama ada diterbitkan atau tidak (seperti buku, artikel, kertas kerja, atau bahan dalam bentuk yang lain seperti rakaman audio dan video, penerbitan elektronik atau internet) yang telah digunakan, saya telah pun merakamkan pengiktirafan terhadap sumbangan mereka melalui konvesyen akademik yang bersesuaian. Saya juga mengakui bahawa bahan yang terkandung dalam Kertas Projek ini belum lagi diterbitkan atau diserahkan untuk program atau ijazah lain di mana-mana universiti.

Tandatangan:  Tarikh: 6 OKTOBER 2000 .

**PENILAIAN PELAJAR SARJANA PENDIDIKAN TERHADAP
REKA BENTUK 'LAMAN WEB ASAS HTML'**

MOHAMAD BIN HASSAN

Perpustakaan Universiti Malaya



A510355458

OK

**Kertas Projek Yang Dikemukakan Kepada Fakulti Pendidikan,
Universiti Malaya Sebagai Memenuhi Sebahagian Daripada
Keperluan Untuk Ijazah Sarjana Pendidikan**

2000

ABSTRAK

Tujuan kajian ini adalah untuk menilai reka bentuk 'Laman Web Asas HTML' (LWAH). LWAH ini meliputi pembelajaran asas-asas bahasa skrip HTML (*Hypertext Markup Language*). HTML merupakan bahasa pengantar utama dalam protokol penerimaan dan penghantaran maklumat (seperti teks, grafik, animasi dan audio) melalui Internet. Kajian ke atas reka bentuk LWAH dibahagikan kepada tiga perkara iaitu reka bentuk pengajaran, reka bentuk antara muka dan reka bentuk skrin.

Kajian yang dijalankan ini melibatkan 26 pelajar sarjana pendidikan yang terdiri daripada 11 orang lelaki dan 15 orang perempuan. Untuk mendapatkan data kajian, pelajar-pelajar tersebut telah mengikuti pembelajaran bahasa skrip HTML oleh pengajar (pengkaji) dalam kumpulan yang besar, diikuti dengan latihan secara berpasangan dan menggunakan LWAH sebagai bahan sokongan pembelajaran. Data dalam kajian ini dikumpul melalui soal selidik secara *online*.

Enam isu reka bentuk *pengajaran* LWAH telah dikaji, iaitu: (1) kejelasan matlamat dan objektif, (2) ketepatan isi kandungan, (3) kesesuaian penggunaan media (teks, grafik dan animasi), (4) aktiviti-aktiviti pengajaran dibentuk dengan interaksi yang terancang, (5) aktiviti-aktiviti disediakan maklumat dalam keadaan sebenar atau autentik, dan (6) kesesuaian kaedah penilaian. Pada keseluruhannya, hasil kajian menunjukkan lebih 80% responden bersetuju bahawa kesemua isu reka bentuk pengajaran telah ditepati oleh LWAH.

Terdapat lima isu reka bentuk *antara muka* LWAH yang telah diselidik dalam kajian ini, iaitu: (1) navigasi, (2) kemudahan akses kepada laman web, (3) paparan atau laman yang terlalu panjang, (4) keselesaan bentuk antara mukanya, dan (5) link atau hiperlink. Angka kajian menunjukkan bahawa 62% responden bersetuju bahawa kesemua isu reka bentuk antara muka telah ditepati oleh LWAH. Walau bagaimanapun, isu berkaitan penyediaan butang navigasi untuk ke permulaan halaman web yang terlalu panjang telah mencatat persetujuan terendah.

Akhirnya, hasil kajian menunjukkan 73% responden bersetuju bahawa kesemua 6 isu reka bentuk *skrin* telah dipenuhi oleh LWAH, iaitu: (1) paparan skrin yang seimbang, konsisten dan harmoni, (2) keselesaan latar skrin, (3) kesesuaian penggunaan huruf, (4) kombinasi warna, (5) kualiti grafik yang digunakan, dan (6) masa pindah turun grafik tersebut. Dari enam isu yang telah dikemukakan, data kajian menunjukkan tiga isu mendapat 100% persetujuan dari responden kajian. Isu-isu tersebut adalah (1) paparan skrin LWAH adalah seimbang, konsisten dan harmoni, (2) bentuk, saiz dan warna huruf pada LWAH adalah konsisten dan selesa untuk dibaca, dan (3) kombinasi warna antara latar skrin, huruf dan grafik LWAH adalah bersesuaian.

Dari data kualitatif pula didapati pelajar suka akan isi kandungan, cara penyampaian, penggunaan grafik, kombinasi warna paparan serta kesesuaian huruf yang digunakan dalam LWAH. Sebaliknya mereka tidak menggemari laman web ini kerana masa pindah turun yang lambat bagi grafik yang digunakan, kurangnya contoh untuk penjelasan lanjut dan tiada link luaran (*external link*) berkaitan HTML.

AN EVALUATION OF THE “BASIC HTML WEB SITE” BY MASTERS IN EDUCATION STUDENTS

ABSTRACT

The aim of this study was to evaluate the design of the “Basic HTML Web Site” (LWAH) which included learning the basic language script of HTML (Hypertext Markup Language). HTML is the main language of instruction protocol in sending and receiving information (such as texts, graphic, animation and audio) via Internet. The study on LWAH is divided into three parts that is instructional design, interface design and screen design.

A total of 26 Masters in Education students were involved in this study. To obtain the data, these students followed the learning of HTML which was lead by the instructor (researcher) in a big group, followed by pair work using LWAH as learning support material. The data in this study was gathered through online questionnaire.

Six instructional design issues on LWAH were studied. On the whole, the results from the study showed that nearly 81% of the respondents agreed that all the instructional design issues were fulfilled by LWAH. The results of the study also showed that the percentage of those who agreed exceeded 96% for five instructional design issues except for the issue of assessment method (only 85% agreed).

Five interface designs issues on LWAH were studied. The data showed that only 62% of the respondents agreed with all the interface design issues. However, the issue on

preparation of navigational button to access long web pages recorded the lowest agreement from the respondents.

Finally, the results of the study show that 73% of the respondents agreed that all the six issues of screen design were fulfilled by LWAH. From the six issues, which were being forwarded, study data shows that three issues obtained 100% agreement from the respondents. These issues were (1) balanced, consistent and harmony screen display, (2) font style, size and color is consistent and comfortable to read, and (3) color combination for screen background, fonts and graphics of LWAH were appropriate.

Qualitative data showed that students like most the content, style of presentation, colour combination of the layout and font characteristics of the website. On the other hand they dislike the time taken for downloading graphics, the lack of examples for reinforcement and the unavailability of external links.

PENGHARGAAN

Ucapan terima kasih dan setinggi-tinggi penghargaan dirakamkan kepada penyelia saya Puan Abtar Kaur atas segala tunjuk ajar, bimbingan dan sokongan yang telah beliau berikan semasa proses menyiapkan kertas projek ini. Tunjuk ajar, bimbingan dan sokongan beliau bermula dari pemilihan tajuk sehingga terhasilnya kertas projek ini amatlah bermakna bagi saya.

Ribuan terima kasih dan rasa terhutang budi ditujukan kepada subjek kajian kerana komitmen dan masa yang diluangkan mereka sepanjang proses kajian ini. Kerjasama mereka telah menjadikan kajian ini satu kenyataan dan sangat-sangatlah dihargai.

Tidak lupa juga ucapan terima kasih kepada geocities.com kerana menyediakan tapak web secara percuma untuk “Laman Web Asas HTML” (LWAH) ini. Tanpa tapak web percuma ini, adalah sukar bagi saya merealisasikan bahan pembelajaran asas HTML (*Hypertext Markup Language*) ini secara *online*.

Akhir sekali, ucapan terima kasih buat isteri tersayang (Farhan), anak-anak (Nina, Nana, Amy, Aziq dan Zana) serta rakan-rakan yang telah memberi galakan, sokongan dan kerjasama sepanjang kajian ini dijalankan.

SENARAI KANDUNGAN

Muka surat

ABSTRAK	i
ABSTRACT	iii
PENGHARGAAN	v
SENARAI KANDUNGAN	vi
SENARAI JADUAL	ix
SENARAI RAJAH	x

Bab

I	PENGENALAN	1
	Latar Belakang Kajian	1
	Pernyataan Masalah Kajian	3
	Tujuan Kajian	5
	Soalan-Soalan Kajian	5
	Signifikan Kajian	6
	Peristilahan	6
II	TINJAUAN LITERATUR	10
	Internet	10
	World Wide Web (WWW)	11

Web Sebagai Alat Pengajaran.....	12
Reka Bentuk Pengajaran dan Web.....	13
Reka Bentuk Antara Muka Halaman Web.....	20
Reka Bentuk Skrin Halaman Web	28
Kajian Lampau Reka Bentuk Pengajaran	34
Kajian Lampau Reka Bentuk Antara Muka.....	36
Kajian Lampau Reka Bentuk Skrin	40
 III METODOLOGI.....	45
Sampel Kajian.....	45
Instrumentasi.....	47
Laman Web asas HTML (LWAH)	49
Tempat Kajian.....	52
Kajian Rintis	53
Prosedur Kajian.....	53
Analisis Kajian.....	55
 IV ANALISIS DATA	58
Analisis Latar Belakang Pelajar.....	58
Analisis Reka Bentuk Pengajaran LWAH.....	60
Analisis Reka Bentuk Antara Muka LWAH	63

Analisis Reka Bentuk Skrin LWAH.....	65
Analisis Keseluruhan Reka Bentuk LWAH	67
Komen Pelajar Terhadap LWAH.....	68
V PERBINCANGAN, IMPLIKASI DAN CADANGAN	74
Reka Bentuk Pengajaran LWAH.....	74
Reka Bentuk Antara Muka LWAH.....	79
Reka Bentuk Skrin LWAH	83
Keseluruhan Reka Bentuk LWAH.....	88
Batasan Kajian	88
Cadangan Untuk Masa Hadapan.....	89
Rumusan	90
RUJUKAN	92
Lampiran A Instructional Events and the Conditions of Learning: They Imply for Five Types of Learned Capabilities.....	101
Lampiran B Borang Soal Selidik <i>Online</i>	102
Lampiran C Hompej Laman Web Asas HTML.....	108
Lampiran D Menu Utama Laman Web Asas HTML.....	109
Lampiran E Unit 2 Laman Web Asas HTML (Sifat-Sifat Beberapa Unsur Asas).....	110

SENARAI JADUAL

Jadual	Muka surat
3.1 Taburan Sampel Mengikut Jantina	46
3.2 Taburan Sampel Mengikut Pekerjaan	46
3.3 Taburan Sampel Mengikut Umur	47
3.4 Pilihan Jawapan Item-Item Bahagian C, D dan E Borang Soal Selidik	48
3.5 Jadual Pengajaran LWAH.....	54
3.6 Jadual Pengkodan Semula.....	56
4.1 Taburan Penggunaan Komputer dan Internet di Kalangan Pelajar.....	59
4.2 Respons Pelajar Terhadap Reka Bentuk Pengajaran LWAH	61
4.3 Respons Pelajar Terhadap Isu-Isu Reka Bentuk Pengajaran LWAH	62
4.4 Respons Pelajar Terhadap Reka Bentuk Antara Muka LWAH.....	63
4.5 Respons Pelajar Terhadap Isu-Isu Reka Bentuk Antara Muka LWAH.....	64
4.6 Respons Pelajar Terhadap Reka Bentuk Skrin LWAH	65
4.7 Respons Pelajar Terhadap Isu-Isu Reka Bentuk Skrin LWAH	66
4.8 Respons Pelajar Terhadap Keseluruhan Isu Reka Bentuk LWAH.....	67

SENARAI RAJAH

Rajah	Muka surat
2.1 Reka bentuk pengajaran dan hubungannya dengan lain-lain bidang dari ruang lingkung penyelidikan pendidikan.....	16
2.2 Hompej PBSONLINE.....	22
2.3 Contoh halaman web yang panjang	24
2.4 Link dari laman web utama ke laman web kedua.....	25
2.5 Link dalam dwi-arrah.....	26
2.6 Link dalam satu arah.....	27
2.7 Paparan skrin web yang lemah dan baik.....	30
3.1 Laman muka (hompej) LWAH.....	49
3.2 Menu utama LWAH	50
3.3 Contoh paparan LWAH bagi Unit 2	51
3.4 Pelan bilik multimedia Fakulti Pendidikan, Universiti Malaya.....	52