

BIBLIOGRAFI

- Abdul Ghani Md. Hassan (1999). *Kesilapan Membina Ayat Asas Di Kalangan Pelajar Sekolah Menengah*. (Disertasi yang tidak diterbitkan), Fakulti Bahasa dan Linguistik, Universiti Malaya.
- Abdul al-Hamid Jamil. (2006). *Al-Mahārat Al-Asāsiyyat fī al-Lughat al-‘rābiyyah*. Abu Dhabi: Dar al- Ghorib.
- Abdul Rasyid Jamian, Shamsudin Othman, Humaizah Hashim. (Mei 2012). Persepsi Guru Terhadap Penggunaan Kartun Dalam Transformasi Pengajaran Penulisan Karangan Bahasa Melayu. *Jurnal Pendidikan Bahasa Melayu*. Universiti Putra Malaysia.
- Abdul Rasyid Jamian & Norhayat Marzuki. (2005). Persepsi guru terhadap penggunaan teknik permainan dan simulasi. *Prosiding Seminar Pendidikan: Pendidikan Untuk Pembangunan Lestari*. Tanjung Malim. 28-30 Ogos.
- Ahmad Fikri Husin (1995). *Kaedah dan Teknik Pengajaran Bertutur Bahasa Arab: Satu Kajian di Akademi Islam Universiti Malaya*. (Disertasi yang tidak diterbitkan.) Fakulti Bahasa dan Linguistik, Universiti Malaya, Kuala Lumpur.

Aminordin Che Lah. (2007). *Grafik animasi dalam pengajaran dan pembelajaran*.

(Tesis Yang Tidak Diterbitkan). Pusat Pengajian Ilmu Pendidikan, Universiti Sains Malaysia, Pulau Pinang.

Academy of Achievement. (2004). Archbishop Desmond Tutu: Forging Equality in South Africa. <http://www.achievement.org/autodoc/page/tut0int-1> diakses pada 21 Mac 2014.

Ahmad Rushdi Bin Haji Haroon. (2010). *Penguasaan Partikel "Al" Bahasa Arab Dalam Kalangan Pelajar Melayu*. (Disertasi Yang Tidak Diterbitkan). Fakulti Bahasa Dan Linguistik Universiti Malaya, Kuala Lumpur.

Ahmad Yani, Sri Hayati & Bagja Waluya. (2007) Penggunaan Media Komik Tanpa Kata Untuk Meningkatkan Keberanian Mengemukakan Pendapat Pada Mata Pelajaran Geografi. Fakultas Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Universitas Pendidikan Indonesia.

Aleixo, P. & Norris, C. (2010). The Comic Book Textbook, *Education and Health*, Vol.28 No. 4.

Arkib BERNAMA. (13 Januari 2011). Komik Pupuk Sifat Membaca. Utusan Online.

Asari, Slamet, Hadi & Syaiful. (2007) Pembelajaran Konsep Pecahan Dengan Menggunakan Media Komik Pada Siswa Kelas IV SD Semen Gresik : Laporan Penelitian. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Gresik.

Asmah Haji Omar (2002). Setia dan Santun Bahasa. Tanjong Malim: Universiti Pendidikan Sultan Idris.

Aziz Fakhurrozi & Erta Mahyudin., (2012). Pembelajaran Bahasa Arab. Cetakan Kedua. Direktorat Jenderal Pendidikan Islam Kementerian Agama RI.

Azizi Umar & Supyan Hussin. (2009) 'Peranan Negeri Dalam Memperkukuhkan Sistem Madrasah di Malaysia :Kajian Ke atas Pelaksanaan Sekolah Agama Rakyat (SAR) Sebagai Sekolah Agama Bantuan Kerajaan (SABK): National University of Malaysia. Kertas Kerja Pembentangan: *The Seventh World Congress Muslim Education, Kolej Antrabangsa Universiti Islam Selangor (KUIS) 21 - 23* Disember: Grand Bluewave. Hotel Shah Alam.

Azizi Umar & Supyan Hussin (2009) Status Sekolah Agama Rakyat (SAR) Dalam Sistem Pendidikan Kebangsaan: Satu Cadangan Model Penyelesaian. UKM Bangi: *Prosiding Seminar Kebangsaan Pendidikan Negara Kali ke-4*, Fakulti Pendidikan UKM : ESSET, Bangi.

Bacon, P. (13 July 2002). Libraries, Stores Face A Teenage Mystery; Changes Target Young Readers. *The Washington Post*. Diakses 23 Jan 2013: <http://www.washingtonpost.com/wp-dyn/education/kto12/highschool/>

Beacham, N.A., Elliott, A.C, Alty, J.L., Al-Sharrah, A. (2002). *Media Combinations and Learning Styles: A Dual Coding Approach*. Association for the Advancement of Computing in Education (AACE).

Berk, R., A. (2003). *Professors are from Mars, Students are from Snickers*: Stylus Publishing LLC.

Bolton-Gary, C. (2012). *Connecting Through Comics: Expanding Opportunities for Teaching and Learning*. University of South Carolina Beaufort, Bluffton SC, USA. *US-China Education Review B* 4 (2012) 389-395. Earlier title: *US-China Education Review*, ISSN 1548-6613: David Publishing.

Bramlett, F.(2012). “Linguistics and the Study of Comics” Palgrave Macmillan.

Brocka, B., (1979). Comic books: In case you haven’t noticed, they’ve changed. *Media and Methods*, 15 (9),30-32.

Burn, R. B. (1995). “Introduction to Research Methods”, Melbourne: Longman.

Campbell, D., (1955), “ The Informant in Qualitative Research”, *American Journal of Sociology*, vol, LXI , Nos 1-6, July 1955 – May 1956, Chicago, Illinois : University of Chicago Press, (h. 339-342).

Carlson, R., Chandler, P., & Sweller, J., (2003). Learning and understanding science instructional material. *Journal of Educational Psychology*, 95(3), 629-640.
doi:10.1037/0022-0663.95.3.629

Cary, S., (2004). *Going graphic: Comics at work in the multilingual classroom*.

Portsmouth: Heinemann.

Cleaver, S., (2008). Comics and graphic novels. *Instructor*, 117(6), 28 – 30

Chua, Y. P.,(2010) *Kaedah Penyelidikan* : McGraw-Hill (Malaysia) Sdn. Bhd.

Coleman, J., (1958), “Relational Analysis : The Study of Social Organization with Survey Method”, *Human Organization*, vol. 17, h. 28-36.

Cohn, N., (August, 2007). Foundations for a Natural Visual Language Grammar.

Paper presented at the Visual and Iconic Languages Conference.

Cohn, N. (2012). Comics, Linguistics, and Visual Language: The past and future of a field. neilcohn@emaki.net. www.emaki.net. An abridged version of this paper appears in: F. Bramlett (Ed.), *Linguistics and the Study of Comics*. New York: Palgrave MacMillan.

Cohn, N. (TT). Comics, Linguistics, and Visual Language: The past and future.

Creswell, J. W., & Plano Clark, V. L. (2011). *Designing and conducting mixed methods research* (2nd ed.). Thousand Oaks, CA: Sage.

Cruikshank, D.E., & Sheffield, L.J. (2001). 4th ed *Teaching and learning elementary and middle school mathematics*. New York : John Wiley & Sons.

Dede & Chris. (2000). "Using Multiple Interactive Media to Enable Effective Teaching & Learning".FETConnections,.
(<http://www.fetc.org/fetcon/2000-February/multiple.html>)

Deitor, R. (June 2000). The Use Of Humor As A Teaching Tools In The Collage Classroom: Department Of Economic, Iowa State Buniversity Ames. *NACTA Journal* Vol. 44 no. 2 20-28.

Dewi Suswita. (Januari, 2013).. Efektifitas Media Komik Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Pemahaman Bagi Anak Tunagrahita Ringan. *Jurnal Ilmiah Pendidikan Khusus Jurusan*.Vol 1 No 1. PLB FIP. UNP

Dian Rohaeni. (1995). Bacaan Anak-anak Bercorak Komik: Analisis Deskriptif atas Minat Baca Anak-anak pada Komik Elex Media Komputindo: Fakultas Sastra Universitas Indonesia.

Dorrell, L., & Carroll, E. (1981).. Spider-Man At The Library. *School Library Journal* 27: 17–19.

Dorrell, L., Curtis, D., & Rampal, K. (1995). Book worms without books? Students reading comic books in the school house. *Journal of Popular Culture*, 29, 223-234.

Duan, M, Elsner, M. & de Marneffe, M., C. (2013). Visual and linguistic predictors for the definiteness of referring expression. Linguistics Department, The Ohio State University, Columbus, OH, 43210, USA. [arXiv:1308.4017](https://arxiv.org/abs/1308.4017).

Eerden, B. (2009). Anger in Asterix: The Metaphorical Representation of Anger in Comics and Animated Films. In C. Forceville & E. Urios-Aparisi (Eds.), *Multimodal Metaphor*: 243-264. New York: Mouton De Gruyter.

Eisner, W. (1985). *Comics & Sequential Art*. Florida: Poorhouse Press.

Eisner, W. (2008). *Graphic Storytelling and Visual Narrative*. W. W. Norton & Company.

Fauzi Hussain et al. (2014). *Kaedah Penyelidikan dan Analisis Data SPSS*. Universiti Utara Malaysia. Sintok.

Frederik, L., S. (1983). *Manga! Manga!: World of Japanese Comics*: Kodansha America, Inc.

Fewell, N. (2011) The educational benefits of integrating comics into English language learning. *Ryudai Review of Euro-American Studies No. 55*

Fika Megawati & Mirjam Anugerahwati. (Julai, 2012). *Comic Strips:A Study On The Teaching Of Writing Narrative Texts To Indonesian Efl Students*. Universitas Negeri Malang, Jl. Semarang 5, Malang: Indonesia

Forceville, C. (2005). Visual Representations of the Idealized Cognitive Model of Anger in the Asterix Album *La Zizanie*. *Journal of Pragmatics*, 37: 69-88.

Fraenkel, J.R., and Wallen, N.E., (1996), *How to Design and Evaluate Research*. USA : Mc. Fraw-Hill Inc.

Freedman, K. (1997). Curriculum inside and outside school. Representations of Fine Art In Popular Culture. *International Journal of Art and Design*. Vol 16.

Galoh Cita Sagami. (2012). *Keefektifan Media Komik Tanpa Teks Dalam Pembelajaran Menulis Dongeng Pada Siswa Kelas Vii Smp Negeri 1 Wates*. (Tesis Yang Diterbitkan). Program Studi Pendidikan Bahasa Dan Sastra Indonesia Fakultas Bahasa Dan Seni Universitas Negeri Yogyakarta.

Gene, L., Y. (2003). Comic In Education bertarikh 22 Oktober 2013. Diakses dari <http://www.geneyang.com/comicsedu/index.html>.

Gruenberg, S. (1945). The Comics as a Social Force. *Journal of Educational Sociology*, Vol. 10 Issue 6, p32

Gul Tuncel & Ozge Ayva. (2010). The Utilization Of Comics In The Teaching Of The “Human Rights” Concept. *Procedia Social And Behavioral Sciences* Vol 2, Issue 2 (2010) 1447–1451. Innovation And Creativity In Education.

Hall, C., & Coles, M. (1997). Taking Comics Seriously: Children's Periodical Reading in England in the 1990s. *Reading*. 31 (3): 50-54. Research Gate.

Hamdi bin Abdul Hamid. (2010). *Pengajaran Kosa Kata Arab Di Peringkat Menengah Rendah*. (Tesis Yang Tidak Diterbitkan). Fakulti Bahasa dan Linguistik. Universiti Malaya: Kuala Lumpur.

Hamimi, Fadziati A. Wahab, Mohd Taufiq Mohd Yusof, Hafizah Husain, Mohd Hari Mohd Zaman & Aini Hussain (2008). Penggunaan Penilaian Formatif Sebagai Proses Melengkapkan Gelung: Satu Usaha Penambahbaikan. (Kertas Seminar yang diterbitkan) Fakulti Kejuruteraan dan Alam Bina, Universiti Kebangsaan Malaysia.

Havva Yaman. (2010). Cartoons as a Teaching Tool: A Research on Turkish Language Grammar Teaching, Educational Sciences: *Theory & Practice* 10 (2) • 1231-1242. Faculty of Education, Department of Turkish Teaching, Sakarya, Turkey.

Herlina Avrilliyanti, Sri Budiawanti & Jamzuri (April, 2013). Materi Gerak. Penerapan Media Komik Untuk Pembelajaran Fisika Model Kooperatif Dengan Metode Diskusi Pada Siswa SMP Negeri 5 Surakarta Kelas VII Tahun Ajaran 2011/2012. *Jurnal Pendidikan Fisika*. Vol. 1 halaman 157. UNS: Indonesia.

Hidi, S. & Renninger, K. A. (2006). A four-phase model of interest development. *Educational Psychologist*, 41(2), 111-127.

Hutchinson, K. (1949). An Experiment In The Use Of Comics As Instructional Material. *Journal of Educational Sociology*, 23, pp. 236-245.

Irma Martini Mad Yasim et al. (2010). *Al lughah al arabiah lil sanah as salisah*. Bahasa Arab Tingkatan Tiga. Cerdik Publication Sdn. Bhd.

Ismail Muda. (1999). *Penguasaan Bahasa Arab Di Kalangan Pelajar Sek. Men. Keb. Pengkalan Chepa*. (Tesis Yang Tidak Diterbitkan), Fakultas Bahasa dan Linguistik, Universiti Malaya.

Jamalludin Harun & Zaidatun Tasir. (2005). *Multimedia dalam pendidikan*. Bentong: PTS Publications Sdn. Bhd.

Jackson, D., (2009). *Cognitive Comics: A Constructivist Approach to Sequential Art*. 2nd edition 2009.

Jawatan kuasa Tetap Bahasa Melayu (1992), Pedoman Transliterasi Huruf Arab Ke Huruf Rumi. Kuala Lumpur : Dewan Bahasa dan Pustaka ; Buku Panduan Penulisan Tesis/ Disertasi Ijazah Tinggi Akademi Pengajian Islam. (2001), Kuala Lumpur : Akademi Pengajian Islam Universiti Malaya.

Japan External Trade Organization, JETRO. (2006). International Trade And Foreign Direct Investment.

Jeni M. Halimun. (2011). *A Qualitative Study of the Use of Content-Related Comics to Promote Student Participation in Mathematical Discourse in a Math I Support Class*. Kennesaw State University.
Available from DigitalCommons@Kennesaw State University.

Joko Sutrisno (2008) artikel mengenai Kajian Teori: Dual Coding Theory.
<http://joko.tblog.com/post/1970035993> : Diakses pada 15/5/2014.

Jufri Ahmad & Wahyu Sukartiningsih. (2013).. Penggunaan Media Komik Untuk Meningkatkan Keterampilan Membaca Cerita Di Kelas V Sekolah Dasar. *JPGSD* Vol 1 No 2, FIP Universitas Negeri Surabaya: Indonesia.

Kakalios, J. (2002, October). Adding Pow! to your physics class with comic-book lessons. *Curriculum Review*, pp. 14-15.

Kamus Dewan. Cetakan (2007). *Edisi Keempat*: Dewan Bahasa & Pustaka.

Kholid A.Harras (TT). *Bacaan Komik: Antara Manfaat Dan Mudarat*. Fakultas Pengajaran Bahasa: Universitas Pendidikan Indonesia.

Krashen, S., D. (2004). *The power of reading: insights from the research*. Englewood: Libraries Unlimited.

Koch, W, A. (1971). *Varia Semiotica*. Hildensheim: Olms.

Koenke, K. (1981)..The careful use of comic books. *Journal of The Reading Teacher*. Vol. 34, No. pp.592-595: Wiley.

Lakoff, G., & Johnson, M. (1979). *Metaphors We Live*. Chicago, IL: University of Chicago Press.

Lei, S., A., Cohen, J., L. & Russler, K., M. (2010). Humor on learning in the college classroom: Evaluating benefits and drawbacks from instructors' perspectives. *Journal of Instructional Psychology*, 37, 326-331.

Lent, J. A. (2006). The Transformation of Asian comic Books - 1990s - 2006. Diakses pada 2 Januari 2013 <http://maxthemutt.com/dr-john-a-lent-the-transformation-of-asian-comic-books-1990s-2006/>

Leong, F., N. & Amir Hamzah bin Sharaai. (April 2012). Penggunaan Komik Strip bagi Meningkatkan Pencapaian Murid Dalam Topik Kitaran Air Tahun Institut Pendidikan Guru, Kampus Tunku Bainun, Pulau Pinang.

Maimun Aqsha Lubis, Zaffi Alias, & Hanis Najwa Shahrudin. (2014). Pelaksanaan Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Arab dalam Kokurikulum Bu'tuth Al-Azhar Di Sekolah Agama Bantuan Kerajaan (SABK) [Versi Elektronik]. *Jurnal Pendidikan Malaysia*, 39 (1), 51-62, ISSN: 2180-0782.

Masariah binti Mispari (TT). Pembelajaran Melalui Komik Sejarah. Maktab Tentera Diraja: Kuala Lumpur.
<http://sejarahmgcm.files.wordpress.com/2009/06/komik-sejarah-sebagai-pp1.pdf>

Masdiono, T. (1998). *Empat Belas Jurus Membuat Komik*. Jakarta: Creative Media Jakarta.

McVicker, C, J. (September, 2007). Comic Strip As A Text Structure For Learning To Read. *The Reading Teacher*. 61(1), pp 85-88
DOI:10.1598/RT.61.1.9©2007International Reading Association ISSN:003-40561 print 1936/2714 online.

Merry Nirwana Rini. (TT). Peningkatan Minat Belajar Kimia Siswa Melalui Modul Komik Pada Kelas X Di Man 2 Wates Kulon Progo. Indonesia.

Mc Cloud, C. (1993). *Understanding Comics*: HarperCollins.

Mc Cloud, C. (1994). *Understanding Comics, the Invisible Art*: Harper Perennial

Middleton, J. & Spanias, P. (1999). Motivation for achievement in mathematics: Findings, generalization and criticism of the research. *Journal for Research in Mathematics Education*, 30(1), 65–88.

Mohd Fadzli Ismail & Mohd Sukki Othman. (2012). Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Pencapaian Pelajar Dalam Pengajaran dan Pembelajaran Bahasa Arab: Satu Tinjauan di SMAP Kajang. *Prosiding Persidangan Kebangsaan Pengajaran Dan Pembelajaran Bahasa Arab 2012 (PKEBAR'12)*. Universiti Kebangsaan Malaysia, Unit Bahasa Arab, Fakulti Pengajian Islam, Bangi.

Mohd Nazim bin Abdullah. (2010). *Bahasa dan Gender Dalam Komik Humor Kanak-kanak*. (Tesis Yang Tidak Diterbitkan), Fakulti Bahasa dan Linguistik, Universiti Malaya.

Morrison, T., Bryan, G., & Chilcoat, G. (2002). Using student-generated comic books in the classroom. *Journal of Adolescent & Adult Literacy*, 45, 758-767.

Murphy, P. & Alexander, P. (2000). A Motivated Exploration Of Motivation Terminology. *Contemporary Educational Psychology*, 25(1), 3–53.

Mustikan. (2013) Penggunaan Bahan Ajar Komik untuk Meningkatkan Minat Belajar IPA. *Prosiding Seminar Nasional 2nd Lontar Physics Forum 2013: E- Journal*, UNNES, Universitas Negeri Semarang.

Najjar, L.J. (1995). "A Review of the Fundamental Effects of Multimedia Information Presentation on Learning". Atlanta: School of Psychology and Graphic, Visualization, and Usability Laboratory, Georgia Institute of Technology, Atlanta. (<http://www.cc.gatech.edu/gvu/reports/TechReports95.html>)

Nana Sudjana & Ahmad Rivai (2001). *Media Pengajaran*. (Tesis Yang Diterbitkan). Sinar Baru Algensindo, Bandung.

Naimah Abdullah. (1995). *Masalah Ejaan Arab Di Kalangan Pelajar*. (Disertasi Yang Tidak Diterbitkan), Fakultas Bahasa dan Linguistik, Universiti Malaya.

Nik Mohd Rahimi Nik Yusuf, Kamarulzaman Abdul Ghani & Muwafak Abdullah Al-Qushairi. (2008), UKM. Fannu Tadris Al-Luhgah Al-Arabiah Lighairi Al-Arab. Selangor. Percetakan Watan.

Nippold, M. A., Duthie, J. K., & Larsen J. (April 2005), *Literacy As A Leisure Activity: Free-Time Preferences Of Older Children And Young Adolescents. Journal of Language, Speech and Hearing Services in School*. Vol. 36, pp. 93-102. Cambridge, MA: Harvard University Press.

Nor Azlinda. (2012). *Komik Bukan Sekadar Bahan Bacaan Picisan: Artikel Pelita Bahasa*. Dewan Bahasa & Pustaka. Kuala Lumpur.

Norhayuza Mohamad. (2001). *Masalah Ingatan: Satu Kajian Kes Pelajar Dewasa Bahasa Arab*. (Disertasi Yang Tidak Diterbitkan), Fakulti Bahasa dan Linguistik, Universiti Malaya.

Norhayati Che Hata, Shaferul Hafes Sha'aria & Mohd Fauzi Abdul Hamida. (TT). *Pusat Persepsi Pelajar Terhadap Penggunaan Animasi dalam Pembelajaran Bahasa Arab Pengajian Bahasa Arab*, Fakulti Bahasa dan Komunikasi, Universiti Sultan Zainal Abidin (UniSZA), Malaysia

Norsyida Hashim. (2012). *Keberkesanan Bahan Bantu Mengajar Dalam Pembelajaran Bahasa Arab J-Qaf*. (Tesis Tidak Diterbitkan). Fakulti Bahasa Dan Linguistik Universiti Malaya. Kuala Lumpur.

- Normala binti Ali, Mohamed Sharif bin Mustaffa, Roslee bin Ahmad (2005). Pendekatan temubual sebagai metod kajian kes: satu persepsi di kalangan pelajar perempuan cemerlang terhadap perkhidmatan bimbingan dan kaunseling. Fakulti Pendidikan, Universiti Teknologi Malaysia: Diambil daripada <http://eprints.utm.my/2212/1/91.DrMuhdSharif%26Roslee.pdf>
- Norton, B. (2003). The power of comic books: Insights from Archie comic readers. *The Reading Teacher*. 57(2), 140-147.
- Ong, E. T & Ahmad Nizam Abdullah (2009). Keberkesanan Modul Kartun Dalam Pengajaran dan Pembelajaran Biologi Tingkatan Empat. *Jurnal Sains & Matematik*. 1 (2), 105-124. Universiti Pendidikan Sultan Idris.
- Ormrod, J. (2012). *Human Learning 6th ed.* Upper Saddle River, NJ.:Pearson
- Othman Lebar. (2009). *Penyelidikan kualitatif: Pengenalan kepada teori dan metod.* Tanjung Malim: Penerbitan Universiti Pendidikan Sultan Idris.
- Parks, M. & Siskar, J. (2009). *Navigating the Teaching of Art.*
- Paivio, A. (TT). Dual Coding Theory And Education: University of Western Ontario.
- Peirce, C. S. (1931). Division of Signs. In C. Hartshorne & P. Weiss (Eds.), *Collected Papers of Charles Sanders Peirce: Vol. 2: Elements of Logic.*: 134-173.

- Poirier, T., I. & Wilhelm, M. (Mar 12, 2014). Use of Humor to Enhance Learning: Bull's Eye or Off. *the Mark American Journal of Pharmaceutical Education*; 78(2): 27.
- Porter, B. D., et al (1999). *Quantum Teaching*. Allyn and Bacon, University of Virginia.
- Retalis, S. (2008). Using Web Comics in Education. University of Piraeus Research Center. Artikel dalam talian:
(http://eacea.ec.europa.eu/llp/project_reports/documents/comenius/all/com_mp_142424_educomics.pdf)
- Reiber, L.P. (1994). *Computer, Graphic & Learning*: Madison, WI: Brown & Benchmark
- Sadoski, M., Paivio, A., & Goetz, E. (1991). Commentary: A Critique of Schema Theory in Reading and Dual Coding Alternative. *Reading Research Quarterly*, 26(4).
- Schraw, G. & Lehman, S. (2001). Situational Interest: A review of the literature and directions for future research. *Educational Psychology Review*, 13(1), 23-52.

Schensul, J. J., LeCompte, M. D., Nastasi, B. K., & Borgatti, S. P. (1999). Enhanced ethnographic methods: Audiovisual techniques, focused group interviews, and elicitation techniques. In M. D. LeCompte & J. J. Schensul (Eds.), *Ethnographer's toolkit* (Vol. 3). Walnut Creek, CA: Sage.

Schunk, D. H., Pintrich, P. R., & Meece, J., L. (2008). *Motivation in education* (3rd ed.). Upper Saddle River, NJ: Pearson Merrill Prentice Hall.

Scott, C. A., (2011) *Comics and Conflict: War and Patriotically Themed Comics in American Cultural History From World War Ii Through the Iraq War* (Loyola University Chicago). Master's theses. Available from ProQuest Dissertations & Theses database.

Schodt, F. L. (1983). *Manga! Manga! The World of Japanese Comics*. New York: Kodansha America Incorporated.

Schunk, D., Pintrich, P., & Meece, J. (2008). *Motivation in education: Theory, research, and applications* (3rd ed.). Upper Saddle River, NJ: Pearson/Merrill Prentice Hall.

Sheffield a& Cruikshank. (2001). *Teaching and Learning Elementary and Middle School Mathematics*, 4E. John Wiley & Sons, Inc.: New York, NY.

Sinar Harian. (23 Mac 2014). Komik unsur lucu jadi pilihan.

Siti Aishah. (2011). *Pengaruh Penggunaan Media Komik Dalam Pembelajaran IPS Terhadap Penguasaan Konsep Materi Perusahaan Dan Badan Usaha Di MTS Daarul Hikmah Pemulang*. (Tesis Yang Diterbitkan), Jurusan Pendidikan Ilmu Pengetahuan Sosial, Fakultas Ilmu Tarbiyah Dan Keguruan, Universitas Islam Negeri Syarif Hidayatullah: Jakarta.

Smith, A., (2006). *Teaching With Comic*. University Of Lethbridge, Kanada.

Skinner, E. & Belmont, M. (1993). A longitudinal study of motivation in school: Reciprocal effects of teacher behavior and student engagement. *Journal Of Educational Psychology*. Vol. 85, No. 4, pp571-581.

Sones, W. (1944). The comics and instructional method. *Journal of Educational Sociology*, 18, 232-240.

Sturm, James. (2002, April 5). Comics in the classroom. *The Chronicle of Higher Education*, pp. B14-5.

Suh, J, M. & Moyer-Packenham, P, S. (2007) *The Application Of Dual Coding Theory In Multi-Representational Virtual Mathematics Environments*, Packenham. George Mason University.

Syaiful Hadi. (2006). Pembelajaran Konsep Pecahan Menggunakan Media Komik Dengan Strategi Bermain Peran Pada Siswa Sd Kelas Iv Semen Gresik. Program Studi Pendidikan. Matematika, Universiti Muhammadiyah: Gresik. (http://jdih.surabaya.go.id/pdfdoc/prolegda_1.pdf)

Torok, E., S., McMorris, F.,R., & Lin, W. (2004). Is Humor An Appreciated Teaching Tool?, *College Teaching*, 52(1),14-20.

Ujiie, J.& Krashen, S., D. (1996). Comic Book Reading, Reading Enjoyment, and Pleasure Reading among Middle Class and Chapter 1 Middle School Students. *Journal of Reading Improvement*, v33 n1 p51-54 Spr. <http://www.sdkrashen.com/content/articles/comicbook.pdf> pada 1 Februari 2014.

Vassilikopoulou, M., Retalis, S., Nezi, M., & Boloudakis, M. (2011). Pilot use of digital educational coming in language teaching. *Educational Media International*, 48 (2), 115-126.

Varnum, R & Gibbons, C.T. (2001). Introduction. In *Language of comics: Word and image*. Edited by Robin Varnum & Christian T. Gibbons. Jackson: University of Mississippi

Varnum, R., & Gibbons, C. T. (2001). *The Language of Comics: Word and Image*. Jackson: University Press Mississippi.

Versaci, R.(November, 2001). How Comic Books Can Change the Way Our Students See Literature: *One Teacher's Perspective English Journal*, Volume 91, Number 2, pp.61-67 Wiley.

Walker, M. (1980). *The Lexicon of Comicana. Port Chester, NY: Comicana, Inc.*

Wanzer, M. (2002). Use of Humor in The Classroom:

https://www.uab.edu/Communicationstudies/richmond_files/Richmond%20Humor%20in%20Classroom.pdf

Wax, E. (2002, May 17). Back to the drawing board; Once-banned comic books now a teaching tool. *The Washington Post*, pp. B.01.

Wertham, F.(1954). Seduction of The Innocent Heckman, W. (2004). Reading heroes for a new generation. *Florida Media Quarterly*. 29(3): 3-4.

<http://issuu.com/cmckilli/docs/fmqspring2004/3> diakses pada 27 Ogos 2013.

Williams, N. (1995). The comic book as course book: why and how. Long Beach, CA: Annual Meeting of the Teachers of English to Speakers of Other Languages. (ERIC Document Reproduction Service)

Wolk, D. (2007) *Reading Comics: How Graphic Novels Work and What They Mean* : *Da Capo Press.*

- Worthy, J., Moorman, M., & Turner, M. (1999). What Johnny likes to read is hard to find in school. *Reading Research Quarterly* 34(10): 12-27.
- Wright, B. (2001) in Gene Luen Yang (2003). *Comic book nation: The transformation of youth Culture in America*. Baltimore, MD: Johns Hopkins University Press.
- Zainal Abidin Bin Zainuddin dan Afrinaleni Binti Suardi. (March 2011). Keberkesanan Kaedah Konstruktivisme Dalam Pengajaran Dan Pembelajaran Matematik. *Journal of Educational Science and Mathematics*. Fakulti Pendidikan, Universiti Teknologi Malaysia.
- Zaki Ghufron. (2008). *Penggunaan Media Komik Dalam Pembelajaran Qiro'ah*. (Tesis Yang Diterbitkan) Jurusan Pendidikan Bahasa Arab, Fakultas Tarbiah, Universitas Islam Negeri Sunan Kalijaga, Yogyakarta.
- Zulkifli. (2010). *Pengaruh Media Komik Terhadap Hasil Belajar Kimia Siswa Pada Konsep Deaksi Redoks*. (Tesis Yang Diterbitkan) Fakultas Ilmu Tarbiah dan Keguruan, Universitas Islam Negeri UIN, Syarif Hidayatullah, Jakarta.
- Zurainu Mad Jasin Dan Abdull Sukor Shaari. (Mei 2012). Keberkesanan Model Konstruktivisme Lima Fasa Needham Dalam Pengajaran Komsas Bahasa Melayu. *Jurnal Pendidikan Bahasa Melayu*.Universiti Utara Malaysia. Kementerian Pelajaran Malaysia.

RUJUKAN INTERNET

<http://pendidikanjheaik.wordpress.com/sekolahagama/sekolah-agama/> bertarikh 8 Januari 2014

<http://www.moe.gov.my/> bertarikh 7 Januari 2014

<http://mimu-arena.blogspot.com/2008/04/kesahan-dalam-kajian.html> di ambil pada 28/11/2013.

<http://www.kyoto-seika.ac.jp/eng/edu/graduate/manga/> bertarikh 18 Januari 2014

<http://deitaz.blogspot.com/2010/08/kajian-kualitatif-kuantitatif-dan.html> diambil pada 28/1/2014.

<http://mimu-arena.blogspot.com/2008/04/kesahan-dalam-kajian.html>

<http://mimu-arena.blogspot.com/2008/04/kesahan-dalam-kajian.html>

<http://sapsnkra.moe.gov.my/dokumen/gred.pdf> di ambil pada 25/2/2014

<http://jpn.moe.gov.my/jpnkelantan/v2/images/perkhidmatan/PMR2013.pdf> di ambil pada 25/2/2013

<http://mimu-arena.blogspot.com/2008/04/kesahan-dalam-kajian.html> di ambil pada 28/11/2013.

<http://jpnkedah.moe.gov.my/> diakses pada tarikh 24 Januari 2014

<http://www.utusan.com.my/utusan/info.asp?y=2011&dt=0113&sec=Keluarga&pg=ke03.htm> (diakses pada 13 Jan, 2011). Komik pupuk minat membaca :Utusan Malaysia

http://www.itbm.com.my/news/detail/komik_jadi_bahan_pembelajaran/ diakses pada 16 Dec 2010 - Oleh Rashiqah Ilmi Abd Rahim: Berita Harian.

<http://www.moe.gov.my/v/pelajaran-menengah> Portal Rasmi Kementerian Pelajaran Malaysia KPM Bahagian Sekolah Menengah SABK dan SMKA, 7 Januari 2014).

http://www.sdkrashen.com/articles/decline_of_reading/index.html (diakses pada 21 Disember, 2013).

<http://ms.wikipedia.org/wiki/Komik> wikipedia diakses pada 15 Ogos 2013.

<http://www.sinarharian.com.my/semasa/komik-unsur-lucah-jadi-pilihan-1.263077> Sinar Harian diakses pada 23 Mac 2014.

http://en.wikipedia.org/wiki/Neil_Cohn diakses pada 3 Mac 2014

<http://jpt.mohe.gov.my/RUJUKAN/akta/akta%20pendidikan%201996.pdf>

Akta Pendidikan 1996 diakses pada 22 Januari 2013.

<http://eprints.utm.my/2212/1/91.DrMuhdSharif%26Roslee.pdf>. (21 Februari 2014).

