

# **BAB 6**

## BAB 6. PENUTUP

Pengaruh alam sekitar di Jepun bolehlah dilihat dari kegiatan dan pembentukan nilai-nilai yang dimiliki oleh masyarakat Jepun terutamanya yang berada di kawasan pedalaman seperti hutan, dusun, kampung dan lain-lain lagi. Mereka yang tinggal di kawasan ini masih lagi mengekalkan penguasaannya ke atas kawasan hutan dan pengairan. Penduduk-penduduknya juga menjalankan kegiatan ekonomi luar bandar seperti menanam padi, berkebun sayur, menternak ulat sutera, menangkap ikan, membuat kraftangan dan mengamalkan adat istiadat tradisional yang diwarisi sejak turun temurun. Kita dapat sebenarnya tidak terdapat banyak perbezaan antara nilai-nilai alam sekitar yang terdapat di Jepun dengan negara-negara disekitarnya terutama dari benua Asia. Ini kerana seperti yang dihuraikan dalam bab-bab yang lepas bahawa pembentukan tamadun Jepun adalah hasil interaksi daripada negara jirannya seperti Korea dan China.

Bagi Jepun, interaksinya dengan negara jiran mereka telah membawa banyak manfaat termasuklah kemasukan agama Buddha dan tulisan China ke Jepun. Pada dasarnya agama Buddha yang diamalkan di China dan di Jepun tidak banyak bezanya. Kedua-duanya mempunyai kaitan yang amat rapat. Kebanyakan amalan agama dalam kedua-dua masyarakat sama. Cuma perbezaannya Buddha di China dipengaruhi oleh aliran Taoisme dan Konfuciusnisme manakala Buddha di Jepun dipengaruhi oleh Shintoisme.

Orang Jepun tidak dapat menahan kemasukan agama Buddha dari tanah besar China walaupun ianya amat bertentangan dengan kepercayaan asli mereka. Tetapi akhirnya kedua-dua agama ini saling lengkap-melengkapi antara satu sama lain. Agama Buddha tidak pernah menggantikan Shinto. Tetapi setelah agama Buddha bertapak dan tersebar luas dibumi Jepun, masyarakatnya mula menerima dan seterusnya menganuti kedua-dua agama ini sekaligus. Kemudiannya orang-orang Jepun mula merasakan perlu kepada asas falsafah, lalu mereka mencari prinsip-prinsip di dalam Konfucius yang boleh memantapkan lagi pegangan dan tamadun mereka.

Dari aspek tulisan pula iaitu tulisan *kana*, terdapat banyak perbezaan antara tulisan Jepun dan China. Tata kalimat atau struktur bahasa Jepun tidak sama dengan bahasa China. Perbezaan dari aspek pertuturan sangat ketara. Ini menunjukkan bahawa tulisan China iaitu dari segi ideologinya berkembang dengan perlahan di Jepun. Ini mungkin juga berpunca daripada tulisan China yang hanya diketahui oleh sesetengah orang di negara Jepun seawal kurun pertama masih lagi. Tetapi penggunaan rasmi tulisan ini biasanya diberi tarikh dari permulaan kurun kelima masih.

Menjelang pertengahan kurun ke-6 masih, terdapat lebih dari 100, 000 orang Korea dan China dari Manchuria yang dilahirkan di Jepun. Pada sebahagian besarnya mereka terdidik dengan lebih sempurna sama ada dalam erti kata membaca dan menulis atau dalam pengetahuan pertukangan dan kemahiran seni daripada orang Jepun yang kemudiannya mempengaruhi mereka. Sumbangan mereka kepada perkembangan kebudayaan Jepun termasuk dalam pengaruh alam sekitar yang dibincangkan tidak boleh

diperkecilkan. Kepentingan mereka dari segi mutu dapat diukur dari hakikat bahawa menjelang permulaan kurun ke lapan, lebih daripada 1/3 keluarga bangsawan Jepun mengaku diri mereka berketurunan dari benua Asia, sama ada dari negeri China atau Korea.

Selepas perang, sudah menjadi sukar untuk menyekat keinginan masyarakat Jepun untuk mencari mata pencarian yang lebih baik lagi, yakni suatu idaman yang sekian lama telah dihalang oleh kedudukannya dalam hierarki sosial. Sekarang ini, keinginan itu semakin berkembang dan bertambah. Harapan semakin tinggi apabila proses perbandaran berkembang maju dan masyarakat tradisional ini telah berusaha untuk memenuhi keinginan mereka yang semakin bertambah itu dengan meningkatkan pendapatan tunai mereka. Penduduk yang tidak mempunyai tanah atau hidup kepada penyewaan tanah pertanian sahaja cenderung untuk bekerja separuh masa di luar bidang pertanian. Jurang perbazaan yang semakin ketara dikalangan penduduk luar bandar turut menyebabkan kelemahan dalam perpaduan masyarakatnya.

Mengenai ciri sosial tradisional masyarakat Jepun mereka dibentuk melalui asimilasi dan penyesuaian terhadap alam sekitar dengan kehidupan mereka. Mereka telah menggunakan segala kepayahan dan cabaran yang datang dari unsur-unsur alam sekitar bagi memperkasakan lagi tamadun mereka. Fenomena alam seperti gempa bumi, ribut taufan, banjir, tanah runtuh, letusan gunung berapi dan sebagainya bukan dianggap sebagai halangan tetapi digunakan untuk memangkin ketamadunan mereka sebagaimana yang penulis huraikan dalam bab sebelum ini.

Tidak dapat dinafikan bahawa faktor fizikal memainkan peranan yang besar dalam membina sesebuah peradaban. Tetapi kita tidak boleh meminggirkan faktor dalaman atau spiritual yang terhasil melalui pengalaman-pengalaman lalu dan kemudiannya terkumpul dalam sebuah khazanah berharga yang dinamakan sebagai nilai alam semulajadi. Inilah jawapan kepada persoalan-persoalan yang sering bermain di fikiran para pengkaji ketamadunan Jepun termasuklah penulis sendiri.

Nilai-nilai alam semulajadi ini meskipun seringkali dianggap sebagai tidak mempunyai sebarang kekuatan terutamanya oleh generasi muda yang lahir dalam dunia serba moden dan canggih tetapi sebenarnya apa yang tersirat, ialah terdapatnya kekuatan dalaman yang menjadi sumber kekuatan dan penggerak kepada tamadun yang bersifat fizikal. Sekiranya mempunyai keluasan tanah subur yang banyak dan kekayaan hasil bumi, tetapi tidak mempunyai semangat yang kuat, jiwa yang kental, sifat yang kreatif dan sebagainya, maka ia tidak akan memberikan apa-apa makna kepada masyarakat dan negara Jepun. Sebaliknya jika mempunyai sebidang tanah yang kecil sekalipun tetapi didorong oleh semangat yang kuat, kegigihan dan lain-lain sifat murni pastilah ia akan membawa hasil yang paling memberangsangkan.

Etika kerja yang menjadi panduan ketika menjalankan tugas juga telah disesuaikan dengan kehidupan mereka hasil daripada interaksi dengan alam sekitar Jepun. Mengamalkan disiplin diri yang kuat, merasa malu jika tidak berjaya menjalankan tugas dan tanggung jawab yang diamanahkan, sanggup mengambil risiko terhadap

sesuatu perkara yang berlaku, berani meneroka ilmu dan bidang baru, semangat berkumpulan, sifat kerjasama dan setia kepada syarikat adalah antara nilai-nilai yang murni yang diterapkan melalui etika kerja mereka. Sehingga hari ini banyak daripada etika kerja masyarakat Jepun ini diikuti oleh negara-negara lain termasuklah Malaysia. Konsep seperti Kiasu, Kaizen, Etika Kerja, Piagam Pelanggan dan lain-lain lagi seringkali menghiasi sesebuah syarikat atau jabatan ataupun kementerian, yang sebenarnya diambil terus daripada prinsip-prinsip masyarakat Jepun sebagaimana saranan Y.A.B. Perdana Menteri Malaysia dalam melaksanakan Dasar Pandang Ke timur suatu masa dahulu.

Menyentuh soal pemerintahan pula, telah berlaku suatu pembaharuan dalam masyarakat Jepun, di mana semua tanah adalah milik kerajaan pusat, yang membahagikannya kepada orang suku dan petani untuk diusahakan. Perubahan dalam masyarakat luar bandar yang diwujudkan oleh reformasi tanah zaman selepas perang telah memberikan kesan yang amat besar ke atas ciri sosial orang-orang kampung. Semangat keakuannya semakin menjadi-jadi berikutan daripada keruntuhan hierarki sosial yang diwujudkan oleh reformasi lalu timbul ke permukaan apabila struktur permuafakatan komuniti itu mulai runtuh. Apabila perpaduan masyarakat mulai menjadi lemah, sikap menurut menjadi kurang penting dan lebih mudah untuk bertindak mengikut cara yang bercanggah dengan adat resam. Keruntuhan sistem tuan tanah pula telah menghapuskan kepentingan sosial tuan tanah yang tidak lagi menguasai tanahnya.

Pada hari ini alam sekitar menjadi satu keagungan bagi masyarakat Jepun. Ia menjadi elemen yang penting dalam upacara ritual keagamaan dan kehidupan sehari-hari mereka. Hinggakan Shinto dianggap sebagai agama bercorak kehutanan. Atas dasar ini jugalah kita dapat melihat bagaimana mesranya masyarakat Jepun dengan alam sekitarnya, bukit bukau dan gunung ganang dijaga sebaik mungkin, sungai-sungainya bersih dan cantik, permandangan negara Jepun amat menarik dan hebat hinggakan umpama tidak diusik lagi.

Kesimpulannya, dunia merasa amat kagum dengan kehebatan Jepun hari ini, ia seharusnya dilihat dari sudut pengaruh alam sekitar yang besar dalam proses pembentukan tamadun hebat ini. Walaupun sudah bergelar negara termaju di dunia tetapi alam sekitarnya terjaga dengan rapi, ia tidak dimusnahkan semenang-wenangnya seperti negara-negara lain. Alam sekitarnya menjadi kekuatan dalam pembinaan tamadun mereka. Kita seharusnya belajar bagaimana mereka mampu berharmoni dengan alam sekitar dan memanipulasikannya untuk kepentingan bersama. Syabas kepada masyarakat dan negara Jepun yang masih berjaya mengekalkan kejayaannya tanpa memusnahkan alam sekitar mereka.