

ABSTRACT

At college level, writing and argumentative writing especially make up the bulk of most ESL (English as a Second Language) courses as they reflect not only students' overall language proficiency but also their level of critical thinking and depth of academic maturity. To develop these skills, educators often set writing assignments based on information presented in traditional printed texts. The rationale for this is that reading is believed to improve writing quality in terms of content and vocabulary. Today's Gen Y students, however, are used to faster and more interactive online reading activities (Eisner, 2005) than past generations. Educators may consider, therefore, implementing more suitable reading-to-write pedagogies. Since reading online is more interactive (Chorney, 2005) than traditional print reading, a comparative study was conducted with the aim of finding out if these two different reading modes influenced the quality of students' argumentative essays. In two sequential experiments, participants ($N = 45$) were asked to read an identical input text, either online or in traditional print, and to write a 300-word argumentative essay. The content was analyzed, using a rubric based on Bloom's Taxonomy (1956). Next, we assessed the extent to which students integrated, into their own writing, topic-specific vocabulary from the input text, using the online Vocabulary Profiler Web VP v3 Classic. The results reveal that Gen Y students are more receptive towards using vocabulary that has been presented online than on paper. However, in both the traditional and the online condition, the quality of the argumentative content was similar. Looked at from the viewpoint of constructivist theory (Vygotsky, 1978), this study suggests that technology-enriched environments produce mixed learning outcomes.

Key words: Online reading, argumentative writing, Gen Y learners

ABSTRAK

Pada peringkat kolej, penulisan terutamanya penulisan berhujah merupakan komponen terbesar dalam kebanyakan kursus-kursus Bahasa Inggeris Sebagai Bahasa Kedua (ESL) kerana ia bukan sahaja menggambarkan kefasihan bahasa seseorang pelajar secara menyeluruh tetapi juga tahap kemahiran berfikir serta dalamnya kematangan akademik mereka. Untuk mengasah kemahiran menulis, para pendidik kerap memberikan latihan penulisan berdasarkan pembacaan bahan-bahan bercetak. Rasionalnya kaedah ini digunakan kerana aktiviti membaca dipercayai mampu meningkatkan kualiti penulisan dari segi isi kandungan dan kosa kata pelajar. Namun, Generasi Y kini lebih biasa dengan aktiviti pembacaan secara online yang lebih pantas dan interaktif berbanding dengan generasi-generasi terdahulu (Eisner, 2005). Maka, para pendidik mungkin boleh menimbangkan untuk menggunakan kaedah-kaedah pengajaran untuk aktiviti membaca-menulis yang lebih sesuai. Memandangkan pembacaan secara online lebih interaktif (Chorney, 2005) daripada pembacaan secara tradisional, satu kajian perbandingan telah dijalankan dengan tujuan untuk mengetahui jika perbezaan cara pembacaan mempengaruhi kualiti penulisan berhujah seseorang pelajar. Dalam dua eksperimen berturut-turut, responden ($N=45$) telah diminta untuk membaca satu teks yang serupa, sama ada secara online ataupun secara cetakan biasa dan kemudiannya menulis sebuah karangan berhujah sepanjang 300 patah perkataan. Isi kandungan karangan tersebut dianalisa menggunakan ‘rubrik’ berasaskan Taksonomi Bloom (1956). Kemudian, penilaian sejauhmana responden mengintegrasikan dalam karangan, kosa kata berfokuskan topik daripada teks dengan menggunakan *Vocabulary Profiler Web VP v3 Classic*. Hasil kajian menunjukkan bahawa pelajar Generasi Y lebih gemar menggunakan kosa kata yang diberikan secara online berbanding dengan bahan bercetak. Walaubagaimanapun, dalam kedua-dua suasana iaitu secara online ataupun tradisi, kualiti penghujahan isi kandungan adalah sama. Berdasarkan pandangan Teori Konstruktivisme (Vygotsky, 1978), kajian ini menyatakan bahawa suasana pembelajaran yang diperkaya dengan teknologi memberikan hasil pembelajaran yang pelbagai.

Kata kunci: pembacaan secara online, penulisan berhujah, pelajar-pelajar Gen Y