BAB 1  PENGENALAN

1.1  PENDAHULUAN


1.2 PENGERTIAN TAJUK DAN PERMASALAHANNYA


A. Konsep Pertama

Konsep pertama ialah peranan agama Islam, di mana ia menjelaskan dengan terperinci berdasarkan kronologi sejarah kedatangan Islam ke ‘Alam Melayu yang boleh kita


B. Konsep Kedua

proses perkembangan dari satu tahap yang rendah kepada tahap yang lebih tinggi dalam konteks peradaban umat Islām.

C. Konsep Ketiga


Selain daripada itu, یستیلاع یامادون یاکا بوه یاماسماکان دیگن یستیلاع "civilization"
dalam bahasa Inggeris. Perkataan ini berasal daripada perkataan "civitas" dalam bahasa
Latin yang bermaksud bandar atau kota. Ianya membawa maksud yang menekankan
penggabungan antara ketinggian budaya dan kemajuan kebendaan (a relatively high
cultural and technological development) (Ibid).

D. Konsep Keempat

Konsep ini merujuk kepada یستیلاع 'Ålam Melayu atau Dunia Melayu yang mempunyai
pengertian yang luas merangkumi tiga konsep utama iaitu:

1. Dunia Melayu yang merangkumi kesserumpunan bahasa-bahasa dan bangsa-bangsa
   yang dikenali dengan Melayu-Polinesia majoriti adalah beragama Islám (Prof.
   Dato’ Wan Hashim Wan Teh dalam Tan Sri Prof. Ismail Hussien, et al, 1997:
   127).

2. Dunia berbahasa Melayu yang meliputi pelbagai etnik, agama dan negara yang
   menggunakan bahasa Melayu sebagai bahasa komunikasi utama (Tan Sri Prof.
   Ismail Hussein dalam ibid: 66-67).

3. Dunia Melayu-Polinesia yang mempunyai keturunan rumpun bangsa dan bahasa
   induk yang sama merentasi dari Pulau Malagasi (Madagaskar) sehingga ke Lautan
   Pasifik merangkumi Pulau-pulau Polinesia, Hawaii, Mikronesia dan ke Utara
   sehingga ke Pulau Taiwan (Ibid).


Kajian ini juga cuba meneroka perkembangan agama Islam di ‘Alam Melayu termasuk Sumatera Utara (Perlak, Samudera-Pasai dan Aceh), Jawa, Indo-China (Campa), Semenanjung Tanah Melayu (Melaka dan Johor-Riau), Selatan Thailand (Patani) dan

1.3 LATAR BELAKANG PERMASALAHAN


Di samping itu, penulis telah membuat penelitian terhadap suasana kehidupan masyarakat Islam kini di mana wujudnya permasalahan dalam aspek agama, sosiobudaya dan politik yang bertentangan dengan ajaran Islam. Melihat kepada konteks agama, Melayu menerima Islam sebagai satu agama yang menjadi panduan dalam kehidupan mereka. Namun sebilangan kecil dari mereka masih mengandalkan kepercayaan-kepercayaan karut, bid'ah yang bertentangan dengan Islam. Contohnya kepercayaan kepada jin, syaitan, bomoh yang mempunyai kuasa untuk memulihkan penyakit atau sebagainya, adanya 'ada'-'ada' dan pantang larang yang bertentangan dengan Islam seperti mandi safar, lenggang perut dan sebagainya.

1.4 KEPENTINGAN KAJIAN

Tajuk ini merupakan tajuk yang cukup penting untuk dikaji supaya dapat memberi penjelasan, kefahaman dan keyaqīna kepada masyarakat Islam bahawa Islām merupakan satu ‘al-Dīn’ kepada umat Islām sejagat. Sehubungan dengan itu, penulis cuba membuktikan sejauh manakah Islām membawa satu perubahan kepercayaan masyarakat Melayu daripada kepercayaan animisme², dinamisme¹ dan Hindu-Buddha kepada kepercayaan yang berteraskan ajaran Islām. Justeru itu, kajian ini lebih memperincikan lagi aspek perubahan yang berlaku di kalangan masyarakat Islam khususnya dalam bidang 'aqīdah, 'ibādah, akhlāq, 'ādāt dan norma, mu‘āmalat, pendidikan dan politik di ‘Ālam Melayu.

¹ Agama yang diwahyukan oleh Allāh s.w.t bagi mengatur kehidupan manusia untuk mencapai kesempurnaan, ketenangan dan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.
² Animisme berasal dari bahasa Latin “anima” yang berarti roh. Animisme adalah kepercayaan adanya jiwa atau roh yang boleh mempengaruhi kehidupan manusia.
³ Menurut Dr. O.K. Rahmat S H dalam bukunya “Dari Adam sampai Muhammad sebuah kajian mengenai Agama-agama” mendefinisikan sebagai kepercayaan kepada adanya tenaga yang tidak berperibadi dalam diri makhlūq-makhlūq ‘Ilam, baik pada manusia, haiwan, tumbuh-tumbuhan atau benda-benda lain, juga pada kata-kata yang diucapkan atau ditulis dan lain-lain.
1.5 KAJIAN-KAJIAN LALU

Berdasarkan pengamatan dan kajian penulis, tidak dapat dinafikan bahawa terdapat ramai penulis dan ahli akademik Islam mahupun Barat telah berusaha mengkaji, memahami dan meneliti perkembangan Islam di 'Âlam Melayu dalam pelbagai aspek. Antaranya ialah:

1. Teori-teori kedatangan Islam.
2. Faktor-faktor perkembangan agama Islam.
5. Kesan-kesan kedatangan Islam.

Walau bagaimanapun, tidak ramai yang mengkaji sejauh manakah berlaku interaksi antara agama (Islam dan Hindu-Buddha) sehingga ideologi yang dibawa oleh Islam dapat merubah kehidupan masyarakat 'Âlam Melayu. Selain itu, penulis cuba mengkaji sejauh manakah keberkesanan pengaruh Islam dapat merubah world view atau weltanschauung kehidupan masyarakat Melayu dalam aspek 'aqidah, 'ibadah, akhlq, 'âdat dan norma, mu'amalât, pendidikan dan politik.

Hãstil penelitian dan kajian, penulis telah membuat ringkasan kajian-kajian lalu berdasarkan disertasi, buku dan kajian-kajian 'ilmiah dalam bidang kajian yang telah dikaji. Antaranya:


Seterusnya menjelaskan konsep tamadun Melayu dalam tiga dimensi utama dan secara 'umum tentang konsep tamadun, penghuraian tentang tipologi tamadun manusia berasaskan pandangan semesta atau nilai dominan tentang 'alam dan penghidupan. Beliau juga membincangkan kebangkitan tamadun Melayu Islam sebagai tamadun dunia pada zaman kegemilangannya termasuklah Perlak, Samudera-Pasai, Aceh, Melaka, Patani, Terengganu, Riau dan lain-lain. Akhir
sekali strategi merekonstruksi dan membangkitkan kembali tamadun Melayu Islam dan peranannya dalam pembentukan tamadun dunia dalam alaf ketiga masih.


Bab ketiga memfokuskan kedatangan Islam ke daerah itu, manakala pada bab keempat menjelaskan kesannya kepada masyarakat setempat dan bab kelima membuat kesimpulan dan saranan terhadap tajuk ini. Secara keseluruhannya, dapat disimpulkan bahawa penulisan ini menekankan kepada kajian setempat dan tidak menyeluruh. Sejarah kedatangan Islam ke daerah Jelebu, di lihat secara ringkas sahaja.


Manakala pada bahagian kedua, beliau menjelaskan dokumentasi yang berkaitan dengan Bahr al-Lâhût iaitu naskhah Melayu tentang Islâm pada abad ke-12 dan juga bukti penyebaran Islam di 'Álam Melayu yang terdapat di Eropah.
Seterusnya pada bahagian ketiga diterangkan kesan kedatangan Islam dan pengaruh agama terhadap pemikiran Melayu tradisional. Manakala pada bahagian keempat dijelaskan kesan penjajahan terhadap masyarakat Islam di Malaysia dan bahagian terakhir, beliau menjelaskan Islam dan pembangunan di Malaysia.


Kemudian pada bahagian kedua, beliau menjelaskan pengaruh India di Asia Tenggara dari bermula hubungan awal sehingga terpengaruh dengan kepercayaan dan kebudayaan mereka.

Akhir sekali pada bahagian ketiga, beliau menjelaskan pengaruh Islām dari segi bermula proses pengislaman dengan membahagikan kepada empat peringkat dan menceritakan bagaimana Islām telah mempengaruhi masyarakat dari segi kepercayaan dan kebudayaan. Oleh kerana semua aspek yang disentuh oleh beliau berkaitan dengan sejarah dan tamadun Asia Tenggara secara menyeluruh, ia menyebabkan setiap aspek yang dibahaskan tidak mendapat kupasan yang mendalam.


1.6 OBJEKTIF KAJIAN

Terdapat tiga objektif utama dalam kajian ini. Antaranya:

a. Mengetengahkan kepada masyarakat secara umumnya dan kepada dunia Melayu khususnya pendekatan Islam sebagai satu cara hidup yang universal.


c. Untuk melihat sejauh manakah Islam membawa perubahan kepercayaan masyarakat Melayu dari kepercayaan animisme, dinamisme dan Hindu-Buddha
kepada kepercayaan yang berteraskan 'aqīdah, 'ibādah, akhlāq yang berlandaskan kepada ajaran Islām.

1.7 METODOLOGI KAJIAN


Manakala kajian bermaksud kegiatan usaha atau proses mengkaji dan menyelidik untuk mengetahui kedudukan dan sebagainya bagi sesuatu perkara dengan nyata (Ibid: 516-517).

Dalam penulisan disertasi ini, penulis telah menggunakan dua metodologi bagi menghasilkan kajian iaitu Metod Pengumpulan Data dan Metod Analisis Data.

1.7.1 Metod Pengumpulan Data

Kaedah atau cara mengumpulkan butir-butir atau maklumat terperinci yang diketahui atau telah dikumpulkan tentang sesuatu dan dapat dijadikan asas untuk membuat kajian secara analisis atau kesimpulan (Ibid: 255). Ianya bertujuan untuk mencapai apa yang dikehendaki dalam objektif dan hipotesis. Dalam usaha untuk mengumpulkan data dan fakta ini, penulis telah menggunakan dua sumber utama iaitu:

1.7.1 (a) Metod Perpustakaan (Library Research)

Kajian perpustakaan merupakan teknik bagi seseorang penyelidik untuk mencari dan mengumpul bahan-bahan sama ada bercetak mahupun bertulis bagi mendapatkan data dan bukti melalui kajian ke atas dokumen dan rekod bagi meneliti kajian terdahulu atau berkaitan. Memandangkan kajian penulis bersifat perpustakaan (library research), maka sumber-sumber yang diperolehi adalah berdasarkan buku-buku, jurnal, majalah-majalah, manuskrip-manuskrip4 dan sebagainya.

4 Menurut Dr. Teuku Iskandar dalam Kamus Dewan, manuskrip merupakan naskhah tulisan tangan yang telah disediakan oleh penulis (editor dan sebagainya) untuk dicetak dan diterbitkan dalam bentuk buku atau sebagainya.
Antara perpustakaan yang menjadi tempat untuk mendapatkan bahan rujukan ialah:

a. Perpustakaan Utama Universiti Malaya.
b. Perpustakaan Peringatan Za’ba, Universiti Malaya
c. Perpustakaan Tun Seri Lanang, Universiti Kebangsaan Malaysia.
d. Perpustakaan Awam Pusat Islām.
e. Pusat Dokumentasi Dewan Bahasa dan Pustaka.
g. Perpustakaan Universiti Islām Antarabangsa Malaysia.
h. Perpustakaan Awam Alor Setar Kedah
i. Muzium Negara Kuala Lumpur
j. Arkib Negara Kuala Lumpur

1.7.1(b) Metod Kajian Lapangan (*Fieldwork*)

Kajian lapangan merupakan kajian di luar perpustakaan. Ianya bagi mendapatkan bahan-bahan yang baru dan asli bagi menjamin ketepatan kajian. Dalam skop kajian ini, penulis hanya memberi penekanan kepada kajian arkeologi (*archeological research*) dengan pergi ke tempat-tempat bersejarah atau sebagainya.

1.7.1(b)(i) Metod Penelitian

Metod yang berkaitan perihal kerja atau sebagainya untuk membuat penelitian, pengkajian, penyelidikan dan pemeriksaan terhadap sesuatu fakta (Ibid: 1321). Dalam hal ini, penggunaan teknik dan alat pengumpulan data yang tepat (sesuai) dapat
membantu pencapaian hasil atau pemecahan masalah yang sah (valid) dan andal (reliable) bagi mendapat sesuatu fakta atau data. Di samping itu, kajian ini juga bertujuan untuk meneliti dan mengkaji objek serta subjek yang dipilih sesuai dengan topik.

1.7.1(b)(ii) Metod Arkeologi

Menurut Dr. Teuku Iskandar dalam Kamus Dewan (Ibid: 57), kajian arkeologi merupakan kajian sains fakta mengenai pelbagai kebudayaan terutama berkaitan budaya prasejarah dengan cara penggalian dan penghuraian kesan-kesan tinggalannya. Kajian ini bertujuan untuk mendapatkan maklumat atau bahan-bahan yang asli dan tepat.

1.7.2 Metod Analisis dan Huraian Data

Kaedah atau cara proses penyelidikan atau penghuraian sesuatu persoalan, masalah, keadaan berdasarkan maklumat atau butir-butir terperinci yang telah dikumpulkan bagi mendapatkan asas untuk membuat kajian (Dr. Teuku Iskandar, 1993: 255). Dalam metod analisa data ini, penulis telah menggunakan tiga metod utama bagi mendapatkan maklumat yang jelas dan tepat. Antaranya:

1.7.2(a) Metod Induktif

Metod induktif ialah kaedah bagi proses menghuraikan fakta-fakta yang berlaku secara 'umum dan meneliti persoalan-persoalan khusus dari segi dasar-dasar pengetahuan yang
umum itu (Dr. Sutrisno Hadi M.A, t.t: 2). Dengan kata lain, ia bermaksud melaksanakan kajian secara khusus kemudian membuat kesimpulan secara umum.

1.7.2(b) Metod Deduktif

Metod deduktif merupakan metod atau cara yang berlandaskan pada pengetahuan yang khusus, fakta-fakta yang unik dan merangkaikan fakta-fakta yang khusus itu menjadi suatu penyelesaian yang bersifat umum (Ibid: 2). Jelasnya metod ini bertujuan untuk menghurai data-data dan membuat analisis secara khusus berdasarkan sumber yang berbentuk umum.

1.7.2(c) Metod Perbandingan/ Komparatif

Metod Perbandingan iaitu membuat analisis dan kesimpulan dengan cara membandingkan fakta-fakta yang diperolehi.

1.8 SKOP DAN BATASAN KAJIAN

bagaimana berlaku proses interaksi antara Islám dan Hindu-Buddha sehingga Islám berjaya membawa satu perubahan kepada masyarakat ‘Álam Melayu.

Kajian ini memfokuskan kepada masyarakat Islám di ‘Álam Melayu seperti Sumatera Utara (Aceh, Samudera-Pasai dan Perlak), Semenanjung Tanah Melayu (Melaka dan Johor-Riau), Indo-China (Champa), Selatan Thailand (Patam), Jawa (Demak, Bantam dan Gerisik) dan Brunei.

1.9 SISTEMATIKA PENULISAN

Dalam usaha menyiapkan tesis ini, penulis telah membagiakan penulisan tesis ini kepada lima bab.

1. Bab pertama

Dalam bab ini, penulis memperkenalkan dan menjelaskan pendahuluan, pengertian tajuk dan permasalahannya. Di samping itu, penulis menjelaskan latar belakang permasalahan, kepentingan kajian, kajian-kajian yang lalu, objektif kajian, metodologi kajian, sumber data, skop dan batasan kajian serta penyusunan bab-bab tesis ini.

2. Bab Kedua

Bab kedua, penulis menjelaskan definisi agama Islám secara mendalam berdasarkan kamus dan juga tokoh-tokoh tertentu. Seterusnya penulis membincangkan tentang teori-
teori kedatangan Islám, sejarah kedatangan Islám dan kemunculan pusat-pusat perkembangan Islám berdasarkan fakta-fakta sejarah yang terdahulu dan pandangan sarjana tempatan mahupun sarjana Barat.

3. Bab Ketiga

Dalam bab ini penulis menghurai dan menjelaskan faktor-faktor yang membawa kepada perkembangan agama Islám.

4. Bab Keempat

Dalam bab ini penulis menjelaskan bagaimana berlaku interaksi antara agama Islám dan Hindu-Buddha, evolusi weltanschauung masyarakat Melayu dan unsur-unsur ideologi yang dibawa oleh mereka. Menerusi bab ini, penulis dapat mengkaji dan meneliti bahawa sebelum kedatangan Islám, masyarakat di ‘Álam Melayu sudah mempunyai kepercayaan-kepercayaan tertentu, tetapi kemudiannya dipengaruhi pula oleh agama Hindu-Buddha dan akhirnya kedatangan Islám.

5. Bab Kelima

6. Bab Keenam

Bab ini adalah bahagian penutup yang membuat kesimpulan secara menyeluruh terhadap apa yang diperbincangkan dalam tajuk ini. Di samping itu, penulis cuba memberi saranan dan cadangan agar ia dapat memberi manfa’at dan faedah kepada pembaca keseluruhannya bagi memahami topik ini secara mendalam.