

ABSTRAK

Majlis Tilawah al-Quran Peringkat Antarabangsa adalah sebuah majlis berprestij dan tertua pernah diadakan di Malaysia. Justeru itu, kajian ini penting dalam menganalisis sejarah bermulanya pertandingan tilawah al-Quran di Malaysia khususnya dan di peringkat antarabangsa amnya. Tiga objektif utama yang ingin dicapai ialah mengkaji sejarah penganjuran Tilawah al-Quran di Malaysia, menganalisis proses penganjuran dan pelaksanaan pertandingan Tilawah al-Quran Peringkat Antarabangsa (MTQA) di Malaysia, menganalisis cabaran-cabaran yang terhasil daripada MTQA. Kajian ini dilakukan secara lapangan dengan rujukan sumber berdasarkan pemerhatian secara langsung di Putra World Trade Centre (PWTC) pada tahun 2010 dan 2011, sumber-sumber dari JAKIM dan Arkib, serta wawancara bersama tokoh-tokoh tilawah terkemuka. Hasil kajian yang dilakukan, didapati penganjuran MTQA bermula pada tahun 1961. Namun secara keseluruhannya, penganjuran ini mula diiktiraf di peringkat global apabila Mesir dan negara-negara Islam di timur tengah mula menyertai pertandingan ini di mana pada ketika itu, Malaysia benar-benar sudah bersedia dengan tahap kualiti bacaan para peserta dari Malaysia dan Asia Tenggara yang sama hebat. Proses pelaksanaan penganjuran MTQA berkembang dari semasa ke semasa mengikut tema. Walaupun begitu, cabaran utamanya terlihat jelas pada kesuraman penganjuran MTQA setiap tahun apabila ketiadaan inovasi yang ketara setelah melangkaui setengah abad.

ABSTRACT

The International Organization of Quran Recitation Competitions (MTQA) is the most prestigious organization and older in Malaysia. Therefore, his study is important in analyzing the history of the Quran Recitation Competitions in Malaysia and internationally, at large. Three main objectives to be achieved in this research are the study of history of the Quran Recitation Competitions organization in Malaysia, analyzing the International Organization of Quran Recitation Competitions in Malaysia, analyzing the challenges resulting from the Quran Recitation Competitions in Malaysia. This research was conducted using the method of field study with reference sources based on direct observation at The Putra World Trade Centre (PWTC) in 2010 and 2011, resources from the National Archives, JAKIM as well as from interviews with leading figures in the Quran recitation field. Findings from this study discovered that the MTQA began in year 1961. However, the competition was only given global recognition Egypt and the Islamic countries from the Middle East began to participate. At this time, Malaysia was prepared with Quran recitation quality level on par with the Arab countries. The MTQA competition implementation grew from time to time in accordance with the theme of the program. Despite this, the main challenge remains clear to be seen when the MTQA organization fails to attract publicity due to lack innovation, even though a half century has passed since it is inaugural event in 1961.

PENGHARGAAN

Segala puji dan syukur dipanjatkan ke hadrat Ilahi kerana dengan limpah kurnianya, saya masih bernafas, dan dapat menjalani kehidupan yang serba indah ini serta dan menyiapkan disertasi yang amat bermakna bagi saya.

Menulis tentang tilawah al-Quran ini, lahir suatu debaran dan kehendak yang mendalam di dalam sanubari ini kerana dengan penyelidikan ini, tidak terungkap rasanya untuk menyatakan betapa hebatnya dan agungnya mukjizat yang terbesar ini iaitu al-Quran al-Karim. Al-Quran adalah merupakan kalam Allah s.w.t. Yang Maha Sempurna lagi Maha Bijaksana. Turunnya al-Quran buat junjungan besar kita iaitu Nabi Muhammad s.a.w adalah suatu kurniaan agung yang wajib bagi kita sebagai umat Islam untuk menjaganya, membacanya, dan mengamalkannya dalam kehidupan seharian.

Sekalung penghargaan dan jutaan terima kasih buat suami, ibu bapa dan keluarga kerana memberikan sokongan yang tidak berbelah bagi. Kepada penyelia saya, Dr. Abdullah Yusof, Ketua Jabatan Sejarah dan Tamadun Islam Dr. Ahmad Faisal Abdul Hamid, para pensyarah yang banyak membantu dalam memperbaiki mutu penulisan saya terutamanya, Dr. Tatiana Denisova, Dr. Hayati Hamzah, dan Dr. Nurulwahidah Fauzi. Tidak lupa juga kepada rakan-rakan seperjuangan saya yang banyak membantu, Norlida Abdul Salam, Syaimak Ismail dan semua ahli Jabatan Sejarah dan Tamadun Islam. Sokongan anda adalah kekuatan saya. Semoga kita semua berjaya di dunia dan akhirat dan sentiasa memperoleh keredaan Allah s.w.t.

ISI KANDUNGAN

Abstrak	iv
Penghargaan	vi
Isi Kandungan	vii
Transliterasi	xii
Senarai Kependekan	xiii
Senarai Jadual/Rajah	xv
Senarai Lampiran	xvii
Bab 1 Pendahuluan	1
1.1 Pengenalan	2
1.2 Permasalahan Kajian	7
1.3 Persoalan Kajian	10
1.4 Objektif Kajian	10
1.5 Skop Kajian	11
1.6 Kepentingan Kajian	12
1.7 Kajian Literatur	15
1.8 Metode Kajian	20
1.8.1 Metode Pengumpulan Data	20
1.8.2 Metode Dokumentasi	21
1.8.3 Metode Temu bual	21
1.8.4 Metode Pemerhatian	23
1.8.5 Metod Analisis Data	22
a. Induktif	22
b. Deduktif	22
1.5 Kesimpulan	25

Bab 2 Sejarah Pertandingan Tilawah Al-Quran	26
2.1. Pengenalan	27
2.2. Sebelum Merdeka	29
2.2.1 Penganjuran Dan Program Tilawah Al-Quran Sebelum 1940-an	30
2.2.2 Penganjuran MTQA Tahun 1940-an	33
2.2.3 Penganjuran MTQA Tahun 1950-an	36
2.2.4 Impak Dari Permulaan Penganjuran Tilawah Al-Quran Sebelum Merdeka	37
2.3. Selepas Merdeka	41
2.3.1 Penganjuran MTQA Tahun 1960-an	42
2.3.2 Penganjuran MTQA Tahun 1970-an	45
2.3.3 Penganjuran MTQA Tahun 1980-an	51
2.3.4 Penganjuran MTQA Tahun 1990-an	55
2.3.5 Penganjuran MTQA Tahun 2000-2014	61
2.4. Kesimpulan	65

Bab 3 Perkembangan Aktiviti Penganjuran Tilawah Al-Quran Antarabangsa Dan Pelaksanaannya	66
3.1. Pendahuluan	67
3.2. Tema	68
3.3. Organisasi	72
3.4. Hadiah	75
3.5. Peserta	76
3.5.1 Peserta Malaysia	81
3.6. Latihan, Kemudahan, Dan Aktiviti Sampingan	87
3.7. Astaka	89
3.8. Pemarkahan Dan Struktur Pertandingan	104
3.9. Aturcara Majlis	107
3.10 Kesimpulan	112

Bab 4 Cabaran-Cabaran Yang Dihadapi	113	
4.1	Pendahuluan	114
4.2	Kualiti Bacaan Setiap Peserta	115
4.2.1	Sesetengah peserta datang dari negara Islam minority	117
4.2.2	Tujuan Penyertaan Yang Tidak Jelas Dan Bersungguh-Sungguh	119
4.2.3	Penguasaan Bidang Taranum Yang Memerlukan Tempoh Masa Yang Panjang	120
4.2.4	Kesukaran Dan Halangan Untuk Mempelajari Bidang Taranum	121
4.3	Sistem Pelaksanaan	123
4.3.1	Protokol Diraja	124
4.3.2	Jangka Usia Pertandingan Yang Mencecah Setengah Dekad	125
4.3.3	Keterbiasaan Dunia Islam Dengan Gaya Pertandingan Ini	126
4.3.4	Tiada Pertandingan Lain Yang Setaraf	127
4.4	Hadiah Dan Ganjaran	128
4.4.1	Pemangkin Kepada Kualiti Bacaan Yang Bermutu	129
4.4.2	Memberi Persaingan Kepada Pertandingan Berunsur Hiburan Yang Lain	130
4.4.3	Meningkatkan Nilai Penganjuran Program Tilawah Al-Quran	131
4.4.4	Memberi Galakan Kepada Masyarakat	132
4.5	Bantuan Tajaan Dan Perbelanjaan	133
4.5.1	Melahirkan Rasa Tanggungjawab Oleh Masyarakat	134
4.5.2	Meningkatkan Peranan Khidmat Bakti Syarikat Swasta Kepada Kerajaan	135

4.5.3	Melaksanakan Idea-Idea Baru	136
4.5.4	Meningkatkan Sambutan Di Kalangan Masyarakat	137
4.6	Masalah-Masalah Lain	138
4.7	Kesimpulan	140
	Bab 5 Penutup	141
5.1	Kesimpulan	142
5.2	Cadangan	145
5.3	Saranan	148
	Bibliografi	149
	Lampiran	

TRANSLITERASI

Huruf Arab	Nama dan Transkripsi
ا, ء	a, ' (Hamzah)
ب	b
ت	t
ث	th
ج	j
ح	h
خ	kh
د	d
ذ	dh
ر	r
ز	z
س	s
ش	sh
ص	ṣ
ض	ḍ
ط	ṭ
ظ	ẓ
ع	'
غ	gh
ف	f
ق	q
ك	k
ل	l
م	m
ن	n
ه	h
و	w
ي	y
ة	h

SENARAI KEPENDEKAN

s.a.w	Sallallahu alaihi wasallam
r. a	Radiallahu anhu
a.s	Alaihi salam
s.w.t	Subhanahu wataala
Prof.	Profesor
Dr.	Doktor
En.	Encik
Pn.	Puan
Hj.	Haji
Hjh.	Hajah
Sdn. Bhd.	Sendirian Berhad
M	Masihi
H	Hijriyyah
Ibid	Singkatan bagi 'ibidem'
Op.cit	Singkatan bagi 'opere citato'
et. al	Senarai kumpulan pengarang
m/s	Muka surat
Hlm.	Halaman
DYMM	Duli Yang Maha Mulia
YTM	Yang Teramat Mulia
YB	Yang Berhormat
YAB	Yang Amat Berhormat
YABhg	Yang Amat Berbahagia
JAKIM	Jabatan Kemajuan Islam Malaysia
MTQA	Majlis Tilawah al-Quran Peringkat Antarabangsa

PWTC	Putera World Trade Centre
SMS	Send Messages
TV	Televisyen
RTM	Rancangan Televisyen Malaysia

SENARAI JADUAL/RAJAH

Rajah 1.1: Contoh Soalan-soalan Temu bual.

Carta 2.1: Fasa Sejarah Penganjuran Tilawah al-Quran di Malaysia dari tahun 1940-an sehingga 2014

Jadual 2.2 : Senarai Johan Majlis Tilawah al-Quran Peringkat Antarabangsa dari Tahun 1380H/1961M hingga Tahun 1428H/2007M

Gambar 2.3 Salinan Jadual Tugas MTQA Jawatankuasa Kecil Jamuan 1998

Gambar 2.4 Salinan Jadual Tugas MTQA Jawatankuasa Kecil Jamuan 1999

Jadual 3.1: Senarai Tema Majlis Tilawah al-Quran Peringkat Antarabangsa tahun 1981-2011.

Rajah 3.2: Carta pai tahun-tahun pemerintahan Perdana Menteri Malaysia dari tahun 1957-2012

Jadual 3.3 : Senarai Pengerusi Jawatankuasa Tilawah al-Quran Antarabangsa tahun 1960-2012

Carta 3.4: Carta ahli jawatankuasa Majlis Tilawah al-Quran Antarabangsa 2011

Jadual 3.5: Senarai jumlah negara yang menyertai Tilawah al-Quran Antarabangsa tahun 1993-2002

Jadual 3.6: Senarai Johan Qari Tilawah al-Quran Kebangsaan yang mewakili Malaysia ke Tilawah al-Quran Antarabangsa tahun 1960-2012

Jadual 3.7: Senarai Johan Qariah Tilawah al-Quran Kebangsaan yang mewakili Malaysia ke Tilawah al-Quran Antarabangsa tahun 1964-2012

Carta 3.8: Senarai Wakil Peserta MTQA dari tahun 1960-2011

Rajah 3.9: Beberapa astaka MTQA tahun 1981, 1983, 1984, 1992, 1993, 1994, 1995 dan 1996 yang meletakkan kalimah ‘Allah’ di kemuncak dalam reka bentuk yang dibina.

Rajah 3.10: Bentuk bulat digambarkan sebagai simbol ‘titik’ dalam reka bentuk astaka tahun 1985

Rajah 3.11: Bentuk segi empat dalam astaka tahun 1981, 1986 dan 1998.

Rajah 3.12: Simbol 4 tiang atau kubah dalam astaka tahun 1995 (Disember), 1996, dan 1997.

Rajah 3.13: 5 tiang atau sesekat di dalam astaka tahun 1991 dan 1995 (Disember)

Rajah 3.14: Bentuk segi enam dalam reka bentuk astaka tahun 1983, 1990, 1993, 1996, 1997, 2001

Rajah 3.15: Ilustrasi corak geometri Islamik.

Rajah 3.16: Beberapa Konsep Flora yang ditekankan dalam astaka tahun 2000, 2002, dan 2005

Rajah 3.17: Atur cara malam perasmian.

Rajah 3.18: Panduan pemarkahan dari Buku Panduan Tilawah al-Quran Antarabangsa 2011 (Atur cara malam kedua dan ketiga).

Rajah 3.19: Panduan pemarkahan dari Buku Panduan Tilawah al-Quran Antarabangsa 2011 (Atur cara malam penutup).

SENARAI LAMPIRAN

Gambar 1: Temuramah bersama Ustaz Nik Azizan Bin Nik Jaafar, Penerbit dan Pengacara ‘Mari Bertarunum’ di TV9, temu bual pada 30 Jun 2011.

Gambar 2: Bergambar kenangan bersama isteri beliau.

Gambar 3: Temubual bersama Tan Sri Haji Hassan Bin Haji Azhari, Juri dan Hakim Pertandingan Tilawah al-Quran Peringkat Antarabangsa pada 4 Julai 2011.

Gambar 4: Temu bual Hajah Faridah Binti Mat Saman, Johan Qariah Pertandingan Tilawah al-Quran Peringkat Antarabangsa (sebanyak 8 kali) pada 28 Julai 2011.

Gambar 5: Sesi temubual bersama Hajah Faridah Binti Mat Saman.

Gambar 6: Lawatan ke Jabatan Kemajuan Islam Malaysia (JAKIM).

Gambar 7: Temubual bersama Abdul Rahman Bin Abdullah, Pegawai Bahagian Perhubungan JAKIM, temubual pada 18 Jan 2012.

Gambar 8: Temu bersama Encik Mizra Hilmi Bin Abu Bakar, Pegawai Bahagian Perhubungan JAKIM, pada 18 Jan 2012.

Gambar 9: Temubual bersama Haji Sahlan Bin Idris, Merangkap Ketua Sekretariat, Bahagian Perhubungan JAKIM, temubual sewaktu latihan persembahan pada 16 Julai 2011 dan di JAKIM pada 18 Jan 2012.

Gambar 10: Buku panduan MTQA 2011.

Gambar 11: Muka surat 1

Gambar 12: Muka surat 2.

Gambar 13: Muka surat 3.

Gambar 14: Muka surat 4.

Gambar 15: Muka surat 5.

Gambar 16: Ruangan perutusan Dato' Sri Mohd Najib Bin Tun Haji Abdul Razak.

Gambar 17: Ucapan alu-aluan Mejar Jeneral Dato' Seri Jamil Khir Bin Haji Baharom
(B).

Gambar 18: Penerangan tema tahun 2011 'Persefahaman Asas Perpaduan Ummah'.

Gambar 19: Penerangan reka bentuk astaka tahun 2011.

Gambar 20: Penerangan reka bentuk astaka 2011.

Gambar 21: Atur cara majlis 2011 (Malam Pembukaan).

Gambar 22: Aturcara malam kedua dan ketiga.

Gambar 23: Aturcara malam keempat dan kelima.

Gambar 24: atur cara malam keenam dan ketujuh.

Gambar 25: Atur cara malam penutup.

Gambar 26: Panduan bahagian pemarkahan.

Gambar 27: penerangan pemarkahan bahagian fasahah dan suara.

Gambar 28: Keadaan pentas astaka sebelum majlis dimulakan.

Gambar 29: Tempat duduk VVIP.

Gambar 30: Kawasan tempat duduk penonton.

Gambar 31: Persembahan nasyid pembuka tirai MTQA 2010.

Gambar 32: Keadaan Dewan Merdeka sewaktu Malam Perasmian MTQA 2010.

Gambar 33: Pemandangan keadaan penonton dari tempat duduk di belakang pentas
aras 2.

Gambar 34: Keadaan penonton di dalam Dewan Merdeka sewaktu MTQA 2010.

Gambar 35: Gambar bersama penonton di MTQA 2010.

Gambar 36: Keadaan penonton di luar Dewan Merdeka sewaktu Malam Penutup
MTQA 2010.

Gambar 37: DYMM Yang DiPertuan Agong Sultan Zainal Abidin sedang memberi hadiah kepada para pemenang.

Gambar 38: Pasukan Pancaragam sedang bersedia untuk persembahan iringan muzik lagu 'Negaraku'.

Gambar 39: Gambar penulis ketika menyaksikan secara langsung situasi di belakang tabir.

Gambar 40: Johan Qari MTQA 2010 Hani Abdel Aziz Ahmed.

Gambar 41: Pengacara MTQA sedang mengendalikan majlis.