

**MASDAR THULĀTHĪY MAZĪD :
ASPEK POLA DAN SEMANTIK**

UMMI SYARAH BINTI ISMAIL

**DISERTASI DISERAHKAN UNTUK MEMENUHI
KEPERLUAN BAGI
IJAZAH SARJANA PENGAJIAN BAHASA MODEN**

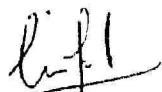
**FAKULTI BAHASA DAN LINGUISTIK
UNIVERSITI MALAYA
KUALA LUMPUR**

MEI 2004

PERAKUAN TENTANG HASIL KERJA AKADEMIK

Dengan ini saya, **Ummi Syarah Bt Ismail** No. Pendaftaran **TGA 00011** mengaku bahawa naskah disertasi yang saya serah bertajuk "**MASDAR THULĀTHIY MAZID: ASPEK POLA DAN SEMANTIK**" merupakan hasil kerja akademik saya sendiri kecuali bahan-bahan / petikan yang telah dinyatakan sumber asalnya.

Sekian, terima kasih.



Nama calon : Ummi Syarah Bt Ismail

Tarikh : Mei 2004

DEDIKASI

**Jlahi...syukurku padamu
Atas nikmat dan rahmat
Moga ianya sentiasa mengiringi hidupku
Hingga akhir hayat...**

**Buat suamiku al-Habib wa al-Mahhib...
Syukran qatahiran kerana telah begitu setia memberiku
semangat dan nasihat, panduan dan kritikan yang amat
berguna.. Juga kerana sanggup berkorban tenaga, masa dan
wang ringgit Kasih sayangmu itu tetap segar di hati..
Akanke kerang ringga ke akhir hayat..**

**Anakku Zahidi...
Moga menjadi insan yang berguna kelak
Mama sentiasa memohon doa kehadirat Jlahi..
Moga hidupmu diberkati Allah...**

Buat mak & ayah tercayang....
Tiada kata yang dapat kuingkapkan..
Terima kasih yang tak terhingga..kerana
Mendidikku menjadi insane berguna..
Mendidikku dari kecil hingga dewasa..
Pengorbananmu yang tiada nilainya...
Jasamu tidak terbalas...sentiasa berkah di hati..
Semoga Allah sentiasa melindungimu dan dipayungi
rahmat serta kasih sayangNya...

Buat abang dan adik-adik yang disayangi
Terima kasih atas sokongan yang diberikan
Takkan ku lupa...
Kalian penyeri hidupku..

Buat rakan-rakanku...
Jasa kalian tidak ku lupa..
Memberi idea yang amat berguna..
Kejayaanku kejayaan kalian jua...

قالَ الرَّسُولُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ :

مَنْ يُرِدُ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفْقِهُ فِي الدِّينِ.

(رواه البخاري)

Sabda Rasullullah S.A.W:

“ Barangsiapa yang dikehendaki Allah kebaikan kepadanya diberikan kepadanya kefahaman tentang agama”

(Riwayat al-Bukhaari)

ABSTRAK

Kajian ini berkisar mengenai pola masdar yang terhasil daripada kata kerja tiga huruf berimbuhan yang dikenali sebagai thulāthīy mazīd. Ia juga membincang mengenai semantik kata kerja thulāthīy mazīd daripada pola kata kerja yang berbeza.

Penulis cuba menjelaskan aspek morfologi bagi pola kata kerja thulāthīy mazīd dan masdarnya mengikut kategori kata kerja yang pelbagai serta hubung kait semantik kata kerja. Penulis juga membongkar kesukaran pelajar dalam memahami aspek pola kata kerja dan masdar serta semantik kata kerja melalui tinjauan penguasaan pelajar peringkat SPM.

Penulis mendapati, setiap kata kerja berimbuhan ini mempunyai pola masdarnya yang khusus dan berbeza. Manakala sesetengahnya terdapat lebih daripada satu pola masdar dalam satu pola kata kerja.

Dari aspek semantiknya, terdapat makna yang khusus bagi setiap pola kata kerja. Sebahagiannya pula, mempunyai lebih daripada satu makna. Di samping itu, penulis juga mendapati wujudnya persamaan semantik daripada kata kerja berimbuhan yang berbeza pola.

ABSTRACT

These study revolve the connection towards prefix and suffix pattern that form from three-letter augmentation noun, known as "*thalathiv matik*". It does also discuss on semantic verb of "*thalathiv matik*" from three different pattern of verb

The writer tried to explain the morphology aspect of *thalathiv matik's* nouns pattern with suffix and prefix according to the variety of the categories of verb, and also the relation between semantic verbs. The writer also upheaval the difficulty involving student in comprehend the aspect of verb pattern, suffix and prefix and also the semantic verb according to the survey on SPM student

The writer discovers that, every verb with augmentation had it's own prefix and suffix pattern that peculiar and different. Whereas, some of it had more then one prefix and suffix pattern in one verb pattern

From the semantic aspect, there is a specific meaning for each verb pattern. Part of it had more than one meaning. Furthermore, the writer also finds the existence of similarities between semantic from verb with augmentation with different kinds of patterns.

PENGHARGAAN

Segala puji-pujian kehadrat Ilahi, salawat dan salam ke atas junjungan besar Nabi Muhammad S.A.W. beserta sahabatnya serta para tabi'in. Bersyukur kepada Ilahi dengan nikmat kemudahan serta bantuan yang diberi, dapat saya menyiapkan penulisan ini bagi keperluan Ijazah Sarjana Universiti Malaya.

Setinggi penghargaan diucapkan buat yang berbahagia Dr. Mohd Zaki bin Abd. Rahman, Fakulti Bahasa Dan Linguistik, Universiti Malaya, Kuala Lumpur, selaku penyelia disertasi ini dengan bantuan nasihat dan pandangan serta tunjuk ajar beliau dalam menjayakan penulisan ini. Tidak lupa juga kepada semua pensyarah di Fakulti Bahasa Dan Linguistik, Universiti Malaya. Kalungan jasa buat Dr. Bakhir Abdullah dan Dr. Rosni Samah dari Universiti Islam Antarabangsa Malaysia yang banyak memberi tunjuk ajar kepada penulis.

Sekalung budi buat perpustakaan Universiti Malaya, Kuala Lumpur, perpustakaan Fakulti Bahasa Dan Linguistik Universiti Malaya, Pustaka Za'ba Universiti Malaya, perpustakaan Universiti Islam Antarabangsa Malaysia, Gombak, Selangor, perpustakaan INSANIAH dan perpustakaan Sekolah Menengah Agama Makarimul Akhlak, Langgar, Alor Setar, Kedah, sebagai pusat rujukan penulis.

Ucapan terima kasih yang tak terhingga kepada Maktab Mahmud, Alor Setar, Kedah, pengetua Maktab Mahmud, penolong pengetua, guru-guru serta semua pelajar

khususnya pelajar SPM 2002 dengan kerjasama dan kemudahan yang telah diberikan.

Tak lupa juga buat pengetua Sekolah Menengah Agama Makarimul Akhlak, Langgar, pen. pengetua dan guru-guru yang telah banyak memberi sokongan dan dorongan. Sekalung jasa juga buat Sekolah Menengah Agama Raudzatul Ulum, Langgar, Ustaz Fikri selaku pengetua sekolah, pen. pengetua juga guru-guru serta semua pelajar khususnya pelajar SPM 2002.

Sekalung penghargaan juga ditujukan buat Rektor Institut Pengajian Tinggi Islam Perlis (IPTIPs), Prof. Madya Syed Omar bin Syed Mohammad al-Saggof, Penolong Rektor, Prof. Madya Dato' Alim Setia Ahmad bin Jusoh, juga pensyarah-pensyarah IPTIPs dengan bantuan dan sokongan yang diberikan.

Tidak ketinggalan juga, ucapan terima kasih tak terhingga buat Majlis Amanah Rakyat (MARA) dengan bantuan biasiswa yang dihulurkan dapat penulis meneruskan pengajian ke peringkat Sarjana.

Buat yang teristimewa sekali, penghargaan dan terima kasih yang tidak ternilai kepada suami tercinta, **Zamanu Zamri bin Othman** yang banyak memberi dorongan, bantuan tenaga dan fikiran kepada penulis. Semoga sentiasa berada dalam rahmat dan kasih sayang Allah S.W.T. Buat “*buah hati Mama*” **Muhammad Zahidi**, semoga berjaya dalam hidup dan dilimpahi rahmat serta kasih sayang Allah S.W.T.

Juga tidak lupa buat yang tersayang, mak, ayah, abang An dan adik Rabeatul, yang sentiasa memberi galakan dan bantuan. Juga buat “*adik-adik akak*” yang dikasihi,

Fauziah, Key Rol, Helmiah dan Iqbal Rushdi . Semoga kalian berada dalam peliharaan Allah S.W.T.hendaknya.

Akhir sekali buat rakan-rakan seperjuangan, adik Ruby UIA, Kak Hah, Kak Karimah, Cikgu Aiffa, Teacher Lia, Ustazah Su, Mardzelah, Kak Ma, Kak Ida, juga rakan-rakan dari SMAMA yang banyak membantu memberi sumbangan idea.

Seterusnya kepada semua yang terlibat bagi menjayakan penulisan disertasi ini. Sumbangan anda semua tetap dihargai. Semoga diberkati Allah S.W.T. hendaknya.
Sekian. *Wassalam.*

Ummi Syarah bt Ismail,
TGA 00011,
Fakulti Bahasa Dan Linguistik,
Universiti Malaya,
Kuala Lumpur.

KANDUNGAN

| | |
|--|------|
| • Abstrak | i |
| • Abstract | ii. |
| • Penghargaan | iii |
| • Kandungan | vi |
| • Senarai Jadual | xiii |
| • Transliterasi Huruf Arab | xiv |
| • Senarai Lambang dan Kependekan | xvi |
| • Pendahuluan | 1 |
| 1. Latar belakang Kajian | 1 |
| 2. Permasalahan Kajian | 3 |
| 3. Objektif Kajian | 4 |
| 4. Kepentingan Kajian | 4 |
| 5. Tinjauan Kajian Berkaitan | 5 |
| 6. Metodologi Kajian | 5 |
| 7. Batasan Kajian | 5 |
| 8. Bidang Kajian | 6 |
| 9. Hipotesis Kajian | 6 |
| 10. Organisasi Penulisan | 7 |
| Bab Pertama : Masdar Thulāthiy Mazid Dengan Satu Konsonan | 9 |
| 1.0. Pengenalan | 9 |

| | |
|---|----|
| 1.1 Masdar Thulāthiy Mazid Dengan Gandaan Konsonan Kedua (فعل) | 9 |
| 1.1.1. Aspek Pola Bagi فعل | 10 |
| 1.1.1.1. Pola فعل Bagi Kata Kerja Sahih | 11 |
| 1.1.1.2. Pola فعل Bagi Kata Kerja Mu'tal | 15 |
| 1.1.1.3. Kesimpulan | 18 |
| 1.1.2. Aspek Semantik Bagi فعل | 21 |
| 1.2. Masdar Thulāthiy Mazid Dengan Imbuhan ٌHamzat Qaṭa' Di Awal Kata (أفعل). | 29 |
| 1.2.1. Aspek Pola Bagi أفعل | 29 |
| 1.2.1.1. Pola أفعل Bagi Kata Kerja Sahih | 31 |
| 1.2.1.2. Pola أفعل Bagi Kata Kerja Mu'tal | 33 |
| 1.2.1.3. Kesimpulan | 35 |
| 1.2.2. Aspek Semantik Bagi Pola أفعل | 38 |
| 1.3. Masdar Thulāthiy Mazid Dengan Imbuhan Alif Di Tengah Kata (فاعل) | 46 |
| 1.3.1. Aspek Pola Bagi فاعل | 46 |

| | |
|--|----|
| 1.3.1.1. Pola فاعل Bagi Kata Kerja Sahih | 47 |
| 1.3.1.2. Pola فاعل Bagi Kata Kerja Mu'tal | 49 |
| 1.3.1.3. Kesimpulan | 51 |
| 1.3.2. Aspek Semantik Bagi فاعل | 52 |
| Bab Dua : Masdar Thulāthiy Mazid Dengan Dua Konsonan | 55 |
| 2.0. Pengenalan | 55 |
| 2.1. Masdar Thulāthiy Mazid Dengan Imbuhan Hamzat Waṣal Dan Nūn Di Awal Kata (الفعل) | 56 |
| 2.1.1. Aspek Pola Bagi الفعل | 56 |
| 2.1.1.1. Pola الفعل Bagi Kata Kerja Sahih | 56 |
| 2.1.1.2. Pola الفعل Bagi Kata Kerja Mu'tal | 58 |
| 2.1.1.3. Kesimpulan | 60 |
| 2.1.2. Aspek Semantik Bagi الفعل | 62 |
| 2.2. Masdar Thulāthiy Mazid Dengan Imbuhan Hamzat Waṣal Di Awal Dan Tā' Di Tengah Kata (الفعل) | 63 |
| 2.2.1. Aspek Pola Bagi الفعل | 63 |

| | |
|---|----|
| 2.2.1.1. Pola افْعَل Bagi Kata Kerja Sahih | 64 |
| 2.2.1.2. Pola افْعَل Bagi Kata Kerja Mu'tal | 66 |
| 2.2.1.3. Kesimpulan | 68 |
| 2.2.2. Aspek Semantik Pola افْعَل | 71 |
| 2.3. Masdar Thulāthiy Mazid Dengan Imbuhan Hamza ^ū Waṣal Di Awal Dan Gandaan Konsonan Di Akhir Kata (افْعَلُ) | 76 |
| 2.3.1. Aspek Pola Bagi افْعَلُ | 76 |
| 2.3.1.1. Pola افْعَلُ Bagi Kata Kerja Mu'tal | 77 |
| 2.3.1.2. Kesimpulan | 78 |
| 2.3.2. Aspek Semantik Pola افْعَلُ | 79 |
| 2.4. Masdar Thulāthiy Mazid Dengan Imbuhan Tā' Di Awal Dan Gandaan Konsonan Di Tengah Kata (تَفْعَلُ) | 80 |
| 2.4.1. Aspek Pola Bagi تَفْعَلُ | 81 |
| 2.4.1.1. Pola تَفْعَلُ Bagi Kata Kerja Sahih | 81 |
| 2.4.1.2. Pola تَفْعَلُ Bagi Kata Kerja Mu'tal | 83 |
| 2.4.1.3. Kesimpulan | 85 |
| 2.4.2. Aspek Semantik Bagi Pola تَفْعَلُ | 87 |

| | |
|---|-----|
| 2.5. Masdar Thulāthiy Mazīd Dengan Imbuhan Tā' Di Awal Dan Alīf Di Tengah Kata (تَفَاعِلْ) | 91 |
| 2.5.1. Aspek Pola Bagi تَفَاعِلْ | 92 |
| 2.5.1.1. Pola تَفَاعِلْ Bagi Kata Kerja Ṣaḥīḥ | 92 |
| 2.5.1.2. Pola تَفَاعِلْ Bagi Kata Kerja Mu'tal | 94 |
| 2.5.1.3. Kesimpulan | 96 |
| 2.5.2. Aspek Semantik Pola تَفَاعِلْ | 98 |
| Bab Tiga : Masdar Thulāthiy Mazīd Dengan Tiga Konsonan | 101 |
| 3.0. Pengenalan | 101 |
| 3.1. Masdar Thulāthiy Mazīd Dengan Imbuhan Hamzat Waṣal Dan Ṣīn Serta Tā' Di Awal Kata (اسْتَفْعَلْ) | 102 |
| 3.1.1. Aspek Pola Bagi اسْتَفْعَلْ | 102 |
| 3.1.1.1. Pola اسْتَفْعَلْ Bagi Kata Kerja Ṣaḥīḥ | 102 |
| 3.1.1.2. Pola اسْتَفْعَلْ Bagi Kata Kerja Mu'tal | 105 |
| 3.1.1.3. Kesimpulan | 107 |
| 3.1.2. Aspek Semantik Pola اسْتَفْعَلْ | 108 |

| | |
|---|-----|
| 3.2. Masdar Thulāthiy Mazid Dengan Imbuhan Hamzał Waṣal Di Awal Dan ‘Ain Serta Wāw Di Tengah Kata (افعوْعَل) | 112 |
| 3.2.1. Aspek Pola Bagi افعوْعَل | 112 |
| 3.2.1.1. Kesimpulan | 113 |
| 3.2.2. Aspek Semantik Bagi Pola افعوْعَل | 114 |
| 3.3. Masdar Thulāthiy Mazid Dengan Imbuhan Hamzał Waṣal Di Awal Dan Alīf Di Tengah Serta Gandaan Konsonan Di Akhir Kata (افعَال) | 115 |
| 3.3.1. Aspek Pola Bagi افعَال | 116 |
| 3.3.1.1. Pola افعَال Bagi Kata Kerja Saḥīḥ | 116 |
| 3.3.1.2. Pola افعَال Bagi Kata Kerja Mu’tal | 117 |
| 3.3.1.3. Kesimpulan | 119 |
| 3.3.2. Aspek Semantik Pola افعَال | 121 |
| 3.4. Masdar Thulāthiy Mazid Dengan Imbuhan Hamzał Waṣal Di Awal Dan Gandaan Wāw Di Tengah Kata (افعوْل) | 122 |
| 3.4.1. Aspek Pola Bagi افعوْل | 122 |
| 3.4.1.1. Kesimpulan | 123 |

| | |
|--|-----|
| 3.4.2. Aspek Semantik Bagi Pola افعوٰل | 124 |
| Bab Empat : Tinjauan Penguasaan Pelajar Peringkat SPM Dalam Penggunaan Masdar Thulāthīy Mazīd | 126 |
| 4.0. Pendahuluan | 126 |
| 4.1. Ruang Cakup Kajian | 126 |
| 4.2. Responden | 127 |
| 4.3. Objektif Kajian | 127 |
| 4.4. Metodologi Kajian | 127 |
| 4.5. Dapatan Kajian | 129 |
| 4.6. Kesimpulan | 133 |
| Bab Lima : Rumusan Dan Cadangan | 134 |
| 5.0. Pengenalan | 134 |
| 5.1. Rumusan | 134 |
| 5.1.1. Pola Kata Kerja Thulāthīy Mazīd Dan Masdar | 134 |
| 5.1.2. Semantik Kata Kerja Thulāthīy Mazīd Dan Masdar | 135 |
| 5.1.2.1 Semantik Kata Kerja Thulāthīy Mazīd Satu Konsonan | 135 |
| 5.1.2.2. Semantik Kata Kerja Thulāthīy Mazīd Dua Konsonan | 136 |
| 5.1.2.3. Semantik Kata Kerja Thulāthīy Mazīd Tiga Konsonan | 137 |
| 5.1.2.4. Semantik Kata Kerja Thulāthīy Mazīd Daripada Pelbagai Pola | 137 |
| 5.2. Cadangan | 140 |
| 5.3. Penutup | 142 |
| Bibliografi | 145 |
| Lampiran | 148 |

SENARAI JADUAL

| Bil | Siri Jadual | Muka Surat | Bil | Siri Jadual | Muka surat |
|-----|-------------|------------|-----|-------------|------------|
| 1 | Jadual 1.1 | 20 | 13 | Jadual 2.7 | 86 |
| 2 | Jadual 1.2 | 28 | 14 | Jadual 2.8 | 90 |
| 3 | Jadual 1.3 | 37 | 15 | Jadual 2.9 | 97 |
| 4 | Jadual 1.4 | 45 | 16 | Jadual 2.10 | 100 |
| 5 | Jadual 1.5 | 51 | 17 | Jadual 3.1 | 107 |
| 6 | Jadual 1.6 | 54 | 18 | Jadual 3.2 | 111 |
| 7 | Jadual 2.1 | 61 | 19 | Jadual 3.3 | 113 |
| 8 | Jadual 2.2 | 63 | 20 | Jadual 3.4 | 115 |
| 9 | Jadual 2.3 | 70 | 21 | Jadual 3.5 | 120 |
| 10 | Jadual 2.4 | 75 | 22 | Jadual 3.6 | 121 |
| 11 | Jadual 2.5 | 78 | 23 | Jadual 3.7 | 123 |
| 12 | Jadual 2.6 | 80 | 24 | Jadual 3.8 | 125 |

SISTEM TRANSLITERASI HURUF ARAB

Perkataan-perkataan Arab dieja dalam huruf rumi dengan menggunakan transliterasi berikut :

1. Konsonan

Konsonan huruf Arab terbahagi kepada dua iaitu konsonan yang boleh dirumikan dan konsonan yang perlu dilakukan penambahan pada huruf rumi. Hal tersebut dapat dilihat dalam jadual transliterasi di bawah :

| Huruf Arab | Huruf Rumi | Huruf Arab | Huruf Rumi | Huruf Arab | Huruf Rumi |
|------------|------------|------------|------------|------------|------------|
| ج | - | ز | z | ق | q |
| ب | b | س | s | ك | k |
| ت | t | ش | sy | ل | l |
| ث | th | ص | ṣ | م | m |
| ح | j | ض | ḍ | ن | n |
| ح | h | ط | ṭ | و | w |
| خ | kh | ظ | ẓ | ه | h |
| د | d | ع | ‘ | ء | ‘ |
| ذ | dh | غ | gh | ي | y |
| ر | r | ف | f | ه | l |

2. Vokal dan Diftong

Dalam sistem bahasa Arab terdapat vokal pendek, vokal panjang dan diftong.

| 1. Pendek | 2. Panjang | 3. Diftong |
|-----------|------------|------------|
| — a | — ā | — ay |
| — i | — ī | — aw |
| — u | — ū | |

Sistem transliterasi yang digunakan dalam kajian ini, adalah berdasarkan kepada sistem yang standard, sebagaimana yang terdapat dalam buku panduan transliterasi yang diterbitkan oleh Dewan Bahasa dan Pustaka pada tahun 1992.

SENARAI LAMBANG DAN KEPENDEKAN

| | |
|------------|--|
| S.W.T : | Subḥānāh wa Ta‘ālā |
| S.A.W : | ŞallalLāh ‘alayh wasallam |
| t.t. : | Tanpa Tarikh |
| K/k : | Kata Kerja |
| M : | Masihi |
| H : | Hijrah |
| Abd : | Abdul |
| Bil : | Bilangan |
| m.s : | Muka Surat |
| dll : | Dan lain-lain |
| SPM : | Sijil Pelajaran Malaysia |
| IPTIPs : | Institut Pengajian Tinggi Islam Perlis |
| INSANIAH : | Institut Agama Islam Negeri Kedah |
| SMAMA : | Sekolah Menengah Agama Makarimul Akhlak |
| Ibid : | Ibidem bererti sama dengan rujukan yang disebut di atas. |
| % : | Peratus |

Pendahuluan

Pendahuluan ini akan menghuraikan latar belakang kajian, pernyataan masalah, objektif kajian, kepentingan kajian, kajian sebelumnya, metodologi kajian, batasan dan bidang kajian, hipotesis serta mengutarakan huraian ringkas organisasi penulisan. Ia bertujuan bagi mengetahui isi utama perbincangan kajian ini dan dapat membantu pengkaji mencapai matlamat sebenar kajian dijalankan serta mempermudahkan pengkaji menjalankan kajian.

1. Latar belakang kajian

Masdar *thulāthiy mazid* dalam bahasa Arab adalah salah satu aspek yang penting dalam struktur bahasa Arab. Ramai di kalangan pelajar keliru mengenai fungsi masdar dan juga hubungannya dengan kata dasar.

Perkataan masdar (مَصْدَر) dari segi bahasa ialah diambil daripada kata dasar şadara (صَدَر). (al- Mu'jam al-Wasit, t.t : 509) Manakala dari segi istilah ialah perkataan yang menunjukkan kepada peristiwa tanpa ditentukan masa. (al-Mu'jam al-'Arabiyy al-Asāsiy, t.t : 726) Perkataan “ masdar ” dalam bahasa Melayu dikenali sebagai kata nama terbitan. Kata nama terbitan ialah kata nama yang terhasil daripada proses pengimbuhan, iaitu proses menggandingkan imbuhan-imbuhan kata nama pada kata-kata dasar. (Nik Safiah Karim dll, 1995 : 107)

Masdar adalah berbeza daripada kata kerja. Ini kerana, kata kerja menunjukkan kepada berlakunya sesuatu perbuatan atau peristiwa pada masa yang tertentu. Masa yang dimaksudkan ini ialah masa yang akan berlaku dan masa yang sedang berlaku serta masa yang telah berlaku. Manakala masdar pula menunjukkan kepada berlakunya sesuatu perbuatan atau peristiwa tanpa disertai dengan masa. (Fakhruddin Qabāwāt, 1994 : 130)

Masdar thulāthīy mazīd ini terhasil daripada kata kerja thulāthīy mazīd iaitu kata kerja tiga huruf berimbuhan. Imbuhan yang dimaksudkan ialah imbuhan yang berbentuk awalan seperti كُمْ (memuliakan) imbuhan hamzaq qāṭa' di awal daripada kata akar كُرمْ (mulia) atau sisipan seperti ضَرَبَ (berpukulan) imbuhan alif ditengah daripada kata akar ضَرَبَ (memukul). Pecahan-pecahan perkataan daripada kata berimbuhan ini mempunyai perbezaan dari aspek struktur morfologinya mengikut pengkaedahan yang telah ditetapkan. Kesan daripada perubahan pola morfologi ini, ia menghasilkan perbezaan aspek semantik dan juga menunjukkan hubung kait antara pola dengan aspek semantiknya.

Di dalam bahasa Arab, kata kerja thulāthīy mazīd dibahagikan kepada tiga bahagian iaitu thulāthīy mazīd satu konsonan, thulāthīy mazīd dua konsonan dan thulāthīy mazīd tiga konsonan. (Ahmad al-Hamlāwī, 1965: 38). Daripada kata kerja ini, terhasilnya pola masdar yang beraneka dan berbeza struktur morfologinya.

Perbezaan pola morfologi yang dihasilkan ini menyulitkan para pelajar untuk memahami dan menggunakan dengan baik seterusnya menyebabkan pelajar sukar untuk berinteraksi dengan menggunakan bahasa ini.

Oleh itu, melalui kajian ini penulis cuba mengkaji dan menganalisis dengan menghuraikan pembentukan pola morfologi yang terhasil daripada kata berimbuhan melalui pembahagian bab-bab tertentu. Penulis juga cuba menganalisis serta menjelaskan fungsi semantik yang terhasil daripada pembentukan pola tersebut.

2. Permasalahan Kajian.

Permasalahan kajian bertujuan untuk :

- i. Mengkaji aspek-aspek pola masdar berimbuhan daripada kata kerja *thulāthīy mazid* yang berbagai dan mengkaji semantik pola masdar yang berbeza daripada semantik asal kata kerja dari sudut persamaan dan perbezaan bagi setiap kata kerja yang berbeza.

- ii. Mengkaji serta menganalisis aspek semantik dari perkataan yang mempunyai pola yang sama tetapi berbeza semantik asal kata kerja dengan memperbandingkan sampel daripada perkataan-perkataan yang biasa digunakan yang terdapat dalam kamus.

3. Objektif Kajian

Objektif yang akan dicapai melalui kajian ini ialah :

- i. Mengemukakan bentuk-bentuk pola yang berbagai hasil dari kata kerja yang berbeza.
- ii. Menjelaskan aspek-aspek semantik yang selalu digunakan bagi pola-pola tersebut.
- iii. Memperjelaskan perbezaan aspek semantik pola masdar yang tidak mempunyai semantik yang sama dengan asal kata kerja *thulāthiy mazid*.
- iv. Memberi cadangan bagi membantu pelajar meningkatkan lagi pencapaian mereka dalam aspek morfologi bahasa Arab.

4. Kepentingan Kajian

Kajian ini penting bagi meratifikasi perkara-perkara di bawah :

- i. Mengenalpasti kepelbagaian pola-pola masdar yang terbentuk daripada kata kerja *thulāthiy mazid*.
- ii. Mengenal pasti kepelbagaian semantik daripada pola-pola yang berbeza.
- iii. Menjana perbincangan komprehensif tentang pola masdar berimbuhan dan semantiknya yang rumit di kalangan pelajar bahasa Arab.
- iv. Mengenal pasti perkataan dari pola yang sama yang mempunyai semantik yang berbeza dari asal kata kerja.

5. Tinjauan Kajian Berkaitan

Setahu penulis, setakat ini tidak ada satu kajian yang membahaskan permasalahan yang akan dikaji oleh kajian ini. Ia merupakan kajian ulung yang akan dilakukan dalam bidang tersebut.

6. Metodologi Kajian

Bagi mendapatkan data kajian yang tepat dan sempurna, kajian ini akan dijalankan melalui kaedah-kaedah seperti di bawah :

- i. Kajian perpustakaan yang bertujuan mendapatkan data kajian melalui rujukan kepada buku-buku linguistik Arab, jurnal-jurnal linguistik, kertas-kertas kerja dan bahan bacaan yang lain yang berkaitan dengan permasalahan kajian.
- ii. Kajian lapangan, bagi mendapatkan data kajian dan menganalisisnya melalui soal selidik , temu bual dan tinjauan di kalangan pelajar peringkat SPM dan guru-guru matapelajaran Bahasa Arab.

Dalam membentangkan data kajian, beberapa kaedah akan digunakan seperti deskriptif, perbandingan dan analisa.

7. Batasan Kajian

Kajian ini akan berkisar di sekitar pola-pola masdar thulāthīy mazid dan semantiknya serta contoh-contoh yang berkait rapat dengan kajian.

8. Bidang Kajian

Kajian ini akan menyentuh beberapa bidang bahasa antaranya fonologi, morfologi dan semantik.

Hipotesis Kajian

Kajian ini akan mengenal pasti dan menyimpulkan perkara-perkara seperti di bawah :

- i. Aspek pola-pola masdar bagi setiap kata kerja *thulāthiy mazid*
- ii. Aspek semantik yang terkandung dalam setiap pola.
- iii. Perbezaan pola-pola mengikut kata kerja yang berbeza.
- iv. Perbezaan aspek semantik pola dari kata kerja yang berbeza.
- v. Persamaan pola-pola yang muncul daripada kata kerja yang berbeza serta aspek semantik yang terhasil daripadanya.
- vi. Mengenal pasti semantik pola yang berbeza dari semantik asal kata kerja serta menyatakan sampel dari perkataan-perkataan yang kebiasaan digunakan dan tertera dalam kamus yang boleh menjadi panduan kepada pelajar.

9. Organisasi penulisan

Kajian ini akan dibahagikan seperti di bawah :

- i. Pendahuluan : pendahuluan akan membincangkan pengenalan dan sebab pemilihan tajuk, permasalahan kajian, batasan dan bidang kajian serta kepentingannya. Ianya juga akan membincang kedudukan pola masdar thulāthiy mazid serta semantiknya dalam struktur bahasa Arab.
- ii. Bab pertama : Masdar thulāthiy mazid dengan satu konsonan
Bab ini membincang mengenai masdar thulāthiy mazid satu konsonan dari sudut pecahan pola hasil dari kata kerja thulāthiy yang berbeza. Ianya juga akan menghurai aspek semantiknya.
- iii. Bab dua : Masdar thulāthiy mazid dengan dua konsonan
Bab ini membincang mengenai masdar thulāthiy mazid dua konsonan dari sudut pecahan pola hasil dari kata kerja thulāthiy yang berbeza serta menghurai aspek semantiknya.
- iv. Bab tiga : Masdar thulāthiy mazid dengan tiga konsonan.
Bab ini membincang mengenai masdar thulāthiy mazid tiga konsonan dari sudut pecahan pola hasil dari kata kerja thulāthiy yang berbeza serta menghurai aspek semantiknya.
- v. Bab empat : Tinjauan penguasaan pelajar peringkat SPM dalam penggunaan masdar thulāthiy mazid.
Bab ini membincang mengenai tinjauan penguasaan pelajar SPM di sebuah sekolah agama, peratus pencapaian pelajar dan juga mengenal pasti kelemahan pelajar dalam penggunaan masdar thulāthiy mazid.

vi. **Bab lima : Rumusan dan Cadangan**

Ianya akan membuat rumusan kepada data-data kajian yang dibentangkan di dalam bab-bab di atas bagi mendapatkan hasil penemuan kajian yang terkini. Rumusan tersebut juga akan menyentuh pola-pola masdar yang mempunyai semantik yang berbeza daripada asal kata kerja dengan memperbandingkan sampel dari pelbagai kosa kata yang kebiasaannya digunakan dalam struktur bahasa Arab. Intipati hasil kajian dan cadangan-cadangan akan dibentang di akhir perbincangan bab ini.

vii. **Bibliografi** : Ia mengandungi segala rujukan utama dan rujukan sampingan yang menjayakan kajian ini.