

ABSTRAK

Kajian ini bertujuan untuk menerangkan suatu analisa terhadap beberapa fahaman tasawuf Syeikh °Abd as-Şamad al-Falimbānī, salah seorang ulama sufi melayu yang hidup pada abad ke-18. Pendekatan kajian ini adalah bercorak sejarah, perbandingan dan kritikan. Kajian ini dibahagikan kepada tiga bahagian; bahagian pertama mengandungi satu bab yang membincangkan ilmu tasawuf secara ringkas iaitu di segi pengertian, sumber, sejarah perkembangan di samping menyentuh secara umum perkembangan tasawuf dan permasalahannya di Alam Melayu. Bahagian kedua mengandungi satu bab yang membicarakan tentang latarbelakang al-Falimbānī, sejarah pendidikan beliau, karya-karya serta pengaruh beliau di Alam Melayu, termasuk suatu pengenalan kepada karya beliau *Siyar as-Sālikin*. Bahagian ketiga pula mengandungi empat bab yang membicarakan beberapa fahaman beliau dalam tasawuf. Bab dimulakan dengan bab ketiga yang membicarakan tentang konsep ilmu dan pendidikan Syeikh al-Falimbānī. Bab keempat membincangkan konsep zikir beliau yang merangkumi sumber pengambilan, kaedah pelaksanaan dan kesan pengamalannya. Bab lima membicarakan tentang konsep manusia di segi psikologi kerohanian dalam pengabdian diri kepada Allah s.w.t. yang menjurus kepada penyucian diri. Bab enam pula membicarakan tentang konsep tauhid dan cara merealisasikan aspek tersebut. Kajian ini diakhiri dengan satu penutup yang menerangkan suatu kesimpulan secara menyeluruh bab-bab terdahulu.

ABSTRACT

This research aims to explain an analysis on a few ideologies on Sufism of Syeikh °Abd as-Şamad al-Falimbānī, one of the Malay sufist who lived during the 18th century. The approach of this research is of historical, comparative and critical basis. In the light of the aforementioned aim this research has been set out into three parts. The first part contains a chapter which discusses briefly on sufism in respect of its meaning, source of extraction, historical development besides touching the development of sufism and its problems in the Malay world generally. The second part comprises a chapter dealing with the background of al-Falimbānī as well as his educational background, contributions and its influence to the Malay world. It also includes an introduction of his work *Siyar as-Sālikin*. The third part consists of four chapters which discuss the concept of knowledge and education of al-Falimbānī. The fourth chapter attempts to discuss the concept of *zikr* covering its source of extraction, method of implementation and its spiritual psychology in the submission to Allah s.w.t. which more inclined to self-purification. The sixth chapter revolves around the concept of *tawhid* and the way realising it. This research ends with an explanation of the summary of all previous chapter.