

ABSTRACT

Employing Ruth Wodak's Discourse-Historical Approach (Wodak 2001), this research report analyzes the construction of negative-other representation of Donald Trump and his Golf Complex project in Balmedie, Scotland by *The Guardian* online. The e-news articles are examined for the strategies that are employed to construct a negative-other representation of Donald Trump, and the ways these strategies are linguistically realized. The ensuing findings reveal that eventhough *The Guardian* successfully constructs a negative-other representation of Donald Trump, his success in getting the planning permission for his golf project shows this hegemonic influence and power over the people of Scotland.

ABSTRAK

Dengan menggunakan Pendekatan Bahasa-Sejarah oleh Ruth Wodak (Wodak 2001), Laporan Penyelidikan ini menganalisa pembentukan persembahan negatif-yang lain bagi Donald Trump dan Projek Kompleks Golfnya di Balmedie, Scotland, oleh *The Guardian*, versi internet. Kesemua e-artikel yang berkaitan dengan penyelidikan ini telah dikaji untuk menganalisa strategi-strategi yang digunakan untuk membentuk persembahan negatif-yang lain bagi Donald Trump, serta cara cara strategi-strategi ini dihasilkan secara linguistik. Penemuan-penemuan analisa ini menunjukkan bahawa biarpun *The Guardian* telah berjaya menonjolkan negative-yang lain bagi Donald Trump namun beliau tetap juga berjaya mendapatkan permit pembinaan untuk Projek Golfnya. Ini menunjukkan betapa besarnya pengaruh dan kuasa hegemonic yang dimiliki oleh Donald Trump berbanding pengaruh rakyat Scotland.