

**METODOLOGI PENERIMAAN RIWAYAT
SEJARAH ANTARA AL-BUKHARI DAN IBN
ISHAQ : KAJIAN PERBANDINGAN**

AHMAD SAIFUDDIN BIN YUSOF

**JABATAN AL-QURAN DAN HADITH
AKADEMI PENGAJIAN ISLAM
UNIVERSITI MALAYA
KUALA LUMPUR
2012**

**METODOLOGI PENERIMAAN RIWAYAT
SEJARAH ANTARA AL-BUKHARI DAN IBN
ISHAQ : KAJIAN PERBANDINGAN**

AHMAD SAIFUDDIN BIN YUSOF

**DISERTASI INI DIKEMUKAKAN BAGI
MEMENUHI KEPERLUAN BAGI IJAZAH
SARJANA USULUDDIN**

**JABATAN AL-QURAN DAN HADITH
AKADEMI PENGAJIAN ISLAM
UNIVERSITI MALAYA
KUALA LUMPUR
2012**

ABSTRAK

Penanda aras antara ulama' hadith dan sejarawan Islam dalam menilai riwayat bersifat sejarah memberi impak terhadap nukilan dan periwayatan terhadap hadith dan athar berintikan historis. Dengan mengambil Muḥammad bin Ismā'īl al-Bukhārī (m. 256H) dan Muḥammad bin Ishāq (m. 151H) sebagai mewakili kelompok ulama' hadith dan sejarawan Islam. Kedua tokoh ini berada di tiga kurun pertama dan merupakan perintis dalam penyusunan karya dalam kelompok masing-masing. Kredibiliti Ibn Ishāq (m. 151H) juga menjadi khilaf antara *nuqqād* dan ulama' *jarḥ wa ta'dīl* dan kebanyakan ulama' memberi petunjuk dan indikator penting terhadap autoriti beliau dalam periwayatan hadith. Beberapa sampel daripada riwayat sejarah yang terkandung di dalam kedua-dua karya utama mereka dianalisis dan dibandingkan. Dapatan mendapati, beberapa elemen telah dikenal pasti bagi dua tokoh ini yang mana terdapat beberapa perbezaan seperti dalam soal kekuatan riwayat dan nukilan kisah. Namun berlaku titik persamaan antara kedua tokoh ini dalam menilai periwayatan bersifat sejarah terutama dalam penyusunan kisah mengikut kronologi. Satu kaedah khusus dapat dibentuk bagi menilai riwayat-riwayat bersifat sejarah yang terkandung di dalam karya hadith dan karya *al-Sīrah al-Nabawīyyah*.

ABSTRACT

The benchmark used by *ḥadīth* scholars and Islamic historians in evaluating historical traditions gives an impact on the writing of narration of history-based *ḥadīth* and *athār*. Muḥammad bin Ismā'īl al-Bukhārī (m. 256H) and Muḥammad bin Ishāq (m. 151H) were taken as representatives of *ḥadīth* and Islamic historians as both of them lived in the first three centuries and among the pioneers in the compilation of related works. Ibn Ishāq's (m. 151H) credibility was also regarded as a distinction between *nuqqad* and *jarḥ wa ta'dīl* scholars, indicating his authority in the narration of *ḥadīth* as approved by majority of scholars. A few samples from the historical narrations from their major works were analyzed, compared and contrasted. As a results, some element were identified to be a major difference in the narration's quality and historical writing. However, there are some similarities found between both of them in assessing the narrations of history-based hadeeth especially in compilations of writing in chronological order. A specific method can be formed to assess the nature of historical narrations contained in the works of hadeeth and *al-Sīrah al-Nabawiyyah*.

Dedikasi

Tiap baris kata ini memberi makna
Tiap baris kalimah ini ada suara
Tiap baris-baris ayat ini membentuk cerita
Akan kutitipkan kata-kata
Dari cerita kitab tua
Bukan cerita purbakala
Tetapi cerita Nabi kita
Muhammad namanya
'Abdullah bapanya
Aminah ibunya
Khadijah isterinya
Islam perjuangan baginda

Dari celah kitab tua...aku bercerita...

*Ahmad Saifuddin Yusof
17 April 2009, 12.50 pagi
Gombak, Selangor.*

PENGHARGAAN

إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ نَحْمَدُهُ وَنَسْتَعِينُهُ مَنْ يَهْدِهِ اللَّهُ فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضِلِّ اللَّهُ فَلَا هَادِيَ لَهُ

وَأَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ أَمَّا بَعْدُ،

Himpunan junjungan kasih yang mampu penulis titipkan di sini adalah beberapa individu yang terlibat secara langsung dalam penulisan disertasi ini. Pertama; isteri penulis, Husna binti Mohammad kerana menjadi tulang belakang menyokong usaha penyelidikan ini sehingga berjaya disudahi. Kedua; penyelia penulis, Prof. Madya Dr. Fauzi bin Deraman. Atas tunjuk ajar dan panduan yang diberikan, penyelidikan ini menjadi lebih lancar dan tersusun. Di samping memberi kebebasan kepada penulis untuk membuat analisis dan susunan fakta dalam masa yang sama memberi tunjuk ajar dan garis panduan.

Ketiga; Bekas Ketua Jabatan al-Quran dan Hadith (JQH), APIUM iaitu Prof. Madya Dr. Mustaffa Abdullah. Beliau banyak memberi motivasi dan semangat di samping senda gurau yang menceriakan suasana tanpa memberi tekanan dan melemahkan semangat para pelajar untuk meneruskan kajian dan penyelidikan. Keempat; sahabat karib Mohd Anuar bin Mamat, pelajar Ph.D di Jabatan Akidah dan Pemikiran Islam. Beliau membantu penulis memahami teks-teks klasik daripada karya-karya agung para ulama'. Dengan kebolehan beliau dalam Bahasa Arab, ia banyak membantu penulis dalam melancarkan kajian ini.

Kelima; para pensyarah JQH, APIUM. Dato' Paduka Prof. Dr. Zulkifli Mohd Yusoff, Prof. Madya Dr. Ishak Suliaman, Almarhum Prof. Madya Dr. Abdul Rashid Ahmad, Dr. Faisal Ahmad Shah, En. Anwar Ridhwan, Dr. Munirah Abdul Razak dan lain-lain. Setiap butir nasihat dan panduan yang dicernakan memberi impak kepada

penulis untuk meneruskan penyelidikan ini. Keenam; staf, dan pelajar JQH, APIUM. Setiap bual bicara, bantuan daripada pelajar dan staf JQH amat memberi makna kepada penulis bahawa kajian ini tidak terbina atas hasil usaha seorang individu tetapi hasil aura kekuatan semua yang ikhlas memberi.

Sukar untuk penulis membalas setiap titik masa dan tenaga yang kalian luang dan jelmakan dalam menyudahkan kajian ini. Semoga Allah s.w.t. sahaja yang layak membalasnya. Penulis hanya mampu mengucapkan *Jazakallahu Khairan Jaza'*.

Ahmad Saifuddin bin Yusof
No. 2, Blok M, PAKR,
Kampung Laklok,
22000, Jerneh,
Terengganu.

KANDUNGAN

Halaman Hadapan	i
Abstrak	iii
Dedikasi	v
Penghargaan	vi
Kandungan	viii
Senarai Kependekan	xiv
Senarai Transliterasi	xv

BAB PENDAHULUAN

0.1 Pengenalan	2
0.2 Latar belakang Kajian	3
0.3 Pernyataan Masalah Kajian	5
0.4 Objektif Kajian	6
0.5 Kepentingan Kajian	7
0.6 Definisi Tajuk	8
0.7 Skop Kajian	11
0.8 Sorotan Literasi	13
0.9 Metodologi Kajian	16
0.10 Sistematika Penulisan	21
0.11 Penutup	22

BAB SATU : METODOLOGI MUḤADDITHŪN DAN MU'ARRIKHŪN TERHADAP RIWAYAT SEJARAH

1.1 Pengenalan	24
1.1.1 Definisi <i>Sīrah</i>	25
1.1.2 Definisi <i>al-Maghāzī</i>	26
1.2 Perkembangan Riwayat Sejarah Pada Zaman Rasulullah s.a.w. dan Para Sahabat r.a.	27
1.3 Peringkat Riwayat <i>al-Sīrah al-Nabawiyah</i>	32
1.3.1 Peringkat Penyebaran dan Pengumpulan	32
1.3.1.1 'Abdullah bin 'Abbās r.a. (m. 78H)	33
1.3.1.1.1 Keprihatinan Terhadap <i>Sīrah</i> dan <i>Maghāzī</i>	34
1.3.1.2 'Urwah bin al-Zubayr (m. 94H)	34

1.3.1.2.1 Keprihatinan Terhadap <i>Sīrah</i> dan <i>Maghāzī</i>	35
1.3.1.3 Abān bin ‘Uthmān (m. 105H)	36
1.3.1.3.1 Penulisan Dalam <i>Maghāzī</i>	36
1.3.1.4 Wahb bin Munabbih (m. 120H)	37
1.3.1.4.1 Kitab <i>al-Maghāzī</i>	38
1.3.3 Peringkat Pengumpulan dan Penulisan	39
1.3.3.1 ‘Āsim bin ‘Amru bin Qatādah (m. 120H)	39
1.3.3.1.1 Autoriti Dalam <i>Sīrah</i> dan <i>Maghāzī</i>	39
1.3.3.2 Syuraḥbīl bin Sa‘d (m. 123H)	40
1.3.3.2.1 Autoriti Dalam <i>Sīrah</i> dan <i>Maghāzī</i>	41
1.3.3.3 Muḥammad bin Muslim bin ‘Ubayd Allah bin Syihāb al-Zuhrī (m. 124H)	41
1.3.3.3.1 Keprihatinan Terhadap <i>Sīrah</i> dan <i>Maghāzī</i>	43
1.3.3.3.2 <i>al-Maghāzī</i> Karya al-Zuhrī	44
1.3.3.4 ‘Abd Allah bin Abī Bakr bin Muḥammad bin ‘Amrū bin Hazm (m. 135H)	45
1.3.3.4.1 Keprihatinan Kepada <i>Maghāzī</i>	45
1.3.3.5 Mūsa bin ‘Uqbah al-Asadī al-Madani (m. 141H)	46
1.3.3.5.1 Ketokohan Dalam Bidang <i>Sīrah</i> dan <i>Maghāzī</i>	47
1.3.3.5.2 <i>Maghāzī Mūsa bin ‘Uqbah</i>	47
1.4. Penulisan Karya-karya Sejarah	49
1.4.1 Muḥammad bin Ishāq (m. 151H)	49
1.4.2 Muḥammad bin ‘Umar al-Waqidī (m. 207H)	50
1.4.2.1 Kitab <i>al-Maghāzī</i>	51
1.4.3 Muḥammad bin Sa‘d (m. 230H)	52
1.4.3.1 <i>al-Ṭabaqāt al-Kubra</i>	52
1.4.4 Muḥammad bin Jarīr al-Ṭabarī (m. 310H)	53
1.4.4.1 <i>Tārīkh al-Rusul wa al-Mulūk</i>	53
1.5 Perkembangan Riwayat Sejarah Dalam Karya Hadith	54
1.5.1. ‘Abd al-Razzāq al-Ṣan‘ānī (m. 211H) – <i>al-Muṣannaf</i>	56
1.5.1.1 <i>al-Muṣannaf</i>	57
1.5.1.2 <i>Kitāb al-Maghāzī</i>	58
1.5.2 Ibn Abī Syaybah (m. 235H) – <i>al-Muṣannaf</i>	59
1.5.2.1 <i>al-Muṣannaf</i> Ibn Abī Syaybah	60
1.5.2.2 <i>Kitāb al-Maghāzī</i>	71

1.5.3 Muḥammad bin Ismā‘īl al-Bukhārī (m. 256H) – <i>Ṣaḥīḥ al-Bukhārī</i>	75
1.5.3.1 <i>Al-Jāmi‘ al-Ṣaḥīḥ</i>	78
1.5.3.2 <i>Kitāb Manāqib al-Anṣār</i> dan <i>Kitāb al-Maghāzī</i>	79
1.7 Kesimpulan	65

BAB DUA : PERBANDINGAN METODOLOGI MU’ARRIKHŪN DAN MUḤADDITHŪN TERHADAP RIWAYAT SEJARAH

2.1 Pengenalan	67
2.2 Metodologi <i>Mu’arrikhūn</i> Peringkat Penyebaran dan Pengumpulan	67
2.3 Metodologi <i>Mu’arrikhūn</i> Peringkat Pengumpulan dan Penulisan	69
2.4 Metodologi <i>Mu’arrikhūn</i> di Dalam Karya Sejarah	71
2.5 Metodologi <i>Muḥaddithūn</i> Terhadap Riwayat Sejarah di Dalam Karya	74
2.5.1 Metodologi ‘Abd al-Razzāq al-Ṣan‘ānī (m. 211H) – <i>al-Muṣannaf</i>	74
2.5.1.1 Pemilihan Sumber Riwayat (<i>Rāwī al-A‘la</i>)	74
2.5.1.2 Kronologi <i>Abwāb</i>	75
2.5.1.3 Kandungan Riwayat Sejarah	76
2.5.2 Metodologi Ibn Abī Syaybah (m. 235H) – <i>al-Muṣannaf</i>	77
2.5.2.1 Pemilihan Sumber Riwayat (<i>Rāwī al-A‘la</i>)	74
2.5.2.2 Kronologi <i>Abwāb</i>	79
2.5.2.3 Kandungan Riwayat Sejarah	80
2.5.3 Metodologi Muḥammad bin Ismā‘īl al-Bukhārī (m. 256H) – <i>Ṣaḥīḥ al-Bukhārī</i>	81
2.5.2.1 Pemilihan Sumber Riwayat (<i>Rāwī al-A‘la</i>)	81
2.5.2.2 Kronologi <i>Abwāb</i>	82
2.5.2.3 Kandungan Riwayat Sejarah	83
2.6 Kesimpulan	84
2.7 Perbezaan dan Persamaan Metodologi <i>Muḥaddithūn</i> dan <i>Mu’arrikhūn</i> Terhadap Riwayat Sejarah	85
2.7.1 Kualiti Riwayat	86
2.7.2 Metodologi <i>Muḥaddithūn</i> dan <i>Mu’arrikhūn</i> Dari Sudut Kualiti Riwayat Sejarah	88
2.7.3 Perawi Pertama (<i>Rāwī al-A‘la</i>)	91
2.7.4 Metodologi <i>Muḥaddithūn</i> dan <i>Mu’arrikhūn</i> Dari Sudut Perawi Pertama (<i>Rāwī al-A‘la</i>)	91

2.7.5 Kronologi	93
2.7.6 Metodologi <i>Muḥaddithūn</i> dan <i>Mu'arrikhūn</i> Dari Sudut Kronologi	94
2.7.7 Kandungan dan Penulisan Riwayat	94
2.7.8 Metodologi <i>Muḥaddithūn</i> dan <i>Mu'arrikhūn</i> Dari Sudut Kandungan dan Penulisan Riwayat	99
2.8 Kesimpulan	100

BAB TIGA : METODOLOGI AL-BUKHĀRĪ DAN IBN ISHĀQ TERHADAP RIWAYAT BERBENTUK SEJARAH

3.1 Pendahuluan	102
3.2 Pengenalan <i>Kitāb Manāqib al-Anṣār</i> dan <i>Kitāb al-Maghāzī</i> .	102
3.3 Metode al-Bukhārī Terhadap Riwayat Sejarah	103
3.3.1 Pemilihan Sumber Riwayat dan <i>Rāwī al-A'la</i>	103
3.3.2 Kronologi <i>Abwāb</i>	105
3.3.3 Kandungan Riwayat Sejarah	109
3.4 Kesimpulan	119
3.5 Biografi Muḥammad bin Ishāq	121
3.5.1 Nama dan Keturunan	121
3.5.2 Kembara Ilmu, Guru dan Murid Ibn Ishāq	122
3.5.3 Ibn Ishāq Meninggal Dunia	124
3.6 Karya Ibn Ishāq	124
3.7 <i>Sīrah Ibn Ishāq</i> dan <i>Sīrah Ibn Hisyām</i>	126
3.8 Hadith-hadith Riwayat Ibn Ishāq	128
3.8.1 Hadith Riwayat Ibn Ishāq di Dalam <i>al-Kutub al-Sittah</i>	128
3.8.2 Hadith Riwayat Ibn Ishāq Selain <i>al-Kutub al-Sittah</i>	130
3.9 Pandangan Ulama' Terhadap Ibn Ishāq	130
3.9.1 Pujian dan Sanjungan Kepada Ibn Ishāq	131
3.9.2 Kritikan dan Tuduhan Terhadap Ibn Ishāq	134
3.9.3 Penerimaan Bersyarat	137
3.10 Analisis Kritikan Terhadap Ibn Ishāq	138
3.10.1 Pendapat Imām Mālik bin Anas (m. 179H)	138
3.10.2 Pendapat Hisyām bin 'Urwah (m. 145H)	142
3.10.3 Pendapat Yaḥya bin Sa'īd al-Qaṭṭān (m. 189H)	144
3.10.4 Justifikasi Analisis Pandangan Ulama' Terhadap Ibn Ishāq	145

3.11 Metode Ibn Ishāq Terhadap Riwayat Sejarah	147
3.11.1 Menghimpun Sanad	147
3.11.2 Meriwayatkan Tanpa Sanad	149
3.11.3 Tidak Menjelaskan Nama Perawi	150
3.11.4 Metode Sampingan Ibn Ishāq	152
3.12 Kesimpulan	154

**BAB EMPAT : ANALISIS KISAH-KISAH TERPILIH DAN PERBANDINGAN
METODOLOGI AL-BUKHARI DAN IBN ISHAQ TERHADAP RIWAYAT
SEJARAH**

4.1 Pengenalan	157
4.2 Pemilihan Kisah	155
4.2.1 Sumber dan <i>Rāwī al-A'la</i>	158
4.2.2 Kronologi	158
4.2.3 Kandungan dan Penulisan Riwayat	158
4.3 Peristiwa Hijrah Nabi s.a.w. ke Madinah	159
4.3.1 Sinopsis	159
4.3.2 Sumber dan <i>Rāwī al-A'la</i> – al-Bukhārī	160
4.3.3 Sumber dan <i>Rāwī al-A'la</i> – Ibn Ishaq	162
4.3.4 Kronologi – al-Bukhārī	164
4.3.5 Kronologi – Ibn Ishaq	166
4.3.6 Perbandingan Kandungan dan Nukilan Riwayat	167
4.3.6.1 Kisah Nabi s.a.w. Berhijrah ke Madinah Dari Rumah Abu Bakr r.a.	167
4.3.6.2 Kisah Asma' bint Abu Bakr r.a. Memotong Tali Pinggang	170
4.3.6.3 Kisah Surāqah bin Mālik Mengejar Nabi s.a.w.	172
4.3.6.3.1 Perbandingan Riwayat Kisah Surāqah bin Mālik r.a.	175
4.4. Peperangan Banī al-Muṣṭaliq	177
4.4.1 Sinopsis	177
4.4.2 Sumber dan <i>Rāwī al-A'la</i>	178
4.4.3 Kronologi	180
4.4.4 Perbandingan Kandungan dan Nukilan Riwayat	186
4.5. Kesimpulan	189
4.6 Analisis Perbandingan Metodologi al-Bukhārī dan Ibn Ishāq Terhadap Riwayat Sejarah	190

4.6.1 Sumber Sejarah	191
4.6.2 Kronologi	192
4.6.3 Penulisan dan Nukilan Riwayat	193
4.7 Kesimpulan	195

**BAB EMPAT : KESIMPULAN, SARANAN DAN CADANGAN KAJIAN
LANJUTAN**

4.1 Pendahuluan	197
4.2 Kesimpulan	197
4.3 Saranan	204
4.4 Cadangan Kajian Lanjutan	205
4.5 Penutup	207
BIBLIOGRAFI	208

SENARAI KEPENDEKAN

b.	Bilangan
c.	Cetakan
v.	volum
Dr	Doktor
Ed	Editor
Et.al	Penulis melebihi 3 orang
h.	Halaman
H	Tahun Hijrah
ibid	<i>Ibidem.</i> Pengarang dan tajuk buku yang sama dengan rujukan sebelumnya
j.	Jilid/juzuk
M	Tahun Masihi
op.cit	<i>Opere Citato.</i> Pengarang dan tajuk buku yang sama dengan rujukan sebelumnya tetapi berbeza dan diselangi dengan rujukan lain.
idem	Penulis yang sama dengan rujukan sebelumnya tetapi rujukan yang berbeza.
r.a.	Raḍiya Allāh ‘anhu
s.a.w	Ṣalla Allāh ‘alayh wasallam
s.w.t	Subḥānahu wa ta’āla
terj.	Terjemahan
t.p.	Tanpa penerbit
t.t.	Tanpa tahun
t.t.p.	Tanpa tempat penerbit
t.t.m.	Tanpa tahun meninggal dunia
m.	meninggal dunia

SENARAI TRANSLITERASI

1. Huruf

Huruf Arab	Huruf Latin	Contoh	Transliterasi
ء	'	تأليف	ta'līf
ب	B	بيروت	Beirūt
ت	t	تعليم	Ta 'līm
ث	th	ثورة	thawrah
ج	j	جماعة	jamā 'ah
ح	ḥ	حديث	ḥadīth
خ	kh	خلدون	Khaldūn
د	d	دار	dār
ذ	dh	ذيات	dhiyād
ر	r	رسالة	risālah
ز	z	زيارة	ziyārah
س	s	سيرة	sīrah
ش	sy	شريف	syarīf
ص	ṣ	صف	ṣaf
ض	ḍ	ضابط	ḍābiṭ
ط	ṭ	طرق	ṭuruq
ظ	ẓ	ظلال	ẓilāl
ع	'	عهد	'ahd
غ	gh	غابة	ghāyah
ف	f	فكر	fikr
ق	q	قصور	quṣūr
ك	k	كتاب	kuttab
ل	l	لسان	lisān
م	m	مسجد	maṣjid

ن	n	نظرية	naẓriyyah
هـ	h	هدف	hadaf
و	w	وصل	waṣala
ي	y	يمين	yamīn

2. Vokal Pendek

Huruf 'Arab	Huruf Latin	Contoh	Transliterasi
اَ	a	دَرَسَ	darasa
اِ	i	شَرِبَ	syariba
اُ	u	جُمِعَ	Jumi'a

3. Vokal Panjang

Huruf Arab	Huruf Latin	Contoh	Transliterasi
آ, ع	Ā, ā	احياء	iḥyā'
ي	Ī, ī	تجديد	tajdīd
و	Ū, ū	علوم	'ulūm

4. Diftong

Huruf Arab	Huruf Latin	Contoh	Transliterasi
او	aw	قول	qawl
اي	ay	غير	ghayr
اي	ī	عربي	'arabī
او	ū	عدو	'adū

5. Ta' Marbuṭah

Contoh	Transliterasi
التربية الاسلامية	al-Tarbiyyah al-Islāmiyyah
مكتبة النهضة المصرية	Maktabah al-Nahḍah al-Miṣriyyah
حضارة الاجتماعية	Ḥaḍarah al-Ijtimā'iyah
مقدمة	Muqaddimah

Catatan :

Beberapa perkataan Arab yang telah dimelayukan tidak ditransliterasi seperti madrasah, hadith, al-Quran dan lain-lain lagi.

Ejaan yang digunakan dalam disertasi ini juga adalah mengikut Kamus Dewan Edisi Keempat (2005) terbitan Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.