

ABSTRAK

Disertasi ini membincangkan secara khusus pemikiran Imam al-Tabarī daripada segi cara beliau mentakwil ayat-ayat al-Qur'ān. Sebagaimana diketahui, seseorang memiliki metode pemikiran yang berbeza sewaktu melakukan apa sahaja penelitian termasuklah takwil terhadap ayat-ayat al-Qur'ān. Cara yang dilakukan Imam al-Tabarī dalam mentakwil ayat-ayat al-Qur'ān sungguh mengagumkan ramai ulama, kerana, cara yang beliau gunakan itu belum pernah digunakan atau dilakukan oleh ulama-ulama sebelumnya, wajar sahaja apabila Ḥusayn al-Dhahabī menggelarinya sebagai "bapa segala ulama takwil".

Dalam usahanya mengeluarkan pemahaman daripada ayat-ayat al-Qur'ān dengan bantuan hadith Nabi Muḥammad s.a.w., beliau telah menggunakan metode *nizām al-ḥawlī* (penyusunan sesuatu perkara mengikut tajuk yang berkait). Makna lafaz dianalisis melalui syair-syair klasik dan penelitian pendapat para ulama takwil terdahulu. Dengan cara tersebut, beliau berharap dapat memudahkan para pembaca kitab takwilnya, mengetahui jalur sanad setiap riwayah hadith, pendapat ulama tentang takwil suatu ayat dan perbezaan pentakwilan yang terjadi di antara mereka. Cara tersebut sangat membantu para penganalisis ataupun pengkaji meneliti kebenaran setiap hadith yang beliau bawakan apakah ia tergolong perawi yang *thiqah* (dipercaya) ataukah tidak.

Tindakan beliau memasukan perawi-perawi yang lemah (*dā'if*) ataupun perawi yang dituduh pendusta (*kādhib*) atau juga alasan beliau memasukkan cerita-cerita yang berbau *isrā' iliyāt*. Dengan dasar seperti ini, ramai ulama mencela beliau termasuklah ustaz Alīmad Amin yang meragu kepakaran Imam al-Tabarī dalam bidang hadith, terutamanya yang berkaitan dengan ilmu kritik hadith (*'ilm jarḥ wa ta'dīl*).

Dalam disertasi ini juga, turut dibincangkan alasan beliau memilih *qirā'ah* yang lemah atau *syādh* (lemah), bagaimana sikap beliau ketika menghadapi dua atau lebih *qirā'ah* yang benar, begitu juga apabila beliau dihadapkan antara *qirā'ah* dan makna bahasa manakah yang lebih didahulukan. Ikut dibahas juga di dalam disertasi ini beberapa dakwaan yang ditujukan kepada Imam al-Tabarī apakah benar beliau itu pengikut aliran Syiah sebagaimana didakwakan oleh sesetengah orang, selain itu dalam disertasi ini juga turut disentuh kesan negatif dan positif takwil itu sendiri dan kesannya kepada pengajian tafsir.

ABSTRACT

The aim of this dissertation is to discuss properly the thought of Imam al-Tabārī from the very way he interpreted the verses of Holy Qur'ān. As it has been known that every person has a specific method to conduct any research including the elucidation (*ta'wīl*) of the Qur'ānic verses. The method employed by Imam al-Tabārī in the elucidation of the Qur'ānic verses has, indeed, attracted many scholars in exegesis, because his method was never done before by any scholar. It is appropriate for al-Dhahabī call him "The Father of all elucidation Scholars".

In the effort to explore and dig out the understanding of the verses of Holy Qur'ān with the help of Prophet's traditions, al-Tabārī deployed the very method of *Niżām al-Hawlī* (i.e. the systematic arrangement of the specific theme). The meaning of a word has been analyzed through classical poems and the opinion of the previous elucidators scholars. With this method, he hoped to give the easiest way for the readers of his book to understand it easily; to know the chain of narrations of every hadith; and to know the opinion of every scholars and their differences. The method so far, is helpful for analists or the researchers to look upon the status of every hadith in order to know weather a narrator is *thiqah* (reliable) or not.

As far as the narrator of hadith are concerns, al-Tabārī included the weak narrators (*da'īf*) or narrators who accused to be liar (*kaddhāb*) or the tales of Jews and Christianity (*isrā'iliyyāt*). The method has been criticized by various scholars even

some of them including Prof. Ahmad Amin who has doubt about the scholarship of Imam al-Tabari in the field of hadith, especially in the relation to the science of *al-hadīth critics* (*al-jarḥ wa ta'dīl*)

In this dissertation, the discussion also covers the reason he had chosen the weak style of pronunciation (*al-qirā'ah al-syādh*) while facing two or more authentic pronunciation; and in choosing *qirā'ah* and the meaning of the word. So far, in this dissertation, the researcher also deals with some accusations saying that Imam al-Tabari was the follower of Shiah school of thought as accused by some scholars, whether it is true or false. Last but not least, the dissertation also deals with the negative and positive influence of elucidation itself into the study of exegesis.

ملخص البحث

هذه الرسالة تتحدث عن فكره إمام الطبرى خصوصا من ناحية طريقة في تأويل آيات القرآن، و المعلوم أن أحدا يملك منهج البحث المختلف حين يحاول اي بحث ما ومنه تأويل آيات القرآن، و الطريقة التي استخدمها إمام الطبرى في تأويل آيات الكربلة تتعجب كثير من العلماء نظرا لطريقته المستخدمة لم تستعمل اي علماء التأويل من قبل، وهذا صحيح عندما لقب له الذهن " إنه أبا لكل علماء التأويل".

و عند محاولته لأستبطاط المفاهيم من آيات القرآن الكريم بالحديث النبوي يستخدم نظام الحول (وهو تنظيم الاوامر تابع للموضوع المتصل لها). وأما معان الفظ فيحللها بشعر الجهل و اراء العلماء القدماء، راجيا ان تكون تلك الطريقة تصبح سهرة لقارء كتابه و عارفا كل سند الأحاديث المروي به او آراء علماء عن تأويل آية ما و اختلافهم الواقع بينهم. وبذلك الطريقة ايضا تساعد المخلل او الباحث يحمل ثقة الحديث المروي به أو من الرواوى الثقة او من الضعيفة.

و الرسالة ايضا تدرس اسباب امام الطبرى ضد الرواية الواهية او الكاذبة و قصص الا سرائيلية داخل تفسيره. هنا هو السبب الرئيسي الذى يدّمّر كثيرون من العلماء منهم الأستاذ أحقره أمين يشك مهارته في علم الحديث خاصة المتصلة بعلم نقد الرجال (علم حرج والتعديل)

وفيها ايضا تتحدث عن اسباب اختيار امام الطبرى القراءة الضعيفة والشاذة، و عن قرأتين الصحيحتين، وعن موقفه القراءة الصحيحة ولمعنى المقوية أيهما تقدم. و تبحث فيها ايضا عن دعوات المزعومة اليه، فهو شيعي كما يزعم البعض أو لا، ثم تابع بعد ذلك عن آثار التأويل من ناحية إيجابية وسلبية وآثاره امام المدرسة التفسيرية فيما بعد.