

**KONSEP 'ILMU DALAM PERADABAN ISLĀM
DI 'ĀLAM MELAYU**

NORHANIZAR BINTI HASSAN

**DISERTASI INI DIKEMUKAKAN BAGI MEMENUHI
SEBAHAGIAN DARIPADA SYARAT KEPERLUAN
IJAZAH SARJANA SASTERA (PENGAJIAN PERADABAN)**

Perpustakaan Universiti Malaya



A510979052

one

**FAKULTI SASTERA DAN SAINS SOSIAL
UNIVERSITI MALAYA
KUALA LUMPUR
2002**

PENGAKUAN

“Saya akui bahawa karya ini adalah hasil kerja saya sendiri kecuali nukilan-nukilan dan ringkasan-ringkasan yang tiap-tiap satunya telah saya jelaskan sumbernya”.

Tandatangan;

Norhanizar

(Norhanizar Binti Hassan)

Tarikh : 15 Februari 2002

PENGESAHAN SEMAKAN

Draf asal disertasi ini telah disemak oleh:

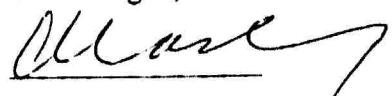
Prof. Dr. Hashim Hj. Musa

Akademi Pengajian Melayu

Universiti Malaya

Kuala Lumpur

Tandatangan:



(Prof. Dr. Hashim Hj. Musa)

Tarikh : 12 / 11 / 2002

DEDIKASI

Sekalung ingatan tulus ikhlāṣ kupersembahkan untuk:

Kedua ibu bapaku yang tercinta

Adik-beradik yang amat kukasihi

Semua guru dan pensyarah yang kuhormati lagi kusegani

Semua rakan-rakan yang kusayangi

Terima kasih di atas segala naṣīḥat, bimbingan dan motivasi

Yang sangat berguna untuk kujadikan pedoman di hari muka

Semoga kalian senantiasa diraḥmati Allāh s.w.t.

PENGHARGAAN

Alhamdu lillāhi rabbi al-‘Ālamīn, penulis bersyukur ke ḥadraṭ Allāh s.w.t. kerana dengan ‘ināyah dan pertolonganNya, maka disertasi ini dapat disiapkan pada waktu yang dijangkakan. Penulis juga tidak lupa mengucapkan selawat dan salām ke atas Rasūl Allāh s.a.w., ahli keluarganya dan sahabat-sahabatnya.

Di kesempatan ini, penulis ingin merakamkan jutaan terima kasih dan terhutang budi kepada Prof. Dr. Hashim Hj. Musa dari Akademi Pengajian Melayu, UM selaku penyelia penulis yang banyak memberi tunjuk ajar, bimbingan dan galakan yang membina bagi menjayakan penulisan disertasi ini. Penulis juga tidak lupa untuk menyampaikan jutaan terima kasih kepada semua pensyarah yang pernah mencerahkan ‘ilmu kepada penulis ketika penulis menjadi penuntut di UM ini.

Seterusnya penulis ingin merakamkan ribuan terima kasih kepada semua rakan-rakan penulis seperti Zawiah, Bibi Aida, Elin, ‘Ain, Liza, Sabariah, Hasliza, Uyul, Fitri, Juliana dan banyak lagi yang sudi membantu, membimbing dan memberi kerjasama kepada penulis bagi menjayakan penulisan disertasi ini.

Begitu juga, penulis ingin mengucapkan ribuan terima kasih kepada semua kakitangan perpustakaan seperti Perpustakaan Utama UM, Pustaka Peringatan Za‘ba, Perpustakaan Tun Sri Lanang, UKM dan banyak lagi yang tidak disebutkan di sini kerana sudi memberi kerjasama ketika penulis menjalankan kajian disertasi ini.

Tidak dilupakan juga, penulis ingin mengucapkan jutaan terima kasih kepada individu-individu yang terbabit secara langsung atau tidak langsung kerana sudi memberi kerjasama kepada penulis ketika penulis menjalankan penyelidikan.

Akhir sekali, penulis ingin merakamkan jutaan terima kasih kepada kedua ibu bapa penulis yang banyak memberi sokongan spirituul mahupun material. Juga tidak lupa ucapan ini kepada semua adik beradik dan sanak saudara yang sudi membantu penulis bagi menjayakan penulisan disertasi ini.

Semoga jasa yang ditaburkan oleh kalian itu akan diberkati oleh Allāh s.w.t. hendaknya.
Āmīn.

NORHANIZAR HASSAN

IJAZAH SARJANA SASTERA (PENGAJIAN PERADABAN)

UNIVERSITI MALAYA

KUALA LUMPUR

ABSTRAK

Disertasi ini membincangkan “*Konsep ‘ilmu dalam peradaban Islām di ‘Ālam Melayu*”. Ia mengandungi lima bab. Bab pertama memperkenalkan pendahuluan dengan menghuraikan pengertian tajuk dan permasalahannya, latar belakang permasalahan dari aspek agama, sosial, budaya, ekonomi, pendidikan, politik dan pemerintahan. Penulis menghuraikan kajian-kajian lalu yang pernah dibuat oleh ahli-ahli akademik dan sarjana, kepentingan kajian, objektif kajian, metodologi kajian yang digunakan olehnya iaitu metod pengumpulan data dan metod analisis data. Metod pengumpulan data yang digunakan oleh penulis terdiri daripada metod perpustakaan dan metod kajian lapangan yang berbentuk kajian arkeologi, temu bual, soal selidik dan pemerhatian sendiri. Manakala metod analisis data yang digunakan oleh penulis terdiri daripada metod induktif, deduktif dan perbandingan. Penulis juga menghuraikan skop dan batasan kajian, dan penyusunan bab-bab disertasi.

Bab 2 pula membincangkan konsep ‘ilmu dalam Islām dengan menghuraikan definisi ‘ilmu, pandangan Islām terhadap ‘ilmu yang dapat dilihat dari perspektif al-Qur’ān, Ḥadīth Rasūl Allāh s.a.w. dan para cendekiawan Islām. Penulis juga menghuraikan beberapa kepentingan ‘ilmu menurut Islām, proses pembelajaran ‘ilmu secara formal dan informal, pembahagian ‘ilmu menurut para intelektual klasik Islām dan menurut wahyu, sumber ‘ilmu yang dapat diperolehi melalui deria, akal, intuisi, ilhām dan wahyu.

Manakala bab 3 membicarakan kelahiran ‘ilmu berteraskan Islām di ‘Ālam Melayu dengan menghuraikan sejarah dan pusat-pusat utama peradaban ‘ilmu Melayu Islām

iaitu Perlak, Samudera Pasai, Giri, Banjarmasin, Melaka, Brunei, Aceh, Riau, Paṭānī, Terengganu dan Kelantan. Dalam bab ini juga penulis menghuraikan pengaruh-pengaruh perkembangan ‘ilmu Melayu Islām dari aspek politik dan perundangan, sosial, ekonomi, pendidikan di istana dan rakyat, bahasa dan kesusastraan Melayu, kesenian Melayu yang dapat dilihat dalam bentuk seni bina, seni kaligrafi, seni suara dan seni muzik. Penulis juga menghuraikan masalah-masalah dalam proses islamisasi ‘ilmu di kalangan masyarakat Melayu Islām iaitu gejala sosiobudaya, tiada kesepaduan antara ‘ilmu sekular dan ‘ilmu agama, dan faktor peredaran zaman.

Bab 4 pula adalah kemuncak kepada kajian penulis yang membincangkan penghayatan ‘ilmu Islām di ‘Ālam Melayu. Penulis menghuraikan penghayatan ‘ilmu dalam masyarakat Melayu Islām seperti peranan yang dimainkan oleh institusi-institusi pendidikan, perpustakaan dan kedai buku, media cetak dan elektronik, sektor kerajaan dan swasta. Penulis juga menghuraikan strategi untuk mengekalkan tradisi keilmuan Melayu Islām seperti peranan yang dimainkan oleh ibu bapa, kerjasama pihak kerajaan dan swasta, peranan ilmuwan agama dan sekular, pembangunan pendidikan manusia secara berterusan dan bersepadu, amalan da‘wah, *mujāhadah*, *murāqabah*, *doā*, *muḥāsabah* dan *tawakkal*. Seterusnya dalam bab ini juga, penulis menghuraikan tokoh-tokoh intelektual Melayu Islām kontemporari seperti Deliar Noer, Nurcholish Madjid, Azyumardi Azra, Syed Muḥammad Naquib al-Atṭas, Muḥammad Kamal Ḥassan dan Muḥammad ‘Uthman El-Muḥammady.

Bab 5 merupakan bab terakhir yang membincangkan penutup. Penulis membuat rumusan ke atas hāsil kajian yang telah dijalankan, di samping mengetengahkan beberapa saranan yang positif dan menarik kepada pembaca, dan akhir sekali penulis membuat kesimpulan keseluruhan disertasi ini.

ABSTRACT

This five parts dissertation elucidates “*The concept of knowledge in Islamic civilization in the Malay World*”. The first chapter is an introduction. It will shed light on its definition and the key issues underlying the topic. It is essential to have a look on the religions, society, culture, economics, education, politics and government before we delve deeper into the subject matter. The writer have explained and discussed the essence of the works and research done by the respective academicians and scholars by using methods of analysing and collecting data. Collecting data includes extensive research in the library and fieldwork in which archaeological study, interviews, survey, and observations are utilized to extract the materials. While, data analysis focuses more on inductive and deductive reasoning with the analogous methods as well. Simultaneously, the writer also clarifies the scopes and limitations of this dissertation by arranging the chapters in proper sequence.

In chapter 2, the writer discusses in details the concept of knowledge from Islamic perspective by elaborating its definition front the point of view of the Holy Qur’ān, the Ḥadīth and writings of various Muslim scholars. By expounding those materials, the writer divides this chapter into five main topics namely, elaborations on the importance of knowledge in Islām, the formal and informal ways of learning, components of knowledge according to the classical Muslim scholars and Holy Revelations, and finally the sources of knowledge via senses, intellectuals reasoning, intuitions, inspiration and Holy Revelation.

The study into the Malay World itself will start in chapter 3. The writer will describe the birth of knowledge with Islamic foundations in cities like Perlak, Samudera Pasai, Giri,

Banjarmasin, Melaka, Brunei, Aceh, Riau, Pañāñī, Terengganu dan Kelantan by looking upon its history. As a consequence, the effects of the Islamic-based knowledge on law and order, social, economics, education, language and literature, arts and culture, architectural design, calligraphy and performing arts of the Malay community are scrutinized. Then, it is also vital here to discuss the problems during islamization of knowledge such as social cultural ills, non-integration between Islām and secular knowledge and the time frame that appeared into the picture.

Whilst, chapter 4 will present the quintessence of this research by clarifying on the utilization of Islamic knowledge in the Malay World, and examining the roles of educational institutions, library, bookshops, print and electronics media, the government and public sector. The writer will also discuss the strategy to preserve the traditions of knowledge in Malay community based on Islām as the pillar. As we know there are roles played by several elements must also be mentioned, such as the parents, private and government sectors, Muslim scholars; both religious and secularists, practice of *da‘wah*, *mujāhadah*, *murāqabah*, *doā'*, *muḥāsabah* and *tawakkal*. Further, elaboration will also be made on some important works of the contemporary Malay Muslim scholars such as Deliar Noer, Nurcholish Madjid, Azyumardi Azra, Syed Muhammad Naquib al-Attas, Muḥammad Kamal Hassan and Muḥammad ‘Uthman El-Muhammady.

Chapter 5 is the final part comprising the summary and conclusions of this dissertation. It is hoped that this work will depict the real situation in the Malay World regarding the concept of knowledge in Islamic civilization. Finally it is also hoped that the suggestions to overcome problems faced by the contemporary Malay society lead to further research on the subject.

TRANSLITERASI

KONSONAN

Huruf 'Arab	Huruf Rumi	Huruf 'Arab	Huruf Rumi
ا	-	ط	ṭ
ب	b	ظ	ẓ
ت	t	ع	z'
ث	th	خ	gh
ج	j	ق	f
ح	h	ك	q
د	kh	ل	k
ذ	d	م	l
د	dh	ن	m
ز	r	ن	n
ز	z	و	w
س	s	ه	h
ش	sy	ء	,
ص	ṣ	ي	y
ض	ḍ	ة	ṭ

VOKAL

1. Pendek

_____ a
_____ i
_____ u

2. Panjang

_____ ā
_____ ī
_____ ū

3. Diftong

أي _____ ay
وي _____ aw

Konsonan dan vokal transliterasi di atas diambil daripada buku *Pedoman Transliterasi Huruf 'Arab ke Huruf Rumi*, 1992, Kuala Lumpur: DBP.

Nota:

- Kata pinjaman daripada bahasa 'Arab yang berkaitan agama Islām dieja menurut kaedah transliterasi.
- Terjemahan al-Qur'ān al-Karīm dipetik daripada susunan H. Zainuddin Hamidy dan Fachruddin HS, 1987, Pulau Pinang: Percetakan Mahdi.

SENARAI SINGKATAN

Abd.	'Abdul
ABIM	Angkatan Belia Islām Malaysia
APTIK	Asosiasi Perguruan Tinggi Katolik
AIDS	Acquired Immune Deficiency Syndrome
a.s.	'Alāhi al-Salām
ASASI	Akademi Sains Malaysia
Bil.	Bilangan
CD	Compact Disk
DBP	Dewan Bahasa dan Pustaka
Dr.	Doktor
Drs.	Doktorandus
ed.	Editor
et al	Berasal dari <i>Latin et alii/ alia</i> yang bermaksud “penulis yang ramai”
GAPIM	Gabungan Angkatan Penulis Islām Malaysia
H	Hijriyyah
HAMKA	Haji 'Abdul Malik Karim Amrullah
hb.	Hari bulan
hj.	Haji
HMI	Himpunan Mahasiswa Islām
HSC	Higher School Certificate
IIFSO	International Islamic Federation of Students Organizations
IAIN	Institut Agama Islām Negeri
ibid	Berasal dari <i>Latin Ibidem</i> yang bermaksud “pada tempat yang sama” atau “dalam kitāb yang disebut dalam catatan di atas”
IKIM	Institut Kefahaman Islām Malaysia
IKIP	Institut Keguruan dan 'Ilmu Pendidikan
INMIND	Institut Perkembangan Minda
ISTAC	International Institute of Islamic Thought and Civilization
ITM	Institut Teknologi Mara
Jan.	Januari
jil.	Jilid
JMBRAS	Journal of the Royal Asiatic Society Malayan Branch
juz.	Juzuk
KOTI	Komando Operasi Tertinggi
M	Masīḥī
M.A	Master of Arts
Mohd.	Mohammad
M.Phil	Master of Philosophy
No.	Nombor
Nov.	November
op cit	Berasal dari <i>Latin Opere Citato</i> yang bermaksud “dalam karya atau karangan yang tersebut”
PB	Pengurus Besar
PBMITT	Persatuan Bekas Mahasiswa Islām Timur Tengah
pgnt.	Pengantar

pnyg.	Penyelengara
pnyt.	Penyunting
Prof.	Profesor
pysn.	Penyusun
r.a.	Rađiya al-Lāhu ‘anhu
RHB	Rashid Hussein Bank
s.a.w.	Şalla al-Lāhu ‘alāihī wa al-Salām
Sdn. Bhd.	Sendirian Berhad
SMA	Sekolah Menengah Agama
SMKA	Sekolah Menengah Kebangsaan Agama
s.w.t.	Subḥānahu wa ta’ālā
Terj.	Terjemahan
t.t.	Tanpa Tarikh
UIAM	Universiti Islām Antarabangsa Malaysia
UKM	Universiti Kebangsaan Malaysia
UM	Universiti Malaya
U.S.A.	United States of America
USM	Universiti Sains Malaysia
VCD	Video Compact Disk
vol.	Volume
W.	Wan
YPK	Yayasan Pembangunan Keluarga
Za’ba	Zainal Abidin Ahmad
&	Dan

SENARAI RAJAH

	HALAMAN
Rajah 2.5.1 (a)	54
Rajah 2.5.1 (b)	55
Rajah 2.5.1 (c)	56
Rajah 2.5.1 (d)	57
Rajah 2.5.1 (e)	59
Rajah 2.5.2 (a)	61

SENARAI CARTA

	HALAMAN
Cara 3.3.1 (a)	113

SENARAI GRAF

	HALAMAN
Graf 3.3.2 (a)	115

SENARAI JADUAL

	HALAMAN
Jadual 3.3.3 (a)	117

SENARAI LAMPIRAN

	HALAMAN
Lampiran 3.2.1 (a)	181
Lampiran 3.2.1 (b)	183
Lampiran 3.2.2 (a)	189
Lampiran 3.2.2 (b)	191
Lampiran 3.2.5 (a)	192
Lampiran 3.2.5 (b)	193
Lampiran 3.2.6 (a) (i)	197
Lampiran 3.2.6 (a) (ii)	198
Lampiran 3.2.6 (a) (iii)	199
Lampiran 3.2.6 (a) (iv)	200
Lampiran 3.2.6 (a) (v)	201
Lampiran 3.2.6 (a) (vi)	202
Lampiran 3.2.6 (b) (i)	203
Lampiran 3.2.6 (b) (ii)	204
Lampiran 3.2.6 (b) (iii)	205
Lampiran 3.2.6 (c) (i)	206
Lampiran 3.3 (a)	207

SENARAI PETA

	HALAMAN
Peta I	xxii
Peta II	xxiii
	xv

SENARAI KANDUNGAN

	HALAMAN
PENGAKUAN	ii
PENGESAHAN SEMAKAN	iii
DEDIKASI	iv
PENGHARGAAN	v
ABSTRAK	vii
ABSTRACT	ix
TRANSLITERASI	xi
SENARAI SINGKATAN	xii
SENARAI RAJAH	xiv
SENARAI CARTA	xiv
SENARAI GRAF	xiv
SENARAI JADUAL	xiv
SENARAI LAMPIRAN	xv
SENARAI PETA	xv
SENARAI KANDUNGAN	xvi

BAB 1	PENGENALAN	1
1.1	Pendahuluan	1
1.2	Pengertian Tajuk dan Permasalahannya	2
1.2.1	Konsep ‘Ilmu	3
1.2.2	Peradaban Islam	3
1.2.3	‘Alam Melayu	4
1.3	Latar Belakang Permasalahan	6

1.3.1	Permasalahan dalam Aspek Agama	7
1.3.2	Permasalahan dalam Aspek Sosial	8
1.3.3	Permasalahan dalam Aspek Budaya	9
1.3.4	Permasalahan dalam Aspek Ekonomi	10
1.3.5	Permasalahan dalam Aspek Pendidikan	10
1.3.6	Permasalahan dalam Aspek Politik dan Pemerintahan	11
1.4	Kajian-Kajian Lalu	12
1.5	Kepentingan Kajian	22
1.6	Objektif Kajian	23
1.7	Metodologi Kajian	24
1.7.1	Metod Pengumpulan Data	25
1.7.1 (a)	Metod Perpustakaan	25
1.7.1 (b)	Metod Kajian Lapangan	26
1.7.1 (b) (i)	Metod Kajian Arkeologi	27
1.7.1 (b) (ii)	Metod Temubual	27
1.7.1 (b) (iii)	Metod Soal Selidik	28
1.7.1 (b) (iv)	Metod Pemerhatian Sendiri	28
1.7.2	Metod Analisis Data	28
1.7.2 (a)	Metod Induktif	29
1.7.2 (b)	Metod Deduktif	29
1.7.2 (c)	Metod Perbandingan	29
1.8	Skop Dan Batasan Kajian	30
1.9	Penyusunan Bab-Bab Disertasi	31

BAB 2	KONSEP ‘ILMU DALAM ISLĀM	33
2.1	Definisi ‘Ilmu	33
2.2	Pandangan Islām Terhadap ‘Ilmu	37
2.2.1	‘Ilmu Menurut al-Qur’ān	37
2.2.2	‘Ilmu Menurut Ḥadīth	38
2.2.3	‘Ilmu Menurut Para Cendekiawan Islām	40
2.3	Kepentingan ‘Ilmu Menurut Islām	43
2.4	Proses Pembelajaran ‘Ilmu	48
2.4.1	Pembelajaran Secara Formal	48
2.4.2	Pembelajaran Secara Informal	50
2.5	Klasifikasi ‘Ilmu	52
2.5.1	‘Ilmu Menurut Para Intelektual Klasik Islām	52
2.5.2	‘Ilmu Menurut Wahyu	60
2.6	Sumber ‘Ilmu	62
2.6.1	Deria	62
2.6.2	Akal	63
2.6.3	Intuisi	65
2.6.4	Ilhām	67
2.6.5	Wahyu	68
BAB 3	KELAHIRAN ‘ILMU BERTERASKAN ISLĀM DI ‘ĀLAM MELAYU	71
3.1	Sejarah Dan Pusat-Pusat Utama Peradaban ‘Ilmu Melayu Islām	71
3.1.1	Kerajaan Melayu Islām Perlak dan Samudera Pasai Dār al-Salām (Abad ke-9 hingga ke-15)	71

3.1.2	Kerajaan Melayu Islām Giri (Abad ke-14 dan ke-15)	73
3.1.3	Kerajaan Melayu Islām Demak (Abad ke-15 dan ke-16)	74
3.1.4	Kerajaan Melayu Islām Banjarmasin (Abad ke-18 dan ke-19)	75
3.1.5	Kerajaan Melayu Islām Melaka (Abad ke-15 dan awal ke-16)	76
3.1.6	Kerajaan Melayu Islām Brunei Dār al-Salām (Abad ke-15 dan ke-16)	78
3.1.7	Kerajaan Melayu Islām Aceh Dār al-Salām (Abad ke-16 dan ke-17)	79
3.1.8	Kerajaan Melayu Islām Riau (Abad ke-18 dan ke-19)	82
3.1.9	Kerajaan Melayu Islām Pātānī Dār al-Salām (Abad ke-18 dan ke-19)	83
3.1.10	Kerajaan Melayu Islām Terengganu Dār al-Imān (Abad ke-19 dan ke-20)	85
3.1.11	Kerajaan Melayu Islām Kelantan Dār al-Na‘īm (Abad ke-19 dan ke-20)	86
3.2	Pengaruh-Pengaruh Perkembangan ‘Ilmu Melayu Islām	88
3.2.1	Pengaruh dalam Politik dan Perundangan	88
3.2.2	Pengaruh dalam Sosial	92
3.2.3	Pengaruh dalam Ekonomi	94
3.2.4	Pengaruh dalam Bidang Pendidikan	95
3.2.4 (a)	Pendidikan Istana	95
3.2.4 (b)	Pendidikan Rakyat	97
3.2.5	Pengaruh dalam Bahasa dan Kesusastraan Melayu	103

3.2.6	Pengaruh dalam Kesenian Melayu	108
3.2.6 (a)	Seni Bina	108
3.2.6 (b)	Seni Kaligrafi	110
3.2.6 (c)	Seni Suara dan Seni Muzik	111
3.3	Masalah-Masalah dalam Proses Islamisasi ‘Ilmu di Kalangan Masyarakat Melayu	112
3.3.1	Gejala Sosiobudaya	112
3.3.2	Tiada Kesepaduan antara ‘Ilmu Sekular dan ‘Ilmu Agama	115
3.3.3	Peredaran Zaman	116

BAB 4	PENGHAYATAN ‘ILMU ISLĀM DI ‘ĀLAM MELAYU	119
4.1	Penghayatan ‘Ilmu Islām dalam Masyarakat Melayu	119
4.1.1	Peranan Institusi-Institusi Pendidikan	119
4.1.2	Peranan Perpustakaan dan Kedai Buku	120
4.1.3	Peranan Media Cetak dan Media Elektronik	121
4.1.4	Peranan Sektor Kerajaan dan Swasta	122
4.2	Strategi untuk Mengelakkan Tradisi Keilmuan Melayu Islām	124
4.2.1	Peranan Ibu Bapa	124
4.2.2	Kerjasama Pihak Kerajaan dan Swasta	125
4.2.3	Peranan Ilmuwan Agama dan Sekular	127
4.2.4	Pembangunan Pendidikan Manusia Secara Berterusan dan Bersepadu	129
4.2.5	Da‘wah, Mujāhadah, Murāqabah, Muḥāsabah, Doā’ dan Tawakkal	131

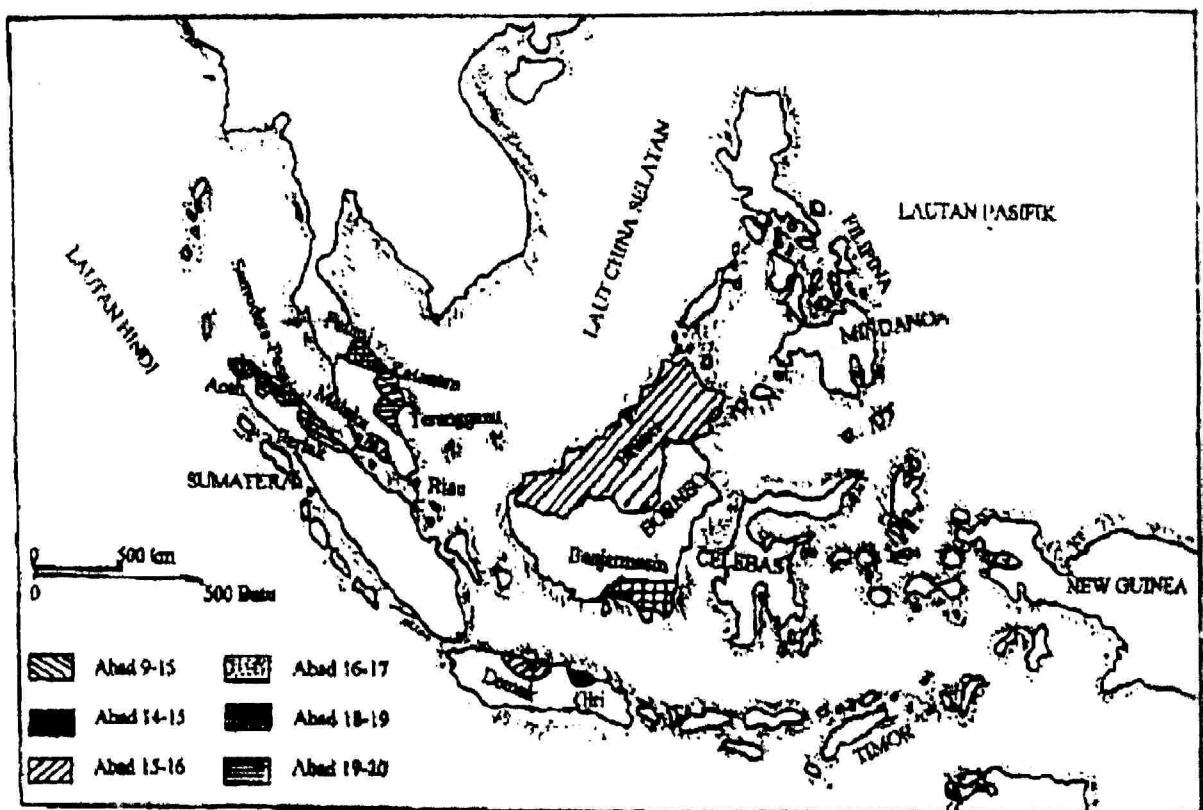
4.3	Tokoh-Tokoh Intelektual Melayu Islām Kini	133
4.3.1	Prof. Dr. Deliar Noer (1926 -)	133
4.3.2	Prof. Dr. Nurcholish Madjid (1939 -)	135
4.3.3	Prof. Dr. Azyumardi Azra (1955 -)	137
4.3.4	Prof. Dr. Syed Muḥammad Naquib al-Attas (1931-)	138
4.3.5	Prof. Dr. Muḥammad Kamal Hassan (1942 -)	143
4.3.6	Ustadh (Dr.) Muḥammad ‘Uthman El-Muhamady (1943 -)	146
BAB 5	PENUTUP	148
5.1	Rumusan	148
5.2	Saranan	154
5.3	Kesimpulan	160
RUJUKAN		163
LAMPIRAN		181

PETA-PETA



Peta I

Pusat-pusat pemerintahan Islam di 'Alam Melayu yang muncul sekitar abad ke 9 hingga 20 Masihi.



Peta II

Antara pusat-pusat utama peradaban ‘ilmu Islām di ‘Ālam Melayu