

KANDUNGAN

	Muka Surat
Abstrak	i
Abstract	ii
Penghargaan	iii
IsiKandungan	iv - ix
SenaraiJadual	x
Senarai Rajah	xi
SenaraiFonem Tamil	xii
SenaraiSingkatan	xiii
SenaraiGlosari	xiv

BAB 1 : PENGENALAN

1.0	Pendahuluan	1
1.1	LatarBelakangKajian	1 - 3
	1.1.1 KepentinganKemahiranMenulis	3 - 6
	1.1.2 AspekKohesiDalamPenulisan	6 - 8
1.2	PernyataanMasalah	8 - 10
1.3	TujuanKajian	10 - 11
1.4	PersoalanKajian	11
1.5	KepentinganKajian	12 - 13
1.6	BatasanKajian	13 - 14

1.7	Definisi Operasional	14
1.7.1	Wacana	14
1.7.2	Kohesi	15
1.7.3	Karangan Perbahasan	15
1.7.4	Karangan Perbincangan	16
1.8	Kesimpulan	16

BAB 2 TINJAUAN KAJIAN LEPAS

2.0	Pendahuluan	17
2.1	Pengertian Wacana dan Analisis Kohesi	17
2.1.1	Pengertian Analisis Wacana	17 - 20
2.1.2	Pengertian Analisis Kohesi	20 - 25
2.2	Kajian Kohesi Di luar Negara Dan Di Malaysia	25
2.2.1	Kajian Kohesi Dalam Bahasa Inggeris	25 - 29
2.2.2	Kajian Kohesi Dalam Bahasa Melayu	30 - 33
2.2.3	Kohesi Dalam Bahasa Tamil	33 - 40
2.3	Kohesi Nahuan Menurut Kerangka Konsep	
	Halliday Dan Hasan	40
2.3.1	Kohesi Nahuan Rujukan	41
2.3.1.1	Kohesi Nahuan Rujukan Ganti Nama	
	Personal	41

2.3.1.2	Kohesi Nahuan Rujukan Ganti Nama Demonstratif	42
2.3.1.3	Kohesi Nahuan Rujukan Ganti Nama Komparatif	43 – 45
2.3.2	Kohesi Nahuan Konjungsi	45
2.3.2.1	Konjungsi Aditif	46
2.3.2.2	Konjungsi Adversatif	47
2.3.2.3	Konjungsi Kausal	48
2.3.2.4	Konjungsi Temporal	49
2.3.3	Kohesi Nahuan Penggantian	50
2.3.3.1	Penggantian Nominal	50
2.3.3.2	Penggantian Verbal	51
2.3.3.3	Penggantian Klausal	52
2.3.4	Kohesi Nahuan Elaipsis	52
2.3.4.1	Pengguguran Nominal	53
2.3.4.2	Pengguguran Verbal	54
2.3.4.3	Pengguguran Klausa	55
2.4	Faktor-Faktor Yang Mempengaruhi Kemahiran Menulis	56 - 60
2.5	Kesimpulan	60 – 61

BAB 3 METODOLOGI KAJIAN

3.0	Pendahuluan	62
3.1	RekaBentukKajian	62
3.2	KerangkaTeoritis	63
3.3	ProsedurKajian	64
3.4	InstrumenKajian	65
	3.4.1 Tajuk-tajukKarangan	65
	3.4.2 SoalSelidik	65
	3.4.3 InstrumenPenilaian	66
3.5	SempelKajian	66
3.6	KaedahPengumpulan Data	67
	3.6.1 Penulisan Dan Penyemakan	68
3.7	Penganalisan Data	69
	3.7.1 PenganalisanKohesiNahuan	
	BerdasarkanKonsepAnalisis	
	WacanaHalliday Dan Hasan	69
	3.7.2 Penganalisan Data Kuantitatif	70 - 71
3.8	Kesimpulan	72

BAB 4 PENGANALISAAN DAN TAFSIRAN DATA

4.0	Pengenalan	73
4.1	PemilihanTajukKarangan dan LatarBelakangTempat	74
4.2	PencapaianGredKarangan Mengikut Gender, JenisKarangan , DanLatarTempat	75 - 78
4.3	AdakahTerdapatPerbezaanYang Nyata Dari SegiKekerapandan PenggunaanKohesiNahuanAntara KaranganJenisPerbincangandan Perbahasan?	78 - 87
4.4	AdakahKekerapanPenggunaan KohesiMenentukanGred Karangan ?	88 - 91
4.5	AdakahWujudPerbezaanPenggunaan KohesiNahuanMengikut Gender?	91
4.6	PenggunaanKohesiNahuanMengikut Gender danGredKarangan	92 - 94
4.7	AdakahTabiatMembacaPelajar MempengaruhiPrestasiPencapaian DalamPenulisanKarangan?	94 - 100
4.8	Kesimpulan	100

BAB5 DAPATAN KAJIAN DAN PERBINCANGAN

5.0	Pendahuluan	101 - 109
5.1	CadanganKajianSeterusnya	109 - 114
	BIBLIOGRAFI	115 - 127
SENARAI	LAMPIRAN	128 - 182

SENARAI JADUAL

Tajuk	Halaman
Jadual 4.1 - Pemilihan Tajuk dan Latar Belakang Tempat	74
Jadual 4.2 - Pencapaian Gred Karangan Mengikut Gender, Jenis Karangan dan Latar Tempat	76
Jadual 4.3 - Ke kerap an Penggunaan Sarana Kohesi Nahuan Dalam Karangan Jenis Perbincangan	80
Jadual 4.4 - Ke kerap an Penggunaan Sarana Kohesi Nahuan Dalam Karangan Jenis Perbincangan	82
Jadual 4.5 - Perbandingan Ke kerap an Penggunaan Sarana Kohesi Nahuan Dalam Karangan Jenis Perbincangan dan Perbincangan	84
Jadual 4.6 - Perbandingan Ke kerap an Penggunaan Kohesi Nahuan Mengikut Jenis Karangan dan Gred Pencapaian	88
Jadual 4.7 - Peratus Penggunaan Kohesi Nahuan Mengikut Gender dan Gred Karangan	93
Jadual 4.8 - Pencapaian Gred Karangan dan Tabiat Membaca Mengikut Gender	95
Jadual 4.9 - Ke kerap an Kohesi Nahuan Dalam Karangan Pelajar yang Selalu Membaca	97
Jadual 4.10 - Perbandingan Ke kerap an Penggunaan Sarana Kohesi Nahuan Oleh Pelajar Yang Selalu Suka Membaca dan Keseluruhan Ke kerap an Sarana Kohesi Nahuan	99

SENARAI RAJAH

TajukHalaman

Rajah 3.1 - CartaAliranProsedurKajian64

Rajah 3.2 - PengkategorianSaranaKohesiSecaraKeseluruhan 70

SENARAI FONEMTAMIL DENGAN BENTUKGRAFEM

Vokal

a	அ
a:	ஆ
i	இ
i:ஈ	
u	உ
u:	ஊ
e	எ
e:	ஏ
ai:	ஐ
o	ஓ
o:	ஔ
au	ஔ

Konsonan

k	□ □	y	□ □	n	□ □
c	□ □	r	□ □	n	□ □
t	□ □	l	□ □	n	□ □
t	□ □	v	□ □	n	□ □
p	□ □	<u>l</u>	□ □	m	□ □
<u>r</u>	□ □	<u>l</u>	□ □	<u>n</u>	□ □

SENARAI SINGKATAN

Penilaian Menengah Rendah	-	PMR
Sijil Pelajaran Malaysia	-	SPM
Sijil Tinggi Pelajaran Malaysia	-	STPM
Kurikulum Baru Sekolah Rendah	-	KBSR
Kurikulum Baru Sekolah Menengah	-	KBSM
Ujian Penilaian Sekolah Rendah	-	UPSR
Kohesi Nahu an Rujukan	-	KNR
Kohesi Nahu an Konjungsi	-	KNK
Kohesi Nahu an Penggantian	-	KNP
Kohesi Nahu an Elipsis	-	KNE
Institut Pendidikan Guru	-	IPG
Lembaga Peperiksaan Malaysia	-	LPM

GLOSARI

1. Kolokasi- Hubungan kedudukan atau kewujudan antara satu perkataan dengan yang lain dalam susunan.
2. Korelasi- Hubungan atau kaitan secara timbal balik, hubungkait.
3. Leksikal - Berkenaan dengan perkataan atau perbendaharaan kata sesuatu bahasa : makna-makna perkataan itu sendiri (tanpa melihat penggunaannya dalam ayat dan sebagainya).
4. Fonem - Unit bunyi yang terkecil yang boleh membezakan makna kata.
5. Morfem - Satuan terkecil dalam bahasa yang mempunyai arti atau fungsi tertentu.
6. Holistik - Bersifat saling berkaitan antara satu sama lain sebagai satu sistem bersepadu yang menyeluruh, bukan sekadar menyentuh aspek-aspek tertentu sahaja.
7. Reiterasi - Pengulangan