

BIBLIOGRAFI

- A'ishah Zaharah Ali. (2007, Januari). Retorik dalam ucapan. *Dewan Bahasa*, 7(1), 28-30.
- Abdul Mua'ti @ Zamri Ahmad. (2008). *Panduan pengucapan awam*. (Edisi kedua). Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Abu Hassan Abdul. (2007). *Strategi retorik dalam autobiografi Melayu: Perbandingan karya Hamka dengan Shanon Ahmad*. (Tesis Ph.D yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Ainon Mohd. dan Abdullah Hassan. (2008). *Kamus peribahasa kontemporari* (Edisi kedua, p.vii), Selangor: PTS Publications & Distributors Sdn.Bhd.
- Amida @ Hamidah Abdul Hamid. (1995, Oktober). *Etika dan retorik Melayu: Satu penilaian semula*. Kertas kerja yang dibentangkan di Seminar Kebangsaan Etika Dalam Penulisan dan Kewartawanan, Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Arasenthiran, K. (2010, Ogos). Tamilil aniyilakkanam. Dalam Seeni Naina Mohamad.S. (ed). *Unggal Kural*, 43-45.
- Asiah Sarji. (1991). *Penyiaran dan masyarakat*. Selangor: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Asmah Omar. (1984). *Bahasa iklan perniagaan*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Asmah Omar. (1992). *Bahasa iklan perniagaan: satu kajian bahasa retorik*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Asmah Omar. (2006). *Panduan wacana akademik, teori dan penerapan*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Asmah Omar. (2007). *Kesantunan bahasa dalam pengurusan pentadbiran dan media*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Asmah Omar. (2009, September). Karya Za'ba: Perintis seni mengarang dan retorika Melayu. *Dewan Masyarakat*, 47(9), 57-62.
- Awang Sariyan. (2007). *Santun berbahasa*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Awang Sariyan. (2009). *Tertib mengarang: asas retorik untuk pelajar dan pendidik*. (Cetakan keempat). Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Brooks, C., & Warren, R.P. (1979). *Modern rhetoric*. (4th ed.). United States of Amerika: Harcourt Brace Jovanovich, Inc.
- Charles, M. (2007). Aristotelian causal analysis and creativity in copywriting: Towards a approchement between rhetoric and advertising. *Written Communication*, 24(2), 168-186.
- Chua, Y. P. (2006). *Kaedah Penyelidikan Buku 1*. Mc Graw Hill Education.

- Chuah, J. N. (1998). *Kajian sosiolinguistik bahasa iklan cetak dengan tumpuan kepada aspek retorik*. (Tesis sarjana yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Chun, T. H. (2006). Doublespeak dalam pemberitaan media massa. Dalam Chan Swee Heng. (ed). *Jurnal Bahasa Jendela Alam*, 4, 446-459.
- Corbett, P.J., & Connors, R.J. (1999). *Classical rhetoric for the modern student*. (4th ed.). New York: Oxford University Press.
- Corbett, P.J. (1971). *Classical rhetoric for the modern student*. (2nd ed.). New York: Oxford University Press.
- Effendy Ahmadi. (2004). *Retorik peribahasa Melayu: Analisis skema dan trope*. (Latihan Ilmiah yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Elakkuvanar, S. (2000). *Palanthamil*. Chennai: Paari of set printers.
- Fadilah Isnin. (2002). *Retorik Lagu Melayu Dakwah: Analisis retorik paling luas*. (Latihan Ilmiah yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Faizal Saharudini. (2011). *Lonjakan THR*. Dimuat turun daripada http://www.kosmo.com.my/kosmo/content.asp?y=2009&dt=0803&pub=Kosmo&sec=Hiburan&pg=hi_02.htm
- Gorys Keraf. (1981). *Eksposisi dan deskripsi*. Jakarta: Nusa Indah Yayasan Kanisius.
- Gorys Keraf. (2000). *Diksi dan gaya bahasa*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia Pustaka Utama.
- I Gusti Ngurah Oka. (1976). *Retorik: Sebuah tinjauan pengantar*. Bandung: Penerbit Tarate.
- Indhumathi, P.S. (1990). *Muupperung kaapiyanngalil thadkurippieeidra ani*. Chennai Palgalaikkalagam. Chennai: Vasala Peaaddai.
- Indirawati Zahid. (2007, Januari). Komunikasi berkesan melalui retorik bahasa. *Dewan Bahasa*, 7(1), 6-8.
- Indirawati Zahid. (2007, Jun). Bahasa pemujukan dalam iklan. *Dewan Bahasa*, 7(6), 20-23.
- Ismanorbiha. (2005). *Analisis penyelidikan tentang retorik di peringkat sarjana dan kedoktoran*. (Latihan Ilmiah yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Jalaluddin Rakhmat. (2000). *Retorika modern*. (Cetakan keenam). Pendekatan Praktis Bandung: Penerbit PT Remaja Rosdakarya.
- Kalagappulavar kulu. (1992). *Nannool kaandigaiyurai*. (Edisi kelima). Tinnelvelly: The South India Saiva Siddhanta Works Publishing Society.

- Kamila Ghazali. (1999). *A critical discourse analysis of the speeches of Dr. Mahathir Mohamad*. (Tesis Ph.D yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Kanapathi & Chandrika Rajamogan. (2002). *Naddaramil kadakkum muraigal*. Chennai: Shangkar Printers Private Limited.
- Karthigesu, R. (2011). *Minnudaganggalilum achu udanggalilum Tamil*. Dalam Karunakaran, K., Sam Mohan Laal., Mannar Mannan, M., Krishnan, R., Supramani, S. (eds.) *Malaysiap panmolzhi soolalil Tamil*, 153-171.
- Kenneth, B. (1962). *A Rhetoric of motives*. USA: University of California.
- Keris Mas. (1990). *Perbincangan gaya bahasa sastera*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Komathi Tolasi. (2007). *Analisis penggunaan Bahasa Tamil lisan dalam radio swasta*. (Tesis sarjana yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Krishnan Ramasamy. (2010). *A stylistic analysis of R. Karthigesu's novels*. (Tesis Ph.D yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Kuang, C. H., Lau, S. K., Choo, W. L., & Asha, D. (2009). English lexical items in Chinese business advertisements in Malaysia. Dalam Zuraidah Mohd Don.(ed). *Journal of modern languages*, 69-84.
- Lee, A. C. (2001). *Analisis teks ucapan politik Bahasa Melayu dari segi retorik: Satu kajian kes terhadap ucapan politik Dr. Mahathir Mohamad*. (Tesis sarjana yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Leech, G.N. (1993). *Prinsip pragmatik*. (Azhar M. Sidim, Penterjemah). London: Longman. (Karya asal diterbitkan pada 1981).
- Lim, K. H. (2007, Januari). Retorik ketakutan dan bahasa politik Amerika. *Dewan Bahasa*, 7(1), 10-13.
- Look, T. J. (1997). *Retorik dalam penjualan insuran: Satu analisis prinsip kerjasama dan prinsip kesopanan*. (Tesis sarjana yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Mahakavi Barathiyar kavithaikal*. (1999). Madras: Sri Senbaga Patibbagam.
- Manam Sumantri. (1991). *Teknik menyusun pidato/sambutan*. Balai pustaka. Jakarta: Perum Penerbitan dan Percetakan.
- Manikam, A. (1994). *Nannool kaandigaiyurai*. (4th ed.). Chennai: Poombugar Patippagam.
- Mariappan, S. (1994). *Similies in 20th century poem*. (1st ed.). Madras: Kadhiravan Achagam.
- Mathavan, S. (2002). *Parathiyar kavithayil aninalam*. Chennai: Elavalagan Pathippagam.

- Mikael Assumdsen. (2008). *Persuading the public: A linguistic analysis of Barrack Obama's speech on "super Tuesday" 2008*. Dimuat turun daripada <http://www.essays.se/essay/b8f7220514/>
- Mohamad Md. Yusoff. (2006). Periklanan pembangunan: Satu pengenalan. Dalam Rosiana Radli. (ed). *Dinamika media dan masyarakat Malaysia*, 1-13.
- Mohana Dass Ramasamy (2003). Tamil advertisements and words choice in radio six. *Jurnal Pengajian India*, 8, 169-195.
- Mohd. Sidin Ahmad Ishak. (1999). *Keterampilan menulis*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Moodappadum nilalyil Tamil palligala? Kaappadra anuppunggal pillagalai*. (2011, April 4). Malaysia Nanban, pp. 2.
- Muhamad Haffy Zikry. (2010, Disember). Masa Hadapan Akhbar Melayu. *Dewan Masyarakat*, 48(12), 41-43.
- Munimah Sudramanian. (2007). *Iklan-iklan Tamil dalam radio minnal (radio 6) THR FM.Raaga di Malaysia: Satu Kajian Penggunaan bahasa*. (Tesis sarjana yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Musa Abu Hassan. (2004, November). Persaingan stesen televisyen siapakah yang untung? *Dewan Masyarakat*, 46(11), 8-10.
- Nallatambi, V. (2003). *Tolaikaaddichitthamil: oru aaivu*. Chennai: The Parkar.
- Nik Safiah Karim., & Wan Malini Ahmad. (2006). *Teks Bahasa Melayu STPM*. Selangor: Fajar Bakti.
- Noor Baithi Haji Badarudin. (1988, Jun). Retorik dalam bahasa pengiklanan. *Dewan Bahasa*, 1(4), 415-451.
- Nor Azuan Yaakob. (2008). *Retorik kewartawanan Melayu akhbar Berita Harian*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Nor Hani Soid. (1999). *Retorik iklan: Satu analisis kesan pembujukan langsung. tumpuan kepada iklan smart shop*. (Tesis sarjana yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Nor Hayati Mohd. Jalil. (2006). Kempen komunikasi pemujukan. Dalam Mohamad Md. Yusoff. (ed). *Dinamika media dan masyarakat Malaysia*, 192-217.
- Nora Aziz. (2004). *Retorik novel Shit: Analisis retorik paling luas*. (Latihan Ilmiah yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Norhaifa Bakar. (2004). *Retorik pengucapan Datuk Abu Hasan Din Al-Hafiz*. (Latihan Ilmiah yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.

- Norlizawati Yaacob. (1999). *Pengiklanan di Radio. Kajian kes ke atas radio Malaysia, Kelantan.* (Latihan Ilmiah yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Norzilah Abu Kadir. (2003). *Teks ucapan politik: Satu kajian retorik terhadap ucapan politik UMNO dan Pas.* (Latihan Ilmiah yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Nurit, T.O., Jonathan, C., Yariv, T., & Albert, C.G. (2010). Testing causal direction in the influence of Presumed Media Influence. *Communication Research*, 37(6), 801-824.
- Nurul Hidayah Harun. (2002). *Peranan dan sumbangan radio IKIM.fm dalam menjana kefahaman Islam terhadap masyarakat.* (Tesis sarjana yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Oliver, T., Diane, V., dan Marty, L. (2010). The circulation of discourse: The case of deprecating remarks on trash radio. *Discourse studies*, 12(6), 785-801.
- Paddabiran Turai (1999). *Elakkana aaivadangal, porul-yaappu-ani.* Annamalai palgalaigalagam: Janagam Minniayal Accagam.
- Paranthamanar, A. K. (1955). *Nalla Tamil elutha venduma?* (7th ed.). Chennai: Sakti Press.
- Partahsarathi, P. (2011). *Vaanoliyil Tamil payanpaadu: nadappu nilaiyum savaalgalum.* Dalam Karunakaran, K., Sam Mohan Laal., Mannar Mannan, M., Krishnan, R., & Supramani, S. (eds.) *Malaysiap panmolzhi soolalil Tamil*, 191-193.
- Pieter, J.F. (2007). *Media studies: Media history, media and society.* South Afrika: Formeset Print.
- Rahman Shaari. (1993). *Memahami gaya bahasa.* KPM. Dewan Bahasa dan Pustaka: Kuala Lumpur.
- Raja Masittah Raja Ariffin. (2007, Januari). Retorik politik, kata-kata sakti pemujukan. *Dewan Bahasa*, 7(1), 24-26.
- Rajagopalachariyar, K. (2000). *Aniyiyal.* (1st ed.). Chennai: Kannappan Patippagam.
- Rajeswari Subramaniam, & Krishnan Ramasamy (2011). *Panmolzhi soolalil putinathil kanappadum nadaiyyiyal verubadugal:oru samuthaya moliyiyal nookku.* Dalam Karunakaran, K., Sam Mohan Laal., Mannar Mannan M., Krishnan, R., & Supramani, S. (eds.) *Malaysiap panmolzhi soolalil Tamil*, 173-183.
- Ramalingam, M. (1986), Urainadaiyil ani nalangal. *Muundravathu ulagatat Tamil aasiriyan Maanadu*, 86-92.
- Ranjit Kumar. (1996). *Research Methodology.* (1st ed.). Australia: Addition Wesley Longman Australia Pty Limited.
- Rashida Jelani. (2005, Januari). Peranan media dalam menangani masalah sosial. *Dewan Masyarakat*, 43(1), 52-53.

- Saalaman Pappiya. (2006). *Thirukkural uraiyudan*. Chennai: Kavitha Publication.
- Seethuraman, N. (1998). *Adippadaith Tamil ilakkanam*. Kuala Lumpur: Uma Publication.
- Selvajothi @ Pillai Ramalingam (2009). *Penggunaan bahasa kiasan dalam karya thirukkural: Satu analisis*. (Tesis sarjana yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Sharifah Mariam Syed Mansor & Farah Hanini Abdul Rahman. (1996, Mei). *Kaedah retorik dalam iklan pemasaran nilai sosial di Malaysia*. Kertas kerja yang dibentangkan di Persidangan Antarabangsa Bahasa Melayu, Beijing.
- Siti Saniah Abu Bakar. (2009). *Retorik dalam wacana iklan radio*. Dimuat turun daripada http://psasir.upm.edu.my/5648/1/FBMK_2009_12.pdf.
- Siti Saniah Abu Bakar. (2009). Retorik dalam wacana iklan radio. (Tesis Ph.D yang belum diterbitkan). Universiti Putra Malaysia, Serdang.
- Siti Saniah Abu Bakar, Che Ibrahim Salleh, Arba'ien Sujud & Ahmad Mahmood Musanif. (2009, November). *Retorik homonim dalam korpus iklan*. Kertas kerja yang dibentangkan di Seminar Linguistik dan Pembudayaan Bahasa Melayu ke-IV, Kuala Lumpur.
- Sobariah Baharum. (2008). Retorik dalam novel-novel Abdullah Hussain. Dimuat turun daripada <http://www.pdfcollector.com/Retorik-Dalam-Novel-Novel-Abdullah-Hussain.html>.
- Sobariah Baharum. (2008). Retorik dalam novel-novel Abdullah Hussain. (Tesis Ph.D yang belum diterbitkan). Universiti Putra Malaysia, Serdang.
- Soothivaanan, R. (1973). *Etigaiyum moonaiyum*. Chennai: Sivagami Acchagam.
- Supramani Soniah. (2005). Malaysiavil Tamil kalvi. Dalam Seen Naina Mohamad. S. (ed). *Tamil semmolzhi sirappu malar*, 193-213.
- Teo, K. S. (2002, September). Penggunaan bahasa tidak baik dalam penyiaran. *Dewan Bahasa*, 2(9), 16-23.
- Undang-undang Malaysia. Dimuat turun daripada <http://www.jpapencen.gov.my/cat289562/published/perkara12-Ma.html>.
- Vellairayan, K. (1957). *Thamil elakkiya varalaru, Tholkappiyam*. Chennai: Annamalai Palgalaikkalagam.
- Vir Bala Aggarwal. (2002). *Media And Society: Challenges and Opportunities*. New Delhi: Concept Publishing Company.
- Warren, K., Phillip, H., & Edwin, E. (1997). *Introduction to mass communications*. (12th ed.). New York: Wesley Educational Publishers Inc.
- Wayne, C.B., dan Marshall, W.G. (1987). *The Harper & Row Rhetoric, writing as thinking thinking as writing*. New York: Harper & Row Publisher.

Zarina Ibrahim. (2003). *Retorik iklan. Unsur pisteis dan figur yang mendokongnya dalam iklan cetak*, (*Majalah Wanita 2000-2002*). (Latihan Ilmiah yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.

Zoriati Osman. (2005). *Retorik pujukan: Kajian kes ceramah Haji Hadi Awang*. (Latihan Ilmiah yang belum diterbitkan). Universiti Malaya, Kuala Lumpur.

LAMPIRAN A – Borang Soal Selidik

VANAKAM DAN SALAM SEJAHTERA

Pengkaji sedang menjalankan satu kajian yang berkaitan dengan iklan ‘PEMASARAN NILAI SOSIAL THR RAAGA’. Penyertaan anda dalam kajian ini adalah amat penting bagi pengkaji. Sila jawab segala soalan yang dikemukakan di bawah dengan jujur dan ikhlas. Jawapan yang benar dan yang paling sesuai akan membantu dalam usaha mendapatkan hasil kajian yang baik. Moga-moga jawapan anda mampu membantu pengkaji dalam usaha menyiapkan penyelidikannya. Terima kasih atas segala bantuan dan kerjasama yang diberikan oleh tuan dan puan.

SILA JAWAB DALAM PERKATAAN ATAU TANDA (/) BAGI JAWAPAN ANDA

BAHAGIAN A

MAKLUMAT PESERTA:

6. Nyatakan bidang pengkhususan anda di universiti.(kosongkan jika tidak berkenaan)

.....

7. Berapa lamakah anda mendengar radio dalam sehari ?

- () 1 hingga -6 jam () 7 hingga -12 jam
() 13 hingga -18 jam () 19 hingga -24 jam

8. Berapa lamakah anda mendengar siaran radio THR dalam sehari?

- () 1 hingga -6 jam () 7 hingga -12 jam
() 13 hingga -18 jam () 19 hingga -24 jam

9. Adakah anda prihatin dan mendengar propaganda

‘PEMASARAN NILAI SOSIAL THR RAAGA’?

- () tidak pernah () kadang-kadang
() sentiasa () selalu dengan tel

BAHAGIAN B

1. Senaraikan rancangan kegemaran anda dalam Radio THR Raaga?
a) b)
c) d)

2. Adakah iklan ‘Pemasaran Nilai Sosial’ memberi apa-apa kesan ke atas diri anda?
Kenapa?
.....
.....

3. Adakah anda terpengaruh oleh nasihat- nasihat yang diberikan dalam
‘Pemasaran Nilai Sosia THR Raaga’?
.....

4. Adakah anda suka mendengar ‘Pemasaran Nilai Sosial THR Raaga’?
Kenapa?
.....
.....

5. Apakah pendapat anda tentang Pemasaran Nilai Sosial THR Raaga?
.....
.....

BAHAGIAN C

Catatan

1 – tiada 2 – kurang 3 – sederhana 4 – baik 5 – amat baik

‘Iklan Pemasaran Nilai Sosial THR Raaga’

1. Mengikut keperluan semasa ()
2. Mengikut keupayaan minda seseorang ()
3. Memperlihatkan keindahan Bahasa Tamil ()
4. Memberi nilai keindahan kesusasteraan Tamil ()
5. Mendedahkan nilai-nilai murni ()
6. Menghiburkan ()
7. Mengandungi nilai retorik Bahasa Tamil ()
8. Mencerminkan nilai dan budaya masyarakat India ()
9. Menerapkan nilai ‘KeMalaysiaan’ ()
10. Mendorong untuk berfikir ()
11. Mengembangkan Bahasa Tamil sebagai “*SEMMOLZHI*” ()
12. Membawa unsur humor (unsur jenaka) ()
13. Memberi informasi yang ringkas dan padat ()
14. Mengandungi maklumat yang sangat bernalas ()
15. Mengandungi pengaruh filem Tamil ()

-RIBUAN TERIMA KASIH ATAS KERJASAMA ANDA-

LAMPIRAN B – Soalan Temubual Pelakon

PANDUAN TEMU BUAL SEMI BERSTRUKTUR

UNTUK PELAKON PNS

Salam sejahtera Encik / Puan. Terlebih dahulu pengkaji ingin mengucapkan ribuan terima kasih kepada pihak tuan atas kesudian tuan meluangkan masa untuk sesi temubual ini. Pengkaji berjanji akan menggunakan data –data ini untuk tujuan penyelidikan sahaja. Data-data ini tidak akan didedahkan kepada mana-mana pihak kerana segala yang diberikan adalah dianggap sulit. Penyelidik, akan beretika dalam membuat laporan dan akan memastikan tidak membawa sebarang kesan negatif kepada anda dan juga pihak stesen anda.

Tujuan penyelidikan ini adalah untuk menganalisa keberkesanan penggunaan retorik dalam Pemasaran Nilai Sosial THR Raaga.

1. Apakah bidang tugas anda dalam Pemasaran Nilai Sosial THR Raaga?
2. Siapakah yang akan menyediakan skrip program ini?
3. Apakah harapan penerbit terhadap anda, dalam melakonkan sesuatu watak program ini?
4. Adakah anda diberi peluang untuk memberi sebarang cadangan dalam melakonkan watak anda?
5. Sejauhmana bahasa menjadi salah satu kriteria dalam persembahan ini?
6. Apakah keperluan penggunaan bahasa standard dalam program ini?
7. Mungkinkah bahasa yang standard boleh digunakan sepenuhnya dalam program ini?
Bagaimanakah cara pelaksanaannya?
8. Apakah masalah-masalah yang anda hadapi ketika melakonkan program ini?
9. Program ini mempunyai banyak pengaruh filem Tamil dan unsur lucu. Apakah tujuannya?
10. Apakah teknik-teknik lain yang disarankan oleh penerbit dalam menjayakan program ini?
11. Adakah anda pernah menerima sebarang komen positif atau negatif daripada pendengar?

RIBUAN TERIMA KASIH

LAMPIRAN C – Soalan Temubual Pendengar

PANDUAN TEMU BUAL SEMI BERSTRUKTUR UNTUK PENDENGAR PNS

Salam sejahtera Encik / Puan. Terlebih dahulu pengkaji ingin mengucapkan ribuan terima kasih kepada pihak tuan atas kesudian tuan meluangkan masa untuk sesi temubual ini. Pengkaji berjanji akan menggunakan data – data ini untuk tujuan penyelidikan sahaja. Data-data ini tidak akan didedahkan kepada mana-mana pihak kerana segala yang diberikan adalah dianggap sulit. Penyelidik, akan beretika dalam membuat laporan dan akan memastikan tidak membawa sebarang kesan negatif kepada anda.

Tujuan penyelidikan ini adalah untuk menganalisa keberkesanan penggunaan retorik dalam Pemasaran Nilai Sosial THR Raaga.

1. Senaraikan adegan-adegan Pemasaran Nilai Sosial THR Raaga'?
2. terdapat adegan film dan unsur humor dengan banyaknya dalam program ini. Adakah ini yang menarik minat anda?
3. unsur -unsur seperti pengulangan, pengguguran, klimaks banyak digunakan dalam program ini. Adakah hal ini menarik ?
4. Adakah program ini mendidik anda, memberi informasi atau menghiburkan?
5. Adakah anda terpengaruh oleh nasihat- nasihat yang diberikan dalam Pemasaran Nilai Sosial ini THR Raaga'?
6. Biasanya manusia tidak suka menerima nasihat. Tetapi program ini bertujuanmemberi nasihat. Kenapa anda sanggup menerima nasihat ini?
7. Berikan iktibar atau pengalaman anda daripada program ini.
8. Apakah pendapat anda tentang Pemasaran Nilai Sosial THR Raaga'?
9. Adakah anda berpendapat bahawa THR Raaga mampu menghidupkan Bahasa Tamil di negara ini? Kenapa?
10. Apakah harapan anda daripada radio THR Raaga?

RIBUAN TERIMA KASIH

LAMPIRAN D – PNS 001-040

PNS 001

(15 Mac 2011- 7.15 am)

a:, in...ni..kku muTiya:tu.

Hai, ha ..ri i..ni tak boleh.

enne paNNikiTTirukki:ṅge?

Sedang buat apa itu?

kaTI o:TTirukke:n.

Pandu keretalah.

na:Laikka: ? na:Laikku añji maNi freeta:n.

Esok ke? Esok pukul 5 bolehlah juga.

ok va:?

Ok ke?

Double oketa:n. a: a:....

Double ok..haa. aa.....

ka:ti o:TTum Po:tu sms paNNatin:ṅge. SaTTepaTi kuRRam

Jangan SMS semasa memandu. Bahaya. Salah di sisi undang-undang.

a:nanta:: utaya: va: e:Ru.

Anandha: Utaya, mari naik.

utaya:: a:nanta: lesenla: irukka:?

Utaya: Anandha ada lesen memandu ke?

a:nanta:: e:y irukku.

Anandha: Hei adalah. (ketawa)

utaya:: aiya: ennayya: ippaTi kaRuppa: po:TTirukke? onnum teriyale.

Utaya: Hi kenapa kamu berpakaian serba gelap? Tak nampak apa pun.

a:nanta:: atain trendu inta: ite vaiccukko:.

Anandha: Inilah trend sekarang. Nak ambil ini.

utaya: ennayya: a:mai�ai a:mai�ai koTukkiRe?

Utaya: Kenapa bagi kura-kura ini?

a:nanta:: a:mai�ille ita:n trendu. Turtle helmet. e:Ru ma:mu e:Ru.

Anandha: Bukan kura-kura. Inilah trend terkini. *Turtle helmet*. Naik *mamu* naik.

utaya: aiyo: metuva: po:yya:.

Utaya: Oooii..bawalah perlahan sedikit.

a:nanta:: ippe pa:ru orucakkattile o:TTuRen.

Anandha: tengok sekarang saya akan membawa motor ini dengan satu roda sahaja.

utaya:: aiyyo

Utaya: Aduh.....(terlanggar sesuatu)

Motor saikkel o:TTigaLe, ungaL gavanam rombe rombe mukkiyange. nalla: teriyiRe matiri ata:vatu velicemane a:TaigaLap po:Tunge.

Wahai pemandu motorsikal, pengamatan anda amat penting semasa memandu. Pakailah pakaian yang terang semasa memandu.

(15 Mac 2011 – 4.03 petang)

appa:: amma:, ka:Tile taNNi radiotar ella:m cek paNNiTtiya:?

Ayah: Nak, dah periksa air dan radiotar?

mahaL: a:... pa:kRen pa:kRen. irukkire veilaiyile itu ella:m ve:Re.

Anak gadis: Ya, ya akan periksalah ayah. Dahlah kerja berlambak, kena buat kesemua ini pulak.

appa:: kaRuppu eNNey, Tayarukkuk ka:ttu, battery water ella:m cek paNNiTtiya?

Ayah: Dah periksa minyak pelincir, angin untuk tayar dan air bateri ke?

mahaL: aiyo: appa: neram irukkiReppe parkkiRen.

Anak gadis: Aduh... ayah. Saya akan periksalah nanti bila ada masa.

appa:: atu illemma:..... appuRam

Ayah: Bukan begitu nak..... nanti.....

(ada masalah dalam kereta. Menelefon ayah)

mahaL: appa: car break down a:yiTuccu. mekanikkai ku:ppituñge.

Anak gadis: Ayaahhh, kereta dah rosak. Panggillah mekanik.

va:genam va:ngena: mattum pattatuñge atukkum maintenance ella:m señjattan nallatu.

Tanggungjawab anda bukan setakat membeli kereta sahaja, perlu juga senantiasa menambahbaikannya.

(15 Mac 2011 – 4.49 petang)

PeN 1 : *akka: oru vicayam teriyuma:*
 Makcik 1: Kak tahu tak tentang hal itu?

peN 2 : *enna:?*
 Makcik 2: Apa dia?

peN 1 : *ante pakkettu viTTu paiyen aTe ka:tak koNTa:ṅge.*
 Makcik 1: Budak di sebelah rumah itu ... mari dekat kak (mengata)

peN 1 : *innonnu teriyuma:?*
 Makcik 1: Ada satu lagi hal kak?

peN 2 : *ve:Re enna: irukku?*
 Makcik 2: Apa lagi?

peN 1 : *ante viTTule inniRo payen irukka:n teriyuma:?*
 Makcik 1: Ada seorang lagi anak lelaki di rumah itu kan?

peN 2 : *ya:n ante paiyenukkku enne?*
 Makcik 2: Ya. Kenapa dengan budak itu?

peN 1 : *kataik koTu.....*
 Makcik 1: Mari dekat kak.....

PeN 2 : *solluṅge solluṅge*
 Makcik 2: Apa dia. Apa dia?(mengata)

.....

a:N 1 : *reNTU pe;RU PesikkiTTirukka:nge terita:?*
 Lelaki 1: Nampak tak dua orang bercakap-cakap di situ?

a:N 2 : *teritu teritu.*
 Lelaki 2: Nampak, nampak.

a:N 1 : atule inte leftle irukkiRe a:L irukkille
Lelaki 1: Lelaki yang berada di sebelah kiri itukan ...

a:N 2 : a:n
Lelaki 2: Ya.

a:N : kataik koTu.
Lelaki 1: Mari dekat, saya beritahu....(mengata)

kisukisukka:ti:rkel, vatantigaLap pareppati:rkel ni:ngelum kisukisukkappaTelam.
Jangan gossip orang. Jangan sebarkan khabar angin. Anda juga mungkin menjadi mangsa gossip.

a:N : polis e:n en ka:Tiyai nippaTRa:ṅge?

Lelaki : Mengapa polis menahan kereta saya ini?

Polis: Lesen...Encik, lesen ini dah mati lebih sebulan. Jadi encik nak kena saman ini.

Lelaki: Alamatk sudah lupalah encik..

unge ve:lai ka:raNattinale pala visayangalai n:ṅga seiya maRantiruppi:ṅge. itella:m maRekkame seiyyanuna: diarlyle allatu enggavatu eluti vaccukkuṅge.

Beban tugas menyebabkan anda mungkin terlupa untuk melakukan banyak perkara.

Pastikan anda mencatat perkara-perkara penting di dalam diari atau mana-mana tempat supaya anda tidak lupa untuk melakukan perkara-perkara tersebut.

(30 Mac 2011- 11.45am)

a:N 1 : *Fan o: TkikiTTirukku.*

Lelaki 1: Kipas berputar sahaja.

a:N 2 : *a:ma:.*

Lelaki2: Ya.

a:N 1 : *Light off paNRe: yillaiya:?*

Lelaki 1: Tak pernah padam lampu itu ke?

a:N 2 : *ya....ya...*

Lelaki2: Ya... ya....

a:N 1 : *Laptop onle irukku. Twenty four hours online o:?*

Lelaki 1: laptop sedang digunakan. Online selama 24jam ke?

a:N 2 : *appaTita:n.... appaTita:n....*

Lelaki2: Ya, begitulah....begitulah....

a:N 1 : *Air cond appaTiye: o: TikkiTTirukku.*

Lelaki1: Alat pendingin hawa sedang berfungsi ya..

a:N 2 : *Coolah irukkanumla:*

Lelaki 2: Mestilah kalau hendak keadaan yang nyaman.

a:N3 : *coolla:va: ? elekTrik billu nalayiram veLLi vantirukku. ippe coola
irukka hotTa: irukka: ?*

Lelaki 3: Nyaman...? Bill elektrik mencatat sehingga empat ribu ringgit.Sekarang nyaman ke panas?

a:N 2 : *na:layirema: ??*

Lelaki 2: Empat ribu ringgit ke??

*ana:vasiyema: kareNDu payen paTuttaRevanum sariyane nerattile: bil kata:tevanum
santo:cama: irunteta: sarittireme: ille.*

Orang yang membazir tenaga elektrik dan orang yang tidak membayar bil elektrik tepat pada masanya tidak akan tenteram dalam hidupnya.

peN1: *theatrerkkup po:na: paTettaip parttu nalla: ja:liya: irukanummnu
nenaippo:m a:na: sile ne:rangeLle....*

Gadis 1: Kita ke pawagam , untuk menghiburkan diri. Akan tetapi....adakalanya....

a:N 1: *e:y inte jo:kkukku ippaTi sirikkek ku:Ta:tu. a: a:*

Lelaki 1: Eh tak sepatutnya ketawa seperti ini dalam keadaan ini. Ha ha ha
(ketawa terbahak-terbahak oleh pelbagai golongan).

a:N 1: *theatre atirtille....*

Lelaki 1: Kami berjaya gegarkan pawagam ini.

a:N 2 : *paTem parkke muTiyellappa: ungeLa:le.*

Lelaki 2: Tak dapat menonton wayang gambar kerana kamulah....

a:N 1: *youthna: appaTitta:n irukkum.*

Lelaki 1: Remaja memang macam itulah.

*ni:ṅgaL tani a:L alle inte samutayettin piratiniti ni:ṅgaL seyvatu inte samuta:yettaip
piratibalikkum.*

Anda bukan seorang. Anda adalah wakil masyarakat. Apa yang anda lakukan akan mencerminkan identiti masyarakat anda.

(30 Mac 2011-12.05 tengah hari)

usha : *sambaLem poTTirucci. kaNmai saTTai saṅgili Nisha iṅgep pa:re:n
alega: irukku.*

Usha: Eh dah dapat gaji! Colok mata, baju, rantai, Nisha tengok sini.
Cantikkan?

nisha : *ita:n uṅgiTTe irukke:?*

Nisha: Kamukan dah ada benda-benda ini semua.

usha : *irukkuta:n a:na: alega: irukke:.*

Usha: Memang ada... tetapi yang inipun cantiklah.

nisha : *va:ṅgu....va:ṅgu.*

Nisha: Kalau macam itu belilah...belilah.

usha & nisha : u la la la:

Usha & Nisha: u uu la lalah

nisha: *Usha Usha, sappiTep po:la:ma:?*

Nisha : Usha, Usha jom pergi makan.

usha: *ve:Na.*

Usha: Tak apalah.

nisha : *e:n? Oru matiriya: pe:suRi:ṅge?*

Nisha: Kenapa, cakap semacam sahaja?

usha: *ippeta:n instan mee sa:ppiTTe:n. sambeLam muTiñji po:ccu....*

Usha: Baru tadi saya makan mee segera. Gaji dah habis....

*sambeLem kiTaiccatum humthy dumthyyatta:n irukkum. a:na: ma:sekkaTaisiyile poket
emptya:na rombe rombe kacTema:tta:n irukkum. ini bajet poTTu selavu paNNuṅge.*

Sebaik dapat gaji tentulah humpty dumpty. Jikalau poket kosong pada akhir bulan, kita akan menghadapi masalah. Berbelanjalah mengikut kemampuan.

peN 1: *aiyo:...eluñji ve:laikkup po:gave: kaTuppa: irukku. Innikku bosskiTTe enne ka:renam sollela:m? ideaya: boss, ka:TTup pu:cci kaTicci ka:l viñgeTicci na:n mc.*

Gadis 1: Aduh ..malas nak bangun dan pergi ke kerja.Apa pula alasan hendak diberi kepada majikan? Idea... boss kaki saya bengkak kerana digigit serangga.Saya cuti sakit.

a:N I : *na:n seleema: vaLette Doggi setup pocci sir. inniku nan mc.*

Jejaka 1: Anak anjing kesayangan saya telah mati encik. Hari ini saya cuti.

atiga:ri : *enna? atisiyema: ireNTu pe:rum innikku ve:laikku vantirukki:ñge?*

Majikan : Hi kenapa ini? Jarang nampak kedua-dua kamu ini datang kerja?

iruvarum: *ille reNTu pe:rum oru hour permission po:Tetta:n vanto:m.*

Kedua-dua: Bukan.... kami datang memang untuk mendapatkan pelepasan masa selama satu jam.

atiga:ri : *oru hour permission etukku? e:na:,uñge reNTu pe:rukkum ve:laiye: ille.*

Majikan: Kenapa pelepasan masa selama satu jam? Kedua-dua kamu tidak perlu datang ke kerja terus!

iruvarum : *boss....*

Kedua-dua: Bosss.....

seyuuRe tolil namakku teyvam ma:tiri. muRaiya:ne i:Tupa:TTai valangevum. nallepeyarai eTuppo:m.

Pekerjaan bagaikan Tuhan kepada kita. Tunjukkan komitmen yang tinggi. Cuba tunjukkan komitmen yang baik.

peN1 : *ivLo: periye vi:Tu ya:ruTaiyetu?*

Gadis 1: Rumah siapa ini, besarnya...?

a:N 1 : *name ku:Te paTicce Rukkuvo:Te vi:Tuta:n.*

Jejaka1: Inilah rumah Rukku yang belajar bersama kita dahulu.

peN 1 : *oru kalettille eñgiTTe pattu veLLi kaTen va:ñgiTTu innum koTukkale.*

a:na: vi:Tu maTTum perisu.

Gadis 1: Dulu, dia pernah meminjam RM 10 daripada saya, tapi tak pernah pulangkan.....Rumahnya besar konon.

a:N 1 : *sari sari viTu.*

Jejaka1: Tak apalah biarkan.

peN 1 : *aTe, ante ka:raip pa:Ren nalla: perisa: banta:va: iruke: itu*

ya:ro:Tatu?

Gadis 1: Hai, tengok kereta itu. Kereta itu nampak besar dan berprestejlah. Kereta siapa itu?

a:N 1 : *ituva: nam ku:Te ve:le seyRa:Re: siva:*

Jejaka1: Oh yang itu milik Siva, rakan sekerja kita.

peN 1 : *mmm...iñgeppa:ru veleku:Te uLLe phonenu. itu ya:ro:Tatu?*

Gadis 1: mmm...Hei tengok ini, telefon yang mahal. Ini siapa punya pula?

a:N 1 : *atu enno:Te.*

Jejaka1: Itu milik saya.

peN 1 : *mm.mmm....oruka:lettile.....*

Gadis 1: mm. mmm..... dulu.....

a:N 1 : *po:tum nippa:TTu un oru kallette.*

Jejaka1: Cukup. Hentikan kisah zaman dulu kau tu.

*avar avar tiremaiya:lum uLaippalum uyaRum bo:tu ataip parttu perumaippaTe veNTum.
poRa:maippaTekku:Tatu.*

Seseorang maju dalam kehidupan atas semangat kuat bekerja dan mempunyai kebolehan. Kita sepatutnya berbangga atas kejayaan mereka, dan bukannya menunjukkan perasaan dengki terhadap mereka.

utaya: *ma:Renai enakku pattu varucema: teriyum.*

Utaya: Saya kenal akan Maran selama 10 tahun.

ma:Ren : *enaku utayavaipattu varucema:ta:n teriyum.*

Maran: Saya kenal akan Utaya selama 10 tahun.

a:nanta: *enakku maRenum uteya:vum pattu verucatukku me:le teriyum.*

Anandha: Saya kenal Maran dan Utaya lebih daripada 10 tahun.

ma:Ran: *engeLukkuLLe: velaiyile po:TTi irukkum a:na: na:ngella:m....*

Maran: Kami bersaing dalam bidang kerja kami. Akan tetapi kami semua.....

mu:varum : *naNbe:NTa:..... a: a: a:*

Ketiga-tiga mereka: Tetap berkawan..... ha ha ha...

a:nanta: : *engaLukkuLLe po:TTi irukkum .a:na poRa:mai irukka:tu kaNNa:.*

Anandha: Kami akan bersaing dalam bidang kerja kami, akan tetapi tidak mempunyai perasaan cemburu.

mu:varum : *friendsna: ippaTitta:n irukkanum.*

Ketiga-tiga mereka: Itulah sikap sahabat yang sejati.

ke:TTingaLa:, ivargaLukkuL tolilil po:TTi irukkela:m a:na:l, nijettil ivargeLin naTpu mige mige uRutiyanetu.

Dengar tak? Mereka boleh bersaing dalam bidang tugas masing-masing, tetapi dalam realiti, persahabatan mereka memang akrab.

utaya:: a:nenta: trainingku po:nema: ?

Utaya: Anandha, perlukah menghadiri latihan?

a:nenta:: ve:Na:la:. ippeta:n reNTu nasi lemak sa:ppiTTu gammunnu irukkille.

Anandha: Tak payalah.. Baru tadi saya makan 2 bungkus nasi lemak. Sarat

utaya:: e:y koch vanta: ko:ccikkuva:Re?

Utaya: Hai, juru latih akan marah nanti.

a:nenta:: etaiya:vatu solli sama:Lippo:m.

Anandha: Kita cuba mencari helah untuk melepaskan diri.

utaya:: vanTiTTa:Ruyya:.

Utaya: Hah, itu pun juru latih kita dah sampai.....

koch: tambiṅgaLa:, lifele koñjem aktifa iruṅge. sportsle uṅge a:rvattaik ka:TTuṅge. ippeve: ni:ṅge reNTupe:rum en football trainingku va:ṅge. push up paNNuṅge. onnu, reNTu, mu:nu.....

T.Rajagopal: Adik- adik anda semua perlulah aktif dalam kehidupan sehari-hari. Tunjukkan semangat kesukanan. Kamu berdua ikut saya sekarang juga untuk latihan bola sepak. *Push up* sekarang. Satu, dua , tiga....

iruvarum: uTTiruṅge koch.....

Kedua-dua : Lepaskan kami coach.....

koch: na:nta:n T.Rajagopal. The Malaysian under 23 National football team coach.

T.Rajagopal: Nama saya T.Rajagopal, juru latih pasukan bola sepak bawah 23 tahun peringkat kebangsaan.

(1 April 2011- 4.05pm)

peN 1: *boss koTutte ve:laiyella:m muTicca:cca:?*

Gadis1: Dah habis kesemua kerja yang boss kita bagi itu?

a:N 1: *a:..... appuRem pa:ttukkuvo:m.*

Jejaka 1: Aa.. Nantilah saya buat.

peN 1: *a:ma: car road tax eTukkanunu sonniye:?*

Gadis1: Hei, kamu beritahu hendak mengemaskini bayaran cukai jalan raya?

a:N 1: *aiyo: appuRam pattukkuvo:m.*

Jejaka 1: Ai yah... Nantilah saya buat.

peN 1: *tiTi:rnu polis puTicca:?*

Gadis1: Jikaolah polis tangkap kamu, macam mana?

a:N 1: *a:..... polis ta:ne: vanta: pa:ttukkuvo:m.*

Jejaka 1: A.... a.a.a.polis saja. Kalau polis datang saya tengoklah nanti.

polis: *enne sir, road tax muTiñji nalu naLavutu. ivvaLavu relaxsa: car*

o:ttuRi:ñgeLe: eTuñge lesensai puTiñge samannai.

Polis: Kenapa ini encik? Road tax kereta dah luput 4 hari yang lalu. Encik begitu leka dan memandu. Keluarkan lesen, nah terima saman ini.

appuRam pa:ttukkuvo:m vañta: pa:ttukkuvo:mnu solli solliye: sikkelle ma:TTikkati:ñge.
etu etu eppeppe seyyanumo ate ate appeppe seysiTuñge appeta:n ñi:ñge rombe savevu.

Jangan tangguhkan kerja dan terlibat dalam masalah. Buatlah kerja-kerja mengikut masa yang ditetapkan.

(1 April 2011- 5.25pm)

a:N 1: *pareva:yillaiye: pira:Nigallam vaLarkiri:ṅge:. enna sa:ppaTu po:TuRi:ṅge?*

Lelaki 1: Bagus ye.. memiliki binatang peliharaan. Apakah makanan yang diberikan kepada binatang ini?

a:N 2: *atukku pasi eTuttuccuna: breakfirstku pakkattu vi:TTukku ppo:yiTum. lunchku eTirttevi:TTukku ppo:yiTum.*

Lelaki 2: Kalau binatang ini lapar, dia akan ke rumah sebelah untuk sarapan pagi dan pergi ke rumah depan untuk makan tengah hari.

a:N 1: *m..... kuLippa:TTuvi:ṅgeLa: illaiya:?*

Lelaki 1: mm. mmm. Ada mandikan binatang ini tak?

a:N 2: *itu rombe ḷalle pira:Ni. malai vanta: atuva: po:yi ḷanaiñjikkume tavire eṅgeLukkut tollaiye koTukkatu. Good you know...*

Lelaki 2: Binatang ini baik tau. Kalau hujan dia pergi mandi sendiri.Tak pernah mengganggu kami. Dia pandai tau....

a:N 1: *a:ṅ.... aTikkaTi check up ella:m alaicciTTup po:ve:ṅgeLa:?*

Lelaki 1: A aaa..... Selalu bawa untuk pemeriksaan tak?

a:N 2: *e:n brother ḷa:n uṅgaLai alaicciTTup po:num? ni:ṅgaLa po:yi check up paNNikke ve:NDiyatu ta:ne:?*

Lelaki 2: Kenapa abang saya perlu membawa kamu untuk membuat pemeriksaan? Pergilah buat pemeriksaan sendiri.

a:N 1: *komedi. ḷa:n uṅgaLaik ke:kkale pira:Niyaik ke:TTe:n.*

Lelaki: Lucu ya. Saya tak tanya kamu. Saya tanya tentang binatang ini?

pira:NigaLai vaLarkkiRatu perisille. atai muRaiya: patukakkanum. tayavu seytu koTumai paTuttati:ṅge.

Bukan mudah untuk menjaga binatang peliharaan. Anda perlu menjaganya dengan baik. Tolong jangan menyeksa binatang-binatang.

a:N: *ka:Ti ka:su kaTTele, eppaTi ke:KKiRatu?*

Lelaki: Belum bayar ansuran kereta. Macam mana nak tanya?

peN: *na:n irukkiReppe enna kavalai. Darling, intaṅge en credit card.*

Wanita: Kan saya ada. Kenapa sayang bersedih? Nah ambil kad kredit saya.

a:N: *mu:va;yiram veLLi irunta: na:n ve:laiyai muTicciTuve:n. eppaTi ke:KKiRatu?*

Lelaki: Kalau ada tiga ribu ringgit , bolehlah saya habiskan kerja saya. Macam mana nak tanya?

peN: *en manasaiye: ungekiTTe koTuttiTTe:n ippeta:n sambaLe ka:su eTutta:n. inta:ṅge puTiṅge.*

Wanita: Hati telah menjadi milikmu. Inikan wang saja. Baru saya dapat gaji .Nah ambillah.

PeN: *nagai po:ccu. Credit card over limit a:ccu. e:n ennai ippaTi e:ma:ttini:ṅge?*

Wanita: Barang emas dah lesap... Kredit card dah melampaui had. Kenapa kenapa tipu saya macam ni?

a:N: *Hello ni:ṅge ya:raiyo ninaicciTTu eṅgiTTe pe:suri:ṅge. na:n avan illai.*

Lelaki: Hello, kamu terfikir tentang orang lain dan bercakap dengan saya. SAYA BUKAN DIA.

PeN: alugai

Wanita: menangis.....

e:ma:rravaṅge irukkire varaikkum e:ma:ttuRevaṅge irukkatta:n seyRaṅge.

Selagi orang sedia untuk ditipu, tetap wujud orang yang akan menipu.

appa:: amma:, uncle vaṇtirukka:ṅge. taNNi kalekki eTuttuTTu va:mmā::.

Bapa: Nak pakcik datang ini. Bawa minuman untuk pakcik.

mahal: na:n internetle paTicciTTirukenba::.

Anak: Saya sedang belajar melalui internetlah ayah.

nanbar: uṅge piLLai nalla: paTikkutu po:leiruku.

Kawan: Anak anda rajin membaca ya.

appa:: school viTTu vanta: ru:mkkuLLe: pu:rum. internetle uTkānta:, eluntirikkeve: eluntirikka:tū. avvaLavu paTippuṅge.

Bapa: Selepas balik dari sekolah dia terus masuk bilik dan tak akan keluar. Jika dia duduk depan internet dia tak akan bangun. Begitu rajin dia membaca.

nanbar: appe, uṅge piLLai nalla: paTikkumunu solluṅge pariTcayile eppaTi?

Kawan: Ini bermaksud anak anda rajin membacanya. Bagaimana keputusannya?

appa:: internetle nalla ta:ṅge paTikkutu. pariTcainu vaṇtuTTa:, koñjem mantema:tta:n irukku.

Bapa: Dia memang rajin membaca menerusi internet tetapi keputusan peperiksaan tak memuaskan pula.

nanbar: piLLaiṅge paTikkiRaṅgeLa ille paTam parkkRa:ṅgeLa: enRete ni: ḡe pa:rkkiRi:ṅgeLa: illaiya:?

Kawan: Adakah anda meneliti sama ada anak anda membaca menerusi internet atau menonton wayang gambar?

appa:: enakkennaṅge teriyum?

Bapa: mana saya tahu?

internetle pale nalle vicayaṅgeLai namme teriñjukkela:m.iruṇtalum uṅge piLLaiṅge ennetā:n paNRa:ṅgenu niṅge ta:ṅge kaNka:Nikkenum.

Kita boleh mempelajari pelbagai perkara penting melalui internet. Walaubagaimanapun ibu bapalah yang perlu memerhati ke semua ini.

(2 April 2011- 8.05 am)

manaivi: *aTeñgappa: evvaLavu poruLu..... evvaLavu poruLu. ammamma:*

Isteri: Wow, banyaknya barang. Banyaknya barang. Amboiiii.

kaNevan: *innikku pocket kali. enne naTekkappo:guto:!*

Suami: Habislah duit saya hari ini. Entahlah apa nak jadi!!

manaivi: *ennañge itai po:TTu samaicca: sa:ppa:Tu suvaiya irukum.*

Isteri: Sayang, kalau bubuh ini dan masak, makanan akan menjadi lebih sedap dan enak.

kaNevan: a:.....

Suami: Ah..

manaivi: *aTeTeTa:.*

Isteri: Amboi.. amboi..

kaNevan: ippe enne?

Suami: Sekarang apa pula?

manaivi: *itaitta:n te:TikkiTTirunte:n.*

Isteri: Saya memang sedang mencari benda ini.

kaNevan: itu etukku?

Suami: Ini untuk apa?

manaivi: *te:vaippaTum po:tu payan paTuttikkela:m. accecco:.*

Isteri: Ketika memerlukan kita boleh gunakannya. Aduhai.....

kaNevan: *ippe ennemma:?*

Suami: Sekarang apa pulak?

manaivi: *onnu va:ñgena: reNDu freeya:m.*

Isteri: Kalau beli satu, dapat dua percuma.

- kaNevan:* *ituta:n vi:TTule ñiraiye irukke:.*
Suami: Benda ini kan masih ada banyak di rumah.
- manaivi:* *ato:Te ituvum irunTiTTup po:geTTume:.*
Isteri: Biarlah.
- kaNevan:* *ka:se kariya:kka:ti:ngé. te:vaippaTTete maTTume va:nguñge. paNettai se:mikkela:mulle?*
Suami: Jangan bazirkan wang anda. Belilah barang keperluan sahaja.
Boleh menjimatkan wangkan?

(2 April 2011- 8.35 am)

a:N: *a:y meena:, taŋge ᯽agaiyella:m po:TTu minukkiRe....*

Lelaki: Hi Meena. Bergaya betul dengan memakai barang emas.

peN: *eppaTi supera: irukka:? En friendskiTTe ella:m ka:TTepo:Re:n.
kaNNu vaikka:te:.*

Gadis: Bagaimana, menawan tak? Saya nak tunjuk kepada semua kawan saya.
Janganlah kamu cemburu pulak.

a:N: *a:..... sarita:n unnaip pa:tta:ta:n ᯽aTama:Tum ᯽agaikkaTai ma:tiriye:
irukku. pa:tte: po:ye:n. tiruTTu rombe atigema: irukka:m.*

Lelaki: Hah.. betullah itu. Kau Nampak macam kedai emas yang bergerak pula.Berhati-hatilah.Banyak kejadian kecurian sedang berleluasa sekarang.

peN: *a:ma.... rombeta:n akkarai. ennemo: ivange taŋge ᯽aggaiyai va:ŋgik
koTukkiRe ma:tiri.*

Gadis: Ialah itu. Macamlah prihatin sangat.Macamlah dia yang membelikan barang emas ini untuk saya.

peN: *tiruTan..... tiruTan..... aiyo:..... en ᯽agaiyella:m po:cce:.*

Gadis: Pencuri... pencuri Aduh habislah semua barang emas saya.

*nyderaLai aLevo:Tu aNinta:l atu ᯽amakku ᯽anmai. atuve: atu atigema:na:l atu
�amakku a:battu.*

Pakailah barang emas secara berpututan sahaja. Jikalau berlebihan ia akan memudaratkan kita.

a:N 1: *suttettaippaRRi oru ke:Lvi.*

Lelaki 1: Satu soalan mengenai kebersihan.

a:N 2: *ke:Luṅge. ke:Leṅge. enakku rombe piTikkum.*

Lelaki 2: Tanyalah. Tanyalah. Saya memang suka orang tanya soalan.

a:N 1: *kuppaigaLai iṅge po:Tela:m. A. ga:Ti jannal valiya:ge.*

Lelaki 1: Boleh buang sampah di sini. A. Melalui cermin kereta.

a:N 2: *po:Tela:me:.*

Lelaki 2: Boleh.

a:N 1: *B. ‘dilarang membuang sampah sign board’ aruge:.*

Lelaki 1: B. Sebelah papan tanda ‘Dilarang membuang sampah’

a:N 2: *po:tta: enna:cci?*

Lelaki 2: Apakah salahnya?

a:n 1: *C. a:RRil.*

Lelaki 1: C. Ke dalam sungai.

a:N 2: *si:kkirema: po:yiTum.*

Lelaki 2: Sampah boleh lups dengan lebih cepat.

a:N 1: *D. eṅge ve:Nuna:lum po:Tela:m.*

Lelaki 1: D. Boleh dibuang di mana- mana sahaja.

a:N 2: *ella: patilum correctTa:ne batilu. e:nna: ḷa:n ataita:n seyRan.*

Lelaki 2: Semua jawapan adalah jawapan yang tepat. Saya memang mengamalkan langkah-langkah ini.

a:N 1: *piTiṅge itanai.*

Lelaki 1: Ambil ini. (diberi saman).

a:N 2: itella:m tappa:?

Lelaki 2: Semua ini salah ke?

a:N 1: a:ma:. Malaysia evvaLavu alega:ne oru na:Tu. aŋgeŋge kuppai po:TTu asutteppaTutta:ti:ŋge.

Lelaki 1: Ya. Malaysia merupakan sebuah negara yang cantik. Jangan membuang sampah di merata-rata tempat dan mencemarkan negara ini.

a:N 2: itu oru potu nale aRivippa:?

Lelaki 2: Peringatan ini merupakan satu PNS THR Raaga ke?

a:N 1: a:ma:.

Lelaki 1: Ya.

ulega viseyangeLaip patti ya:r etu ke:TTa:lum uTene: batilaic solliTuve:n. na:n pe:sum po:tu pilaiyilla:mal teLiva: alega: pe:suve:n. paLLi pariccaiyl ku:Te enakku nalle te:rcci kiTaiccatu.

Sekiranya orang tanya saya tentang perkara terkini, saya dapat menjawab dengan tepat dan segera. Semasa saya berucap, saya dapat lafazkan kata-kata dengan tepat dan indah. Dalam peperiksaan pun saya mendapat keputusan yang baik.

enne pa:ttu en tambi tañgacciñgeLa: ku:Te ñalla: paTikkeRa:ñge. itukkella:m karenam enne teriyuñgeLa:? va:sikkum palekkenTa:ñge. ña:n ñiRaiye buttagañgeLai va:ñgip paTipppe:n. ñi:ñgeLum va:lkaiyil uyeranumnu ñinaikkiRi:ñgeLa: va:Sikkim pałakkam rombe avasiyam.

Adik-beradik yang melihat akan kejayaan saya turut menjelaki saya. Tahu tak apakah yang menjadi asas kepada kesemua kejayaan ini? Amalan membacalah. Saya akan membeli dan membaca banyak buku. Anda juga ingin berjaya dalam hidup anda? Jadikan membaca itu amalan hidup anda.

va:sippatu suva:sippatu pole.

Amalan membaca diibaratkan sebagai sistem pernafasan kita.

(4 Mei 2011- 9.30am)

kaNevan: *a:i ca:ca:, en ka:Ti reTiya:ccuTa:. na:n vantukiTTirukke:n.*

Suami: Hi caca, Kereta saya dah diperbaiki. Saya dalam perjalanan ini.

manaivi: u:.... super car. Back seat eñge?

Isteri: U uu... *Super Car.* Mana tempat duduk belakang?

kaNevan: *a:ñ, speaker po:Te iTem illai. atena:le ataik kalaTTiTTe:nma:.*

Suami: Aa. Tiada tempat untuk speaker. Sebab itu saya dah tanggalkannya.

manaivi: *beg vaikkanum. pin katevat toRakkaRi:ñgeLa:?*

Isteri: Saya kena letak beg ini. Tolong buka pintu belakang.

kaNevan: *ata:vatu katevai toRenta: añte speaker vilun̄tiTumle a ta:n pu:TTiTTe:n.*

Suami: Sebenarnya jika buka pintu belakang, speaker itu akan jatuh. Sebab itu, saya dah kuncikan pintu itu.

manaivi: *ka:l vaikkiRe iTettile na:ñgu battery irukku. eppaTi uTkaRetu?*

Isteri: Ada empat bateri di tempat letak kaki. Macam mana hendak duduk?

kaNevan: *atuva:. power ramkuTa:. koñjam adjust paNNikkeppa:.*

Suami: Itu untuk power ram. Tolong bertolak ansurlah sikit.

manaivi: *panta:vukka:ge en va:lkkaiyai e:n kacTeppaTuttaRi:ñge? te:vaiylla:me ka:sai e:n kariyakkuRi:ñge? naTaimuRai va:lkkaiiku e:RRe ma:tiri seyal paTela:me:.*

Isteri: Mengapakah menyusahkan hidup saya kerana inginkan kecanggihan? Kenapa kamu membazir wang? Bertindaklah secara rasional.

a:N 1: *ManiiNNe, teh tarik satu.*

Lelaki1: Abang Mani. Teh tarik satu.

maNi: *manis a: kurang manis a:?*

Mani: Manis atau kurang manis?

a:N 1: *ennaNNe double manista:n namakku.... ennatu inippu kuRaiva: irukku.*
enneNNeitu? tambah paNNu^{ng}e.

Lelaki: Apa abang. Double manislah untuk saya.(minum). Hi abang kurang manislah.. kenapa ini bang.Tambahlah lagi bang.

maNi: *manis illaiya:? inta:ya: a:Ru kareNDi.*

Mani: Tak manis ke? Nak saya tambah enam sudu gula lagi.

a:N 1: *aNNe:, roti canaiku si:ni patteleNNe. niRaiye si:ni po:Tu^{ng}e.*

Lelaki 1: Abang tak cukup gula dalam roti canai. Tambah banyak gula lagi.

maNi: *kadaiyile uLLe si:niyai inte a:Le: muTicciTum po:leirukke:.*

Mani: Dia akan menghabiskan semua gula di kedai ini.

a:N 1: *ManiaNNe:, paperle enne aNNe: vantirukku?*

Lelaki 1: Abang, apa berita di surat khabar hari ini?

maNi: *si:niyai kuRaikkanuma:. e:nna: si:ni atigema: sa:ppiTta inippuñir varuma:m.*

Mani: Rakyat dinasihatkan agar kurangkan gula. Jika mengambil gula yang berlebihan akan mengundang penyakit kencing manis nanti.

a:N 1: *ManiaNNe:, air suam please.*

Lelaki1: Abang Mani, tolong beri air suam.

maNi: *air suamle, ireNDu kareNDiya: na:ngu kareNDiya:?*

Mani: Dua sudu gula atau empat sudu gula?

a:N I: *air suam kosong....*

Lelaki: Air suam kosong.....

a:siriyar: *Ramu eluntiru.*

Guru: Ramu... bangun.

Ramu: *m.... enne^{ng}e teacher?*

Ramu: m mmm.Kenapa cikgu?

a:siriyar: *e:y onnum onnum ettanai?*

Guru: Satu campur satu berapa?

Ramu: *aiyo:... kelasku varelaiye: onnum onnum ser^{nt}a: piraccnaita:n teacher.*

Ramu: Alamak tak datang ke kelaslah. Kalau satu campur satu memang akan mengundang masalah cikgu.

a:siriyar: *Te:y, piraccenaiya:... unna:le enakku piraccenai. Amerikavai kaNDupiTittatu ya:r?*

Guru: Ooi masalah? Kerana kau saya yang menghadapi masalah.Siapa yang menemui Amerika?

Ramu: *Rajiniganth.*

Ramu: Rajiniganth.

a:siriyar: *a:ma: Rajinita:n. inta... inta... a:tticcu: Titeriyuma: unakku?*

Guru: Ya ya Rajni. Ambilah..ambilah.. kamu tahu Attichuudi tak?

Ramu: *a:.....*

Ramu: Ya.

a:siriyar: *a:tticcu:Ti paTu pa:rppo:m.*

Guru: Nyanyi Atthichuudi.

Ramu: *a:tticu:Ti.... a:tticcu:Ti:....*

Ramu: Atthichuudi. Atthichuudi.

a:siriyar: appaTinna: a:tticcu:Tiyai kaNDupiTittatu Vijay Anthonyya: Ta:?
aiyo:

Guru: Jadi yang mencipta Atthichuudi ialah Vijay Anthony ya? Aduh.....

ma:NavargaLe, oluṅga:ge schoolku po:ge ve:NDum. maTTam po:Te ve:NDa:m.

Wahai para pelajar, berdisiplinlah semasa ke sekolah. Jangan ponteng sekolah.

paLLip paruvam mi:NDum oru muRai uṅgaLukku miNDum kiTakkave: kiTaikka:tu.

Anda tidak akan mendapat semula zaman persekolahan.

atena:le pa:Tuvo:m.

Jadi mari kita menyanyi.

mi:NDum paLLikkup po:gela:m.

Kembalilah ke sekolah semula.

(5 Mei 2011-3.28 pm)

- a:N 1:* *vaNakkam. potuva: social websitele niñgaL itella:m post paNNekku:Tatu.*
- Lelaki1: Vanakam. Biasanya dalam sosial website anda dilarang memberitahu perkara-perkara berikut:
- a:N 2:* *ituta:n en phone number. ituta:n en address. eTTulituñtu añju varaikkum nan vi:TTile:ye: irukke ma:TTe:n.*
- Lelaki 2: Ini nombor telefon saya. Ini merupakan alamat saya. Saya tidak akan berada di rumah dari 8 pagi hingga 5 petang.
- a:N 1:* *a:.... itella:m paNNekku:Ta:tu.*
- Lelaki 1: Tak boleh buat kesemua ini.
- a:N 2:* *e:ñgittaiye: vilaiyaTeRaiya:? un videos, fotosla:m e:ñgiTTeta:n irukku. e:tti viTuRen. u:rukke: pogep pogutu.*
- Lelaki2: Nak bermain-main dengan saya ya. Semua gambar dan video awak ada pada saya. Saya akan upload semua ini. Biar pergi ke seluruh negara.
- a:N 1:* *en ve:laiyum sariyille... en bossum sariyille.boss irukkarulle....*
- Lelaki 1: Kerja saya tidak baik. Boss saya pun tak ok. Saya punya boss kan
- a:N 2:* *social networkil sosiala:ge iruñgaL. lifeil privateTa:ge iruñgaL.*
- Lelaki2: Anda boleh bersosialisasi dalam sosial network.
Menjadi persendirian dalam kehidupan.
- a:N 1:* *kaNNa:, itu veRum Treller. ekkecekkema: irukku.*
- Lelaki 1: Wahai .ini baru treller. Banyak lagi menanti.

a:N 1: *ŋamatu anRaTe valkkaiyile, ettanaiyo: manitargaLai pa:rkkiRo:m. atuvum tolil tuRaiyil, varttage tuRaiyil alletu valkkaiyile: veRRI peRRevargaLai paleraiyum santikkiRo:m. ivange ella:m inte nilaikku vannte kareNam enne teriyungeLa:?* poRumai, viTa: myaRci, tannambikkai. irunta:lum nammil siler ippaTiyum solleRa:nge:.

Lelaki1: Kita berpeluang berjumpa dengan pelbagai ragam manusia setiap hari. Kita juga berpeluang melihat orang-orang yang berjaya dalam bidang perniagaan, pekerjaan sendiri dan banyak bidang lagi. Tahu tak bagaimakah kesemua mereka sampai ke tahap ini? Kesabaran, ketekunan, dan kepercayaan diri. Walaubagaimanapun, masih terdapat individu-individu yang mengatakan seperti ini:

a:N 2: *enakku rombe piraccanai irukkuppa.*

Lelaki 2: Saya ada banyak masalahlah.

a:N 3: *so:mbe:Ri:ya:ge irukku enna:le muTiyatuppa:.*

Lelaki 3: Saya malaslah. Saya tak bolehlah.

a:N 1: *ŋalle eNNaŋgaLai vaLarttuk koNTa:le. va:lkaiyil ella:rum sa:tike muTiyum. ennal muTiyum enRu anRaTem sollunge. nicceyam ma:RRetta ni:ngeLum uNerala:m.*

Lelaki 1: Sekiranya kita mempunyai matlamat yang baik dalam kehidupan, kita boleh berjaya. Terapkan kata-kata ‘saya boleh’ pada setiap hari. Pasti anda akan melihat perubahannya.

manju: *a:y anu. Innikku trainingku vantiru.*

Manju: Hello Anu, jangan lupa datang untuk latihan pada hari ini.

anu: *Transport ille. vi:TTukku vantu e:ttikkiRiya:?*

Anu: Saya tiada pengangkutan. Boleh tumpangkan saya?

manju: *padicci padicci solRa:nge.peNgaLukku kuRippa: driving rombe mukkiyamnu. ya:raiyum etirpa:rkkat te:vaiyillalle ippe?*

Manju: Itulah. Kata orang pengetahuan memandu itu penting bagi golongan wanita. Tak perlulah mengharapkan orang lain, kan?

anu: *hello: manju,manju sariya: kekkele.mudiyalenna sollenum. Ate viTTuTTu advise ve:re. sari vanajavukku call paNNuovo:m.*

Anu: Hello Manju, Manju, tak jelaslah. Kalau tak boleh kata ajelah tak boleh, nak memberi nasihat konon. Ok cuba tanya Vanaja pula.

anu: *vanaja: na:num un ku:de traningku varenla:?*

Anu: Vanaja, saya pun nak datang bersama dengan kamu untuk latihan hari ini.

vanaja:: *sorrypa: enakku time ille. ni: eppadiya:vatu vantiru.*

Vanaja: Maafkan saya. Saya kesuntukan masa. Datanglah sendiri ya..... .

anu: *ya:rume: enakku transport tare ma:TTeRa:nge. perisa: ga:di vaccirukka:ngeLa:m. m..... m....*

Anu: Tiada sesiapa pun yang mahu menumpangkan saya.. mmm

mattevaṅgale etirpa:rkkeRete viTTuTTu suyemai seyal pade paleguṅgaL.

Jangan bergantung kepada orang lain. Cuba berdikari.

a:N 1: *varisaiyile ɳiRRo:mle. muɳtiyadicciTTu e:ReRi:ɳge.*

Jejaka1: Kan kami sedang beratur? Kenapa nak bersaing pulak?

a:N 2: *ye:.... youthna: appadita:n.*

Jejaka 2: Generasi muda memang macam itulah.

peN 1: *aNNe:, vayesa:nevaru ɳiRkiRa:ru. uTka:rRetukku koɳjam ideɳkoduɳge.*

Gadis 1: Abang, warga emas berdiri ini. Bagilah tempat duduk untuknya.

a:N 2: *ɳaɳgnu koTTippuTuve:n. iɳge enne oru e:kkar idema: irukku?*

Jejaka 2: Eh, saya ketuk kepala awak. Ingat tempat ini seluas seekor tanah ke?

a:N 3: *aiya:, avar kidekkeRa:Ru. en edettile vanṭu oTka:ruɳge.*

Jejaka 3: Encik biarkan dia. Sila duduk di tempat saya.

a:N 2: *vantiTTa:ruya: hero.*

Jejaka 2: Oh, ada orang cuba berlagak macam hero.

Pabliknu vanṭuTTa: paNbai kadai pidiyuɳgaL.

Budi pekerti budaya kita di tempat awam.

taNNi:r manite uTelukku mige mige attiya:vasiyema:natuṅge. a:na:l evvaLevu pe:r ni:rai muRaiya:ge parukukinRo:m? ɳi:rai muRaiya:ge aruɳta:mal po:na:l sarume vareTci, mugep polivinmai, aji:reNak ko:La:Ru po:nRe innum pale pireccenaigaL udelil ɳi:r kuRaivata:l e:RpaTuṅge. itenait tavirkke oru ɳa:lil a:Ru mutual ettu class ne:rai vanṭu paruganum appadinu aiyyiyala:Largal solliyirukka:ṅge. muRaiya:ge ni:rai aruɳtuvo:m. ɳam a:ro:kkiyettaip pa:tuka:kke ɳi:r tu:ymaikke:TTinait taverppo:m.

Air merupakan keperluan asas kepada manusia. Berapa orang yang mengamalkan budaya minum air dengan betul? Sekiranya kita tidak minum air pada kadar yang betul,pelbagai masalah kesihatan seperti kulit kering, muka yang kurang ceria, masalah pencernaan dan sebagainya akan berlaku. Para penyelidik mengesyorkan agar kita minum 6 hingga 8 gelas air sehari demi mengelakkan kesemua masalah ini. Minum air mengikut syaratnya.Jaga kesihatan dan mengelakkan pencemaran air.

peN 1: *iyeRkai pe:riderkaLin pa:tippina:l uNavu taTTuppa:du
e:RpattuLLatu.*

Gadis 1: Bencana alam menyebabkan berlaku masalah kekurangan makanan sedunia.

peN2: *uLŋa:TTup po:rin ka:reNema:ge pa:tikkeppaTTe makkeLukku uNNe
uNavu illa:teta:l kulantaiga L mutiyevargaL*

Gadis 2: Perang saudara menyebabkan kekurangan sumber makanan. Hal ini menyebabkan kanak-kanak dan warga emas.....

a:N 1: *oru ve:Lai uNavu kidaitta:le po:tum enRu eNNek
ku:diyavarkaLukkidaiye: kalya:ne viruŋtu, tiruvila, potunigelcci ene
maTTumilla:mal, ovvoruŋa:Lum uNevai vi:Na:kki varukiRo:m.
tevaiya:ne uNevai uNbo:m te:gattai a:ro:kkiyema:kkuvo:m.
pasippo:rukku uNevaLippo:m. manite ŋeyatto:du palekuvo:m.*

Jejaka 1: Ramai yang hidup di dunia ini dengan makan sekali sahaja dalam sehari. Ramai pula yang membazir makanan di majlis perkahwinan, majlis upacara agama dan majlis keramaian. Makanlah pada kadar yang perlu. Perkara ini boleh membantu untuk menjaga kesihatan kita. Bantulah orang yang memerlukannya. Utamakan semangat keprihatinan.

manju: *a:y le:ka, eppadi yirukke?*

Manju: Hi Leka, apa khabar?

le:ka: *na:n nalla: irukke:n. ni: eñge inte pakkem?*

Leka: Khabar baik, Eh, apa kamu buat di sini?

manju: *shopping paNNe vante:n.*

Manju: Saya datang untuk membeli belah.

le:ka: *sari ni: shopping paNNu. appuRem parkkela:m.*

Leka: Oklah kamu teruskan. Kita jumpa nanti.

manju: *Ok,Bye.*

Manju: Ok,Bye.

le:ka: *shopping po:Ra:ñgela:m shopping ivengeLaip patti ñamakkut teriya:tu. vitta: ulegattaiye: vittiduva:ñge.*

Leka: Membeli-belah konon.... Saya kenal benar dia ni.... pandai berpura-pura.

le:ka: *ade... e:y manju....*

Leka: Eh, Manjulah.... Eh Manju.....

manju: *aiaiyo:, le:kava:? e:ta:vatu koRaisollikiTTe: irukkum. friends teriya: tema:tiri ñaluviduñge. va:ñge.*

Manju: Aduhai Leka ke? Dia asyik akan mengata sahaja. Hi kawan-kawan,buat tak dengar aja. Jom kita beredar.

puRem solli ñalle ñaTpai i_lekka:ti:rgel.

Kita akan kehilangan sahabat yang baik sekiranya mempunyai sikap suka mengata orang. Jangan hilang persahabatan yang baik kerana suka mengata.

Pira:NigaL pe:se ninaitta:l.....

Jika binatang berupaya bercakap

a:....munnukkup po:na:l talai idikkutu. reverse paNNa: va:l idikkutu. añju varuSema: ite: toTTiyileta:n irukke:n.

Aduh, kalau pergi ke depan kepala terhantuk. Jika berundur ke belakang ekor pulak terkena. Saya tinggal dalam aquarium yang sama sejak lima tahun yang lalu.

miya:v..... i'venge kurukkile po:yiTTu enne tappu solRa:ngé. appuRem viraTTi viraTTi adikkiRa:ngé. miya:v.....

Meow. Mereka yang lalu depan saya, tetapi saya yang akan dipersalahkan. Nanti kena pukul pulak.Meaw....

elumbait tu:kkip po:duva:ngenu ñenecce:n. a:na: kallait tu:KKi adikkiRa:ngé. loL.....

Saya harapkan mereka membuang tulang untuk saya tetapi mereka membaling batu pulak. Wow wow.

en ka:le kaTTippo:TTu enne tirumbat tirumbe pa:dec solRa:ngé. illena: sa:ppa:du po:de ma:TTa:ngé.

Mereka mengikat kaki saya lalu menyuruh saya nyanyi berulang kali. Kalau tidak makanan tidak akan diberi.

anbo:du vaLerkke ve:Ndiye pira:NigaLai vataikka:ti:rgaL.

Jangan menyeksa binatang peliharaan.

peN 1: *ulegattai alike añji valigaL.....*

Gadis 1: 5 cara untuk memusnahkan dunia.

a:N 1: *ya:rum po:rkka:te ne:rattile ella: kuppaiyaiyum a:ttule po:dule.*

Jejaka 1: Buang kesemua sampah ke dalam sungai. Pastikan tiada orang yang memerhati.

a:N 2: *e:y jambu, intे surRu vaTTa:retile oru marem ku:de illa:mal ella:ttaiyum veTTiT Tu. elaiya: koTTutu. ya:r aLLeRatu?*

Jejaka 2: Daun-daun yang gugur ini siapa nak bersihkan? Hei Jambu, tebang kesemua pokok di kawasan ini.

peN 1: *e:nuñge, e:n kaSTeppaTTu putaikkeRi:ñge? onna: se:rttu ericcupo:duñgele:n. ka:tto:de ka:tta: po:gaTTume:.*

Gadis 1: Bang, kenapa bersusah begini untuk menanam sampah-sampah ini? Kumpulkan dan bakar sahaja.Biar hilang bersama angin.

peN 2: *ippadiye: paNNikiTTirunta: innum reNdu valigaLaik ke:Tke intе ulekattule ya:rume: irukke ma:TTa:ñge.*

Gadis 2: Kalau semua orang meneruskan aktiviti-aktiviti seperti ini, pasti tidak akan ada manusia untuk mendengar dua cara lagi.

irukkiRete: oru bu:mi. tayavu seytu ka:ppa:ttuñge sa:mi.

Selamatkanlah satu-satunya bumi yang kita ada.

a:N 1: uñge vi:TTe so:tenai paNNenum.

Jejaka 1: Kami ingin memeriksa rumah saudara.

a:N 2: eñge vi:TTaiya:?

Jejaka 2: rumah kami?

a:N 2: itu enne pu:ccedi ja:dile taNNi te:ñgi irukku?

Jejaka 1: Kenapa air bertakung dalam pasu bunga?

a:N 2: atuva:, ve:rle taNNi padeNumle, ata:n appadi u:ttiyirukke:n.

Jejaka 2: Oh, itu kerana air perlu diserap ke dalam akar.

a:N 1: uñge vi:TTe sutti ñiRaiye taNNi te:kkema irukku. itu evvaLavu kuRRam teriyuma:?

Jejaka 1: Ada banyak takungan air di sekitar rumah saudara. Tahu tak ini merupakan satu kesalahan ?

a:N 2: enne a_niya:yema:y irukkutu? en vi:TTil taNNi te:ñgi irunta: atu periye kuRRema:?

Jejaka 2: Apa pula? Tak adil betullah! Takungan air di rumah sendiri itu juga satu kesalahan besar?

taNNir te:kkemuLLe edattilta:n aedes kosukkeL muTTaiyidum. piRagu denggi ka:ycelaip parevac seyyum. vi:TTin uLLe:yum vi:TTin suRRuppuRettaiyum suttema:ge vaittuk koLvo:m.

Nyamuk aedes akan bertelur di dalam takungan air lalu menyebabkan deman denggi.

Sama-samalah kita menjaga kebersihan di dalam dan di luar rumah.

a:N 1: avarukku saman kuduñge.

Jejaka 1: Saman dia sekarang.

a:N 2: ennatu saman a:?

Jejaka 2: Apa kena saman?

ulage Denggi tinattai munniTTu THR ra:ga:vin potunale aRivippu.

Peringatan ini merupakan PNS THR Raaga sempena Hari Denggi Sedunia.

a:N 1: *kaNNa: ve:laiseyye a:saiya:?*

Jejaka 1: Adik suka bekerja?

a:N 2: *na:n paditte padippukku ente ve:laiyum sariya amaiyele guru.*

Jejaka 2: Tiada kerja yang sesuai dengan tahap pendidikan saya, abang.

a:N 1: *KLta:n niRaiye job fair nadakkute: aŋge: po:y pa:rkkela:me:?*

Jejaka 1: Terdapat banyak pameran kerjaya di Kuala Lumpur. Cubalah cari di situ.

a:N 2: *Im so sorry. eŋge lepak saŋgetto:de meeting irukku. koŋjam busy.*

Jejaka 2: Maafkan saya. Saya ada perjumpaan dengan ‘kumpulan lepak’ kami. Sibuk....la.

a:N 1: *paperle: ta:n avvaLavu job vacancy po:deRa:ŋge. atule po:y pa:rkkela:mille?*

Jejaka 1: Cuba cari daripada surat khabar. Kan ada banyak iklan jawatan kosong di situ?

a:N 2: *paperai va:ŋgi ennai ka:su selavi paNNec solleReya?*

Jejaka 2: Abang nak saya membazir dengan membeli surat khabar?

a:N 1: *ve:laikkup po:Re idea e:ta:vatu?*

Jejaka 1: Kamu sebenarnya ada niat untuk bekerja atau tidak?

a:N 2: *ve:lai nammeLait te:di vareNum kaNNa:.*

Jejaka 2: Bagi saya peluang perkerjaan itu mestilah datang bergolek kepada kita.

ve:lai varumnu genecci lepakva: iruŋtida:ti:ŋge. nammeta:n ve:laiyait te:di po:genum. nenecce ve:lai kidaikkiRevaraikkum kidaicce ve:laiyaic seivo:me:.

Jangan harap pekerjaan datang bergolek kepada kita. Kita yang perlu mencari pekerjaan. Buatlah kerja yang ditawarkan sementara menunggu kerja yang anda inginkan.

a:N: *e:y enne etirtta: pe:sere?*

Jejaka : Cis, kamu membantah kata-kata saya ya...

peN: *sirital. a: a: a:*

Gadis : ketawa. Ha ha ha.

a:N: *i\u00e3nt\u00e3 si\u00e3ng\u00e3t\u00e3k\u00e3TTaiya viLaiya:Ndu pa:rkkeRe?*

Jejaka : Kamu berani bermain dengan saya yang bagaikan singa ini?

peN: sirital

Gadis : ketawa.

a:N: *e:y unnai..... unnai.....*

Jejaka: Cis... Kamu..... kamu.....

*itu sirikkek ku:diye viSeyemillai. si\u00e3nttituppa:rkke ve:Ndiye onRu. si:rmigum peNNinattai
si:ralikkppa:rkkel\u00e3:ma:. malar po:Re peNgaLai kasakki eRiye \u00e7inaikkela:ma:?*

Hal ini tidak boleh dipandang ringan. Kita harus merenung hal ini. Patutkah wanita-wanita dipersalahlakukan?Jangan seksa kaum wanita.

a:N 1: atukkuLLe alarm adicciriccu. Sari innum oru añji ñimidem tu:ñgevo:m.

Jejaka 1: Hai cepatnya masa berlalu. Tak apa, biar saya tidur lima minit lagi.....

a:N 1: koñje ñe:ram wait paNNu. viTTuTTu po:yiTa:ti:ñge. oru añje: ñimiSettule vantiTuRen.

Jejaka 1: Tunggu saya sebentar. Jangan tinggalkan saya. Saya akan datang dalam lima minit lagi.

a:N 1: oru añji ñimiSam wait paNNe mudiyale. iveñgella:m frienddu.

Jejaka 1: Takkan tak boleh tunggu lima minit pun. Kawan konon.

a:N 1: sir añji ñimiSenta:n latea: vante:n. interview mudiñjirucca: ? sir, sir, sir
oru añji ñimiSemkuduñge sir. interviewvai attend paNNideReñge sir.

Jejaka 1: Encik, saya hanya lewat lima minit sahaja. Temuduga dah habis ke?
Encik, encik, encik,bagi saya lima minit sahaja. Saya akan habiskan temuduga saya.

a:N 2: eñte añji ñimiSettaik kodukkanum? añji ñimiSettaik kodutta: vaiccirukke?

Jejaka 2: Lima minit yang mana harus saya berikan kepada kamu? Pernah saya berhutang lima minit dengan kamu?

añji ñimidem summa: ille. rombe important. etaiyum advancesa: paNNi e:ppiya: irunge.

Lima minit itu sangat bermakna.Cuba bertindak lebih awal demi kesejahteraan anda.

ve:laikkup po:gum mun itella:m koñjem cek paNNikuñge.

Sebelum anda berkemas ke pejabat sila pastikan perkara-perkara berikut dipatuhi.

kuLicciTTu perfume po:dela:m. a:nal perfumele kuLikkek ku:da:tu.

Anda boleh menggunakan pewangi tetapi pada kadar yang perlu sahaja.

Make up natuaralla: iruñta: ok. a:na:l aLevukku me:Ri iruñta:l not ok.

Jangan bersolek berlebih lebihan.

Istiri peTTi showku ille.atai payan paduttina:lta:n alagu.

Gunakan seterika untuk mengosok pakaian sebelum ke pejabat.

Ta:di ella:m Devedassku ok. a:na: officeku koñjem over ta:n.

Perlu kelihatan segak, tidak perlu berjanggut.

itella:m sariya: gavanicciñgena: niñgeLum populara: irukkela:m. poinTe pudicciTTi:ñgeLa:?

Jika anda mengikuti peraturan-peraturan ini, anda juga boleh menjadi popular. Dapat mesej tak?

appa:: amma: atu sattem po:dute:, atu enema:?

Ayah : Nak, yang buat bising itu apa nak?

mahaL: aiyo: appa, vayesa:ne ka:lettule e:n ippadi padutteRi:ngé? mu:nRu muRai solloTTe:n. kuruvi, kuruvi, kuruvi.

Gadis : Aduh ayah, kenapa banyak soal dalam usia tua ini? Dah tiga kali saya sudah beritahu yang itu burung. Burung. Burung....

appa:: amma: palese koñjem ñeneccippa:ru.

Ayah : Nak, cuba imbas kembali zaman dulu.

mahaL: atu enneppa:?

Anak: Itu apa ayah?

appa:: atu kuruvi sellem.

Ayah : Itu burung sayang.

mahaL: kuruviya:. appa: kattute: atu enneppa:?

Anak: Burung ya.(ketawa). Ayah, yang buat bising itu apa ayah?

appa:: kuruvima:.

Ayah : Burung nak.

mahaL: ato: paRekkute: atu enneppa:?

Anak : Itu yang terbang itu apa ayah?

appa:: kuruvi!!!

Ayah : burung!!!

na:m kaRRuk koNdetu ippaditta:n. ñammudaiye inRaiye ñilaikka:ne astiva:rem ñam peRRo:rgaL. avargaLidem karisenatto:du iruppo:m. anbuka:TTuvo:m. arevaNaippo:m.

Dengan cara beginilah kita belajar. Kejayaan kita kini ialah hasil pengorbanan ibubapa kita. Tunjukkan kasih sayang kita kepada mereka. Layanan mesra terhadap mereka adalah wajib.

manaivi: *hello:..*

Isteri : Hello.

kaNavan: *dear eñge irukke?*

Suami: Sayang, mana kau pergi ini?

manaivi: *na:nta:n sonne:nle shopping po:Re:nnu.ok ya:*

Isteri: Kan saya dah beritahu. Saya tengah membeli belah ini. Ok ye.

manaivi: *hello:..*

Isteri: Hello.

kaNevan: *Hello, ippe enne paNRe?*

Suami: Apa kamu buat sekarang?

manaivi: *sa:ppiTTukkiTTurukke:n.*

Isteri: Saya sedang makan ini.

kaNevan: *añge ya:r irukka:?*

Suami: Siapa ada bersama kamu?

manaivi: *ya:rum ille.*

Isteri: Tiada sesiapa pun....

kaNevan: *appena: video call eduttuk ka:TTuRiya:?*

Suami: Boleh ambil *video call* dan tunjuk saya tak?

manaivi: *aiyo:, enne ñimmatiya: sa:ppidevedeRi:ñgela:?*

Isteri: Aduh, benarkan saya makan dengan tenteramlah.....

manaivi: *hello:..*

Isteri: Hello.

kaNevan: *ippe eṅge irukke?*

Suami: Sekarang di mana kamu?

kaNevan: *nadu roadle irukke:n.*

Isteri: Saya berada di tengah jalan raya.

kaNevan: *aṅge ya:r irukka:?*

Suami: Siapa ada di sana?

manaivi: *aiyo:, saṅte:gam.... saṅte:gam.... saṅtegam.*

Isteri: Aduh.....

ella:tukkum saṅte:gappaTTa: eppadiṅge.valkkai ḡambikkayileta:n irukkuṅga.

Curiga mencurigai amalan yang harus dilakukan. Kehidupan manusia adalah berlandaskan kepercayaan.

(2 Julai 2011-3.28 pm)

manaivi: *hi sayang, enne paNNikiTTirukki:ṅge?*

Isteri: Hai sayang, tengah buat apa itu?

kaNevan: *unnai pattita:n neneccikkiTTirukRe:n sellam.*

Suami : Asyik memikirkan dinda saja sayang.

(Selepas 6 bulan)

manaivi: *hi sayang, eṅge irukki:ṅge?*

Isteri: Hai sayang, di mana sayang sekarang?

kaNevan: *m...m... na:n koñjem busyya: irukke:n. appuRam call paNRe:n.*

Suami: er.. er... tengah sibuk ini nanti saya hubungi kamu.

(Selepas 8 bulan)

manaivi: *hi sayang, enne seytukiTTirukki:ṅge?*

Isteri: Hai sayang, tengah buat apa itu?

kaNevan: *na:n ve:laiya:ge irukkiRe:n.*

Suami: saya tengah sibuk ini.

(Selepas 1 tahun)

manaivi: *hi sayang, enne seytukkiTTirukki:ṅge?*

Isteri: Hai sayang, tengah buat apa itu?

kaNevan: *ṇiRuttu un pa:TTai.*

Suami: Kenapa selalu ganggu.....

ka:lem ma:Rina:l anbu maRela:ma: ? Kudumbe uRavugaLai matippo:m. va:lvin iniye tarunaṅgaLai ḡinaittiruppo:m.

Kenapa kasih sayang boleh berubah mengikut peredaran masa? Hormatilah hubungan kekeluargaan. Ingat-ingatlah kenangan manis dalam hidup.

LAMPIRAN E – Surat Kebenaran (pihak Universiti)



UM.T/606/01(a)
8 Mac 2011

THR Raaga
All Asia Broadcast Centre
Bukit Jalil
57000 Kuala Lumpur

Tuan/Puan,

PENYELIDIKAN CALON IJAZAH SARJANA

Dengan ini saya mengesahkan bahawa *Kalaiselvi a/p Shanmugam*, No. K/P.: 760215-08-5470 dan No. Pendaftaran : TGC090042 adalah calon ijazah Sarjana Linguistik, di Fakulti Bahasa dan Linguistik, Universiti Malaya, mulai semester II sesi 2009/2010.

Beliau kini sedang membuat penyelidikan untuk penulisan disertasi sebagai memenuhi keperluan program. Oleh yang demikian beliau memohon kebenaran membuat penyelidikan melalui soal selidik, pemerhatian serta wawancara di tempat tuan untuk mengumpul data berkaitan dengan penyelidikannya. Kami menghormati dan memahami bahawa kebenaran ini adalah tertakluk kepada pertimbangan dan budi bicara pihak tuan.

Sekian, terima kasih.

Yang benar,

A handwritten signature consisting of a stylized 'J' and a series of horizontal lines.

DR. JAWAKHIR MIOR JAAFAR
Timbalan Dekan (Ijazah Tinggi dan Penyelidikan)
Fakulti Bahasa dan Linguistik

ESA/nb

FAKULTI BAHASA DAN LINGUISTIK

Universiti Malaya, 50603 Kuala Lumpur, Malaysia

Pejabat Dekan: (603) 7967 3177 • Faks: (603) 7957 9707 • E-mel: dekan_fb@um.edu.my
Pejabat Ijazah Tinggi: (603) 7967 3144 • Faks: (603) 7957 9707 • E-mel: ddfll_pgrad@um.edu.my
Pejabat Ijazah Dasar: (603) 7967 3002/3029 • Faks: (603) 7967 3155 • E-mel: tdekan_fbl@um.edu.my
Pejabat Jabatan-Jabatan: (603) 7967 3032/3063/3065 • Faks: (603) 7957 9707
Unit Media: (603) 7967 3085/3056 • Faks: (603) 7957 9707 • E-mel: husnil@um.edu.my

LAMPIRAN F – Surat Kebenaran (pihak pengkaji)



25 Mac 2011

Cik K. Meenaakumari,
Time Highway Radio Raaga,
All Asia Broadcast Centre,
Bukit Jalil,
57000 Kuala Lumpur.

Melalui:

Dr. Krishnan Ramasamy,
Penyelia,
Pensyarah Fakulti Bahasa dan Linguistik,
Universiti Malaya.

Dr. KRISHNAN A/L RAMASAMY Ph.D
Pensyarah Kanan
Fakulti Bahasa dan Linguistik,
Universiti Malaya,
Lembah Pantai,
50603 KUALA LUMPUR.

Puan,

Memohon Temujanji

Saya seperti nama dan alamat di atas, merupakan seorang calon Ijazah Sarjana Pengajian Bahasa Moden di Fakulti Bahasa dan Linguistik, Universiti Malaya. Saya kini sedang membuat penyelidikan untuk penulisan disertasi sebagai memenuhi keperluan program. Tajuk disertasi saya berkaitan dengan program “kepentingan umum THR Raaga”.

2. Oleh yang demikian, saya ingin mendapat kebenaran puan untuk mendapatkan temujanji bagi mengumpul data yang berkaitan dengan penyelidikan saya. Saya memohon kerjasama daripada pihak puan untuk mendapatkan data-data seperti yang berikut:

- a) skrip kandungan 30 situasi program “kepentingan umum THR Raaga”.
- b) menemuramah seorang penerbit program “kepentingan umum THR Raaga”.
- c) menemuramah tiga orang pelakon program “kepentingan umum THR Raaga”.

3. Temuramah akan melibatkan rakaman audio untuk memastikan tidak berlaku sebarang penambahan fakta atau kehilangan fakta semasa mendapatkan data-data program. Temuramah ini akan dikendalikan oleh dua orang penyelidik dan akan dijalankan secara berasingan untuk setiap individu yang terlibat.

4. Dengan ini, besarlah harapan saya sekiranya pihak puan sudi memberi temujanji untuk saya. Hal ini akan membantu saya menyiapkan penyelidikan saya mengikut garis panduan yang telah ditetapkan.

5. Segala sokongan dan kerjasama daripada pihak puan amat saya hargai dan didahului dengan ribuan terima kasih.

Sekian. Terima kasih.

Yang benar,

(KALAISELVU SHANMUGAM)
Sarjana Pengajian Bahasa Moden,
Fakulti Bahasa dan Linguistik,
Universiti Malaya.
FAKULTI BAHASA DAN LINGUISTIK
Universiti Malaya, 50603 Kuala Lumpur, Malaysia

Pejabat Dekan: (603) 7967 3177 • Faks: (603) 7957 9707 • E-mel: dekan_fb@um.edu.my
Pejabat Ijazah Tinggi: (603) 7967 3144 • Faks: (603) 7957 9707 • E-mel: ddfl_pgrad@um.edu.my
Pejabat Ijazah Dasar: (603) 7967 3002/3029 • Faks: (603) 7967 3155 • E-mel: tdekan_fbl@um.edu.my
Pejabat Jabatan-Jabatan: (603) 7967 3032/3063/3065 • Faks: (603) 7957 9707
Unit Media: (603) 7967 3085/3056 • Faks: (603) 7957 9707 • E-mel: husnil@um.edu.my