

BAB II

PERKEMBANGAN PENGAJIAN HADITH DI INDONESIA SESUDAH KURUN 19

2.1. Pengenalan

Tajuk diatas tidak bermaksud menafikan pertumbuhan hadith sebelum kurun 19. Kerana pada kurun 17, alam nusantara sudahpun memiliki ulama yang sangat berjasa menerokai pengajian ini. Sebagai contoh diantaranya tersebutlah Shaykh Nuruddin Al-Raniri (w. 1658), dan Abdurrauf Al-Singkili (w. 1693).

Karya terawal yang ditemui dalam bidang ini ialah *al-Fawā'id al-Bahiyyah fī Aḥādīth al-Nabawiyyah* karangan Shaykh Nuruddin al-Raniry. Karya ini dikenali juga dengan nama lainnya *Hidāyah al-Ḥabīb fī al-Targhīb wa al-Tarhīb* yang ditulis pada 1045H/1635M. Menurut Wan Muhd. Shaghir kitab tersebut merupakan kitab hadith yang pertama ditulis dalam bahasa Melayu. Ia memuatkan sebanyak 831 hadith dalam 46 bab.¹

Shaykh Abdurrauf al-Fansurī juga ada menulis dalam bidang ini. Karya beliau *Sharḥ al-Laṭīf 'alā Arba'īn Ḥadīthan li al-Imām al-Nawawī* masih lagi dalam bentuk manuskrip. Karya ini merupakan terjemahan dan huraian kepada *al-Arba'īn* karangan Imam al-Nawawī. Ia merupakan terjemahan pertama dalam bahasa melayu. Beliau menggunakan pendekatan sufi dalam ulasan dan huraian beliau terhadap koleksi hadith tersebut.²

Seterusnya, pengajian hadith pun berjalan secara tradisional di pondok-pondok dan surau-surau, dengan dua metod yang sederhana. *Pertama*, di mana salah seorang

¹ Fauzi Deraman “Kedudukan Hadith dalam kitab Jawi: satu Kajian Terhadap Karya-karya Shaykh Daud bin Abdullah Al-Fataniy” (Thesis Ph. D Pengajian Usuluddin Akademi Pengajian Islam, Universiti Malaya, 1997), 43

² *Ibid.*, 44.

pelajar membaca kitab di hadapan guru (shaykh) kemudian guru menerangkan arti kalimat-kalimat yang dibaca itu. Metod inilah yang dikenal di dunia pesantren dengan sebutan *sorogan*. *Kedua*, seorang guru atau kyai akan berperan membacakan hadith, sementara murid-murid mengelilingi guru sambil mendengarkan atau yang lebih dikenal dengan istilah *bandongan*.³ Lembaga penelitian belum dikenal pada masa itu, sehingga ilmu yang diterima hanya mengharapkan apa yang disampaikan oleh guru. Begitulah perkembangan pengajian hadith berterusan sampai pada pertengahan kurun ke 20 dimana institut pengajian tinggi mulai ditubuhkan.

Sekurang-kurangnya ada dua alasan penulis memasukkan tajuk diatas sebagai unsur yang akan melengkapkan kajian ini. Pertama, bahawa kurun 20 dianggap sebagai kurun dimana pengajian hadith mulai mendapat perhatian khusus dari ulama serantau. Kenyataan ini juga tidak terlepas dari pengaruh pembaharuan Islam di timur tengah yang mulai dibawa masuk oleh pelajar-pelajar yang berasal dari alam melayu. Kedua, bahawa tokoh yang menjadi inti perbahasan ini juga hidup pada kurun ini, dimana masa kelahiran dan pendidikannya adalah pada separuh kurun 20 yang pertama, sementara masa pengabdianya pula ada pada separuh kurun 20 yang ke dua.

³ Ali Mustafa Yaqub, "Kajian Hadis di Indonesia: Institusi Formal dan Tidak Formal," dalam Faisal Ahmad Shah et al. edit *Takhrij Hadith di Nusantara: Keperluan Masa Kini* (Kuala Lumpur: Jabatan Al-Qur'an dan Al-Hadith, Universiti Malaya, 2011), 48.

2.2. Gerakan Pembaharuan Di Indonesia Dan Pengaruhnya Terhadap Pengajian Hadith

Gerakan pembaharuan Islam pada kurun ini secara amnya, diawali dengan gerakan pembaharuan yang dipelopori oleh Jamaluddin Al-Afghani dan muridnya, Muhammad Abduh. Gerakan ini kemudian diperjuangkan Muhammad Abduh dan muridnya Muhammad Rashid Ridha. Melalui media yang ada pada saat itu, terjadilah penyebaran fahaman gerakan ini ke seluruh dunia Islam. Dan diantara tujuan utama gerakan tersebut adalah mengembalikan umat Islam kepada kehidupan berdasarkan Al-quran dan Sunnah.

Pada masa awal perkembangan pengajian hadith di Indonesia, ada dakwaan yang menyatakan walaupun al-qur'an dan hadith merupakan sumber utama agama Islam, belum dijumpai pengajian yang menumpukan kajiannya pada al-Qur'an atau kumpulan hadith. Menurut mereka hanya ada satu buku tafsir sahaja yang digunakan, sedangkan kumpulan hadith yang klasik (karya asli) sama sekali tidak ditemui. Hal ini membuktikan bahwa pendekatan terhadap qur'an dan hadith tidak dilakukan secara langsung, melainkan melalui penyaringan yang sudah diadakan oleh kitab-kitab lain, khususnya kitab fekah.⁴

Inilah kenyataan yang terjadi dalam masyarakat Indonesia. Situasi ini dapat dengan mudah untuk dipahami. Sebab, sejak dahulu masyarakat muslim di rantau ini menganut mazhab (Syafi'i). Dalam bermazhab pula, semestinya mengikut pendapat yang muktamad dalam mazhab berkenaan. Sehingga mereka merasa tidak perlu lagi menelusuri hukum-hakam sesuatu perkara secara langsung kepada al-Qur'an dan

⁴ Inilah kesimpulan yang dibuat dari Penelitian L.W.C van den Berg. Lihat Karel A. Steenbrink *Beberapa Aspek tentang Islam di Indonesia Abd ke-19* (Jakarta: Bulan Bintang, 1984), 157.

hadith.⁵ Justeru dengan keadaan sedemikian menjadikan pengajian Islam yang utama (al-qur'an dan hadith) juga menjadi terketepikan. Oleh itu, tidak menghairankan jika penghasilan karya dua bidang ini juga sukar ditemui sampai datang masa pembaharuan di rantau ini. Kenyataan di atas merupakan suatu yang dapat dipertanggung jawapkan memandangkan inilah yang menjadi penyebab utama kelangkaan pengajian ini. Walaupun disana tentu ada alasan lain yang berbeza.⁶

Keadaan ini berterusan hingga lahirnya pemikiran Islam moden di Indonesia yang diterajui oleh para juru dakwah dan pelajar sesudah mereka kembali dari menimba ilmu, dimana mereka telah berkenalan dengan pemikir-pemikir Islam di negara tempat mereka belajar. Akhirnya timbullah gerakan-gerakan Islam yang bercita-citakan pemurnian ajaran Islam berdasarkan al-qur'an dan hadith.

Ada dua perkara yang melatarbelakangi timbulnya pembaharuan tersebut. *Pertama*, ajaran Islam yang menyokong umatnya bermotivasi dalam melakukan pembaharuan (tajdid), dan disertai keadaan umat Islam Indonesia yang jauh tertinggal dalam bidang pendidikan. *Kedua* sokongan yang datang dari para pembaharu pemikiran Islam pada ketika itu seperti Jamaluddin Al-Afgani, Muhammad Abduh, Muhammad Rashid Rida dan lain-lain.⁷

⁵ Ramli Abdul Wahid, *Sejarah Pengkajian Hadith di Indonesia* (Medan: IAIN Press, 2010), 6. Lihat juga Fauzi Deraman dan Faisal Ahmad Shah, *Pengkajian Hadith Di Nusantara: Indonesia-Selatan Thailand-Singapura* (Kuala Lumpur: Jabatan Al-Qur'an dan Al-Hadith, Universiti Malaya, 2011), 3.

⁶ Ada yang menyatakan bahawa perlu dilihat satu fakta sejarah bahawa penjajahan/kolonialisasi yang terjadi di Indonesia menyebabkan kehidupan beragama mendapat tekanan. Sebagai bukti adanya tekanan ialah terpinggirkannya pesantren-pesantren sebagai pusat pengajian Islam. Hukum Islam hanya bergerak dalam bidang akidah dan ibadah sahaja, pemerintah Belanda berusaha mengarahkan umat islam pada bidang-bidang tasawuf yang mengarahkan mereka pada pemikiran keakhiratan sahaja. M. Abdul Karim, *Islam Nusantara* (Yogyakarta: Pustaka Book Publisher, 2007), 57. Deliar Noer *Gerakan Modern Islam di Indonesia 1900-1942*, (Jakarta: LP3ES, 1980), ix-xii dan 112-113.

⁷ Haidar Putra Daulay, *Sejarah Pertumbuhan dan Pembaharuan Pendidikan Islam di Indonesia* (Jakarta: Kencana, 2007), 2.

Dari pergerakan inilah lahirnya beberapa organisasi masyarakat/Non Government Organization (NGO) bernafaskan Islam yang ikut berperan melahirkan kajian-kajian berikut tokoh-tokoh hadith di Indonesia seperti Al-Irsyad, Muhammadiyah, Persis dan lain-lain. Dari pertubuhan NGO ini pula pergerakan awal memartabatkan hadith dimulai. Karena tujuan pendirian organisasi ini adalah untuk memperkasakan hukum Islam berdasarkan al-qur'an dan hadith.

2.3. Corak Pengajian Hadith Di Indonesia Pada Kurun 20

Dari sudut metodologi pengembangannya, ada dua bentuk pengajaran hadith yang sangat ketara pada pengajian hadith di Indonesia. Iaitu pengajian hadith tradisional dan moden.

2.3.1. Pengajian Hadith Tradisional (Pengajian Pondok)

Institusi pesantren (pengajian pondok) sememangnya memiliki keunggulan dalam bidang pendidikan Islam. Justeru di Indonesia tidak ada lembaga pendidikan Islam yang lebih baik dari pesantren. Karena para santri (pelajar) yang bermukim di pondok dapat meniru dan mencontohi perilaku para kyai yang mengasuh mereka. Namun demikian kelemahannya adalah tidak mempunyai lembaga penelitian ilmiah. Pelajar juga tidak didedahkan dengan kaedah penelitian yang mampu menghantarkan mereka kepada sikap kritis dalam menerima pelajaran. Sehingga para pelajar tidak memiliki kemampuan untuk meneliti dan mengkritisi apa yang mereka terima di institusi ini. Di dunia pesantren ada kecenderungan bahawa apa yang ada di dalam kitab-kitab kuning itu adalah benar sehingga tidak perlu diteliti, dikritisi, dan sebagainya.⁸

⁸ Ali Mustafa Yaqub, "Kajian Hadis di Indonesia: Institusi Formal dan Tidak Formal" (kertas kerja, Seminar Takhrij Hadith Nusantara, Universiti Malaya, Kuala Lumpur, 30-31 Desember 2009).

Pada institut pendidikan pesantren di Indonesia, pengajaran hadith didominasi oleh pengajaran atau pengriwayatan hadith dengan metod sorogan dan bandongan seperti disebut di atas. Sedangkan pengajaran ilmu hadith nampaknya tidak begitu dominan.⁹ Sehingga metod takhrij hadith, kritik sanad, juga metod memahami hadith tidak mendapatkan perhatian yang baik. Padahal bagi pelajar yang menumpukan pengajian pada kajian hadith, mengetahui mustalah al-hadith, metod takhrij hadith, dan metod kaedah memahami hadith sangatlah penting.

Kelemahan sistem pendidikan ini ialah tidak adanya penelitian ilmiah sehingga hadith-hadith yang dipelajari tidak dapat diuji kebenaran (kesahihannya). Sebagaimana dimaklumi bahawa pengajian hadith di institusi pondok bukan hanya merujuk kitab-kitab hadith yang sahih seperti *Bukhārī* dan *Muslim* sahaja. Justeru banyak juga hadith yang bersumber dari kitab-kitab kuning seperti fekah, tafsir dan sebagainya yang mengandungi hadith lemah bahkan palsu. Sehingga para pelajar tanpa sengaja menyebarkan hadith kepada masyarakat tanpa mengetahui status sesebuah hadith tersebut.¹⁰ Realiti ini berterusan sehinggalah institusi pengajian tinggi yang lebih mengutamakan penelitian ditubuhkan.

2.3.2. Pengajian Hadith Moden

Perkembangan pengajian ini ditandai dengan ditubuhkannya pengajian tinggi agama Islam di Indonesia. Yang mana pada institusi inilah pengajiaan hadith akan tumbuh dan berkembang dengan rancaknya. Ianya dimulai pada tahun 1950-an¹¹ kemudian terus berkembang sehingga kini. Jurusan (jabatan) tafsir hadith sampai peringkat ijazah

⁹ *Ibid.*

¹⁰ *Ibid.*

¹¹ Universitas Islam Indonesia (UII) Yogyakarta yang ditubuhkan pada 8 Juli 1945 adalah perguruan tinggi swasta pertama dan tertua di Indonesia. Lihat: http://id.wikipedia.org/wiki/Sejarah_perguruan_tinggi_di_Indonesia.

tinggi yang diasuh oleh pengajian tinggi Islam khususnya IAIN/UIN semestinya diharapkan dapat menjamin perkembangan dan kemajuan pengajian ini.

Seterusnya pengajian ini lebih diperkasakan lagi dengan semakin banyaknya institusi yang menumpukan pengajiannya pada bidang hadith. Institusi ini pula didirikan oleh tokoh yang pakar dan berautoriti. Sebagai contoh, berdirinya Pondok Pesantren Luhur Ilmu Hadis Darus-Sunnah yang diterokai seorang tokoh yang pakar di bidang hadith iaitu KH. Ali Mustafa Yaqub. Demikian juga Pusat Kajian Hadis yang diasuh oleh Dr. Ahmad Lutfi Fathullah.

Sebagaimana disampaikan diatas, bahawa institusi pondok pesantren hanya menekankan kepada membaca dan memahami hadith dari para kyai atau ustadz yang mengajar pada pondok berkenaan. Sehingga tidak jarang para alumni pondok pesantren tanpa sengaja menyebarkan hadith-hadith yang lemah kepada masyarakatnya. Dengan berdirinya institusi pengajian tinggi pada pertengahan kurun ke 20, makin terserlah pula pengajian hadith dan ilmu-ilmunya. Ini adalah satu kemajuan yang sangat memberangsangkan sama ada untuk pelajar, pensyarah, dan peneliti hadith khususnya, serta untuk umat Islam amnya. Justeru dengan kemajuan ini harapan ke arah pemurnian ajaran Islam berasaskan al-Qu'an dan sunnah yang dicita-citakan dapat dicapai.

2.4. Tokoh-tokoh Hadith Di Indonesia Selepas Kurun 19: Dari Aḥmad al-Surkatī Sampai Ahmad Lutfi

Sebagaimana dihuraikan sebelumnya, kurun ini merupakan kebangkitan pengajian hadith setelah sempat mengalami kemunduran dalam waktu yang cukup lama. Adapun faktor yang sangat menentukan kebangkitan ini adalah gerakan pemurnian akidah yang dibawa oleh ulama nusantara yang belajar di timur tengah. Bermotokan misi ingin kembali ke ajaran agama Islam yang murni berdasarkan al-quran dan hadith. Sejalan dengan itu para ulama tersebut mulai berdakwah dan menubuhkan organisasi yang dapat menampung cita-cita mulia.

2.4.1. Aḥmad al-Surkatī

Ahmad Surkati adalah seorang ulama pembaharu, pendidik, dan ilmuwan yang berasal dari Sudan serta berkarya di Indonesia. Ia mendirikan *Jam'iyah al-Islāh wa al-Irshād al-Islāmiyyah* yang lebih dikenal dengan nama al-Irsyad, sebuah organisasi di bidang pendidikan dan sosial keagamaan. Nama lengkapnya adalah *Shaykh Aḥmad Bin Muḥammad al-Surkatī al-Khazrajī al-Ansārī*.

Pengajian hadith di Indonesia berkembang seiring dengan lahirnya faham pembaharuan dan pemurnian akidah di kepulauan ini. Aḥmad Surkatī dipandang sebagai salah satu tokoh penting dalam penggerak kajian hadith tersebut. Dikatakan demikian kerana salah satu ciri khas ajarannya dalam merujuk sunnah banyak mempengaruhi tokoh-tokoh pembaharu di Indonesia¹²

Aḥmad Surkatī adalah putra dari Muḥammad, yang berasal dari kabilah *al-Jawābirah*, keturunan Jaābir bin Abdullah al-Anṣārī, iaitu salah seorang sahabat Nabi SAW di Madinah dari golongan *Ansar*. Walaupun sejak kecil telah banyak mengetahui

¹² Ramli Abdul Wahid, *Sejarah Pengkajian Hadith di Indonesia*, 8.

ayat al-Quran, Ahmad Surkati tidak dapat memenuhi keinginannya untuk belajar di Mesir selepas kematian ayahnya. Pada tahun 1314 H/1896 M ia menunaikan ibadah haji ke Makkah. Sesudah bermukim di Madinah selama 4 atau 5 tahun, ia memperdalam pelajaran al-Qur'an, tafsir, fekah, hadith, tawhid, filsafat, dan juga ilmu ketabiban (*al-Tibb al-Yunānī*). Gurunya antara lain adalah Shaykh Ṣālīh Ḥamdān al-Maghribī, Shaykh 'Umar Ḥamdān al-Maghribī, dan Shaykh Aḥmad al-Barjanzī. Ia meneruskan pelajaran di Makkah selama 11 tahun di bawah ulama besar Shaykh Muḥammad bin Yūsuf al-Khayyāṭ dan Syu'aib bin Mūsā al-Maghribī. Kerana prestasinya yang gemilang, pada 1906 ia menerima sijil tertinggi guru agama dari pemerintah Istambul.¹³

Sebagai juru dakwah, Shaykh Aḥmad Surkatī selalu tampil dalam pelbagai perdebatan terbuka tentang Islam, terutama masalah cabang-cabang agama isam (*furu'*). Ia berusaha membongkar hadith palsu dan dengan gigih membasmi segala kebiasaan agama yang bersifat bid'ah, seperti pemujaan terhadap orang yang dianggap suci atau pemujaan terhadap makam keramat. Ia berusaha membawa al-Irsyad berperang dalam membanteras *kejumudan* (kebuntuan dalam berfikir). Dalam hal ini terlihat karyanya yang berjudul *al-Maḥāil al-Thalāṭh*. Buku ini menggambarkan pertentangan antara aliran lama dengan aliran baru mengenai: 1) ijtihad dan taklid, 2) sunnah dan bid'ah, 3) ziarah kubur dan tawassul (perantara).¹⁴

2.4.2. A. Hassan

Ahmad Hassan adalah seorang ulama yang berpendirian teguh dan ahli dalam pelbagai ilmu keagamaan, seperti fekah/usul fekah, tafsir, hadith, dan kalam. Ia juga ahli debat

¹³ Azyumardi Azra et al. (eds.), *Ensiklopedi Islam* (Jakarta: IPT Ichtiar Baru Van Hoeve, 2005), 1: 114.

¹⁴ *Ibid.* h. 115.

dan tokoh pembaru terkemuka dari kalangan Persatuan Islam (Persis). Sebagai ulama dan ahli politik ia pernah menjadi penasihat Persis dan ahli Majelis Syura Masyumi.

Nama aslinya adalah Hassan bin Ahmad, kemudian masyhur dengan sebutan Hassan Bandung ketika ia tinggal di Bandung; sesudah pindah ke Bangil, dekat Surabaya, biasa pula dipanggil Ahmad Hassan Bangil. Ayahnya Ahmad, adalah seorang penulis dan wartawan yang memimpin majalah bulanan Nurul-Islam di Singapura. Ibunya Maznah, adalah wanita dari Madras India yang mempunyai asal usul keturunan Mesir. Ahmad dan Maznah menikah di Surabaya, kemudian pindah ke Singapura. Disinilah Ahmad Hassan dilahirkan dan dibesarkan.¹⁵

Hassan adalah seorang tokoh yang otodidak, kerana ia tidak pernah sekolah formal sampai tamat.¹⁶ Walaupun demikian, ia menguasai bahasa Arab, Inggris, Tamil, dan Melayu yang dapat digunakan olehnya dalam pengembaraan intelektualnya. Pada masa itu, ia telah membaca majalah Al-Manār yang diterbitkan oleh Muhammad Rasyid Ridha di Mesir, majalah Al-Imām yang diterbitkan oleh ulama-ulama Kaum Muda di Minangkabau. Selain itu, A. Hassan telah mengkaji kitab *Al-Kafā'ah* karya Ahmad al-Surkatī, *Bidāyah al-Mujtahid* karya Ibnu Rushd, *Zād al-Ma'ād* karya Ibnu Qayyim al-Jawziyyah, *Nayl al-Awṭār* karya Muḥammad 'Alī al-Syawkānī, dan *Subul al-Salām* karya al-Ṣan'ānī. Semua bacaan-bacaan itu, cukup mempengaruhi corak berfikirnya.¹⁷

Walaupun tidak banyak menghasilkan karya, penerajuannya dalam bidang hadith patut diambil kira dengan sewajarnya. Kerana pada zamannya pengajian hadith masih belum lagi serancak dan sehebat sekarang. Diantara pemikiran hadithnya dapat dikesan dalam karyanya *Soal Jawab: Tentang Berbagai Masalah Agama*. Adapun

¹⁵ *Ibid.*, 2: 325

¹⁶ Ramli Abdul Wahid, *Sejarah Pengkajian Hadith*, 13-14

¹⁷ Lihat: <http://pemaloe.wordpress.com/2010/10/16/kontribusi-a-hassan-terhadap-kajian-hadis-di-indonesia/>, di capai pada 7 disember 2011.

karyanya dalam bidang hadith adalah, Tarjamah *Bulūgh al-Marām* dan Muqaddimah Ilmu Hadis.

2.4.3. Mawardi Muhammad

Diantara ulama yang telah banyak berjuang dalam pengajian hadith pada awal kurun 20 adalah Buya Mawardi Muhammad. Tokoh ini sangat berjasa kepada pengajian hadith sama ada pengembangan dalam institusi (pengajaran), mahupun dalam penghasilan karya hadith. Namun sangat disayangkan, ketokohnya di bidang hadith hampir tidak terakam dan kurang dikenali ramai, melainkan hanya di daerah asalnya sahaja. Padahal sumbangan menerusi karyanya banyak tersebar ke beberapa ceruk di tanah air. Diantara karya yang dihasilkan adalah *Hidāyah al-Bāḥiṭh fī Muṣṭalaḥ al-Ḥadīth*¹⁸, *Jawāhir al-Aḥādīth*¹⁹, *al-Aḥādīth al-Mukhtārah*^{20, 21} dan lain-lain.

Kini, harapan untuk menapaki susur galur kehidupan dan sumbangan tokoh ini mulai terserlah menerusi kajian yang dilakukan oleh Jannatul Husna, seorang anak jati Padang, Sumatera Barat. Menerusi penelitian yang dibuat, ia menyimpulkan bahawa hasil karya Buya Mawardi Muhammad dalam bidang hadith dan ilmu hadith ada sepuluh buku.²² Ini merupakan satu perjuangan yang hebat dalam menjulangkan pengajian hadith, memandangkan karya-karya di bidang hadith memang dirasakan sangat jarang dijumpai pada masanya.

¹⁸ Karya ini diterbitkan oleh Maktabah al-Sa'diyyah Putra: Jakarta. Tidak dicantumkan tahun terbitnya. Ditulis dalam bahasa Arab dan setebal 117 muka surat. Lihat Mawardi Muhammad, *Hidāyah al-Bāḥiṭh fī Muṣṭalaḥ al-Ḥadīth* (Jakarta: Maktabah al-Sa'diyyah Putra, tt.)

¹⁹ Ditulis dalam bahasa Arab setebal 147 muka surat, tanpa tahun dan diterbitkan oleh Percetakan Tandikat, Padang. Lihat Mawardi Muhammad, *Jawāhir al-Aḥādīth* (Padang Panjang: Percetakan Tandikat, tt).

²⁰ Ditulis tiga jilid dan di peruntukkan bagi pelajar madrasah Thanawiah tingkatan satu, dua, dan tiga Perguruan Ṭawālib Padang Panjang. Setiap jilid mengandungi 40 hadith mengenai nasehat dan pengajaran yang baik. Sepertimana dua karya sebelumnya, ianya ditulis dalam bahasa Arab. Lihat Mawardi Muhammad, *al-Aḥādīth al-Mukhtārah* (Padang: Sridharma, tt)

²¹ Lihat juga Sjech Ali Hasan Ahmad Addary, *Ilmu Hadis Praktis* (Bandung: PT. Al-Ma'arif, 1980), 6-7.

²² Jannatul Husna, "Sejarah Hidup dan Ketokohan Buya Mawardi Muhammad" (kertas kerja, Seminar Internasional Budaya Nusantara Melayu Raya, Taman Budaya Kota Padang, 16-18 Mac 2012), 14

2.4.4. TM. Hasbi ash-Shiddieqy

Hasbi ash-Shiddieqy adalah seorang ulama, cendekiawan muslim, ahli fekah, hadith, tafsir, dan kalam dari Aceh. Ia seorang penulis produktif dan pembaharu yang menyeru kepada umat agar kembali ke al-Qur'an dan sunnah Nabi s.a.w. Nama penuhnya adalah Muhammad Hasbi ash-Shiddieqy. Kata ash-Shiddieqy dalam namanya dinisbahkan kepada nama Abū Bakr al-Ṣiddīq, karena nasab Hasbi berkaitan dengan sahabat Nabi s.a.w. yang paling utama itu melalui ayahnya, Teuku Kadi Sri Maharaja Mangkubumi Husein bin Mas'ud. Ibunya bernama Teuku Amrah binti Teuku Sri Maharaja Mangkubumi Abdul Aziz.²³

Sumbangan TM Hasbi Ash-Shiddieqy dalam pengajian hadith, tidak perlu diragukan lagi. Beliau termasuk perintis kepada penghasilan buku-buku dalam bahasa Indonesia di dalam bidang ilmu hadith. Karya-karya ilmiah mengenai sumbangannya ini juga sudah banyak ditulis, salah satunya yang menumpukan kajian ini adalah tesis Ph.D di Universiti Malaya yang ditulis Sulidar.

Diantara buku di dalam bidang ilmu hadith yang ditulisnya ialah seperti *Sejarah dan Pengantar Ilmu hadith* yang diterbitkan buat pertama kali oleh Syarikat Bulan Bintang, Jakarta, pada tahun 1954; *Pokok-pokok Ilmu Dirayah Hadith*; buku ini diterbitkan buat pertama kali oleh Syarikat Bulan Bintang, Jakarta pada tahun 1958; dan *Sejarah Perkembangan Hadith* yang diterbitkan buat pertama kali oleh Syarikat Bulan Bintang, Jakarta, pada tahun 1973. Ketiga-tiga buku ini sudah dicetak secara berulang kali.²⁴

²³ Azyumardi Azra et al. (eds.), *Ensiklopedi Islam*, 2: 323

²⁴ Sulidar "Ketokohan TM Hasbi Ash-shiddieqy dan Sumbangan Pemikirannya dalam Pengajian Hadith Riwayat dan Dirayah di Indonesia" (tesis ph. D di Jabatan Quran dan Hadith Akademi Pengajian Islam Universiti Malaya, 2009), 35. Lihat juga Azyumardi Azra et al. (eds.), *Ensiklopedi Islam*, 2: 324

Ketiga-tiga buku TM Hasbi Ash-Shiddieqy seperti disebutkan di atas telah menjadi bahan rujukan mahasiswa IAIN seluruh Indonesia sehingga kini, bahkan menjadi bacaan wajib bagi ilmu hadith dalam kurikulum Nasional tahun 1995 di Indonesia. Berasaskan kepada kenyataan ini jelaslah bahawa beliau telah berjasa dalam menyebarkan ilmu hadith di kalangan mahasiswa.²⁵

Kesimpulan yang didapat dari kajian Sulidar tersebut adalah, bahawa pada asasnya beliau hanya menyaring dari buku-buku ilmu hadith dalam bahasa arab menyebabkan ia kurang menarik di kalangan mereka yang sudah terbiasa membaca karya-karya dalam tulisan ilmiah moden kerana perbezaan metodologi penulisan. Namun demikian, beliau telah memberikan sumbangan yang cukup bererti kepada mahasiswa Perguruan Tinggi Agama Islam (PTAI) pada masa itu. Sebab belum ada lagi buku ilmu hadith yang ditulis dalam bahasa Indonesia sebelum ini. Demikian pula perbahasannya dirasakan kurang kritis, sebab beliau hanya memberi ulasan dan menjelaskan secara ringkas dalam karyanya. Bahkan beliau terkadang hanya menterjemahkan dari kitab asli. Hal ini dapat dimaklumi apabila melihat kepada suasana penulisan yang ada pada masa itu.²⁶ Ini menjadi bukti besarnya peranan beliau dalam menerokai pengajian hadith melalui institusi pengajian tinggi di Indonesia.

²⁵ Sulidar "Ketokohan TM Hasbi", 36-37

²⁶ *Ibid.*, h. 37

2.4.5. Muhammad Syuhudi Ismail

Keberadaan tokoh yang satu ini sudah pasti tidak asing lagi bagi sarjana yang bersentuhan dengan pengajian hadith di Indonesia, apatah lagi yang fokus dalam pengajian berkenaan. Beliau dianggap sebagai peniliti hadith pertama yang berautoriti sekaligus akademisi. Ini tidak berlebihan kerana beliau memang sarjana pertama yang mendapat gelar doktor di bidang yang sangat langka ketika itu. Seterusnya menerusi karya-karyanya, bertungkus lumus dalam mengukuhkan pengajian hadith di Indonesia khususnya pada peringkat universiti.

Muhammad Syuhudi Ismail dilahirkan pada 23 April 1943 di Lumajang Jawa Timur. Beliau memulakan pelajarannya di Sekolah Rakyat Negeri di Sidorejo, Lumajang, Jawa Timur dan lulus pada tahun 1955. Kemudian meneruskan pendidikannya di Pendidikan Guru Agama Negeri (PGAN) sehingga tahun 1959. Sesudah menyelesaikan pengajiannya di Pendidikan Hakim Islam Negeri (PHIN) di Yogyakarta pada tahun tamat 1961, dia berhijrah ke Makassar. Syuhudi Ismail menyelesaikan pengajiannya di Fakulti Syariah Institut Agama Islam Negeri (IAIN) Sunan Kalijaga Yogyakarta di Makassar, dengan memperolehi ijazah Sarjana Muda pada tahun 1965. Kemudian beliau melanjutkan pelajaran pada Fakulti Syariah IAIN Alauddin Makassar dan memperolehi sarjana pada tahun 1973. Selepas mendapat gelar sarjana, kembali ke Yogyakarta dan belajar di Studi Purna Sarjana (SPS) untuk tahun akademik 1978/1979. Melanjutkan pengajiannya pada Program Studi S2 (master) pada Pascasiswajah IAIN Syarif Hidayatullah Jakarta, lulus tahun 1985. Syuhudi Ismail meraih gelar Ph. D dalam bidang Ilmu Hadith pada Fakultas Pascasiswajah yang sama di IAIN Syarif Hidayatullah Jakarta pada tahun 1987, kemudian memperolehi gelaran Professor/Guru Besar dalam bidang Hadis di IAIN Alauddin Makassar pada tahun 1993.

Syuhudi Ismail meninggal dunia pada tahun 1995, iaitu dua tahun selepas beliau mendapat gelar akademik yang paling tinggi di dunia pendidikan tinggi.²⁷

Tokoh yang satu ini sangat banyak menyumbangkan karyanya dalam bidang hadith. Antaranya ialah *Pengantar Ilmu Hadis* (1987), *Menentukan Arah Kiblat dan Waktu Salat* (1987), *Kaedah Kesahihan Sanad Hadis: Telaah Kritis dan Tinjauan dengan Pendekatan Ilmu Sejarah* (1988), *Metodologi Penelitian Hadis Nabi* (1992), *Cara Praktis Mencari Hadis* (1991), *Hadis Nabi Menurut Pembela, Peningkar, dan Pemalsunya* (1994), *Hadis Nabi Yang Tekstual dan Kontekstual: Telaah Ma'ani al-Hadith Tentang Ajaran Islam Yang Universal, Temporal, dan Lokal* (1994).²⁸

2.4.6. Shaykh Ali Hasan Ahmad

Dalam kajian Sejarah perkembangan pengajian hadith di Indonesia, sumbangan Shaykh Ali Hasan Ahmad tidak boleh diketepikan begitu sahaja. Karya-karya yang dihasilkan, cukup sebagai bukti pengabdianya dalam bidang hadith, dimana pada masa itu, buku-buku berkenaan hadith dan ilmunya belum banyak dijumpai. Ditambahkan lagi, gelar professor dalam bidang hadith yang diterimanya merupakan yang pertama di Indonesia.

Shaykh Ali Hasan Ahmad dilahirkan pada 9 Februari tahun 1915, di Pintu Padang Julu, salah sebuah kampung di daerah Mandailing, Sumatera Utara. Ia kemudian diasuh dan dibesarkan oleh ibu bapanya di kampung tersebut selama 4 tahun. Kerana terjadi perceraian diantara keduanya, ia pun diasuh dan dibawa ke kampung halaman ibundanya. Ibu dan bapa saudara dari ibunya saling bahu membahu dalam urusan pendidikannya. Perhatian pehak keluragnya terhadap bidang pendidikan agama,

²⁷ Zulfahmi Alwi “Kontribusi Muhammad Syuhudi Ismail (1943-1995) Dalam Pengembangan Ilmu Hadis”, dalam “Serantau Ilmuan Hadith Dalam Peradaban di Alam Melayu”, ed. Haziyah Hussin dan Mazlan Ibrahim (Prosiding Seminar, Bangunan Canselor, UKM, 25 Oktober 2010), 192-193.

²⁸ *Ibid.*

menjadikannya sudah terbiasa di hantar mengaji dari satu guru ke guru yang lain. Ini dijalannya beberapa tahun sehinggalah ia di hantar ke Pondok Mustafawiyah²⁹, di kampung Purba Baru, Daerah Mandailing.³⁰

Dalam usia yang masih sangat muda iaitu sekitar 13 tahun tepatnya pada bulan Rajab sekitar tahun 1927 M, berangkatlah Shaykh Ali Hasan ke Makkah untuk menuntut ilmu dan memperdalam pengetahuan.³¹ Adapun institusi tempatnya belajar ketika itu adalah Madrasah Şawlatiah di Makkah. Selain daripada Madrasah Şawlatiyah, masih banyak lagi tempatnya menimba ilmu kepada para ulama terutama pada Madrasah Dār al-‘Ulūm Makkah, dan Masjidil haram.

Pengembaraannya menuntut ilmu di Makkah inilah yang kemudian ia kembangkan dan sumbangkan dalam memartabatkan pengajian Islam khasnya pengajian hadith. Ini nampak dari perjuangannya dalam membina institusi pendidikan dari peringkat asas hinggalah pengajian tinggi. Selain dari pada itu, dilengkapi pula dengan penulisan karya-karya yang sangat banyak dan menjadi buku daras pada institusi pendidikan khasnya institusi yang beliau dirikan. Karya-karyanya di bidang hadith sangat banyak menyumbang kepada perkembangan pengajian ini pada masa di mana pengajian hadith belum lagi mendapatkan tempat yang sewajarnya diantara

²⁹ Musthafawiyah adalah madrasah yang didirikan oleh Shaykh Musthafa Husein Purba Baru pada 28 november 1915. Guru-guru yang mengajar di madrasah tersebut, selain Shaykh Musthafa Husein Purba Baru, juga tercatat Shaykh Abdul Halim Khatib, Shaykh Ja'far Abdul Wahab, H. Syamsuddin Panyabungan, H. Abdullah, H. Yunus Maga, H. Ilyas, dan Zainuddin Musa. Lihat Harun Nasution et al. (eds.), *Ensiklopedi Islam Indonesia* (Jakarta: Djambatan, 1992), 702.

³⁰ Salmawati Hasibuan dan Mahfuz Budi Hasibuan, *Syekh Ali Hasan Ahmad: Sebuah Biografi Kecil* (Padang Sidempuan: Majelis Ulama Daerah Tingkat-II Tap. Selatan, 1985), 3. Lihat juga Fachruddin, *Prof. Syekh Ali HAsan Ahmad Addary: Pahlawan Kemerdekaan* (Padang Sidempuan: CV.Mahfuz Budi, 1994), 2.

³¹ *Ibid.*

pengajian yang lainnya. Perbahasan ini akan lebih panjang dibincangkan pada bab ke tiga kajian ini.

2.4.7. Daniel Djuneid

Prof. Dr. H. Daniel Djuned, M.A. lahir pada bulan juni 1954 di Sawang II kecamatan Sawang kabupaten Aceh selatan, provinsi Aceh. Beliau adalah pensyarah tetap pada Fakulti Usuludin IAIN Ar-Raniry, Banda Aceh. Pendidikan akademik yang pernah diikuti adalah, Program sarjana muda pada fakulti syariah IAIN Ar-Raniry jurusan tafsir hadith yang diselesaikan pada tahun 1980. Program Master diselesaikan pada tahun 1987, program Doktor pula diselesaikan pada tahun 1989 pada program pascasiswajah IAIN Syarif Hidayatullah Jakarta, dalam bidang studi ilmu hadith. Atas cadangan Prof.Dr. H.M. Quraish Shihab, ia ditunjuk sebagai pensyarah tetap bidang Tafsir, hadith, dan Ulumul Qur'an pada Program Pascasiswajah IAIN Ar-raniry, Banda Aceh. Sejak tahun 2003 ia diangkat sebagai Guru Besar dalam bidang Tafsir. Jawatan akademik yang pernah dipegangnya iaitu ketua jabatan Tafsir dan Hadith, pembantu dekan II Fakulti Usuluddin sekaligus timbalan pengarah bidang akademik dan kemahasiswaan. Selanjutnya menjawat jawatan sebagai pengarah program pascasiswajah IAIN Ar-raniry selama dua priode. Pernah menjawat jawatan sebagai dekan Fakulti Usuluddin selama dua penggal.³²

Dalam bidang sosial, kemasyarakatan dan keagamaan, jawatan yang pernah diamanahkan padanya antara lain : ketua majlis tarjih Muhammadiyah Aceh selama dua penggal, ketua komisi fatwa dan Hukum MUI Aceh (sebelum berubah menjadi MPU), dan aktif sebagai salah seorang anggota Majlis Permusyawaratan Ulama Provinsi Aceh, menjadi salah seorang anggota Tim Bank BPD Syariah Aceh. Aktif mengasuh

³² M. Dzulkifli, "Pemikiran Hadits Prof. Dr. H. Daniel Djuned, M.A.," laman sesawang Forum Ilmiah Usuludiin UIN SUSKA Riau dicapai pada 5 november 2012, <http://ushuluddin-uinsuska.blogspot.com/2012/01/pemikiran-hadits-prof-dr-h-daniel.html>.

pengajian Tafsir, hadits dan Fekah dipelbagai tempat termasuk pada salah satu surat kabar lokal. Pernah menterjemahkan beberapa buku bahasa Arab ke dalam bahasa Indonesia, dan kitab sya'ir bahasa melayu kuno kedalam bahasa Indonesia. Ia termasuk salah seorang penulis entri untuk buku ensiklopedi Islam terbitan jabatan Agama RI. Beliau juga produktif dalam menghasilkan beberapa karya ilmiah khususnya dalam bidang tafsir, hadith, fekah dan masalah-masalah sosial keagamaan lainnya, sama ada dalam bentuk buku, artikel, jurnal, dan makalah. Karya-karya ini dipublikasikan dan ada juga yang dibentangkan dalam pelbagai seminar nasional bahkan internasional, serta dimuat dalam pelbagai surat kabar dan jurnal ilmiah seperti *harian umum serambi Indonesia*, *Aceh Expres*, *Mimbar Hukum (Jakarta)*, *Jurnal Ar-raniry*, *Media syariah*, *Subtansiah*, dan lain-lain. Selain dari pada itu, selama menjawat dua penggal sebagai ketua jabatan tafsir dan hadith, ia dianggap berjaya mengembangkan jabatan tersebut menjadi program studi utama dan favorit dilingkungan IAIN Ar-raniry Banda Aceh.³³

Ulama dari Aceh ini sudah menyumbangkan karya dalam bidang hadith yang berjudul *Paradigma Baru Studi Ilmu Hadith*. Menurut penulisnya, karya ini merupakan hasil kajian yang dikembangkan dalam studi ilmu hadith pada jabatan tafsir hadith Fakulti Usuluddin IAIN Ar-Raniry Banda Aceh. Awalnya, para pelajar berharap adanya satu panduan yang digunapakai dalam mempelajari subjek hadith dalam bentuk sebuah buku³⁴. Sehingga terbitlah sebuah buku yang dijadikan sebagai buku daras pada fakulti berkenaan.

Sesuai dengan latar belakang tersebut, sememangnya karya ini diperuntukkan bagi para pelajar jabatan tafsir hadith pada fakulti berkenaan, sehingga kurang sesuai bagi kalangan non akademis atau orang awam. Namun demikian karya ini sangat

³³ *Ibid.*

³⁴ Perkara ini disampaikan oleh penulisnya pada bahagian kata pengantar bukunya. Lihat Daniel Djuned *Paradigma Baru Studi Ilmu Hadith*, (Banda Aceh: Citra Karya, 2002), v.

berfaedah bagi mengisi kekosongan literatur di bidang ini pada masa itu dan sangat diperlukan para pelajar.

Aspek penting yang diangkat dalam karya ini berkenaan dengan fiqh al-hadith. Salah satu isu yang dikemukakan ialah kecenderungan peneliti hadith kepada kaedah tarjih dalam pengambilan hukum (istinbat hukum). Menurut penulisnya, kecenderungan ini dapat menjejaskan hadith-hadith maqbulah (sahih/hasan) kerana hanya menilai kualiti perawinya. Dengan ketergesaan kepada tarjih dan nasakh tanpa melakukan langkah-langkah melalui peringkat yang benar, akan menghantarkan peneliti kepada klaim bahawa sesuatu hadith dinilai d'aif, bertentangan dengan hadith sahih, sementara orang yang mengamalkan di gelar pengamal bid'ah dan lain lain.³⁵

Beliau juga mengatakan bahawa, semestinya yang dilakukan peniliti adalah dengan mengguna pakai metod kaedah *musykil hadith (gharīb al-ḥadīth, ikhtilāf al-ḥadīth, ikhtilāf min jihah al-mubāḥ/al-tanawwu' fī al-'ibādah)*. Selain metod tersebut, penulisnya juga menawarkan kaedah-kaedah pendukung sebagai kaedah *jawāmi' al-kalim, ta'awwul al-qur'an*, dan *ḥadīth* dalam pendekatan *Tafsīr al-Ma'dhu'ī*. Sehingga dengan pendekatan ini, para peneliti tidak terpaku pada satu *ḥadīth maqbul* yang *ṣaḥīḥ* sahaja. Sementara *ḥadīth maqbul* yang setara dengannya atau di bawah derajat *ṣaḥīḥ* tidak diambil kira.³⁶

Sejumlah kasus khilafiyah dalam masyarakat Islam, terutama dalam konteks kekinian di Indonesia lebih disebabkan oleh keminiman analisis filosofis terhadap ilmu hadith dan hadith itu sendiri dalam sebuah kerangka keilmuan yang jelas dan sistematis. Kenyataan lain, keminiman ilmu dan kekakuan tekstual dalam pemaknaan hadith, gerakan yang berupaya dalam memurnikan ajaran Islam, kadang kala tidak tepat

³⁵ *Ibid.*

³⁶ *Ibid.*

dikatakan “pemurnian” , melainkan telah terjebak ke dalam “pengikisan” sebahagian ajaran Islam itu sendiri. Akibatnya, apa yang dihasilkan gerakan kembali kepada al-Quran dan hadith dalam memahami agama tidak lebih dari pada hasil ijtihad para ulama yang sudah ada. Natijahnya, gerakan kembali kepada al-Quran dan Sunnah tidak akan mencapai matlamatnya.³⁷ Namun sangat disayangkan salah seorang yang pakar lagi berotoriti dalam pengajian hadith serta berjasa dalam mengembangkannya ini tidak sempat banyak menghasilkan karya disebabkan kewafatannya yang masih pada usia produktifnya.

2.4.8. KH. Ali Mustafa Ya’qub

Prof. K.H. Ali Mustafa Ya’qub merupakan tokoh intelektual muslim. Ia dikenal sebagai pakar ilmu hadith. Oleh itu tidak menghairankan bila ia mengembangkan dakwah Islamiyah melalui pengajian hadith. Ia dapat dikatakan seorang yang paling mempunyai otoriti bila berbicara mengenai kehidupan, perilaku, dan tindakan Rasulullah s.a.w. Hal itu dikarenakan gelar profesornya ialah dalam bidang hadith, yang diperolehnya dari Institut Ilmu-Ilmu al-Qur’an (IIQ) Jakarta, atas pengakuan keahliannya dalam bidang hadith. Selain masih aktif mengajar dan memberikan dakwah sebagai seorang juru dakwah, beliau juga mendirikan institusi hadith bernama Darus Sunnah di Jakarta.

Yang sangat menarik untuk dibincangkan mengenai tokoh ini adalah mengenai pondok Darus Sunnah yang diasuhnya. Sebab, usaha ini merupakan sesuatu yang masih jarang diterokai para ulama hadith di rantau ini. Walaupun pada masa ini boleh dikatakan sudah banyak tokoh-tokoh atau para ulama yang memiliki otoriti di bidang hadith dan ilmu hadith.

Pesantren Luhur Ilmu Hadis Darus-Sunnah didirikan pada tahun 1997 pada sebuah kampung Pisangan Barat, Ciputat Jakarta Selatan. Pesantren ini menggabungkan

³⁷ Daniel Djuned, *Paradigma Baru Studi Ilmu Hadits*, 4

antara metod pendidikan formal dan pendidikan tidak formal dalam pengajian hadith. Kitab-kitab yang diajarkan adalah kitab-kitab hadith yang enam (الكتب الستة), kitab-kitab ilmu hadith yang meliputi mustalah hadith, takhrij hadith, dan metod memahami hadith antara lain kitab *Tadrīb al-Rāwi* karya Imām al-Suyūṭī, *Taysīr Mustalah al-Hadīth* dan *Uṣūl al-Takhrīj wa Dirāsāt al-Asānīd* karya Prof. Dr. Maḥmūd al-Ṭaḥḥān, *Ta`wīl Mukhtalif al-Hadīth* karya Imam Ibn Qutaybah, dan lain-lain. Selain materi hadith dan ilmu hadith, di pesantren ini juga diajarkan pengajian Islam dan bahasa arab. Para pelajar juga diwajibkan menghafal al-Qur`an satu juzuk untuk setiap semester.³⁸

Diantara karya-karyanya di bidang hadith adalah; *Imam bukhari dan Metodologi Kritik Dalam Ilmu Hadis* (1991), *Hadis Nabawi dan Sejarah Kodifikasinya* (1994), *Kritik Hadis* (1995), *Peran Ilmu Hadis Dalam Pembinaan Hukum Islam* (1999), *MM Azami Pembela Eksistensi Hadis* (2002), *Hadis-hadis Bermasalah* (2003), dan *Hadis-hadis Palsu Seputar Ramadan*.³⁹ Melalui karya-karyanya, tokoh ini memartabatkan lagi pengajian hadith serta mengisi kekosongan yang masih banyak dan diperlukan dalam bidang ini.

2.4.9. Ramli Abdul Wahid

Kehadiran tokoh ini dikalangan pengkaji hadith menambah rancakkan lagi pengajian hadith di rantau ini khasnya di Indonesia. Seorang akademisi dari Sumatera Utara ini sangat banyak menyumbangkan pemikiran menerusi pendidikan dan karya-karyanya. Kepakarannya di bidang hadith sudah melekat pada dirinya. Banyak penelitan dan

³⁸ Ali Mustafa Ya`qub “Kajian Hadis di Indonesia, Institusi Formal Dan Tidak Formal”, dalam *Takhrij Hadith di Nusantara: Keperluan Masa Kini*, ed. Faishal Ahmad shah et. al. (Kuala Lumpur: Jabatan Quran dan Hadith, Akademi Pengajian Islam Universiti Malaya (2011), 53.

³⁹ Ali Mustafa Yaqub, *Hadis-hadis Bermasalah* (Jakarta: Pustaka Firdaus, 2003), 194.

karya-karya yang sudah dihasilkan sama ada dalam bentuk buku, jurnal, buku daras dan lain-lain.

Nama lengkapnya adalah Ramli Abdul Wahid. Dilahirkan pada 12 Disember 1954 di desa Sei Lendir, Tanjung Balai Sumatera Utara. Pendidikan formalnya dilalui dari peringkat dasar hingga sekolah menengah di kampung halamannya. Kemudian melanjutkan pelajarannya ke Tripoli, Libya pada fakulti dakwah dan lulus pada tahun 1980. Kemudian meneruskan pelajaran pada fakulti Usuluddin IAIN Sumatera Utara dan mendapat gelar sarjana muda. Adapun pendidikan Master dan Ph.D ia selesaikan pada IAIN Syarif Hidayatullah Jakarta.⁴⁰ Sekarang ia banyak menyumbangkan pemikirannya dalam pendidikan khususnya di IAIN Sumatra Utara. Amanah yang diberikan padanya sekarang adalah pembantu rektor IV. Selain bertugas sebagai pendidik, profesor hadith dan tokoh masyarakat di Sumatera Utara ini juga aktif berdakwah melalui seminar, ceramah dan pengajian.

Diantara karyanya di bidang hadith adalah; *Studi ilmu Hadis* (2003), *Fiqih Sunnah dalam Sorotan* (2004), *Ilmu-ilmu Hadis* (2004), dan *Sejarah Pengkajian Hadis di Indonesia* (2010). Tidak ketinggalan pula penyeliaan program master dan doktor jurusan hadith pada beberapa universiti dalam dan luar negara.

⁴⁰ Ramli Abdul Wahid, *Sejarah Pengkajian Hadis*, 168-169.

2.4.10. Edi Safri

Anak Jati kelahiran Sumatera Barat ini lahir di Bukittinggi 18 September 1955. Menjalani pendidikan sampai sarjana muda (BA) di kota kelahirannya. Pada tahun 1984 melanjutkan pengajiannya pada Program master di IAIN Syarif Hidayatullah Jakarta dalam bidang studi Hadith dan Ilmu Hadith. Pada tahun 1991 ia menyelesaikan program Ph.D pada intitusi yang sama.⁴¹

Tokoh yang sudah mendapatkan gelar profesor di bidang ilmu hadith ini sehari-hari mengamalkan ilmunya pada IAIN Imam Bonjol Padang. Sejak tahun 1982 ia sudah dilantik sebagai pensyarah pada Fakulti Tarbiyah. Tahun 1992 mulai bertugas pada Fakulti Usuluddin serta diberi amanah sebagai ketua jabatan Tafsir dan Hadith. Sekarang mendapat tugas pula sebagai Pembantu Rektor IV di Institusi yang sama.⁴²

Diantara karyanya yang sangat popular dan banyak dirujuk dalam kajian hadith adalah *Al-Imam al-Syafi'I: Metode Penyelesaian Hadith-hadith Mukhtalif.* Karya ini merupakan tesis yang ditulis dalam menyelesaikan pengajian doktor falsafah ketika belajar di IAIN Syarif Hidayatullah. Tumpuan karya ini adalah, sejarah hidup Imam al-Syafi'I dan kontribusinya dalam pengajian hadith. Dihuraikan bagaimana upaya yang telah dilakukan Imam Syafi'I dalam meletakkan dasar ilmu hadith, khasnya dalam perbahasan ilmu mukhtalif hadith.

⁴¹ Edi Safri, *Al-Imam Al-Syafi'iy: Metode Penyelsaian Hadith-hadith Mukhtalif* (Padang: Penerbit IAIN Imam Bonjol Press, 1999)161.

⁴² *Ibid.*

2.4.11. Daud Rasyid⁴³

DR. Daud Rasyid, MA lahir di Tanjung Balai, sebuah kota kecil di pesisir pantai Sumatera Utara pada hari Senin tanggal 3 Desember 1962 Masehi bertepatan dengan tanggal 5 Rajab 1382 Hijriyah. Daud Rasyid adalah putera tunggal alm. Bapak Harun al-Rasyid dan alm. Ibunda Hajjah Nurul Huda, seorang pendidik dan ustazah di kota itu.

Masa kecilnya dihabiskan belajar pagi dan petang di sekolah formal. Pagi, belajar di sekolah umum dan petang belajar di Madrasah. Malam hari dan cuti diisi dengan belajar non-formal kepada para Syaikh dan Ustaz di daerahnya. Tahun 1980, selepas tamat SMA dan Aliyah, ia meninggalkan kota kelahirannya, merantau ke Medan untuk meneruskan pelepasan pendidikan tinggi di IAIN Medan dan USU. Namun itu hanya tiga tahun dilaluinya. Baru saja menyelesaikan sarjana muda dari IAIN, dibuka kesempatan untuk belajar ke Al-Azhar Kaheerah dengan beasiswa penuh dari Unniversiti Al-Azhar yang disalurkan melalui IAIN.

Daud, yang semasa mahasiswanya aktif di Himpunan Mahasiswa Islam (HMI) ini, pada awalnya tidak begitu serius mengikuti tes kelayakan beasiswa itu, karena pelajaran yang rangkap di USU dan di IAIN harus ia selesaikan. Namun, apa mau dikata, ketika diumumkan, ia lulus peringkat pertama dalam seleksi itu.

Di Mesir, hari-harinya ia habiskan belajar tidak saja di lembaga-lembaga formal, seperti di Fak. Syari`ah wa al-Qanun, Al-Azhar, tetapi juga kepada para `Ulama Mesir. Majma` al-Buhuts al-Islamiyah (Institut Riset Islam) di Al-Azhar adalah salah satu tempat Daud menimba ilmu kepada ulama-ulama terkemuka di Azhar, seperti Syaikh Abdul Muhaimin, Ustaz Sa`ad Abdul Fattah dan lain-lainnya.

⁴³ Biografi ini diambil dari official website beliau, Lihat: <http://indrayogi.multiply.com/links/item/14>, dicapai 28 November 2011.

Diantara karya-karyanya di bidang hadith adalah ; *Apa dan Bagaimana Hadith Nabi: Soal Jawab Tentang Hadith, Sunnah di Bawah Ancaman, Fenomena Sunnah di Indonesia: Potret Pergulatan Melawan Konspirasi*. Salah satu ciri dari tokoh ini adalah ketegasannya dalam membela hadith dari pada serangan dan tohmahan golongan fahaman liberalisma dan sebagainya. Tokoh ini juga mencadangkan akan membina pusat pengajian hadith yang bernama Markaz Hadith. Sekarang ini sudah ada yayasan Bilal bin Rabah yang diasuh oleh beliau dan akan menjalankan proses pembangunan Markaz berkenaan.⁴⁴ Dengan berdirinya pusat pengajian hadith tersebut, akan menambahkan lagi kecemerlangan pengajian hadith dan ilmu hadith di rantau ini.

2.4.12. Ahmad Lutfi Fathullah

Nama penuhnya adalah Ahmad Lutfi Fathullah. Lahir di Kuningan Jakarta, 25 Maret 1964. Memulai pendidikannya pada SDN 01 Kuningan Timur Jakarta, kemudian meneruskan pengajian di Pondok Modern Gontor Ponorogo. Kecintaannya kepada ilmu agama membawanya merantau jauh ke Syiria dimana ia mendapatkan Ijazah Sarjana mudanya pada Universiti Damsyiq. Kemudian melanjutkan lagi pelajarannya pada Jordan University, Jordan untuk peringkat master. Adapun doktor falsafahnya didapatkan dari Universiti Kebangsaan Malaysia.⁴⁵

Diantara karya-karyanya di bidang hadith dan sudah diterbitkan dalam bentuk buku ialah; *Hadis-Hadis Keutamaan al-Qur'an, Rumus-rumus Hadis & Rijal al-Hadis, Seri Hadis Untuk Anak, Hadits-hadits Lemah & Palsu dalam Kitab Durratun Nashihin,*

⁴⁴ Temu bual dengan Ustaz. Daud Rasyid melalui telefon, pada 25 Disember 2011. Lihat juga Markaz Hadits, "Profil Dr. Daud Rasyid", dicapai pada 26 November 2013, http://www.markahadits.com/index.php?option=com_contact&Itemid=3.

⁴⁵ Temu ramah bersama Dr. Ahmad Lutfi di Pusat Kajian Hadis pada hari juma'at 23 Disember 2011. Lihat juga Pusat Kajian Hadis, "Biografi Dr. Ahmad Lutfi Fathullah," dicapai pada 26-11-2011 <http://www.pusatajianhadis.com/?q=content/biografi-dr-ahmad-lufti-fathullah>.

Pribadi Rasulullah SAW: Telaah kitab Taudhih al-Dala'il fi Tarjamat Hadits al-Syama'il, Pahala dan Keutamaan Haji, Umrah, Ziarah dalam hadis-hadis Rasulullah SAW., 40 Hadis Keutamaan Dzikir & Berdzikir. Masih banyak lagi karya yang sedang diusahakan demi memartabatkan serta memasyarakatkan hadith kepada umat Islam.

Pengembangan pengajian hadith yang diterokainya menerusi Pusat Kajian Hadis (PKH)⁴⁶ merupakan satu usaha yang patut dihargai. Ianya dilengkapi dengan Perpustakaan Hadis Al-Mughni⁴⁷, iaitu perpustakaan yang khusus di bidang keilmuan hadis, baik Kitab Sanad, Kitab Ulum al-Hadis, Kitab Takhrij, Kitab Mu'jam dan dilengkapi pula skripsi (latihan ilmiah), disertasi dan tesis hadith dari mahasiswa-mahasiswi pengajian tinggi berhampiran, seperti UIN Syarif Hidayatullah, UIN Sunan Gunung Djati Bandung, dan IIQ Jakarta.

Setakat ini, Pusat Kajian Hadis sudah berhasil meluncurkan beberapa keping CD/DVD Hadith dan Ilmu Hadith. Ini adalah buah dari usaha menyatukan kepakaran hadith dengan teknologi maklumat. Tentu saja, sistem komputerisasi ilmu hadith ini boleh di guna pakai secara meluas pada institusi-institusi pendidikan. Keutamaannya ialah dapat mempermudah dan meringankan pemahaman yang dianggap berat, meringkaskan yang panjang dan menjimatkan masa dan biaya, di samping itu pula boleh memanfaatkan teknologi terkini.

⁴⁶ Pusat Kajian Hadis (PKH) Jakarta, merupakan wadah dan media untuk mengkaji dan menyebarluaskan hadis-hadis Rasulullah SAW. Didirikan dalam rangka ikut menjaga kemurnian ajaran Islam terutama yang bersumber dari hadis Rasulullah SAW. Tepat hari Sabtu 17 Mei 2008 Pusat Kajian Hadis (PKH) diresmikan. Seterusnya, selepas perasmian itu hingga sekarang banyak yang mengunjungi PKH dan menggunakan kemudahan yang disediakan, khasnya dari kalangan pelajar dan peneliti untuk mencari rujukan dalam bidang hadith. Lihat Pusat Kajian Hadis, "Tentang PKH", dicapai 26 November 2011, <http://pusatkajianhadis.com/?q=content/tentang-pkh>.

⁴⁷ Perpustakaan Hadis Al-Mughni merupakan perpustakaan yang khusus di bidang Kajian Hadis atau kitab-kitab hadis yang sangat lengkap. Ianya di buka untuk umum, tidak dibatasi dari kalangan manapun, usia berapapun, akademis atau pesantren atau bahkan umum. Perpustakaan ini dibuka untuk orang yang berkeinginan belajar hadis dengan sungguh-sungguh, atau bagi mahasiswa atau mahasiswi yang sedang mengerjakan skripsi, disertasi atau tesis, boleh datang bila-bila masa dan disediakan tempat jika memang harus bermalam. Keunggulan Perpustakaan ini adalah selain koleksinya yang banyak, bagi pengunjung yang ingin berkonsultasi tentang hadis, bisa langsung berkonsultasi dengan DR. Ahmad Lutfi Fathullah Lihat <http://pusatkajianhadis.com/?q=kegiatan/perpustakaan-hadis-almughni>, dicapai pada 27-11-2011.

2.5. Kesimpulan

Perkembangan pengajian hadith yang sempat tersekat-sekat dan berjalan lambat kini sudah berjalan dengan rancaknya. Dimulai dari semangat pembaharu yang menerokai pengajian ini dengan tujuan agar umat Islam kembali kepada ajaran yang bersumber dari Al-Quran dan Sunnah. Kemudian bermunculan pula tokoh-tokoh yang menjadikan hadith sebagai spesialisasinya serta bertungkus lumus dalam memartabatkan pengajian hadith diantara pengajian-pengajian Islam lainnya.

Berdirinya pengajian tinggi Islam sebagai pemangkin berkembangnya pengajian hadith dapat dirasakan pada akhir kurun ke 20. Ini ditandai dengan graduan-graduan pengajian tinggi yang fokus pada pengajian hadith bukan hanya peringat sarjana muda. Justeru para graduan yang bergelar akademik tertinggi pun sudah dapat dianggap sangat menggairahkan. Sebahagian besar Institusi pengajian Islam di Indonesia sudah memiliki jabatan quran dan hadith. Sehingga kedepan akan banyak lagi graduan-graduan yang akan meneruskan perjuangan menjulang dan memartabatkan pengajian hadith.

Kebelakangan ini, banyak pula tokoh-tokoh hadith berautoriti dan pakar di bidangnya memiliki inisiatif untuk membina institusi yang menumpukan pada pengajian hadith. Sehingga kajian yang dulu dianggap rumit dan sangat sukar ini dapat lebih memasyarakat dan mudah diterima bukan hanya para pelajar akan tetapi juga kalangan awam sekalipun. *Wallāhu A'lam.* []