

ISI KANDUNGAN

	Halaman
PERAKUAN	ii
ABSTRAK	iii
ABSTRACT	iv
PENGHARGAAN	v
ISI KANDUNGAN	vi
SENARAI RAJAH	xiii
SENARAI JADUAL	xvi
SENARAI TRANSLITERASI	xvii
SENARAI KEPENDEKAN	xviii
BAB 1 : PENGENALAN	
1.0 Pendahuluan	1
1.1 Latar Belakang Kajian	2
1.2 Pernyataan Masalah Kajian	5
1.3 Objektif Kajian	9
1.4 Soalan Kajian	10
1.5 Kepentingan Kajian	10
1.6 Limitasi Kajian	12
1.7 Definisi Operasional	13
1.7.1 Keberkesanan	13

1.7.2	Bahan Bantu Mengajar (BBM)	13
1.7.3	Animasi	14
1.7.4	Pembelajaran	14
1.7.5	Pembelajaran Bahasa	15
1.7.6	Pembelajaran Bahasa Arab	16
1.8	Rangka Penulisan Disertasi	16
1.9	Penutup	17
BAB 2 : KAJIAN LITERASI		
2.0	Pendahuluan	19
2.1	Bahan Bantu Mengajar (BBM)	
2.1.1	Pengenalan	20
2.1.2	Definisi BBM	23
2.1.3	Jenis-jenis BBM	25
2.1.4	Penggunaan BBM dalam P&P	27
2.1.5	Kepentingan BBM	30
2.1.6	BBM berasaskan teknologi	33
2.2	Teori pembelajaran	
2.2.1	Pengenalan	37
2.2.2	Teori Behaviorisme dan aplikasi dalam perisian animasi	38
2.2.3	Teori Kognitivisme dan aplikasi dalam perisian animasi	41
2.2.4	Teori Konstruktivisme dan aplikasi dalam perisian animasi	46

2.3	Animasi sebagai BBM	
2.3.1	Pengenalan	50
2.3.2	Definisi animasi	51
2.3.3	Animasi dalam pembelajaran bahasa	52
2.4	Kajian-kajian lepas yang berkaitan	57
2.4.1	Kajian penggunaan BBM dalam p & p	58
2.4.2	Kajian penggunaan BBM dalam bahasa Arab	62
2.4.3	Kajian penggunaan animasi dalam pembelajaran	69
2.4.4	Kajian penggunaan animasi dalam pembelajaran bahasa	73
2.5	Kesimpulan	74

BAB 3 : METODOLOGI KAJIAN

3.0	Pendahuluan	76
3.1	Reka Bentuk Kajian	76
3.2	Lokasi Kajian	78
3.3	Persampelan dan Responden Kajian	79
3.4	Pembolehubah Operasional	80
3.5	Kajian Rintis	80
3.6	Instrumen Kajian	82
3.6.1	Ujian pra-pasca	82
3.6.2	Soal selidik	83
3.6.3	Temu bual	84
3.6.4	Pemerhatian	85

3.7	Prosedur Pengumpulan Data	85
3.8	Penganalisan Data	87
3.9	Rancangan Pengajaran	88
3.10	Sukatan Pelajaran dan Bahan Bantu Mengajar	89
3.11	Penutup	90
BAB 4 : ANALISIS DATA		
4.0	Pengenalan	91
4.1	Analisis Latar Belakang Responden	92
4.1.1	Analisis jantina responden	93
4.1.2	Analisis umur responden	94
4.1.3	Analisis bidang pengajian responden	95
4.1.4	Analisis pengalaman responden mempelajari bahasa Arab	96
4.1.5	Analisis tujuan responden mempelajari bahasa Arab	97
4.2	Analisis Minat	98
4.2.1	Analisis penggunaan buku menarik minat pelajar	100
4.2.2	Analisis suka p&p bahasa arab menggunakan animasi	101
4.2.3	Analisis animasi bersesuaian dengan bahan pembelajaran	102
4.2.4	Analisis animasi meningkatkan minat pelajar	103
4.2.5	Analisis pembelajaran menggunakan bahan bantu animasi menarik	104
4.2.6	Analisis suka animasi kerana gambar yang menarik	105

4.2.7	Analisis suka animasi kerana video yang menarik	106
4.2.8	Analisis suka animasi kerana lagu yang sesuai	107
4.2.9	Analisis animasi menguntungkan masa pelajar	108
4.2.10	Analisis animasi memberi faedah kepada pelajar	109
4.3	Analisis Masalah	110
4.3.1	Analisis pelajar menghadapi masalah memahami pelajaran	112
4.3.2	Analisis animasi mengganggu tumpuan pelajar	113
4.3.3	Analisis masa tidak mencukupi	114
4.3.4	Analisis tumpuan terganggu kerana video tidak menarik	115
4.3.5	Analisis tumpuan terganggu kerana gambar tidak menarik	116
4.3.6	Analisis tumpuan terganggu kerana suara tidak menarik	117
4.3.7	Analisis tumpuan terganggu kerana muzik latar belakang tidak menarik	118
4.3.8	Analisis penerangan guru tidak jelas	119
4.3.9	Analisis terdapat gangguan teknikal	120
4.4	Analisis Keberkesanan	121
4.4.1	Analisis perbandingan keputusan ujian pra dan pasca bagi kumpulan rawatan	122
4.4.2	Analisis perbandingan keputusan ujian pra dan pasca bagi kumpulan kawalan	124
4.4.3	Perbandingan keputusan ujian pasca antara kumpulan	

	Rawatan dengan kumpulan kawalan	126
4.4.4	Analisis penggunaan animasi memberikan hasil yang lebih baik	129
4.4.5	Analisis animasi membantu pelajar meningkatkan kemahiran	130
4.4.6	Analisis animasi membantu pelajar mengingat apa yang diajar	131
4.4.7	Analisis animasi membantu pelajar memahami dengan cepat	132
4.4.8	Analisis animasi membantu pelajar memberi perhatian	133
4.4.9	Analisis animasi mendatangkan keseronokan kepada pelajar	134
4.4.10	Analisis animasi menjadikan pelajar lebih bersemangat	135
4.4.11	Analisis animasi mewujudkan suasana lebih ceria	136
4.4.12	Analisis animasi membantu pelajar mengaplikasi apa yang dipelajari	137
4.4.13	Analisis animasi menjadikan pengajaran guru teratur	138
4.5	Penutup	139
 BAB 5 : KESIMPULAN		
5.0	Pendahuluan	140
5.1	Rumusan Kajian	140
5.2	Dapatan Kajian	142
5.2.1	Minat pelajar	142
5.2.2	Masalah yang dihadapi oleh pelajar	144

5.2.3	Keberkesanan	145
5.3	Kesimpulan Dapatan	147
5.4	Cadangan	149
5.4.1	Cadangan kepada pelajar	149
5.4.2	Cadangan kepada guru/pengajar	149
5.4.3	Cadangan kepada kementerian/pentadbir	150
5.4.4	Cadangan kajian lanjutan	152
5.5	Penutup	154
	BIBLIOGRAFI	155
	LAMPIRAN	161

SENARAI RAJAH

Rajah 2.1: Lakaran Rasulullah berkaitan ajal	22
Rajah 2.2: Kon pengalaman Edgar Dale (1969)	26
Rajah 2.3: Model Pemprosesan Maklumat (Ubah suai daripada Gagne 1985; Woolfolk 1990)	43
Rajah 3.1: Reka bentuk perbandingan antara kumpulan kawalan dan kumpulan rawatan	77
Rajah 3.2: Prosedur pengumpulan data	87
Rajah 4.1: Jantina responden	93
Rajah 4.2: Umur responden	94
Rajah 4.3: Bidang pengajian responden	95
Rajah 4.4: Pengalaman responden mempelajari bahasa Arab	96
Rajah 4.5: Tujuan responden mempelajari bahasa Arab	97
Rajah 4.6: Penggunaan buku menarik minat	100
Rajah 4.7: Suka p&p bahasa Arab menggunakan animasi	101
Rajah 4.8: Animasi bersesuaian dengan bahan pembelajaran	102
Rajah 4.9: Animasi meningkatkan minat terhadap subjek bahasa Arab	103
Rajah 4.10: Pembelajaran animasi menarik	104

Rajah 4.11: Suka animasi kerana gambar yang menarik	105
Rajah 4.12: Suka animasi kerana video yang menarik	106
Rajah 4.13: Suka animasi kerana lagu yang menarik	107
Rajah 4.14: Animasi menguntungkan masa pelajar	108
Rajah 4.15: Animasi memberi faedah kepada pelajar	109
Rajah 4.16: Masalah memahami pelajaran yang disampaikan dengan animasi	112
Rajah 4.17: Animasi mengganggu tumpuan pelajar terhadap isi penting	113
Rajah 4.18: Masa yang diperuntukkan tidak mencukupi	114
Rajah 4.19: Tumpuan pelajar terganggu disebabkan video tidak menarik	115
Rajah 4.20: Tumpuan pelajar terganggu disebabkan gambar tidak menarik	116
Rajah 4.21: Tumpuan pelajar terganggu disebabkan suara tidak menarik	117
Rajah 4.22: Tumpuan pelajar terganggu disebabkan muzik latarbelakang tidak menarik	118
Rajah 4.23: Penerangan guru menggunakan animasi tidak jelas	119
Rajah 4.24: Masalah gangguan teknikal sepanjang penggunaan animasi	120
Rajah 4.25: Animasi dalam p&p memberikan hasil yang lebih baik	129
Rajah 4.26: Penggunaan animasi membantu pelajar meningkatkan kemahiran	130
Rajah 4.27: Animasi membantu pelajar mengingati apa yang diajar	131
Rajah 4.28: Animasi membantu pelajar memahami pengajaran dengan cepat	132

Rajah 4.29: Animasi membantu pelajar lebih memberi perhatian semasa belajar	133
Rajah 4.30: Animasi mendatangkan keseronokan kepada pelajar untuk belajar	134
Rajah 4.31: Animasi menjadikan pelajar lebih bersemangat mengikuti pembelajaran	135
Rajah 4.32: Animasi dapat mewujudkan suasana pembelajaran yang lebih ceria	136
Rajah 4.33: Animasi membantu pelajar mengaplikasikan apa yang dipelajari dalam kehidupan seharian	137
Rajah 4.34: Animasi menjadikan pengajaran guru teratur dan terancang	138

SENARAI JADUAL

Jadual 2.1: Keberkesanan P&P menggunakan pancaindera	28
Jadual 2.2: Kadar pengingatan mengikut aktiviti yang dilakukan	28
Jadual 3.1: Rancangan pengajaran	88
Jadual 4.1: Latar belakang responden	92
Jadual 4.2: Minat pelajar terhadap penggunaan animasi dalam pembelajaran bahasa Arab.	98
Jadual 4.3: Masalah penggunaan animasi dalam pembelajaran bahasa Arab.	111
Jadual 4.4: Perbandingan keputusan ujian pra-pasca bagi kumpulan rawatan.	122
Jadual 4.5: Ujian-t perbandingan skor min markah sebelum dan selepas penggunaan bahan bantu animasi bagi kumpulan rawatan.	123
Jadual 4.6: Perbandingan keputusan ujian pra-pasca bagi kumpulan kawalan.	124
Jadual 4.7: Ujian-t perbandingan skor min markah sebelum dan selepas pembelajaran menggunakan kaedah tradisional bagi kumpulan kawalan.	125
Jadual 4.8: Perbandingan keputusan ujian pasca antara kumpulan rawatan dan kawalan.	126

Jadual 4.9: Ujian-t perbandingan skor min markah (ujian pasca) selepas
sesi pembelajaran antara kumpulan rawatan dan kumpulan kawalan 127

Jadual 4.10: Kesan penggunaan animasi dalam pembelajaran bahasa Arab
kepada pelajar. 128

SENARAI TRANSLITERASI

1. Huruf

ء	´
ب	<i>b</i>
ت	<i>ĭ</i>
ث	<i>th</i>
ج	<i>j</i>
ح	<i>Í</i>
خ	<i>kh</i>
د	<i>d</i>
ذ	<i>dz</i>
ر	<i>r</i>
ز	<i>z</i>
س	<i>s</i>
ش	<i>sy</i>
ص	<i>Î</i>

ض	<i>ì</i>
ط	<i>ĭ</i>
ظ	<i>Đ</i>
ع	<i>Ñ</i>
غ	<i>gh</i>
ف	<i>f</i>
ق	<i>q</i>
ك	<i>k</i>
ل	<i>l</i>
م	<i>m</i>
ن	<i>n</i>
و	<i>w</i>
ه	<i>h</i>
ي	<i>y</i>

2. Vokal Pendek

َ	a
ِ	i
ُ	u

3. Vokal Panjang

َ، ا، ي، ا	É
ِ، ي	Ê
ُ، و	Ë

SENARAI KEPENDEKAN

AECT	-	<i>Association for Educational Communication and Technology</i>
BBM	-	Bahan Bantu Mengajar
DAVI	-	<i>Department of Audio Visual Instruction</i>
DTM	-	Diploma Teknologi Maklumat
DTMM	-	Diploma Teknologi Maklumat (Multimedia)
et. al	-	Dan pengarang-pengarang lain
HRM	-	<i>Human Resource Management</i> (Pengurusan Sumber Manusia)
ICT	-	<i>Information and Communication Technology</i> (Teknologi Maklumat dan Komunikasi)
JQAF	-	Jawi, al-Quran, bahasa Arab dan Fardhu ain
MSC	-	<i>Multimedia Super Corridor</i> (Koridor Raya Multimedia)
OHP	-	Overhead Projektor
P & P	-	Pengajaran dan Pembelajaran

PBBK	-	Pembelajaran Bahasa Berbantuan Komputer
PMR	-	Penilaian Menengah Rendah
SPM	-	Sijil Pelajaran Malaysia
SPSS	-	<i>Statistical Package for the Social Sciences</i>
TESL	-	<i>Teaching English as a Second Language</i>
TMK	-	Teknologi Maklumat dan Komunikasi