

BIBLIOGRAFI

A. Buku kajian sampel

Chua Chooi See. 1990. *Bergembira dengan Basic*. Kuala Lumpur: Federal Publications.

Hizairi Othman. 1993. *Kai di Lembah Urda*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Noraini Babjee. 1990. *Berkelah di Pantai*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Noraini Dan. 1992. *Mengenal Haiwan Serangga*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Norliyah Jaafar dan Adnan Abd. Majid, penyelenggara. 1992. *Indahnya Alamku*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Raja Zarith Idris. 1994. *Puteri Gunung Ledang*. Shah Alam, Selangor: Penerbit Fajar Bakti Sdn. Bhd.

Salma Ishak dan Rozumah Baharudin. 1991. *Kamus Bercerita*. Petaling Jaya, Kuala Lumpur: Amiza Publishing Sdn. Bhd.

Thaiyibah Sulaiman. 1994. *Momotaro*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Zainal Abidin Bakar. 1990. *Singapura Dilanggar Todak*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

B: Buku Cenderamata

Pesta Buku Antarabangsa Kuala Lumpur. 1991. Kuala Lumpur: Majlis Buku Kebangsaan Malaysia.

Pesta Buku Antarabangsa Kuala Lumpur. 1992. Kuala Lumpur: Majlis Buku Kebangsaan Malaysia.

Pesta Buku Antarabangsa Kuala Lumpur. 1993. Kuala Lumpur: Majlis Buku Kebangsaan Malaysia.

Pesta Buku Antarabangsa Kuala Lumpur. 1994. Kuala Lumpur: Majlis Buku Kebangsaan Malaysia.

Pesta Buku Antarabangsa Kuala Lumpur. 1995. Kuala Lumpur: Majlis Buku Kebangsaan Malaysia.

Pesta Buku Antarabangsa Kuala Lumpur. 1996. Kuala Lumpur: Majlis Buku Kebangsaan Malaysia.

C: Buku yang diterbitkan

_____ 1995. *Gaya Dewan Edisi Ketiga*. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Adam, J. Micheal, *et al.* 1988. *Printing Technology*. New York: Delmar Publishers Inc.

Arbuthnot, May Hill dan Zena Sutherland. 1972. *Children and Books*. Edisi Keempat. Glenview Illinois: Scott, Foresman and Company.

Azman Wan Chik. 1984. *Projek Baka: Laporan Penyelidikan dan Penilaian Buku-Buku Bacaan Kanak-kanak*. Kuala Lumpur: Fakulti Pendidikan Universiti Malaya.

Bann, David. 1985. *The Print Production Handbook*. Cincinnati, Ohio: North Light.

Brownstone, David M. 1982. *The Dictionary of Publishing*. Van Nostrand: Reinhold Company.

Cannon, Rupert Vernon. 1963. *Graphic Reproduction: Copy Preparation and Process* London: Vista Books.

Ciancolo, P.J. 1983. "A Look at the Illustrations in Children's Favorite Picture Books, dlm. Rogers, Nancy dan Margaret Frith. *Children Choice: Teaching With Book Children Like*. New York: International Book Reading.

Dalley, Terence, penyunting. 1990. *The Complete Guide to Illustration and Design: Techniques and Material*. Edisi Ketiga. New Jersey: Chartwell Books, Inc.

Gates, Frieda. 1986. *How to Write, Illustrate, and Design Children's Books*. New York: Llyod-Simone Publishing Company.

Greenfeld, Howard. 1976. *Book, From Writer to Reader*. New York: Crown Publishers, Inc.

Hajah Noresah Baharom, penyunting. 1994. *Kamus Dewan*. Edisi Ketiga. Kuala Lumpur: Dewan Bahasa dan Pustaka.

Krausse, Anna C. 1995. *The Story of Painting from the Renaissance to the Present*. Konemann Verlagsgesellschaft mbH.

Lamb, Lynton. 1962. *Drawing for Illustration*. London: Oxford University Press.

Lee, Marshall. 1979. *Bookmaking: The Illustrated Guide to Design/Production/Editing*. Edisi Kedua. New York: R.R. Bowker Co.

Leong Yin Chin dan Koh Boh Boon. 1987. *Kanak-kanak dan Buku-buku*. Kuala Lumpur: Fakulti Pendidikan, Universiti Malaya.

Lewis, John Noel Claude. 1954. *Graphic Design With Special Reference to Lettering, Typography and Illustration*. London: Routledge.

Peddie, R.A. 1927. *Printing a Short History of Art*. London: Coptic House, Grafton & Co.

Pelajar-pelajar Penerbitan 04, penyelenggara. 1990. *Asas-asas Penerbitan*. Edisi Kedua. Shah Alam: Kursus Penerbitan Institut Teknologi MARA.

Proudfoot, Ian. 1992. *Early Malay Printed Books: a provisional account of materials published in the Singapore-Malaysia area*. Canberra: Malay Concordance Project, Faculty of Asian Studies, Australian National University.

Rao, M.N. 1974. *The Book Publishing Manual*. New Delhi: The Federation of Publisher and Booksellers Associations.

Thomas, T.A. 1960. *Technical Illustration*. New York: McGraw-Hill.

Spache, G.D. 1974. *Good Reading for Poor Readers*. Edisi Ulangan. Champaign: Illinois: Garrad Publishing Co.

D: Laporan kajian yang tidak diterbitkan

Azman Wan Chik. 1984. *Projek Baka: Laporan Penyelidikan dan Penilaian Buku-buku Bacaan Kanak-kanak*. Kuala Lumpur: Fakulti Pendidikan, Universiti Malaya.

Datuk Hassan Ahmad. 1988. Country Report: Malaysia. Publishing In Asia/Pasific Today: Report of the Meeting of Expert for Planning Book Development, ACCU, Tokyo.

E: Latihan ilmiah yang tidak diterbitkan

Rabiatuladawiah Arshad. 1991/92. Persatuan Penerbit Buku Malaysia. Lajian Ilmiah B.A. Jabatan Penulisan, Universiti Malaya, Kuala Lumpur.

Rohana Jaafar. 1991/92. Peranan Dewan Bahasa dan Pustaka Dalam Penerbitan Bahan Bacaan Untuk Kanak-kanak. Latihan Ilmiah B.A. Jabatan Penulisan, Universiti Malaya, Kuala Lumpur.

Siti Saodah Haron. 1993/94. Novel Kanak-kanak Sebagai Media Mengembangkan Pemikiran. Latihan Ilmiah B.A. Jabatan Pengajian Media, Universiti Malaya, Kuala Lumpur.

Wee Yu Meng. 1986/87. Bookmaking: Kajian House Style Bahagian-bahagian Sesebuah Buku di Kalangan Para Penerbit Malaysia. Kajian Ilmiah B.A. Rancangan Penulisan Kreatif dan Deskriptif, Jabatan Pengajian Melayu, Universiti Malaya, Kuala Lumpur.