

3

Buku Sekolah Sebagai Suatu Produk

3.1 Jenis-Jenis Buku Sekolah

Salah satu bentuk pengkategorian buku-buku sekolah ialah kepada buku teks dan bukan buku teks. Kajian ini khusus kepada kategori buku sekolah bukan buku teks.

Buku sekolah bukan buku teks boleh dibahagikan kepada beberapa jenis utama berdasarkan format persembahan kandungan, cara seharusnya digunakan, dan masa seharusnya digunakan oleh guru dan pelajar. Penjenisan ini lebih kurang sama bagi semua jenis buku sekolah yang diterbitkan oleh penerbit-penerbit buku sekolah yang berbeza. Salah satu ciri unik industri buku berbanding industri-industri lain ialah terlalu banyak produk serupa yang ditawarkan kepada pengguna pada sesuatu masa, dan ciri ini tepat lebih-lebih lagi bagi kategori buku sekolah bukan buku teks.

3.1.1 Kertas/Contoh Model Peperiksaan

Kertas atau Contoh Model Peperiksaan merupakan antara jenis buku sekolah yang paling popular dan diterbitkan oleh hampir kesemua penerbit buku sekolah

yang aktif. Penerbit tidak dibenarkan menerbitkan semula kertas-kertas soalan sebenar, kecuali Cerdik Publications Sdn. Bhd. yang telah diberikan izin tunggal oleh Kementerian Pendidikan Malaysia untuk menerbitkan semula kertas sebenar soalan peperiksaan tahun-tahun lepas UPSR, PMR dan SPM. Penerbit-penerbit buku sekolah yang lain akan menerbitkan model kertas peperiksaan yang mengandungi antara 8-10 model bagi sesuatu mata pelajaran. Model-model ini mengikuti dengan tepat format kertas soalan yang dikemukakan dalam peperiksaan UPSR, PMR dan SPM. Buku sekolah dalam kategori ini sangat popular di kalangan pelajar bagi membiasakan diri dengan format kertas peperiksaan sebenar dan biasanya jualan amat laris pada bulan-bulan terakhir sebelum peperiksaan. Selain pelajar yang menggunakannya sebagai latihan di rumah, ada juga guru yang menggunakannya di dalam kelas dan di kelas tuisyen sebagai latihan menjelang peperiksaan.

Buku-buku sekolah yang berbentuk kertas model peperiksaan biasanya dicetak atas kertas *newsprint* 48.8 gsm dan dijilid secara *staple*. Ada juga penerbit yang mencuba kelainan dengan mencetaknya dengan kertas *woodfree* 60 gsm, tetapi harganya menjadi mahal sedikit. Harga buku-buku model kertas peperiksaan amat kompetitif, dan biasanya cuma sekitar RM2.90-RM5.90 senaskhah bergantung kepada ketebalan. Oleh itu penerbit terpaksa mengehendkan kos pengeluarannya serendah mungkin untuk menjamin ada margin keuntungan.

Seseorang pelajar biasanya akan membeli lebih daripada satu buku model kertas peperiksaan yang diterbitkan oleh penerbit-penerbit yang berlainan. Bentuk buku ulang kaji ini merupakan salah satu alat yang berkesan untuk mengulang kaji pelajaran. Banyak siri yang popular di pasaran, termasuklah Koleksi Kertas Soalan Sebenar Peperiksaan Tahun-tahun Lepas dan Persis UPSR, PMR dan SPM terbitan Cerdik Publications, Model Kertas Peperiksaan terbitan Penerbit Fajar Bakti, dan terbitan-terbitan dalam kategori yang sama oleh Sasbadi dan Penerbitan Pelangi.

3.1.2 Kertas Ujian Topikal

Jenis buku ulang kaji kedua paling popular ialah kertas ujian topikal. Buku jenis ini mengandungi latihan pengukuhan dan pengayaan yang disusun mengikut topik atau bab dalam buku teks. Bentuk soalan adalah berdasarkan silabus tetapi tidak semestinya mengikut format kertas peperiksaan. Kertas ujian topikal biasanya digunakan sejak awal tahun, iaitu apabila guru mula mengajar. Guru biasanya akan menggunakan buku-buku ulang kaji seperti ini sebaik sahaja habis mengajar sesuatu topik itu, untuk memperkukuh pengajaran dan sebagai latihan untuk menguji kefahaman murid. Penggunaannya lebih kerap di dalam kelas daripada secara bersendirian di rumah. Selain latihan berasaskan bab atau topik, komponen lain yang dianggap penting dalam kertas ujian topikal ialah Ujian Semester I, Ujian Semester II dan Kertas Ramalan.

Kertas ujian topikal diterbitkan mengikut tahun dan mengikut mata pelajaran. Oleh itu bagi mata pelajaran Sejarah KBSM, penerbit perlu menerbitkan 5 judul, iaitu untuk Tingkatan 1 hingga Tingkatan 5. Justeru itu penerbit buku sekolah memerlukan tenaga kerja editorial yang ramai, kerana editor mata pelajaran yang berbeza diperlukan untuk mata pelajaran yang berlainan. Mungkin inilah antara sebab tidak ramai penerbit bumiputera yang menceburi bidang buku sekolah, kerana selain keintensifan pengeluaran, modal dan pelaburan yang diperlukan juga amat besar.

Kertas ujian topikal biasanya tidak tebal dan dicetak atas kertas 60 gsm *woodfree* ataupun *newsprint* sahaja. Harganya antara RM2.90-RM5.90, bergantung kepada tahap dan jenis mata pelajaran serta ketebalan buku. Kategori buku ini popular di kalangan penerbit buku sekolah kerana ia mudah dan cepat untuk dihasilkan, pengarang mudah dicari, reka bentuk dan reka letaknya tidak rumit, jumlah cetakannya tinggi, dan mudah dijual kerana harganya yang murah. Walau bagaimanapun, faktor-faktor ini juga menyebabkan margin untung bagi kertas ujian topikal rendah dan penerbit perlu menjual bilangan naskhah yang tinggi bagi mencapai keuntungan yang selesa.

3.1.3 Buku Kerja

Persembahan kandungan atau format antara buku kerja dengan buku topikal tidak begitu berbeza, tetapi apa yang jelas berbeza ialah cara kedua-dua jenis

buku ulang kaji ini dipromosi ke sekolah dan kedai buku. Buku kerja biasanya dijual menerusi senarai buku yang dikeluarkan oleh pihak sekolah setiap hujung tahun. Lampiran 2-6 menunjukkan beberapa contoh senarai buku yang dikeluarkan oleh sekolah bagi Tahun 2002.

Salah satu sebab mengapa buku kerja penting ialah kerana buku kerja boleh dimuatkan dengan banyak latihan, sesuatu yang sukar dilakukan dalam buku teks. Salah satu dapatan Kursus Peningkatan Profesionalisme Guru Besar anjuran Pusat Perkembangan Kurikulum yang diadakan pada Disember 1990 – Februari 1991 menggariskan bahawa "pengharaman penggunaan buku kerja hendaklah dikaji semula kerana penggunaannya adalah berkesan di Tahap II. Walau bagaimanapun mutu dan penggunaannya perlu dikawal. Buku kerja tersebut boleh digunakan sebagai kerja tambahan di rumah atau untuk membantu guru dalam persediaan bahan pengajaran-pembelajaran. Ini dapat mengurangkan beban guru".

Persatuan Penerbit Buku Malaysia (MABOPA) pula dalam memorandumnya kepada Kementerian Pendidikan Malaysia yang berjudul "Cadangan-Cadangan terhadap Pengawalan dan Penggunaan Buku Kerja di Sekolah" berkenaan isu yang serupa mengatakan bahawa "Buku kerja merupakan salah satu alat pengajaran yang berfungsi sebagai bahan pengayaan dan bahan latihan tambahan yang dapat membantu meningkatkan tahap pencapaian pelajar. Tambahan pula, buku kerja dapat meringankan beban kerja

guru. Dengan demikian, guru mempunyai lebih masa untuk merancang dan meningkatkan pengajarannya ke tahap yang lebih tinggi. Sebagai hasilnya, suasana pembelajaran menjadi lebih menyenangkan dan prestasi pelajar menjadi lebih memuaskan".

Selain sebagai latihan sendiri dan latihan beramai-ramai di dalam kelas untuk tujuan pengayaan dan pengukuhan, guru juga sering kali menggunakan soalan-soalan dalam buku kerja untuk membentuk kertas soalan sendiri sebagai latihan atau ujian kecil. Oleh itu ada guru yang membalut buku ulang kaji yang digunakan sebagai rujukan supaya pelajar tidak tahu sumber rujukan guru tersebut dalam membentuk kertas soalan untuk ujian kelas.

Diskaun niaga bagi buku kerja amat tinggi, ada kalanya mencecah 60% daripada harga jual. Diskaun yang tinggi ini diharapkan dapat ditampung dengan jumlah jualan yang tinggi kerana guru biasanya akan membeli sesuatu judul buku kerja yang disenaraikan itu untuk keseluruhan kelas atau tingkatan yang berkenaan. Penerbit mendapat margin keuntungan yang kecil daripada setiap buah buku yang terjual, tetapi keuntungan itu boleh jadi besar kerana banyaknya bilangan naskhah yang terjual. Bagi sesetengah penerbit buku sekolah, hampir 60% daripada jumlah jualan pada hujung tahun adalah terdiri daripada kategori buku kerja.

3.1.4 Buku Rujukan Komprehensif

Buku rujukan lengkap atau komprehensif biasanya lebih tebal daripada tiga kategori di atas dan dicetak atas kertas *woodfree* 60 gsm sekurang-kurangnya. Berbeza daripada cara penggunaan tiga kategori di atas, buku rujukan komprehensif biasanya digunakan oleh pelajar untuk latihan sendiri dan sebagai rujukan tambahan kepada buku teks. Buku rujukan komprehensif menerangkan konsep-konsep dalam buku teks dengan lebih lanjut berserta dengan maklumat tambahan yang tidak terdapat dalam buku teks. Buku rujukan komprehensif juga memuatkan gambar, carta alir, tip tambahan dalam bentuk kolum seperti Tahukah Anda?, Dari Lipatan Sejarah, Petua, dan sebagainya.

Buku rujukan komprehensif sangat diperlukan oleh pelajar untuk menambah pembelajaran yang diperoleh daripada buku teks, terutamanya untuk memahami sesuatu konsep dalam buku teks itu dengan lebih jelas melalui penerangan tambahan, latihan pengukuhan dan maklumat tambahan. Seseorang pelajar biasanya memiliki sekurang-kurangnya sebuah buku rujukan komprehensif utama, dan mungkin beberapa buah buku rujukan sampingan yang lain jika mereka mampu membelinya.

Buku rujukan komprehensif seperti ini juga boleh menjadi sumber rujukan guru untuk memantapkan pengajaran. Sesebuah buku rujukan komprehensif itu boleh jadi merangkumi tingkatan-tingkatan dalam satu tahap peperiksaan,

contohnya Sasaran A PMR yang diterbitkan oleh Cerdik Publications yang memuatkan nota untuk pelajar Tingkatan 1, 2 dan 3 KBSM. Ada juga buku rujukan komprehensif yang diterbitkan berdasarkan satu tingkatan sahaja, yakni diasingkan kepada tiga judul untuk Tingkatan 1, 2 dan 3 KBSM, misalnya. Ini semua bergantung kepada strategi pemasaran penerbit berkenaan.

Hanya penerbit bersaiz sederhana dan besar yang sanggup mengeluarkan buku rujukan komprehensif. Penerbit bersaiz kecil (bilangan pekerja kurang daripada 10 orang) jarang menerbitkan buku rujukan komprehensif. Ini kerana buku rujukan komprehensif mengambil masa yang lama untuk ditulis, kos penerbitannya tinggi, dan strategi pemasarannya perlu lebih intensif. Kesemua ini melibatkan modal yang besar dan risiko yang tinggi kerana jika terdapat sebarang perkembangan yang menyebabkan buku itu menjadi tidak relevan, contohnya pertukaran silabus secara tiba-tiba, maka penerbit terpaksa menanggung beban stok yang tidak lagi dapat dijual. Bagi penerbit besar, kerugian ini boleh ditampung dengan keuntungan yang diperoleh daripada judul-judul lain, tetapi bagi penerbit kecil, sebahagian besar modal kerjanya akan tersangkut pada stok yang tidak dapat dijual ini dan ini akan menjejaskan aliran tunai syarikat. Oleh yang demikian, kebanyakan penerbit kecil akan mengelak daripada terperangkap dalam segmen penerbitan yang berisiko tinggi ini.

Buku rujukan komprehensif biasanya dijual pada harga melebihi RM5 hinggalah ke beberapa belas ringgit malah ada yang mencecah harga hampir RM30. Harga ini bergantung kepada beberapa faktor seperti tahap (harga buku rujukan untuk SPM biasanya lebih tinggi daripada harga buku rujukan peringkat PMR), bentuk fizikal buku, ketebalan buku, komponen-komponen yang terkandung dalam buku, khalayak sasaran dan harga buku-buku saingan oleh penerbit lain.

3.1.5 Buku Rujukan Bidang Khusus

Buku-buku rujukan bidang khusus ditulis bagi komponen-komponen tertentu dalam sesuatu mata pelajaran yang perlu diberikan penekanan yang lebih. Contohnya ialah buku-buku seperti Tatabahasa, Panduan Menjawab Bahasa Malaysia Kertas 2 SPM, Panduan Mengarang UPSR, PMR atau SPM, Buku Sifir Matematik, Specimen Essays UPSR, dan sebagainya. Buku-buku sebegini biasanya dibeli oleh pelajar untuk meningkatkan kemahiran mereka dan sebagai latihan intensif dalam komponen tersebut, terutamanya jika mereka sedar bahawa mereka lemah dalam komponen berkenaan. Contohnya, pelajar bukan Melayu yang kurang fasih berbahasa Melayu akan membeli panduan menulis karangan dalam bahasa Melayu supaya pencapaian mereka lebih baik dalam peperiksaan. Ada sekolah yang menyenaraikan buku-buku rujukan bidang khusus dalam senarai buku yang wajib dibeli oleh pelajar setiap awal tahun.

Guru juga menggunakan buku rujukan khusus sebagai latihan dalam kelas bagi memfokus pada bahagian-bahagian tertentu yang menjadi kelemahan pelajar, sebagai latihan tambahan bagi meningkatkan tahap penguasaan pelajar dan untuk membimbing pelajar-pelajar yang lemah. Buku rujukan khusus biasanya ditulis oleh guru yang pakar bidang. Antara pengarang terkenal bagi buku-buku panduan karangan bagi tahap UPSR ialah Khairuddin Ayip, manakala Marzuki Nyak Abdullah banyak menghasilkan buku panduan karangan yang bermutu bagi peringkat SPM.

Buku rujukan khusus biasanya dicetak atas kertas *woodfree* yang bermutu (70 gsm ke atas) kerana buku seperti ini akan diperturun dari satu generasi pelajar ke generasi berikutnya. Buku seperti ini masih boleh digunakan apabila berlaku perubahan format peperiksaan ataupun silabus, kerana cakupan bahannya bersifat luas dan dengan itu masih relevan. Oleh itu buku ulang kaji seumpamanya ini berisiko rendah untuk diterbitkan dan banyak penerbit meletakkan buku dalam kategori ini dalam *backlist*. Harga buku rujukan khusus biasanya antara RM5-RM10.

3.1.6 Buku Amali

Buku Amali ditulis khusus untuk mata-mata pelajaran yang memerlukan pelajar membuat kerja-kerja amali di dalam makmal. Mata pelajaran yang biasanya terlibat ialah Sains, Biologi, Kimia dan Fizik SPM. Penerbitan buku amali berisiko

tinggi bagi penerbit kerana buku-buku ini hanya akan dibeli oleh pelajar sekiranya buku tersebut digunakan oleh guru kelas. Jika tidak, buku seperti ini tidak diperlukan langsung oleh pelajar. Pemilihan buku amali agak ketat kerana guru amat mementingkan kesesuaian kandungannya dengan metodologi pengajaran masing-masing. Nama dan reputasi pengarang dan penerbit juga amat penting kerana bukannya mudah untuk menghasilkan buku amali yang bermutu. Tidak banyak penerbit yang sanggup mengambil risiko menerbitkan buku amali, kecuali yang pasti telah mendapat pesanan, tidak kira besar atau kecil asalkan balik modal, seperti Pearson, Fajar Bakti, Pelangi dan Cerdik. Harga buku amali biasanya antara RM5-RM10 dan jangka hayatnya hanya untuk sekali pakai.

3.1.7 Jenis-Jenis Buku Ulang Kaji yang Lain

Selain enam kategori utama yang diterangkan di atas, terdapat pelbagai jenis lagi buku ulang kaji yang terdapat di pasaran pada hari ini. Antaranya ialah carta, transparensi, kit, atlas, kamus, buku sumber, nota poket dan sebagainya. Jenis-jenis bahan ulang kaji ini mempunyai keistimewaan tersendiri dan mampu menarik minat pelajar untuk menggunakannya. Misalnya, nota poket mungkin tidak sekomprehensif buku rujukan yang tebal, tetapi memudahkan pelajar untuk mengulang kaji pelajaran, walaupun semasa sedang menunggu bas atau semasa beratur di kantin. Carta mahal harganya (lebih kurang RM150-RM180 satu set), namun ada guru yang amat gemar menggunakannya di dalam kelas

kerana memudahkannya menerangkan sesuatu konsep secara bergambar dan dengan jelas kepada semua pelajar. Penggunaan kamus mungkin tidak sepanjang masa kepada pelajar dan tiada waktu khusus untuknya dalam waktu persekolahan, tetapi ramai pelajar mendapati memilikinya amat berguna sepanjang tempoh persekolahan.

3.2 Ciri-Ciri Buku Sekolah

3.2.1 Nama/Judul

Judul buku-buku sekolah, selain nama mata pelajaran sebagai judul asas, biasanya bertujuan menarik minat pelajar dan dekat dengan matlamat seseorang pelajar. Judul ini juga bertujuan memberikan gambaran tentang kandungan dan jenis buku tersebut. Judul yang *catchy* diharap dapat mempengaruhi minat pelajar untuk membelinya.

Antara judul-judul buku ulang kaji yang menggunakan gimik ini ialah Skor A terbitan Pustaka Sistem, Sasaran A1 SPM dan Persis PMR terbitan Cerdik Publications, Kertas Klon UPSR terbitan Sasbadi, Jaringan Ilmu terbitan Longman dan Generasi 2001 terbitan Penerbit Fajar Bakti.

3.2.2 Spesifikasi Fizikal

Buku-buku sekolah biasanya berkulit lembut, mungkin ada tulang belakang atau mungkin tidak (biasanya tidak bagi bilangan muka surat kurang daripada 80) dan tidak berjaket. Salah satu pertimbangan yang penting dalam penerbitan buku sekolah ialah untuk mengurangkan kos penerbitan serendah mungkin supaya harga jualan kompetitif tetapi masih memberikan margin untung yang selesa kepada penerbit.

Kulit buku sekolah biasanya terang dan berwarna-warni. Paparan gambar-gambar yang sesuai mengiringi reka bentuk asas kulit depan. Pemilihan gambar adalah berdasarkan jenis mata pelajaran. Kulit buku sekolah juga bersifat advertorial dan penting untuk tujuan promosi. Fakta-fakta penting, keistimewaan kandungan dan ciri-ciri unik dipaparkan dengan jelas pada kulit hadapan, manakala kulit belakang akan memuatkan biodata pengarang (jika pengarang seorang yang terkenal), penerangan lanjut tentang ciri-ciri istimewa, penerangan umum tentang siri dan penerangan tambahan tentang judul-judul lain dalam siri tersebut. Komponen-komponen lain yang penting ialah nombor ISBN, nama penerbit, dan kini beberapa penerbit turut mencatatkan harga buku di blurb. Perhatikan contoh kulit depan buku sekolah di Lampiran 7 dan contoh kulit belakang buku sekolah di Lampiran 8. Sebaliknya, buku teks cuma memaparkan maklumat asas buku (seperti nama mata pelajaran, tahap, nama penerbit dan nama pengarang) di kulit hadapan. Kulit belakang buku teks pula wajib

memaparkan biodata pengarang (untuk tujuan kredibiliti), di samping nombor ISBN, harga dan nama penerbit. Lampiran 9 menunjukkan contoh kulit hadapan sebuah buku teks dan Lampiran 10 menunjukkan kulit belakangnya.

Ada buku sekolah yang dicetak dalam dua warna dan kelihatan amat menarik apabila nota-nota penting ditonjolkan dalam warna kedua. Walau bagaimanapun, cetakan dua warna, lebih-lebih lagi empat warna, jarang dilakukan kerana ini akan meningkatkan kos pengeluaran. Jika perlu, penerbit mungkin akan mengadakan cetakan 2 warna atau 4 warna dalam beberapa kuras tertentu sahaja. Kuras yang dipilih adalah kuras yang memiliki banyak ilustrasi yang akan kelihatan menarik apabila diwarnakan, atau kuras yang mengandungi teks yang memang perlu diwarnakan, contohnya teks tentang Cahaya bagi mata pelajaran Sains KBSM.

3.2.3 Kandungan

Kandungan buku sekolah biasanya mencakupi huraian sukatan pelajaran, ditambah fakta, maklumat dan latihan lanjut. Selain itu, bergantung kepada jenis buku sekolah, penerbit juga biasanya akan memasukkan bahan-bahan lain sebagai panduan umum yang boleh membantu pengajaran dan pembelajaran seperti analisis kertas soalan peperiksaan tahun-tahun depan, format terkini peperiksaan, tip menjawab soalan, kesilapan umum calon peperiksaan dan

Jawapan. Bagi versi Panduan Guru, disertakan juga nota tambahan, analisis jawapan dan jawapan lengkap.

Ilustrasi yang digunakan dalam buku sekolah disesuaikan dengan tahap pelajar. Bagi sekolah rendah, banyak ilustrasi yang bersifat kartun atau semi-kartun, bertujuan menarik minat pelajar dan agar pelajar tidak bosan membaca buku tersebut. Walau bagaimanapun, bagi mata pelajaran serius, ilustrasi yang digunakan juga mengikut kehendak silabus. Lakaran kartun atau semi kartun hanya digunakan untuk ikon bagi menonjolkan sesuatu tip, informasi atau fakta ringkas.

Secara umumnya, ikon tergolong sebagai penyendal, iaitu bahan-bahan sampingan yang disusun dalam reka letak setiap muka surat untuk menjadikan muka surat itu menarik dan padat. Penyendal juga berfungsi memberikan maklumat sampingan sebagai fakta tambahan, menjelaskan sesuatu fakta itu dengan lebih terperinci, menonjolkan sesuatu fakta atau sifir matematik agar lebih mudah diingati, atau sebagai pencetus aktiviti lanjutan, misalnya Perbincangan Kelas. Ikon perlu bersifat mesra pelajar dan mampu menjalankan fungsinya dalam cara yang tidak terlalu akademik. Ada penyendal yang tidak fungsional, cuma diletakkan bagi memenuhi ruang kosong ataupun sebagai halwa mata. Penerbit buku sekolah yang profesional akan memastikan penyendalnya fungsional. Contoh penyendal yang fungsional ialah *speech bubble* yang mengandungi statistik dan sifir atau rumus saintifik, dan kolum

seperti Tahukah Anda?, Dari Lipatan Sejarah, Fakta Penting, Tip Pelajar, dan sebagainya (Lampiran 11).

3.2.4 Jangka Hayat

Berbanding buku umum, jangka hayat buku sekolah (kecuali buku teks) adalah pendek. Kandungannya mesti sentiasa dikemas kini dan mestilah memaparkan fakta dan maklumat terkini. Jarang ada buku rujukan yang dapat bertahan lebih daripada 3 tahun di pasaran tanpa sebarang pengemaskinian kandungan. Penerbit buku sekolah biasanya akan memaparkan gimik seperti "edisi terkini", "edisi kemas kini", atau "telah disemak semula" pada kulit buku-buku rujukan terbitannya untuk menunjukkan bahawa buku tersebut disediakan khusus untuk pelajar pada tahun berkenaan dan bukannya dibawa dari tahun sebelum itu.

Buku sekolah dalam kategori kertas model peperiksaan, buku kerja dan kertas ujian topikal seolah-olah wajib diperbaharui setiap tahun. Jika tiada perubahan silabus, penerbit biasanya akan membuat rombakan kecil pada kandungan buku dan mengeluarkannya semula dengan kulit baru serta nama baru. Oleh sebab itulah pengarang jarang dibayar royalti bagi buku-buku seumpama ini, sebaliknya bayaran biasanya berbentuk pembelian hak cipta (*outright purchase*).

Perkara ini merupakan suatu kehendak dan trend pasaran, yang mendapati buku yang diterbitkan setahun lalu tidak lagi "terkini". Justeru itu, penerbit buku sekolah perlu sentiasa peka dan bersedia untuk membuat semakan semula buku-buku rujukan yang telah merosot sambutannya di pasaran. Keperluan ini sudah tentu tidak ekonomikal bagi industri penerbitan, tetapi inilah hakikatnya dan merupakan salah satu ciri yang membezakan penerbitan buku sekolah dengan penerbitan buku umum.

Sehubungan dengan itu juga, senarai belakang (*backlist*) bagi buku sekolah sangat lemah. Contoh *backlist* bagi penerbit buku sekolah (selain buku teks, sudah pasti) ialah atlas, kamus, buku sumber, buku bacaan dan buku motivasi. *Backlist* memberikan keuntungan yang tinggi kerana kos tetap tidak berulang lagi untuk cetakan kedua dan seterusnya, bermakna margin keuntungan bagi cetakan kedua dan seterusnya yang tinggi dapat menampung margin keuntungan yang kecil (ataupun mungkin kerugian) bagi cetakan pertama. Penerbit yang mempunyai *backlist* yang kuat amat stabil dan mampu bertahan apabila pasaran terjejas teruk oleh sesuatu faktor. Sebaliknya, penerbit buku sekolah yang hanya mengharapkan senarai hadapan (*frontlist*) akan terjejas andainya berlaku sesuatu keadaan (misalnya perubahan dalam polisi bahasa pengantar) yang menyebabkan buku-buku terbitannya tidak lagi relevan. Secara umum, peratusan minimum bagi komposisi *backlist* dalam senarai terbitan sesebuah penerbit buku sekolah pada sesuatu ketika adalah 40%.

3.2.5 Strategi Pemasaran

Buku sekolah biasanya diterbitkan dan dipromosi dalam satu siri. Ini merupakan strategi pemasaran yang diamalkan oleh banyak penerbit. Strategi ini lebih sesuai dan ekonomikal kerana dengan masa yang dihabiskan di sesebuah sekolah boleh sekaligus digunakan untuk mempromosi beberapa judul. Perkara yang sama juga dilakukan oleh penjual buku apabila memesan buku kerana mereka biasanya memesan dalam satu siri. Kerumitan timbul apabila tidak semua buku dalam satu siri diterbitkan serentak kerana penerbit akan berada dalam dilema sama ada untuk menunggu semua judul masuk dan menjimatkan masa serta proses kerja dan kos pengangkutan, ataupun menanggung risiko kehilangan pesanan kerana dibatalkan. Oleh itu dalam sesebuah syarikat penerbitan, pengurus penerbitan dan pengurus pengeluaran amat menekankan penerbitan buku dalam satu siri secara serentak. Lihat Lampiran 12 tentang contoh promosi dalam satu siri.

3.3 Kepentingan Buku Sekolah

Buku-buku sekolah berperanan memupuk nilai-nilai murni, keagamaan, perpaduan, dan semangat patriotisme. Penerbit buku sekolah yang berpengalaman dan bertanggungjawab akan memastikan unsur-unsur ini terkandung dalam buku-buku sekolah yang diterbitkannya. Keperluan ini lebih-

lebih lagi bagi buku teks, yang sebenarnya wajib menerapkan unsur-unsur ini, sebagaimana terkandung dalam huraian sukatan pelajaran.

Pada hari ini kebanyakan buku sekolah di Malaysia dihasilkan dalam negeri dan untuk kegunaan domestik. Jarang sekali buku sekolah yang dihasilkan di Malaysia turut disasarkan untuk kegunaan luar negara kecuali beberapa tahun lalu apabila buku teks bagi mata pelajaran Bahasa Melayu turut digunakan sebagai buku teks dan buku tambahan di Singapura dan Brunei. Dahulu negara Brunei Darussalam banyak menggunakan buku-buku sekolah dari Malaysia di sana, tetapi kini negara tersebut telah menghasilkan buku-buku sekolah terbitannya sendiri dan hanya menggunakan buku dari luar negara bagi judul-judul tertentu sahaja atau sebagai rujukan tambahan.

Dr Wan Fatimah (2000) mendapati sungguhpun senarai buku-buku teks tertentu mengikut mata pelajaran telah ditetapkan oleh Kementerian Pendidikan, namun sekolah-sekolah turut menyenaraikan buku-buku rujukan dan buku-buku kerja dalam senarai buku yang diedarkan kepada pelajar sebagai buku-buku opsyenal yang harus dimiliki untuk kegunaan bagi sesuatu sesi persekolahan.

Penerbit adalah sebagai pengantara dan saluran komunikasi antara mereka yang ingin menyampaikan sesuatu maklumat dan mereka yang ingin menggunakan maklumat yang disampaikan itu. Dalam konteks, ini penerbit buku pendidikan yang serius dan komited merupakan salah satu saluran utama yang

melaluinya ide baru dalam pengajaran dan pembelajaran boleh sampai kepada para pendidik dan pelajar.

Apabila Kementerian Pendidikan mengimplementasikan sesuatu konsep atau komponen baru dalam pendidikan, seperti Kemahiran Berfikir Secara Kreatif dan Kritis (KBKK) atau Kecerdasan Pelbagai (*Multiple Intelligence*), penerbit buku sekolah, melalui buku-buku sekolah yang diterbitkan, boleh membantu menyampaikan maklumat ini dengan lebih cepat dan berkesan kepada para guru dan pelajar. Banyak buku sekolah yang memperuntukkan beberapa helaian di dalam buku itu sebagai ruangan untuk memberi penerangan kepada penggunaanya tentang sesuatu konsep, kemahiran, model terbaru peperiksaan dan sebagainya. Maklumat ini ternyata amat memberi faedah kepada pelajar. Disebabkan terdapat persaingan yang sengit dalam pasaran buku sekolah pada waktu ini, maka didapati para penerbit akan berlumba-lumba mendapatkan maklumat supaya boleh mendahului pesaing-pesaingnya agar jualan buku-buku tersebut menjadi lebih laris.

Apabila Kementerian Pendidikan Malaysia memperkenalkan mata pelajaran baru, biasanya penerbit buku sekolah akan berlumba-lumba untuk mengeluarkan buku-buku rujukan bagi mata pelajaran tersebut. Disebabkan ini merupakan mata pelajaran baru dan tahap kefahaman di kalangan pelajar mahupun guru masih lagi rendah, maka guru dan pelajar menjadikan buku rujukan tambahan ini sebagai buku teks apabila mengajar di dalam kelas dan

buku-buku tersebut akan terjual dengan laris. Adakalanya penerbit swasta telah pun memulakan cetakan kedua bagi buku ulang kaji mereka, sedangkan buku teks bagi judul-judul tersebut yang diterbitkan oleh penerbit yang dilantik oleh kerajaan belum pun berada di pasaran. Ini berlaku dalam kes mata pelajaran Komponen Sastera KBSM yang diperkenalkan pada tahun 2000.

Selain itu buku sekolah juga sering kali dijadikan rujukan oleh pelajar apabila hendak mengetahui format baru peperiksaan. Banyak penerbit memaparkan format terbaru peperiksaan dalam buku baru terbitan masing-masing (Rujuk Lampiran 13). Penerbit berjaya mendapatkan format terbaru daripada penulis atau berusaha mendapatkannya daripada Kementerian Pendidikan. Sering kali sumber pelajar bagi maklumat sebegini ialah buku sekolah terbitan penerbit swasta dan bukannya langsung daripada Kementerian Pendidikan atau Pejabat Pendidikan Negeri.

Dalam hal ini ternyata buku-buku sekolah berperanan mengisi kekosongan yang disebabkan oleh ketiadaan buku teks dan menjadi komponen yang penting dalam pengajaran dan pembelajaran.

Sesetengah buku teks akan menjadi *outdated* selepas tahun pertama terbitannya. Ini terutamanya bagi mata pelajaran seperti Geografi atau Sejarah. Penjawat-penjawat jawatan penting dalam kerajaan mungkin sudah bertukar beberapa kali apabila buku teks itu akhirnya diganti atau dikemas kini. Buku teks

biasanya tidak dikemas kini setiap tahun kerana ini melibatkan penggunaan sumber manusia dan dana yang terlalu besar. Buku teks Kemahiran Hidup Tingkatan 1 KBSM (Lampiran 14) mula diterbitkan pada tahun 1990 dan masih digunakan sehingga sekarang (12 tahun!). Sudah tentu buku teks ini tidak mengandungi maklumat, data dan statistik terkini.

Dalam hal ini buku sekolah jenis rujukan banyak membantu kerana kandungannya biasanya akan dikemas kini bagi setiap cetakan, dan dalam setahun mungkin ada beberapa kali cetakan. Maklumat yang disampaikan adalah yang terkini dan dapat membantu mengatasi kelemahan maklumat lapuk dalam buku teks.

Jelaslah bahawa buku sekolah berbentuk ulang kaji amat penting dari segi menyediakan maklumat tambahan, latihan berganda, serta sebagai salah satu bentuk penilaian sendiri dan penilaian dalam kelas. Selain itu, buku ulang kaji juga dapat membantu mengatasi kelemahan buku teks yang maklumatnya tidak lagi terkini beberapa tahun selepas diterbitkan. Penggunaan buku ulang kaji bersama-sama dengan penggunaan buku teks secara bestari memberikan manfaat yang amat besar kepada seseorang pelajar.