

ABSTRAK

Kajian ini meneliti aspek sains tanda, iaitu daripada kategori lambang kata nama (KN) dalam pantun yang dipetik daripada koleksi *Kumpulan Pantun Melayu* selenggaraan Zainal Abidin Bakar (1984). Kajian lambang ditumpukan kepada penggunaan bahasa literal dan bahasa kiasan dengan pengaplikasian Model Semiotik Paling Luas (MSPL).

Bab pertama memaparkan aspek latar belakang kajian, objektif kajian, bidang kajian, bahan kajian, permasalahan kajian, metodologi kajian dan seterusnya melihat konsep-konsep penting yang digunakan dalam kajian.

Bab kedua pula memfokuskan perbincangan kepada asas kemunculan semiotik, definisi konsep dan kerangka teoretis yang melatari bidang kajian secara terperinci. Beberapa model teori turut diketengahkan dan perbincangan ditumpukan kepada kerangka teoretis yang diaplikasikan ke dalam kajian ini.

Seterusnya dalam bab ketiga, iaitu bahagian analisis menjurus kepada aspek penggunaan lambang-lambang yang bersifat literal. Lambang-lambang yang dipilih daripada koleksi pantun agama dan kepercayaan (PA&K) diteliti bagi melihat makna tersurat.

Bab keempat pula memfokuskan kajian terhadap penggunaan unsur bahasa kiasan yang mengandungi makna tersirat di samping bahasa yang bersifat literal. Lambang-lambang dikutip daripada pantun peribahasa dan perbilangan (PP&P). Analisis kajian menumpukan kepada tiga komponen, iaitu dari segi kategori lambang (KL), makna lambang (ML) dan kategori makna lambang (KML). Dalam konteks kajian ini, lambang-lambang diteliti daripada perspektif Islam.

Bab kelima merupakan analisis perbandingan bagi dua kategori tema yang dipilih, iaitu tema PA&K serta PP&P. Perbandingan ini mengambil kira tiga komponen tersebut.

Bab yang terakhir, iaitu bab penutup menyimpulkan secara ringkas berhubung dengan bab-bab yang terdahulu di samping mengemukakan cadangan kajian lanjutan.

ABSTRACT

This research focuses on the science of sign aspects. The science of sign aspects including nouns (kata nama) symbol category in the riddle adapted from '*Kumpulan Pantun Melayu*' collection organized by Zainal Abidin Bakar (1984). The sign research is focused on the application of lateral language and sign language with the application of the largest semiotic model (Model Semiotik Paling Luas – MSPL)

The first chapter shows the background research aspect, the objective, research fields, research materials, research issues, research methodology and the important concepts applied in the research.

The second chapter focuses on the discussions of semiotic appearance basic, the concept definition and theoretic mainframe that covered the further details on the research fields. Some theory models have been introduced and discussed focused on the theoretic mainframe which applied in the research.

The third chapter is about the analysis section which focus on the literal symbol aspects application. The symbols have been chosen from the religious and belief riddles collection to be studied for the hidden meanings. From the research context, these symbols are studied from the Islamic prospective.

The next chapter focuses on the sign language which contained of hidden meanings with literal aspects. These symbols are collected from the proverb and collective (perbilangan) riddles. The research analysis focuses on three components. The three components are symbol category, meaning category and symbol meaning category.

The fifth chapter is focuses on the comparison of two theme categories chosen, PA&K theme and PP&P. This comparison refers on the three components.

The last chapter concluded on the past chapters with an advanced research is suggested.