

## ABSTRAK

Syeikh Nawawi al-Bantānī (d. 1314 H/ 1897 M) adalah seorang tokoh ulama yang telah memberikan sumbangan yang besar dalam perkembangan ilmu pengetahuan Islam di Nusantara. Beliau adalah seorang ulama yang terkenal melalui karya-karya agungnya dalam bidang fiqah, tasawuf, tafsir, dan hadith. Karya beliau yang berjudul “*Marāḥ Labīd li Kasyf Ma’nā al-Qur’ān al-Majīd*” adalah salah satu sumbangan beliau dalam bidang tafsir yang telah mendapat sambutan hangat daripada pelbagai kalangan sehingga beliau diberi gelar “*Sayyid ‘Ulamā’ al-Hijāz*” (Pemimpin Ulama Hijaz). Kajian ini bertujuan untuk mengenal pasti kedudukan hadith dalam tafsir al-Qur'an, memperkenalkan biografi Syeikh Nawawi al-Bantānī, mendedahkan secara ringkas perkembangan penulisan karya tafsir di Indonesia sejak awal masuknya Islam hingga abad ke-19 M, serta memperkenalkan karya tafsir *Marāḥ Labīd*. Selain itu, kajian ini juga bertujuan untuk mentakhrij dan menganalisis hadith-hadith yang terdapat dalam tafsir *Marāḥ Labīd* dengan tumpuan surah al-Baqarah. Dari segi metodologi, kajian ini sepenuhnya menggunakan penyelidikan perpustakaan, penulis mengumpulkan data dengan menggunakan metode dokumentasi dan metode historis. manakala dalam menganalisis data, penulis menggunakan metode kuantitatif dan metode kualitatif. Di antara hasil kajian ini, didapati bahawa kebanyakan hadith yang dinyatakan di dalam tafsir surah al-Baqarah daripada kitab *Marāḥ Labīd*, berada pada status hadith *sahīḥ* iaitu mewakili 50% atau 27 hadith daripada keseluruhan 55 hadith, hadith *ḥasan* sebanyak 5 hadith atau 9%, hadith *da’īf* sebanyak 9 hadith atau 16%, dan *mawdū'* sebanyak 3 hadith atau 5%, manakala 11 hadith atau 20% tidak diketahui sumbernya kecuali daripada beberapa kitab tafsir yang memuatnya tanpa menjelaskan sumbernya. Dengan demikian, sebahagian besar hadith-hadith yang terdapat di dalam tafsir surah al-Baqarah daripada kitab *Marāḥ Labīd* boleh diamalkan sebagai hujah, manakala sebilangan kecil tidak boleh diguna pakai.

## ABSTRACT

Syeikh Nawawi al-Bantāñī (d. 1314 H/ 1897 M) is a legendary figure, called by “*Sayyid ‘Ulamā’ al-Hijāz*” (leader of the scholars of Hijaz). He is a well known scholar through his magnificent works in the knowledge of fiqh, tasawuf, tafsir, and hadith. His expertise in the knowledge of hadith is greatly admired to various groups. Most of his books have been tough not particularly in Malay archipelago but also in Middle East countries. This study emphasizes on the book of *Tafsir Marāh Labīd* of Syeikh Nawawi al-Bantāñī. Firstly, the study is identifying the position of the hadith in the interpretation of the Quran and introducing the biography of Syeikh Nawawi al-Bantāñī. Then the study briefly exposes the masterpiece of tafsir studies development in Indonesia since the early inclusion of Islam until the 19th century AD. The focus will be given on takhrij and analyzes some hadith in the book of *Tafsir Marāh Labīd*. In terms of methodology of research, This study applies documentation and historical method in collecting data, While analyzing the data, the study applies quantitative and qualitative method. Among these findings, that most of the hadith mentioned in surah al-Baqarah in the tafsir *Marāh Labīd*, have various status in the total 55 text of hadith. Some of them are authentic (*sahīh*) by 50% (27 hadiths), *ḥasan* (good) by 9% (5 hadiths), *da’īf* (weak) by 16% (9 hadiths) and *mawdū’* (imitation) by 5% (3 hadiths), while 11 hadiths or 20% are unknown status any resources mentioned in the book. The study concludes that some hadith can be practiced by the arguments, while the minorities cannot prevail. It is for this reason, that the Book is categorised as a secondary textual book particularly in Malay Archipelago as well as in Muslim world.

## **PENGHARGAAN**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji dan syukur kepada Allah s.w.t. yang telah memberikan kekuatan kepada penulis untuk menyiapkan tesis, selawat dan salam semoga tetap dicurahkan kepada junjungan besar Nabi Muḥammad s.a.w dan keluarganya serta para sahabat baginda.

Setinggi penghargaan dirakamkan kepada yang berbahagia Prof. Madya Dr. Fauzi bin Deraman, selaku penyelia disertasi yang telah banyak memberikan tunjuk ajar, nasihat dan bimbingan serta dorongan bagi menyelesaikan dan menyempurnakan penulisan disertasi ini. Juga kepada seluruh pensyarah Akademi Pengajian Islam khususnya di Jabatan Al-Quran dan al-Hadith seperti Prof. Madya Dr. Mustaffa Abdullah, Prof. Madya Dr. Ishak Suliaman, Dr. Faisal Ahmad Shah dan ramai lagi serta tidak dilupakan juga kepada semua kakitangan Institut Pengajian Siswazah dan Ijazah Tinggi Akademi Pengajian Islam yang telah banyak menghulurkan banyak bantuan, sokongan, saranan dan tunjuk ajar demi menjayakan kajian ini. Semoga ianya menjadi amal salih di sisi Allah s.w.t.

Pada ruang ini juga, saya ucapkan ribuan terima kasih kepada ayahanda Haba Samma' dan ibunda Salamah yang telah banyak berkorban dan bersabar membesar, mendidik serta tiada henti mendoakan penulis dengan ikhlas dan menahan rasa rindu teramat sangat selama penulis melakukan pengembaraan dalam menuntut ilmu. Tidak lupa juga penulis ucapkan jutaan terima kasih kepada isteri tercinta Nurhasanah Rasmin berserta kedua puteri tersayang, Huda Samiyah Badaruddin dan Hanan Badaruddin yang dengan penuh sabar menyertai penulis dan reda mengorbankan segalanya demi menjayakan disertasi ini.

Akhirnya, penulis menyampaikan penghargaan sahabat-sahabat dan semua pihak yang telah banyak memberikan sumbangan idea untuk memantapkan lagi kajian ini. Mudah-mudahan segala jasa mereka menjadi amal kebaikan di sisi Allah s.w.t., semoga Allah membala segala kebaikan mereka dengan sebaik-baik ganjaran. Penulis juga berharap hasil kajian ini dapat memberi sedikit sumbangan dan faedah kepada masyarakat umumnya dan dikira sebagai satu amalan yang mendapat balasan baik daripada-Nya. Amin.

Kuala Lumpur, 4 Januari 2012

Penulis,

**BADARUDDIN HABA**

Jabatan al-Quran Dan al-Hadith  
Akademi Pengajian Islam  
Universiti Malaya 50603  
Kuala Lumpur  
Hp: 014-3223183  
Emel: udienhs@gmail.com

Jln. Kaswari no 197, Bentang I,  
Patampanua, 91252 Kab. Pinrang,  
Sulawesi Selatan, Indonesia.

## **SENARAI KANDUNGAN**

ABSTRAK

PENGHARGAAN

SENARAI KANDUNGAN

PANDUAN TRANSLITERASI

SENARAI KEPENDEKAN

## **PENDAHULUAN**

1. Latar Belakang Kajian .....	1
2. Masalah Kajian .....	3
3. Objektif Kajian .....	3
4. Kepentingan Kajian .....	3
5. Skop Kajian .....	4
6. Huraian Istilah .....	4
7. Kajian Lepas (Literature Review) .....	8
8. Metodologi Kajian .....	12
a. Kaedah Pengumpulan Data .....	12
b. Kaedah Analisis Data .....	13
9. Sistematika Penyusunan .....	14

## **BAB I**

### **KEDUDUKAN HADITH DALAM TAFSIR AL-QUR`AN**

1.1 Pengenalan .....	16
1.2 Kadar Ayat yang Ditafsirkan oleh Rasulullah S.A.W. .....	22
1.3 Kedudukan Hadith Dalam Tafsir Al-Qur`an .....	25

1.3.1 Memperkuat dan Mengukuhkan Hukum yang Terdapat di dalam al-Qur`an .....	26
1.3.2 Menjelaskan dan Menghuraikan Maksud al-Qur`an .....	28
1.3.3 Menetapkan Hukum yang Tidak Ditetapkan oleh al-Qur`an .....	33
1.4 Kesimpulan .....	36

## **BAB II**

### **RIWAYAT HIDUP SYEIKH NAWAWI AL-BANTĀNI**

2.1 Pengenalan .....	39
2.2 Riwayat Hidup Syeikh Nawawi Al-Bantāni .....	40
2.2.1 Situasi Sosial Politik Pada Masa Kelahirannya .....	40
2.2.2 Nama Penuh, Kelahiran dan Salasilah Keturunan .....	41
2.2.3 Pendidikan Dan Rihlah Ilmiah .....	43
2.2.4 Guru-Guru Syeikh Nawawi .....	46
2.2.5 Murid-Murid Syeikh Nawawi .....	47
2.2.6 Kerjaya dan Pengabdiannya .....	49
2.2.7 Karya-Karyanya .....	51
2.2.8 Pandangan dan Sikapnya .....	56
2.2.9 Kewafatannya .....	59
2.3 Kesimpulan .....	59

## **BAB III**

### **PENGENALAN TAFSIR MARĀHLABĪD**

3.1 Pengenalan .....	61
3.2 Perkembangan Penulisan Karya Tafsir di Indonesia Sejak Masuknya Islam Hingga Abad ke-19 M .....	62
3.3 Pengenalan Tafsir <i>Marāḥ Labīd</i> .....	68

3.3.1 Nama dan Maksud Kitab .....	68
3.3.2 Sejarah Penulisan .....	69
3.3.3 Masa dan Tempat Penulisan .....	72
3.3.4 Kandungan Kitab .....	74
3.3.5 Rujukan Utama .....	75
3.3.6 Sambutan dan Penilaian Atas Tafsir <i>Marāḥ Labīd</i> dan Pengarangnya	76
3.8 Kesimpulan .....	79

## **BAB IV**

### **ANALISIS KUALITI HADITH DALAM TAFSIR MARĀḤ LABĪD:**

#### **TUMPUAN SURAH AL-BAQARAH**

4.1 Pengenalan .....	81
4.2 Bentuk-Bentuk Pengutipan Hadith Dalam Tafsir <i>Marāḥ Labīd</i> .....	82
4.3 Kaedah yang Digunakan Untuk Mentakhrij Hadith .....	84
4.4 Teks-Teks Hadith dan Analisis Kualiti .....	87
4.5 Klasifikasi Hadith Hasil Penelitian .....	151
4.6 Kesimpulan .....	159

## **BAB V**

### **PENUTUP**

5.1 Kesimpulan dan Rumusan .....	162
5.2 Cadangan dan Saranan .....	166
5.3 Bibliografi .....	168
Lampiran	

## PANDUAN TRANSLITERASI

### a. Konsonan

No.	Huruf Arab	Huruf Rumi	Contoh	
			Tulisan Arab	Tulisan Rumi
1	أ	` (a,i,u)	الفارة	al-fa`rah
2	ب	b	بعث	ba`atha
3	ت	t	تاب	tāba
4	ث	th	ثواب	thawāb
5	ج	j	جعل	ja`ala
6	ح	ḥ	حلب	ḥalaba
7	خ	kh	خطب	khaṭaba
8	د	d	دفع	dafa`a
9	ذ	dh	ذهب	dhahaba
10	ر	r	رجع	raja`a
11	ز	z	زرع	zara`a
12	س	s	سمع	sami`a
13	ش	sh	شفع	shafa`a
14	ص	ṣ	صعد	ṣa`ada
15	ض	ḍ	ضلل	ḍalala
16	ط	ṭ	طلع	ṭala`a
17	ظ	ẓ	ظفر	ẓafara
18	ع	‘ (a,i,u)	عليه	‘alayhi
19	غ	gh	غفر	ghafara
20	ف	f	فلح	falahā
21	ق	q	قلم	qalama
22	ك	k	كتب	kataba
23	ل	l	لعب	la`iba
24	م	m	منع	mana`a
25	ن	n	نال	nāla
26	و	w	وعد	wa`ada
27	ه	h	هدم	hadama
28	ي	y	يعلم	ya`lamu

## b. Vokal Panjang

No.	Huruf Arab	Huruf Rumi	Contoh	
			Tulisan Arab	Tulisan Rumi
1	ا	ā	قال	qāla
2	أو	ū	موسى	mūsā
3	إي	ī	إيمان	īmān

## c. Vokal Pendek

No.	Huruf Arab	Huruf Rumi	Contoh	
			Tulisan Arab	Tulisan Rumi
1	ـ (فتحة)	a	نصر	naṣara
2	ـ (كسرة)	i	ناصرٌ	nāṣirun
3	ـ (ضمة)	u	يُنصرُ	yansuru

## d. Diftong

No.	Huruf Arab	Huruf Rumi	Contoh	
			Tulisan Arab	Tulisan Rumi
1	أو	aw	أواب	awwābun
2	أيّ	ay	أيام	ayyāmun
3	إيّ	iy	إيّاك	iyyāka

## Catatan:

Istilah sesuatu perkataan yang berasal daripada perkataan Bahasa Arab tetapi telah menjadi sebutan Bahasa Malaysia adalah dieja mengikut perkataan Bahasa Malaysia. Seperti perkataan Rasulullah, Muhammad, Ahmad, mazhab, ulama, ilmiah, al-Qur'an, hadith dan lain-lain.

## **JADUAL KEPENDEKAN**

c.	:	Cetakan
Dr.	:	Doktor
ed.	:	Editor
h.	:	Halaman
H.	:	Hijrah
<i>Ibid</i>	:	<i>Ibidem</i>
j.	:	Juzuk
m.	:	Meninggal
M.	:	Masihi
M.A.	:	<i>Master of Arts</i>
No.	:	Nombor
<i>op.cit.</i>	:	<i>Opere Citato</i>
Prof.	:	Profesor
r.a.	:	<i>Rađiyallāh ‘Anh</i>
s.a.w.	:	<i>Sallallāh ‘Alayh Wa Sallam</i>
s.w.t.	:	<i>Subḥānahu wa Ta‘ālā</i>
T.P.	:	Tanpa Penerbit
t.t.	:	Tanpa tarikh
T.T.P.	:	Tanpa Tempat Penerbitan
terj.	:	terjemahan