

## BIBLIOGRAFI

### BUKU, BAB DALAM BUKU

- Abang Nawawi Abang Drahman. (1998). Sastera Melayu Sarawak Sebagai Saluran Hasrat Pembangunan: Satu Renungan Sejarah dlm *Masyarakat Melayu Sarawak*, Awang Hasmadi Awang Mois, Sanib Said (pnytg.). Kuching: Yayasan Budaya Melayu Sarawak.
- Abdul Rahman Abdullah. (1999). *Falsafah Alam Semesta di Nusantara*. Kuala Lumpur: Utusan Publication & Distributor Sdn bhd.
- Abdull Razak Abd. Rahman. (2001). *Pengantar Biologi*. Shah Alam: Universiti Teknologi Mara.
- Abdullah Taib. (1993). Personaliti Tani Melayu: Faktor-Faktor Yang Mempengaruhinya dlm. *Masyarakat dan perubahan*, disunting Mohamed Salleh Lamry & Hasan Mat Nor. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Abdul Latiff Mohamad. (2000). Kesan Pembangunan Sosio-Ekonomi Ke Atas Kepelbagaian Biologi Khususnya Satu Spesis Tumbuhan Endemik Di Malaysia, dlm. *Pengurusan persekitaran di Malaysia: Isu dan cabaran*. Jamaluddin Md. Jahi (ed), Bangi: Pusat pengajian Siswazah, Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Abdull Razak Abd. Rahman. (2001). *Pengantar Biologi*. Shah Alam: Universiti Teknologi Mara.
- Abang Haji Nawawi Abang Drahman. (1998). Sastera Melayu Sarawak Sebagai Saluran Hasrat Pembangunan: Satu Renungan Sejarah dlm *Masyarakat Melayu Sarawak*. Awang Hasmadi Awang Mois, Sanib Said (pnyt.). Kuching: Yayasan Budaya Melayu Sarawak.
- (2003). Sastera Melayu Sarawak Sebagai Saluran Hasrat Pembangunan: Satu Renungan Sejarah, dlm *PELAGUS*. Kuching: Jawatankuasa Penerbitan Buku Khas Sempena Sambutan Jubli Delima Sarawak, Dewan Bahasa dan Pustaka Cawangan Sarawak.
- (2004). Sastera Melayu Sarawak Sebagai Saluran Hasrat Pembangunan: Satu Renungan Sejarah, dlm. *Pertumbuhan Dan Perkembangan Sastera Melayu Di Sarawak*, Hamzah Hamdani. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Abdul Hamid Mar Iman. (2000). *Hutan: Pengurusan dan Penilaian*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

- Abdul Latiff Mohamad. (1997). *Kepelbagaian Tumbuhan Status Sumber Alam Malaysia*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Abdullah Mohamad Said. (1999). *Pengurusan Sumber dan Alam Sekitar*. Shah Alam: Institut Teknologi MARA.
- Abdul Rahman Abdullah. (1999). *Falsafah Alam Semesta di Nusantara*. Kuala Lumpur: Utusan Publications & Distributors Sdn. Bhd.
- Abdul Razak Abd. Rahman. (2001). *Pengantar Biologi*. Shah Alam: Universiti Teknologi Mara.
- Abibullah Samsudin. (1994). *Industri Balak Di Semananjung Malaysia: Satu Kajian Kes Di Perak*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa Dan Pustaka, Kementerian Pendidikan Malaysia.
- Abu Bakar Abdul Majeed, Abu Bakar Yang (pnytg.). (2000). *Pengurusan Bijak Alam Sekitar*. Kuala Lumpur: Institut Kefahaman Islam Malaysia (IKIM).
- Abu Fatiah Al-Adnani. (2008). *Global Warming: Sebuah Isyarat Dekatnya Akhir Zaman dan Kehancuran Dunia*. Jawa Tengah: Granada Mediatama.
- Abu Sodiq. (1992). *Perumpamaan Di Dalam Al-Quran (Al-Amthal Fi'l Qur'an)*. Kuala Lumpur: A.S.Noordeen.
- Adamson, J. (2003). *American Indian Literature, Environmental Justice And Ecocriticism: The Middle Place*. Tucson: The University of Arizona Press.
- Ahmad Daudy. (1986). *Kuliah Filsafat Islam*. Jakarta: PT Bulan Bintang.
- Ahmad Hezri Adnan. (2002). *Alam Sekitar, Pembangunan dan Kemampuan dlm. Bunga Rampai Alam Sekitar*. Bangi: Institut Alam Sekitar dan Pembangunan (LESTARI), Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Ahmad Nidzammuddin Sulaiman. (1994). *Politik Sarawak*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- (2006). *Pakatan dalam Politik Sarawak*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Aiken, S.R., Leigh, C.H., Leinbach, T.R. & Moss, M.R. (1982). *Development and Environment in Peninsula Malaysia*. Singapore: McGraw Hill.
- Aliakbar Gulasan. (T.t). *Etika Alam Sekitar: Konsep Asas Barat dan Islam*. Sabah: Universiti Malaysia Sabah.
- Ali Hamsa. (2000). Program Pembangunan Mampan dalam Rancangan Malaysia ke Tujuh dlm. *Pengurusan Bijak Alam Sekitar*, disunting Abu Bakar Abdul

- Majeed, Abu Bakar Yang. Kuala Lumpur: Institut Kefahaman Islam Malaysia (IKIM).
- A.M Thani. (1988). Suatu Pengeluaran Terhadap Kebesaran Ilahi dlm. *Wajah Sastera Sarawak*, diselenggarakan Hamzah Hamdani. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Amat Juhari Moain. (1990). *Kepercayaan Masyarakat Melayu dalam Pertanian*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Amran Kasimin. (1993). *Agama dan Perubahan Sosial di Kalangan Penduduk Asal di Semenanjung Tanah Melayu*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Amri Jamil. (2008). Peranan Persatuan Orang Asli Semenanjung Malaysia (POASM) dalam Pembangunan Orang Asli, dlm *Orang Asli: Isu, Transformasi dan Cabaran*. diselenggara Ma'rof Redzuan, Sarjit S. Gill. Serdang: Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Anon. (1992). *Head Hunting in Borneo. The Sea Dyaks and Other Races of Sarawak*. Kementerian Pendidikan Malaysia. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- A.Wahab Ali. (1988). *Tradisi Pembentukan Sastera Melayu*. Petaling Jaya: Penerbitan Sarjana (M) Sdn. Bhd.
- Awang Azman & Jeniri Amir. (2002). *Sastera Sarawak Alaf Baru*. Kuching: Massa Management.
- Bala, P. (2008). National identity and Multiculturalism at the Margins: Some note on the Kelabit Experience dlm. Zawawi Ibrahim. (ed.). *Representation, identity and multiculturalism in Sarawak*. Kuching: Dayak Cultural Foundation.
- Barnes, E.C. (2002). *Politicians in Print: American Women Writers and the Landscapes of Nationalism, 1839-1894*. Nashville: Vanderbilt University.
- Barry, J. (1999). *Environment And Social Theory*. London: Routledge.
- Barry, P. (2002). *Beginning Theory: An Introduction To Literary & Cultural Theory*. Manchester: Manchester Press.
- Blake, W. (1925). Nature As Imagination, in *Complete Writings* (ed. Geoffrey Keynes), London: Oxford University Press.
- Branch, M.P. & Slovic, S. (2003). *The ISLE Reader Ecocritisme, 1993-2003*. Athens & London: The University of Georgia Press.
- Brooke, Anthony. (1983). *The Facts About Sarawak*. Singapore: Summer Times Publishing.

- Brooke, M. (1986). *My Life in Sarawak*. Singapura: Oxford University Press.
- Brown, L.R., Flavin, C. & Postel, S. (1990). Dunia Sedang Terancam, dlm. *Dunia Terancam*. Lapuran Worldwatch Institute. Kuala Lumpur: INSAN.
- Buell, L. (1995). *The Environmental Imagination: Thoreau, Nature Writing, and the Formation of American Culture*. Harvard: Harvard University Press.
- Buell, L. (2005). *The Future of Environmental Criticism: Environmental Crisis and Literary Imagination*. Oxford: Blackwell Publishing Ltd.
- Buringh, P and Dudal, R. (1987). Agricultural land use in space and in time in. *Land Transformation In Agricultural*, Wolman, M.G. and Fournier, F.G.A (ed.). Chichester: John Wiley and Sons Ltd.
- Cain, M.L. et.al. (2007). *Discover Biology (3<sup>rd</sup> edition)*. W.W Norton & Company: New York.
- Carner, Betty Ann et.al. (1956). *North Borneo, Brunei, Sarawak (British Borneo)*. Wesport: Greenwood Press Publisher.
- Chang, Pat Foh. (1995). *The Land of Freedom Fighters*. Kuching: Kementerian Pembangunan Masyarakat.
- Chang, Pat Foh. (1997). *Heroes of The Land of Hornbill*. Kuching: Tanpa Penerbit.
- Cho, George. (1990). *The Malaysian Economy: Spatial Perspectives*. London: Routledge.
- Campbell, N. (2003). *Biologi (Ed.5, Jil.3)*. Penerbit Erlangga: Jakarta.
- Carrigan, A. (2010). *Postcolonial Tourism: Literature, Culture, and Environment*. Routledge: New York.
- Chamhuri Siwar. (2001). *Pembangunan Mampan: Strategi 'Menang-menang' untuk Pembasmian Kemiskinan dan Pemuliharaan Alam Sekitar*. Bangi: Universiti Kebangsaan Malaysia.
- (2002). Ke arah Pembangunan Mampan: Tuntutan dan Cabaran dlm. *Bunga Rampai Alam Sekitar*. Bangi: Institut Alam Sekitar dan Pembangunan (LESTARI), Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Christopher, M. (1996). Nature and Silence in *The Ecocriticism Reader*. Cheryl Glotfelty & Harold Fromm, (eds). Georgia: University of Georgia Press.
- Coupe, Laurence (ed.). (2000). *The Green Studies Reader: From Romanticism to Ecocriticism*. London: Routledge.

- Darwin, C. (1968). *The Origin Of Species By Means Of Natural Selection Or The Preservation Of Favoured Race In The Struggle For Life*. England: Penguin Books Ltd.
- Deane-drummond, C. (2006). *Teologi Dan Ekologi*. Jakarta: Gunung Mulia.
- Deleuze, G. (2002). *Filsafat Nietzsche*. Yogyakarta: Ikon.
- Dick, N. (2004). *Introduction to Population Biolog*. New York: Cambridge University Press.
- Dzulfawati Haji Hassan. (2006). *Upacara Kematian Melanau Likow Di Sarawak*. Kota Samarahan: Universiti Malaysia Sarawak.
- Eco, U. (1986). *Travels In Hyperreality* (William Weaver, Trans.). New York: Harcourt Brace Jovanovich.
- Enger, E., Ross, Frederick & Bailey, D., (2009). *Concepts in Biology*. Boston: McGraw-Hill Higher Education.
- Freeman, S. (2008). *Biological Science* (3rd Edition). San Francisco: Pearson Benjamin Cummings.
- Foster, E.M. (1987). *Aspek-Aspek Novel*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Love, G.A. (2003). *Practical Ecocriticism: Literature, Biology and the Environment*. Antens: University of Virginia Press.
- Glotfelty, C. & Fromm, H. (eds). (1996). *The Ecocriticism Reader: landmarks in Literary Ecology*. Athens: University of Gorgia Press.
- Hamidi Ismail & Tuan Pah Rokiah Syed Hussain. (2003a). *Pencemaran Alam Sekitar Di Malaysia: Isu Dan Penyelesaiannya*. Sintok: Penerbit Universiti Utara Malaysia.
- Hamidi Ismail & Tuan Pah Rokiah Syed Hussain. (2003b). *Isu-Isu Pengurusan Alam Sekitar*. Sintok: Penerbit Universiti Utara Malaysia.
- Hamilton, L.S. & King, P.N. (1983). *Tropical Forested Watersheds: Hydrologic and Soils Response to Major Uses or Conversions*. Boulder, Colo: Westview Press.
- Hamzah Hamdani. (1988a). Warna Sarawak dalam Kesusasteraan Kebangsaan dlm *Wajah Sastera Sarawak*, diselenggara Hamzah Hamdani. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- (1988b). Pemikiran Dalam Hikayat Panglima Nikosa, dlm. *Wajah Sastera Sarawak*, diselenggara Hamzah Hamdani. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

- (2002). *Karyawan Sarawak Dalam Arus Perdana Sastera Kebangsaan*, dlm. *Mutiara Dalam Timbunan Pasir: Antologi Karya Staf Dewan Bahasa dan Pustaka Cawangan Sarawak dan Sabah*. Kuching: Jawatankuasa Penerbitan Buku Khas Sempena Sambutan Perayaan Ulang Tahun ke-25 Dewan Bahasa dan Pustaka Cawangan Sarawak dan Sabah.
- (2003a). *Memugar dan Membina Tradisi Sastera di Negeri Sarawak*. Kuching: Dewan Bahasa Dan Pustaka.
- (2003b). *Pemikiran Penulis Muda Sarawak dalam Era Globalisasi*. Kuching: Dewan Bahasa Dan Pustaka.
- (2004). *Pertumbuhan Dan Perkembangan Sastera Melayu Di Sarawak*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa Dan Pustaka.
- Hang Tuah Merawin. (1989). *Pesta dan Permainan di Masa Lapang Kaum Melanau*. Kuching: Sarawak Museum.
- Hanina H. Hamsan & Asnarulkhadi Abu Samah. (2008). *Kesihatan dan Perubatan Masyarakat Orang Asli* dlm. *Orang Asli: Isu, Transformasi dan Cabaran*. Ma'rof Redzuan, Sarjit S. Gill. Serdang: Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Hashim Awang. (1989). *Komuniti Melanau di Sarawak: Sejarah Ringkas Kekerabatan dan Perkahwinan, Ekonomi dan Sistem Kepercayaan*, dlm. *Kajian Budaya dan Masyarakat*, diselenggarakan Mohd. Taib Osman & Wan Kadir Yusoff. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Harris, George L. (1956). *North Borneo, Brunei, Sarawak (British Borneo)*. T.I: Human Relations Area Files.
- Harrison, R.P. (1992). *The Forest Of Literature*. Chicago: University of Chicago Press.
- Hasan Mohd Nor et.al. (2001). *Manusia, Alam Sekitar dan Pembangunan: Bicara Pengalaman Komuniti Orang Asli*. Bangi: Institut Alam Sekitar dan Pembangunan (LESTARI), UKM.
- Hazami Jahari & Jaafar Hamdan. (2002). *Kota Asas Tamadun Bangsa*. Kuching: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Head, D. (1998). *Ecocriticism And The Novel*, in, *The Green Studies Reader: From Romanticism to Ecocriticism*, Coupe, L & Bate, J. London: Routledge.
- Hood Salleh. (1985). *Kosmologi Aslian: Satu Tinjauan Struktural*, dlm. *Strukturalisme: Satu Tinjauan Multidisiplin*, diselenggara Nik Safiah Karim. Jabatan Pengajian Melayu, Universiti Malaya.

- (2004). *Dunia Pribumi dan Alam Sekitar: Langkah ke Hadapan*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- (2008). Perubahan Iklim dan Warga Peribumi: Wacana Si Awang Pangan dlm. *Syaraham Pemikiran Bangi: Alam Sekitar dan Pembangunan*. Bangi: Institut Alam Sekitar dan Pembangunan (LESTARI), Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Howarth, W. (1996). Some Principles Of Ecocriticism, dlm. *The Ecocriticism Reader: Landmarks in Literary Ecology*, Glotfelty, C. & Fromm, H. (ed.). Athens: University of Georgia Press.
- Hugh L.H. (1968). *Sarawak: Its Inhabitant And Productions*. London: Frank Cass.
- Hunnex, MD. (2004). *Peta Filsafat: Pendekatan Kronologis & Tematis*. Bandung: Teraju.
- Huznah Sait. (2002). *Wajah Kita*. Kuching: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Ibrahim Komo. (2000). Antara Tuntutan Pembangunan dan Pemuliharaan Alam Sekitar: Suatu Pertentangan dlm. *Pengurusan Bijak Alam Sekitar*, disunting Abu Bakar Abdul Majeed, Abu Bakar Yang. Kuala Lumpur: Institut Kefahaman Islam Malaysia (IKIM).
- Ismail Ahmad. (1988). *Memahami Novel dan Cerpen*. Petaling Jaya: IBS Buku Sdn. Bhd.
- Ismail Hamid. (1985). *Masalah Semasa Alam Sekitar Malaysia*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Ismail Ahmad & Yaakub Mohd. Jani. (1994). *Tumbuh-tumbuhan dan Persekitaran: Satu Perspektif Geografi*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Ismail Hussein. (1974). *Sastera dan Masyarakat*. Kuala Lumpur: Penerbitan Pustaka Zakry Abadi.
- Ismail Sahid. (1985). *Masalah Semasa Alam Sekitar Malaysia*. Bangi: Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Jais Sahok. (1990a). Aspek Sosiologi Dalam Novel Gugurnya Langit Hijau Nanga Tiga dlm *Karya Penulis Sarawak Dalam Esei*. Diselenggarakan Riso Rutan. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- (1990b). Gugurnya Langit Hijau Nanga Tiga Dari Sudut Psiko-Analisis dlm *Karya Penulis Sarawak Dalam Esei*. Diselenggarakan Riso Rutan. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

- . (2003). Analisis Novel Kalingkang Dari Perspektif Psiko-Genesis dlm *Pelagus (Jilid II)*. Hamzah Hamdani, Abang Haliman Abang Julai (Editor). Kuching: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Jamaluddin Md. Jahi. (1993). Perundangan alam sekitar dan pentadbirannya di Malaysia dlm. *Alam Sekitar Dan Pengurusannya Di Malaysia*, disunting Sham Sani, Abdul Samad Hadi & Jamaluddin Md. Jahi. Bangi: UNESCO/UKM.
- Jamaluddin Md. Jahi. (1996). *Impak Pembangunan Terhadap Alam Sekitar*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- . (1997). Kesedaran Terhadap Alam Sekitar Dan Pengurusannya Di Malaysia. dlm. *Pendidikan Geografi Di Malaysia*, disunting Katiman Rostam, Mohd Fuad Mat Jali & Kadaruddin Aiyub. Bangi: Jabatan Geografi, Fakulti Sains Kemanusiaan dan Kemasyarakatan, Universiti Kebangsaan Malaysia.
- . (2001). *Pengurusan Alam Sekitar Di Malaysia: Dari Stockholm Ke Rio De Janeiro Dan Seterusnya*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Jayum A. Jawan. (2003). *Malaysian Politics And Government*. Kuala Lumpur: Karisma Publications.
- Jeniri Amir. (1988). Komuniti Melanau dlm. *Adat Resam Penduduk Sarawak*. Kuching: Jawatankuasa Kecil Publisiti dan Filem Perayaan Ulang Tahun Ke-25 Sarawak Merdeka dalam Malaysia.
- . (1991). *Isu Bahasa Dan Sastera Di Sarawak*. Kuala Lumpur: Media Indah Sendirian Berhad.
- . (1994). *Arus Mutakhir Sastera Kenyalang*. Kuching: JA Communications.
- Jensen, E. (1974). *The Iban and Their Religion*. Oxford: Clarendon Press.
- Johns, A.H. (1984). Karya-karya Shahnnon Ahmad: Manusia dalam Alam Tanpa Belas Kasihan dlm. *Tanggapan Perbicaraan Karya-karya Shahnnon Ahmad*, diselenggara Safian Hussain, Mohd. Thani Ahmad & Ahmad Kamal Abdullah. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Jong Chian Lai. (2006). Pengalaman dalam Bidang Penulisan Novel dlm. *Sastera Kebangsaan Wadah Pengucapan Bersama*, Hamzah Hamdani (editor). Kuala Lumpur: Gapenaniaga Sdn. Bhd.
- Julayhi Jani. (1991). *Sosioekonomi Komuniti Kedayan: Satu Kajian kes*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Kahti Galis. (1990). *Adat Perkahwinan Masyarakat Bisaya Sarawak*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.



- Kerajaan Negeri Sarawak. 1988. *Adat Resam Penduduk Sarawak*. Kuching: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Haron Daud (pylgr). (1994). *Kesusasteraan Klasik: Manusia dan Kepercayaan*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Katiman Rostam & Asmah Ahmad. (2006). *Penilaian dan Pengurusan Sumber Alam*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Kelvin Egay. (2008). The Significance of Ethic Identity Among the Penan Belangan Community in the Sungai Asap Resettlement Scheme, dlm. Zawawi Ibrahim. (ed.). *Representation, identity and multiculturalism in Sarawak*. Kuching: Dayak Cultural Foundation.
- Keraf, S.A. (2010). *Etika Lingkungan Hidup*. Jakarta: PT Kompas Media Nusantara.
- Keraf, G. (1988). *Diksi dan Gaya Bahasa*. Jakarta: Gramedia.
- Kerridge, R. (2000). Ecothrillers: Environmental Cliffhangers, in *The Green Studies Reader: From Romanticism to Ecocriticism*. Ed. Laurence Coupe. London: Routledge.
- Khaidir Ahmad. (1993). *Selamatkan Kaum Penan*. Kuala Lumpur: Berita Publishing Sdn Bhd.
- Khairulmaini Osman Salleh. (2000). Peranan Malaysia dalam Konteks Pembangunan Mampan dlm. *Pengurusan Bijak Alam Sekitar*, disunting Abu Bakar Abdul Majeed, Abu Bakar Yang. Kuala Lumpur: Institut Kefahaman Islam Malaysia (IKIM).
- Kuik, A.G. (1999). Indicators Of Sustainable Development. In: *Handbook Of Environmental And Resource Economics*, Bergh, (ed.). Cheltenham, UK: Edward Elgar.
- Lin, C.Y.O. (pentjmh). (2008). *Tanah Menyara Hidup: Hak-Hak Tanah dan Pengembangan Perladangan Kelapa Sawit di Sarawak* oleh Colchester, M., Pang, W.A., Chuo, W.M & Jalong, T. Kuala Lumpur: Forest Peoples Programme dan Perkumpulan Sawit Watch.
- Love, A. (2003). *Practical Ecocritism: Literature, Biology and The Environment*. Virginia: University of Virginia Press.
- Lyon, T.J. (2001). *This Incomparable Land: A Guide to American Nature Writing*. Minneapolis: Milkweed Editions,
- Lyotard, Jean-Francois. (1993). *Ecology As Discourse Of The Secluded*. London: UCL Press.

- Ma'rof Redzuan & Mohd Taufiq Mahmud. (2008). Orang Asli: Ekonomi Pasaran dan Konsumerisme dlm *Orang Asli: Isu, Transformasi dan Cabaran*. Ma'rof Redzuan & Sarjit S. Gill. Serdang: Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Ma'rof Redzuan & Abdul Razak Abd. Rahman. (2008). Integrasi Orang Asli dalam masyarakat Arus Perdana dlm *Orang Asli: Isu, Transformasi dan Cabaran*. Ma'rof Redzuan & Sarjit S. Gill. Serdang: Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Ma'rof Redzuan & Zahid Emby. (2008). Orang Asli: Pembangunan dan Ekologi Hutan dlm *Orang Asli: Isu, Transformasi dan Cabaran*. Ma'rof Redzuan & Sarjit S. Gill. Serdang: Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Maheswaran, A. (1982). Water Pollution in Malaysia: Problems, Perspective and Control dlm *Development and Environmental Crisis*. Pulau Pinang: Consumer Association of Penang (CAP).
- Maizatun Mustafa. (2011). *Environmental Law In Malaysia*. Netherland: Kluwer Law International.
- Mallory, W. & Paul, S.H. (1987). *Geography and Literature; a Meeting of The Disciplines*. New York: Syracuse University Press.
- Manes, C. (1996). Nature and Silence in, *The Ecocriticism Reader: Landmarks in Literary Ecology*, Glotfelty, C. & Harold, F. (Eds.). Athens, Georgia: University of Georgia Press.
- Marthin Billa. (2006). *Alam Lestari & Kearifan Budaya Dayak Kenyah*. Jakarta: Pustaka Sinar Harapan.
- Mashitoh Yaacob. (1999). *Falsafah Alam Sekitar*. Bangi: Pusat pengajian Jarak Jauh, Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Mazel, D. (1992). *A century of Early Ecocriticism*. Athens: University of Gorgia Press.
- McDonnel, Mark J & Pickett, Steward T.A. (1993). *Human as Components of Ecosystems*. NY: Springer-Verlag.
- McHugh, P.G. (2011). *The Modern Jurisprudence of Tribal Land Rights*. Oxford: Oxford University Press.
- Md. Salleh Yaapar. (1984). Nasib Petani-petani Melayu dalam Novel Ranjau Sepanjang Jalan dlm. *Tanggapan Perbicaraan Karya-karya Shahnnon Ahmad*, diselenggara Safian Hussain, Mohd. Thani Ahmad & Ahmad Kamal Abdullah. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

- Md. Sidin Ahmad Ishak, & Mohd. Saleeh Rahamad. (1998). *Strategi Bahasa: Panduan Nahu Dan Retorik Untuk Penulisan*. Kuala Lumpur, Malaysia: Penerbit Universiti Malaya.
- Mikdar Rusdi. (2010). *Pemeliharaan & Pemuliharaan Alam Sekitar Menurut Perspektif Al-Quran*. Batu Pahat: Penerbit Universiti Tun Hussein Onn Malaysia.
- Mochamad Indrawan, Richard B. Primack & Jatna Supriatna. (2004). *Biologi Konservasi*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Mohd. Nazaruddin Yusoff & Mazlan Ismail. (2003). *Hidrologi Sistem Perparitan*. Sintok: Penerbit Universiti Utara Malaysia.
- Mohd Nordin Hasan. (1997a). *Kepelbagaian Biologi dan Pemuliharaannya*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- (1997b). *Kepelbagaian Biologi dan Pemuliharaannya dlm. Kepelbagaian Biologi: Implikasi kepada Malaysia*. Mohd Nordin Hasan, Abdul Latiff & Zakri A. Hamid. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Mohd Nordin Hasan, Abdul Latiff Mohamad, Zakri A. Hamid. (1997). *Kepelbagaian Biologi, Implikasi Kepada Manusia*. Bangi : Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Mohd. Noor Ramlan. (1999). *Ekologi Asas Dan Alam Semula Jadi Terpilih*. Shah Alam: Universiti Teknologi Mara.
- Mohd Sulaiman Haji Yasin. (1984). *Pengantar Falsafah Islam*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Mohd Taib Osman (Pnytg.). (1989). *Masyarakat Melayu: Struktur, Organisasi dan Manifestasi*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- (1989). *Malay Folk Beliefs: An Integration Of Disparate Elements*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Mohd. Yusof Hasan. (1984). *Srengenge: Symbolisme Konlik Nilai dlm. Tanggapan Pembicaraan Karya-karya Shahnnon Ahmad*, diselenggara Safian Hussein, Mohd Thani Ahmad dan Ahmad Kamal Abdullah. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- (1990). *Sasterawan Negara Shahnnon Ahmad*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- (1993). *Srengenge: Symbolisme Konflik Nilai dlm Novel-novel Malaysia*, diselenggara Hamzah Hamdani. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa Pustaka.

- (2007). *Srengenge: Symbolisme Konflik Nilai dlm Shahnnon Ahmad dalam Esei dan Kritikan*, diselenggara Hamzah Hamdani dan Zeti Akhtar Jaafar. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa Pustaka.
- Mohd Zuhdi Marsuki & Amer Saifude Ghazali. (2002). *Etika Alam Sekitar*. Kuala Lumpur: PTS Publications & Distributors.
- Mohtar Md. Dom. (1977a). *Kepercayaan Dan Pantang Larang*. Kuala Lumpur: Federal Publications.
- Mohtar Mohd. Dom. (1977b). *Siri Kebudayaan Kita*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Morris, W. (1934). *Art, Socialism and Environment, in Selected Writings*. London: Nonesuch Press.
- MTC. (2007). *Malaysia Dalam Pengurusan Hutan Secara Mampan*. Kuala Lumpur: Malaysian Timber Council.
- Muhammad Hj. Salleh (pntj.). (1988). *Teori Kesusasteraan: Satu Persoalan*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Musa Asy'arie. (1992). *Manusia Pembentuk Kebudayaan Dalam Al-Quran*. Yogyakarta: Lembaga Studi Filsafat Islam.
- Mustaffa Omar. (2008). Rancangan Pengumpulan Semula (RPS) Masyarakat Orang Asli: Pencapaian dan cabaran dlm. *Orang Asli: Isu, Transformasi dan Cabaran*. Ma'rof Redzuan & Sarjit S. Gill. Serdang: Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Mustakin (peny.), (1999). *Indeks Al-Quran-Panduan Mencari Ayat Al-Quran*. Kuala Lumpur: Pustaka Jiwa.
- Nasr, S.H & Leaman, O. (1996). *History of Islamic Philosophy (Part 1 and 2)*, London: Routledge.
- Nasr, S.H. (1984). *Antara Tuhan, Manusia Dan Alam*. Yogyakarta: IRCiSod.
- Neal, D. (2004). *Introduction to Population Biology*. New York: Cambridge University Press.
- Neil, A.C.I, Jane B.Reece, Mitchell G.Lawrence. 2003. *Biologi*. Jakarta: Penerbit Erlangga.
- Nicholas, C. (2000). *The Orang Asli And The Contest For Resources*. Copenhagen: International Work Group For Indigenous Affairs.
- Nietzsche, F. (2004). *Ecce Homo: lihatlah Dia*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

- Noorazuan Md Hashim. (2003). Pengurusan Sekitaran & Pembangunan mampan di Malaysia dlm *Isu-isu Pengurusan Alam Sekitar*, diselenggara Hamidi Ismail & Tuan Pah Rokiah Syed Hussain. Sintok: Penerbit Universiti Utara Malaysia.
- Norlida Hanim Mohd Salleh. (2000). *Valuating Outdoor Recreation Resources: A Case Study at Taman Negara, Pahang Darul Makmur*. Serdang: Universiti Putra Malaysia.
- Odum, E.P. (1983). *Basic Ecology*. Japan: Holt-Saunders.
- Odum, E.P. (1996). *Asas Ekologi Bahagian Satu Konsep Dan Prinsip Ekologi Asas*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Phenix, P.H. (1964). *Realms of Meaning*. New York: McGraw-Hill.
- Postel, S. & Heise, L. (1990). Penghutanan Semula dlm *Dunia Terancam: Laporan Worldwatch Institute*. Kuala Lumpur: INSAN.
- Rahimah A.Hamid. (2007). Melihat Kediri Shahnon Menerusi 2 Buah Novelnya: Ibu Adalah Pentafsir dan Sungai dlm *Shahnon Ahmad dalam Esei dan Kritikan*, diselenggara Hamzah Hamdani dan Zeti Akhtar Jaafar. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Ramy Bulan. (2008). Resolution of Conflicts and Disputes Under Native Customary Laws wirh Reference to the Kelabit, dlm. Zawawi Ibrahim. (ed.). *Representation, identity and multiculturalism in Sarawak*. Kuching: Dayak Cultural Foundation.
- Ramy Bulan & Amy Locklear. (2008). *Legal Perspectives On Native Customary Land Rights In Sarawak*. Kuala Lumpur: Suruhanjaya Hak Asasi Manusia.
- Ramle Abdullah. (2008). Orang Asli dalam Arus Pembangunan nasional di Terengganu dlm. *Orang Asli: Isu, Transformasi dan Cabaran*. Ma'Rof Redzuan & Sarjit S. Gill. Serdang: Penerbit Universiti Putra Malaysia.
- Ritchie, J. (2009). *Penan On The Move A Reporter's Travelogue*. Kuching: tanpa penerbit.
- Rueckert, W. (1985). *The Green Language*. London: Hogarth Press.
- Rusli Mohd. (2000). Program Pengurusan Sumber Alam dlm. Abu Bakar Abdul Majeed, Abu Bakar Yang (pnytg). *Pengurusan Bijak Alam Sekitar*. Kuala Lumpur: Institut Kefahaman Islam Malaysia (IKIM).
- Robbins, P. (2004). *Political Ecology: A Critical Introduction*. Malden, MA: Blackwell.

- Safian Hussain, Mohd. Thani Ahmad & Johan Jaaffar. (1981). *Sejarah Kesusasteraan Melayu (Jilid I)*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Sahlan Mohd Saman. (2002). *Pengajian Melayu dalam Konteks Kesusasteraan Bandingan*. Bangi: Persatuan Penulis Selangor.
- Sale, L.L & Lee, E.W. (1972). *Environmental Education In Elementary School*. New York: Holt, Rinehart & Winston, Inc.
- Sandin, B. (1980). *Iban Adat & Augury*. Penang: Penerbitan Universiti Sains Malaysia.
- Shahnon Ahmad. (1988). *Gubahan Novel*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- (1991). *Sastera Sebagai Seismograf Kehidupan*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- (1992). *Kesasterawanan, Kepolitian, Kealaman, Kedirian, Kemanusiaan*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- (1994). *Sastera: Pengalaman, Ilmu, Imajinasi Dan Kitarannya*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- (2010). *Kembara Seorang Hamba*. Shah Alam: Karya Bestari.
- Sham Sani. (1993). Alam Sekitar & Pembangunan Berterusan di Malaysia: Cabaran bagi Dekad 1990-an dlm. *Alam Sekitar & Pengurusannya di Malaysia*, disunting Sham Sani, Abdul Samad Hadi & Jamaluddin Jahi, Working Group on Urban Ecosystems Malaysian National MAB Committee and MAB UNISCO. Bangi: Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Shahri Abdul Rahman. (2003). Pemikiran dan Persoalan dalam novel Jais Sahok dlm. *Pelagus (jilid II)*. Hamzah Hamdani, Abang Haliman Abang Julai (ed.). Kuching: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Sharifah Mastura Syed Abdullah. (2006). *Penyahhutan Hutan Tropika dan Cabaran Persekitaran*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Soenarjo Sastrodinoto. (1982). *Biologi Umum*. Jakarta: Penerbit PT Gramedia.
- Soper, K. (1995). *The Idea Of Nature*. London: Blackwell.
- Subramaniam, Y. (2007). *Hak-hak Antarabangsa Orang-orang Asal: Perkembangan, Kemajuan & Kemerosotan*. Subang Jaya: Center For Orang Asli Concerns.

- Sulong Mohamad. (1985). *Pembandaran, isu dan pembangunan negara* dlm. *Pembandaran dan Pembangunan Negara*, disunting Sulong Mohamad dan Rahimah Abd. Aziz. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Sulong Mohamad. (2005). *Sungai dan Pembangunan Tebingan Sungai Bandar Malaysia*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Surtahman Kastin Hasan & Abd. Ghafar Ismail. (1997). *Alam Sekitar: Permasalahan Dan Pengawalan*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa Dan Pustaka.
- Starr, C. (2006). *Biology: Concepts And Applications* (6th edition). Australia: Thomson.
- Strauss, C.L. (1985). *The Environment Of Myth, The View From Afar*. Oxford: Blackwell.
- Tachimoto, N. (2001). *The Orang Hulu: A Report on Malaysian Orang asli in The 1960's*. Subang Jaya: Center For Orang asli Concerns.
- Tallmadge, J. & Harrington, H. (eds.). (2000). *Reading under the Sign of Nature: New Essays in Ecocriticism*. Salt Lake City: University of Utah Press.
- Talib Samat. (2010). *Naratologi Shahnon Ahmad*. Kuala Lumpur, Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Tarigan, Henry Guntur. (2009). *Pengajaran Gaya Bahasa*. Bandung: Angkasa.
- Teeuw, A. (1998). *Sastera dan Ilmu Sastera: Pengantar Teori Sastera*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Tjetjep Rohendi Rohidi. (2000). *Kesenian Dalam Pendekatan Kebudayaan*. Bandung: STISI.
- Turk. A., Turk. J., Wines. J.T. & Wines. R.E. (1978). *Environmental Science* (2rd Edition) Philadelphia: W.B. Saunders Co.
- Umar Junus. (1993a). *Ranjau Sepanjang Jalan: Suatu Perbincangan Dari Segi Struktur* dlm. *Novel-Novel Malaysia Dalam Kritikan*, disunting Hamzah Hamdani. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa Pustaka.
- (1993b). *Srengenge Sebagai Suatu dandensisasi pandangan keduniaan*. dlm *Novel-Novel Malaysia Dalam Kritikan*, disunting Hamzah Hamdani. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa Pustaka.
- UNCED. (1997). *Agenda 21: Programme of Action for Sustainable Development*. Rio de Janeiro: United Nations Conference on Environment and Development.

- Ungku Maimunah Mohd. Tahir. (1998). *Antara Kampung Dan Kota: Rural Bias In The Novels Of Shahnnon Ahmad*. Bangi: Penerbit UKM.
- United Nations. (1997). *Rural Poverty Alleviation and Sustainable Development in Asia and the Pacific*. New York: ESCAP.
- Wahab Abd. Rahman. (1984). *Pengenalan Biosfera*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, Kementerian Pelajaran Malaysia.
- Wahab, Abdul. (1990). Sepotong Model Studi tentang Metafora dlm. *Pengembangan Penelitian Kualitatif dalam Bidang Bahasa dan Sastra*. Malang: Hiski.
- Wahyudi Siswanto. (2008). *Pengantar Teori Sastera*. Jakarta: Grasindo.
- Watson, J. (1993). *Manusia Dan Ekologi: Pengenalan Sains Bumi Gunaan*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Watt, Ian P., (1972). *The Rise of Novel*. London: Penguin Books.
- Wellek, R. & Warren, A. (1966). *Theory of Literature*. New York: Penguin Books,
- Welyne Jeffrey Jehom. (2000). Kedinamikan Hubungan dan Pluralisme Etnik di Sarawak dlm Rahimah Abdul Aziz, Mohamed Yusoff Ismail (ed). *Masyarakat, Budaya dan Perubahan*. Bangi: Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Whitten, T, Roehayat, R.E & Suraya A.Afiff. (1999). *Ekologi Jawa & Bali*. Jakarta: Prenhallindo.
- Wildan Yatim. (2007). *Kamus Biologi*. Jakarta: Yayasan Obor Indonesia.
- Winstedt, R.O. (1982). *The Malay Magician*. Kuala Lumpur: Oxford University Press.
- Wolf, Edward C. (1990). Cegah Pemupusan Spesies yang Berleluasa dlm. *Dunia Terancam*. Laporan Worldwatch Institute. Kuala Lumpur: INSAN.
- World Commission on Environment and Development (WCED). (1987). *Our Common Future*. Oxford: Oxford University Press.
- Za'ba. (1980). *Falsafah Takdir*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Za'ba. (1934). *Ilmu Mengarang Melayu* (Edisi lama jawi). Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka & Kementerian Pelajaran Persekutuan Tanah Melayu.
- Za'ba. (1961). *Ilmu Mengarang Melayu*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka, Kementerian Pelajaran Persekutuan Tanah Melayu,.



Zainal Abidin Borhan. (1984). Orang Asli Di Malaysia Barat dlm *Malaysia Masa Kini*. Kuala Lumpur: Persatuan Sejarah Malaysia.

Zaini Ujang (peny.). (1993). *Islam dan Alam Sekitar*. Kuala Lumpur: Institut Kajian Dasar.

----- (2000). *Pengenalan Pencemaran Udara*. Skudai: Fakulti Kejuruteraan Awam, Universiti Teknologi Malaysia.

----- (2009). *Minda Lestari: Pembangunan Negara dan Pemuliharaan Alam Sekitar*. Johor: Penerbit Universiti Teknologi Malaysia.

Zakri A. Hamid. (1997). *Kepelbagaian Biologi Biakbaka Tumbuhan dan Bioteknologi: Implikasi Kepada Dunia Selatan*. Bangi: Penerbit Universiti Kebangsaan Malaysia.

Zurinah Hassan. (2010). *Unsur Alam dalam Puisi Melayu Moden*. Bangi: Penerbit Universiti kebangsaan Malaysia.

## **TESIS, DISERTASI, LATIHAN ILMIAH, TESIS ONLINE**

Bacon, J.M. (2010). Edith Wharton's Dark Ecology: Representations Of Nature In Three Major Novels. *Master of the Arts in English*, Oregon State University.

Bigell, W. (2006). Distinction but not separation. Edward Abbey's conceptualization of nature. *A dissertation for the degree of Doctor Philosophy*, Department of English, Faculty of Humanities, University Of Tromsø.

Daniels, B.T. (1995). Savages Versus Settlers, Wildness Versus Wheatfields: An Ecocritical Approach To The (European) Settlement Story In Early Canadian Prairie Fiction. *Degree of Doctor of Philosophy*, Department of English, University of Saskatchewan.

Chua, L. C. L. (2007). Objects Of Culture: Constituting Bidayuh-ness in Sarawak, East Malaysia, *Thesis (Ph.D.)* University of Cambridge.

Drown, A.L. (2011). Islandscapes And Savages: Ecocriticism And Man Melville's *Typee*, *Degree Master of ARTS*, Texas State University-San Marcos.

Egan, K.R. (2009). Infectious Agents: Race and Environment in Nineteenth-Century America. *Dissertations Degree Doctor of Philosophy*, Loyola University Chicago. [http://ecommons.luc.edu/luc\\_diss/171](http://ecommons.luc.edu/luc_diss/171)

Janudin Sardi @ Mohd Yusop. (2000). Puisi Alam Sekitar Di Andalus Dan Sedikit Bandingan Dengan Puisi Melayu Moden: Kajian Dari Sudut Tema Dan Gaya

- Bahasa. *Ijazah Sarjana Pengajian Islam*, Fakulti Pengajian Islam, Universiti Kebangsaan Malaysia, Bangi.
- Jehom, Welyne Jeffrey. (1999). *Ethnicity And Ethnic Relations in Sarawak. Master of Arts*, Department of Archaeology and Anthropology, Faculty of Arts, The Australian National University.
- Lin, C.C. (2009). *History, Trauma and Healing in Linda Hogan's People of the Whale. Master's Thesis*, Dept. Foreign Language and Literature, National Sun Yat-Sen University, Taiwan.
- Love, Glen A. (2003). *Practical Ecocriticism: Literature, Biology, and the Environment*. Athens: University of Georgia Press.
- Muhamad Fadzil Yusoff. (2012). *Kosmologi Dalam Puisi-Puisi Zurinah Hassan. Tesis Doktor Falsafah*, Universiti Putra Malaysia.
- Oppermann, S. (1999). *Ecocriticism: Natural World in the Literary Viewfinder*. Hacettepe: Üniversitesi Edebiyat Fakültesi.
- Prede, Siang. (2002). *Adat Dalam Masyarakat Bidayuh: Peranan Dan Sumbangan Dalam Mencorakkan Tamadun Pribumi Sarawak, Ijazah Sarjana Sastera*, Pusat Pengajian Peradaban, Fakulti Sastera Dan Sains Sosial, Universiti Malaya.
- Ryan, J.C. (2011). *Plants, people and place: cultural botany and the Southwest Australian flora. Theses Doctor of Philosophy*, School of Communication and Arts, Education and Arts, Edith Cowan University. <http://ro.ecu.edu.au/theses/426>, <http://library.ecu.edu.au/record=b2163041>
- Squire, K.L. (2011). *Regional Consciousness in American Literature, 1860-1930. Doctor of Philosophy*, Marquette University.
- Thong, Tan Lip. (2004). *Kesusasteraan Mahua Yang Bertemakan Cintai Alam Sekitar, Dissertation (M.A.)*, Jabatan Pengajian Tionghoa, Fakulti Sastera dan Sains Sosial, Universiti Malaya.
- Tugang, Noria. (2004). *Tembikar Dalam Budaya Iban Di Sarawak, Tesis Ijazah Sarjana Pengajian Melayu*, Akademi Pengajian Melayu, Universiti Malaya.
- Walden, R. (2011). *Altered States of Rurality: Cultural Forays into Southern Ontario Country. Dissertations Doctor of Philosophy*, Department English and Cultural Studies, McMaster University. <http://digitalcommons.mcmaster.ca/opendissertations/6255>
- White, M.C. (2007). *From the Sublime to the Rebellious: Representations of Nature in the Urban Novels of a Contemporary New Zealand Author. Master of Arts*, University of Canterbury.

- Wong, H. (2000). Perkembangan Sastera Cina Di Sarawak (1950-1962), *Dissertation (M.A.)*, Jabatan Pengajian Tionghoa, Fakulti Sastera dan Sains Sosial, Universiti Malaya.
- Zurinah Hassan. (2001). Penggunaan Unsur Alam Sebagai Perlambangan dalam Puisi Melayu Moden. *Masters thesis*, Universiti Putra Malaysia.
- Zurinah Hassan. (2008). Puisi Melayu Moden: Kajian Teori Pengkaedahan Melayu. *Tesis Doktor Falsafah*, Universiti Putra Malaysia.

## JURNAL

- Aikman, R.G. (1959). Melanau. *Sarawak Gazeete* 84 (12100): 237-239.
- Awang Azman Awang Pawi. (2010). Transformasi Sosial dalam Magnum Opus Borneo: Teks dan Konteks dlm. *Sari-International Journal of the Malay World and Civilisation* 28(1) (2010): 83-98.
- Awang Hasmadi Awang Mois. 1984. Tinjauan Antropologi Terhadap Institusi Ngayau (Suatu Perbandingan antara novel dan rekod etnografi) dlm. *Akademika*, no. 24, Jan; 23-81.
- Buell, L. (1998). Toxic Discourse, dlm. *Critical Inquiry* 24.3 (1998): 639-665.
- Cernuschi, S., Giugliano, M. Cermin, A. dan Giovannini, I. (1994). Model Analysis Of Vehicles Emission Factors, in *The Science of Total Environment*, 169: 175-183.
- Clayre, I.F.C.S. (1970). The Spelling of Melanau (Nee Milano), dlm. *Sarawak Museum Journal*, 18 (36-37): 330-352.
- Cohen, Michael P. (2004). Blues in the Green: Ecocriticism Under Critique, *Environmental History* 9.1 (Jan. 2004): 9-36.
- Cushing, J.M. (1989). A Competition Model for Size-Structured Species. *SIAM Journal on Applied Mathematics*, 49(3), 838-858.
- Durin, et al. (2011). Pengaruh Ngayau Atau Headhunting Dalam Penciptaan Motif-Motif Tekstil Pua Kumbu Masyarakat Iban Di Sarawak dlm. *Jurnal Melayu* (7) 2011: 303-316.
- Escobar, A. (1999). After Nature: Steps To Antiessentialist Political Ecology. In: *Current Anthropology*, Th. 40 No.1:1-30.

- Gomides, C. (2006). Putting a New Definition of Ecocriticism to the Test: The Case of *The Burning Season*, a Film (Mal) Adaptation1, *Interdisciplinary Studies in Literature and Environment* 13.1 (Winter 2006): 13-23.
- Hacker, Sally D., and Gaines, Steven D. (1997). Some Implications Of Direct Positive Interactions For Community Species Diversity, dlm. *Ecology*, 78:7: 1990-2003.
- Heise, Ursula K. (2008). Ecocriticism and the Transnational Turn in American Studies, *American Literary History*, 20 1/2 (Spring/Summer 2008): 381–404.
- Howarth, W. (1994). Thoreau and the Cultural Construction of Nature, in *ISLE: Interdisciplinary Studies in Literature and Environment* 2, no.1 (1994): 85-89.
- Imran Ho Abdullah. (2011). Analisis Kognitif Semantik Peribahasa Melayu Bersumberkan Anjing. *GEMA Online TM Journal of Language Studies*, 11(1), 125-139.
- Joseph H Connel et.al. (2004). A Long Term Study of Competition and Diversity Of Coral. Ecological Society Of America. *Monographs, The Ecological Society of America*, 74(2), 2004: 179–210.
- Klostermaier, Klaus. (1993). Ecology and religion: Christian and Hindu paradigms, in *Journal of Hindu-Christian Studies* 6(1): 7-11.
- Larsen, Svend Erik. (2007). To see things for the first time: before and after ecocriticism, *Journal of Literary Studies*, 23 (2007): 341-373.
- Leigh, M. (1975). Local Government: Its origin and Early Development, in *Sarawak Museum Journal*, 23: 9-27.
- Love, A. (1999). Ecocriticism and science: Toward Consilience, in *New Literary History*, 30.3 (1999): 561-576.
- Luke, T.W. (2002). Deep Ecology: Living as if Nature Mattered: Devall and Sessions on. Defending the Earth, in *Organization & Environment* 15 (2): 178-186.
- Maharam Mamat. (2005). Isu-isu Alam Sekitar dalam Sastera: Analisis Novel Ramlee Awang Murshid, dlm. *Jurnal Pengajian Melayu*, (15): 86-120.
- (2009) Prinsip pembangunan mampan dalam novel desir angin di pergunungan dlm. *Jurnal MALIM*, 10: 209-236.
- (2009). Transgenesis: pelanggaran etika bioteknologi dalam karya sastera, dlm. *Jurnal Pengajian Melayu*, 20: 179-199.

- . (2009). Impak Modenisasi Terhadap Alam Sekitar: Penelitian Beberapa Buah Novel Penulis Sarawak dlm. *Jurnal e-Utama*, jil 2; 81-107.
- . (2012). Persaingan antara spesies dalam novel Sarawak, dlm. *Jurnal Pengajian Melayu*, Jilid 23;
- Maharam Mamat, Johari Talib, Zulkifli Mohamad. (2011). Environmental Issues in the Literary Works in Malaysia: Preliminary Study of Sarawak Novel Writers, dlm. *World Review of Business Research Journal*, 1 (4): 115-134.
- Mana Sikana. (2011). Dinamika Dramatik: Tuntutan Teoretis Dan Perlanggaran Tekstual, dlm. *Jurnal Melayu*, (6) 2011: 187-210.
- Mason, R. & Jawan, A.J. (2003). The *Bumiputera Policy and Dayakism: An Interpretation*, dlm. *Kajian Malaysia*, Vol. XXI, Nos. 1 & 2; 177-195.
- Mohamad Saleeh Rahamad. (2007). Citra Subaltern, Comprador dan Ambivalence dlm novel-novel Jong Chian Lai; Analisis Studi Budaya dlm *Jurnal Pengajian Media Malaysia*, vol.9, 2007, No.1: 109-124.
- Mohd Yusof Othman. (2010). Media Dan Isu Alam Sekitar, dlm. *Jurnal Hadhari* 2 (2) (2010): 1-17.
- Phillips, Dana. (1999). Ecocriticism, Literary Theory, and the Truth of Ecology, *New Literary History*, Vol. 30, No. 3, Ecocriticism (Summer, 1999): 577-602.
- Roszak, Betty & Theodore,. (1996). Deep Form In Art And Nature, *Resurgence*, 176 (May June): 20-23.
- Rueckert, W. (1978). Literature and Ecology: An Experiment in Ecocriticism, dlm. *Iowa Review* 9.1 (1978): 71-86.
- Scheier, M. F., & Carver, C.S. (1985). Optimism, coping, and health: Assessment and implications of generalized outcome expectancies, in *Health Psychology*, 4: 219-147.
- Scherer, R.F., Adams, J.S., Carley, S.S and Wiebe, F.A. (1989). Role model performance effects on the development of entrepreneurial career preferences, in *Entrepreneurship Theory and Practice*, 13 (3): 53-71.
- Sharon Siddique & Leo Suryadinata. (1981). Bumiputra and Pribumi: Economic Nationalism (Indiginism) in Malaysia and Indonesia, dlm. *Pacific Affairs*. Vol. 54, No. 4 (Winter, 1981-1982): 662-687.
- Siti Hajar Che Man. (2011). Eksplorasi Flora Dan Fauna Sebagai Satu Ekspresi Jiwa Raga Wanita Berdasarkan Karya-Karya Terpilih, dlm. *Sari-International Journal of the Malay World and Civilisation* 29(2) (2011): 109-122.

- Syed Othman Syed Omar. (1993). Ikhtisar Perkembangan Novel Melayu 1876-1959 dlm. *Sari: Jurnal Alam dan Tamadun Melayu*, Jilid 11(1993): 13-46.
- Thomas, Philip L., (1976). The First Sarawak Novel: Melati Sarawak, in *Sarawak Museum Journal* 24(45) (New Series), July-Dec. 1978: 317-322.
- Talukder, M., & Hossain, M. (2010). Self, Nature, and Cultural Values. *Cultura International Journal of Philosophy of Culture and Axiology*, 7(2), 81-99.
- Walker, PA. (2005). Political Ecology: Where Is The ecology? *Progress in Human Geography*, 29, 1 (2005): 73–82.
- Wilson, Scott D. and Tilman, D. (1995). Competitive Responses of Eight Old-Field Plant Species in Four Environments, in *Ecology*, 76:1169–1180.

### **KERTAS KERJA SEMINAR**

- Abdul Rashid Abdullah. (1998). Socio-Cultural Change in The Melanau Community, dlm. *Sejarah, Budaya dan Realiti Baru Kaum Melanau*, diselenggarakan Aidan Wing, anjuran Lembaga Amanah Kebajikan Kaum Melanau, di Kuching Sarawak.
- Adnan Hussein dan Kamaliah Siarap. (2005). Researching Ideologies Using Discourse Analysis: A Case Of Bakun Hydroelectric Public Controversy Study. In: *The 3rd International Qualitative Research Convention 2005*, di Solitel Palm Resort, Senai, Johor.
- Adnan Hussein dan Kamaliah Siarap. (2009). Alam Sekitar, Kontroversi Awam Dan Teori Artikulasi: Satu Analisis Kontroversi Projek Hidro Bakun. Working Paper. Universiti Sains Malaysia.
- Arba'ie Sujud, et.al. (2010). Unsur Alam Dalam Ujana Kreatif Dari Prespektif Seni Bahasa, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.
- Asirvatham, J.M. (2001). Conservation of Flora and Fauna dlm. *MANCID Annual Conference*, di Equatorial Hill Resort, Cameron Higlands, Pahang.
- Awang Azman Awang Pawi. (2000). Seni Sastera dan Budaya di Eendul Abad Ke-21. Kertas kerja *Dialog Borneo-Kalimantan* di Merdeka Palace, Oktober.
- (2003). Karya dan Pengarang: Jong Chian Lai daripada Perspektif Pembinaan Kesusasteraan Nasional, dlm. Kertas kerja *Simposium Penulis Pelbagai Kaum V* Sempena Festival Sastera Perpaduan Malaysia di Kota Kinabalu.

- Awang Hasmadi Awang Mois, (1982). Suatu Renungan Terhadap Beberapa Cerita Lisan Masyarakat Sarawak, dlm. *Kertas Kerja Bengkel Pengkajian Tradisi Lisan Bercorak Cerita*. Universiti Malaya, Kuala Lumpur.
- Azmi Ahmad. (2010). Perlambangan Alam Dalam Puisi Imam Syafii, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.
- Charnes, A (Ed.) & Lynn, W.R (Coed). (1975). *Mathematical analysis of decision problems in ecology: Proceedings of the NATO Conference* hold in Istanbul, Turki.
- Fatimah Busu. (2010). Alam Dan Kesan Audio-Visiual Dalam Karya Fiksyen, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.
- Hadijah Rahmat. (2010). Alam Dan Diri Dalam Karya Abdullah Bin Abdul Kadir Munsyi, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.
- Hajijah Jais. (2000). Pertembungan Tiga Nilai Yang Belum Terjawab dalam Kelingkang, dlm. *Kertas kerja anjuran Bahagian Teori dan Kritikan*, Jabatan Sastera, Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.
- Haliza Abdul Rahman. (2007). Suatu Tinjauan Terhadap Isu Pencemaran Sungai Di Malaysia, dlm *kertas kerja Persidangan Geografi 2007*, anjuran Universiti Pendidikan Sultan Idris.
- Hamzah Hamdani. (1985). *Warna Sarawak dalam Kesusasteraan Kebangsaan*, dlm. *Kertas Kerja Hari Sastera 1985*. Universiti Sains Malaysia, Pulau Pinang.
- Haron Daud. (2002). *Pemikiran Melayu tentang Alam dan Hakikat Diri*. *Pemikiran Melayu Tentang Alam Dan Hakikat Diri*, dlm. *Kumpulan Kertas Kerja Kolokium Bahasa dan Pemikiran Melayu/Indonesia II*. Anjuran Dewan Bahasa Dan Pustaka, Kuala Lumpur.
- Hashim Awang. (2003). *Hubungan Kesusasteraan dengan Alam Sekitar*, dlm. *Seminar Kesusasteraan dan Alam Sekitar*, anjuran Dewan Bahasa dan Pustaka di Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.
- Hazami Jahari. (2000). *Penulis Sarawak dalam Konteks Terkini*, dlm *Perhimpunan Penulis Berbilang Kaum*, di Rajah Court, Kuching.
- . (2001). *Penulis Muda Sarawak: Suara Ganerasi Alaf Baru yang Masih Berpijak di Bumi Sendiri*, dlm. *Majlis Dialog Teluk V*, Sipitang Sabah.

- (2002). Perkembangan Novel Sepanjang 25 Tahun (1977-2002), dlm *Perkampungan Penulis Sarawak*, di Miri, anjuran PUTERA dan Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Jaafar Abdul Rahim. (2003). Pembinaan Teori dan Kritikan Sastera Alam Sekitar dalam Karya Sastera, dlm. *Seminar Teori dan Kritikan Sastera Timur Barat*, anjuran DBP Cawangan Sarawak.
- Ja'afar Haji Hamdan. (2004). Antara Tradisi dan Modenisasi, dlm *Kertas Kerja Majlis Randau Puisi* sempena Majlis Pengucapan Puisi Hari Wilayah-Bandar Raya 2004 di Kota Kinabalu, Sabah dan Wilayah Persekutuan Labuan.
- (2004). Pemikiran Environmentalisme dalam "Kota Gemilang Warisan Kita", dlm *Kertas Kerja Majlis Randau Puisi* sempena Majlis Pengucapan Puisi Hari Wilayah-Bandar Raya 2004, di Kota Kinabalu, Sabah dan Wilayah Persekutuan Labuan.
- Jamaluddin Jahi. (2001). Degradasi Alam Sekitar dan Kesejahteraan Masyarakat Malaysia: Isu dan Cabaran Pada Abad Ke 21 dlm. *Simposium Kebangsaan Masyarakat Malaysia: Isu dan Cabaran Abad Ke 21*, anjuran Fakulti Sastera dan Sains Sosial, Universiti Malaya.
- (2010). Konsep Dan Amalan Budaya Tradisional Dalam Pemeliharaan Alam Sekitar, dlm *Seminar Bahasa sempena sidang ke-49 Majlis Bahasa Brunei Darussalam-Indonesia-Malaysia (MABBIM)*, di Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.
- Kamariah Kamaruddin & Maharam Mamat. (2002). Perspektif Alam Sekitar Menurut Falsafah Islam Dalam Novel Hidayah Dan Di Sebalik Sebuah Kubah: Satu Analisis Awal, dlm. *Prosiding Simposium kebudayaan Indonesia-Malaysia ke 8*, anjuran Fakulti Sains Sosial dan Kemanusiaan, Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Lye, Ooi Eng. (2010). Bisikan Alam Dalam Tunggul-Tunggul Gerigis, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.
- Maharam Mamat. (2002). Elemen Alam Sekitar dalam Novel-novel Malaysia Pilihan dlm *Persidangan antarabangsa Pengajian Melayu Beijing ke-2* di Beijing China, anjuran UPSI, DBP dan University Peking.
- (2003). Wacana Karya, Alam Sekitar Abiotik dalam Novel Kiranya Kau Berbohong, dlm. makalah *Wacana Karya*, anjuran Pusat Pengajian Bahasa, Kesusasteraan dan Kebudayaan Melayu, Fakulti Sains Sosial dan Kemasyarakatan, Universiti Kebangsaan Malaysia.



- . (2009a). Impak Modenisasi Terhadap Alam Sekitar: Penelitian Beberapa Buah Novel Penulis Sarawak, dlm. prosiding *Konferensi Antaruniversiti Se Borneo-Kalimantan ke 5*, di UNIMAS, Kota Kinabalu, Sabah.
- . (2009b). Persaingan Antara Spesies: Satu Kajian Terhadap Novel Sarawak Pilihan, dlm. *Seminar Antarabangsa Borneo Research Council*, anjuran Curtin University Technology, di Miri Sarawak.
- . (2009c). Interaksi Masyarakat Pribumi dan Alam Sekitar: Satu Kajian Etika dalam Novel Jong Chian Lai, dlm. prosiding *Simposium Kebudayaan Indonesia-Malaysia (SKIM-XI)*, anjuran UKM dan Universitas Padjadajaran di Padjadajaran, Bandung.
- . (2010). Isu-isu Alam Sekitar dalam Karya Sastera: Kajian Awal Novel-novel Penulis Sarawak, dlm. kertas kerja dalam *Seminar Alam dan Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau Pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.
- Maharam Mamat & Mashitoh Yaacob. (2002). Isu-isu Alam Sekitar dalam Novel Malaysia, dlm. *Kolokium Antarabangsa Bahasa dan Pemikiran Melayu-Indonesia ke 3*, anjuran Dewan Bahasa dan Pustaka dan Universiti Prince Of Songkla di Hat Yai, Thailand.
- Membunga @ Siti Meriam Yaacob. (2010). Peribadi Alam Dalam *Lamunan Puitis*, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.
- Mohamad Daud Mohamad. (2003). Kepentingan Kelastarian Alam Sekitar untuk Pembangunan Manusia, dlm. *Seminar Kesusasteraan dan Alam Sekitar*, anjuran Dewan Bahasa dan Pustaka Kuala Lumpur.
- Mohamad Mokhtar Abu Hassan. (2003). Pemikiran Azizi Haji Abdullah Berhubung Alam Sekitar dalam *Seorang Tua di Kaki Gunung*, dlm. *Seminar Kesusasteraan dan Alam Sekitar*, anjuran Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.
- Mohd. Hanafi Ibrahim. (2001). Persuratan Melayu Sebagai Metode Penelitian dan Penghasilan Seni untuk Ilmu/Karya Mithali, dlm. *Seminar Sastera DBP* anjuran Bahagian Teori dan Kritikan sastera, Dewan Bahasa dan Pustaka.
- Morsidi Haji Muhamad. (2010). Dua Novel Muslim Burmat: Manifestasi Citra Alam Tentang Laut Dan Lembah, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.
- Mugijatna. (2010). Alam Pedesaan Dalam Novel-Novel Ahmad Tohari, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti

Sains Malaysia, Pulau pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.

Nik Rafidah Nik Muhamad Affendi, Arba'ie Sujud, Liliy Salwani Razali. (2010). *Rahsia Di Sebalik Unsur Alam Dalam Cerita-Cerita Rakyat Malaysia*, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.

Radiah Yusoff, Azliana Abu Hassan, Hasmidar Hassan. (2010). 'Bunga' Sebagai Metafora Konsepsi 'Kebahagiaan' dalam *Sehangat Asmara dan Kau Untukku: Satu Kajian Kes*, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau Pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.

Rahimin Affandi Abd. Rahim, et.all. (2010). *Alam Mengikut Perspektif Sastera Islam Dan Fiqh Budaya Islam: Kajian Terhadap Novel Ketika Cinta Bertasbih*, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau Pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.

Rahman Napiah. (2003). *Kajian Ekologi dalam Drama Melayu*, dlm. Seminar *Kesusasteraan dan Alam Sekitar*, anjuran Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.

Ratna Roshida Ab Razak. (2010). *Hubungan Alam Dan Manusia Dalam Lasykar Pelangi: Satu Kajian Terhadap Modal Spiritual Pengarang*, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.

Rita Inderawati, M. (2010). *Hubungan Antara Asal Mula Terjadinya Pulau Kemarau dengan Persepsi dan Sikap Masyarakat Terhadap Alam Dalam Konteks Penciptaan Legenda Pulau Kemaro*, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.

S.M Zakir. (2003). *Alam dan Falsafah*. Seminar Kesusasteraan dan Alam Sekitar, anjuran Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.

Saiee Driss. (1983). *Penyerapan Unsur Tempatan dalam Sastera Kebangsaan*, Kertas Kerja *Seminar Pengembangan Sastera Kebangsaan*, anjuran Pusat Latihan Perkhidmatan Awam, Kuching.

----- (2000). *Biro Kesusasteraan Borneo: Sumbangan Dalam Perkembangan Kesusasteraan Pelbagai Bahasa di Sarawak, Sabah dan Brunei Darussalam: Satu Tinjauan Awal*, dlm. Kertas Kerja *Dialog Borneo-Kalimantan VI*.

- Sakinah Abu Bakar. (2010). Krisis Alam Semula Jadi Dalam Puisi-Puisi Penyair Malaysia, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau Pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.
- Samsina Abdul Rahman. (2010). Pengungkapan Kekuasaan Allah Terhadap Alam dalam Puisi Melayu Moden, dlm. *prosiding Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.
- Siti Hajar Che Man. (2003). Nazrah Aliran Feminis Terhadap Alam Sekitar, dlm. Seminar Kesusasteraan dan Alam Sekitar, anjuran Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.
- Sohaimi Abd. Aziz. (2006). Ekologi, Etika Dan Bahasa Dalam Puisi-Puisi Usman Awang Suatu Kritikan Eko, dlm. Prosiding *Seminar Pemikiran Sasterawan Negara Usman Awang*, anjuran Dewan Bahasa dan Pustaka, Kuala Lumpur.
- . (2010). Naratif Apokaliptik Dalam “Sungai”: Satu Kajian Hijau, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau Pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.
- Suzana Muhammad. (2010). Explorasi Flora Dan Fauna Dalam Sastera Inggeris: Satu Bacaan Ecocriticim Berdasarkan Karya-Karya Terpilih, dlm. prosiding *Persidangan Kebangsaan Alam dalam Kesusasteraan*, di Universiti Sains Malaysia, Pulau Pinang, anjuran Bahagian Kesusasteraan, Pusat Pengajian Ilmu Kemanusiaan, Universiti Sains Malaysia.

## **LAPORAN, REPORT dan LAPORAN TEKNIK**

- Brown, et. al. (1990). Garis Panduan Rancangan Tindakan Sejangat dlm. Dunia Terancam: Laporan Worldwatch Institute. Kuala Lumpur: INSAN.
- Colchester, Marcus, et al., (2007). Tanah Menyara Hidup: Hak-Hak Tanah dan Pengembangan Perladangan Kelapa Sawit di Sarawak, Yong Ooi Lin, Carol (penterj.) (Forest Peoples Programme dan Perkumpulan Sawit Watch. [http://www.forestpeoples.org/documents/asia\\_pacific/sarawak\\_land\\_is\\_life\\_nov07\\_ind.pdf](http://www.forestpeoples.org/documents/asia_pacific/sarawak_land_is_life_nov07_ind.pdf) (Diakses pada 25hb. Jun 2009).
- Pauziah Abdul Latif & Mohd. Harun Abdullah. (1989). Analisis of solid waste collection and disposal practice of the Kajang area dlm. Abdul Samad Hadi & Mazlan Othman (pnyt.) Tropical urban ecosystem studies 6: 88-105. Bandar Baru Bangi: Technical Report, Working Group on Urban Ecosystem, Malaysian National MAB Committee.

- Hamdzun Haron, Maharam Mamat, Mashitoh Yaacob, Maznah Ibrahim. (2002). Seni dan Alam Sekitar. Laporan Teknik Penyelidikan. Bangi: Pusat pengajian Umum, Universiti Kebangsaan Malaysia.
- Postel, S. and Heise, L. (1988). *Reforestation the Earth*, Worldwatch Institute, Washington D.C., U.S.A. Report no. ISBH-0-916468-84-4, Paper 83: 1-70.
- SCORE. (2000). *Sarawak Carridor of Renewable Energy: An Overview*. Kuching: Kerajaan Negeri Sarawak.
- Sham Sani & Jamaluddin Md. Jahi. (1990). Community Noise in Residential Area of Bandar Baru Bangi. Dlm. Hairi Abdullah dan Zulkifli Mustapha (pnyt.) *Tropical urban ecosystem studies 7: 75-91*. Bandar Baru Bangi: Technical Report, Working Group on Urban Ecosystem, Malaysian National MAB Committee.
- SUHAKAM. (2002). Laporan Aduan dan Siasatan: Hak Masyarakat Asli Sarawak. Kuala Lumpur: SUHAKAM.
- SUHAKAM. (2007). Report On Penan In Ulu Belaga: Right To Land And Socio-Economic Development. Kuala Lumpur: Suruhanjaya Hak Asasi Manusia (SUHAKAM).
- Suruhanjaya Hak Asasi Manusia (SUHAKAM). (2009). Suhakam's Report On The Murum Hydroelectric Project And Its Impact Towards The Economic, Social And Cultural Rights Of The Affected Indigenous Peoples In Sarawak. Kuala Lumpur: Suruhanjaya Hak Asasi Manusia
- Suruhanjaya Hak Asasi Manusia (Suhakam). (2007). Suhakam's Report On Penan Benalih Blockade Issue. Kuala Lumpur: Suruhanjaya Hak Asasi Manusia.
- Suruhanjaya Hak Asasi Manusia (Suhakam). (2007). Suhakam's Report On Penan In Ulu Belaga: Right To Land And Socio-Economic Development. Kuala Lumpur: Suruhanjaya Hak Asasi Manusia.
- Wolf, E.C. (1990). Cegah Pemupusan Spesies yang Berleluasa dlm. Dunia Terancam: Laporan Worldwatch Institute. Kuala Lumpur: INSAN.
- Work, K. Dan Warners, C. F. (1981). *Air Pollution: Its Origin and Control*. 2 nd Edition: New York; Harper & Row Pub.
- World Bank. (1992). *World Development Report 1992: Development and the Environment*. New York: Oxford University Press.
- World Commission on Dams (WCD). (2000). *Dams, Indigenous Peoples and Ethnic Minorities*. South Africa: Secretariat of the World Commission on Dams.

Zulkifli Salleh. (1990). Dunia Terancam, dlm. *Laporan Worldwatch Institute*. Kuala Lumpur: INSAN.

## NOVEL

Douglas Jaga. (1998). *Kelingkang*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Hamlin Bolhi. (2001). *Nganyau Air*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Harry Usup Umbar. (2008). *Libau Rentap Rimba*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Idris Boi. (2006). *Sumpah Anak Bumi*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Jali Hj Kenoi. (2002). *Mesap*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa Dan Pustaka.

Jais Sahok. (2002). *Ngoncong*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

------. (2001). *Jagung Pulut Pusaka Moyang*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Jaya Ramba. (2002). *Sempadan Dendam*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

------. (2008). *Bara Yang Menyala*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Jong Chian Lai. (1988). *Pindah*. Kuala Lumpur: Dewan bahasa dan Pustaka.

------. (1990). *Gugurnya Langit Hijau Nanga Tiga*. Kuala Lumpur: Dewan bahasa dan Pustaka.

------. (1994). *Pemberontakan*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa Dan Pustaka, Kementerian Pendidikan Malaysia.

------. (2008). *Suara Dari Rimba*. Kuala Lumpur: Dewan bahasa dan Pustaka.

Mohamad Faizal Jamil. (2007). *Anak Ruma' Kadang*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

------. (2007). *Katarsis Perjuangan*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Sarimah Alit. (2007). *Naluri Hidayah*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

## AKHBAR, MAJALAH

- Awang Azman Awang Pawi. (2000). Kelingkang: Analisis Kepengarangan Foucault, dlm. *Dewan Sastera*, Volume 32, Issues 7-12.
- Borneo Post. (2011). Kepentingan sastera dalam masyarakat 1Malaysia dlm *Borneo Post*, 22 Jun.
- Hamzah Hamdani. (1986). Cerpen-cerpen Penulis Sarawak Mutakhir: Beberapa Catatan Mengenai Persoalan, majalah *Dewan Sastera*, April.
- Hazami Jahari. (2002). Perkembangan Sastera Setelah 25 tahun DBP Cawangan Sarawak, *Dewan Sastera*.
- Jeniri Amir. (2000). Kaul Memujuk Ipok, *Dewan Budaya*, Mac.
- . (2007). Jong Chian Lai: Menonjolkan Suara Golongan Terpinggir, dlm. *Dewan Sastera*, Januari.
- Latifah Arifin. (2012a). 'Bangkit' Pengarang Sarawak, dlm. *Berita Harian*, 31 Januari.
- . (2012b). Karya Etnik Sarawak Perlu, dlm. *Berita Harian* 9 Februari.
- . (2012c). Harapan Pengarang Kreatif Sarawak, dlm *Berita Harian*, 15 Februari.
- Mashitoh Yaacob. (1998-1999). Kajian Sudut Pandangan Falsafah Alam Sekitar Terhadap Kumpulan Cerpen Mutakhir Tiga Penulis Wanita, dlm. *Buletin Pusat Pengajian Umum*, bil 1(1). Bangi: Pusat Pengajian Umum, Universiti Kebangsaan Malaysia; 6-22.
- . (1999). Falsafah Alam Sekitar dalam Cerpen Mutakhir, dlm. *Dewan Sastera*, Januari.
- Muhd Zuki Pileh & Hamidah Zabidi. (2001). Dapatkah Bumi Kita Diselamatkan?, dlm. *Massa* bil. 282, 10-16 Mac: 26-33.
- Nurul Hazren Masitom. (2002). Persediaan Elak Kesan Buruk Bencana Alam, *Berita Harian*. 2 April.
- Othman Puteh. (1998). Cerpenis Sarawak Dalam Arus Perdana Kesusasteraan Kebangsaan, *Dewan Sastera*: Februari.
- Shahnon Ahmad. (1990a). Bumi Yang Subur, Pribumi Yang Mundur, Non-pribumi Yang Makmur, dlm. *Dewan Budaya*, Oktober.

------. (1990b). *Sungaiku, Sungaimu, SungaiNya*, dlm. *Dewan Budaya*, November.

------. (1990c). *Hoho Pada Diri, Haha Pada Alam, Hoha Pada Tuhan*, dlm. *Dewan Budaya*, Disember.

## **POLISI, AKTA, PERATURAN DAN PERANGKAAAN**

Akta Kualiti Alam Sekeliling 1974 (Akta 127) .(1999). *Peraturan Kualiti Alam Sekeliling (Udara Bersih) 1978*. Undang-Undang Malaysia, Malaysia.

*Buku Tahunan Perangkaan Sarawak*. (2005). Jabatan Perangkaan Malaysia Negeri Sarawak.

Jabatan Alam Sekitar. (1989). *Laporan Kualiti Alam Sekeliling*. Kuala Lumpur: MASKHA.

Jabatan Alam Sekitar. (1996). *Laporan Keadaan Kualiti Alam Sekeliling Peringkat Negeri-negeri*. Kuala Lumpur: Kementerian Sains, Teknologi dan Alam Sekitar.

Jabatan Meteorologi Malaysia. (2000). *Ringkasan Iklim Malaysia*. Petaling Jaya: Jabatan Meteorologi Malaysia.

Jabatan Perancang Bandar dan Desa. (2001). *Pelan Struktur Daerah Batang Padang*. Tanjong Malim: MDTM.

Jabatan Perangkaan Malaysia. (2003). *Buku Tahunan Perangkaan Malaysia 2002*. Kuala Lumpur: Jabatan Perangkaan Malaysia.

Jabatan Perangkaan Malaysia. (2004). *Kompendium Perangkaan Alam Sekitar tahun 2003*. Kuala Lumpur: Jabatan Perangkaan Malaysia.

Jabatan Perangkaan Malaysia. (2008). *Buku Tahunan Perangkaan Malaysia 2007*. Kuala Lumpur: Jabatan Perangkaan Malaysia.

Jabatan Perangkaan Malaysia. (2009a). *Buku Tahunan Perangkaan Malaysia 2008*. Kuala Lumpur: Jabatan Perangkaan Malaysia.

Jabatan Perangkaan Malaysia. (2009b). *Kompendium Perangkaan Alam Sekitar tahun 2008*. Kuala Lumpur: Jabatan Perangkaan Malaysia.

Litman, T. (2008). Evaluating Transportation Land Use Impacts, in *World Transport Policy & Practice*, Vol. 1, No. 4, 1995: 9-16. Diperolehi Julai 26, 2008. [Http://www.vtpi.org/landuse.pdf](http://www.vtpi.org/landuse.pdf)

Malaysia. (1999). *Kualiti Hidup Malaysia*. Putrajaya: Perancang Ekonomi, Jabatan Perdana Menteri.

----- (2001). *Rancangan Malaysia ke Lapan 2001-2005*. Putrajaya: Unit Perancang Ekonomi, Jabatan Perdana Menteri.

----- (2004). *Kualiti Hidup Malaysia*. Putrajaya: Perancang Ekonomi, Jabatan Perdana Menteri.

----- (2006). *Rancangan Malaysia Kesembilan 2006-2010*. Putrajaya: Unit Perancang Ekonomi, Jabatan Perdana Menteri.

Perhilitan. (2010). Senarai Taman Negara di Sarawak, melalui email.

## INTERNET

Anon. (1999). UCI Southeast Asia Archive: Documentary the Southeast Asia Refugee Experience. akses pada 6hb Jun 2009, di <http://www.lib.uci.edu/new/seaexhibit/>

Anon. (2000). Pembalakan haram di Kedah dikesan, akses pada 6hb Jun 2009, di [http://www.tv3.con.my/bu/may2000/18\\_berita5.html](http://www.tv3.con.my/bu/may2000/18_berita5.html).

Carvalho, F.A. (2006). Monitoring Environmental Impact of Land Use: Evaluating an Agricultural Area of Distrito Federal, Brazil, in *International Archives of Photogrammetry, Remote Sensing, and Spatial Information Sciences*, Vol. XXXVI (Part 2). akses pada 11 Ogos 2008. <Http://www.isprs.org/commission2/proceedings06/pdf/carvalho.pdf>

Cokinos, C. (1994). What is Ecocriticism?, akses pada Ogos 2008 di [http://www.asle.umn.edu/conf/other\\_conf/wla/1994/cokinos.html](http://www.asle.umn.edu/conf/other_conf/wla/1994/cokinos.html),

Dean, T.K., (1994). What is Eco-Criticism?, akses pada akses pada Ogos 2008 di [http://www.asle.umn.edu/conf/other\\_conf/wla/1994/dean.html](http://www.asle.umn.edu/conf/other_conf/wla/1994/dean.html),

Enote. (2004). Ecocriticism and Nineteenth Century Literature, akses pada 2hb. Februari 2012, di <http://www.enotes.com/nineteenth-century-criticism/ecocriticism-nineteenth-century-literature>

Glotfelty, C. (1994). What is Ecocriticism?, akses pada Ogos 2008 di [http://www.asle.umn.edu/conf/other\\_conf/wla/1994/lotfelty.html](http://www.asle.umn.edu/conf/other_conf/wla/1994/lotfelty.html)

Heise, U.K. (1997). Science and Ecocriticism, akses pada Ogos 2008 di <http://www.asle.umn.edu/archive/intro/heise.html>. akses pada



- Jabatan Warisan Negara. (2010). Taman Negara Mulu, akses pada 20 Julai 2010, di <http://www.daftarwarisan.gov.my>
- Jamieson, W. & Noble. A. 2000. A manual for Sustainable Tourism Destination Management. CUC-UEM Project, AIT, akses pada 14 Oktober 2008, di <http://www.ecoindia.com/sustainable-tourism.html>
- Khairulmaini Osman Salleh. Ancaman Alam Sekitar-Satu Dimensi Baru dalam Kajian Keselamatan Rantauan; Isu dan Cabaran bagi Malaysia, Indonesia dan ASEAN, akses pada Januari 2010, di <http://ccm.um.edu.my/umweb/fsss/images/persidangan/Kertas%20Keria/KHAI RULMAINI.doc>
- Leng, Lee Yong. (1981). Brooke, Margeret 1988; akses pada Ogos 2008 <http://www.sarawaktourism.com/malanau.html> akses pada
- Mohamad Suhaily Yusri & Mazdi Marzuki. (2003). Impak Pembangunan Terhadap Alam Sekitar di Tanjung Malim, Perak, dlm. *e-wacana UPSI*, akses pada Ogos 2008, di <http://rmc.upsi.edu.my/v2/ewacana/impaklembahbernam.htm>
- Panny, J.D. 200?. Ecocriticism: Literature and Ethics dlm <http://www.uni-trier.de/platz2/ecohome/ecocriti.htm> akses pada 1 Oct. 2009.
- Pertanian di Malaysia, akses pada Ogos 2008, di <http://millennium.fortunecity.com/firemansam/911/hgm340/sambkul2.html#Pertanian%20Pindah>
- Rachagan, S.S. (1998). Sustainable Forest Management In Malaysia-Guidelines For Conflict Resolution, Institute for Global Environmental Strategies (IGES), akses pada 1 Oct. 2009, di <http://enviroscope.iges.or.jp/modules/envirolib/upload/1504/attach/ir98-2-9.pdf>
- Rumah Tangga Muslim Menjamin Kelangsungan Dakwah, akses pada Ogos 2008, di <http://shouts.tripod.com/mac/keluarga1.htm>.
- Sarver, S. (1994). What is Ecocriticism?, akses pada Ogos 2008, di [http://www.asle.umn.edu/conf/other\\_conf/wla/1994/sarver.html](http://www.asle.umn.edu/conf/other_conf/wla/1994/sarver.html)
- Sharon Siddique and Leo Suryadinata. (1981). Bumiputra and Pribumi: Economic Nationalism (Indiginism) in Malaysia and Indonesia, *Pacific Affairs*, Vol. 54, No. 4 (Winter, 1981-1982); 662-687. Published by: Pacific Affairs, University of British Columbia, akses pada Ogos 2008 di <http://www.jstor.org/stable/2757890>
- Slovic, S. (1994). Ecocriticism: Storytelling, Values, Communication, Contact, akses pada Ogos 2008, di [http://www.asle.umn.edu/conf/other\\_conf/wla/1994/slovic.html](http://www.asle.umn.edu/conf/other_conf/wla/1994/slovic.html)

World Heritage Center. (2010). akses pada 20 Julai 2010, di <http://whc.unesco.org>

Yarian, D. ( ). Nature Writing: Ecocriticism, akses pada Ogos 2008 di <http://www.savingtheearth.net/nature-criticism.htm> akses pada 1hb. Julai 2009

## **TEMURAMAH**

Andrew Tukau Salang. (2010). Ketua Penolong Pengarah (Bahagian Alam Sekitar), Unit Perancang Negeri, Jabatan Ketua Negeri Sarawak. Wisma Bapa Malaysia, Kuching, Sarawak.

Nikolas. (2010). Unit Perancang Negeri, Jabatan Ketua Negeri Sarawak. Wisma Bapa Malaysia, Kuching, Sarawak.

Mareaia Datuk Hasan. (2010). Penolong Pengarah Unit Perancang Negeri, Jabatan Ketua Negeri Sarawak, Wisma Bapa Malaysia, Kuching, Sarawak.