

وقوف التعانق في القرآن الكريم عند القراء والمفسرين
وأثرها على دلالة المعنى: دراسة تأصيلية استقرائية

عبد الإله محمد ناصر هازع

أكاديمية الدراسات الإسلامية

جامعة ملایا

كوالالمبور

2018

وقوف التعانق في القرآن الكريم عند القراء والمفسرين
وأثرها على دلالة المعنى: دراسة تأصيلية استقرائية

عبد الإله محمد ناصر هازع

بمّث مقدم لنيل درجة الدكتوراه

أكاديمية الدراسات الإسلامية

جامعة ملايا

كوالالمبور

2018

إقرار

University of Malaya

وقوف التعانق في القرآن الكريم عند القراء والمفسرين
وأثرها على دلالة المعنى: دراسة تأصيلية استقرائية

المملخص

تناول الباحث في هذه الدراسة الموسومة —(وقوف التعانق في القرآن الكريم عند القراء والمفسرين وأثرها على دلالة المعنى) مفهوم الوقف، وأنواعه، وضوابطه، والتذكير بأهمية هذا العلم وفوائده، ومعرفة الأدلة على مراعاته من الكتاب والسنة والإجماع، كما بين الباحث -بالتفصيل- مذاهب العلماء واصطلاحاتهم في أقسام الوقف والابتداء، مع تحرير مواطن النزاع، وذكر الأدلة والأوجه، والتنبيه على ذكر الراجح من المرجوح. وقام الباحث بدراسة تعانق الوقف، وأثره على دلالة المعنى، فقام بتأصيل هذا النوع من الوقوف، وتوجيهه، وحصر مواضعه، وذكر مذاهب العلماء فيه، مع حصر ما أُشير إليه منها في متفرقات المصاحف، وبيانها، وذكر أوجه الترجيح فيها. ثم ظهر للباحث -بالمدرسة، والتأمل، وإعادة النظر، ومزيد البحث- من وقوف المراقبة جملةً صالحةً مبثوثةً في كتب الوقف، والتفسير، والقراءات، واللغة، وصل عددها إلى تسعة وخمسين موضعاً، فقام بدراستها والبحث فيها، مع الاسترشاد بآراء من سلف من أهل التحقيق بالرجوع إلى المصادر الأصلية في هذا العلم الجليل، ونقل ما قاله الراسخون، واختاروه في توجيهها وتفسيرها. وتهدف الدراسة إلى استنباط واستخراج وقوفٍ جديدةٍ لم يذكرها علماء الفن من جملة الوقوف المتعانقة، مع أنّها استوفت شروط التعانق جميعها، بل إنّ من جملتها ما هو أولى وأقوى من غيره، كما أنّ بعض ما تمّت الإشارة إليه في بعض المصاحف

تَرَكُهُ أُولَى مِنْ إِثْبَاتِهِ. وَقَدْ كَشَفَ الْبَاحِثُ عَنْ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ مِنْ (وَقُوفِ الْمَعَانِقَةِ) مَا لَمْ يُسَبِّقْ إِلَيْهَا، وَلَمْ يَتَكَلَّمْ أَحَدٌ عَنْهَا، فَقَامَ بِدِرَاسَةٍ تَطْبِيقِيَّةٍ -لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْوُقُوفِ- بِمَا يَزِيدُ إِشْكَالَهَا، وَيَجْمَعُ أَصْنَافَهَا وَأَشْكَالَهَا، بِتَفْصِيلٍ يَتَبَيَّنُ بِهِ الرَّاجِحُ مِنَ الْمَرْجُوحِ، وَالْمَقْبُولُ مِنَ الْمَطْرُوحِ، مَرَاعِيًا فِي ذَلِكَ تَحْلِيلَ الْأَقْوَالِ وَالْأَرْاءِ، لِلتَّمْيِيزِ بَيْنَهَا، فَسَلَكَ الْبَاحِثُ فِي ذَلِكَ الْمَنْهَجَ الْاسْتِقْرَائِيَّ وَالتَّحْلِيلِيَّ، مَعْتَمِدًا أَسْلُوبَ الدِّرَاسَةِ التَّطْبِيقِيَّةِ وَرَبَطَ الْجَانِبَ الْعِلْمِيَّ بِالْجَانِبِ التَّطْبِيقِيَّ؛ لِتَكُونَ الدِّرَاسَةُ أَكْثَرَ وَضُوحًا وَوَأَقْعِيَّةً، كَمَا نَسَجَ الْبَاحِثُ تِلْكَ الْمَقَارَنَةَ بِطَرِيقَةِ الْجَدَاوِلِ؛ مَبَالِغَةً فِي الْإِيضَاحِ وَالتَّقْرِيبِ، وَالتَّسْهِيلِ وَالتَّرْتِيبِ. وَقَدْ تَوَصَّلَ الْبَاحِثُ -بَعْدَ هَذِهِ الدِّرَاسَةِ- إِلَى أَنْ بَعْضَ كُتُبِ التَّفْسِيرِ قَدْ انْطَوَتْ عَلَى وَفْرَةٍ مِنَ الْفَوَائِدِ فِي هَذَا الْفَنِّ، وَذَكَرَتْ مِنْ هَذَا النُّوعِ مِنَ الْوُقُوفِ -تَصْرِيحًا أَوْ تَلْمِيحًا- مَا لَمْ يُشِيرْ لَهُ عَامَّةُ الْقُرَّاءِ، وَمَعَ ذَلِكَ لَمْ تَسْتَوْعِبْ كُتُبُ التَّفْسِيرِ وَقُوفَ الْمَعَانِقَةِ جَمِيعَهَا، بَلْ وَقَفَ الْبَاحِثُ عَلَى مَا لَمْ يَذْكُرْهُ، قِيَاسًا بِمَا ذَكَرْهُ. وَيَبْقَى لِلْبَاحِثِينَ فِيهَا مَجَالٌ رَحْبٌ؛ ذَلِكَ أَنَّ هَذَا الْكِتَابَ الْعَزِيزَ لَا تَفْسِي عَجَائِبَهُ، وَلَا تَنْقُضِي غَرَائِبَهُ، فَيُوصِي الْبَاحِثَ الْمُتَخَصِّصِينَ بِمَزِيدِ بَحْثٍ وَتَنْقِيبٍ، وَتَأْمَلٍ وَتَدْبِيرٍ، وَتَتَبَعٍ وَتَفْتِيشٍ؛ فَلَا يَزَالُ الْبَابُ مَفْتُوحًا، وَتَوْجِيهِ النَّظَرِ مَسْمُوحًا، وَفَضْلُ اللَّهِ مَمْنُوحًا، وَلَعَلَّ الْمَتَأَخَّرَ يَكُونُ أُمَّ نَظْرًا مِنَ الْمُتَقَدِّمِ، فَيَحْسُنُ بِأَهْلِ الْعِلْمِ وَالْمُؤَسَّسَاتِ التَّعْلِيمِيَّةِ تَوْجِيهِ أَنْظَارِ الْبَاحِثِينَ إِلَى اسْتِكْشَافِ الْمَزِيدِ مِنْ مَوَاضِعِ تَعَانُقِ الْوُقُوفِ فِي الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ.

وقوف التعانق في القرآن الكريم عند القراء والمفسرين
وأثرها على دلالة المعنى: دراسة تأصيلية استقرائية

Abstrak

Kajian ini "*Wuqūf al-Ta'ānuq fī al-Qur'ān al-Karīm 'inda al-Qurā' wa āl-Mufasssīrīn wa atharuhā ālā Dilālah al-Ma'nā: Dirāsah Ta'sīliyyah Istiqrāiyyah*" yang dijalankan adalah meliputi definasi *waqf* (berhenti), jenis-jenis dan juga peraturan-peraturannya. Pengkaji telah menyentuh aspek kepentingan dan faedah 'ilmu *waqf* ini. Pengkaji telah mengenalpasti dalil-dalil yang berkaitan dengan *waqf* daripada *al-qur'ān*, *al-hadith* mahupun *al-jmā'*. Pengkaji juga telah menerangkan secara terperinci mazhab-mazhab ulama serta istilah-istilah yang mereka gunakan dalam pembahagian *waqf* (henti) dan *ibtidā'* (mula) dan turut merungkaikan isu-isu perbezaan pendapat dengan membentangkan hujah-hujah mereka serta menyatakan pendapat yang lebih kuat. Pengkaji telah menjalankan kajian berkaitan *ta'ānuq al waqf* di dalam *al-qur'ān* dan kesannya terhadap makna dengan mencari asal permulaan *waqf* ini, panduan mengenainya, mengenal pasti tempat-tempatnya dan menyenaraikam mazhab-mazhab ulama yang berkaitan dengannya. Pengkaji telah membataskan kajian tersebut kepada tempat-tempat *waqf* yang terdapat dalam kepelbagaian mushaf dengan mengkaji dan menyatakan pendapat yang lebih kuat dalam permasalahan ini. Pengkaji telah mengenal pasti sebahagian daripada *waqf murāqabah* yang terdapat dengan banyaknya di dalam kitab-kitab 'ilmu *waqf*, 'ilmu *tafsīr*, 'ilmu *qirā'āt* dan juga 'ilmu bahasa arab serta mengkajinya dengan berpandukan pendapat-pendapat ulama terdahulu dan merujuk kepada sumber-sumber asal dengan berpegang kepada pendapat-pendapat mereka dalam memperolehi garis panduan dan pentafsiran tentang *waqf* tersebut sebanyak 59 tempat. Objektif kajian ini adalah untuk mengkaji *waqf-waqf* baru di bawah kategori *al-wuqūf al-muta'āniqāt* yang belum pernah dinyatakan sebelum ini oleh para ulama sedangkan ianya memenuhi kesemua syarat-syarat *waqf ta'ānuq* bahkan sebahagian daripada *waqf-*

waqf tersebut lebih utama dan lebih kuat daripada selainnya. Ada juga sebahagian daripada *waqf ta'ānuq* terdapat tandanya di dalam sebahagian *muṣḥaf* adalah lebih baik ditinggalkan daripada ianya diambil kira sebagai *waqf*. Pengkaji juga telah menemui tempat-tempat yang lain daripada kategori *waqf ta'ānuq* yang belum pernah ditemui sebelum ini serta belum pernah dibahasakan tentangnya. Pengkaji telah melakukan kajian praktikal untuk setiap *waqf* ini bagi merungkaikan kekeliruan. Pengkaji juga telah mengumpulkan kategori-kategori dan bentuk-bentuk *waqf* tersebut dengan terperinci bagi memperolehi hasil yang lebih tepat dan yang lebih betul dengan mengambil kira pendapat dan pandangan ulama serta membuat perbandingan di antaranya. Pengkaji telah menggunakan kaedah analisis dan induktif berpandukan kajian praktikal dengan mengaitkan aspek *'ilmu* dan aspek *'amaly* untuk menjadikan kajian lebih jelas dan nyata. Pengkaji telah menggunakan jadual bagi memberi lebih penjelasan, di samping ianya memudahkan dan lebih teratur. Pengkaji telah memperolehi dapatan kajian bahawa sebahagian kitab-kitab *tafsīr* banyak mengandungi *waqf-waqf* seperti ini dan ianya dinyatakan sama ada secara jelas atau secara tidak jelas yang mana ianya tidak berapa difahami oleh kebanyakan *qurā'*. Oleh yang demikian kitab-kitab tersebut tidaklah merangkumi *waqf al-mu'ānaqat* secara keseluruhannya. Pengkaji telah mengqiaskan *waqf-waqf* yang telah dinyatakan sebelum ini oleh para ulama dengan *waqf-waqf* yang belum dinyatakan. Pengkaji juga mencadangkan kepada pengkaji-pengkaji yang lain agar mengkaji topik *waqf ta'ānuq* dengan lebih mendalam kerana masih banyak lagi ruang kajian yang perlu diterokai.

وقوف التعانق في القرآن الكريم عند القراء والمفسرين

وأثرها على دلالة المعنى: دراسة تأصيلية استقرائية

Abstract

This study investigates opinions of the *qurra* and *mufasssirun* about how two cases of waqf intersect in the Qur'an. The purpose of this study is to discuss the concept, types and criteria of waqf. The study demonstrates the importance and benefits of waqf in accordance with Sunnah and Qur'an. The study demonstrates the different opinions and consensuses of Muslim scholars concerning al-Waqf and al-Ibtidaa. The study also discusses and demonstrates the different perspectives that Muslim scholars have adopted in respect to what is more accurate and reliable concerning the controversial issues of waqf and al-Ibtidā'. The researcher first discussed the places where two waqf intersect in the Qur'an, and second manifested, classified the origin of the first studies of waqf, and third stated the different perspectives and opinions of Muslim scholars about waqf in different versions of the Qur'an. Besides that the researcher demonstrated the different opinions and perspectives that show the most accurate opinions and consensus concerning waqf. The researcher conducted this study by searching, reading, meditation and looking at the different books of waqf, exegeses of the Qur'an, qirrat and language. Furthermore, the researcher looked at the different opinions of famous acknowledged Muslim scholars who chose their accurate interpretations and perspectives in accordance with the knowledge that they got from its core origin. Furthermore, the study aims to extract new cases of waqf. The researcher has discovered new types of waqf that had not been discovered before by scholars, fifty-nine Waqf, although all these cases of waqf fulfill the conditions of waqf. The researcher first found that some cases of waqf are clearer and more accurate than others and second some cases of waqf should be avoided in some versions of the Qur'an. This may be due to the ambiguity surrounded such cases. The researcher experimentally

studied every case of waqf in order to first take all misunderstandings and lack of consensus away, and second to thoroughly classify all cases of waqf in respect to which Muslim scholars' opinions are more accurate and agreed on than others. The researcher discussed different scholars' opinions in order to distinguish between these opinions. The researcher considered the analysis of opinions and sayings about waqf in order to differentiate between the types of waqf. The researcher used both the inductive and analytical approaches depending on the experimental case study having been used in order to connect the scientific side of the study to the experimental one. This makes the study clearer and more realistic. The researcher classified and clarified this comparison in tables in order to clarify, classify and make the comparison easier. The researcher concluded first that some of the books of the exegeses of the Qur'an are full of valuable knowledge about waqf. These books mention issues of waqf, that the majority of readers are not aware of, either explicitly or implicitly. Despite that these books have not discussed all cases of waqf (which are about intersecting two cases of waqf). The researcher investigated the issues of waqf that had not been investigated and studied before, and there is still much for other researchers to investigate about waqf. This is because the Qur'an is holy, whose wonders and miracles are countless. The researcher recommends for other specialized researchers to look for, meditate and investigate other special types of waqf, because there is still a room for other studies and other opinions are still permissible and the blessings of Allah are still given. It is possible that recent studies about waqf are more accurate and comprehensive about waqf. Thus, this may enrich educational institutes, enlighten students and guide other researchers to look for more cases of waqf, particularly, where two cases intersect in the Qur'an.

الإهداء

اللهم منك ... وإليك .

University of Malaya

الشكر والتقدير

امثالاً لقوله صلى الله عليه وسلم: [مَنْ لَا يَشْكُرِ النَّاسَ لَا يَشْكُرِ اللَّهَ]⁽¹⁾، فأني أتقدم بخالص الشكر ووافر التقدير وجزيل الامتنان إلى جامعة ملايا ممثلة في أكاديمية الدراسات الإسلامية، أدامها الله منارةً للعلم، وحصناً شامخاً لعلوم الكتاب العزيز والسنة المطهرة، كما لا يسعني أن أغفل عن شكر قسم القرآن والحديث فيها، لإتاحتهم لي الفرصة في تحضير هذه الرسالة، ومواصلة مشوار التعلم والتحصيل.

واعترافاً لذوي الفضل بفضلهم؛ لا يسعني في هذا المقام إلا أن أزجي وافر الشكر والامتنان إلى من كانت له اليد الطولى في إخراج هذا البحث على هذه الصورة النهائية، وأخص بالشكر الجزيل أستاذي الفاضل: فضيلة الدكتور: ثابت أحمد أبو الحاج، والذي أفادني من علمه، وأفاض عليّ من بره، وكان لإرشاداته القيمة أثر بليغ في تقويم هذه الرسالة، ولم يبخل عليّ بالوقت والجهد، فجزاه الله عني خير الجزاء وأوفاه.

وفضيلة الأستاذ الدكتور: داتو/ ذو الكفل بن محمد يوسف، على طيب أخلاقه، وحسن تعاونه، واهتمامه بهذا البحث، وتيسير الأمور في سبيل إنجازها، فشكر الله له حسن صنيعه.

وأقدم بخالص شكري ووافر تقديري إلى الأساتذة الفضلاء أعضاء لجنة المناقشة على تفضلهم بقبول مناقشة هذه الرسالة، وما بذلوه من جهد في قراءتها وتدقيقها، وعلى تقديم كل نصيح من شأنه الارتقاء بمستوى هذا العمل وخروجه في أفضل صورة.

ولا يفوتني الشكر لكل من أفادني بفكرة أو نصيح أو توجيه من أساتذتي الكرام، وزملائي الأفاضل الذين كان لهم فضل عليّ بالمساعدة وتذليل الصعاب أثناء تحضير هذه الرسالة، وكل من لم يبخل بالسؤال عني والموازرة لي في كل ذلك. والشكر موصول للجميع.

سائلاً المولى عز وجل أن يجمعنا في دار كرامته، ومستقر رحمته، وأن ينفع بهذا البحث أهل القرآن.

وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين.

(1) الترمذي (ت: 279هـ)، محمد بن عيسى بن سورة، تحقيق: معروف، بشار عواد (1998م): الجامع الكبير - سنن الترمذي، بيروت، دار الغرب الإسلامي، حديث رقم: (1954) 403/3، وقال الترمذي: هذا حديث صحيح، وصححه الألباني ينظر: الألباني (ت: 1420هـ)، أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين بن نوح بن نجاتي بن آدم الأشقودري (1988م): صحيح الجامع الصغير وزيادته، المكتب الإسلامي، حديث رقم (6601)، 1122/2.

فهرس المحتويات

I	الملخص
III	Abstrak
V	Abstract
VII	الإهداء
VIII	الشكر والتقدير
IX	فهرس المحتويات
2	مقدمة
2	أهمية الموضوع وأسباب اختياره:
5	أسباب اختيار البحث:
6	مشكلة البحث:
11	أسئلة البحث:
11	أهداف البحث:
12	الدراسات السابقة:
17	منهج البحث:
19	حدود الدراسة:
24	تمهيد عناية المسلمين بالقرآن الكريم
28	الفصل الأول: التعريف بعلم الوقف والابتداء
28	المبحث الأول: التعريف بعلم الوقف والابتداء، وأنواعه ومصطلحاته
	المطلب الأول: تعريف الوقف والابتداء، واصطلاحاتهما عند السلف، وأسماء هذا
28	العلم، والفرق بين الوقف، والسكت، والقطع
28	الفرع الأول: تعريف الوقف لغةً واصطلاحاً:
31	الفرع الثاني: تعريف الابتداء لغةً واصطلاحاً:
33	الفرع الثالث: تعريف علم الوقف والابتداء:
33	الفرع الرابع: أسماء علم الوقف والابتداء:
34	الفرع الخامس: الفرق بين الوقف والقطع والسكت:

36	المطلب الثاني أنواع الوقف، وضوابطها
36	الفرع الأول: أنواع الوقف العامة، وضوابطها
56	الفرع الثاني: أنواع الابتداء
57	المبحث الثاني أهمية علم الوقف والابتداء، وحكم تعلمه، وقواعده
57	المطلب الأول أهمية علم الوقف والابتداء، وحكمه، وأقوال العلماء فيه
58	الفرع الأول: الأصل في مراعاة الوقف والابتداء
65	الفرع الثاني: حكم تعلمه والعمل به
	الفرع الثالث: الأدلة من الكتاب والسنة والإجماع والآثار الواردة عن الصحابة والتابعين على مراعاة
70	الوقف والابتداء
86	الفرع الخامس: أقوال مشاهير العلماء في هذا الفن
90	المطلب الثاني قواعد عامة في الوقف والابتداء
91	المبحث الثالث أثر المعنى على الوقف
91	المطلب الأول أثر القراءات على الوقف
93	المطلب الثاني أثر التفسير على الوقف
94	المطلب الثالث أثر الإعراب على الوقف
97	الفصل الثاني: تعانق الوقف
97	المبحث الأول: تعريف التعانق، وأسمائه، وعلامته
99	المبحث الثاني أول من ذكره ونبه عليه من العلماء
100	المبحث الثالث تأصيل وقف التعانق عند علماء القراءات والتفسير، وتوجيهه من جهة اللغة
108	المبحث الرابع مواضع التعانق في القرآن الكريم إجمالاً
123	المطلب الأول جدول آيات التعانق كلها مجتمعة
136	المطلب الثاني جدول آيات التعانق في المصاحف المطبوعة
140	المطلب الثالث جدول آيات التعانق في كتب الوقف
142	المطلب الرابع جدول آيات التعانق التي زادها الباحث
150	الفصل الثالث: مواضع التعانق في القرآن الكريم
150	المبحث الأول: ذكر مواضع تعانق الوقف في أشهر المصاحف، وتوجيهها، والترجيح بينها

232.....	المبحث الثاني مواضع التعانق التي ذكرها أعلام الفن في تصانيفهم، مع بيان الراجح منها
277	الفصل الرابع: تحليل مواضع التعانق الزائدة، وأثرها على دلالة المعنى
277.....	المبحث الأول: مواضع التعانق التي زادها الباحث، ولم ينبه عليها أحدٌ من قبل
424.....	المبحث الثاني: جدول آيات التعانق التي زادها الباحث
431.....	المبحث الثالث: المواضع التي تُوهَّم أن فيها تعانق، ولا يصح فيها التعانق
456	الفصل الخامس: الخاتمة، ونتائج البحث، وأهم التوصيات
456	أولاً: الخاتمة
457	ثانياً: نتائج الدراسة
466	ثالثاً: التوصيات
470	قائمة المصادر والمراجع
485	قائمة الأعلام

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

University of Malaya

مقدمة

بحمد الله نبتدي، وبهدية نهدى، وبه - سبحانه - نستعين ونسترشد.

يا خير من نزل النازلون بفنائه، ووقف السائلون ببابه، وعاذ المخبتون بجنابه، لم تبق حاجة إلا قضيتها، ولا نقمة إلا دفعتها، ولا عثرة إلا رفعتها، هديت بعد ضلالة، ودلت بعد جهالة، فلك الحمد حمداً تاماً سرمداً، حمداً لا يحصيه العدد، ولا يقطعه الأبد.

وأسمى الصلوات من واهب الصلوات، وأجل السلام من السلام على سيدنا محمد ذي المقام المحمود، والحوض المورود، المخصوص بالقرآن المبين، والكتاب المستبين، الذي هو أعظم المعجزات، وأكبر الآيات البينات، الباسق في الإعجاز إلى الذروة العليا، الجامع لمصالح الآخرة والدنيا، صلى الله على من أنزل عليه، وأهدى أجل تحية وأزكاها إليه، وعلى آله المختصين بالزلفى لديه، ورضي الله عن صحبه الذين نقلوا عنه كتاب الله أداءً وعرضاً، وتلقوه من فيه جنياً غصاً، وأدوه إلينا صريحاً محضاً. أما بعد:

أهمية الموضوع وأسباب اختياره:

فإن "من أبدع الأساليب في كلام العرب الإيجاز، وهو متنافسهم، وغاية تنبأرى إليها فصحاءهم، وقد جاء القرآن بأبدعه؛ إذ كان - مع ما فيه من الإيجاز المبيّن في علم المعاني - فيه إيجاز عظيم آخر، وهو صلوحية معظم آياته لأن تؤخذ منها معانٍ متعددة، كلها تصلح لها العبارة باحتمالات لا ينفىها اللفظ، فبعض تلك الاحتمالات مما يمكن اجتماعه، وبعضها - وإن كان فرض واحد منه يمنع من فرض آخر - فتحريك الأذهان إليه وإخطاره بما يكفي في حصول المقصد من التذكير به للامثال أو الانتهاء"⁽²⁾.

ولولا إيجاز القرآن لكان أداء ما يتضمنه من المعاني في أضعاف مقدار القرآن.

وأسرار التنزيل ورموزه في كل بابٍ بالغة من اللطف والخفاء حداً يدق عن تفتن العالم، ويزيد عن تبصره، وذلك لما بلغه القرآن من منتهى الفصاحة، والبلاغة، وحسن النظم، وما احتوى عليه من اللطائف والفرائد والطلاوة والخصوصيات التي يزيد بها النظر مع طول الزمان جدّةً. ولربما انقدح في ذهن القارئ من العصور التالية المعنى الحسن الصالح فوجد آيات القرآن تتحملة على نحوٍ بديع، بحيث لا يمكن

(2) ابن عاشور (ت: 1393هـ)، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (1984م): تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد، المعروف بـ "التحرير والتنوير"، تونس، الدار التونسية للنشر، مقدمة المصنف، 121/1.

إيداع ذلك إلا في كتابٍ أُحْكِمَتْ آيَاتُهُ ثم فُصِّلَتْ من لدن حكيمٍ خبيرٍ، وهذا من وجوه إعجاز هذا الكتاب العزيز.

فالقرآن من جانب إعجازه يكون أكثر معاني من المعاني المعتادة التي يودعها البلغاء في كلامهم؛ فقد نُسجَ نظمُه نسجاً بالغاً منتهى ما تسمح به اللغة العربية من الدقائق واللطائف لفظاً ومعنى. بما يفسي بأقصى ما يراد بلاغه إلى المرسل إليهم. فجاء القرآن على أسلوبٍ أبدع مما كانوا يعهدون وأعجب.

ولذا فإنه يصح حمل اللفظ في القرآن على سائر ما يحتمله من المعاني، وعلى هذا القانون فينبغي لمن يرجح معنى من المعاني التي يحتملها لفظ آية من القرآن أن لا يجعل غير ذلك المعنى مُلغىً، بل ينبغي الاعتداد بتعدد المعاني المحتملة في اللفظ القرآني بدون الخروج عن مهيع الكلام العربي البليغ⁽³⁾.

وقد أراد الله تعالى أن يكون القرآن كتاباً مخاطباً به كل الأمم في جميع العصور، لذلك جعله بلغة هي أفصح كلام بين لغات البشر - وهي اللغة العربية - لأسباب يلوح لي منها:

- "أن تلك اللغة أوفر اللغات مادةً، وأقلها حروفاً، وأفصحها لهجةً، وأكثرها تصرفاً في الدلالة على أغراض المتكلم، وأوفرها ألفاظاً، وجاء القرآن جامعاً لأكثر ما يمكن أن تتحملة اللغة العربية في نظم تراكيبها من المعاني، في أقل ما يسمح به نظم تلك اللغة، فكان قوام أساليبه جارياً على أسلوب الإيجاز؛ فلذلك كثر فيه ما لم يكثر مثله في كلام بلغاء العرب"⁽⁴⁾.

وكان من أساليب القرآن أنه يصلح فيه استعمال اللفظ الواحد في معنيين أو معانٍ إذا صلح المقام بحسب اللغة العربية لإدارة ما يصلح منها، وبذلك تكثر معاني الكلام مع الإيجاز، كما هو الحال في وقف المراقبة مثلاً.

وإنك لتمر بالآية الواحدة فتأملها وتندبرها فتنهال عليك معانٍ كثيرةٌ يسمح بها التركيب على اختلاف الاعتبارات في أساليب الاستعمال العربي. وقد تتكاثر عليك فلا تكن من كثرتها في حصرٍ، فلا تجعل الحمل على بعضها منافياً للحمل على البعض الآخر إن كان التركيب سمحاً بذلك.

وقَدْ أَخْرَجَ سَعِيدُ بْنُ مَنْصُورٍ⁽⁵⁾ (ت: 227هـ) فِي سُنَنِهِ، وَابْنُ الْمُنْذِرِ⁽⁶⁾ (242-319هـ) وَالْبَيْهَقِيُّ⁽⁷⁾ (ت: 458هـ) فِي كِتَابِ الرُّؤْيَا، عَنْ سَفْيَانَ - بِنِ عَيْنَةَ -⁽⁸⁾ (107-198هـ) قَالَ: لَيْسَ فِي

(3) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 100/1.

(4) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 98/1.

(5) هو: سعيد بن منصور بن شعبة، أبو عثمان الخراساني، الروزي - ويقال: الطالقاني - ثم البلخي، ثم المكي المحاور، الإمام الحجة الحافظ شيخ الحرم، أحد أئمة الحديث، صاحب السنن: سمع مالكا والليث وأبا عوانة وطبقتهما. وعنه أحمد ومسلم وأبو داود وخلق. قال أبو حاتم: ثقة من المتقين الإثبات ممن جمع وصنف. كان من أوعية العلم، قال الكرمانى: أملى علينا نحواً من عشرة آلاف حديث من حفظه. له مصنفات كثيرة، متفق على إخراجها في الصحيحين، مات بمكة في رمضان في سنة 227هـ [الذهبي (ت: 748هـ)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز (1998م): تذكرة الحفاظ، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1، 5/2،

تفسير القرآن اختلاف، إنما هو كلام جامع يراد منه هذا وهذا. وأخرج ابن سعد في الطبقات، وأبو نعيم في الحلية، عن أبي قلابة قال: قال أبو الدرداء: لا تفقه كل الفقه حتى ترى للقرآن وجوها⁽⁹⁾.

"فمختلف المحامل التي تسمح بها كلمات القرآن وتراكيبه وإعراجه ودلالته، من: اشتراك، وحقيقة ومجاز، وصريح وكنائية، وبديع، ووصل ووقف، إذا لم تُفَضَّ إلى خلاف المقصود من السياق يجب حمل الكلام على جميعها؛ كالوصل والوقف في قوله تعالى {لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ} [البقرة: 2] إذا وقف على {لَا رَيْبَ} أو على {فِيهِ}. وقوله تعالى {وَكَايْنٍ مِّنْ نَّبِيِّ قُتِلَ مَعَهُ رَيْبُونَ كَثِيرٌ} [آل عمران: 146] باختلاف المعنى إذا وقف على قوله {قُتِلَ} بالضم والقصر، أو على قوله {مَعَهُ رَيْبُونَ كَثِيرٌ}. وكقوله تعالى {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ} [آل عمران: 7] باختلاف المعنى عند الوقف على اسم الجلالة أو على قوله {فِي الْعِلْمِ}. وكقوله تعالى {قَالَ أَرَأَيْتُ أَنتَ عَن إِلَهِي يَا إِبْرَاهِيمُ لَئِن لَّمْ تَنْتَه لَأَرْجُمَنَّكَ} [مریم: 46] باختلاف ارتباط النداء من قوله {يَا إِبْرَاهِيمُ} بالتوبيخ بقوله {أَرَأَيْتُ أَنتَ}، أو بالوعيد في قوله {لَئِن لَّمْ تَنْتَه لَأَرْجُمَنَّكَ}»⁽¹⁰⁾.

الذهبي (ت: 748 هـ)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان، تحقيق الأرنؤوط، شعيب ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مؤسسة الرسالة، ط3، 586/10

(6) هو: محمد بن إبراهيم بن المنذر النيسابوري، أبو بكر: فقيه مجتهد، من الحفاظ. كان شيخ الحرم بمكة. قال الذهبي: ابن المنذر صاحب الكتب التي لم يصنف مثلها. من كتبه "المبسوط" في الفقه، و"اختلاف العلماء - خ" الأول منه وله تفسير كبير، توفي بمكة سنة 319 هـ [الزركلي (ت: 1396هـ)، خير الدين بن محمود (2002م): الأعلام، بيروت - دار العلم للملايين، ط15، 294/5، الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 490/14]

(7) أحمد بن الحسين بن علي، أبو بكر: الحافظ العلامة الثبت الفقيه، شيخ الإسلام، ولد ونشأ في بيهق ورحل إلى بغداد ثم إلى الكوفة ومكة وغيرهما، وطلب إلى نيسابور، فلم يزل فيها إلى أن مات. ونقل جثمانه إلى بلده. قال إمام الحرمين: ما من شافعي إلا وللشافعي فضل عليه غير البيهقي، فان له المنة والفضل على الشافعي لكثرة تصانيفه في نصرته مذهبه وبسط موجهه وتأيد آرائه. وقال الذهبي: لو شاء البيهقي أن يعمل لنفسه مذهبا يجتهد فيه لكان قادرا على ذلك لسعة علمه ومعرفته بالاختلاف. صنف زهاء ألف جزء، منها (السنن الكبرى - ط) عشر مجلدات، و(السنن الصغرى) و(المعارف) و(الأسماء والصفات - ط) و(دلائل النبوة). [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 163/18، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 116/1]

(8) هو: سفيان بن عيينة بن أبي عمران ميمون، أبو محمد الهلالي، مولى محمد أخي الضحاک بن مزاحم، الإمام الكبير، حافظ العصر، شيخ الإسلام، كان حافظا ثقة، واسع العلم كبير القدر، طلب الحديث وهو غلام، ولقي الكبار، وحمل عنهم علما جما، وأتقن، وجود، وجمع، وصنف، وعمر دهرا، وازدحم الخلق عليه، وانتهى إليه علو الإسناد، قال الإمام الشافعي: لولا مالك وسفيان بن عيينة، لذهب علم الحجاز، حج سبعين سنة. له (الجامع) في الحديث، وكتاب في (التفسير)، ولد بالكوفة، وسكن مكة وتوفي بها. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 254/8، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 105/3]

(9) الشوكاني (ت: 1250هـ)، محمد بن علي بن محمد، (1414هـ): فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، دمشق، بيروت - دار ابن كثير، دار الكلم الطيب، ط1، 14/1.

(10) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 97/1.

وما من أحدٍ يتدبر القرآن من ذوي الألباب إلا لفت نظره هذا النوع من الوقف، فيعمل الفكرَ في الاستدلال على اختيار أحد الوقفين. وفي بعض هذه المواضع ما هو مُشكلٌ شديدُ الإشكال، لاختلاف آراء أهل التفسير وتضارب أقوال أهل الوقوف، كما أن في بعضها إرسال الأقوال فيها بلا بيانٍ للراجح من المرجوح، والمقبول من المطروح.

هذا؛ ولم يعثر الباحث على من قام بتفصيلها، وتفسيرها، وجمع شواردها، وتقييد فرائدها، وكشف نقابها، وإمالة لثامها، على وجه يشفي العليل ويروي الغليل.

لذلك عزم الباحث على اقتحام ميدان هذا الموضوع، وخوض غمار البحث فيه، وذكر فوائده، وجمع فرائده، وتقييد شوارده، وتخليص زوائده، حتى ينجلي عنه الغبار، وتقضى منه الأوطار. والله الموفق، وبه الثقة إن شاء الله تعالى.

أسباب اختيار البحث:

ومما قوى العزم للاتجاه نحو هذا الموضوع الأسباب التالية:

- جلالة هذا العلم وعظيم فائدته، ورفيع منزلته وفائق شرفه؛ لتعلقه بالقرآن المجيد، ولأنه يعين على فهم القرآن وتدبر معانيه. وإكمالاً للمسيرة العلمية المباركة التي ابتدأها أسلافنا -رضوان الله عليهم-، وتسهيل تناولها على الدارسين بأسلوبٍ مختصرٍ معاصرٍ. ولأنه من أولى ما صرفت إليه الهمم، وأنفقت فيه النفائس، وكيف لا !! وهو مما لا يكاد يستغني عنه طالب العلم .

- جدة هذا الموضوع؛ إذ لا يوجد -فيما أعلم- مجموعاً في سفرٍ واحدٍ، وجمع ألفاف هذا الموضوع في مكان واحد، ليخرج كتاباً مستقلاً في متناول اليد يسهل الرجوع إليه. مع ما لمس الباحث من حاجةٍ إلى الكتابة في هذا الموضوع الذي لم يستوف حقه، ولم يسبق تعيين مواضعه وحصرها.

- كثرة الخلاف في وقوف المعانقة، مع عدم وجود كتابٍ مستقلٍ يحرر مواطن النزاع، ويسوق الأدلة والأوجه، وينبه على ذكر الراجح من المرجوح.

- كشف المواضع الجديدة من وقوف التعانق، ودراستها والبحث فيها، مسترشداً بآراء من سلف من أهل التحقيق بالرجوع إلى المصادر الأصلية في هذا العلم الجليل .

- رغبة الإطلاع على ما عليه الناس في المصاحف والكتب، والإفادة من تجربة كل فريق، ومعرفة ما أحدثوه في كتابة مصاحفهم للتسهيل والتيسير، ومعرفة ما يجري عليه العمل في الديار المغربية، وما عليه الاعتماد في الأقطار المشرقية.

- هذا؛ ومجال الوقف والابتداء مجالٌ حصبٌ وواسعٌ، والاجتهاد فيه محمود ما توافرت فيه الضوابط الشرعية وموافقة علوم العربية . وقد جاء في التقرير العلمي لمصاحف المدينة المنورة ما يلي:

"وقد صار هذا الشأن علماً جليلاً، صُنفت فيه المصنفات، وحُررت مسائله وغوامضه، إلا أنه مع ذلك يُعدُّ مجالاً واسعاً لإعمال الفكر والنظر؛ لأنه يُبنى على الاجتهاد في فهم معاني الآيات القرآنية، واستكشاف مراميها، وتجليه غوامضها ."

وقد رغب الباحثُ أن يَرِدَ مَعِينَ هذه المواردِ العِذابِ، ويصيب منها بحِظٍّ وافٍ؛ يبلُّ به الصدى، ويروي به العُلة، ويشفي به العِلة.

مشكلة البحث:

علم الوقف والابتداء حلية التلاوة، وزينة القارئ، وبلاغ التالي، وفهم المستمع، وفخر العالم، وبه تعرف كيفية أداء القرآن، فيتبين به الوقف والابتداء، وبه يُعرف الفرق بين المعنيين المختلفين، والنقيضين المتباينين، والحكميين المتغايرين، وقد قال أبو حاتم السجستاني⁽¹¹⁾ (ت:255) -رحمه الله-: "من لم يعلم الوقف لم يعلم القرآن".

وقال العلامة الصفاقسي⁽¹²⁾ (ت:1118هـ) -رحمه الله: "فمعرفة الوقف والابتداء متأكدة غاية التأكد، إذ لا يتبين معنى كلام الله ويتم على أكمل وجه إلا بذلك"⁽¹³⁾.

(11) هو: سهل بن محمد بن محمد بن عثمان، أبو حاتم السجستاني، ثم البصري، الإمام، العلامة، المقرئ، النحوي، اللغوي، صاحب التصانيف. حدث عنه: أبو داود، والنسائي، والبخاري، كان المراد يلازم القراءة عليه، من كبار العلماء باللغة والشعر، والعروض، من كتبه: (إعراب القرآن)، و(المقاطع والمبادئ)، و(القراءات)، توفي سنة 255هـ. [انظر: القفطي (ت:646هـ)، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف، تحقيق إبراهيم، محمد أبو الفضل (1982م): إنباه الرواة على إنباه النحاة، القاهرة - دار الفكر العربي وبيروت - مؤسسة الكتب الثقافية، ط1، 58/2، وابن الجزري (ت:833هـ)، شمس الدين، محمد بن محمد بن محمد بن محمد، عني بنشره: ج.برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية في طبقات القراء، القاهرة - مكتبة ابن تيمية، ط1، 320/1، والذهبي (ت:748هـ)، الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 268/12-270، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 143/3].

(12) هو: علي بن محمد بن سالم، أبو الحسن النوري الصفاقسي، مقرئ من فقهاء المالكية. من أهل صفاقس. رحل إلى تونس ومنها إلى المشرق، فأخذ عن علماء كثيرين دون أسماءهم في "فهرسة" حافلة، وعاد إلى صفاقس، فصنف كتباً، منها (غيث النفع في القراءات السبع)، و (تنبيه الغافلين وإرشاد الجاهلين) توفي سنة 1118هـ [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 14/5، كحالة (ت:1408)، عمر بن رضا بن محمد بن عبد الغني (د.ت): معجم المؤلفين، بيروت - مكتبة المشني، ودار إحياء التراث العربي، 201/7].

(13) الصفاقسي (ت:1118هـ)، أبو الحسن علي بن محمد بن سالم النوري، تحقيق النيفر، محمد الشاذلي (د.ت) = تنبيه الغافلين وإرشاد الجاهلين عما يقع لهم من الخطأ حال تلاوتهم لكتاب الله المبين، الناشر مؤسسات عبد الكريم بن عبد الله، ص120.

وبإحسان الوقف - في تلاوة القرآن - تتبدى للسامع فوائده الوافرة، ومعانيه الفائقة، وتتجلى للمنتجع مقاصده الباهرة ومناحيه الرائقة، التي لم تستعن العرب على فهمها بمادة خارجة عنها، بل فهمته بفضل طباعها التي بما نُزِل القرآن وعليها فُصِّل.

ولأهمية هذا العلم حض العلماء على تعلمه وتعليمه، وبينوا عظيم فضله، فقد دلت النصوص والآثار على أهمية تعلم الوقوف، بل هو إجماع من الصحابة - رضي الله عنهم -، وصحَّ بل تواتر تعلمه والاعتناء به عن السلف الصالح، بل اشترط كثير من العلماء على المحيز ألا يجيز أحداً إلا بعد معرفته الوقف والابتداء.

وروي عن سيدنا علي بن أبي طالب⁽¹⁴⁾ - رضي الله عنه - (23ق.هـ-40هـ) أنه سئل عن قوله تعالى: {وَرَتَّلْ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً} فقال: "الترتيل: معرفة الوقوف، وتجويد الحروف".

فجعل - رضي الله عنه - الترتيلَ شطرين: أحدهما: تجويد الحروف، والآخر: معرفة الوقوف.

ومع أن العلماء أفنوا أعمارهم في خدمة هذا الفن، وتناوبت ألسنتهم في روايته، وأقلامهم في درايته، إلا أن ثمت مسائل أشار إليها من سلفٍ بألفاظٍ إشارية، وأوجز عبارة، فلما تطاول الزمان، وطال الأمد احتاج من جاء على إثرهم إلى من يبين لهم المقام، ويكشف عن المشكلات اللثام، ويميط عن عويصات المسائل النقاب، ويجلي فيها وجه الصواب.

ومن الثغرات التي لم تُسد، والمباحث التي لم تأخذ حظها من البيان والتبيين: تعانق الوقف في القرآن الكريم، وأثره على دلالة المعنى، وتوجيهه، وتأصيله، وحصر مواضعه، وذكر مذاهب العلماء فيه. ولم يزل الباحث يجيل الفكر فيما وضع علماء الوقف في تصانيفهم، وينعم النظر فيما اقترحوه من تأليفهم، حتى جذبه هذا الموضوع، فوقف على وقوف المراقبة يراقبها، ويحصي أعدادها، ويتدبر أصولها، ويتأمل فصولها، حتى اجتمع للباحث منها جملةٌ صالحةٌ لم يُسبق إليها، ولم يتكلم أحدٌ عليها؛ فصار الباحث يرى لزماً عليه أن يوجه إليها النظر، ويتجه بالبحث إليها.

(14) هو: علي بن أبي طالب بن عبد المطلب الهاشمي القرشي، أبو الحسن: أمير المؤمنين، رابع الخلفاء الراشدين وأحد العشرة المبشرين، وابن عم النبي وصهره، وأحد الشجعان الأبطال، ومن أكابر الخطباء والعلماء بالقضاء، وأول الناس إسلاماً بعد خديجة، ولد بمكة، وربى في حجر النبي صلى الله عليه وسلم ولم يفارقه كان اللواء بيده في أكثر المشاهد. ولما آخى النبي صلى الله عليه وآله وسلم بين أصحابه قال له: أنت أخي، وولي الخلافة بعد مقتل عثمان سنة 35هـ، وأقام بالكوفة (دار خلافته) إلى أن قتله عبد الرحمن بن ملجم المرادي غيلة في مؤامرة 17 رمضان المشهورة سنة 40هـ غيلة.. ولد له 28 ولدا منهم 11 ذكراً و 17 أنثى، وأفرده جماعة بالتأليف. [العسقلاني (ت:852هـ)، أبو الفضل أحمد بن علي ابن حجر، تحقيق: عبد الموجود، عادل أحمد، ومعوض علي محمد (1415هـ): الإصابة في تمييز الصحابة، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، 468-464/4، وابن الجزري، عني بنشره: ج.برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 546/1، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 295/4-296]

سيما وأن هذا النوع من أنواع الوقف لم يُفرد -فيما يُعلم- بالجمع والتأليف، مع أن البحث فيه مما يحتاجه القارئ والمفسر، بل واللغوي في كثيرٍ من الأحيان.

وبعض هذه المواضع التي أُدرجت في وقف المراقبة تحتاج إلى دراسةٍ، وتأملٍ، وإعادة نظرٍ، ومزيدٍ بحثٍ، مع الرجوع إلى ما قاله الراسخون في هذا العلم واختاروه في توجيهها وتفسيرها.

- كما أن كثيراً من تلك المواضع التي صحَّ دليلها واتضح سبيلها لم تُشرَّ إليها المصاحف المشهورة، مع أن من جملة ما هو أولى من ذكر غيره، كما أن فيها ما تُرْكُهُ أولى من إثباته كما سيأتي.

- كما أن هذه المواضع لم تُجمع أطرافها ويُلمَّ شتاتها في سفرٍ واحدٍ، أو حتى في كتبٍ فنٍ واحدٍ، بل هي مبثوثة في كتب الوقوف والقراءات والتفسير واللغة، وقلَّما تقع عين الناظر على كتابٍ من مبسوطات التفسير والقراءات إلا ووجدَ فيها ذخائر في هذا الفن عامة -ومن هذا النوع خاصة- لم تُذكر في مظنَّتها من كتب أهل الاختصاص. وعلى نفاستها لم يجد الباحث من يجمع متفرقات تلك المواضع في مكانٍ واحدٍ، ليسهل تناولها، والوصول إليها، والإفادة منها.

- وفوق هذا فإن ما لم يُذكر أكثر مما ذكر، فقد تتبع الباحث في هذه الأطروحة كل ما ذكره علماء الوقف والقراءات والتفسير واللغة، وما أُثبت في كافة المصاحف المطبوعة، فبلغت عنده -بصحيحها وضعيفها، وشاذها وفادِّها- قرابة أربعين موضعاً. مع أن المتعاقب من الوقوف في القرآن ينيف على ضعف هذا العدد. ولا يزال باب البحث مفتوحاً، وإمعان النظر فيه مسموحاً.

وإذا ما نزه القارئ مقلتيه في رياض كتاب الله -جلَّ ذكره- وحدثت آيات كريمة لم يذكرها أصحاب الوقوف من جملة المتعاقب، مع أن شروط التعاقب قد اجتمعت فيها بحذفها، ومن ذلك على سبيل المثال لا الحصر:

1- قوله جلَّ جلاله في سورة البقرة: {وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ} [البقرة: 282]، فقوله سبحانه: {كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ} محتمل للتعاقب، يمكن أن تصله بما قبله، ويمكن أن تصله بما بعده.

2- قوله تعالى في سورة آل عمران: {هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ} (آل عمران: 7). فقوله تعالى {منه} محتمل للتعاقب. يمكن أن يجعله مع ما قبله كالمغاربة، ويمكن أن يجعله مع ما بعده كالجمهور.

3- قوله تعالى: {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا} [آل عمران: 7]، فقوله تعالى: {وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ} محتمل للمراقبة.

4- قوله تعالى: {وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ذَلِكَ جَزَيْنَاهُمْ بِبِعْيِهِمْ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ} (الأنعام: 146). فقوله سبحانه: {ومن البقر والغنم} موضع تعانق.

5- قوله تعالى: {قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِّنْ إِمْلَاقٍ تَحْنُ نَرُزِقُكُمْ وَوَالِدَهُمْ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكَُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ} (الأنعام: 151). فقوله سبحانه {عليكم} محل تعانق.

6- قوله تعالى: {قَالَ لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَعْرِفُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ} (يوسف: 92)، فقوله تعالى: {اليوم} موضع تعانق وتراقب.

7- قوله تعالى {وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِئَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا} (43) هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا} (44) {الكهف: 43، 44}. قوله تعالى: {هنالك} يحتمل المراقبة والمعانقة.

8- قوله تعالى: {قَالَ أَرَأَيْتُ أَنْتَ عَنِ الْهَيْبَةِ يَا إِبْرَاهِيمُ لَئِن لَّمْ تَنْتَه لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا} (مریم: 46)، فقوله تعالى {يا إبراهيم} موضع تعانق وتجادب.

9- قوله تعالى: {فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمَشِيًّا عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقِصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ} (القصص: 25)، فقوله تعالى {على استحياء} يُحتمل أن يكون موضع مراقبة ومعانقة.

10- قوله تعالى: {وَوَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَاشِعِينَ مِنَ الذُّلِّ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ وَقَالَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَلَا إِنَّ الظَّالِمِينَ فِي عَذَابٍ مُّقِيمٍ} (الشورى: 45)، فقوله تعالى {من الذل} موضع تعانق وتراقب.

11- قوله تعالى: {وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ} (الحديد: 19)، فقوله تعالى {والشهداء عند ربهم} موضع مراقبة ومعانقة.

12- قوله تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُم جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَتْمِمْ لَنَا نُورَنَا وَاغْفِرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ} (التحریم: 8)، فقوله جلَّ شأنه: {الذين آمنوا معه} موضع تراقب وتجادب.

13- قوله عزّ وجلّ: {إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ * فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ} [المدثر: 39، 40]، المراقبة بين قوله: {الْيَمِينِ} مع قوله: {جَنَّاتٍ}.

14- قوله تعالى: {فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ} (34) عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ (35) هَلْ تُؤِيبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ (36)، (المطففين: 34، 35، 36)، فقوله سبحانه وتعالى {عَلَى الْأَرَائِكِ} موضع معانقة ومراقبة.

15- قوله تعالى: {سَيَصْلَى نَاراً ذَاتَ لَهَبٍ * وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ *} (المسد: 3-4)، فقوله تعالى {وَأَمْرَأَتُهُ} موضع تعانقٍ وتجاذبٍ، لا سيما على قراءة نافع⁽¹⁵⁾ (70-169هـ).

فهذه أمثلة أُغفلَ ذكرها في كتب الفن، وهي داخلة في حدّ التعانق والتراقب والتجاذب على حسب تعريفهم له. ويا عجيبي -والدهر جمّ عجيبي- كيف لم تُذكر هذه الآيات من جملة الوقوف المتعانقة مع استيفائها لشروط التعانق!!

من أجل ذلك وغيره عزم الباحث على أن يكتب في الوقوف المتعانقة ما يزيل إشكالاتها، ويجمع أصنافها وأشكالها، بتفصيلٍ يتبين به الراجح من المرجوح، والصحيح من المطروح، والسليم من السقيم، والجمع عليه من المختلف فيه، مسترشداً بآراء من سلف من أهل التحقيق، ومستضيئاً بأقوالهم، ومنقباً عن أدلتهم، وموفياً كل مسألة من ذوات الاختلاف حقها -بقدر الجهد- من التحقيق، سالكاً فيما لها أو عليها واضح الطريق. وبالله التوفيق، ويده -سبحانه- أزمّة التحقيق.

(15) هو نافع بن عبد الرحمن بن أبي نُعَيْمٍ الليثي مولاها، المدني، ذكرت له عدة كنى، أشهرها أبو رُوَيْمٍ، ولد بمدينة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، وأصله من أصبهان، كان ورعاً، ناسكاً، فصيحاً، عالماً بوجوه القراءة والعربية، متمسكاً بالآثار، إذا تكلم تفوح من فمه رائحة المسك، إمام الناس في القراءة بالمدينة، وانتهدت إليه رئاسة الإقراء فيها، تلقى القراءة على سبعين من التابعين وأجمع الناس عليه بعد التابعين، وأقرأ الناس بما أكثر من سبعين سنة، منهم: أبو عمرو بن العلاء -أحد القراء السبعة-، وعيسى بن وردان، وسليمان بن جهمز -وهما رواة أبي جعفر المدني-، وعيسى بن مينا بن وردان الملقب بـ(قالون)، وعثمان بن سعيد الملقب بـ(ورث). [انظر: الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 336/7-338، ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 111/1-112، ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 2/330-334].

أسئلة البحث:

هذا وسيجيب البحث عن الأسئلة التالية:

- 1- ما هو الوقف؟ وما هي أنواعه وضوابطه وقواعده؟ وفوائد معرفة ذلك؟ وما هي الأدلة على مراعاة الوقف والابتداء من الكتاب والسنة والإجماع؟ ومتى نشأ هذا العلم؟ وكيف تناقله العلماء؟ وما هي العلاقة بين الوقف والمعنى؟
- 2- أين منزلة التعانق في الوقف من أنواع الوقوف؟ وما أصله؟ ومن أين جاء؟ ومن أول من جاء به؟ ومتى عُرف وظهر؟ هل لوقف التعانق أسماء أخرى؟ ومن هو أول من نبه عليه من أهل العلم؟
- 3- كم هي الوقوف المتعاقبة المذكورة في الكتب والمصنفات؟ وكم عدد المثبت منها في المصاحف؟ وهل يقاس عليها غيرها؟ أم يُقتصر على المذكور منها فقط؟
- 4- هل زاد الباحث في عدد الوقوف المتعاقبة في القرآن على مقتضى شروط التعانق؟ وكم هي نسبة الزيادة؟ وما مدى صحتها؟ وما هو الراجح منها والمرجوح، والمقبول والمطروح؟

أهداف البحث:

يسعى الباحث من خلال هذا البحث إلى تحقيق الأهداف التالية:

- 1- معرفة الوقف، وتأصيله، ومصطلحاته، وقواعده، وأهميته، وفوائده، وأدلته، مع التطرق إلى ذكر العلاقة بين الوقف والتفسير .
- 2- تعريف وقف المعانقة، وتأصيله، وتوجيهه، وأسمائه، وذكر أول من نبه عليه من العلماء.
- 3- حصر مواضع التعانق، وأعدادها، ودراستها. وتوجيه تعانق الوقف المثبت في المصاحف، وبيان الأظهر من وجهي التعانق، ومعرفة الاختلافات والفروق بين أشهر المصاحف المطبوعة، مع ذكر الأرجح منها استناداً لكلام أعلام هذا العلم الجليل، ومعرفة ما انفرد به كل واحدٍ عن الآخر، وبيان وجهه، وعرضه على أقوال الراسخين في هذا الفن، وبيان الراجح من المرجوح، والمقبول من المطروح.
- 4- البحث عن مواضع جديدة لهذا النوع من الوقوف مما لم ينبه عليها أحدٌ من قبل، ولم تُثبت في المصاحف، مع توجيهها، وتأصيلها. وذكر ما هو منصوص عليه في كتب أهل العلم من وقوف المعانقة، مع بيان ما اختلف فيه القراء والمفسرون من ذلك، وذكر ما يترتب عليه. وجمع أطراف هذا النوع من الوقوف، وحصر مسائله ودلائله في سيفرٍ واحدٍ. وتسهيل هذا الفن على الدارسين، وتقريبه إليهم بلغة العصر.

الدراسات السابقة:

1- "المراقبة في وقف التجاذب (المعانقة) في القرآن الكريم" (16):

وهو بحث يعالج نوعاً من أنواع الوقف، وهو وقف التعانق أو المعانقة أو التجاذب، وهو: أن يكون في الآية لفظ صالح ليتبع ما قبله أو ما بعده، ولا يتم المعنى باستقلاله. وهذا هو البحث الوحيد الذي تكلم صاحبه عن التعانق في الوقف مباشرةً، وأفرده بالبحث والتصنيف.

وقد جمع الباحث المواضيع التي يصدق عليها معنى التعانق، وذكر آراء أهل التفسير والوقف فيها، وبين الراجح منها، وجعل ذلك كله بين مقدمة تبرز شأن أهل الوقف والابتداء، وخاتمة تعرض النتائج. وقال الباحث عن موضوع البحث -وقف التعانق- أنه لم يُفرد بالجمع والتأليف من قبل فيما يُعلم، مع أن البحث فيه مما يحتاج إليه القارئ والمفسر، واللغوي في كثير من الأحيان، وما من أحدٍ يتدبر القرآن من أهل الفهم إلا لفت نظره هذا النوع من الوقف، وأعمل الفهم في الاستدلال على اختيار أحد الوقفين. هذا وفي بعض المواضيع من هذا الوقف ما هو مُشكّلٌ شديدُ الإشكال. وقد جمع الباحث المواضيع التي رمزَ لها أهل المصاحف برمز المعانقة، أو أشار إليها أهل التفسير، وناقش فيها أقوال علماء الوقف والقراءة والإعراب والتفسير، مع ذكر الراجح بدليله. وجعل الباحث بحثه في فصلين وخاتمة:

فالفصل الأول: جعله الباحث في الوقف والابتداء، وعناية العلماء بهما.

وجعل تحته أربعة مباحث:

والمبحث الأول: في تعريف الوقف والابتداء.

والمبحث الثاني: في مكانة الوقف، وعناية العلماء به.

والمبحث الثالث: في أقسام الوقف، والفرق بينه وبين القطع والسكت.

والمبحث الرابع -وهو أهمها-: جعله الباحث في وقف المعانقة، وفي تعريفه، وأسمائه، وذكر أول من نبه عليه. وهو مبحث نفيسٌ، إلا أنه مختصر جداً.

(16) الحربي، عبد العزيز بن علي (1425هـ): "وقف التجاذب [المعانقة] في القرآن الكريم"، المملكة العربية السعودية، مكة المكرمة، جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين، قسم الكتاب والسنة، مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها، ج19، ع31، بحث منشور.

وأما الفصل الثاني: فقد ذكر فيه المواضع التي ثبتت لها وقف المعانقة في القرآن الكريم. إلا أنه لم يستوعب، بل اقتصر على المواضع المشهورة مما تنامي إليه .

وقد بلغت وقوف التعانق عند الباحث بضعة عشر موضعاً. منها ما يصح فيها التعانق، ومنها ما لا يصح. بينما نافت في هذه الرسالة على ثمانين موضعاً -بحمد الله وفضله-، منها المذكور والمشار إليه، ومنها ما لم يُسلك إليه سبيلاً من قبل.

والحق أن ذلك البحث كان بمنزلة النواة لهذه الأطروحة، فقد طرق الباحث فيه الموضوع مباشرة، وأفرده بالكتابة، وسلك جادةً كان هو سالكها الأول، فجمع ما تفرق، ورتق ما تخرق. وقد استترنا في هذه الأطروحة بمناره، وسرنا في مساره، واقتفينا واضح آثاره.

بيد أن ثمت فروق بين ذلك البحث المنشور وبين هذه الأطروحة، نجملها فيما يلي:

- أوجز الباحث في بحثه هذا إيجازاً حمّله على إغفال كثير من المسائل.

بينما تمّ الكلام عليها هنا بما يرى فيه سداداً من عوز.

- لم يؤصل الباحث كثيراً من المسائل المتعلقة بالبحث، بما في ذلك التعانق نفسه، فقد اقتضب الكلام فيه، من غير تأصيلٍ أو تفصيلٍ .

بينما أُصلت المسائل هنا تأصيلاً، وأوسع الكلام فيها تحليلاً وتعليلاً، مع ترجيح ما يحتاج من مسائله إلى الترجيح، وتصحيح ما يفتقر من مباحثه إلى التصحيح.

- اقتصر الباحث هناك على أشهر ما أُثبت في المصاحف أو تعرض له أهل التفسير والقراءة من وقوف المعانقة، ولم يستوعب سائر ما ذكر، فبلغت عنده بضعة عشر موضعاً.

بينما حوت هذه الأطروحة ضعف الضعف من هذا العدد، فنافت على الثمانين موضعاً. ولا يزال باب البحث مفتوحاً، وإمعان النظر فيها مسموحاً. والله يتولى الصالحين.

- لم يذكر الباحث بعض المواضع المزبورة في الكتب، مثل قوله تعالى ﴿وما يعلم تأويله الا الله.. والراسخون في العلم﴾-، واقتصر على المشهور منها فحسب.

بينما تتبع الباحث في هذه الأطروحة كل ما ذكره علماء الوقف والقراءات والتفسير واللغة، وما أُثبت في كافة المصاحف المطبوعة، مما وقعت عليه عيناه، أو طالت إليه يده، وقد بلغت عنده - بصحيحها وعليلها- قرابة أربعين موضعاً. ثم زاد عليها مثلها، مبيناً فيها الراجح من المرجوح، والمأخوذ به من المطروح.

- لم يذكر الباحث هناك قواعد الوصل والفصل التي يُرجع إليها عند الاختلاف، ويحتكم إليها عند التنازع. وقد ذكرت -بحمد الله- في هذه الأطروحة مفصلةً مؤصلةً.

- وقد كان ما زيره الباحث هناك لا يربو عن مقال أو بحث منشور في الجملة، بينما المسطور هنا أطروحة كاملة، تبلغ عشرة أضعاف ذلك المقال وتزيد. ويبقى الفضل للمتقدم.

هذا أبرز ما بين الباحثين من الفروق، على أن ثمت فروقاً أخرى تتجلى للناظر حين يُسرح طرفه فيهما. والله ذو الفضل العظيم.

2- "وقوف القرآن وأثرها في التفسير" (17).

ذكر الباحث في المقدمة أهمية البحث، وسبب اختياره له، وتطرق في الباب الأول إلى علم الوقف والابتداء، نشأته، والمؤلفات فيه، وأهميته، ومفهومه، وحكمه، وعلاقته بالتفسير، وصلة الابتداء بالوقف، وفي الباب الثاني ذكر مصطلحات العلماء في الوقف والابتداء، واختار من بين علماء الوقف والابتداء أبي بكر ابن الأنباري (18) (271-328هـ)، وأبو عمرو الداني (19) (371-444هـ)، والسجاوندي (20) (ت: 560)، وذكر مصطلحاتهم في كتبهم، ومناهجهم فيها، ثم ذكر بعد ذلك الموازنة بين مصطلحات ابن الأنباري والداني والسجاوندي، ثم تطبيقها من خلال سورة التحريم، وتضمن الباب الثالث دراسة تطبيقية للوقف اللازم، والمتعاقب، والمنوع، من خلال المصحف، أورد الباحث تحت كل

(17) الطيار، مساعد بن سليمان (1431هـ): وقوف القرآن وأثرها في التفسير، المملكة العربية السعودية، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.

(18) هو: محمد بن القاسم بن محمد بن بشار، أبو بكر الأنباري، المعروف بابن الأنباري، الإمام الحافظ، المقرئ النحوي، من أعلم أهل زمانه بالأدب واللغة، ومن أكثر الناس حفظاً للشعر والأخبار، قيل: كان يحفظ ثلثمائة ألف شاهد في القرآن. ولد في الأنبار وتوفي ببغداد. وكان يتردد إلى أولاد الخليفة الراضي بالله، يعلمهم. من كتبه (الزاهر - خ) في اللغة، و (شرح القوائد السبع الطوال الجاهليات - ط) و (إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عزوجل - ط) وأجل كتبه (غريب الحديث) قيل إنه 45000 ورقة، توفي سنة 328هـ [ينظر: الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 278-274/15، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 334/6].

(19) هو: عثمان بن سعيد بن عثمان بن سعيد الأندلسي، القرطبي، ثم الداني، أبو عمرو، ويقال له ابن الصيرفي، الإمام العلامة الحافظ، أحد حفاظ الحديث، ومن الأئمة في علم القرآن ورواياته وتفسيره. قال الذهبي: إلى أبي عمرو المنتهى في تحرير علم القراءات، وعلم المصاحف، مع البراعة في علم الحديث والتفسير والنحو وغير ذلك. دخل المشرق، فحج وزار مصر، وعاد فتوفي في بلده. له أكثر من مئة تصنيف، منها "التيسير في القراءات السبع، والاهتداء في الوقف والابتداء" و"جامع البيان - خ" في القراءات، و"طبقات القراء" وغيرها، توفي سنة 444هـ [الذهبي، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان (ت: 748هـ)، تحقيق الأرنؤوط، شعيب ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مؤسسة الرسالة، ط3، 77/18، وابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 503/1، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 206/4].

(20) هو: محمد بن طيفور، السجاوندي - بكسر السين المهملة وفتح الواو - القزويني، أبو عبد الله، إمام، مقرئ، مفسر، نحوي، لغوي، من كبار المحققين، صاحب التصانيف، عاش خلال العصر العباسي، وترك آثاراً علمية تدل على تبحره، منها: - علل الوقوف، ويُسمى: الوقف والابتداء الكبير، له تفسير حسن للقرآن وكتاب علل القراءات في عدة مجلدات توفي سنة 560هـ [السيوطي (ت: 911)، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق: عمر، علي محمد (1396هـ): طبقات المفسرين، القاهرة - مكتبة وهبة، ط1، ص101، ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 175/2، والقفطي، تحقيق إبراهيم (1982م): إنباه الرواة على أنباه النحاة، مصدر سابق، 153/3، و الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، [179/6].

نوع من أنواع الوقف الثلاثة تعريفه لغة واصطلاحاً، وسبب تسميته، والمراد به، وبعد ذلك موازنته بمصطلحات العلماء، وذكر في الأخير أمثلة تطبيقية لكل وقف من الوقوف الثلاثة "اللازم، والمتعاقب، والممنوع"، وأثرها في التفسير. ثم خاتمة البحث وقد ذكر فيها بعض المقترحات.

وقد تعرض الباحث لمواضع يسيرة من وقوف التعاقب، ورجح بعض الوجوه على بعض، ولم يتعرض لما سوى ذلك من تأصيلٍ وحصرٍ واستيعابٍ.

3- "منهجية ابن أبي جمعة الهبطي"⁽²¹⁾ (ت:930هـ) في أوقاف القرآن الكريم⁽²²⁾:

وهو كتاب نافع أشار المؤلف في مقدمته إلى هدفه بقوله: ".فكان هذا مما دفعني الى تدوين ما أملت أن يكون فيه كشف لما تبين لي من مرامي صاحب هذه الأوقاف -يعني الهبطي-، وإمالة اللثام عن شيء من مقاصده.. فحاولت بيان ما قد يكون وراء اختياره هذا القطع من المقاصد اللغوية والتفسيرية والنكت البلاغية والنزعات العقدية وغيرها في غيبة كتاب له بينها، حتى يكون التالي للقرآن على بينة من أمره، وأشارت إلى المعنى الذي يعطيه الوصل، مع إثبات الإعراب الذي يجلي المعنى، مما قد يكون صاحب الوقف قصده، وذكر ما يقابله على وجه الاختصار."

ثم تحدث الكاتب قبل الشروع في الموضوع عن أمور لها صلة بالموضوع الذي درسه خاصة، وبقراءة القرآن عامة، ومنها حديثه عن الوقف وما له به تعلق، ولا سيما تعريفه، وحكمه، ثم ذكر تجزئة القرآن، وما ينبغي من مراعاة السياقات في القطع، وإلحاق طرق الإداء في كتابة المصحف، وحكم القراءة الجماعية.

ثم خلاص الكاتب إلى الموضوع فقدم له بترجمة لابن أبي جمعة الهبطي، مع محاولة منه لبيان ملامح منهجه في الوقف، وانتهى إلى ذكر نماذج من وقوفه تحت تراجم قليلة.

والفائدة كانت أتم لو توسع في تلك التراجم بإضافة أخرى إليها، أو درست الأوقاف حسب ترتيبها في كل سورة، لكن الكاتب اعتذر عن ذلك لأسبابٍ منها: حال الطول، الذي يضخم الكتاب، ويجعل قراءته أكثر عسراً بعد العسر الذي في أصل الموضوع، ولأن هذه الأوقاف متداولة في المصاحف المغربية لا يجهلها الناس، بل غدت من خصائص مصاحف أهل المغرب الإسلامي.

(21) هو: أبو عبد الله محمد بن أبي جمعة الهبطي الصماتي، الإمام العالم المنصوف الزاهد المقرئ النحوي، كان عالم فاس في وقته، أستاذا عارفاً في القراءات، مرجوعاً إليه فيها، أول واضع لوقف القرآن بالمغرب، وقد تلقاه الناس هناك بالقبول، ولا يزال به العمل إلى اليوم، رحل إلى فاس وأمهى دراسته على شيخه ابن غازي المكناسي، وتوفي بفاس، ودفن بها، سنة 930هـ. [ينظر ترجمته في: العابدين، الشيخ ابن حنيفة (2006م): منهجية ابن أبي جمعة في أوقاف القرآن الكريم، الجزائر، دار الإمام مالك للكتاب، ط1، ص79-83].

(22) العابدين (2006م): منهجية ابن أبي جمعة في أوقاف القرآن الكريم، مصدر سابق.

والهبطي لم يتفرد بها عن غيره من المعتنين بهذا العلم، إذ أن أكثرها بل غالبها شاركه فيه المختصون من علماء الوقف، لهذا اكتفى الكاتب ببعض التراجم التي رآها كفيلاً بإعطاء القارئ صورةً جليةً عن منهج الهبطي في هذا الفن من فنون علوم القرآن. وقد اتبع الكاتب في كتابه خطوات، من أهمها ذكر الإعراب الذي قد يكون وراء اختيارات الواقفين، وهو كتاب نافع مانع في دراسة منهجية الهبطي المغربي في أوقافه. بيد أنه لم يتعرض لوقوف التعانق ألبتة.

4- "الوقف والابتداء عند النحاة والقراء"⁽²³⁾:

جاء البحث في ثلاثة أبواب، يسبقها مدخل، وتتفوها خاتمة، و تحت كل باب عدد من الفصول، وألحقت الباحثة هذه الفصول بالحديث عن الابتداء بين القراء والنحاة، وفي آخره وازنت الباحثة بين أحكام الوقف بين القراء والنحاة، وختمت بحثها بخاتمة جمعت فيها ما توصلت إليه من نتائج واقتراحات.

وبالجملة فهي دراسة جديرة بالإشادة، لأنها تطرقت إلى كثير من مسائل الوقف والابتداء وتناولتها بالبحث والتفصيل، مع أن كثيراً من المراجع التي اتكأت عليها كانت ما تزال مخطوطة وحبيسة في المكتبات، وهذا يقتضي جهداً بالغاً، وسعيًا حثيثاً للوصول إليها .

غير أن الدراسة كانت في أحكام الوقف عامة، ولم تكن في وقوف التعانق خاصةً.

5- "الوقف وأثره في المعنى"⁽²⁴⁾

هدفت الدراسة إلى توضيح ذلك الأثر الفاعل لموضوع الوقف، ولتحقيق ذلك عمدت الدراسة الى تعريف الوقف، وإلى بيان أقسامه وحكمه، وأوضحت ما يترتب على ذلك من أثر في المعنى، ومن حكم شرعي. كما عمدت الدراسة إلى التعرض لموضوع القطع على الأجزاء والأحزاب والأرباع والأثمان من القرآن، فبينت نشأة هذا التقسيم، وأجابت عن التساؤل الخاص بأهمية الالتزام به أو وجوبه.

وقد ختمت الدراسة بعدد من النتائج التي توصل إليها الباحث بعد البحث، إلا أنه لم يعرج على موضوع تعانق الوقف.

6- "الوقف و الابتداء في القرآن العظيم وأثرهما في التفسير والأحكام"⁽²⁵⁾:

(23) مفتي، خديجة أحمد (1406هـ): "الوقف و الابتداء عند النحاة و القراء"، المملكة العربية السعودية، جامعة أم القرى- كلية اللغة العربية، أطروحة دكتوراه.

(24) الحسن عمر، سر الختم (1997م): "الوقف و أثره في المعنى"، المملكة العربية السعودية، الرياض، جامعة الملك سعود، قسم الدراسات الإسلامية، مجلة جامعة الملك سعود، العلوم التربوية والدراسات الإسلامية، م9، بحث منشور.

(25) المطيري، عبد الله بن علي (1421هـ): "الوقف و الابتداء في القرآن العظيم وأثرهما في التفسير والأحكام"، المملكة العربية السعودية، مكة المكرمة، جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين، قسم الكتاب والسنة، بحث ماجستير.

تناول الباحث في البحث نقولاً من كلام علماء الوقف والابتداء، ثم مقارنته بكلام المفسرين في آيات كثيرة، وقسم الباحث البحث إلى مقدمة وباين ثم خاتمة موجزة ثم فهراس متنوعة.

تضمن الباب الأول تعريف الوقف والابتداء لغة واصطلاحاً. وأنواع الوقف وتعريفها واختلاف اصطلاحات العلماء فيها. كما أشار إلى أهمية علم الوقف والابتداء، وذكر الآثار الواردة عن الصحابة والتابعين في مراعاة الوقف والابتداء، مع بيان أن الوقف مبني على الرواية والدراية، وفصل الباحث بعد ذلك القول في مطلب مستقل على حكم الوقف على رؤوس الآي. ثم أفرد فصلاً للمصنفات في هذا الفن مرتباً لها حسب الوفيات، أما الباب الثاني فجعله الباحث للآيات التي هي -في نظره- مناسبة لبيان أثر الوقف على التفسير، ثم أتبعها بما رأى أنه يصلح أن يكون مثالا على أثر الوقف على الأحكام. ومن النتائج التي توصل إليها الباحث:

أ - أن كتب الوقف والابتداء -على ندرتها- إلا أن فيها نفائس وتحقيقات يحتاجها المفسر واللغوي والنحوي والمقري وغيرهم.

ب - أن القول بأن الوقف على رؤوس الآي سنة بإطلاق فيه نظر، وأن الراجح هو التفصيل، ونقل كلام العلماء في ذلك.

وقد استلَّ الباحث من رسالته هذه رسالتين صغيرتين:

الأولى: "حكم الوقف على رؤوس الآي"، وهو بحث في حكم الوقف على رؤوس الآيات: أي الوقف على آخر الآية عند انقضائها، وهي من المسائل التي اشتد فيها الخلاف بين القراء كما سيأتي ذكره إن شاء الله تعالى، وخلص الباحث إلى أن الراجح في المسألة التفصيل لا الإطلاق كما هو الشائع المشهور.

والثانية: رسالة ذيل الباحث بما بحثه ووسمها بـ "عبارات منقولة عن السلف في الوقف والابتداء، وتفصيل القول في الوقف على قوله تعالى: { وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ } [آل عمران: 7].

وذكر في آخره بيان أقوال العلماء في معنى الحكم و المتشابه.

والرسالة في أحكام الوقف العامة، وليست متخصصة في وقوف التعانق.

منهج البحث:

سلك الباحث المنهج الاستقرائي والتحليلي .

واعتمد الباحث أسلوب الدراسة التطبيقية وربط الجانب العلمي بالجانب التطبيقي؛ لتكون الدراسة أكثر وضوحاً وواقعيةً.

كما سلك الباحث تلك المقارنة بطريقة الجداول؛ مبالغةً في الإيضاح والتقريب، والتسهيل والترتيب.

والتفصيل كما يلي:

اتبع الباحث في هذه الدراسة المنهج الاستقرائي المقارن على النحو التالي:

● استقصى الباحث المواضيع التي تحتمل المعانقة، وأثناء كتابتها اتبع الآتي:

أولاً: ذكر الآية التي فيها تعانق الوقف.

ثانياً: ذكر معنى الآية بغية التوضيح -إن اقتضى الأمر ذلك-، بالرجوع إلى كتب التفسير ومعاني القرآن وإعرابه وكتب التوجيه. وذكر القراءات الواردة في الآية -إن وجد-، مع نسبتها لقراءتها.

ثالثاً: ذكر تفصيل الوقف والابتداء لكل آية بما تحتمل من أوجه، مع ذكر كلام علماء الوقف والابتداء في ذلك.

رابعاً: ذكر كلام من وافق أو خالف من علماء التفسير واللغة، مع ذكر أدلتهم وشواهدهم.

خامساً: ذكر وجه التعانق في الآية، وتوجيهه، وبيان الراجح من المرجوح، مع التنويه بالمصاحف التي أشارت إلى ذلك.

● التزم الباحث في البحث القراءات العشر المتواترة، ولم يتطرق للقراءات الزائدة عليها.

● كما استند الباحث على المعتمد من كتب التفسير والحديث واللغة.

● اعتمد الباحث في دراسته على ما تيسر له من المراجع القديمة والحديثة في علم الوقف والابتداء.

● كما اتبع الباحث في هذه الدراسة المنهج التحليلي على النحو التالي:

● ذكر الباحث أقوال علماء الوقف التي عثر عليها، وبيان اختلافهم، مع الاجتهاد في الجمع والتهديب والتقريب.

● كما ناقش الباحث المصنفين في هذا الفن في مسائل كثيرة مهمة من اختياراتهم مناقشة علمية، وذكر موافقة الباحث أو مخالفته لهم، وعضد ذلك بكلام المحققين من أئمة العلماء.

● قام الباحث -في آخر البحث- بعمل جدول توضيحي يبين فيه المواضيع التي اختلف فيها علماء الوقف، مع ذكر كلا الوجهين، مبالغةً في الإيضاح والتقريب، والتسهيل والترتيب.

والتزم الباحث في كتابة البحث بالتالي:

- قام الباحث بتوثيق النصوص توثيقاً علمياً، ونسبة الأقوال لأصحابها، وعزو ما ينقله الباحث من أقوال وآراء ومذاهب إلى مراجعها الأصلية. وإن وقف على بحث لها عند المفسرين أو غيرهم أشار إليه أو ذكره بحسب الحاجة لذلك، لما في ذلك من تقوية وتوثيق للمسألة.
- كتب الباحث النص وفق قواعد الإملاء الحديثة، مع استعمال علامات الترقيم المتعارف عليها. مع شرح المفردات الغريبة بالهامش، وذلك من كتب اللغة المعنية بذلك.
- ميز الباحث الآيات القرآنية بمحاصرتين، مع عزو الآيات إلى سورها.
- قام الباحث بتخريج الأحاديث والآثار، مع بيان درجتها.
- قام الباحث بالتعريف بالأعلام والطوائف والفرق، إلا إذا كان من الشهرة بمنزلة لا يحتاج معها إلى تعريف.
- ذكر الباحث خاتمة فيها خلاصة الأطروحة، والنتائج التي توصل إليها فيه، والتوصيات المتعلقة بالبحث.
- ذيل الباحث الرسالة بقوائم للأعلام والمراجع، وفهرس لموضوعات البحث.

حدود الدراسة:

- اقتصر الباحث على نوع واحد من أنواع الوقوف، وهو "وقف التعانق".
- وذكر من تعرض له من علماء القراءات، والتفسير، واللغة.
- كما اقتصر الباحث في دراسته على القراءات المتواترة، ولم يتطرق للقراءات الزائدة عليها.
- واعتمد الباحث عند ذكره للقراءات العشر على كتب القراءات المعتمدة⁽²⁶⁾.

(26) مثل:

- القراءات السبع التي أوردها الإمام أبو عمرو الداني (ت:444هـ) في كتابه (التيسير في القراءات السبع)، ونظمه: (الشاطبية) المسمى بـ (حزب الأمانى ووجه التهاني) للإمام الشاطبي (ت:590هـ).
- القراءات الثلاث المتممة للعشر، التي أوردها الإمام ابن الجزري (ت:833هـ) في كتابه (تجويد التيسير)، ونظمه: (الدرة المضية في القراءات الثلاث المرضية) له أيضاً.
- وكذا القراءات العشر التي أوردها الإمام ابن الجزري في كتابه الكبير (النشر في القراءات العشر) ونظمه (طيبة النشر في القراءات العشر) له أيضاً، وكتاب (إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر) للإمام ابن البنا الدماطي (ت:1117هـ)، وكتاب (إيضاح

• كما استند الباحث عند ذكره للمصاحف على عشرة من أشهر المصاحف، وأكثرها انتشاراً وتداولاً بين الناس في الأقطار الإسلامية، وهي كالتالي:

1- مصحف شبه القارة الهندية (الطريقة السجاوندية).

2- مصحف المغاربة (الطريقة الهبطية).

3- مصحف الملك فؤاد.

4- مصحف الشمري.

5- مصحف أشرف على طباعته السيد عامر عثمان.

6- مصحف المدينة النبوية (الطبعة الأولى).

7- مصحف المدينة النبوية (الطبعة الثانية).

8- مصحف دولة الكويت.

9- مصحف الإمارات العربية المتحدة.

10- مصحف دولة قطر.

وهذه المصاحف هي التي تبوأَت الصدارة من بين المصاحف المنتشرة في المشرق الإسلامي ومغربه.

كما قام الباحث بعرضها على أقوال ثمانية من أجل العلماء في هذا الفن، وأكثرهم رسوخاً، وأوسعهم علماً، وأغزرهم إنتاجاً، وأمدهم ظلاً، وأطولهم يداً، وهم التالية أسماؤهم:

1. أبو بكر بن الأنباري (271-328هـ).

2. ابن النحاس⁽²⁷⁾ (ت: 338هـ).

الرموز ومفتاح الكنوز للإمام القباقي(ت: 849 هـ). وغيرها من الكتب التي هي عمدة في علم القراءات، وعليها المعول، وسيورد الباحث ترجمة كل كتاب اعتمد عليه عند أول إسناد إليه.

(27) هو: أحمد بن محمد بن إسماعيل بن يونس المرادي المصري النحوي، أبو جعفر المعروف بابن النحاس، اللغوي الأديب المفسر، له مصنفات كثيرة مفيدة، سمع الحديث ورواه عن النسائي، ولقي أصحاب المبرد، وأخذ النحو عن أبي بكر الأنباري، والزجاج، والأخفش، ونفطويه، وغيرهم، وانتفع به الناس. ولد وتوفي في مصر، وكانت وفاته سنة 338هـ، ويُعدُّ كتابه "القطع والائتناف" من أوسع الكتب وأجمعها للأقوال، وقد اعتمد عليه كثيرٌ ممن جاء بعده، وله تصانيف نافعة، منها: (تفسير القرآن) و (إعراب القرآن) و (تفسير أبيات سيويه) و (ناسخ القرآن ومنسوخه) و (معاني القرآن)، و (شرح المعلقات السبع). [ينظر: ابن كثير (ت: 774هـ)، أبو الفداء إسماعيل بن عمرو القرشي الدمشقي، تحقيق التركي، عبد الله بن عبد المحسن (2003م): البداية والنهاية، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان 15/ 200-201، السيوطي (ت: 911هـ)، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق إبراهيم، محمد أبو الفضل (د.ت): بغية الوعاة، لبنان - صيدا، المكتبة العصرية، 362/1، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 208/1].

3. أبو عمرو الداني (ت: 444هـ).
 4. أبو محمد العماني⁽²⁸⁾ (ت: بعد 500هـ).
 5. السجاوندي (ت: 560هـ).
 6. زكريا الأنصاري⁽²⁹⁾ (826-926هـ).
 7. الهبطي (ت: 930هـ).
 8. الأشموني⁽³⁰⁾ (ت: القرن 11هـ).
- بَلَّ اللهُ بِالرُّضْوَانِ ثَرَاهِمَ، وَرَفَعَ فِي مَدَارِجِ الْعُلَى دَرَجَاتِهِمْ.

هيكل البحث:

اشتمل البحث على:

مقدمة وخمسة فصول وخاتمة.

المقدمة وفيها خطة البحث، وأسباب اختياره، ومنهجه.

الفصل الأول: تعريف الوقف والابتداء، وأنواعهما، ومصطلحاتهما، وحكم الوقف وأهميته، وقواعده، وأثره على المعنى، وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: تعريف الوقف والابتداء، وأنواعهما

المبحث الثاني: حكم تعلم هذا العلم، وأهميته، وقواعده

(28) هو: الحسن بن علي بن سعيد العماني، أبو محمد، المقرئ المفسر اللغوي المتبحر، إمام فاضل محقق، له في الوقوف كتابان: أحدهما المغني، والآخر المرشد، وهو أتم منه وأبسط، أحسن فيه وأفاد. وقد كان نزل مصر، وذلك بُعيد الخمسمائة. [ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 223/1].

(29) هو: زكريا بن محمد بن أحمد بن زكريا الأنصاري ثم القاهري الأزهري الشافعي، زين الدين شيخ الاسلام قاضي القضاة الحافظ، تصدر، وأفتى، وأقرأ، وصنف في شتى العلوم، كالفقه والأصول والتفسير والقراءات والتجويد والعربية والمنطق وغيرها، وله شُرُوح ومختصرات في كل فن من الفنون انتفع الناس بها، وتنافسوا فيها، ودرّس في أمكنة متعددة، وكان مقدماً في القراءات والتجويد، وله فيها مصنفات معروفة، توفي فحزن النَّاسُ عَلَيَّ كَثِيراً. [ابن العماد (ت: 1089هـ)، أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد الحنبلي العسكري، تحقيق: الأرنؤوط، محمود، وتخريج: الأرنؤوط، عبد القادر، (1986م): شذرات الذهب في أخبار من ذهب، دمشق، بيروت، دار ابن كثير، ط1، 186/10-188. والشوكاني (ت: 1250هـ) محمد بن علي (د.ت): البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، بيروت، دار المعرفة، 252/1. والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 46-45/3].

(30) هو: أحمد بن محمد بن عبد الكريم الأشموني الشافعي، العلامة المقرئ اللغوي، فقيه مقرئ، من تصانيفه: (منار الهدى في بيان الوقف والابتداء)، و(القول المتين في بيان أمور الدين). [أنظر: كحالة (د.ت): معجم المؤلفين، مصدر سابق، 121/2].

المبحث الثالث: أثر الوقف على المعنى، وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: أثر القراءات على الوقف

المطلب الثاني: أثر التفسير على الوقف

المطلب الثالث: أثر الإعراب على الوقف

الفصل الثاني: تعانق الوقف، وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: تعريفه، وأسماءه، وعلامته

المبحث الثاني: أول من نبه عليه من العلماء

المبحث الثالث: تأصيله عند علماء القراءات والتفسير، وذكر وجهه في اللغة

الفصل الثالث: مواضع التعانق في القرآن الكريم، وأثرها على دلالة المعنى، وفيه مبحثان:

المبحث الأول: ذكر مواضع تعانق الوقف في أشهر المصاحف، وتوجيهها، والترجيح بينها

المبحث الثاني: مواضع التعانق التي ذكرها أرباب الفن في تصانيفهم مع بيان الراجح منها

الفصل الرابع: مواضع التعانق التي زادها الباحث، وأثرها على دلالة المعنى، وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: مواضع التعانق التي زادها الباحث ولم ينبه عليها أحدٌ من قبل.

المبحث الثاني: جدول آيات التعانق التي زادها الباحث.

المبحث الثالث: المواضع التي قيل إنها تحتمل التعانق، ولا يصح فيها تعانق.

الفصل الخامس: وفيه الخاتمة، وأهم النتائج والتوصيات.

القوائم والفهارس العامة، وفيها:

- قائمة المراجع.
- قائمة الأعلام.
- فهرس الموضوعات.

University of Malaya

تمهيد: عناية المسلمين بالقرآن الكريم

الحمد لله حمداً لا انقطاع لراتبه، ولا إقلاع لسحائبه، حمداً يكون لإنعامه مجازياً، وإحسانه موازياً، وإن كانت آلاؤه -جل ثناؤه- لا تجازى، ولا توازى، ولا تبارى، ولا تجارى.

والصلاة والسلام على من أخرج أمته من الظلمات إلى النور، وأفاء عليهم الظل بعد الحرور، وعلى آله وصحابه مقاليد السعادة ومفاتيحها، ومجاديح البركة ومصاييحها، أعلام الإسلام، وأمان الإيمان، وعلى التابعين، وتابعيهم بإحسان.

أما بعد:

فإن خير كلام استنهضنا إلى وصال عقد حبائله، والوقوف على مدلول دلائله لكلام نزل به الروح الأمين، على قلب سيدنا محمد -ﷺ- ليكون من المنذرين، بلسان عربي مبين.

فهو جبل الله الممدود من السماء إلى الأرض، فيه نبأ ما كان قبلنا، وخبر ما بعدنا، وحكم ما بيننا، وهو الفصل ليس بالهزل، من تركه من جبار قصمه الله، ومن ابتغى الهدى في غيره أضله الله، وهو جبل الله المتين، وهو الذكر الحكيم، وهو الصراط المستقيم، وهو الذي لا تزيغ به الأهواء، ولا تلتبس به الألسنة، ولا يشبع منه العلماء، ولا ييلى على كثرة الرد، ولا تنقضي عجائبه، وهو الذي لم تنته الجن إذ سمعته حتى قالوا {إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا (1) يَهْدِي إِلَى الرُّشْدِ} (الجن: 1-2) من قال به صدق، ومن عمل به أُجر، ومن حكم به عدل، ومن دعا إليه هدى إلى صراط مستقيم .

وقد خص الله تعالى هذه الأمة في كتابهم هذا المنزل على نبيهم -ﷺ- بما لم يكن لأمة من الأمم في كتبها المنزلة، فإنه تعالى تكفل بحفظه دون سائر الكتب، ولم يكل حفظه إلينا، قال تعالى {إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ} (الحجر: 9)، وذلك إعظام لأعظم معجزات النبي -ﷺ-، لأن الله تعالى تحدى بسورة منه أفصح العرب لساناً، وأعظمهم عناداً وعتواً وإنكاراً، فلم يقدرُوا على أن يأتوا بآية مثله، ثم لم يزل يتلى آناء الليل والنهار من ألف وأربعمائة سنة مع كثرة الملحدِين وأعداء الدين، ولم يستطع أحد منهم معارضة شيء منه، وأي دلالة أعظم على صدق نبوته -ﷺ- من هذا؟

وأيضاً فإن علماء هذه الأمة لم تزل من الصدر الأول وإلى آخر وقت يستنبطون منه من الأدلة والحجج والبراهين والحكم وغيرها ما لم يطلع عليه متقدم ولا ينحصر لمتأخر، بل هو البحر العظيم الذي لا قرار له ينتهي إليه، ولا غاية لآخره يوقف عليه.

ومن ثم لم تحتج هذه الأمة إلى نبي بعد نبيها -ﷺ- كما كانت الأمم قبل ذلك، لم يجل زمان من أزمنتهم عن أنبياء يحكمون أحكام كتابهم، ويهدونهم إلى ما ينفعهم في عاجلهم ومآبهم، قال تعالى: {إِنَّا أَنْزَلْنَا التَّوْرَةَ فِيهَا هُدًى وَنُورٌ يَحْكُمُ بِهَا النَّبِيُّونَ الَّذِينَ أَسْلَمُوا لِلَّذِينَ هَادُوا وَالرَّبَّانِيُّونَ وَالْأَحْبَارُ بِمَا اسْتُحْفِظُوا مِنْ كِتَابِ اللَّهِ} (المائدة: 44)، فأوكل حفظ التوراة إليهم، فلهذا دخلها بعد أنبيائهم التحريف والتبديل.

ولما تكفل تعالى بحفظه خص به من شاء من بريته، وأورثه من اصطفاه من خليقته، قال تعالى: {ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا} (فاطر:32)، فكان الاعتماد في نقل القرآن على حفظ القلوب والصدور، لا على حفظ المصاحف والكتب، وهذه أشرف خصيصة من الله تعالى لهذه الأمة، ففي الحديث الصحيح أن النبي -ﷺ- قال: [إن ربي قال لي: قم من قريش فانذرهم. فقلت له: رب إذا يثلغوا رأسي حتى يدعوه خبزة. فقال: مبتليك ومبتلي بك، ومنزل عليك كتاباً لا يغسله الماء، تقرؤه نائماً ويقظان، فابعث جنداً أبعث مثلهم، وقاتل بمن أطاعك من عصاك، وأنفق ينفق عليك] (31).

فأخبر تعالى أن القرآن لا يحتاج في حفظه إلى صحيفة تغسل بالماء، بل يقرؤه في كل حال، كما جاء في صفة أمته: أناجيلهم في صدورهم، وذلك بخلاف أهل الكتاب الذين لا يحفظونه إلا في الكتب، ولا يقرؤونه كله إلا نظراً، لا عن ظهر قلب.

ولما خص الله تعالى بحفظه من شاء من أهله أقام له أئمة ثقات، تجردوا لتصحیحهم، وبذلوا أنفسهم في إتقانه، وتلقوه من النبي -ﷺ- حرفاً حرفاً، لم يهملوا منه حركة ولا سكوناً ولا إثباتاً ولا حذفاً، ولا وصلاً ولا فصلاً، ولا دخل عليهم في شيء منه شك ولا وهم (32).

وقد تجرد قوم للقراءة والأخذ، واعتنوا بضبط القراءة أتم عناية، حتى صاروا في ذلك أئمة يُتدى بهم، ويُرحل إليهم، ويؤخذ عنهم، وأجمع أهل بلدهم على تلقي قراءتهم بالقبول، ولم يختلف عليهم فيها اثنان، ولتصديهم للقراءة نسبت إليهم (33).

(31) النيسابوري، مسلم بن الحجاج تعليق عبد الباقي، محمد فؤاد (د.ت): صحيح مسلم، بيروت، دار إحياء التراث، حديث رقم (2865)، 2197/4.

(32) "وقد ذكر الإمام أبو عبيد القاسم بن سلام (ت: 224هـ) في أول كتابه في القراءات من نقل عنهم شيء من وجوه القراءة من الصحابة وغيرهم. فذكر من الصحابة: أبا بكر (13هـ)، وعمر (23هـ)، وعثمان (35هـ)، وعلياً (40هـ)، وطلحة (36هـ)، وسعداً (51هـ)، وابن مسعود (32هـ)، وحذيفة (35هـ)، وسالم (12هـ)، وأبا هريرة (57هـ)، وابن عمر (73هـ)، وابن عباس (68هـ)، وعمرو بن العاص (58هـ)، وابنه عبد الله (65هـ)، ومعاوية (60هـ)، وابن الزبير (72هـ)، وعبد الله بن السائب (68هـ)، وعائشة (58هـ)، وحفصة (45هـ)، وأم سلمة (59هـ) -رضوان الله عليهم أجمعين-. وهؤلاء كلهم من المهاجرين.

وذكر من الأنصار: أبي بن كعب (35هـ)، ومعاذ بن جبل (18هـ)، وأبا الدرداء (32هـ)، وزيد بن ثابت (45هـ)، وأبا زيد، ومجمع بن جارية (نحو: 50هـ)، وأنس بن مالك (93هـ) -رضي الله عنهم أجمعين-. [ابن الجزري (ت: 833هـ)، شمس الدين محمد بن محمد، مراجعة وتصحيح الضباع، علي محمد (د.ت): النشر في القراءات العشر، بيروت، دار الكتب العلمية، 6/1].

(33) (فكان بالمدينة): أبو جعفر يزيد بن القعقاع (130هـ)، ثم شيبه بن نصح (130هـ)، ثم نافع بن أبي نعيم (169هـ). (وكان بمكة): عبد الله بن كثير (120هـ)، وحميد بن قيس الأعرج (130هـ)، ومحمد بن محيصن (122هـ). (وكان بالكوفة): يحيى بن وثاب (103هـ)، وعاصم بن أبي النجود (127هـ)، وسليمان الأعمش (148هـ)، ثم حمزة (156هـ)، ثم الكسائي (189هـ).

(وكان بالبصرة): عبد الله بن أبي إسحاق (117هـ)، وعيسى بن عمر (149هـ)، وأبو عمرو بن العلاء (154هـ)، وعاصم الجحدري (128هـ)، ثم يعقوب الحضرمي (205هـ).

(وكان بالشام): عبد الله بن عامر (118هـ)، وعطية بن قيس الكلبي (121هـ)، وإسماعيل بن عبيد الله بن أبي المهاجر (132هـ)، ثم يحيى بن الحارث الذماري (145هـ).

ثم إن القراء بعد هؤلاء كثروا، وتفرقوا في البلاد، وانتشروا، وخلفهم أمم بعد أمم، عرفت طبقاتهم، واختلفت صفاتهم، فكان منهم المتقن للتلاوة، المشهور بالرواية والدراية، ومنهم المقتصر على وصف من هذه الأوصاف، وكثر بينهم لذلك الاختلاف، وقلَّ الضبط، واتسع الخرق، وكاد الباطل يلتبس بالحق، فقام جهابذة علماء الأمة، وصناديد الأئمة، فبالغوا في الاجتهاد، وبيّنوا الحق المراد، وجمعوا الحروف والقراءات، وعزوا الوجوه والروايات، وميزوا بين المشهور والشاذ، والصحيح والفاد، بأصول أصْلُوها، وأركانِ فصْلُوها⁽³⁴⁾.

وتصدى قوم للقراءات، وأقبلوا عليها، وانقطعوا إليها، يضبطونها، ويعنون بها، حتى صاروا أئمة في هذا الشأن، تضرب إليهم أكباد الإبل؛ لتؤخذ عنهم القراءات، وبسبب تصدي هؤلاء الأعلام لتلقي القراءات وإقراءها نُسبت إليهم نسبة تمييز، لا نسبة إنشاء. وهؤلاء هم الأئمة الذين نسبت إليهم القراءات السبع والعشر⁽³⁵⁾ (36).

(34) ابن الجزري، مراجعة الضباغ (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 9/1.

(35) وهم التالية أسماؤهم:

القراء العشرة ورواتهم

- 1- نافع المدني: ابن عبد الرحمن بن أبي نُعيم، أبو رويم الليثي، أصله من أصفهان. (70 – 169 هـ). واشتهر عنه روايان، هما: أ- قالون: أبو موسى عيسى بن مينا الزرقني، مولى بني زهرة. لُقّب بـقالون لجودة قراءته. (120 – 220 هـ).
- ب- ورش: عثمان بن سعيد المصري، مولى قريش. (110 – 197 هـ).
- 2- ابن كثير المكي: عبد الله، أبو معبد العطار الداري الفارسي الأصل. (45 – 120 هـ). وروايه هما: أ- البري: أحمد بن محمد بن عبد الله، أبو الحسن البزي، مؤذن المسجد الحرام. (170 – 250 هـ).
- ب- قنبل: محمد بن عبد الرحمن المخزومي بالولاء، أبو عمرو المكي، الملقب بقنبل. (195 – 291 هـ).
- 3- أبو عمرو بن العلاء، المازني البصري. (68 – 154 هـ). وروايه هما: أ- الدوري: حفص بن عمر بن عبد العزيز البغدادي الضرير، أبو عمرو. (246 هـ).
- ب- السوسي: أبو شعيب صالح بن زياد بن عبد الله الرقي. (261 هـ).
- 4- ابن عامر الشامي: عبد الله بن عامر اليحصبي الدمشقي. (8 – 118 هـ). وروايه هما: أ- هشام: أبو الوليد هشام بن عمار السلمى الدمشقي. (153 – 245 هـ).
- ب- ابن ذكوان: أبو عمرو عبد الله بن أحمد القرشي الدمشقي. (173 – 242 هـ).
- 5- عاصم الكوفي: أبو بكر عاصم بن أبي التَّجود الأسدي بالولاء. (127 هـ). وروايه هما: أ- شعبة: أبو بكر بن عياش الكوفي الأسدي النهشلي ولاءً. (95 – 1193 هـ).
- ب- حفص: أبو عمرو حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدي الكوفي. (90 – 180 هـ).
- 6- حمزة الكوفي: أبو عمارة حمزة بن حبيب الزيات، التيمي ولاءً. (80 – 156 هـ). وروايه هما: أ- خلف: أبو محمد الأسدي البزار البغدادي. (150 – 229 هـ).
- ب- خلاد: أبو عيسى خلاد بن خالد الشيباني بالولاء. (220 هـ).
- 7- الكسائي: أبو الحسن علي بن حمزة الكوفي، الأسدي بالولاء. (119 – 189 هـ). وروايه هما: أ- أبو الحارث: الليث بن خالد البغدادي. (240 هـ).
- ب- الدوري: وهو نفسه حفص بن سليمان، الراوي عن أبي عمرو البصري.
- 8- أبو جعفر: يزيد بن القعقاع المخزومي المدني. (130 هـ). وروايه هما:

بعد ذلك أقبل العلماء على الاهتمام بتدوين علوم القراءات والتصنيف فيها، والخروج بها من حيز التلقي والشافهة إلى حيز التأليف والكتابة، فتناوبت ألسنتهم في روايته، وأقلامهم في درايته، ومضى هذا العمل مسترسلاً جيلاً عن جيل يملأ الأعصار والأمصار، فصنفوا فيها التصانيف العديدة، وألفوا فيها الكتب المفيدة، وقيدوا من معينها التقييدات الفريدة، حتى انجلى عنها سواد الدجية، ونيلت الحاجة منها لطالب البغية.

وكان لعلم الوقف والابتداء من هذا حظاً وافراً، إذ كان من أرسخ هذه العلوم أصلاً، وأبسقها فرعاً، وأكرمها نتاجاً، وأنورها سراجاً.

-
- أ- ابن وردان: أبو الحارث عيسى بن وردان المدني الحذاء. (160 هـ).
- ب- ابن حجاج: أبو الربيع سليمان بن مسلم بن حجاج المدني، الزهري بالولاء. (170 هـ).
- 9- يعقوب: أبو محمد يعقوب بن إسحاق الحضرمي البصري، مولى الحضرميين. (117-205 هـ). وروايه هما:
- أ- رويس: أبو عبد الله محمد بن المتوكل البصري. (238 هـ).
- ب- رَوْح: أبو الحسن روح بن عبد المؤمن البصري الهذلي بالولاء. (234 هـ).
- 10- خلف، المعروف بـ(خلف العاشر): وهو نفسه راوية حمزة. وأبرز الرواة عنه في القراءات العشر هما:
- أ- إسحاق: أبو يعقوب إسحاق بن إبراهيم بن عثمان المروزي ثم البغدادي. (286 هـ).
- ب- إدريس: أبو الحسن، إدريس بن عبد الكريم الحداد البغدادي. (189-292 هـ).
- [ينظر تراجم هؤلاء القراء في: الذهبي (ت:748)، شمس الدين محمد بن أحمد، (1997م): معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، دار الكتب العلمية، ط1، 1/190 وما بعدها، وابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 111/1 وما بعدها، وابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 330/2 وما بعدها.]
- (36) ينظر: البناء (ت:1117هـ)، شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغني الدمياطي، تحقيق: مهرة، أنس (1427هـ): إتخاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، لبنان- دار الكتب العلمية، ط3، ص7-8.

الفصل الأول: التعريف بعلم الوقف والابتداء

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: التعريف بعلم الوقف والابتداء، وأنواعه ومصطلحاته

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: تعريف الوقف والابتداء، واصطلاحاتهما عند السلف، وأسماء هذا العلم،

والفرق بين الوقف، والسكت، والقطع

وفيه خمسة فروع:

الفرع الأول: تعريف الوقف لغةً واصطلاحاً:

أولاً: تعريف الوقف في اللغة:

الوقف يعني: "الكف عن القول والفعل، أي: تركهما. ويجمع على وقوف وأوقاف، وربما جُمع الجمع فقيل: وقوفات⁽³⁷⁾، والوقف في القراءة: قطع الكلمة عمّا بعدها⁽³⁸⁾، والموقف: الموضع الذي تَقِف فيه حيث كان⁽³⁹⁾."

ويطلق الوقف على معنيين:

أحدهما: المقطع الذي يسكت القارئ عنده، سواءً كان مختاراً أو مضطراً، وسواءً كان الوقف صحيحاً أو لا.

والثاني: المواضع الصالحة للوقف التي نص عليها القراء، فكل موضع منها يسمى وقفاً، وإن لم يقف القارئ عنده.

(37) كما صنع المقرئ الزواوي المالكي، (ت: 681هـ)، في كتابه: "التنبيهات على معرفة ما يخفى من الوقوفات". [ينظر: مقدمة التحقيق لكتاب المكتفى [الداني (ت: 444هـ)، أبو عمر عثمان بن سعيد، تحقيق المرعشلي، د. يوسف عبد الرحمن، 1987م = المكتفى في الوقف والابتداء في كتاب الله عزَّ وجلَّ، بيروت - مؤسسة الرسالة، ط2، ص69].

(38) ينظر: التهانوي (ت: بعد 1158هـ)، محمد بن علي، تحقيق: دحروج، علي (1996م): كشف اصطلاحات الفنون والعلوم، بيروت، مكتبة لبنان ناشرون، ط1، 1332/2.

(39) الصغاني (ت: 650هـ)، رضي الدين الحسن بن محمد القرشي الحنفي، تحقيق آل ياسين، محمد حسن (1981م): العباب الزاخر واللباب الفاخر، العراق - دار الرشيد، ص636.

وإذا قيل: هذا كتابٌ في الوقوف، فإنما يُرادُ به هذه المواضع المنصوص عليها، والتي هي صالحة لأن يقف القارئ عندها؛ فاستعمال لفظة "الوقوف" عند القراء لهذا القبيل، وإن كان وضعه في الأصل للمعنى الأول⁽⁴⁰⁾.

ومعنى قولنا "هذا وقفٌ": أي موضعٌ لو وقف عليه القارئ مختاراً يحسن، لا أنه يجب عليه الوقف عنده. وإذا أشار المقرئ إلى القارئ بالوقوف فإنما هو تعليم له أن هذا موضعٌ يحسن قطع النفس عنده، أو يُختار قطعه عنده وإن كان في نفسه طول، لا أنه يُوجب عليه الوقف عنده، لأن الوقوف موضوعٌ لالتجاء القارئ عند انقطاع النفس إليها، واستغنائه عن غيرها من المقاطع المكروهة التي يلزمه تجنبها عند الاختيار، فأما أن يكون واجباً عليه أن يقف عند كل وقفٍ فلا⁽⁴¹⁾.

ثانياً: تعريف الوقف في الاصطلاح:

وأشهر التعاريف وأجمعها هو تعريف الإمام ابن الجزري⁽⁴²⁾ (ت: 833هـ) -رحمة الله عليه- حيث قال: "والوقف: عبارة عن قطع الصوت على الكلمة زمناً يتنفس فيه -عادةً- بنية استئناف القراءة، إما بما يلي الحرف الموقوف عليه، أو بما قبله"⁽⁴³⁾.

ثم قال - عن الوقف -: "ويأتي في رؤوس الآي، وأواسطها، ولا يأتي في وسط كلمة، ولا فيما اتصل رسماً، ولا بد من التنفس معه"⁽⁴⁴⁾.

وللوقف عند القراء حالتان:

(الأولى) معرفة ما يوقف عليه وما يبتدأ به، وهذه علاقتها بالمعنى من حيث تمامه وعدمه، وهذا الوقف هو الذي يتأثر به المعنى في الآية، وهو المراد هنا.

(40) ينظر: العماني، الحسن بن علي (ت: بعد 500هـ) تحقيق: العبدلي، هند بنت منصور (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين، قسم الكتاب والسنة، ص5.

(41) ينظر: العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص5-6. وسيأتي الكلام على ذلك مزيداً في حكم الوقف.

(42) هو: محمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف، أبو الخير، شمس الدين، العمري الدمشقي ثم الشيرازي الشافعي، الشهير بابن الجزري: شيخ الإقراء في زمانه. من حفاظ الحديث. ولد ونشأ في دمشق، وابتنى فيها مدرسة سماها (دار القرآن) ورحل إلى مصر مراراً، ودخل بلاد الروم، وسافر مع تيمورلنك إلى ما وراء النهر. ثم رحل إلى شيراز فولي قضاءها. ومات فيها. نسبته إلى (جزيرة ابن عمر). من كتبه (النشر في القراءات العشر)، و (غاية النهاية في طبقات القراء). [انظر: العسقلاني (ت: 852هـ)، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر، تحقيق حشبي، حسن (1969م): إنباء الغمر بأبناء العمر، مصر، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي، 467-466/3، و الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 45/7].

(43) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 240/1.

(44) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 240/1.

وهو (في الأصل) متعلق بفن التجويد، وجزءٌ منه، وأكثر مؤلفيه ذكروه هنالك، وأفرده بالتأليف جماعةٌ من الأئمة قديماً وحديثاً⁽⁴⁵⁾.

(والثانية) كيف يوقف وكيف يتبدأ، وهذه تتعلق بفن القراءات - بكيفية الأداء والنطق بالحرف أو الحركة عند الوقف-، وخصوصاً ذكرها بأبواب: كالوقف على أواخر الكلم، ومرسوم الخط، والوقف على تاء التانيث، والوقف على الهمز. وجملة الأوجه التي يقف بها القراء غالباً خمسة أوجه: الإسكان، والروم، والإشمام، والحذف، والإبدال. والكلام عليها ليس هو المراد هنا.

والكتب في هذا الفن إما أن تجمع بين الحالتين - كما صنع ابن الأنباري في كتابه (إيضاح الوقف والابتداء)، وهذا هو الأقل، وإما أن تقتصر على الحالة الأولى (الوقف المعنوي التجويدي)، كما فعل أبو جعفر النحاس في كتابه (القطع والائتناف) وغيره، وهذا هو الأكثر⁽⁴⁶⁾.

ثالثاً: مصطلحات الوقف عند السلف:

وقد استعمل المتقدمون عباراتٍ تدلُّ على الوقف، كالتمام، والقطع، والسكّت، والفصل، وهي عندهم بمعنى واحد⁽⁴⁷⁾.

وقد يعبرون عن ذلك بقولهم: هذه الآية مفصولة، أو منفصلة، أو مقطوعة، أو منقطعة، ويقولون هذا من الموصول والمفصول، ويعنون بالفصل هنا: الوقف أو القطع.

وعلى سبيل المثال:

- فقد استعمل الشعبي⁽⁴⁸⁾ (ت: 19-103ه) عبارة السكّت - مريداً بها الوقف-، قال: "إذا قرأت: {كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ} فلا تسكت حتى تقرأ: {وَيَبْقَى وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ}"⁽⁴⁹⁾.

(45) كأبي بكر الأنباري، وأبي جعفر النحاس، وأبي عمرو الداني، وأبي محمد العماني، وأبي جعفر السجاوندي، وشيخ القراء ابن الجزري، وذكريا الأنصاري، والنكراوي، والأشموني، وغيرهم. [ينظر: الضباع (ت: 1380ه)، علي بن محمد (1999م): الإضاءة في بيان أصول القراءة، مصر، المكتبة الأزهرية للتراث، ط1، ص35].

(46) ينظر: ابن سعدان (ت: 231ه)، أبو جعفر محمد بن سعدان الكوفي، تحقيق الزروق، أبو بشر محمد خليل (2002م): الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل، دبي - مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، ط1، مقدمة المحقق ص35.

(47) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 238/1.

(48) هو: عامر بن شراحيل - وقيل ابن عبد الله - بن عبد ذي كبار، الشعبي الهمداني الحميري، أبو عمرو: الإمام علامة العصر، رواية، من التابعين، يضرب المثل بحفظه، وكان فقيهاً، شاعراً، أدرك خمسمائة من الصحابة، استقضاه عمر بن عبد العزيز، وكان ندم وسمير عبد الملك بن مروان ورسوله إلى الروم، ولد ونشأ ومات فجأة بالكوفة. [ينظر: الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 319-294/4، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 251-250/3].

(49) السيوطي (ت: 911ه)، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، بيروت، دار الفكر 698/7.

- واستعمل أبو حاتم السجستاني عبارة القطع عنواناً لكتابه (المقاطع والمبادي)، ومثله أبو العلاء الهمداني⁽⁵⁰⁾ (ت:569) - رحمه الله - في كتابه (الهادي إلى معرفة المقاطع والمبادي)، واستعملها في الوقف أيضاً أبو جعفر النحاس (ت:338) عنواناً لكتابه (القطع والائتناف).

- واستعمل - للوقف - عبارة (التمام) نافعاً المدني - أحدُ القراء السبعة - في كتابه (وقف التمام)، ومثله يعقوبُ بن إسحاق الحضرمي⁽⁵¹⁾ - أحدُ القراء العشرة - (117-205هـ) في كتابه (وقف التمام)، وغيرهما.

وأما المتأخرون فإنهم حرروا هذه المصطلحات، وجعلوا لكل مصطلح معنىً يدلُّ عليه لا يشاركه فيه غيره⁽⁵²⁾.

الفرع الثاني: تعريف الابتداء لغةً واصطلاحاً:

أولاً: تعريف الابتداء لغةً:

وأما الابتداء فهو ضد الوقف، فكما أنَّ الوقف قطعُ النطق، فالابتداء: افتتاحه⁽⁵³⁾.
والمبادئ: اسمٌ لمكان البدء من الكلام⁽⁵⁴⁾.

(50) هو: الحسن بن أحمد بن الحسن بن أحمد، الأستاذ، أبو العلاء الهمداني العطار، الحافظ المقرئ شيخ أهل همدان، قرأ القراءات والحديث، وبرع فيهما، وانتهت إليه مشيخة العلم ببلده، وله تصانيف كثيرة، منها: الهادي إلى معرفة المقاطع والمبادي، والتمهيد في التجويد، ومعرفة القراء وأخبارهم، وغيرها. [ينظر: الذهبي (ت:748)، شمس الدين محمد بن أحمد، (1997م): معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، دار الكتب العلمية، ط1، ص296، والداودي (ت:945هـ)، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد، مراجعة لجنة من العلماء بإشراف الناشر، (د.ت): طبقات المفسرين، بيروت - دار الكتب العلمية، 132/1].

(51) هو يعقوب بن إسحاق بن زيد بن عبد الله بن أبي إسحاق الحضرمي مولاهم، البصري، أبو محمد، ولد وقبض بالبصرة، كان إماماً كبيراً ثقة عالماً صالحاً دينياً، انتهت إليه رئاسة القراءة بعد أبي عمرو، وكان إمام جامع البصرة سنين. قال أبو حاتم السجستاني: هو أعلم من رأيت بالحروف والاختلاف في القراءات وعلله ومذاهبه ومذاهب النحو وأروى الناس لحروف القرآن وحديث الفقهاء، قال الهذلي: لم ير في زمن يعقوب مثله، كان عالماً بالعربية ووجوهها، والقرآن واختلافه، فاضلاً تقياً نقياً ورعاً زاهداً، بلغ من زهده أنه سرق رداؤه عن كتفه في الصلاة ولم يشعر ورد إليه ولم يشعر لشغله بالصلاة، وبلغ من جاهه بالبصرة أنه كان يحبس ويطلق " له كتاب: (الجامع في القراءات)، وكتاب: (وجوه القراءات)، وكتاب: (وقف التمام). أخذ القراءة عن أبي المنذر سلام الطويل، وغيره. وقيل: إنه قرأ على أبي عمرو البصري. روى القراءة عنه عرضاً روح بن عبد المؤمن، ومحمد بن المتوكل (رويس)، وأبو حاتم السجستاني، وأبو عمر الدوري، وخلقٌ سواهم. [انظر ترجمته في: الذهبي (1997م): معرفة القراء الكبار، مصدر سابق، ص94-95، ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 186/1، ابن الجزري، عني بنشره: ج.برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 389-386/2].

(52) الطيار (1431هـ): وقوف القرآن وأثرها في التفسير، مصدر سابق، ص15.

(53) ابن سعدان، تحقيق الزروق (2002م): الوقف والابتداء في كتاب الله، مصدر سابق، مقدمة المحقق، ص34، التهانوي، تحقيق درجوج (1996م): كشاف اصطلاحات الفنون، مصدر سابق، 1332/2-1333.

(54) الابتداء: مصدر من الفعل بدأ أو ابتدأ، يقال: بدأ وابتدأ بدءاً وابتداءً، والباء والبدال والمهمزة من افتتاح الشيء، يقال: بدأت بالأمر وابتدأت: من الابتداء. وبدأت الشيء: فعلته ابتداءً. ويطلق على الافتتاح بالشيء، ويقال: ابتدأت به وبدأت به، أي: قدمته. وفي

ثانياً: تعريف الابتداء اصطلاحاً

قال العلامة الصفاقسي: "والابتداء: هو الشروع في الكلام بعد قطع أو وقف" (55). أي أن الابتداء - في عُرف القراء - يعني: استئناف القراءة بعد الوقف أو القطع.

وينبغي أن يكون بكلام مستقلٍ وافٍ بالمقصود، لكونه مختاراً فيه، بخلاف الوقف، فقد يكون مضطراً إليه، وفي العادة لا يكون الاضطرار في الابتداء (56).

وإذا كان الابتداء بعد قطعٍ فينبغي أن يكون غير مرتبطٍ بما قبله في المعنى.

وهو في أقسامه كأقسام الوقف: إما أن يكون صالحاً للابتداء، وإما ألا يكون، ويتفاوت تماماً وكفايةً وحسناً وقبحاً بحسب التمام وعدمه، وفساد المعنى وإحالاته (57)، كما سيأتي.

ثالثاً: اصطلاحات السلف في الابتداء:

وللعلماء - رحمهم الله تعالى - في التعبير عن الابتداء مصطلحات أخرى، استعملوها في كتبهم كـ: (الائتناف) أو (الاستئناف) (58)، أو (المبادي) (59)، أو (الوصل) (60) أو (الموصول).

الذكر الحكيم: ﴿أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ﴾ (العنكبوت: 19)، قال أبو عبيدة: "بجازه: كيف استأنف الخلق الأول". وفي الذكر الحكيم أيضاً: ﴿إِنَّهُ هُوَ يُبْدِئُ وَيُعِيدُ﴾ (البروج: 13)، قال القرطبي في تفسيره: "يعني الخلق عند أكثر العلماء - يخلقهم ابتداءً...". [ينظر: ابن فارس (ت: 395هـ)، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، تحقيق هارون، عبد السلام محمد (1979م): معجم مقاييس اللغة، دار الفكر، 213-212/1، الجوهري (ت: 393هـ)، أبو نصر إسماعيل بن حماد، تحقيق عطار، أحمد عبد الغفور (1987هـ): الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، بيروت - دار العلم للملايين، 35/1، الفيومي (ت: 770هـ)، أبو العباس أحمد بن محمد بن علي الحموي (د.ت): المصباح المنير، بيروت - المكتبة العلمية، 40/1، ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن علي (1414هـ): لسان العرب، بيروت - دار صادر، ط 3، 27-26/1، القرطبي (ت: 671هـ)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري، تحقيق البردوني، أحمد، وأطفيش، إبراهيم (1964): الجامع لأحكام القرآن، القاهرة - دار الكتب المصرية، 296/19، المثني (ت: 209هـ)، أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي (ت: 210هـ) تحقيق: سزكين، د. محمد فؤاد (1381): مجاز القرآن، القاهرة-مكتبة الخانجي، 115/2.

(55) الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، ص 128.

(56) ينظر: ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 230/1.

(57) ينظر: الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، 138.

(58) وأصل مادة الائتناف أو الاستئناف من أنف، وأنف كل شيء: أوله. قال الصغاني (ت: 650): والاستئناف والائتناف: الابتداء، ويقال: استأنف العمل وائتنفه. قال: والتركيب يدل على أخذ الشيء من أوله. اهـ وهو بهذا في معنى الابتداء. [ينظر: الصغاني، تحقيق آل ياسين (1981م): العباب الزاخر واللباب الفاخر، مصدر سابق، ص: 637 وما بعدها]. والائتناف: يراد به: الاستئناف، وهو البدء بكلام جديد بعد الانتهاء من الكلام السابق: الطبري (ت: 310)، أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الأملي، تحقيق التركي، د. عبد الله عبد المحسن (2001م): جامع البيان عن تأويل آي القرآن، دار هجر، ط 1، 248/1.

(59) والمبادئ: اسمٌ لمكان البدء من الكلام، ومبدأ الشيء: أوله. كما سبق.

(60) والمراد بالوصل: ضد الوقف، وهو: عبارة عن وصل الكلمة بما بعدها دون تنفس.

الفرع الثالث: تعريف علم الوقف والابتداء:

عُرِّفَ هذا العلم بأنه: "فن جليل يعرف به كيفية أداء القراءة بالوقف على المواضع التي نص عليها القُرَّاء لإتمام المعاني، والابتداء بمواضع محددة لا تختل فيها المعاني".

والتعريف المختار أنه: "علمٌ يعرف به القارئُ المواضعَ التي يصلح الوقفُ عليها أو لا يصلح، والمواضعَ التي يصلح الابتداءُ بها أو لا يصلح" (61).

الفرع الرابع: أسماء علم الوقف والابتداء

1) الوقف والابتداء:

مما يحسن توجيه النظر إليه ههنا أن هذا المصطلح [الوقف والابتداء] قد غلب على هذا العلم (62)، وصار به يُعرف، وإليه يُصرف. بيد أن ثَمَّت مصطلحات [تسميات] أخرى استعملها بعض أساطين هذا الفن، وعنونوا بها كتبهم، من ذلك:

2) القطع والائتناف:

وقد استعمل هذا العنوان أبو جعفر النحاس (ت: 338هـ) لكتابه في هذا العلم، وإبراهيم بن موسى الكركي (63) (ت: 853هـ)، وغيرهما.

3) المقاطع والمبادئ:

وقد استعمل هذا الاسم عنواناً لكتابه أبو حاتم السجستاني، وأبو العلاء الهَمَذَانِي العطار (ت: 569هـ)، وغيرهما.

4) التمام:

وقد خص هذا الاسم (التمام) نافعُ المدني (ت: 169هـ) بكتابه [وقف التمام]، ومثله يعقوبُ بن إسحاق الحضرمي -أحدُ القراء العشرة- (ت: 205هـ) في كتابه (وقف التمام)، وغيرهما.

(61) ينظر: الطيار (1431هـ): وقوف القرآن وأثرها في التفسير، مصدر سابق، ص18. وسبب اختيار الباحث لهذا التعريف أنه جامع مانع، جامع لسائر ما يتضمنه هذا العلم من مسائل، مانع لكل ما ليس منه . والله أعلم.

(62) مع أن هذه التسمية أُطلقت أيضاً في القديم على علم عد الآي -علم الفواصل- فقد أورد القاضي عياض في فهرست شيوخه (ص170) بسنده عن عبيد الله بن جناد، قال: عرضت لابن المبارك، فقلت له: أمل عليّ. فقال: أقرأت القرآن؟ قلت: نعم، فقرأتُ عشراً. فقال: أعلمت ما اختلف الناس فيه من الوقف والابتداء؟ قلت: أبصر الناس بالوقف والابتداء. فقال: {مدهامتان} [الرحمن:64]. فقلت له: آية... الخ.

[ينظر: الطيار (1431هـ): وقوف القرآن وأثرها في التفسير، مصدر سابق، ص19].

(63) هو: إبراهيم بن موسى بن بلال الكركي، ثم القاهري الشافعي، عالم في القراءات والعربية والتفسير والفقه والأصول. واسم كتابه: الإسعاف في معرفة القطع والائتناف. [كحالة (د.ت): معجم المؤلفين، مصدر سابق، 1/118].

5) المقطوع والموصول: (64)

وعبر عنه السجّاوندي بـ (علم الوقف والوصل) في مقدمة كتابه الوقف والابتداء الصغير، الموسوم بـ (وقوف القرآن) (65).

وقد استعمل هذا العنوان (المقطوع والموصول) مرئداً به علم الوقف والابتداء كل من:

ابن عامر، عبد الله ابن عامر الشامي (66) -أحد القراء السبعة- (ت: 118)، و الكسائي، علي بن حمزة الكسائي (67) الكوفي -أحد القراء السبعة- (ت: 189) في كتابه (مقطوع القرآن وموصوله)، وغيرهما (68).

ومع أن هذا المصطلح صار فيما بعد عنواناً خاصاً بفن آخر -هو أحد أبواب علم التجويد، وأحد مباحث علم رسم المصاحف- إلا أن من الأسلاف من كان يترجم عن هذا الفن بهذه الترجمة أيضاً، وقد تعارف العلماء على أنه لا مشاحة في الاصطلاح بعد معرفة المعنى.

الفرع الخامس: الفرق بين الوقف والقطع والسكت:

والوقف والقطع والسكت قد تأتي بمعنى واحد عند طائفة من المتقدمين.

(64) وربما قالوا: القطع والوصل، أو الوصل والفصل، أو الموصول والمفصول. وقد ذكر الحارث بن أسد الحاسبي في كتابه (فهم القرآن ومعانيه) فصلاً عن: الفصل والموصول. فمن رام الفائدة فعليه بمطالعتة. [الحاسبي (ت: 243هـ)، الحارث بن أسد، تحقيق القوتلي، حسين (1398م): فهم القرآن ومعانيه، بيروت - دار الفكر، ودار الكندي، ط2، ص492].

(65) ينظر: الداني، تحقيق المرعشي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، مقدمة المحقق ص68.

(66) هو: عبد الله بن يزيد بن تميم بن ربيعة بن عامر بن عبد الله البحصي الشامي، الدمشقي، إمام أهل الشام في القراءة، وانتهت إليه مشيخة الإقراء بها، وكان من التابعين، وكان إماماً كبيراً، وتابعياً حليلاً، وعالمًا شهيراً، أم المسلمين بالجامع الأموي سنين كثيرة، وجمع له بين الإمامة والقضاء ومشيخة الإقراء بدمشق، أخذ القراءة عرضاً عن أبي الدرداء رضي الله عنه وهو عن عثمان رضي الله عنه. وقيل: إن ابن عامر عرض على عثمان نفسه، ولد سنة 21، وقبله 8 هـ توفي بدمشق يوم عاشوراء سنة (118هـ). [ينظر ترجمته في: الذهبي (1997م): معرفة القراء الكبار، مصدر سابق، ص46، وابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 423/1-425، الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 292/5-293، ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 1/144].

(67) هو علي بن حمزة بن عبد الله الأسدي مولاهم، الكوفي، النحوي. أبو الحسن. ولد في حدود سنة (120هـ). كان إمام الناس في القراءة في زمانه، انتهت إليه رئاسة الإقراء بالكوفة، رحل إلى البصرة، أخذ اللغة عن الخليل وانتهت إليه الإمامة في العربية، ألف في القراءات وغيرها، منها: كتاب القراءات، ومعاني القرآن، والعدد. أخذ القراءة عرضاً عن حمزة الزيات ومحمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى، واختار لنفسه قراءة، اشتهرت وصارت إحدى القراءات السبع، وأخذ عنه القراءة عرضاً وسماعاً خلق كثير، منهم: الدوري، وأبو الحارث، وأبو عبيد، [ينظر ترجمته في: الذهبي (1997م): معرفة القراء الكبار، مصدر سابق، ص72، وابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 535/1-540، ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 1/166].

(68) ينظر: الطيار (1431هـ): وقوف القرآن وأثرها في التفسير، مصدر سابق، ص19.

قال ابن الجزري: "هذه العبارات -الوقف، والسكت، والقطع- حرت عند كثير من المتقدمين مراداً بها الوقف غالباً، ولا يريدون بها غير الوقف إلا مقيدة، فالوقف والقطع والسكت -عندهم- بمعنى واحد. ولذا يطلقون على كتب هذا الفن: (كتب الوقف والابتداء) أو (كتب القطع والائتناف) أو كتب (المقاطع والمبادي)".

قال العلامة الضباع⁽⁶⁹⁾ (ت:1376هـ): "الوقف والسكت والقطع: كان كثير من المتقدمين يطلقون هذه الثلاثة ويريدون بها الوقف غالباً. وفرق بينها المتأخرون وجماعة من المتقدمين وجعلوا لكلٍ منها غرضاً خاصاً. وهو التحقيق"⁽⁷⁰⁾.

فالوقف عندهم: عبارة عن قطع الصوت على الكلمة زمنياً يتنفس فيه عادةً بنية القراءة، لا بنية الإعراض.

والقطع: عبارة عن قطع القراءة رأساً، فهو كالانتهاء⁽⁷¹⁾.

والسكت: عبارة عن قطع الصوت زمنياً ما -هو دون زمن الوقف عادةً- من غير تنفس⁽⁷²⁾.

وإذا نظرت إلى الثلاثة تجدها تشترك في قطع الصوت زمنياً. وينفرد السكت بكونه من غير تنفس. والقطع بكونه لا يكون إلا على رأس آية، بنية قطع القراءة، والانتقال منها لأمرٍ آخر، بخلاف الوقف فإنه أعم منه. فبينها عموم وخصوص⁽⁷³⁾.

(69) هو: علي بن محمد بن حسن بن إبراهيم الملقب بالضباع، مصري، مقرئ عصره بلا نزاع شيخ القراء والإقراء بالديار المصرية الأسبق، إمام مقدم في علم التجويد، والقراءات، والرسم العثماني، وضبط المصحف الشريف، وعد الآي، وغيرها. كان نقيباً، زكياً، ورعاً، تقياً، زاهداً، عابداً، متواضعاً، لين الجانب، سمحاً، كريم النفس، لا يفتر عن تلاوة القرآن. عمر طويلاً. له مؤلفات كثيرة نافعة محققة، عين مراجعاً للمصاحف الشريفة قبل توليه رئاسة مشيخة المقارئ المصرية. يذكر له عشرات الآلاف من حفاظ القرآن الكريم في أرجاء المعمورة. [ينظر: المرصفي (ت:1409هـ)، عبد الفتاح بن السيد عجمي المصري الشافعي (د.ت): هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، المدينة المنورة، مكتبة طيبة، ط2، 680/2-683].

(70) ينظر: الضباع (1999م): الإضاءة في بيان أصول القراءة، مصدر سابق، ص32.

(71) فالقارئ به كالمعرض عن القراءة، والمنتقل منها إلى حالة أخرى سوى القراءة، كالذي يقطع على حزب، أو ورد، أو عُشْر، أو ركعة ثم يركع، أو نحو ذلك مما يؤذن بانقضاء القراءة والانتقال منها إلى حالة أخرى، وهو الذي يُستَعَاذ بعده للقراءة المستأنفة، ولا يكون إلا على رأس آية، لأن رؤوس الآي في نفسها مقاطع. [ينظر: ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 239/1، والأشوني (ت:1100هـ)، أحمد بن عبد الكريم، تحقيق: العدوي، شريف أبو العلا (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء ومعه المقصد لتلخيص ما في المرشد للأُنصاري، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، ص24].

(72) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 239/1 بتصرف، والأشوني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص24-25، والضباع (1999م): الإضاءة في بيان أصول القراءة، مصدر سابق، ص35.

(73) الضباع (1999م): الإضاءة في بيان أصول القراءة، مصدر سابق، ص35.

المطلب الثاني: أنواع الوقف، وضوابطها

وفيه فرعان:

الفرع الأول: أنواع الوقف العامة، وضوابطها.

وللعلماء في أنواع الوقوف مذاهب ومشارب، تُنبئ عن عنايةٍ فائقةٍ ورعايةٍ راثمةٍ؛ فقد تعددت أقوالهم، وتنوعت أنظارهم، وتفرعت أصولهم، وتشعبت فصولهم، على تفصيلٍ سيأتيك بيانه.

قال الصفاقسي: "اختلف الناس في أقسامه -أي الوقف-، فمنهم من أطب وأكثر؛ فجعلها ثمانية أقسامٍ: كاملاً، وتاماً، وكافياً، وصالحاً، ومفهوماً، وجائزاً، وناقصاً، ومتجاوزاً.

ومنهم من أحجف وقصر؛ فجعلها قسمين: تاماً، وقبيحاً.

وبعضهم توسط وحرّر، وأمعن النظر وتدبر؛ فجعلها أربعة أقسامٍ: تاماً، وكافياً، وحسناً، وقبيحاً.

وربما يتفقون على العدد ويختلفون في التسمية، فبعضهم يسمي التام: كاملاً، وبعضهم يسميه:

حسناً، وبعضهم: كافياً، وبعضهم: مطلقاً، وبعضهم: مختاراً، وبعضهم يسمي الكافي: حسناً، والحسن:

كافياً، وبعضهم يسمي الكافي: بالجائز، والصالح: بالمفهوم.

وليس هذا خلافاً في الحقيقة، بل لكل مصطلح مشى عليه، وتقسيماً منسوبٌ إليه⁽⁷⁴⁾.

وقال الأشموني: "والناس في اصطلاح مراتبه مختلفون، كل واحد له اصطلاح على ما شاء، وذلك

شائع لما اشتهر أنه لا مشاحة في الاصطلاح، بل يسوغ لكل أحد أن يصطلح على ما شاء كما صرح بذلك صدر الشريعة، وناهيك به"⁽⁷⁵⁾.

وقال الحافظ ابن الجزري: "وقد اصطلاح الأئمة لأقسام الوقف والابتداء أسماءً، وأكثر ما ذكر

الناس في أقسامه غير منضبطٍ ولا منحصرٍ"⁽⁷⁶⁾.

وذكر الزركشي⁽⁷⁷⁾ (745 - 794هـ) في -البرهان- أن "تقسيمهم الوقف إلى الجودة والحسن

والقبح والكفاية وغير ذلك -وإن كان يدل على ذلك- فليست القسمة بما صحيحة مستوفاة على مستعملها..."⁽⁷⁸⁾.

(74) ينظر: الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، ص131.

(75) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص8، 9.

(76) ينظر: ابن الجزري، مراجعة الضبايع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 1/225.

(77) هو: محمد بن عبد الله بن بهادر الزركشي أبو عبد الله، بدر الدين، عالم بفقهاء الشافعية، والأصول. تركي الأصل، مصري المولد والوفاء، قال ابن حجر: "رحل إلى دمشق فتفقه بها، ورحل إلى حلب وأقبل على التصنيف، فكتب بخطه ما لا يحصى لنفسه ولغيره، ورأيت أنا بخطه من تصنيفه (البرهان في علوم القرآن) من أعجب الكتب وأبعدها، ذكر فيه نيفا وأربعين علماً من علوم القرآن، وتخرج به جماعة أهـ. [انظر: العسقلاني، تحقيق حبشي (1969م): إنباء الغمر بأبناء العمر، مصدر سابق، 1/446].

فقد يكون الوقف صالحاً على قراءة أو إعراب أو تفسير أو معنى، وغير صالح على وجه آخر، فانتخب كل إمام للوقف موضعه ونوعه حسب فهمه لمعنى الآية، أو إعرابه لها، أو القراءة التي اختارها. ومن ثم نشأ الاختلاف والتنوع في اصطلاح مراتب الوقف. علماً أنه لا مشاحة في الاصطلاح، بل يسوغ لكل أحد أن يصطلح على ما شاء، لبيان الحسن والأحسن، والقبیح والأقبح، حرصاً على تفهيم كلام الله تعالى، وأداء تلاوته على أتم وجه⁽⁷⁹⁾.

وسيرد الباحث هذه التقسيمات محررة مرتبةً -من الأقل عدداً إلى الأكثر-، على النحو الآتي:

1- ذهبت جماعة من المتقدمين -منهم ابن سعدان الضرير⁽⁸⁰⁾ (ت: 231هـ) - إلى أن الوقف على قسمين:

أ- 1- تام 2- وقبيح.

وعبارة ابن سعدان: تام وناقص.⁽⁸¹⁾

والتمام عندهم واسع يشمل: الكافي، والحسن في الاصطلاح المشهور؛ لأن اكتمال الجملة عندهم تام، واكتمال الجملة يعني مجيء ركنيها، وإن لم تستوف ما يتعلق بها.

وقد تقدم هذا العلم عند المتأخرين، وتنقل أطواراً، واستقر على ما هو أدق من هذا التقسيم⁽⁸²⁾.

ب- وقالت جماعة من المتأخرين: الوقف على قسمين:

1- تام 2- وغير تام.

فالتام: هو الذي لا يتعلق بشيء مما بعده لا من جهة اللفظ ولا من جهة المعنى، فيحسن الوقف عليه والابتداء بما بعده، وأكثر ما يوجد عند رؤوس الآي غالباً.

وقد يوجد في أثنائها، ويوجد عند آخر كل سورة، وعند آخر كل قصة، وقبل يا النداء.

(78) الزركشي (ت794هـ)، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر، تحقيق إبراهيم، محمد أبو الفضل (1957م): البرهان في علوم القرآن، دار إحياء الكتب العربية عيسى الباب الحلي وشركائه، ط1، 359/1.

(79) ينظر: الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، ص128.

(80) هو محمد بن سعدان أبو جعفر الضرير الكوفي النحوي، إمام كامل ثقة عدل، صنف في العربية والقراءات، مؤلف "الجامع" و"الجرّد"، وغيرهما، أخذ القراءة عن سليم عن حمزة، وعن البيهقي، أخذ عنه القراءة أحمد بن واصل، وغيره، (ت231هـ). [ينظر: ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 143/2].

(81) يراجع: ابن سعدان، تحقيق الزروق (2002م): الوقف والابتداء في كتاب الله، مصدر سابق، ص41، والداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص138، والسخاوي، أبو الحسن علم الدين (ت: 643هـ) تحقيق العطية، د. مروان، وخرابة، د. محسن (1997م): جمال القراء وكمال الإقراء، دمشق - دار المأمون للتراث، ط1، ص684، الزركشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 350/1.

(82) ابن سعدان، تحقيق الزروق (2002م): الوقف والابتداء في كتاب الله، مصدر سابق، المقدمة ص41.

وغير التام: هو الذي يتعلق بما بعده سواء كان التعلق من جهة اللفظ أو من جهة المعنى.

وهو على ثلاثة أقسام: كاف، وحسن، وقبيح.

فالوقف الكافي: هو الذي يتعلق بما بعده تعلقاً لا يمنع من حسن الوقف عليه ولا من حسن الابتداء بما بعده. والفرق بينه وبين التام أن التام لا يتعلق بما بعده أصلاً، وهذا يتعلق بما بعده من جهة المعنى فقط، ويكون في رؤوس الآي وغيرها.

والوقف الحسن: هو الذي يتعلق بما بعده تعلقاً لا يمنع من حسن الوقف عليه، ولكن يمنع من حسن الابتداء بما بعده، ويسميه بعضهم بالصالح.

والوقف القبيح: هو الذي يتعلق بما بعده تعلقاً يمنع من حسن الوقف عليه ومن حسن الابتداء بما بعده، وهو الوقف على ما لا يُفهم منه المراد، أو يُفهم منه خلاف المراد.⁽⁸³⁾

وهذا هو الذي استقر عليه العمل عند جمهور المتأخرين، وهم -في الحقيقة- بذلك يكادون يتابعون الداني وابن الجزري كما سيأتيك.

2- ومن العلماء من قسم الوقف إلى ثلاثة أقسام، على اختلاف بينهم في المسميات:

أ- فقالت طائفة -منهم ابن الأنباري-:

- الوقف على ثلاثة أوجه:

1- تام 2- وحسن 3- وقبيح.

فالتام: هو الذي يحسن الوقف عليه والابتداء بما بعده، ولا يكون بعده ما يتعلق به، كالوقف على {وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ} (البقرة:5).

والحسن: هو الذي يحسن الوقف عليه ولا يحسن الابتداء بما بعده، كقوله {الْحَمْدُ لِلَّهِ} (الفاتحة:2)، لأن الابتداء بـ {رَبِّ الْعَالَمِينَ} (الفاتحة:2) لا يحسن، لكونه صفةً لما قبله.

والقبيح: هو الذي ليس بتام ولا حسن، كالوقف على {بِسْمِ اللَّهِ} من {بِسْمِ اللَّهِ} (الفاتحة:1)⁽⁸⁴⁾.

ب - وقال آخرون: هي ثلاثة، وعبروا عنها بقولهم:

1- تام مختار 2- وكافٍ جائز 3- وقبيح⁽⁸⁵⁾.

(83) ينظر: الضباع (1999م): الإضاءة في بيان أصول القراءة، مصدر سابق، ص42.

(84) ينظر: ابن الأنباري (ت:328هـ)، أبو بكر محمد بن القاسم، تحقيق رمضان، محي الدين عبد الرحمن (1971م): إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عزَّ وجلَّ، دمشق، مطبوعات مجمع اللغة العربية:1/150.

قال السخاوي⁽⁸⁶⁾ (558-643هـ): فجعلوا الحسن من جملة القبيح⁽⁸⁷⁾.

ج - وقال الفخر الرازي⁽⁸⁸⁾ (ت: 544-606هـ) الرازي: الوقف على ثلاثة أنواع:

- 1- وذلك لأن الوقف على كل كلام لا يفهم بنفسه ناقص.
 - 2- والوقف على كل كلام مفهوم المعاني إلا أن ما بعده يكون متعلقاً بما قبله يكون كافياً.
 - 3- والوقف على كل كلام تام ويكون ما بعده منقطعاً عنه يكون وقفاً تاماً.
- د- وقال بعضهم ثلاثة أيضاً:

1- تام 2- وناقص 3- وأنقص.

والناقص: هو أن يكون ما قبله مستغنياً عما بعده، ولا يكون ما بعده مستغنياً عما قبله⁽⁸⁹⁾.
وعلى هذا فالناقص عنده هو الحسن عند غيره، والكافي عنده يندرج مع التام.

3- ومنهم من قسم الوقف إلى أربعة أقسام:

فقال جماعة منهم الداني وابن الجزري -وعليه جرى العمل عند جُلِّ المتأخرين-:

إنه أربعة أقسام:

1) تام مختار. 2) وكافٍ جائز. 3) وحسنٌ مفهوم، ويسمى أيضاً: صالحٌ مفهوم.

(85) يراجع: الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص138، السخاوي، تحقيق العطية، وخرابة (1997م): جمال

القراء، مصدر سابق، 563/2، الزركشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 350/1.

(86) هو: علي بن محمد بن عبد الصمد الهمداني المصري، علم الدين السخاوي الشافعي، أبو الحسن، عالم بالقراءات والأصول واللغة والتفسير، أصله من سخا (مصر)، وسكن دمشق، وتوفي فيها، ودفن بقاسيون، وصار شيخ مشايخ الإقراء بدمشق، قرأ القراءات بمصر على أبي القاسم الشاطبي، من أشهر مؤلفاته: "فتح الوصيد" و"الوسيلة إلى شرح العقيلة" و"جمال القراء وكمال الإقراء". [ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 568/1-571].

(87) السخاوي، تحقيق العطية، وخرابة (1997م): جمال القراء، مصدر سابق، ص684.

(88) هو: محمد بن عمر بن الحسين القرشي، أبو عبد الله: فخر الدين الرازي، ابن خطيب الري: العلامة الكبير، ذو الفنون، الأصولي، المفسر، كبير الأذكياء والحكماء والمصنفين، أوجد زمانه في المعقول والمنقول وعلوم الأوائل. ولد سنة 544هـ وانتشرت تولىفه في البلاد شرقاً وغرباً، أقبل الناس على كتبه في حياته يتدارسونها. وكان يجسن الفارسية. وكان يتوقد ذكاء، مات: بهراة، يوم عيد الفطر، سنة 606، من تصانيفه (مفاتيح الغيب - ط) ثمان مجلدات في تفسير القرآن الكريم، و (معالم أصول الدين - ط) وغيرها [ابن السبكي (ت: 771)، تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي، تحقيق الحلو، عبد الفتاح، والطناحي، محمود (1413هـ): طبقات الشافعية الكبرى، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ط2، 81/8، الذهبي، تحقيق الأرنؤوط وجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 501-500/21، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 313/6]

(89) يراجع: الزركشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 367-360/1.

4) وقبيحٌ متروك.

فالتام: هو الوقف على كلمة ليس لها تعلق بما بعدها ألبتة، أي لا من جهة اللفظ ولا من جهة المعنى، كقوله: {وَأَوْلَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ} (البقرة:5) فيوقف عليه ويتبدأ بما بعده.

والكافي: هو الوقف على كلمة لم يتعلق ما بعدها بها ولا بما قبلها لفظاً بل معنى فقط، كقوله تعالى: {أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ} (البقرة:6)، لأن ما بعدها وهو {خَتَمَ اللَّهُ} متعلق بالكافرين، وهو كالتام في جواز الوقف عليه والابتداء بما بعده.

والحسن: هو الوقف على كلمة تعلق ما بعدها بها أو بما قبلها لفظاً فقط، كالوقف على {الْحَمْدُ لِلَّهِ} (الفاتحة:2) فيوقف عليه بشرط تمام الكلام عند تلك الكلمة، ولا يحسن الابتداء بما بعده للتعلق اللفظي، إلا أن يكون رأس آية فإنه يجوز في اختيار أكثر أهل الأداء كما سيأتي.

والقبيح: هو الوقف على لفظٍ غير مفيدٍ لعدم تمام الكلام، وقد تعلق ما بعده بما قبله لفظاً ومعنى، كالوقف على {بِسْمِ اللَّهِ} من {بِسْمِ اللَّهِ} (الفاتحة:1)، وعلى: {الْحَمْدُ}، وعلى: {رَبِّ}، و{مَالِكِ يَوْمِ}، و{إِيَّاكَ}، و{صِرَاطَ الَّذِينَ}، و{غَيْرِ الْمَغْضُوبِ}. فكل هذا لا يتم عليه كلام ولا يفهم منه معنى.

وقد يكون بعضه أقبح من بعض، كالوقف على ما يحيل المعنى، مثل {وَأِنْ كَانَتْ وَاحِدَةً فَلَهَا النِّصْفُ وَلِأَبَوَيْهِ} (النساء:11) فإن المعنى يتغير بهذا الوقف، لأن المعنى أن البنت مشتركة في النصف مع أبويه. وإنما المعنى أن النصف للبنت دون الأبوين. ثم استأنف الأبوين بما يجب لهما مع الولد، وكذا الوقف على قوله تعالى {إِنَّمَا يَسْتَجِيبُ الَّذِينَ يَسْمَعُونَ وَالْمَوْتَى} (الأنعام:36)، إذ الوقف عليه يقتضي أن يكون الموتى مستجيبون مع الذين يسمعون، وليس كذلك، بل المعنى أن الموتى لا يستجيبون. وإنما أخبر الله تعالى عنهم أنهم يعثون مستأنفاً بهم.

وأقبح من هذا ما يحيل المعنى ويؤدي إلى ما لا يليق بالله، والعياذ بالله تعالى، نحو الوقف على {إِنَّ اللَّهَ لَا يَسْتَحْيِي} (البقرة:26)، {فَبِهِتَ الَّذِي كَفَرَ وَاللَّهُ} (البقرة:258)، {وَأِنْ اللَّهُ لَا يَهْدِي} (يوسف:52)، {لَا يَبْعَثُ اللَّهُ} (النحل:38)، {لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ مَثَلُ السَّوْءِ وَلِلَّهِ} (النحل:60)، فالوقف على ذلك كله لا يجوز إلا اضطراراً لانقطاع النفس أو نحو ذلك من عارضٍ لا يمكنه معه الوصل⁽⁹⁰⁾.

وقد اختار الداني هذا التقسيم ورجَّحه، وقال: "وبه أقول"⁽⁹¹⁾.

وذكر ابن الجزري في التمهيد أنه اختار تقسيم الداني هذا⁽⁹²⁾، وقال في النشر كلاماً يؤول إلى أن الوقف عنده على أربعة أقسام، فقال رحمه الله تعالى:

(90) ينظر: ابن الجزري، مراجعة الضبايع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 317، 318/1.

(91) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 138، 139، و الزركشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 350/1.

"وأقرب ما قلته في ضبط الوقف أنه ينقسم إلى اختياري واضطراري، لأن الكلام إما أن يتم أو لا، فإن تم كان اختيارياً.

وكونه تاماً لا يخلو إما أن لا يكون له تعلق بما بعده البتة- أي لا من جهة اللفظ ولا من جهة المعنى- فهو الوقف الذي اصطلح عليه الأئمة بـ (التام) لتمامه المطلق، يوقف عليه ويتبدأ بما بعده. وإن كان له تعلق فلا يخلو هذا التعلق إما أن يكون من جهة المعنى فقط وهو الوقف المصطلح عليه بـ(الكافي) للاكتفاء به عما بعده، واستغناء ما بعده عنه، وهو كالتام في جواز الوقف عليه والابتداء بما بعده.

وإن كان التعلق من جهة اللفظ فهو الوقف المصطلح عليه بـ(الحسن) لأنه في نفسه حسنٌ مفيدٌ، يجوز الوقف عليه دون الابتداء بما بعده للتعلق اللفظي، إلا أن يكون رأس آية فإنه يجوز في اختيار أكثر أهل الأداء..

وإن لم يتم الكلام كان الوقف عليه اضطرارياً وهو المصطلح عليه بـ (القبیح)، لا يجوز تعمد الوقف عليه، إلا لضرورة من انقطاع نفسٍ ونحوه، لعدم الفائدة أو لفساد المعنى.

فهذا حكم الوقف اختياريًا واضطرارياً" (93)

ومن نزع هذا المنزاع الزركشي في البرهان⁽⁹⁴⁾ فقد قال: "والوقف عند أكثر القراء ينقسم إلى أربعة أقسام.."

وذكر السخاوي أيضاً في جمال القراء أن "الاختيار تفصيل هذه الأوقاف وتقسيمها إلى أربعة أقسام"⁽⁹⁵⁾.

فهذا التقسيم مال إليه النحاس، والداني، والسخاوي، وابن الجزري، وخلق سواهم⁽⁹⁶⁾.

(92) ابن الجزري (833هـ)، شمس الدين أبو الخير، تحقيق البواب، د.علي حسين (1985م): التمهيد في علم التجويد، الرياض، مكتبة المعارف، ط1، ص165.

(93) ينظر: ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 317، 318/1.

(94) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص139، 138، والزركشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 350/1.

(95) السخاوي، تحقيق العطية، وخرابة (1997م): جمال القراء، مصدر سابق، 563/1.

(96) النحاس (ت:338هـ)، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل تحقيق المطرودي، د.عبد الرحمن بن إبراهيم (1992م): القطع والانتناف، السعودية - الرياض، دار عالم الكتب، ط1، ص1، و الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص138—148، السخاوي، تحقيق العطية، وخرابة (1997م): جمال القراء، مصدر سابق، 563/1، ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 225/1 — 226، وابن الجزري، تحقيق البواب (1985م): التمهيد في علم التجويد، مصدر سابق، ص165، المرصفي (د.ت): هداية القاري، مصدر سابق، 371، 372.

واختار أبو الحسن الصفاقسي تقسيم الداني، إلا أنه قسم كل قسمٍ منها إلى قسمين، فجعلها ثمانية أقسام. قال - رحمه الله تعالى -:

"والمختار عندي - تبعاً للداني وابن الجزري وغيرهما من المحققين - أنها أربعة أقسام:

تأم، وكاف، وحسنٌ وقبيحٌ. لكن التحقيق: أن كل قسمٍ منها ينقسم إلى قسمين:

- 1- ف تأم 2- وأتم 3- وكاف 4- وأكفى 5- وحسن
6- وأحسن 7- وقبيح 8- وأقبح⁽⁹⁷⁾.

وسياتيك أن الأشموني - في المنار - قال مثل هذا، إلا أنه زاد: صالحاً، وأصلح. فصارت الأقسام عنده عشرة كاملة، كما سنورده في محله إن شاء الله تعالى.

4- ومنهم من قسم الوقف إلى خمسة أقسام:

أ- فقال بعضهم - وهو أبو محمد العماني -:

هي خمس درجات؛ فأعلاها رتبة:

1) التام 2) ثم الحسن 3) ثم الكافي 4) ثم الصالح 5) ثم المفهوم⁽⁹⁸⁾.

ولم يذكر القبيح فيها، فليس من أقسام الوقف عنده، لأنه لا يعد من أقسام الوقف إلا ما يحسن الوقف عليه كما نص على ذلك في مقدمة كتابه.

كما أنه لم يذكر الجائز معها، مع أنه أشار إليه، وذكره في مواضع، والسبب من وراء ذلك أنه حين استوفى جميع أقسام الوقف المنصوص عليها أضاف إليها ما كان من قبيل الجائز وإن لم يكن منصوباً عليه⁽⁹⁹⁾.

قال - رحمه الله -: "وأما الجائز فهو ما أخرجته على قياس الوقوف الصالحة والمفهومة ولم أجد لهم فيها نصاً، وهو دون هذه الأقسام في الرتبة، وإنما ذكرتها ليتسع الأمر على القارئ، فرمما ضاق نَفْسُهُ عن تبليغه أحد الأقسام المنصوص عليها فيقف على موضع جائزٍ، ويتجنب قطع نَفْسِهِ في موضع يُكرهُ له الوقف عليه. فإذا مرت بها وسمتها بهذه السمة لتتميز عن المنصوصات"⁽¹⁰⁰⁾.

(97) الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، ص68.

(98) ينظر: العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص12.

(99) ينظر: العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص12.

(100) ينظر: العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص18.

والحسن عنده يقارب التمام، لأنه جعل التامّ على ضربين: ما علت رتبته وقد وسمه بـ (بالتمام)، وما قصرت رتبته قليلاً ووسمه بـ (الحسن)، وما كان دونهما فهو كافٍ، والصالح والمفهوم قريبان أيضاً.

قال -رحمه الله-: "وهذه العبارات -وإن كانت دالةً على مراتب الوقوف في الحسن- فإنها على سبيل المقاربة، والحسن والكافي مقاربان، والتمام فوقهما، والحسن يُقاربُ التمام، والصالح والمفهوم قريبان أيضاً، والجائز دونهما في الرتبة"⁽¹⁰¹⁾.

ثم قال -رحمه الله-: "والمستحب للقارئ أن يقف على التمام، فإن لم يجد إليه سبيلاً فالحسن، فإن لم يجد إليه سبيلاً فالكافي، وكذلك الصالح والمفهوم"⁽¹⁰²⁾.

وما دام يقدر على المواضع المنصوص عليها فلا يعدل عنها إلى الجائز⁽¹⁰³⁾، ولا يعدل عن الجائز إلى المواضع التي يُكره قطع النفس عندها.⁽¹⁰⁴⁾

ب- وقال الشيخ محمد خلف الحسيني⁽¹⁰⁵⁾ (1282 - 1357هـ):

الوقف على خمس مراتب:

- 1- (لازم): وهو ما قد يوهم خلاف المراد إذا وصل بما بعده.
- 2- (وجائز مع كون الوقف أولى): وهو الذي لا يتعلق بشي مما بعده لا من جهة اللفظ ولا من جهة المعنى⁽¹⁰⁶⁾.
- 3- (وجائز مستوي الطرفين) وهو الذي يتعلق بما بعده تعلقاً لا يمنع من الوقف عليه، ولا من الابتداء بما بعده⁽¹⁰⁷⁾.
- 4- (وجائز مع كون الوصل أولى) وهو الذي يتعلق بما بعده تعلقاً لا يمنع من الوقف عليه، ولكن يمنع من حسن الابتداء بما بعده⁽¹⁰⁸⁾.

(101) ينظر: العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص14.

(102) وهذه الوقوف كلها منصوصٌ عليها.

(103) وهي الوقوف التي اختارها، ولكن لم يعثر عليها منصوصة.

(104) ينظر: العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص18، 19.

(105) هو محمد بن علي بن خلف الحسيني، العلامة المحقق الشيخ، نسبة إلى (بني حسين)، قرية من قرى الصعيد، الشهير بالحداد، مقرئ، من كبار علماء المالكية بمصر، وشيخ عموم القراء والمقارئ بالديار المصرية في وقته، له تأليف مفيدة وفريدة. [الزركلي

(2002م): الأعلام، مصدر سابق، 196/7-197، المرصفي (د.ت): هداية القاري، مصدر سابق، 732/2].

(106) وهذا هو الذي يقابل التام عند ابن الجزري ومن معه.

(107) وهذا هو الذي يقابل الكافي عند ابن الجزري ومن معه.

(108) وهذا يكاد يقابل الحسن عند ابن الجزري ومن معه.

والفرق بين الثلاثة أن الأول: لا يتعلق بما بعده أصلاً، والثاني: يتعلق بما بعده من جهة المعنى فقط، والثالث: يتعلق ما بعده به تعلقاً يمنع من حسن الوقف عليه والابتداء بما بعده.

5- (وممنوع)⁽¹⁰⁹⁾ وهو الذي يتعلق بما بعده تعلقاً يمنع من الوقف عليه ومن الابتداء بما بعده، بأن لا يُفهم منه المراد أو يوهم خلاف المراد.⁽¹¹⁰⁾

5- ومنهم من قسمه إلى ستة أقسام، ثم تنوعت أنظارهم بعد ذلك:

ب- فقال السجّاوندي وجماعة من المشاركة: الوقف على مراتب⁽¹¹¹⁾:

1- لازم 2- ومطلق 3- وجائز 4- ومجوز لوجه 5- ومرخص
لضرورة 6- وما لا يجوز الوقف عليه، أو ما لا وقف عليه.

ورمز لهذه الأقسام الستة بعلامات:

- فرمز لل لازم بحرف (م).

- وللمطلق بحرف (ط).

- وللجائز بحرف (ج).

- والمجوز لوجه بحرف (ز).

- والمرخص ضرورة بحرف (ص).

- وما لا وقف عليه بعلامة (لا).⁽¹¹²⁾

1- فاللازم من الوقوف عنده: ما لو وصل طرفاه غيّر المرام، وشنع معنى الكلام.

ورمز له بحرف (م).

ثم مثل له بأمثلة كثيرة، منها⁽¹¹³⁾:

(109) وهذا هو الذي يقابل القبيح عند ابن الجزري ومن معه.

(110) ينظر: الضباع (1999م): الإضاءة في بيان أصول القراءة، مصدر سابق، ص42.

(111) السجّاوندي (ت:560هـ)، أبو عبد الله محمد بن طيفور، تحقيق العيدي، د. محمد بن عبد الله (2006م): علل الوقوف، رسالة دكتوراه، جامعة الإمام، كلية أصول الدين - قسم القرآن وعلومه، الرياض، مكتبة الرشد، ط2، 108/1-169.

(112) السجّاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 108/1-169.

(113) السجّاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 108/1-116.

- قوله تعالى {وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ} (البقرة:8)، يلزم الوقف هنا، إذ لو وصل بقوله تعالى: {يُخَادِعُونَ} الله { (البقرة:9) لتوهم أن الجملة صفة لقوله {بِمُؤْمِنِينَ} فانتفى الخداع عنهم، وتقرر الإيمان خالصاً عن الخداع، كما تقول ما هو بمؤمن مخدع. ومراد الله تعالى نفي الإيمان وإثبات الخداع (114).

- وقوله تعالى: {تِلْكَ الرُّسُلُ فَضَّلْنَا بَعْضَهُمْ عَلَى بَعْضٍ} (البقرة: 253) فلو وصل صار الجار وما دخل عليه صفة لـ {بَعْضٍ}، فانصرف الضمير في بيان المفضل بالتكليم إلى {بَعْضٍ} إلى جميع الرسل - عليهم الصلاة والسلام-، فيكون موسى عليه السلام من البعض المفضل عليه غيره، لا من البعض المفضل على غيره.

- ومن ذلك ما يجعل الوصل ما بعده ظرفاً لما قبله، وليس بظرف له، كقوله تعالى: {تُعْنِ التُّدْرُ (5) فَتَوَلَّ عَنْهُمْ} (التمر: 5-6)، فلو وصل {عَنْهُمْ} بـ {يَوْمَ يَدْعُ} صار الظرف ظرفاً لقوله: {فَتَوَلَّ}، وكان المعنى: فتول عنهم عندما ينفخ في الصور، وهو محال .

- ومن ذلك ما يجعل الوصل ما بعده من المقول الأول، وإنما هو إخبارٌ مستأنف، كقوله تعالى: {وَأَعْنُوا بِمَا قَالُوا} (المائدة:64) فلو وصل صار قوله: {بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ} (المائدة:64) من مقول اليهود، وإنما ذلك إخبارٌ مستأنف يرد قولهم: {يُدُّ اللَّهُ مَعْلُوبَةً} (المائدة:64).

2- والمطلق: هو ما يحسن الابتداء بما بعده⁽¹¹⁵⁾، كالاسم المبتدأ به، والفعل المستأنف، ومفعول المحذوف، والشرط، والاستفهام، والنفي.
ورمز له بحرف (ط).

وهو الذي يشمل التام والكافي عند الداني وابن الجزري.

ثم ذكر له ضوابط، وهو أن يكون ما بعده ما يلي⁽¹¹⁶⁾:

1- الاسم المبتدأ.

2- الفعل المستأنف مع السين.

3- أو بغير السين.

(114) مع أن هذا الوجه ممنوع عند العكبري، كما ذكره في [العكبري (616هـ)، أبو البقاء عبد الله بن الحسن بن عبد الله العكبري، تحقيق: البجاوي، علي محمد (د.ت): التبيان في إعراب القرآن، مطبعة عيسى البابي الحلبي، 25/1].

(115) أي بعد الوقف، وذلك كأن يكون ما بعد الوقف اسماً يحسن الابتداء به، أو فعلاً مستأنفاً مع السين، أو بغير السين، أو مفعول محذوف، أو شرطاً، أو استفهاماً... كما ذكره المصنف بعد. اهـ السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 116/1.

(116) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 116/1—127. وقد اقتصر الباحث على ذكر ضوابطه، ولم يذكر الأمثلة، لأن أغلبها قد مر في أمثلة الوقف التام والكافي عند الداني وابن الجزري.

4- المفعول لفعل محذوف.

5- النفي.

6- وحرف (إن) مكسور الهمزة، ما لم يكن على وجه التعليل والتسبيب.

7- الشرط.

8- الاستفهام.

9- وكذلك إن كان ألف الاستفهام مقدرًا. وهذا ما لم يدخل الشرط والاستفهام فاء، ولا يكون المبتدأ والشرط والاستفهام وحرف (إن) من مقول القول، ولا كان شيء من ذلك صفة لما قبله، أو جواباً، ولا كان الشرط متعلقاً بما قبله، ولا كان جواباً لقسم، ولا كانت (إن) في تأويل (أن) المعلقة للفعل.

ومن المطلق:

10- ما يقتضيه العدول من الإخبار إلى الحكاية.

11- أو عكسه.

12- وكذلك في العدول عن الماضي إلى المستقبل.

13- أو عكسه.

14- وكذلك العدول عن الاستخبار إلى الإخبار.

والجائز: ما يجوز فيه الوصل والفصل لتجاذب الموجبين من الطرفين⁽¹¹⁷⁾. نحو { وَمَا أَنْزَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ { (البقرة:4) فإن واو العطف يقتضي الوصل، وتقديم المفعول على الفعل يقطع النظم، فإن التقدير ويوقنون بالآخرة.

ورمز له بحرف (ج).

ومثل له بعدة أمثلة، منها⁽¹¹⁸⁾:

قوله تعالى: { وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ } (البقرة: 30)، لأن انتهاء الاستفهام على قوله تعالى: { وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ } يقتضي الفصل، واحتمال الواو معنى الحال في قوله تعالى: { وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ } (البقرة:30) يقتضي الوصل.

4- والمجوز لوجه:

(117) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 128/1.

(118) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 128/1—130.

ورمز له بحرف (ز)، ومثل له بمثالين، وهما⁽¹¹⁹⁾:

1- قوله تعالى: {أُولَئِكَ الَّذِينَ اشْتَرُوا الْحَيَاةَ الدُّنْيَا بِالْآخِرَةِ} (البقرة: 86)، لأن الفاء في قوله: {فَلَا يُخَفَّفُ} (البقرة: 86) لتعقيب يتضمن معنى الجواب والجزاء، لا حقيقة الجواب والجزاء، وذلك يوجب الوصل، إلا أن نظم الفعل على الاستئناف يجعل للفصل وجهاً.

وقوله تعالى: {فَلَمَّا جَاءَهُمْ مَا عَرَفُوا كَفَرُوا بِهِ} (البقرة: 89)، لأن فاء الجواب والجزاء أكد في 2- الوصل، ونظم الابتداء في قوله: {فَلَعَنَهُ اللَّهُ} (البقرة: 89) في وجه جواز الفصل أضعف.

5- والمرخص ضرورة: ما لا يستغني ما بعده عما قبله، لكن يرخص الوقف فيه ضرورةً لانقطاع النفس وطول الكلام، ولا يلزم الوصل بالعود، لأن ما بعده جملة مفهومة.⁽¹²⁰⁾

ورمز له بحرف (ص)، ومثل له بمثالين، وهما⁽¹²¹⁾:

1- قوله تعالى: {السَّمَاءُ بِنَاءٍ} (البقرة: 22)، لأن قوله: {وَأَنْزَلَ} (البقرة: 22) لا يستغني عن سياق الكلام، فإن فاعله ضمير يعود إلى الصريح المذكور قبله، غير أنها جملة مفهومة، لكون الضمير مستكنّاً، وإن كان لا يبرز إلى النطق.

2- وقوله تعالى: {مِنْ بَعْدِ مِيثَاقِهِ} (الرعد: 25)، لأن قوله: {وَيَقْطَعُونَ} (الرعد: 25) معطوف على قوله: {يَنْقُضُونَ}، غير أن الجملة مفهومة، ولكن أسند فعلها إلى ضمير الفاعل في {يَنْقُضُونَ}.

6- ما لا يجوز الوقف - ويعبر عنه بـ "ما لا وقف عليه" -.

ورمز له بـ (لا).

وذكر له ضوابط وأمثلة، فقال: "ففي مواجبه ونظائره كثرة، وما لا بد من ذكره⁽¹²²⁾:"

1- ألا يوقف بين الشرط وجزائه، مقدماً كان الجزء أو مؤخراً. فالمقدم كقوله تعالى: {قَدْ افْتَرَيْنَا عَلَى اللَّهِ كَذِبًا} (الأعراف: 89) لأن قوله: {إِنْ عُدْنَا} (الأعراف: 89) متعلق بسياق الكلام، والافتراء مقيد بشرط العود.

والمؤخر كقوله تعالى: {غَيْرَ مُتَحَافِئِينَ لِيَأْتِيَهُمُ} (المائدة: 3)، لأن قوله: {فَإِنَّ اللَّهَ} (المائدة: 3) جزاء {من} في قوله: {فَمَنْ اضْطُرَّ فِي مَخْمَصَةٍ}.

(119) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 130/1.

(120) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 131/1.

(121) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 131/1 - 132.

(122) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 132/1-148. وبعض الأمثلة ذكرت من شروع

تطبيقه لمواضع القرآن: 171/1.

2- ولا بين المبدل وبدله. كقوله تعالى: {اهدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ} (الفاتحة:6)، لأن قوله: {صِرَاطَ الَّذِينَ} (الفاتحة: 7) بدل قوله: {الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ}.

3- ولا بين المبتدأ وخبره. كقوله تعالى: {وَالَّذِينَ آوَوْا وَنَصَرُوا} (الأنفال:74)، لأن قوله: {أُولَئِكَ هُمُ الْمُؤْمِنُونَ حَقًّا} (الأنفال:74)، خبر {وَالَّذِينَ آمَنُوا} (الأنفال:74).

4- ولا بين المنعوت ونعته. كقوله تعالى: {لِلْمُتَّقِينَ} (البقرة:2)، لأن قوله: {الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ} (البقرة:3) نعت {لِلْمُتَّقِينَ}.⁽¹²³⁾

5- ولا بين المنسوق عليه ومنسوقه. كقوله تعالى: {وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ} (البقرة:3)، لأن قوله: {وَالَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْكَ} (البقرة:4) منسوق على قوله: {الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ بِالْغَيْبِ} (البقرة:3).

6- ولا بين العامل ومعموله. كقوله تعالى: {إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ} (البقرة:164) لا وقف عليها إلى آخر الآية، لأن قوله: {لآيَاتٍ} (البقرة:164) اسم [إن]، والحار والجرور وما اتصل به واقع موقع الخبر.

7- ولا بين المستثنى والمستثنى منه. كقوله تعالى: {فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ} (الحجر:30)، لأن قوله: {إِلَّا إِبْلِيسَ} (الحجر:31) مستثنى من {الْمَلَائِكَةُ}.⁽¹²⁴⁾

ثم قال بعد ذلك: "أهم هذا الفصل التحرز عن الوقف على ما يقبح الابتداء بما بعده، أو يؤثم".
ومثل له بأمثلة⁽¹²⁵⁾. هي من قبيل الوقف القبيح.

وهذا التقسيم لأبي عبد الله السجاوندي ومن تبعه من المشاركة عليه المعول في مصاحف القارة الهندية إلى يومنا هذا⁽¹²⁶⁾.

(123) وعلى بعض وجوه الإعراب فيها . كما سيأتي . ينظر: السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 134/1.

(124) خلافاً لكثير من أرباب الصنعة، وسيأتيك الخلاف في الاستثناء المتصل والمنقطع . وأقوال العلماء في هذه الآية .

(125) ينظر: السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 148/1 – 149.

(126) وينبغي التنبيه إلى أن السيوطي، والأشموني، والضباع، وتبعهم محقق كتاب (علل الوقوف) للسجاوندي ذكروا: أن الأقسام أو المراتب عند السجاوندي: خمسة فلم يذكروا السادس (ما لا يجوز الوقف - أو ما لا وقف عليه).

ولكن الذي يتضح من كتاب (علل الوقوف) للسجاوندي أن الوقف عنده ستة أقسام، وذلك للأمر الآتية:

1- أنه قد صرح به عند تقسيماته للوقف.

2- وجعل له ضوابط.

3- وجعل له علامة (لا).

وطبقه على مواضع من القرآن [ينظر: السيوطي (ت911)، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق، إبراهيم، محمد أبو الفضل (1974م): الإتيان في علوم القرآن، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 546/2، والأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، 25/1-26، والضباع (1999م): الإضاءة في بيان أصول القراءة، مصدر سابق، ص39، ومقدمة السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 10/1، 132، 172.

وسياتي فيه مزيد بيان -إن شاء الله- عند الكلام على الإمام السجّاوندي ومنهجه في "الوقوف".

ب- وقال بعضهم: الوقف على ضروب، وهي:

- 1- وقف التمام
- 2- والحسن
- 3- والكافي
- 4- ووقف السنة
- 5- ووقف البيان
- 6- ووقف التمييز.

وهذا التقسيم عند أبي القاسم الهذلي⁽¹²⁷⁾ (465ه).

قال الإمام الهذلي: "واعلم أن الوقوف على ضروب: منها⁽¹²⁸⁾:"

1- وقف التمام: كقوله: {نَسْتَعِينُ} {الضَّالِّينَ} (الفاتحة: 5، 7)، {الْمُفْلِحُونَ} {عَظِيمٌ} (البقرة: 5، 7)، على أحد القولين، وأشباه كثيرة، كتمام قصة موسى، وقصة البقرة، وشبه ذلك. (وهذا الوقف هو الوقف التمام عند الداني وابن الجزري).

2- الحسن: وهو ما يتميز به المعنى من المعنى، مثل ذلك قوله: {نَا رَبِّبَ فِيهِ} (البقرة: 2) إذا رجعت {هُدًى لِلْمُتَّقِينَ} (البقرة: 2) على المبتدأ، أو على {سَعَّيْهِمْ} إذا لم تنصب {غِشَاوَةً} (البقرة: 7). (وهذا الوقف قريب من الوقف الكافي عند الداني وابن الجزري).

3- الكافي: مثل ذلك قوله: {أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ} (البقرة: 5)، وهكذا {وَبِالْيَوْمِ الْآخِرِ}، ويبتدأ: بـ {وَمَا هُمْ بِمُؤْمِنِينَ} (البقرة: 8).

(وهذا يشبه الوقف الكافي أيضاً عند الداني وابن الجزري).

4- وقف البيان، كما روي عن نافع و نصير⁽¹²⁹⁾ (ت: 240ه). {بِعَادِ (6) إِرْمَ} (الفجر: 6-7) وقفا عليه، لأنه ما لم يجعل {ذَاتِ الْعِمَادِ} (الفجر: 7) نعتاً، وجعل {إِرْمَ} قبيلةً أو رجلاً، ومن جعل {ذَاتِ الْعِمَادِ} نعتاً لم يقف. إلى غير ذلك من الأمثلة.

ولعل عدم عدّهم له في أقسام الوقف لأنهم لا يعدون الوقف القبيح من أقسام الوقف الصحيحة، التي يصلح الوقف عليها، وهذا يُشبهه صنيع أبي محمد العمادي في كتابه المرشد، وهذا خلاف ما جرت به العادة. والأمر في ذلك يسير. والله أعلم.

(127) هو: يوسف بن علي بن جبارة، أبو القاسم الهذلي، الأستاذ الكبير الرحّال، والعلم الشهير الجوّال، قال ابن الجزري: "لا أعلم أحداً في هذه الأمة رحل في القراءات رحلته، ولا لقي من لقي من الشيوخ"، له كتاب: (الكامل) في القراءات العشر والأربعين الزائدة عليها. أخذ القراءات عن أكثر من (122) شيخاً. [الذهبي (1997م): معرفة القراء الكبار، مصدر سابق، ص 239، وابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351ه): غاية النهاية، مصدر سابق، 397/2-401].

(128) ينظر: الهذلي (ت 465ه)، أبو القاسم يوسف بن علي، تحقيق الددو، د. محمد أمين (2008م): الوقف والابتداء في كتاب الله، الإمارات، مجلس النشر العلمي، مجلة الشريعة والقانون، مجلة علمية محكمة، العدد 34: ربيع الثاني 1429ه، ص 398-400.

5- وقف التمييز⁽¹³⁰⁾. كقوله تعالى: { وَتَعَزَّرُوهُ وَتُوقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا } (الفتح:9) فيقف على قوله: { وَتُوقِّرُوهُ } ليفرق بين ما اختص به الرسول ﷺ - من التوقير، و ما اختص به الله تعالى من التسبيح.

وهذا الوقف سماه الأشموني: - (وقف البيان)، وعرفه بقوله: "وهو أن يبين معنى لا يفهم بدونه"⁽¹³¹⁾. ومثل له بهذا المثال الذي ذكره الهذلي.

6- وقف السنة: وهو أن يقف على رؤوس الآي، كما فعل رسول الله ﷺ، في رواية أم المؤمنين أم سلمة⁽¹³²⁾ ت(62ه) رضي الله عنها - . وهو قول أبي عمرو ابن العلاء⁽¹³³⁾ (70-154ه) ومن قال بقوله". وهذا التقسيم فيه نظر.

6- ومنهم من قسمه إلى ثمانية أقسام، على اختلاف بينهم في المسميات:

أ- فقال جماعة من المتقدمين: الوقف في التنزيل على ثمانية أضرب:

- 1- تام 2- وشبيه به 3- وناقص 4- وشبيه به 5- وحسن
- 6- وشبيه به 7- وقبيح 8- وشبيه به.

وهذا القول نسبه الزركشي للجمهور⁽¹³⁴⁾. ونسبه للجمهور أيضاً من قبله أبو الكرم المبارك بن فاخر النحوي⁽¹³⁵⁾ (ت:505ه) ذكر ذلك عنه السخاوي⁽¹³⁶⁾. وفي نسبه للجمهور نظر⁽¹³⁷⁾.

(129) هو: نصير بن يوسف بن أبي نصر الرازي ثم البغدادي النحوي، أبو المنذر، أستاذ كامل ثقة، أخذ القراءة عن الكسائي، وغيره، أخذ عنه محمد بن عيسى الأصبهاني. [ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351ه): غاية النهاية، مصدر سابق، 340/2-341].

(130) ويقصد بكلمة التمييز المعنى اللغوي لها، وليس المعنى النحوي عند أهل الإعراب، وقد نبه على ذلك فقال: "واعلم أنه يقع التمييز في الوقف، وإن كان في الإعراب لا يجوز". [الهذلي، تحقيق الددو، (2008م): الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص377].

(131) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، 28/1. وهو لم يستخدمه في تطبيقاته لمواضع القرآن، لذلك لم يعده من أقسام الوقف والابتداء.

(132) هي أم سلمة هند بنت سهل رضي الله عنها، أم المؤمنين، زوج النبي ﷺ، كانت من أكمل النساء عقلاً وخلقاً، (ت 62هـ). [ينظر: العسقلاني، تحقيق عبد الموجود، ومعوذ (1415ه) الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، 4/458].

(133) هو: زبَّان بن عمَّار التميمي المازني البصري، أبو عمرو، ويلقب أبوه بالعلاء: من أئمة اللغة والأدب، وأحد القراء السبعة. ولد بمكة، ونشأ بالبصرة، ومات بالكوفة. قال الفرزدق: (ما زلت أغلق أبواباً وأفتحها .: حتى أتيت أبا عمرو ابن عمار) قال أبو عبيدة: كان أعلم الناس بالأدب والعربية والقرآن والشعر، وكانت عامة أخباره عن أعراب أدركوا الجاهلية. له أخبار وكلمات مأثورة. [الزركلي (2002م): الاعلام، مصدر سابق، 3/41].

(134) ينظر: الزركشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 354/1.

ب- وذكر جماعة -منهم شيخ الإسلام زكريا الأنصاري- أن الوقف على مراتب:

1- أعلاها التام: وهو الموضع الذي يستغني عما بعده.

2- ثم الحسن: وهو كالتام -يستغني عما بعده-، لكن له تعلق بما بعده، أو هو ما يحسن الوقف عليه ولا يحسن الابتداء بما بعده لتعلقه به لفظاً ومعنى، كقوله: {الْحَمْدُ لِلَّهِ} (الفاحة:2)، لأن المراد مفهوم والابتداء بـ {رب العالمين} قبيح، لأنه مجرور تابع لما قبله.

3- ثم الكافي: وهو ما يحسن الوقف عليه والابتداء بما بعده إلا أن له به تعلقاً معنوياً كالوقف على {حُرِّمَتْ عَلَيْكُمْ أُمَّهَاتُكُمْ} (النساء:23).

4- ثم الصالح.

5- ثم المفهوم.

وهما دون الحسن والكافي في الرتبة .. كالوقف على قوله تعالى: {وَصُرِّبْتُ عَلَيْهِمُ الذَّلَّةُ وَالْمَسْكَنَةُ} (البقرة:61)، فهو صالح فإن قال: {وَبَاءُوا بِغَضَبٍ مِنَ اللَّهِ} (البقرة:61) كان كافياً، فإن بلغ {يَعْتَدُونَ} (البقرة:61) كان تاماً، فإن بلغ {عِنْدَ رَبِّهِمْ} (البقرة:62) كان مفهوماً.

6- ثم الجائز: ما خرج عن ذلك ولم يقبح.

7- ثم البيان. (138)

(135) هو أبو الكرم المبارك بن الفاجر بن محمد، النحوي، البغدادي، كان إماماً في اللغة والنحو، سمع من الأعراب الذين يغلب على ظنه فصاحتهم، صَنَّفَ كتباً، منها: نحو العرف، والمعلم، ت505. ينظر: [الفطحي، تحقيق إبراهيم (1982م): إنباه الرواة على أنبائه النحاة، مصدر سابق، 256/3، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 271/5].

(136) ينظر: السنخاوي، تحقيق العطية، وخرابة (1997م): جمال القراء، مصدر سابق، 551/2 - 552.

(137) لما تقدم أن رأي جماهير السلف والخلف يقضي بخلاف هذا . ينظر: النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص1، الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص138-148، السنخاوي، تحقيق العطية، وخرابة (1997م): جمال القراء، مصدر سابق، 563/1، ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 225/1 - 226، و ابن الجزري، تحقيق البواب (1985م): التمهيد في علم التجويد، مصدر سابق، ص165، المرصفي (د.ت): هداية القاري، مصدر سابق، 371، 372 .

(138) عرفه الأشموني بقوله: "وهو أن يبين معنى لا يفهم بدونه" الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، 28/1. ومثَّل له شيخ الإسلام زكريا الأنصاري بقوله: {ولو ترى إذ يتوفى الذين كفروا} زعم بعضهم أنه وقف، وبعضهم إن الوقف على {الملائكة} وابتدأ بـ {يضرِبون} أي: هم يضرِبون، والوقف على الموضعين عند القائل به "وقف بيان" وأراد الأول أن يبين به أن الملائكة هي الضاربة لوجوه الكفار وأدبارهم، وأن الله هو الذي يتوفاهم. وأراد الثاني أن يبين به أن الملائكة هي التي تتوفاهم، بقرينة {توفته رسلنا..} لئلا يشكل بأن الملائكة ضاربة لا متوفية. ثم قال: والاختيار أن لا يوقف على الموضعين بل على {أدبارهم}. [الأنصاري (ت:926ه)، زكريا بن محمد، تحقيق: العدوي، شريف أبو العلا (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد بمامش منار الهدى للأشموني، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1، ص326].

8- ثم القبيح: وهو ما لا يعرف المراد منه أو يوهم الوقوع في محذور، كالوقف على {بِسْمِ} من {بِسْمِ اللَّهِ} (الفاتحة:1)، وعلى قوله تعالى: {لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا} (آل عمران:181)، ونحو ذلك.

فأقسامه ثمانية. (139)

وهذه المراتب ذكرها زكرياء الأنصاري في المقصد⁽¹⁴⁰⁾.

ج- وبعضهم جعلها ثمانية أقسام أيضاً:

- 1- كاملاً 2- وتاماً 3- وكافياً 4- وصالحاً
- 5- ومفهوماً 6- وجائزاً 7- وناقصاً 8- ومتجاوزاً⁽¹⁴¹⁾.

7- وجعلها الأشموني عشرة مراتب كما أشرنا آنفاً.

فقال -في المنار-:

يتنوع الوقف نظراً للتعلق إلى خمسة أقسام:

- 1- لأنه لا يخلو إما أن لا يتصل ما بعد الوقف بما قبله لا لفظاً ولا معنى فهو التام.
- 2- أو يتصل ما بعده بما قبله لفظاً ومعنى وهو القبيح.
- 3- أو يتصل ما بعده بما قبله معنى لا لفظاً، وهو الكافي.
- 4- أو لا يتصل ما بعده بما قبله معنى ويتصل لفظاً وهو الحسن.
- 5- والخامس متردد بين هذه الأقسام يتصل تارة بالأول، وتارة بالثاني على حسب اختلافهما قراءة وإعراباً وتفسيراً.. ثم زاد في التفصيل والبيان فقال: وأشرت إلى مراتبه:

- | | | | |
|---|------|---|--------|
| - | بتام | - | وَأتم |
| - | وكاف | - | وَأكفى |
| - | وحسن | - | وَأحسن |

(139) ينظر: الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص15-16، والضباع (1999م):

الإضاءة في بيان أصول القراءة، مصدر سابق، ص39.

(140) ينظر: الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص15-16.

(141) ينظر: الصفاقي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، ص68.

- وصالح - وأصلح

- وقبيح - وأقبح

فالكافي والحسن يتقاربان، والتام فوقهما، والصالح دونهما.

فأعلاها الأتم، ثم الأكفى، ثم الأحسن، ثم الأصلح، - ويعبر عنه بالجائز -.

وأما وقف البيان: وهو أن يبين معنى لا يفهم بدونه كالوقف على قوله تعالى: {وَتُوقَّرُوهُ} (الفتح:9)، ليفرق بين الضميرين، فالضمير في {وَتُوقَّرُوهُ} للنبي - ﷺ -، وفي {وَتُسَبَّحُوهُ} (الفتح:9) لله تعالى، والوقف أظهر هذا المعنى المراد .

ثم قال: "فالتام: هو ما يحسن الوقف عليه والابتداء بما بعده، ولا يتعلق ما بعده بشيء مما قبله لا لفظاً ولا معنى، وأكثر ما يوجد في رؤوس الآي غالباً، وقد يوجد في أثنائها.

والكافي: ما يحسن الوقف عليه والابتداء بما بعده، إلا أن له به تعلقاً ما من جهة المعنى، فهو منقطع لفظاً متصل معنى.

والحسن: ما يحسن الوقف عليه، ولا يحسن الابتداء بما بعده، إذ كثيراً ما تكون آية تامة وهي متعلقة بما بعدها، ككونها استثناء والأخرى مستثنى منها، أو من حيث كونه نعتاً لما قبله، أو بدلاً، أو حالاً، أو توكيداً، لأنه في نفسه مفيد يحسن الوقف عليه دون الابتداء بما بعده للتعلق اللفظي، ولا يقبح الابتداء بما بعده إن كان رأس آية، لأن الوقف على رؤوس الآي سنة، وإن تعلق ما بعده بما قبله.

والجائز: هو ما يجوز الوقف عليه وتركه.

والقبيح: هو ما اشتد تعلقه بما بعده لفظاً ومعنى⁽¹⁴²⁾.

8- وقسمها الشيخ حكيم زادة⁽¹⁴³⁾ (ت: بعد 1059) إلى أحد عشر قسمًا، وجعل لكل قسم رمزاً يعرف به.

(142) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص35، والضباع (1999م): الإضاءة في بيان أصول القراءة، مصدر سابق، ص40.

(143) هو محمد بن عبد الحميد بن عبد القادر البغدادي الشهير بالحكيم زادة، من مؤلفاته: منظومة "أوقاف الغفران" ومنظومة "مبادئ معرفة الوقوف" وغير ذلك، (ت: 1059هـ) كان منشغلاً في حياته بالعلوم المختلفة قراءة وإقراءً، وتأليفاً وتصنيفاً، وكان عاكفاً على إقراء القرآن الكريم، وتدريس العلوم المختلفة، وتأليف الكتب القيمة، ونظم المنظومات المفيدة. [ينظر: المشهاني، د. محمد بن إبراهيم فاضل (2007م): دراسة وتحقيق وشرح نظم مبادئ معرفة الوقوف للحكيم زادة، دبي، مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية، مجلة علمية محكمة، نصف سنوية، العدد 34، ذو الحجة 1428هـ، ص9-12].

وقد أفاد -في ذلك- من تقسيمات السجاوندي، ورموزه، وتطبيقاته للرموز في مواضع القرآن، فذكر الستة الأقسام التي ذكرها السجاوندي مع رموزها⁽¹⁴⁴⁾، ثم أضاف إليها أقساماً ورموزاً أخرى، فذكر بعدها خمسة أقسام أخرى برموزها، وهي:

7- ما فيه الوصل، ولكن قد قيل فيه: الوقف أيضاً، ورمز له بـ (ق).

8- الوقف الملحق بـ (الوقف المطلق) ورمز له بـ (قف).

9- ما هو عكس الوقف الملحق بـ (الوقف المطلق)، أي: ما لا وقف عليه: ورمز له بـ

(صل).

10- ما كان الوقف عليه جائزاً، لكن الوصل أولى من الوقف، ورمز له بـ (صلي).

11- السكت، ورمز له بثلاثة رموز، وهي: (قفه)، أو (سكتة) أو (وقفة)⁽¹⁴⁵⁾.

وقد جعله قسماً من أقسام الوقف -مع أنه مغاير للوقف، وليس من أقسامه كما أسلفنا-

ونظم ذلك في منظومته (مبادئ معرفة الوقوف) فقال رحمه الله تعالى:

وَأَتَقَنَّوهُ غَايَةَ الْإِتْقَانِ	وَقَدْ تَعَنَّى أَكْثَرُ الْأَعْيَانِ
بِبَعْضِ أَحْرَفِ مِنَ الْحُرُوفِ	وَعَلَّمُوا مَوَاضِعَ الْوُقُوفِ
وَعَدَّلُوا أَرْكَانَهُ تَعْدِيلاً	وَفَصَّلُوا أَقْسَامَهُ تَفْصِيلاً
إِلَى (سِجَاوَنْد) حُزِي خَيْرَ الْجَزَا	لَا سِيَّما الشَّيْخُ الَّذِي قَدْ يُعْزَى
وَلِلْوُقُوفِ مَوْضِحاً مُبَيَّنَا	فَإِنَّهُ كَانَ إِمَاماً مُتَّقِنَا
أَقْسَامَ شَتَّى وَلَهُ قَدْ فَصَّلَا	وَإِنَّهُ قَدْ قَسَّمَ الْوُقُوفَ عَلَى
رَمَزٌ لَهُ تَعْرِفُهُ الْقِرَاءُ	ط: فَمِنْهُ وَقْفٌ مُطْلَقٌ وَ(الطَّاءُ)
لرَمَزِهِ (المِيم) فَخُذْهُ وَأَطِيعْ	م: وَمِنْهُ وَقْفٌ لَازِمٌ وَقَدْ وُضِعَ
رَمَزٌ لَهُ فَاعْرِفْهُ يَا فَهِيمُ	ج: وَمِنْهُ وَقْفٌ جَائِزٌ وَ(الجِيمُ)
وَذَاكَ مِنْ وَجْهِ بـ (زاي) رُمَزَا	ز: وَوُقُوفُ الَّذِي غَدَا مَجْوَزَا
وَهُوَ الَّذِي (الصَّادُ) لَهُ مَلَخَّصُ	ص: وَمِنْهُ قَسْمٌ وَقْفُهُ مُرَخَّصُ
وَالرَّمَزُ (لا) فَافْهَمْهُ يَا غَلَامُ	لا: وَمِنْهُ قَسْمٌ وَقْفُهُ حَرَامُ

(144) إلا أن الشيخ حكيم عبر في منظومته عن السادس بقوله: (ومنه قسم وقفه حرام). بخلاف السجاوندي، فإنه عبر عنه بلفظ: (ما لا

يجوز الوقف)، أو (ما لا وقف عليه)، واتفقا في الرمز وهو (لا).

[ينظر: المشهداني (2007م): دراسة وتحقيق وشرح نظم مبادئ معرفة الوقوف للحكيم زادة، مصدر سابق، مقدمة المحقق ص42، و

السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 1/132.

(145) ينظر: المشهداني (2007م): دراسة وتحقيق وشرح نظم مبادئ معرفة الوقوف للحكيم زادة، مصدر سابق، ص41-50.

ق: وَمِنْهُ قَسْمٌ وَقَفُّهُ قَدْ قِيلَا
 قَفٌّ: وَمِنْهُ وَقَفٌ حَكْمُهُ كَالْمُطْلَقِ
 صِلٌ: وَعَكْسُ (قَفٌّ): (صِلٌ) وَإِذَا كَانَ (صِلِي)
 قَفُّهُ: وَالسَّكْتُ قَسْمٌ مِنْهُ وَالرَّمْزُ (قَفُّهُ)
 وَالْوَقْفُ فِي فَوَاصِلِ الْآيَاتِ
 وَإِنْ يَكُنْ فِي بَعْضِهَا (لَا) فَقَفٌّ

و(القاف) قد أضحى له كَفِيلَا
 ورمزه (قف) يا فصيح المنطق
 فالوصل أولى وبه اعمل وقل
 أو (سَكْتَةٌ) وإن تشأ قل (وقفه)
 شاع عن القراء والرواة
 أو صِلٌ، لك الخيار ثم فاعرف⁽¹⁴⁶⁾.

وخلاصة الكلام أن علماء هذا الفن -رحمهم الله تعالى- قد اختلفوا في أقسامه وأسمائه، وكل
 إمام له مصطلح مشى عليه، وتقسيماً منسوباً إليه. وكل له مقصد سني ومسلك مرضي.

قال الصفاقسي: والمختار عندي -تبعاً للداني وابن الجزري وغيرهما من المحققين- أنها أربعة

أقسام:

(تام، وكاف، وحسن، وقبيح).⁽¹⁴⁷⁾

ويستحب للقارئ أن يروض نفسه ويتعلم القدر الذي لا يخفى عليه معه الوقف الصالح من غير
 الصالح⁽¹⁴⁸⁾. فالقارئ "مأمور عند العلماء بإحسان الوقف والابتداء حفاظاً على النظم الذي أعجز
 البلغاء تسويره وتفصيله {بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعَلَمِهِ وَلَمَّا يَأْتِهِمْ تَأْوِيلُهُ} (يونس: 39)، فإحسان الوقف
 تتبدى للسامع فوائده الوافرة، ومعانيه الفائقة، وتتجلى للمنتجع مقاصده الباهرة ومناحيه الرائقة. وإذا
 استقبح من القارئ اللحن في شعر ينشده، أو كلام يردده، فاستقباحه، واستفحاشه عليه في كتاب الله
 تعالى أولى، وهو بالتوبيخ فيه، والمقت عليه أحق وأحرى.

أليس من الخطأ العظيم أن يقرأ كتاب الله تعالى، فيقطع القطع يفسد به المعنى، فيتولى تغيير الذكر
 الحكيم، وبئس ما تولى⁽¹⁴⁹⁾.

(146) المشهداني (2007م): دراسة وتحقيق وشرح نظم مبادئ معرفة الوقوف للحكيم زادة، مصدر سابق، الآيات من: 13-30 ص 47-40.

(147) يراجع: الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، ص131.

(148) ينظر: العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص10.

(149) ابن الطحان (ت: بعد 560)، أبو حميد عبد العزيز بن علي الأندلسي المعروف بأبي الأصبع، تحقيق البواب، د.علي حسين (د.ت): نظام الأداء في الوقف والابتداء، الرياض - مكتبة المعارف، ص21-22.

الفرع الثاني: أنواع الابتداء.

الابتداء - في عُرف القراء- يعني: استئناف القراءة بعد الوقف أو القطع.

قال العماني في "المرشد": والمبادئ حكمها في التخيير كحكم المقاطع. (150)

فينبغي أن يكون الابتداء بكلام مستقل وافي بالمقصود، لكونه مختاراً فيه، بخلاف الوقف، فقد يكون مضطراً إليه، وفي العادة لا يكون الاضطرار في الابتداء (151).

وإذا كان الابتداء بعد قطع فينبغي أن يكون غير مرتبط بما قبله في المعنى.

وهو في أقسامه كأقسام الوقف: إما أن يكون صالحاً للابتداء، وإما ألا يكون، ويتفاوت تماماً وكفايةً وحسناً وقبحاً بحسب التمام وعدمه، وفساد المعنى وإحالاته (152).

قال الصفاقسي في "تنبيه الغافلين" (153): اعلم أن الابتداء يطلب فيه ما يطلب في الوقف، فلا يكون إلا بمسقل بالمعنى، موفٍ بالمقصود، يستفاد منه معنى صحيح، بل هو أكد، إذ اعتبار حسن مطالع الكلام وأوائله أولى من منتهاه وآخره، ولأنه لا يكون إلا اختيارياً، بخلاف الوقف، فربما تدعو إليه ضرورة.

وتفاوت مراتبه كتفاوت مراتب الوقف من التام والأتم، والكافي والأكفي، فكذلك يكون الابتداء قبيحاً كالوقف، وتفاوت مراتبه كتفاوت مراتب الوقف، ففي قوله تعالى {وَإِذْ يَقُولُ الْمُنَافِقُونَ وَالَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ مَا وَعَدَنَا اللَّهُ وَرَسُولُهُ إِلَّا غُرُورًا} (الأحزاب: 12) لو وقف على {مَرَضٌ}، أو على {مَا}، أو {وَعَدَنَا اللَّهُ} ضرورةً كان الابتداء بالجلالة قبيحاً، و{وَعَدَنَا} أقبح منه، و{مَا} أقبح منهما.

وقد يكون من الابتداء ما هو أشد قبحاً من الوقف، كما إذا وقف على {قَالُوا} من قوله تعالى: {لَقَدْ سَمِعَ اللَّهُ قَوْلَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ فَقِيرٌ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ} (آل عمران: 181)، {لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ ثَلَاثُ ثَلَاثَةٍ وَمَا مِنْ إِلَهٍ إِلَّا إِلَهٌ وَاحِدٌ} (المائدة: 73)، {لَقَدْ كَفَرَ الَّذِينَ قَالُوا إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ} (المائدة: 17)، وابتداءً {إِنَّ اللَّهَ.. الخ..} بل الوقف على: {أَغْنِيَاءُ} و{وَاحِدٌ} و{مَرْيَمَ}، والابتداء بما بعدهن، وقيل: يوقف في الآية الثانية على {ثَلَاثَةٍ}، وكلهن كافيات، ومثله الوقف على: {قَالَتِ الْيَهُودُ} أو {قَالَتِ النَّصَارَى} من قوله تعالى: {وَقَالَتِ الْيَهُودُ يَدُ اللَّهِ مَغْلُولَةٌ غُلَّتْ أَيْدِيهِمْ} (المائدة: 64)، وقوله تعالى: {وَقَالَتِ الْيَهُودُ غَزِيرٌ ابْنُ اللَّهِ} (التوبة: 30)، {وَقَالَتِ النَّصَارَى الْمَسِيحُ ابْنُ اللَّهِ} (التوبة: 30)، وابتداءً {يَدُ اللَّهِ}، {غَزِيرٌ ابْنُ}، {الْمَسِيحُ ابْنُ} بل الوقف على {أَيْدِيهِمْ} وهو كافٍ، أو على {قَالُوا} وهو كافٍ أيضاً، أو على {يَسَاءُ} وهو أكفى، وقيل

(150) العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص20.

(151) ينظر: ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 230/1.

(152) ينظر: الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، ص138.

(153) الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، ص136.

تام، وعلى الجلالة الثانية، وجعلوه كافيًا، و لم يذكره الداني، وجعل الوقف على {مَرِيمَ} ولم يذكر {بَأَفْوَاهِهِمْ}، ولا {قَبْلُ}، ولا الجلالة، ولا {يُؤْفَكُونَ}، والصواب أنهن كافيات، و {يُؤْفَكُونَ} فاصلة (أي: رأس آية). ومثله الوقف على {وَمَا لِي لَا أَعْبُدَ الَّذِي فَطَرَنِي وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ} (يس:22) و الابتداء بقوله: {لَا أَعْبُدُ} الآية. بل الوقف على {تُرْجَعُونَ}، وهو كافٍ، و فاصلة (أي نهاية الآية)، و مثله الوقف على {فَبَعَثَ} من قوله تعالى: {فَبَعَثَ اللَّهُ غُرَابًا يَبْحَثُ فِي الْأَرْضِ لِيُرِيَهُ كَيْفَ يُورِي سَوَاءَ أَحْيَاهُ} (المائدة:31) و يبتدى الجلالة، بل الوقف على أخيه، وهو كافٍ.

ولا ريب في قبح الابتداء بهذا وما شابهه لما يؤدي إليه من سوء الأدب وإحالة المعنى.

وقد كان بعض السلف إذا قرأ ما أخبر الله به من مقالات الكفار يخفض صوته بذلك حياء من الله أن يتفوه بذلك بين يديه، وهو أدب حسن.
والله يهدي من يشاء إلى صراط مستقيم. (154)

المبحث الثاني: أهمية علم الوقف والابتداء، وحكم تعلمه، وقواعده

وفيه مطلبان:

المطلب الأول: أهمية علم الوقف والابتداء، وحكمه، وأقوال العلماء فيه،

وفيه خمسة فروع:

(154) الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، ص136.

الفرع الأول: الأصل في مراعاة الوقف والابتداء.

لا ريب أن العرب قد اهتمت بالوقف في كلامها، وذلك نابع من فصاحتها، واعتنائها بالمعنى حتى يصل للسامع مبيّناً من غير لبس، بأجمل عبارة وأحسن أداء. وهذا من أشد ما حرصت عليه العرب في أداء عبارتها، واهتمت له في كلامها شعره ونثره.

ومن ذلك ما ذكره النحاس عن أبي بكر الصديق -رضي الله عنه- أنه قال لرجلٍ معه ناقة: أتبعها بكذا؟

فقال: لا، عافاك الله، فقال: لا تقل هكذا، ولكن قل: لا، وعافاك الله.

ولذا كره إبراهيم النخعي⁽¹⁵⁵⁾ (46-96هـ) -رحمه الله- أن يُقال: لا، الحمد لله، ولم يكره: نعم، الحمد لله⁽¹⁵⁶⁾.

ومما يبين ذلك ويوضحه ما رواه تميم بن طرفة⁽¹⁵⁷⁾ (ت94هـ) -رحمه الله- عن عدي بن حاتم الطائي⁽¹⁵⁸⁾ (ت:68هـ) -رضي الله عنه- قال: جاء رجلاّن إلى النبي -صلى الله عليه وسلم- فتشهد أحدهما فقال: من يطع الله ورسوله فقد رشد ومن يعصهما فقد غوى، فقال رسول الله -صلى الله عليه وسلم-: [بئس الخطيب أنت، فقم]⁽¹⁵⁹⁾.

قال أبو جعفر: "كان ينبغي أن يصل كلامه فيقول: (ومن يعصهما فقد غوى)، أو يقف على (فقد رشد). فإذا كان هذا مكروهاً في الخطب، وفي الكلام الذي يكلم به بعض الناس بعضاً، كان في كتاب الله جلّ وعزّ أشدّ كراهية، وكان المنع من رسول الله -صلى الله عليه وسلم- في الكلام بذلك أو كذا⁽¹⁶⁰⁾".

(155) هو إبراهيم بن يزيد بن قيس بن الأسود النخعي، اليماني، ثم الكوفي، أبو عمران، الإمام الحافظ، فقيه العراق، من أكابر التابعين صلاحاً، وصدق رواية، وحفظاً للحديث، كان بصيراً بعلم ابن مسعود، واسع الرواية، فقيه النفس، كبير الشأن، كثير الحسن، مات متخفياً من الحجاج، ولما بلغ الشعبيّ موته قال: والله ما ترك بعده مثله. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 86/8، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 80/1]

(156) ينظر: النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتشاف، مصدر سابق، ص16.

(157) هو: تميم بن طرفة الطائي، تابعي. سمع عدي بن حاتم وجابر بن سمرة وهو صالح الحديث، وروى له مسلم وأبو داود والنسائي وابن ماجه. [ينظر: الصفدي (ت:764)، صلاح الدين خليل بن أبيك تحقيق: الأرنؤوط، أحمد ومصطفى، تركي (2000م): الوافي بالوفيات، بيروت، دار إحياء التراث، 253/10].

(158) هو عدي بن حاتم بن عبد الله بن سعد الطائي، الأمير، الشريف، ولد حاتم طي الذي يضرب بجوده المثل، صحابي أسلم ووفد على النبي -صلى الله عليه وآله وسلم- في وسط سنة سبع فآكرمه واحترمه، كان رئيس طي في الجاهلية والإسلام، عاش أكثر من مائة عام. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 162/3، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 220/2].

(159) الحديث رواه أحمد، انظر: [ابن حنبل (ت:241هـ)، أبو عبد الله أحمد بن محمد الشيباني، تحقيق الأرنؤوط شعيب، وآخرون (2001): مسند الإمام أحمد بن حنبل، مؤسسة الرسالة، ط1، 127-126/32، حديث رقم 19382]، وقال الأرنؤوط: إسناده صحيح على شرط مسلم، وصححه الألباني في صحيح أبي داود [انظر: الألباني (ت:1420هـ)، محمد ناصر الدين (2002م): صحيح أبي داود، الكويت - مؤسسة غراس، ط1، 262/4، حديث رقم (1007)]، ولفظ مسلم [بئس الخطيب أنت، قل: ومن يعص الله ورسوله].. [انظر: النيسابوري، تعليق عبد الباقي (د.ت.): صحيح مسلم، مصدر سابق، 594/2، حديث رقم (870)].

وقال أبو عمرو الداني: "ففي هذا الخبر أذانٌ بكراهية القطع على المستبشع من اللفظ، المتعلق بما يبين حقيقته، ويدل على المراد منه، لأنه -عليه الصلاة والسلام- إنما أقام الخطيب لما قطع على ما يقبح إذ جمع بقطعه بين حال من أطاع ومن عصى، ولم يفصل بين ذلك، وإنما كان ينبغي له أن يقطع على قوله: (فقد رشد) ثم يستأنف ما بعد ذلك، أو يصل كلامه إلى آخره، فيقول: (ومن يعصهما فقد غوى)."

وإذا كان مثل هذا مكروهاً مستبشعاً في الكلام الجاري بين المخلوقين فهو في كتاب الله -عز وجل- الذي هو كلام رب العالمين، أشد كراهةً واستبشاعاً، وأحق وأولى أن يتجنب. ⁽¹⁶¹⁾

ومن ذلك ما ذكره أبو هلال العسكري ⁽¹⁶²⁾ (ت: بعد 395) في (الصناعتين) ⁽¹⁶³⁾، عن معاوية ⁽¹⁶⁴⁾ (ت: 60هـ) -رضي الله عنه- أنه قال:

يا أشدق ⁽¹⁶⁵⁾ (3-70هـ)، قم عند قروم العرب وحجاجها، فسُلّ لسانك، وحُلّ في ميادين البلاغة، وليكن التفقد لمقاطع الكلام منك على بال، فإني شهدتُ رسول الله -ﷺ- أملى على علي بن أبي طالب -رضي الله عنه- كتاباً، وكان يتفقد مقاطع الكلام كتفقد المصرم صريمته. ⁽¹⁶⁶⁾

(160) ينظر: النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتناف، مصدر سابق، ص 13.
(161) ينظر مثلاً: الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 134، و ابن الجزري، تحقيق البواب (1985م): التمهيد في علم التجويد، مصدر سابق، ص 177، وفي الاستدلال بهذا الخبر على الوقف نزاع عند بعض العلماء كما سيأتي.
(162) هو: الحسن بن عبد الله بن العسكري، أبو هلال، صاحب التصانيف الأدبية، عالم بالأدب، له شعر، نسبته إلى (عسكر مكرم) ولد ونشأ بها، صحب أبا أحمد العسكري، وأخذ عنه فأكثر، وأخذ عن غيره، وكان تاجراً. فمن تصانيفه: كتاب (صناعتى النظم والنثر) وهو كتاب بديع. كتاب (الفروق) وهو كتاب حسن، فرّق فيه بين معاني الكلمات. وشرح الحماسة وغيرها كثير [انظر: القفطي (1424هـ): إنباه الرواة على أنباه النحاة، مصدر سابق، 189/4، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 196/2].

(163) ينظر: العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله (ت: نحو 395هـ)، تحقيق: البجاوي، علي محمد، وإبراهيم محمد أبو الفضل (1419هـ): الصناعتين، بيروت، المكتبة العصرية، ص 439.

(164) معاوية بن (أبي سفيان) صخر بن القرشي الأموي، مؤسس الدولة الأموية في الشام، وأحد دهاة العرب المتميزين الكبار، وأحد عظماء الفاتحين، أول من ركب بحر الروم للغزو، وحاصر القسطنطينية برا وبحراً، كان فصيحاً حليماً وقوراً ولد بمكة، وأسلم يوم فتحها وتعلم الكتابة والحساب، فجعله رسول الله صلى الله عليه وسلم في كتابه، ولاة أبو بكر قيادة جيش تحت إمرة أخيه يزيد، وولاه (عمر) الأردن، ثم دمشق وجمع له (عثمان) الديار الشامية كلها، ونشبت الحروب الطاحنة بينه وبين علي ثم بويح للحسن، فسلم الخلافة إلى معاوية سنة 41 هـ، من مناقبه أن رسول الله - صلى الله عليه وآله وسلم - قال لمعاوية: {اللهم اجعله هادياً ومهدياً واهد به} حسنه الترمذي، له 130 حديث، روى عنه البخاري ومسلم وغيرهما، أفرده جماعة بالتأليف. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 119/3، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 261/7-262].

(165) عمرو بن سعيد بن العاص بن أمية ابن عبد شمس الأموي القرشي، أبو أمية: عمّرو الأشدق: أمير، من الخطباء البلغاء. كان والي مكة والمدينة لمعاوية وابنه يزيد. وجعل له مروان بن الحكم ولاية العهد بعد ابنه عبد الملك، ولما ولي عبد الملك خلعه وقتله وحاصره بدمشق، وأعطاه أماناً مؤكداً، فاغتر به عمرو، ثم بعد أيام غدر به وقتله سنة 70هـ، ولقب بالأشدق، لفصاحته [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 449/3، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 78/5].

"وعن الأحنف بن قيس⁽¹⁶⁷⁾ (3ق.ه-72ه) - رحمه الله تعالى - قال: "ما رأيت رجلاً تكلم فأحسن الوقوف عند مقاطع الكلام، ولا عرف حدوده إلا عمرو بن العاص⁽¹⁶⁸⁾ (50ق.ه-43ه) - رضي الله عنه، كان إذا تكلم تفقّد مقاطع الكلام، وأعطى حق المقام، وغاص لاستخراج المعنى باللفظ مخرج، حتى كان يقف عند المقطع وقوفاً يحول بينه وبين تبعيته من الألفاظ، وكان كثيراً ما ينشد:
إذا ما بدا فوق المناير قائلاً... أصاب بما يومي إليه المقاتل⁽¹⁶⁹⁾."

"فمن حلية البلاغة المعرفة بمواضع الفصل والوصل. قيل للفارسي⁽¹⁷⁰⁾ (288-377ه) ما البلاغة؟ فقال: معرفة الفصل من الوصل"⁽¹⁷¹⁾.

"وقال المأمون⁽¹⁷²⁾ (170-218ه) لبعضهم: إن البلاغة إذا اعتزلتها المعرفة بمواضع الفصل والوصل كانت كاللآلىء بلا نظام.

(166) ينظر: العسكري، تحقيق: الجاوي وإبراهيم (1419ه): الصناعتين، مصدر سابق، ص439. والصريمة: تصغير الصرمة، وهي القطيع من الإبل والغنم، قيل: هي من العشرين إلى الثلاثين والأربعين كأنها إذا بلغت هذا القدر تستقل بنفسها فيقطعها صاحبها عن معظم إبله وغنمه، والمصرم: يريد صاحب الإبل القليلة والغنم القليلة. ينظر: ابن منظور (1414ه): لسان العرب، مصدر سابق، 338/12.

(167) الأحنف بن قيس بن معاوية بن حصين المرّي السعدي المنقري التميمي، أبو بحر: سيد تميم، وأحد العظماء السدهاء الفصحاء الشجعان الفاتحين. يضرب له المثل في الحلم. ولد في البصرة وأدرك النبي صلى الله عليه وسلم ولم يره. ووفد على عمر - رضي الله عنه - وقال عنه: ما رأيت شريف قوم كان أفضل من الأحنف، شهد الفتوح في خراسان واعتزل الفتنة يوم الجمل، ثم شهد صفين مع علي. قال عنه معاوية رضي الله عنه: "إذا غضب غضب له مئة ألف لا يدرون فيم غضب"، ولي خراسان. أخباره كثيرة جداً، وخطبه وكلماته متفرقة في كتب التاريخ والأدب والبلدان، [ينظر: الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 86/4، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 276/1]

(168) هو عمرو بن العاص بن وائل السهمي القرشي، أبو عبد الله: فاتح مصر، وأحد عظماء العرب ودهاقم وأولي الرأي والحزم والمكيدة فيهم. كان في الجاهلية من الأشداء على الإسلام، وأسلم في هدنة الحديبية. وولاه النبي صلى الله عليه وسلم إمرة جيش "ذات السلاسل" وأمهه بأبي بكر وعمر. ثم استعمله صلى الله عليه وسلم على عُمان. ثم كان من أمراء الجيوش في الجهاد بالشام في زمن عمر، وهو الذي افتتح قنسرين، وصالح أهل حلب ومنبج وأنطاكية. وولاه عمر فلسطين، ثم مصر فافتتحها. وعزله عثمان. ولما كانت الفتنة بين علي ومعاوية كان عمرو مع معاوية، فولاه معاوية على مصر سنة 38 هـ وأطلق له خراجها ست سنين فجمع أموالاً طائلة. وتوفي بالقاهرة، وكان شاعراً، له في كتب الحديث 39 حديثاً، وقد أفرد تاريخه بالتأليف. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 77-54/3، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 79/5].

(169) ينظر: العسكري، تحقيق: الجاوي وإبراهيم (1419ه): الصناعتين، مصدر سابق، ص438.

(170) هو: الحسن بن أحمد بن عبد الغفار الفارسي الأصل، أبو علي: إمام النحو أحد الأئمة في علم العربية. صحب عضد الدولة وتقدم عنده، فعلمه النحو، وصنف له كتاب (الإيضاح) في قواعد العربية. كان متهما بالاعتزال. وله شعر قليل. من كتبه (التذكرة) في علوم العربية، عشرون مجلداً، و (تعاليق سيبويه) جزآن، و (الحجة في علل القراءات) ومصنفاته كثيرة نافلة. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 380-379/16، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 180-179/2].

(171) ينظر: العسكري، تحقيق: الجاوي وإبراهيم (1419ه): الصناعتين، مصدر سابق، ص437.

(172) هو عبد الله بن هارون الرشيد بن محمد المهدي، أبو العباس، سابع خلفاء بني العباس، وأحد أعظم الملوك، في سيرته وعلمه وسعة ملكه. نفذ أمره من إفريقية إلى أقصى خراسان وما وراء النهر والسند، قرأ العلم، والأدب، والأخبار، والعقليات، وعلوم الأوائل،

وقال أبو العباس السفاح⁽¹⁷³⁾ (104-136هـ) لكاتبه: قف عند مقاطع الكلام وحدوده، وإيّاك أن تخلط المرعيّ بالهمَل⁽¹⁷⁴⁾.

وقال شبيب بن شبة⁽¹⁷⁵⁾ (ت: بعد 200هـ) في وصف خطيب تكلم بين يديه: ما رأيت كالיום أبين بياناً، ولا أربط حناناً، ولا أفصح لساناً، ولا أبلّ ريقاً، ولا أغمض عروقاً، ولا أحسن طريقاً...، وإيم الله لو عرف في خطبته مقاطع الكلام لكان أفصح من نطق بلسان .

وكان يزيد بن معاوية⁽¹⁷⁶⁾ (25-64هـ) يقول: إياكم أن تجعلوا الفصل وصلًا، فإنه أشدّ وأعيب من اللحن.

وكان أكتّم بن صيفي⁽¹⁷⁷⁾ (ت: 9هـ) إذا كاتب ملوك الجاهلية يقول لكتّابه: افضلوا بين كل معنيّ مُنْقَضٍ، وصلوا إذا كان الكلام معجوناً بعبه بعض.

وأمر بتعريب كتبهم، وبالغ، وعمل الرصد فوق جبل دمشق، وكان من رجال بني العباس حزماً، وعزماً، ورأياً، وعقلاً، وهيبة، وحلمًا، ومحاسنه كثيرة في الجملة، وأخباره كثيره، توفي في " بزندون " ودفن في طرسوس، وهو الذي دعا الناس إلى القول بخلق القرآن وبالغ، وشدد فأخذ الله، نسأل الله السلامة [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 272/10، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 142/4].

(173) عبد الله بن محمد بن علي بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، أبو العباس: أول خلفاء الدولة العباسية، وأحد الجبارين السدهاة من ملوك العرب، ولقب بالسفاح لكثرة ما سفح من دماء الأمويين. وهو أول من أحدث الوزارة في الإسلام، وأول من وصل بألفي ألف (مليون) درهم، وصف بالفصاحة والعلم والأدب، ومرض بالجدري فتوفي شابًا بالأندلس. [ينظر: الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 77/6-80، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 115/4-116].

(174) المرعيّ: الإبل التي لها راع، والهمَل بالتحريك: الإبل بلا راع، يقال: إبل همَلٌ وهمالةٌ وهمالٌ وهوأمل، وفي المثل: اختلط المرعيّ بالهمَل. ابن منظور (1414هـ): لسان العرب، مصدر سابق، 710/11.

(175) شبيب بن شبة، الأخباري والأديب والشاعر، له أخبار ومواقف مشهورة عند الخلفاء والأمراء. [انظر: الحموي (ت: 626)، شهاب الدين ياقوت بن عبد الله، تحقيق عباس، إحسان (1993م): معجم الأديباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ط1، 1411/3].

(176) يزيد بن معاوية بن أبي سفيان الأموي: ثاني ملوك الدولة الأموية في الشام. عقد له أبوه بولاية العهد، فولي الخلافة بعد وفاة أبيه (سنة 60 هـ) افتتح دولته بمقتل الشهيد الحسين، واختتمها بواقعة الحرة، فمقتنه الناس، ولم يبارك في عمره، فكانت دولته أقل من أربع سنين، ولم يمهله الله على ما فعله بأهل المدينة لما خلعه، غزا القسطنطينية، وفتح المغرب الأقصى وبخارى وخوارزم. وهو أول من خدم الكعبة وكساها الديباج الخسرواني. توفي بخوارزم (من أرض حمص) وكان نزوعاً إلى اللهو، يروى له شعر رقيق، ولاسن تسمية " سؤال في يزيد بن معاوية [ينظر: الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 35/4-40، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 189/8].

(177) أكتّم بن صيفي بن رياح التميمي، حكيم العرب في الجاهلية، وأحد المعمرين، أدرك الإسلام، وقصد المدينة في مائة من قومه يريدون الإسلام، فمات في الطريق، ولم ير النبي صلى الله عليه وسلم، وأسلم من بلغ المدينة من أصحابه، قيل: وهو المعني بالآية الكريمة (ومن يخرج من بيته مهاجراً إلى الله ورسوله، ثم يدركه الموت فقد وقع أجره على الله). وأخباره كثيرة. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 6/2].

وكان الحارث بن أبي شمر الغساني⁽¹⁷⁸⁾ (ت: 8هـ) يقول لكاتبه: إذا نزع بك الكلام إلى الابتداء بمعنى غير ما أنت فيه فافصل بينه وبين تبعته من الألفاظ، فإنك إن مَدَقْتَ أَلْفَاظَكَ بِغَيْرِ مَا يَحْسُنُ أَنْ تُمَدَّقَ بِهِ نَفَرْتَ الْقُلُوبَ عَنْ وَعِيهَا، وَمَلَّتْهُ الْأَسْمَاعُ، وَاسْتَقْلَتَهُ الرِّوَاةُ. وكان بزرجمهر⁽¹⁷⁹⁾ (ت: أوأخر ق6م) يقول: إذا مدحت رجلاً، وهجوت آخر، فاجعل بين القولين فصلاً، حتى تعرف المدح من الهجاء، كما تفعل في كتبك إذا استأنفت القول، وأكملت ما سلف من اللفظ.

فالكاتب إذا اعتنى في الكتابة بمقاطع الكلام، ومعرفة الفصل من الوصل فهو كاتب مجيد. والقول إذا استكمل آتته، واستتم معناه فالفصل⁽¹⁸⁰⁾ عنده.

وكان عبد الحميد الكاتب⁽¹⁸¹⁾ (ت: 132هـ) إذا استخبر الرجل في كتابه فكتب: خبرك، وحالك وسلامتك، فصل بين هذه الأحرف ويقول: قد استكمل كل حرف منها آتته، ووقع الفصل عليه.

وكان صالح بن عبد الرحمن التميمي الكاتب⁽¹⁸²⁾ (ت: نحو 103) يفصل بين الأبيات كلها وبين تبعتها من الكتاب كيف وقعت. وكان يقول: ما استؤنف (إن) إلا وقع الفصل.

وقال المأمون: ما أتفحص من رجل شيئاً كنتفحصي عن الفصل والوصل في كتابه، والستخلص من المحلول إلى المعقود، فإن لكل شيء جمالاً، وحلية الكتاب وجماله إيقاع الفصل موقعه.. الخ" (183).

(178) هو: الحارث بن أبي شمر الغساني، من أمراء غسان في أطراف الشام، كانت إقامته بغوطة دمشق. وأدرك الإسلام، فأرسل إليه النبي صلى الله عليه وآله وسلم كتاباً مع شجاع بن وهب، ومات في عام الفتح (أي فتح مكة) [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 155/2].

(179) هو: بزرجمهر بن البختكان كان وزيراً لكسرى أنوشيروان العادل، كان هو رجلاً حكيماً، تنسب إليه الكثير من الحكم والأمثال. استوزره أنوشيروان ثم طرده وحبسه، ثم أخرج وأعيد إلى قصره ولم يزل على حاله إلى أن كف بصره وضعف جسمه ومات، توفي أوأخر القرن السادس الميلادي. [ينظر: سبط ابن الجوزي (ت: 654 هـ)، شمس الدين أبو المظفر يوسف بن فزأوغلي بن عبد الله، تحقيق جماعة من المحققين (2013م): مرآة الزمان في تواريخ الأعيان، دمشق - دار الرسالة العالمية، ط1، 442/2، حاجي خليفة (ت: 1076هـ)، مصطفي بن عبد الله، تحقيق الأرنؤوط، محمود عبد القادر (2010): سلم الوصول إلى طبقات الفحول، استانبول - مكتبة إرسیکا، 375/1].

(180) أي: القطع عنده، وهو محل وضع الفاصلة ونحوها.

(181) هو: عبد الحميد بن يحيى بن سعد مولى بني عامر بن لؤي بن غالب، الكاتب البليغ المشهور، وبه يضرب المثل في البلاغة، وكان في الكتابة وفي كل فن من العلم والأدب إماماً، وهو من أهل الشام، ومجموع رسائله مقدار ألف ورقة. وهو أول من أطال الرسائل واستعمل التحميدات في فصول الكتب، وكان كاتب مروان بن محمد آخر ملوك بني أمية، وقتل معه في بوضير بمصر. [ابن خلكان (ت: 681هـ)، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر، تحقيق: عباس، إحسان، (1994م): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، بيروت، دار صادر، 228/3، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 289/3].

(182) هو: صالح بن عبد الرحمن التميمي، بالولاء، أبو الوليد: أول من حول كتابة دواوين الخراج من الفارسية إلى العربية، في العراق، وكان يجيد الانشاء في اللغتين، اتصل بالحجاج الثقفي قبل توليه، ثم قلده أمر الديوان (وكان يكتب بالفارسية) فنقله صالح إلى العربية سنة 78 هـ ووضع اصطلاحات للكتاب والحساب استغنوا بها عن المصطلحات الفارسية، وولاه سليمان بن عبد الملك خراج العراق، فعاد إلى الكوفة، فاستمر أيام سليمان كلها، وأقره عمر بن عبد العزيز مدة سنة، ثم استعفى فأعفاه، وقيل: عزله، قتله ابن هبيرة أيام يزيد بن عبد الملك، وكان جميع كتاب العراق في عصره تلاميذ له. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 192/3].

وقد سلف قول معاوية -رضي الله عنه-: وليكن التفقد لمقاطع الكلام منك على بال، فإني شهدتُ رسول الله -صلى الله عليه وسلم- أملى على علي بن أبي طالب -رضي الله عنه- كتاباً، وكان يتفقد مقاطع الكلام كتفقد المصرم صرجمته (184).

وقال أبو جعفر النحاس: "فقد صار في معرفة القطع والائتناف التفريق بين المعاني" (185).

ومعرفة الوقف والابتداء تتبين مقاطع الكلام ومبادهيه، وتظهر مراداته ومعانيه، إذ الوصل قد يدخل في معنى الكلام ما ليس منه، والقطع قد يخرج من معنى الكلام ما هو منه، أو يكون كلاماً غير مفهوم، نظراً لبقاء جزء منه لم يتصل به (186).

(183) العسكري، تحقيق: الجاوي وإبراهيم (1419هـ): الصناعتين، مصدر سابق، ص 438.
(184) ومن المعلوم أن الأصل في اللغة أن تكون متحدثة ومنطوقة، لأن النطق يأتي أولاً والكتابة تمثل المرحلة الثانية، لأن الكتابة ما هي إلا صدى ومحاولة لرسم ما نطق. والكتابة غالباً ما تخفي بعض طرق النطق، كالنبر والتنغيم، لذا لجأ العلماء إلى وضع علامات ورموز عند الكتابة يسترشدون بها إلى النطق الصحيح.

وقد دُيِّب عند طباعة المصاحف الكريمة إلى وضع علامات ورموز اصطلاحية تعين القارئ على القراءة الصحيحة الجيدة. لأن تلك الرموز والعلامات لها دور كبير في إبراز وبيان المعاني من سكت، ووقف، ووصل،.. وغير ذلك. كما أن علامات الترقيم في الكتابة العربية تقوم مقام التنغيم والأداء حيث أنها تيسر عملية الإفهام وتحدد (مواضع الوقف، حيث ينتهي المعنى أو جزء منه، والفصل بين أجزاء الكلام، والإشارة إلى انفعال الكاتب في سياق الاستفهام، أو التعجب.. الخ). للاستزادة ينظر: باشا (ت: 1353هـ)، أحمد زكي، اعتنى بنشره أبو غدة، الشيخ عبد الفتاح (1987م): الترقيم وعلاماته في اللغة العربية، بيروت، ط2.

(185) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 20.
(186) قلت: وهذا فيه إشارة حلية لما يُسمى اليوم بـ الفواصل وعلامات الترقيم. التي يُعنى بها الباحثون والكتّابُ وطلاب الدراسات العليا ويجعلونها نصب أعينهم أثناء الكتابة، بل ويحاسبون عليها. وذلك لأن تفقد مقاطع الكلام في الكتابة كتفقدتها في القراءة والخطابة والمحادثة، وغير ذلك. وكمن كتاب استعصى فهمه على قارئه بسبب عدم تفقد الفواصل وعلامات الترقيم. ورب كاتبٍ أساء -من حيث يدري أو لا يدري- بسوء استخدامه لتلك العلامات والفواصل أو إهمالها وعدم تفقدتها. ومن طريف ما يُذكر في ذلك قصة حكاها بعض مشيختنا في القراءة، ولم يُعثر على مصدرها، وسواء صحت الحكاية أم لم تصح فالمراد منها هو الشاهد أن إهمال تفقد مقاطع الكلام ومبادهيه -ومثله تغيير موضع الفاصلة أو غيرها من علامات الترقيم- قد يقلب المعنى رأساً على عقب، والأمثلة على ذلك كثيرة وفيرة، -هذا ما حضرني منها-:

يُحكى أن قبصر الروس حكمَ على أحدهم بالقتل، فشفعت فيه زوجة القيصر، والتمست له العفو من زوجها، فرفض وأصر على إعدامه، وكتب بذلك حُكماً، وناولها إياه لتختمه، فغيرت فيه موضع علامة الترقيم فقط، وسلمته للسياق، فانقلب الحكم من الإعدام إلى الإعفاء، ونص عبارة الحكم -فيما يُحكى-: العفو لا، يقتل (أي ما يشبه هذه العبارة، مع أخذ موضوع الترجمة بعين الاعتبار). والمعنى: لا يُقبل العفو فيه، بل يقتل.

فغيرت زوجته موضع العلامة التي بعد قوله: (لا) إلى قبلها، فصارت العبارة: العفو، لا يقتل. والمعنى حينئذٍ يكون: عفواً، أعتذر عما بدر مني، وقد تراجعتُ، فلا يُقتل.

فانظر كيف استنقذت زوجة القيصر الرجل من القتل بتغيير موضع علامة الوقف فقط. فإذا كان هذا خطيراً في الخطب والرسائل والكتب والكلام الذي يكلم به بعض الناس بعضاً كان في كتاب الله أشدَّ خطراً وأعظم أثراً، وينبغي أن تكون العناية به أو كد، والاهتمام به أشد.

وفي كتب أهل الأدب حكاية ظريفة تصلح أن تكون شاهداً على أهمية مراعاة مواطن القطع والاستئناف في الكلام ومنه الشعر، فقد ذكر الزجاجيُّ والسبكيُّ والسيوطيُّ وغيرهم أن الرشيد جمع بين الكسائيِّ وأبي مُحمَّد الزبيديَّ يتناظران في مجلسه، فسأل الزبيديُّ الكسائيُّ قال: انظر هل ترى في هذا الشعر من عيب، وأنشده:

ويتبين هذا بالمثل، فالواو بين الجمل قد تكون عاطفةً، وقد تكون استئنافية، فإن كانت الأولى فحق الجملة التي بعدها وصلها بما قبلها غالباً، وإن كانت الثانية فحق الجملة التي بعدها قطعها عما قبلها والبدء بها⁽¹⁸⁷⁾، وسيأتي من الأمثلة ما يوضح ذلك.

وحيث أن الكلام بحسب المعنى له أحوال اتصال يقبح معها الوقف، وأحوال انفصال يحسن معها القطع، حتى لا يختل المعنى، ولا يصعب الفهم، احتيج إلى قانونٍ يُعرف به ما ينبغي من فصلٍ ووصلٍ في قراءة القرآن الكريم، فكان علم الوقف والابتداء⁽¹⁸⁸⁾.

"ولما لم يمكن القارئ أن يقرأ السورة أو القصّة في نفسٍ واحدٍ، ولم يَجْزُ التنفسُ بين كلمتين حالة الوصل، بل ذلك كالتنفس في أثناء الكلمة، فوجب حينئذٍ اختيارُ وقفٍ للتنفس والاستراحة، وتعين ارتضاءُ ابتداءٍ بعد التنفس والاستراحة، وتحم أن لا يكون ذلك مما يُخل بالمعنى، ولا يُخل بالفهم، إذ بذلك يظهر الإعجازُ، ويحصلُ القصدُ، ولذلك حض الأئمةُ على تعلم الوقف ومعرفته."⁽¹⁸⁹⁾

مَا رَأَيْتُ خَرّاً يَنْقُرُ
عَنْهُ الْبَيْضَ صَقْرُ
لَا يَكُونُ الْعَيْرُ مَهْرًا
لَا يَكُونُ الْبَيْضُ مَهْرًا

اللغة: (الخَرَب): بفتح الخاء المعجمة والراء المهملة وبالياء الموحدة: ذكر الحبارى، والجمع خراب وأحزاب وخربان. و(العَيْر): بفتح العين المهملة وسكون الياء المثناة من تحتها وبعدها راء وهو: الذكر من حمر الوحش. و(نقر): نقب البيض لخروج الفرخ، والمعنى: لا يحاول الصقر استخراج صقر من بيضة الحبارى. والشطر الأول من البيت الثاني تمثيل للإيضاح، وقوله (لا يكون) الثانية في أول الشطر الثاني تأكيد لفظي للأولى، وما بعده تأكيد معنوي. [ابن خلكان، تحقيق: عباس (د.ت): وفيات الأعيان، مصدر سابق، 186/6].

فقال الكسائي: قد أقوى الشاعر. فقال البيهقي انظر جيداً. فقال: أقوى، لا بد أن ينصب (مهر) الثاني على أنه خبر كان، فقال البيهقي: الشعْر صَوَابٌ، لأن الكلام قد تمّ عند قوله: (لَا يَكُونُ) الثانية ثم استأنف فقال (المَهْرُ مَهْرٌ) ثم ضرب بقلنسوته على الأرض وقال أنا أبو محمد! فقال له يحيى (البرمكي): أتكني بحضرة أمير المؤمنين وتكشف رأسك!! والله لخطأ الكسائي مع حسن أدبه أحب ألبنا من صوابك مع فعلتك! فقال: يا أمير المؤمنين، لذة الغلب أنستي من هذا ما أحسن. أو قال: إن حلاوة الظفر أذهبت عني التحفظ.

[أراد الكسائي بـ (أقوى)، أي: لحن. و(الإقواء): اختلاف حركة الروي المطلق بضم، وكسر، و(الإصراف): اختلاف حركة الروي المطلق بفتح وغيره وفي القاموس: وأصرف شعره: أقوى فيه، أو هو الإقواء بالنصب، قال ابن خلكان: قلت أنا: قول الكسائي في البيت إقواء ليس بجيد، فإن إصطلاح أرباب علم القوافي أن الأقواء يختص باختلاف الإعراب في حرف الروي بالرفع والجر لا غير، بأن يكون أحد البيتين مرفوعاً والآخر مجروراً، فأما إذا كان الاختلاف بالنصب مع الرفع والجر فإن ذلك يسمى إصرافاً لا إقواء.

[وتنظر القصة في: ابن خلكان، تحقيق: عباس (د.ت): وفيات الأعيان، مصدر سابق، 186/6].

ومعنى قول البيهقي: أن لفظ (يكون) الثانية تامة. وهي مؤكدة للأولى، ثم استأنف الكلام فقال: (المهر مهر). وقوله: (المهر مهر): مبتدأ وخبره، وإنما خفي مثل هذا على الإمام الكسائي - وهو هو - بسبب وصل الكلام بعضه ببعض، ولو قطع في موضع القطع لما وقع اللبس، وهذا يدل على أن معرفة الوقوف من أهم متطلبات الفصاحة في كلام الفصحاء.

(187) ينظر: الطيار (1431هـ): وقوف القرآن وأثرها في التفسير، مصدر سابق، ص 27، 28.

(188) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 316/1.

(189) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 225/1.

وقد اختار العلماء وأئمة القراء تبيين معاني كلام الله عزَّ وجلَّ، وجعلوا الوقف منبهاً على المعنى، ومفصلاً بعضه عن بعض، وبذلك تلذ التلاوة، ويحصل الفهم والدراية، ويتضح منهاج الهداية⁽¹⁹⁰⁾.

فبمعرفة هذا العلم يحصل للمسلم نصيب وافر من المعرفة بالقرآن، فيتمكن من إدراك معانيه، واستنباط أحكامه، ومعرفة إعرابه، وفهم معانيه⁽¹⁹¹⁾.

وهي كذلك ظاهرة عجيبة، فالوقف على الكلمة القرآنية يؤدي إلى معنى لا يؤديه الوقف على سابقتها أو لاحقتها، والنص القرآني نص مفتوح حمال، يحتل أوجها عديدة من الإعراب والتأويل والتفسير، وهنا يأتي دور الوقف أيضاً.

وبهذا يتبين أن علم الوقف والابتداء من الموضوعات التي لا بد لقارئ القرآن الكريم أن يعرفها ويتدبر قواعدها، إذ بها يعرف المراد من الكلام، ويتيسر على السامع فهم ما يتلى عليه من آيات وأحكام، وبه تعرف المنازل التي يصح أن يقف عليها القارئ.

فبإحسان الوقف في القرآن تتبدى للسامع فوائد الوافرة، ومعانيه الفاتحة، وتتجلى للمتتبع مقاصده الباهرة ومناحيه الرائقة، التي لم تستعجب العرب على فهمها بمادة خارجة عنها، بل فهمته بفضل طباعها التي بها نُزل القرآن وعليها فُصل.

الفرع الثاني: حكم تعلمه والعمل به.

يسن للقارئ أن يتعلم الوقوف⁽¹⁹²⁾، فقد دلت النصوص والآثار على سنية تعلم الوقوف، كما أن الوقوف جزء من علم التجويد، وقد تقرر أن التارك للقراءة به قارئ للقرآن بغير لغة العرب التي نزل بها، وأن من لم يراعه في تلاوة الكتاب العزيز ربما صرفه عن مبناه وحاد به عن معناه.

ويستحب للقارئ أن يتعمد المقاطع المرضية والمبادئ الحسنة⁽¹⁹³⁾، فقد وردت في استحباب تخير الوقوف آثار - سيأتي ذكر بعضها إن شاء الله تعالى -.

(190) ينظر: السخاوي، تحقيق العظيمة، وخرابة (1997م): جمال القراء، مصدر سابق، 674.

(191) السيوطي، تحقيق إبراهيم (1974): الإتيان في علوم القرآن، مصدر سابق، 83/1، ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 108/1.

(192) هذا نص عبارة شيخ الإسلام زكريا الأنصاري في المقصد: [الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، 14]، وقال أيضاً: ويُسنُّ للقادر على شيءٍ من الوقوف أن يقدم منها الأعلى مرتبةً. [الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص22-23].

(193) العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص3.

قال ابن الجزري: وضح بل تواتر عندنا تعلمه والاعتناء به من السلف الصالح، أبي جعفر يزيد بن القعقاع⁽¹⁹⁴⁾ (ت:132هـ) إمام أهل المدينة الذي هو من أعيان التابعين، وصاحبه الإمام نافع بن أبي نعيم، وأبي عمرو ابن العلاء، ويعقوب الحضرمي، و عاصم بن أبي النجود⁽¹⁹⁵⁾، (ت:127هـ) - رحمهم الله- وغيرهم من الأئمة. وكلامهم في ذلك معروف، ونصوصهم عليه مشهورة في الكتب، ومن ثم اشترط كثير من أئمة الخلف على المجيز أن لا يجيز أحداً إلا بعد معرفته الوقف والابتداء. وكان أئمتنا يوقفوننا عند كل حرف، ويشيرون إلينا فيه بالأصابع، سنة أخذوها كذلك عن شيوخهم الأولين. رحمة الله عليهم أجمعين⁽¹⁹⁶⁾.

وقال في الطيبة:

وَبَعْدَ مَا تُحَسِّنُ أَنْ تَجُودًا لَا بَدَّ أَنْ تَعْرِفَ وَقْفًا وَابْتَدَأَ⁽¹⁹⁷⁾.

وقال أيضاً في المقدمة:

وَبَعْدَ تَجْوِيْدِكَ لِلْحُرُوفِ لَا بَدَّ مِنْ مَعْرِفَةِ الْوُقُوفِ⁽¹⁹⁸⁾.

وقال في النشر: من الأوقاف ما يتأكد استحبابها لبيان المعنى المقصود، وهو ما لو وصل طرفها لأوهم معنى غير المراد، وهذا هو الذي اصطاح عليه السجاوندي بـ(اللازم)، وعبر عنه بعضهم بـ(الواجب)، وليس معناه الواجب عند الفقهاء الذي يعاقب على تركه كما توهمه بعض الناس⁽¹⁹⁹⁾.

قال العماني: "ومعنى قولنا: "هذا وقف" أي هذا موضع لو وقف عليه القارئ مختاراً لكان يحسن، لا أنه يجب عليه الوقف عنده، وإذا أشار المقرئ إلى القارئ بالوقف فإنما هو تعليم له أن هذا موضع يحسن قطع النفس عنده، أو يختار قطعه عنده - وإن كان في نفسه طول-، لا أنه يجب عليه الوقف عنده، لأن الوقوف موضوعة لالتجاء القارئ إليها عند انقطاع النفس، واستغنائها عن غيرها من

(194) يزيد بن القعقاع المخزومي بالولاء، المدني، أبو جعفر: أحد القراء " العشرة " من التابعين. وكان إمام أهل المدينة في القراءة وعُرف بالقارئ. وكان من المفتين المجتهدين. توفي في المدينة. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 186/8].

(195) عاصم بن أبي النجود بهذلة الكوفي الأسدي بالولاء، أبو بكر: أحد القراء السبعة. تابعي، من أهل الكوفة، ووفاته فيها. كان ثقة في القراءات، صدوقاً في الحديث. قيل: اسم أبيه عبيد، وبهذلة اسم أمه [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 248/3].

(196) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 225 /1.

(197) ابن الجزري (ت:833هـ)، شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن يوسف، تحقيق الزعبي، محمد تميم (1994م): طيبة النشر، جدة - دار الهدى، ص37.

(198) ابن الجزري (ت:833هـ)، شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد (2001م): منظومة المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه (الجزرية)، دار المغني للنشر والتوزيع، ط1، ص18.

(199) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 232 /1.

المقاطع المكروهة التي يلزمه تجنبها عند الاختيار، فأما أن يكون واجباً عليه أن يقف عند كل وقفٍ فلا " (200).

ف"لو كان في وسع أحدنا أن يقرأ القرآن كله في نفسٍ واحد ساغ له ذلك" (201).

ومثل هذا يُقال في سائر أنواع الوقوف حتى في الوقف اللازم -والذي يعبر عنه بعضهم بالواجب- وليس معناه الواجب عند الفقهاء الذي يُعاقب على تركه، كما توهمه بعض الناس (202) كما أفاده ابن الجزري.

فالوقف في ذاته لا يوصف بوجوب ولا حرمة، ولا يوجد في القرآن وقف واجب يأثم القارئ بتركه، ولا حرام يأثم بفعله، إنما يتصف بالوجوب أو الحرمة حسبما يعرض له من قصد إيهام خلاف المراد" (203).

قال ابن الجزري في الطيبة:

وليس في القرآن من وقفٍ وجبٍ ولا حرامٍ، غير ماله سبب (204).

قال ابن الناظم (205) (ت: نحو 835هـ) في شرح هذا البيت: "وهذه مسألة يتعين التنبيه عليها، وهي أنه وقع في كلام كثيرٍ ممن ألف في الوقوف قولهم: "الوقف على هذا واجب، أو لازم، أو حرام، أو لا يجزئ"، أو نحو ذلك من الألفاظ الدالة على الوجوب أو التحريم، ولا يريدون بذلك المقرر عند الفقهاء مما يُثاب على فعله ويُعاقب على تركه، أو يُعاقب على فعله ويُثاب على تركه، بل المراد أنه ينبغي للقارئ أن يقف عليه لنكته" (206)، أو لمعنى يُستفاد من الوقف، أو لثلاثي توهم من الوصل تغيير

(200) العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص6.

(201) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص11. الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص27.

(202) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 232/1.

(203) السندي، أبو طاهر عبد القيوم عبد الغفور (1415هـ): صفحات من علوم القراءات، المكتبة الأمدادية، ط1، ص275.

(204) ينظر: الفضالي (ت: 1020هـ)، سيف الدين بن عطاء الله، تحقيق معيي، عزة بنت هاشم (2005م): الجواهر المضبية على المقدمة الجزرية، السعودية، الرياض، مكتبة الرشد، ط1، ص362.

(205) هو: أبو بكر أحمد بن محمد بن محمد بن علي بن يوسف بن الجزري، والده هو الحافظ أبو الخير شمس الدين ابن الجزري - صاحب كتاب النشر-، قرأ على الشيوخ الكبار بصحبة والده، وأكمل على والده القرآن بالقراءات العشر، وقرأ عليه كتاب النشر والتقريب والطيبة وسمعها غيره مرة، وحفظ كتباً، وأقرأ، وكتب عن الشيوخ الكبار كالحافظ العراقي وغيره. مع الدين والعفاف الوافر. وله شرح على نظم أبيه (الطيبة)، قال عنه والده -الناظم-: ولما كان بمصر في غيبتي وأنا مجاور بمكة شرح طيبة النشر فأحسن فيه ما شاء مع أنه لم يكن عنده نسخة بالحواشي التي كنتُ كتبها عليها ومن قبل ذلك شرح مقدمة التجويد ومقدمة علوم الحديث من نظمي في غاية الحسن. ومات بعد أبيه (المتوفى سنة 833) بقليل. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 227/1].

(206) النكته: هي اللطيفة المستخرجة بقوة الفكر. والمراد بها هنا الفائدة.

المعنى المقصود، أو لا ينبغي الوقف عليه ولا الابتداء بما بعده لما يُتوهم من تغيير المعنى، أو بشاعة اللفظ، ونحو ذلك.

فإن قصد أحدٌ بذلك -والعياذ بالله تعالى- تغيير المعنى المراد إلى غيره كان حراماً معاقباً بهذا السبب لا بغيره. والله أعلم. " (207)

وقال أبو الخير ابن الجزري في (النشر): "قول الأئمة: لا يجوز الوقف على المضاف دون المضاف إليه، ولا على الفعل دون الفاعل، ولا على الفاعل دون المفعول، ولا على المبتدأ دون الخبر، ولا على نحو (كان وأخواتها)، (وإنَّ وأخواتها) دون أَسْمَائِهَا، ولا على النعت دون المنعوت، ولا على المعطوف عليه دون المعطوف، ولا على القسم دون جوابه، ولا على حرف دون ما دخل عليه.. إلى آخر ما ذكره وبسطه من ذلك، إنما يريدون بذلك الجواز الأدائي، وهو الذي يحسن في القراءة، ويروق في التلاوة، ولا يريدون بذلك أنه حرامٌ، ولا مكروه، ولا ما يؤثَّم، بل أرادوا بذلك الوقف الاختياري الذي يُبتدأ بما بعده، وكذلك لا يريدون بذلك أنه لا يوقف عليه البتة، فإنه حيث اضطرَّ القارئُ إلى الوقف على شيء من ذلك باعتبار قطع نَفْسٍ، أو نحوه من تعليم، أو اختبار، جاز له الوقف بلا خلافٍ عند أحد منهم، ثم يعتمد في الابتداء ما تقدَّم من العودة إلى ما قبل فيبتدئ به، اللهم إلا من يقصدُ بذلك تحريف المعنى عن مواضعه، وخلاف المعنى الذي أرادَ اللهُ تعالى، فإنه -والعياذ بالله- يحرمُ عليه ذلك، ويجبُ ردُّه بحسبه على ما تقتضيه الشريعة المطهرة، والله تعالى أعلم" (208).

وقال العماني: "ولو كان في وسع أحدنا وطاقته أن يتمكن من نَفْسِهِ حتى يقرأ القرآن من أوله إلى آخره في نَفْسٍ واحدٍ لكان ذلك سائغاً، وفي الشريعة جائزاً، غير أن الطاقة تقصر عنه، ويستحيل القدرة عليه في العادة، فإذا لم يكن ذلك في الوسع، ولم يدخل تحت المقدور فلا بد من أن تقطع القراءة على الأنفاس، كما أن المسافر إذا عجز عن قطع مسافته في دفعة واحدة جعلها منازل على حسب طاقته وإمكانه، فكأن المقاطع التي ينتهي إليها القارئ كالمنازل التي ينزلها المسافر، وهي مختلفة في الحسن والتمام والجواز والكراهة كاختلافها في الخصب ووجود الماء والكأ والظِلُّ." (209)

ولا يخفى أن من له نظر سديد لا يعدل عن النزول بموضع مأمونٍ من المخاوف، خصبٍ، كثيرٍ الماء والكأ، وما يقيه من الحرِّ أو القرِّ، إلى ما هو العكس، اللهم إلا أن يعلم أنه إذا سار يجد بين يديه ما هو مثله، أو خير منه. (210)

(207) ينظر: أبو بكر ابن الجزري (ت: 835هـ)، أحمد بن محمد، تحقيق مهرة، أنس (2000م): شرح طيبة النشر، بيروت - دار الكتب العلمية، ط2، ص41.

(208) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 230/1.

(209) ينظر: العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص6.

(210) الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، ص129.

قال ابن مسعود⁽²¹¹⁾ (ت:32هـ) -عليه السلام: "الوقف منازل القرآن."⁽²¹²⁾

وقال علقمة⁽²¹³⁾ (ت:72هـ): قال ابن مسعود: العدد مسامير القرآن.

قال الهذلي: وأنا أقول: الوقف مسامير القرآن ودره⁽²¹⁴⁾.

مسألة:

قال ابن النحاس: "فيحتاج القارئ أن ينظر أين يقطع، وكيف يأتنف، فإن من الوقف: ما هو واضح مفهوم معناه. ومنه مشكل لا يُدرى إلا بسماع وعلم بالتأويل. ومنه ما يعلمه أهل العلم بالعربية واللغة."⁽²¹⁵⁾

فينبغي للقارئ أن يعرف أين يقطع؟ وكيف يأتنف؟ معتمداً على ما ارتضاه المتقنون من أهل العربية، وتأوله المحققون من الأئمة.

قال ابن الجزري: "ليس كل ما يتعسف به بعض المعربين، أو يتكلفه بعض القراء، أو يتأوله بعض أهل الأهواء مما يقتضي وقفاً وابتداءً ينبغي أن يُتعمد الوقف عليه، بل ينبغي تحري المعنى الأتم والوقف الأوجه."⁽²¹⁶⁾

مسألة:

وقال الهذلي: "والواقف لا يخلو: إما أن يكون عالماً، أو ناقلاً. فإن كان عالماً: فله أن يقف في كل موضع يبين له معنى، وهذا هو واحد العصر. وإن كان ناقلاً: فليس له أن يعدو المنقول."⁽²¹⁷⁾

(211) هو: عبد الله بن مسعود بن غافل بن حبيب الهذلي، أبو عبد الرحمن: صحابي. من أكابرهم، فضلاً وعقلاً، وقرباً من رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو من السابقين إلى الإسلام، وأول من جهر بقراءة القرآن بمكة. وكان خادماً لرسول الله الأمين، وصاحب سره، ورفيقه في حله وترحاله وغزواته، يدخل عليه كل وقت ويمشي معه. قال عنه عمر: وعاء مليء علماً. وولي بعد وفاة النبي صلى الله عليه وسلم بيت مال الكوفة. ثم قدم المدينة في خلافة عثمان فتوفي فيها، له 848 حديثاً. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق: 137/4].

(212) الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، ص129.

(213) هو علقمة بن قيس بن عبد الله بن مالك بن علقمة النخعي، أبو شبل الكوفي، فقيه العراق، أدرك الجاهلية والإسلام، روى عن أبي بكر وعمر ولازم ابن مسعود حتى قال عنه: ما أقرأ شيئاً ولا أعلمه إلا وعلقمة يقرؤه ويعلمه رضي الله عنهم أجمعين. توفي: 62هـ في الأصح. [ينظر: العسقلاني، تحقيق عبد الموجود، ومعوذ (1415هـ): الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، 105/5].

(214) الهذلي، تحقيق الددو، (2008م): الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص377.

(215) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص21.

(216) ينظر: ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 231/1.

(217) الهذلي، تحقيق الددو، (2008م): الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص375.

قال العماني: "والمنقول -من الوقوف- على مراتب: فمنها ما اتفق العلماء على إيراده. ومنها ما أورده بعضهم، وأهمله بعضهم. ومنها ما انفرد به أحدهم، فإن كان مرضياً عند أهل التحقيق، وإلا حُمل على الشذوذ، على حسب سَنَنِهِم في القراءات وطرقها." (218)

قال ابن الجزري: ومن هنا اشترط كثير من أئمة الخلف على المجيز أن لا يجيز أحداً إلا بعد معرفته الوقف والابتداء. وكان أئمتنا يوقفوننا عند كل حرف، ويشيرون إلينا فيه بالأصابع، سنة أخذوها كذلك عن شيوخهم الأولين. رحمة الله عليهم أجمعين (219).

وهذا الذي ذكره الإمام ابن الجزري مسلطاً حسنٌ، تنكبه الناس في زماننا، ولم يعد غالب القراء على الجادة. وإلى الله المشتكى، وبه الاستعانة.

الفرع الثالث: الأدلة من الكتاب والسنة والإجماع والآثار الواردة عن الصحابة والتابعين على مراعاة الوقف والابتداء:

أولاً: الأدلة من الكتاب والسنة:

قد دلت الأدلة على أهمية مراعاة الوقف والابتداء، وثبت واشتهر اعتناء السلف بذلك، وإليك بعض ذلك:

- قال تعالى: {وَرَتَّلْ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً} (المزمل:4) فهذا أمر من الله تعالى بترتيل القرآن، وندب منه سبحانه للعباد إلى ترتيل كلامه المنزل، ومراعاة الوقف داخله في ذلك، قال علي بن أبي طالب -رضي الله عنه- في تفسير قوله تعالى: {وَرَتَّلْ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً} (المزمل:4)، قال: الترتيل: تجويد الحروف، ومعرفة الوقوف (220). ورواه الهذلي في كامله بلفظ: الترتيل معرفة الوقوف، وتحقيق الحروف.

ثم عقب على ذلك بقوله: "وهذا القرآن نزل باللغة العربية، والوقف والقطع من حليتها، فإن الوقف حلية التلاوة، وتحلية الدراية، وزينة القارئ، وبلاغة التالي، وفهم المستمع، وفخر للعالم" (221).

وقال ابن عباس (222) (3ق.هـ-68هـ) -رضي الله عنه- في قوله: {وَرَتَّلْ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً} (المزمل:4): "بينه تبييناً" (223)، قال ابن النحاس: "من التبيين تفصيل الحروف، والوقف على ما تم معناه منها" (224).

(218) ينظر: العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص12.

(219) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 225/1.

(220) السيوطي، تحقيق إبراهيم (1974): الإتقان في علوم القرآن، مصدر سابق، 85/1.

(221) الهذلي (ت:465هـ)، أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة تحقيق: الشايب، جمال بن السيد بن رفاعي (2007م): الكامل في

القراءات، مؤسسة سما للتوزيع والنشر، ط1، ص132.

والترتيل: سرد اللفظ بعد اللفظ، يتخلل بينهما زمن يسير، من قولهم: (تَعْرُ مُرْتَلٌ) أَي: مُفْلَجُ
الْأَسْتَانِ» (225).

"وحقيقة الترتيل: هو الترسُّل في القراءة، وإلقاء الحروف حقها من الإشباع بلا عجل ولا هذرمة"
(226). يُقال: ترسَّل الرجلُ في كلامه ومثنيه إذا لم يعجل، والترسَّل والترتل سواء، فيستحب للقارئ أن
يترسل في قراءته (227).

قال ابن كثير (228) (701-774هـ) - رحمه الله - في تفسيره: "{وَرَتَّلَ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً}" (المزمل:4)
أَي: اقرأه على تمهّل، فإنه يكون عوناً على فهم القرآن وتدبره، وكذلك كان يقرأ صلوات الله وسلامه
عليه، قالت عائشة (229) (9ق.ه-58هـ) - رضي الله عنها -: [كان يقرأ السورة فيرتلها، حتى تكون
أطول من أطول منها] (230).

(222) عبد الله بن عباس بن عبد المطلب القرشي الهاشمي، أبو العباس: حبر الأمة، الصحابي الجليل، ولد بمكة. ونشأ في بدء عصر النبوة،
فلازم رسول الله صلى الله عليه وسلم وروى عنه الأحاديث الصحيحة. وشهد مع علي الجمل وصفين. وكف بصره في آخر عمره،
فسكن الطائف، وتوفي بها. له في الصحيحين وغيرهما 1660 حديثاً. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 95/4].
(223) ينظر: النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص74، والسيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير
بالمأثور، مصدر سابق، 277/6.

(224) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص74.

(225) أبو حيان (ت:745هـ)، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي، تحقيق: جميل، صدقي محمد
(1420هـ): البحر المحيط في التفسير، بيروت - دار الفكر، 77/8.

(226) السمعاني (ت:489هـ)، أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار المروزي السمعاني التميمي الحنفي ثم الشافعي، تحقيق: إبراهيم،
ياسر، وغنيم، غنيم بن عباس (1997م): تفسير القرآن، السعودية - الرياض، دار الوطن، ط1، 77/6.

(227) العيني (ت:855هـ)، أبو محمد بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي، تحقيق: المصري، أبو المنذر
خالد بن إبراهيم (1999م): شرح سنن أبي داود، الرياض - مكتبة الرشد، ط1، 381/5.

(228) هو: إسماعيل بن عمرو بن كثير بن ضو بن درع القرشي البصري ثم الدمشقي، أبو الفداء، عماد الدين: حافظ مؤرخ فقيه. ولد
في قرية من أعمال بصرى الشام، وانتقل مع أخ له إلى دمشق سنة 706 هـ ورحل في طلب العلم. وتوفي بدمشق. تناقل الناس
تصانيفه في حياته. من كتبه (البداية والنهاية)، و(تفسير القرآن العظيم). [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 320/1].

(229) هي: عائشة بنت أبي بكر الصديق عبد الله بن عثمان، أم المؤمنين، من قريش: أفقه نساء المسلمين وأعلمهن بالدين والأدب.
كانت تكنى بأُم عبد الله. تزوجها النبي صلى الله عليه وسلم في السنة الثانية بعد الهجرة، فكانت أحب نسائه إليه، وأكثرهن رواية
للحديث عنه. ولها خطب ومواقف. وما كان يحدث لها أمر إلا أنشدت فيه شعراً. وكان أكابر الصحابة يسألونها عن الفرائض
فتجيبهم. وتوفيت في المدينة. روي عنها 2210 أحاديث. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 240/3].

(230) ابن كثير (ت:774هـ)، أبو الفداء إسماعيل بن عمرو القرشي الدمشقي (ت:774هـ)، تحقيق سلامة، سامي بن محمد
(1999م): تفسير القرآن العظيم، دار طيبة للنشر والتوزيع، ط2، 250/8. والحديث رواه الإمام مسلم في صحيحه والإمام أحمد
في مسنده عن حفصة [انظر: النيسابوري، تعليق عبد الباقي (د.ت): صحيح مسلم، مصدر سابق، 507/1، حديث رقم (733)،
وابن حنبل، تحقيق الأرنؤوط (2001م): مسند الإمام أحمد بن حنبل، مصدر سابق، 38/44، حديث رقم (26441)]، قال
الأرنؤوط: صحيح على شرط مسلم.

وقيل: إن علياً - رضي الله عنه - سئل عن هذه الآية فقال: "الترتيل تجويد الحروف ومعرفة الوقوف" [ابن الجزري، مراجعة الضباع
(د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 298/1 و316]، ولم أجده في التفاسير التي تعتنى بالمأثور، وقد رواه الهذلي في

وقال الرازي في تفسيره: السنة أن يقرأ القرآن على الترتيل، لقوله تعالى: {وَرَتَّلْ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً} (المزمل:4) والترتيل هو أن يذكر الحروف والكلمات مبينة ظاهرة، والفائدة فيها أنها إذا وقعت القراءة على هذا الوجه فهم من نفسه معاني تلك الألفاظ، وأفهم غيره تلك المعاني، وإذا قرأها بالسرعة لم يفهم ولم يفهم، فكان الترتيل أولى، فقد روى أبو داود بإسناده عن ابن عمر (231) (10ق.هـ-73هـ) -رضي الله عنه - قال: قال رسول الله -صلوات الله عليه -: [يقال لصاحب القرآن: اقرأ وارتنق، ورتل كما كنت تُرتل في الدنيا؛ فإن منزلك عند آخر آية تقرأها] (232).

وقال أيضاً: "قوله تعالى: {وَرَتَّلْ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً} (المزمل:4) قال الزجاج (233) (241-311هـ) - رحمه الله -: رتل القرآن ترتيلاً، بينه تبييناً، والتبيين لا يتم بأن يعجل في القرآن، إنما يتم بأن يتبين جميع الحروف، ويوفِّي حقها من الإشباع. قال المبرد (234) (210-286هـ): أصله من قولهم: (ثَغْرُ رَتْلٍ) إذا كان بين الثنايا افتراقٌ ليس بالكثير. وقال الليث (235) (94-175هـ): الترتيل تنسيق الشيء، و"ثغر رتل"، حسنُ التَّنْضِيدِ، ورتلت الكلام ترتيلاً، إذا تمهلت فيه، وأحسنْتُ تأليفه، وقوله تعالى: {تَرْتِيلاً} تأكيد في إيجاب الأمر به، وأنه مما لا بد منه للقارئ" (236).

الكامل [الهذلي، تحقيق: الشايب (2007م): الكامل في القراءات، مصدر سابق، 34]. ينظر الغزال، أبي الحسن، تحقيق عثمان، عبد الكريم محمد، (1989م): الوقف والابتداء، رسالة جامعية، 6/1.

(231) عبد الله بن عمر بن الخطاب، الصحابي الجليل، من علماء الصحابة ومفتيهم، ولد سنة ثلاث من البعثة، وهاجر وهو ابن عشر سنين، عرض على النبي صلى الله عليه وسلم ببدر فاستصغره ثم بأحد فكذلك ثم بالحنق فأجازه، وهو يومئذ ابن خمس عشرة سنة كما ثبت في الصحيح. أفنى الناس في الإسلام ستين سنة، وغزا أفريقية مرتين، توفي بمكة سنة 73هـ [العسقلاني، تحقيق عبد الموجود، ومعوذ (1415هـ) الإصابة في تمييز الصحابة، مصدر سابق، 4/155-156، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 4/108].

(232) الرازي (ت606هـ)، فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي، (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ط3، 69/1، والحديث رواه أبو داود، قال الألباني: إسناده حسن صحيح، وصححه ابن حبان والحاكم والذهبي. انظر: الألباني (2002م): صحيح أبي داود، مصدر سابق، 5/205، حديث رقم (1317)

(233) إبراهيم بن السري بن سهل، أبو إسحاق الزجاج: عالم بالنحو واللغة. ولد ومات في بغداد. كان في فتوته يخرط الزجاج ومال إلى النحو فعلمه المبرد. وطلب عبيد الله بن سليمان (وزير المعتضد العباسي) مؤدباً لابنه القاسم، فدلّه المبرد على الزجاج، فطلبه الوزير، فأدب له ابنه إلى أن ولي الوزارة مكان أبيه، فجعله القاسم من كتابه، فأصاب في أيامه ثروة كبيرة. وكانت للزجاج مناقشات مع ثعلب وغيره. من كتبه (معاني القرآن). [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 40/1].

(234) هو: محمد بن يزيد بن عبد الأكبر الثمالي الأزدي، أبو العباس، المعروف بالمبرد: إمام العربية ببغداد في زمنه، وأحد أئمة الأدب والأخبار. مولده بالبصرة ووفاته ببغداد. من كتبه (الكامل) و (المذكر والمؤنث) و (وإعرب القرآن) [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 7/144].

(235) هو: الليث بن المظفر - وقيل ابن نصر، وقيل ابن رافع - بن يسار الخراساني، قال الأزهري: كان رجلاً صالحاً، صاحب الخليل بن أحمد وقد نسب إليه كتاب العين، وقيل صنّفه الخليل وأهداه له، كان من أكتب الناس في زمانه بارعاً في الأدب بصيراً بالشعر والغريب والنحو، وكان كاتباً للبرامكة. [السيوطي، تحقيق إبراهيم (د.ت): بغية الوعاة، مصدر سابق، 2/270].

(236) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 30/683.

وقال القرطبي⁽²³⁷⁾ (ت: 671هـ): "قوله تعالى: { وَرَتَّلُ الْقُرْآنَ تَرْتِيلاً } (المزمل: 4)، أي: لا تعجل بقراءة القرآن، بل اقرأه في مهلٍ وبيانٍ مع تدبر المعاني، وقال الضحاك⁽²³⁸⁾ (ت: 105هـ): اقرأه حرفاً حرفاً. وقال مجاهد⁽²³⁹⁾ (21-104هـ): أحب الناس في القراءة إلى الله أعقلهم عنه. والترتيل التنضيد والتنسيق وحسن النظام، ومنه نثر رَتَّلٌ ورَتَّلٌ، بكسر العين وفتحها، إذا كان حسن التنضيد.

وسمع علقمة رجلاً يقرأ قراءة حسنة، فقال: لقد رتل القرآن، فداه أبي وأمي.

- وقال جلّ اسمه: {الرَّحْمَنُ (1) عَلَّمَ الْقُرْآنَ (2) خَلَقَ الْإِنْسَانَ (3) عَلَّمَهُ الْبَيَانَ} (الرحمن: 1-4)، قال ابن النحاس: "فمن البيان تفصيل الحروف، والوقف على ما قد تمّ، والابتداء بما يحسن الابتداء به، وتبيين ما يجب أن يُجتنب من ذلك" (240).

- وقال جلّ اسمه: {وَإِنَّهُ لَتَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ (192) نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ (193) عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ (194) بِلِسَانٍ عَرَبِيٍّ مُبِينٍ} قال الهذلي في الكامل: وهذا القرآن نزل باللغة العربية، والوقف والقطع من حليتها (241).

وبهذا جاءت سنة رسول الله ﷺ - فعن أبي بكر⁽²⁴²⁾ (ت: 52هـ) - ﷺ - [أن جبريل - عليه السلام - أتى النبي ﷺ - فقال: اقرأ القرآن على حرف فقال ميكائيل: استرده، فاستزاده النبي ﷺ -

(237) هو: محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرّح الأنصاري الخزرجي الأندلسي، أبو عبد الله، القرطبي: من كبار المفسرين. صالح متعبد. من أهل قرطبة. رحل إلى الشرق واستقر بمخنة ابن خصيب (في شمالي أسبوط، بمصر) وتوفي فيها. من كتبه "الجامع لأحكام القرآن"، وكان ورعاً متعبداً، طارحاً للتكلف، بمشي بثوب واحد. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 322/5].

(238) الضحاك بن مزاحم البلخي الخراساني، أبو القاسم: مفسر. كان يؤدب الأطفال. ويقال: كان في مدرسته ثلاثة آلاف صبي. قال الذهبي: كان يطوف عليهم، على حمار! وذكره ابن حبيب تحت عنوان (أشرف المعلمين وفقهاؤهم). له كتاب في (التفسير) توفي بخراسان. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 215/3].

(239) مجاهد بن جبر، أبو الحجاج المكيّ، مولى بني مخزوم: تابعي، مفسر من أهل مكة. قال الذهبي: شيخ القراء والمفسرين. روى عن: ابن عباس - فأكثر وأطاب - وعنه أخذ القرآن، والتفسير، والفقه. وعن: أبي هريرة، وعائشة، وسعد بن أبي وقاص، وابن عمرو، وابن عمر، ورافع بن خديج، وأم كرز، وجابر بن عبد الله، وأبي سعيد الخدري، وعدة. أخذ القرآن والتفسير والفقه عن ابن عباس، قرأه عليه ثلاث مرات، يقف عند كل آية يسأله: فيم نزلت وكيف كانت؟ وتنقل في الأسفار، واستقر في الكوفة، مات وهو ساجد سنة 104. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 449/4-450، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 278/5].

(240) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 74.

(241) وقد ذكره الهذلي في الكامل أيضاً، الهذلي، تحقيق: الشايب (2007م): الكامل في القراءات، مصدر سابق، ص 34.

(242) هو: نفع بن الحارث بن كلدة الثقفي، أبو بكر: صحابي، من أهل الطائف، له 132 حديثاً. توفي بالبصرة. وإنما قيل له "أبو بكر" لأنه تدلى ببكرة من حصن الطائف إلى النبي صلى الله عليه وسلم. وهو ممن اعتزل الفتنة يوم "الجملة" وأيام "صفين" [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 44/8-45].

فزاده، حتى بلغ سبعة أحرف، كل حرف منها شاف كاف ما لم يجتم آية عذاب بأية رحمة، أو آية رحمة بأية عذاب^[243].

قال أبو جعفر النحاس: "فهذا تعليم التمام توقيفاً من رسول الله ﷺ - بأنه ينبغي أن يقطع على الآية التي فيها ذكر الجنة والثواب، ويفصل ما بعدها إن كان بعدها ذكر النار أو العقاب، نحو {يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ} (الإنسان:31) ولا ينبغي أن يقول {وَالظَّالِمِينَ} (الإنسان:31)، لأنه منقطع عما قبله، لأنه منصوب بإضمار فعل، أي: ويعذب الظالمين أو وعذب الظالمين⁽²⁴⁴⁾.

وروى أبي بن كعب⁽²⁴⁵⁾ (ت:21ه) - قال: أتينا رسول الله ﷺ - فقال: [إن الملك كان معي فقال: اقرأ القرآن، فعدت حتى بلغ سبعة أحرف فقال: ليس منها إلا شاف كاف ما لم تجتم آية عذاب برحمة، أو تجتم آية رحمة بعذاب]⁽²⁴⁶⁾.

قال أبو عمرو الداني: "فهذا تعليم التمام من رسول الله ﷺ - عن جبريل عليه السلام، إذ ظاهره دال على أنه ينبغي أن يقطع على الآية التي فيها ذكر النار والعقاب، ويفصل مما بعدها، إن كان بعدها ذكر الجنة والثواب، وكذلك يلزم أن يقطع على الآية التي فيها ذكر الجنة والثواب، ويفصل مما بعدها أيضاً إن كان بعدها ذكر النار والعقاب، وذلك نحو قوله: {فَأُولَئِكَ أَصْحَابُ النَّارِ هُمْ فِيهَا خَالِدُونَ} (البقرة:81)، هنا الوقف، ولا يجوز أن يوصل ذلك بقوله: {وَالَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ..} (البقرة:82) ويقطع على ذلك، ويجتم به الآية.

ومثله: {وَكَذَلِكَ حَقَّتْ كَلِمَةُ رَبِّكَ عَلَى الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّهُمْ أَصْحَابُ النَّارِ} (غافر:6) هنا التمام، ولا يجوز أن يوصل ذلك بقوله: {الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ} (غافر:7)، ويقطع عليه، ويجعله خاتماً للآية.

وكذلك: {يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ فِي رَحْمَتِهِ} (الإنسان:31) هنا الوقف. ولا يجوز أن يوصل ذلك بقوله: {وَالظَّالِمِينَ} (الإنسان:31)، ويقطع على ذلك، لأن القارئ إذا وصل غير المعنى⁽²⁴⁷⁾ وقوله سبحانه:

(243) ينظر: النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص13، و الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص131.

(244) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص13.

(245) أبي بن كعب بن قيس بن عبيد، من بني النجار، من الخزرج، أبو المنذر: صحابي أنصاري. كان قبل الإسلام حبراً من أحبار اليهود، مطلعاً على الكتب القديمة، يكتب ويقرأ - على قلة العارفين بالكتابة في عصره - ولما أسلم كان من كتاب الوحي. وشهد بدرًا وأحدًا والخندق والمشاهد كلها مع رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان يفتي على عهده. وشهد مع عمر بن الخطاب وقعة الجابية، وكتب كتاب الصلح لأهل بيت المقدس. وأمره عثمان بجمع القرآن، فاشترك في جمعه. وله في الصحيحين وغيرهما 164 حديثاً. وفي الحديث: أقرأ أمي أبي بن كعب، مات بالمدينة [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 82/1].

(246) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص132. قال الألباني: إن سنده صحيح على شرط الشيخين، انظر:

الألباني (2002م): صحيح أبي داود، مصدر سابق، 217/5، حديث رقم (1327)

(247) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص132.

{ تِلْكَ عُقْبَى الَّذِينَ اتَّقَوْا وَعُقْبَى الْكَافِرِينَ النَّارُ } (الرعد:35) لا يقطع على { الكافرين } وإلا غير المعنى وصير
الجنة عقبي الكافرين أيضاً (248).

ويستدل طائفة من علماء الوقف على أهمية مراعاته بما روي عن عدي بن حاتم -رضي الله عنه-: أن
رجلاً خطب عند النبي -صلى الله عليه وسلم-، فقال: من يطع الله ورسوله فقد رشد، ومن يعصهما.. فقال رسول الله
-صلى الله عليه وسلم-: [قم واذهب، بئس الخطيب أنت، قل: ومن يعص الله ورسوله فقد غوى] (249).

قال أبو جعفر: "كان ينبغي أن يصل كلامه فيقول: (ومن يعصهما فقد غوى)، أو يقف على
(فقد رشد).

فإذا كان هذا مكروهاً في الخطب، وفي الكلام الذي يكلم به بعض الناس بعضاً، كان في كتاب
الله جلّ وعزّ أشدّ كراهية، وكان المنع من رسول الله -صلى الله عليه وسلم- في الكلام بذلك أو كد (250).

وقال أبو عمرو الداني: وإذا كان مثل هذا مكروهاً مستبشعاً في الكلام الجاري بين المخلوقين فهو
في كتاب الله -عزّ وجلّ- الذي هو كلام رب العالمين، أشدّ كراهيةً واستبشاعاً، وأحقّ وأولى أن
يتجنب (251).

"واحتج به المفسرون على تخطئة الوقف على غير التام" (252).

(248) ونحو هذا قوله تعالى: { وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ } هنا الوقف تام، ولا يوصل ذلك بقوله: { وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا
بِآيَاتِنَا } ثم يقف قبل أن يتمّ { أَوْلِيكَ أَصْحَابُ الْجَنَّةِ } (الحديد:19)، [علماً بأنّ بعض لجان المصاحف لم تنبه لهذا، لذلك نجدهم
وضعوا علامة (صلى) على قوله تعالى { ونورهم }، ومعناها الوصل أولى، وكان المرجو من لجنة طباعة مصحف المدينة النبوية بمجمع
الملك فهد لطباعة المصحف الشريف أن تلاحظ ذلك وتتداركه وتضع في هذا المكان وما يماثله علامة (قلى). ويشابه ذلك الآية 12
من سورة محمد صلى الله عليه وسلم، وهي قوله تعالى: { إِنَّ اللَّهَ يُدْخِلُ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا
الأنهارُ وَالَّذِينَ كَفَرُوا } ثم يقف قبل قوله تعالى بعدها { يَتَمَتَّعُونَ وَيَأْكُلُونَ كَمَا تَأْكُلُ الْأَنْعَامُ وَالنَّارُ مَثْوًى لَهُمْ }، فلا يُناسب أن
تكون العلامة هنا (صلى) على كلمة الأعمار، بمعنى أن الوصل أولى، فماذا سيحدث لو انقطع نفس القارئ على كلمة { كَفَرُوا }؟
يحدث الأمر المنهي عنه وهو الجمع بين أهل الرحمة وأهل العذاب.

لهذا نأمل من لجان المصاحف أن تهتم بهذا العلامات، ولا تقلد غيرها من سبقها، فتغير منها على حسب ما يتضح لها من المعاني، وما قاله
المختصون في هذا الفن، لأنه يلاحظ أنها قلدت أعمال السابقين دون تغيير يذكر، علماً بأن هذه العلامات ليست ملزمة لأحد، وإنما
للاسترشاد والاهتداء بها، فما دنا فمتدي بها لا بد أن يكون وضعها بصورة صحيحة حتى تعطي دلالة كافية، واسترشاداً تاماً.

[ينظر: الحسن عمر (1997م): "الوقف وأثره في المعنى"، مصدر سابق، ص122.]

(249) ينظر: النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتناف، مصدر سابق، ص11. والحديث سبق تخريجه.

(250) ينظر: النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتناف، مصدر سابق، ص11.

(251) ينظر: الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص134، و ابن الجزري، تحقيق البواب (1985م): التمهيد
في علم التجويد، مصدر سابق، ص177.

(252) العيني، تحقيق: المصري (1999م): شرح سنن أبي داود، مصدر سابق، ص441/4.

- وقد حكى ابن النحاس والداني وغيرهما، إجماع العلماء على أهمية مراعاة الوقف والابتداء⁽²⁵³⁾، واستدلوا على ذلك بقول عبد الله بن عمر -رضي الله عنه-: "لقد عشنا برهةً من دهرنا، وإن أهدنا ليؤتى الإيمان قبل القرآن، وتنزل السورة على محمد -صلى الله عليه وسلم-، فتتعلم حلالها، وحرامها، وما ينبغي أن يوقف⁽²⁵⁴⁾ عنده منها، كما تتعلمون أنتم اليوم القرآن، ولقد رأينا اليوم رجالاً يؤتى أحدهم القرآن قبل الإيمان، فيقرأ ما بين فاتحته إلى خاتمته ما يدري ما أمره ولا زاجره، ولا ما ينبغي أن يوقف عنده منه، ينثره نثر الدقل"⁽²⁵⁵⁾.

والشاهد منه قوله: "وما ينبغي أن يوقف عنده منها". فهذا الأثر يدل على أنهم كانوا يتعلمون الوقوف كما يتعلمون القرآن، وإن هذا إجماع من الصدر الأول. وبه استدل ابن النحاس⁽²⁵⁶⁾ والداني⁽²⁵⁷⁾ وابن الجزري وغيرهم من علماء القراءات⁽²⁵⁸⁾.

قال الإمام أبو جعفر النحاس (ت: 338 هـ): ". فهذا الحديث يدل على أنهم كانوا يتعلمون التمام (أي الوقف) كما يتعلمون القرآن. وقول ابن عمر: (لقد عشنا برهةً من الدهر..). يدل على أن ذلك إجماع من الصحابة"⁽²⁵⁹⁾.

(253) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 87، و الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 135، و ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 1/ 225.

(254) في رواية الطبراني والبيهقي: (يقف) [ينظر: الهيثمي (ت: 807): أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان، تحقيق القدسي، حسام الدين (1994م): مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، القاهرة - مكتبة القدسي، 1/ 170، البيهقي (ت: 458هـ)، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الخُسْرُوْجَرْدِي الخراساني، تحقيق، عطا، محمد عبد القادر (2003م): السنن الكبرى، بيروت - دار الكتب العلمية، ط3، 3/ 120.

(255) الدقل: بفتح الدال المهملة بعدها قاف مفتوحة وهو رديء التمر ويابس، و ما ليس له اسم خاص، فتراه لئيسه وردآته لا يجتمع ويَكُونُ مُنْثُورًا. [ابن الأثير (ت: 606)، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري، تحقيق: الزاوي، طاهر أحمد، والطناحي، محمود محمد (1979م): النهاية في غريب الحديث والأثر، بيروت - المكتبة العلمية، 2/ 172]، والدقل: أردأ التمر [الحري (ت: 285)، أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق، تحقيق: العايد، د. سليمان إبراهيم محمد (1405هـ): غريب الحديث، مكة المكرمة - جامعة أم القرى، ط1، 2/ 889]. وقول ابن عمر رواه البيهقي في السنن الكبرى: انظر: [البيهقي (ت: 458هـ)، أحمد بن الحسين بن علي، تحقيق: عطا، محمد عبد القادر (2003): السنن الكبرى، بيروت، دار الكتب العلمية، ط3، 3/ 170، برقم (5290)].

(256) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 12.

(257) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 134.

(258) ينظر: ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 1/ 225 و الزركشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 1/ 442.

(259) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 12.

وقال الإمام الداني (ت:444 هـ): "ففي قول ابن عمر دليل على أن تعليم ذلك توقيف من رسول الله - ﷺ - وأنه إجماع من الصحابة - ﷺ -" (260).

وقال الحافظ ابن الجزري (ت:833 هـ) في النشر: ".وفي كلام ابن عمر برهان على أن تعلمه إجماع من الصحابة - ﷺ -، وصحَّ بل تواتر عندنا تعلمه والاعتناء به من السلف الصالح رضوان الله عليهم" (261).

الفرع الرابع: ذكر بعض الآثار الواردة عن الصحابة والتابعين الدالة على مراعاة الوقف والابتداء. قال أبو جعفر رحمه الله: قد ذكرنا حديث ابن عمر أنهم كانوا يتعلمون ما ينبغي أن يُوقف عنده كما يُتعلّم القرآن، وأن هذا إجماع من الصدر الأول (262). فالوقف والابتداء باب عظيم القدر، اهتم به الصحابة والتابعون ومن بعدهم، وقد وردت عن السلف آثار كثيرة، وعبارات وفيرة، تدل على اعتنائهم بمراعاة الوقف والابتداء، وفي المنشور من أقوال السلف ما يشير إلى هذا العلم إشارة لا خفاء معها. وإليك طرفاً من الأمثلة الواردة عنهم، الدالة على ضرورة الاعتناء بهذا العلم، تنبئ عن غيرها، وتشير إلى ما سواها، فمن ذلك:

- 1- قول ابن عباس - ﷺ -: يوقف عند قوله تعالى {أَنْتُمْ أَصْحَابُ النَّارِ} (غافر:6) في سورة المؤمن (غافر) مقدار ما يشرب من الماء. وقال غيره: مقدار ما يقال أعوذ بالله من النار، ثلاث مرات، أو سبع مرات. ثم يستأنف {الَّذِينَ يَحْمِلُونَ الْعَرْشَ وَمَنْ حَوْلَهُ}. ونحو هذا (263).
- 2- وقوله تعالى: {وَإِذَا جَاءَهُمْ أَمْرٌ مِنَ الْأَمْنِ أَوْ الْخَوْفِ أَدَّعَوْا بِهِ وَلَوْ رَدُّهُ إِلَى الرَّسُولِ وَإِلَى أُولِي الْأَمْرِ مِنْهُمْ لَعَلِمَهُ الَّذِينَ يَسْتَنْبِطُونَهُ مِنْهُمْ وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ إِلَّا قَلِيلًا} (النساء:83)، عن ابن عباس، قال: "قوله: {وَلَوْ لَا فَضْلُ اللَّهِ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَتُهُ لَاتَّبَعْتُمُ الشَّيْطَانَ}: فانقطع الكلام" (264).

(260) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفي، مصدر سابق، ص 134.

(261) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 225/1.

(262) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 14.

(263) ينظر: الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، ص 128.

(264) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 263/7، و النحاس، تحقيق المطرودي

(1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 14.

وقوله: "فانقطع الكلام"، يعني أن قوله بعده {إلا قليلاً} ابتداء ليس استثناء من قوله {لاتبعتم الشيطان} وقد رجح الطبري أن يكون الاستثناء راجعاً إلى قوله: {وإذا جاءهم أمر من الأمن أو الخوف أذاعوا به} يعني إذا جاءهم أمر من الأمن أو الخوف أذاعوا به إلا قليلاً. وروي عن ابن عباس رضي الله عنه: {لاتبعتم الشيطان إلا قليلاً} انقطع الكلام، وقوله {إلا قليلاً} فهو في أول الآية يخبر عن

3- وقوله تعالى: {أَفَعَيَّرَ دِينَ اللَّهِ يَتَعُونَ وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا وَإِلَيْهِ يُرْجَعُونَ} (آل عمران: 83)، عن ابن عباس: {وَلَهُ أَسْلَمَ مَنْ فِي السَّمَوَاتِ} قَالَ: هَذِهِ مَفْصُولَةٌ. {مَنْ فِي السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ طَوْعًا وَكَرْهًا} (265).

4- وقوله تعالى: {وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ} (الحديد: 19)،

روى الطبري عن ابن عباس في قوله: {وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ} قال: هذه مَفْصُولَةٌ {وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ}.

وعن أبي الضحى (266) (ت: نحو 100هـ): {أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ} ثم استأنف الكلام، فقال: {وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ}.

وعن الضحاك قال: {وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ} هذه مَفْصُولَةٌ، سماهم الله صديقين بأنهم آمنوا بالله وصدقوا رسوله، ثم قال: {وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ} (267).

وروى النحاس بسنده عن عمرو بن ميمون (268) (ت: 75هـ)، قال: كل مؤمن صديق شهيد، ثم قرأ: {وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ} [الحديد: 19]. وكذا يروى عن مجاهد.

قال أبو جعفر: فعلى هذا التأويل التمام (269) {عِنْدَ رَبِّهِمْ}.. وفيه قول آخر: أن يكون التمام {أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ} ويكون الاثناف {وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ} كما قال مسروق (270) (ت: 63هـ): هي للشهداء خاصة (271).

المنافقين، قال: {وإذا جاءهم أمر من الأمن أو الخوف أذاعوا به} إلا قليلا يعني بالقليل المؤمنين". انتهى بشيء من الاختصار. وللمزيد راجع: الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 263/7. (265) السيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 254/2. (266) هو: مسلم بن صبيح القرشي، الكوفي، أبو الضحى، مولى آل سعيد بن العاص، كان من أئمة الفقه والتفسير، ثقة حجة، وكان عطارا، مات في خلافة عمر بن عبد العزيز [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 71/5].

(267) ينظر الآثار في الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 214-413/22. (268) عمرو بن ميمون الأودي أبو عبد الله: الإمام الحجة، أدرك الجاهلية، وكان قد أسلم في زمان النبي صلى الله عليه وسلم، وحج مائة حجة، وقيل: سبعون حجة، وأدى صدقته إلى النبي صلى الله عليه وسلم، صحب معاذ بن جبل ثم صحب ابن مسعود، وهو معدود في كبار التابعين من الكوفيين. [ابن الأثير (ت: 630هـ)، أبو الحسن عز الدين علي بن أبي الكرم محمد بن محمد، تحقيق معوض، علي محمد، وعبد الموجود، عادل أحمد (1994م): أسد الغابة في معرفة الصحابة، دار الكتب العلمية، 263/4، الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 158/4]. (269) أي الوقف.

5- قوله تعالى: {كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ (26) وَيَبْقَى وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْحَلَالِ وَالْإِكْرَامِ} [الرحمن:26-27].

قال السيوطي⁽²⁷²⁾ (ت911هـ): وصح عن الشعبي أنه قال: إذا قرأت {كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ} فلا تسكت حتى تقرأ: {كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ} ⁽²⁷³⁾.

6- قوله تعالى: {أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًا وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حِلْيَةٍ أَوْ مَتَاعٍ زَبَدٌ مِثْلُه كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْحَقَّ وَالْبَاطِلَ فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ} (الرعد:17).

قال مجاهد: {أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَسَالَتْ أَوْدِيَةٌ بِقَدَرِهَا}، قال: ما أطاقت مألها {فَاحْتَمَلَ السَّيْلُ زَبَدًا رَابِيًا}، قال: انقضى الكلام، ثم استقبل، فقال: {وَمِمَّا يُوقِدُونَ عَلَيْهِ فِي النَّارِ ابْتِغَاءَ حِلْيَةٍ أَوْ مَتَاعٍ زَبَدٌ مِثْلُه}، قال: المتاع: الحديد والنحاس والرصاص وأشباهه {زَبَدٌ مِثْلُه} قال: خبت ذلك مثل زبد السيل. قال: {فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ النَّاسَ فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ} قال: فذلك مثل الحق والباطل⁽²⁷⁴⁾.

7- وقوله تعالى: {كَانُوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ} (الذاريات:17).

روى أبو جعفر الطبري⁽²⁷⁵⁾ (224-310 هـ) في تفسيره: عن الضحاك، في قوله {كَانُوا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ} يقول: إن المحسنين كانوا قليلا، ثم ابتداء فقال: {مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ وَبِالْأَسْحَارِ هُمْ

(270) هو: مسروق بن الأجدع بن مالك الوادعي الهمداني الإمام، القدوة، العلم، أبو عائشة الوادعي، الهمداني، الكوفي. من كبار التابعين، حدث عن جمع من الصحابة، قال أبو داود: كان الأجدع أفرس فارس باليمن. وهو ابن أخت عمرو بن معد يكرب، قدم المدينة أيام أبي بكر، أخذ القراءة عرضا عن عبد الله بن مسعود وروى عن أبي بكر وعمر وعلي وأبي بن كعب ومعاذ بن جبل رضي الله عنهم، توفي سنة 62، وقيل 63. [ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 294/2 و الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 63/4].

(271) النحاس، تحقيق المطروودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص14، 15.

(272) هو: عبد الرحمن بن أبي بكر بن محمد بن سابق الدين الخضيرى السيوطي، جلال الدين، إمام حافظ مؤرخ أديب، له نحو 600 مصنف، منها: الكتاب الكبير، والرسالة الصغيرة، ومن كتبه: "الإتقان في علوم القرآن". [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 301/3].

(273) قال السيوطي: أخرجه ابن أبي حاتم [السيوطي، تحقيق إبراهيم (1974): الإتقان في علوم القرآن، مصدر سابق، 222/1، والسيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 143/6]، وقد صححه عن الشعبي الإمام بن الجزري وغيره: [ابن الجزري، مراجعة الضباغ (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 225/1].

(274) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 500/13.

(275) هو: محمد بن جرير بن يزيد، أبو جعفر الطبري، الشافعي، كان ثقة، صادقا، حافظا، رأسا في التفسير، عارفا بالقراءات وباللغة، فقيها في أحكام القرآن، عالما بالسنن وطرقها، عارفا بأحوال الصحابة والتابعين، إماما في الفقه والاجماع والاختلاف، بصيرا بأيام الناس وأخبارهم جمع من العلوم ما لم يشاركه فيه أحد من أهل عصره، وكان مجتهدا لا يقلد أحدا قال ابن خزيمة: ما أعلم على الأرض أعلم من محمد بن جرير، له (تاريخ الأمم)، وله (جامع البيان) في التفسير أثنى عليه ابن تيمية، وتهذيب الآثار، وله في الأصول والفروع كتب كثيرة، انظر: [ابن السبكي، تحقيق الحلو والطناحي (1413هـ): طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، 120/3 وما بعدها، الذهبي (1998م): تذكرة الحفاظ، مصدر سابق، 201/2، السيوطي، تحقيق عمر (1396هـ): طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص82، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 69/6]

يَسْتَعْفِرُونَ}، كما قال: {وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ} ثم قال: {وَالشَّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ}. إلى أن قال - بسنده - سمعت الضحاك يقول في قوله: {كَأَنَّا قَلِيلًا مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ} قال الله {إِنَّ الْمُتَّقِينَ فِي جَنَّاتٍ وَعُيُونٍ (15) آخِذِينَ مَا آتَاهُمْ رَبُّهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا قَبْلَ ذَلِكَ مُحْسِنِينَ} {كَأَنَّا قَلِيلًا} يقول: المحسنون كانوا قلائلا، هذه مفصولة، ثم استأنف فقال: {مِنَ اللَّيْلِ مَا يَهْجَعُونَ} (276).

8- قوله تعالى: قَوْلُهُ تَعَالَى: {وَيَقُولُ الَّذِينَ آمَنُوا لَوْلَا نَزَّلَتْ سُورَةٌ فَإِذَا أُنزِلَتْ سُورَةٌ مُحْكَمَةٌ وَذُكِرَ فِيهَا الْقِتَالُ رَأَيْتَ الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ مَرَضٌ يَنْظُرُونَ إِلَيْكَ نَظَرَ الْمَعْشِيِّ عَلَيْهِ مِنَ الْمَوْتِ فَأُولَئِي لَهُمْ (20) طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ فَإِذَا عَزَمَ الْأَمْرَ فَلَوْ صَدَقُوا اللَّهَ لَكَانَ خَيْرًا لَهُمْ} (محمد: 20-21).

روى الطبري بسنده: عن قتادة (277) (61-118هـ) في قوله: {فَأُولَئِي لَهُمْ} قال: هذه وعيد، {فَأُولَئِي لَهُمْ}، ثم انقطع الكلام فقال: {طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ} (278).

"وروي عن ابن عباس -رضي الله عنهما- بإسناد غير مرتضى أنه قال: قال الله تعالى: {فَأُولَئِي} تم الكلام، ثم قال: {لَهُمْ} أي: للذين آمنوا منهم {طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ}، فعلى هذا القول تمام الوعيد {فَأُولَئِي}، ثم يستأنف

(276) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 507/21-507.

(277) قتادة بن دعامة بن قنادة بن عزيز، أبو الخطاب السدوسي البصري: مفسر حافظ ضير أكمه، قال الإمام أحمد ابن حنبل: قتادة أحفظ أهل البصرة. وكان مع علمه بالحديث، رأسا في العربية ومفردات اللغة وأيام العرب والنسب. وكان يرى القدر، وقد يدلّس في الحديث. مات بواسط في الطاعون [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 189/5].

(278) ينظر: الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 211/21، و السيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 64/6، وزاد نسبه إلى: عبد الرزاق وعبد بن حميد وابن المنذر. فقوله: "انقطع الكلام" داخل في الآثار المروية عن السلف في الوقف والابتداء.

والوقف في الآية عند أكثر أهل العلم واللغة على: {فَأُولَئِي لَهُمْ} ثم يبدأ {طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ} كما مضى عن قتادة، وعليه فالوقف تام على: {لَهُمْ} (278) وهو قول نافع ويعقوب وأبي حاتم وغيرهم، وقيل هو قول كاف، وترتفع الطاعة على هذا بالابتداء والخير محذوف بتقدير (منا طاعة)، أو (أمرنا طاعة)، أو (طاعة أمثل) وهو قول الخليل وسيبويه، فإن المعنى عندهما: (طاعة وقول معروف أمثل).

وقيل: الوقف التام على قوله {معروف}، والكلام متصل إليها، يعني: فأولى لهم يقولون طاعة وقول معروف، روي هذا عن الكسائي. ومعنى القول المروي عن ابن عباس أن الوقف على {فَأُولَئِي}. والوقف على: {لَهُمْ} أصح، وهو اختيار جماعة من علماء الوقف، منهم ابن الأنباري والدايني. ومعنى {فَأُولَئِي لَهُمْ} التهديد يقال أولى لك: أي وليك وقاربك ما تكره.

ينظر: ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 897/2، و النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتناف، مصدر سابق، ص 666، و الدايني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 524، و الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 211/21، و ابن الجوزي (ت: 597هـ) جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد تحقيق: المهدي، عبد الرزاق (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، بيروت - دار الكتاب العربي، ط 1، 120/4، و القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 244/16، سيبويه (ت: 180هـ)، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، تحقيق: هارون، عبد السلام محمد (1988م): الكتاب، القاهرة - مكتبة الخانجي، ط 3، 136/2.

بعد، فيقال: {لَهُمْ طَاعَةٌ وَقَوْلٌ مَعْرُوفٌ} فتكون الطاعة مرفوعة بقوله {لَهُمْ}، ويوقف على هذا على قوله: {فَأُولَئِكَ} (279).

9- قوله تعالى: {وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ جَهْدَ أَيْمَانِهِمْ لَئِن جَاءَتْهُمْ آيَةٌ لِيُؤْمِنُوا بِهَا قُلْ إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ} (الأنعام: 109).

في تفسير الطبري عن: "عبد الله بن زيد يقول: {إِنَّمَا الْآيَاتُ عِنْدَ اللَّهِ وَمَا يُشْعِرُكُمْ}، ثم تُسْتَأْنَفُ، فيقول: {أَنَّهَا إِذَا جَاءَتْ لَا يُؤْمِنُونَ} (280).

10- قوله تعالى: {هُوَ الَّذِي خَلَقَكُمْ مِنْ نَفْسٍ وَاحِدَةٍ وَجَعَلَ مِنْهَا زَوْجَهَا لِيَسْكُنَ إِلَيْهَا فَلَمَّا تَغَشَّاهَا حَمَلَتْ حَمْلًا خَفِيًّا فَمَرَّتْ بِهِ فَلَمَّا أَثْقَلَتْ دَعَوَا اللَّهَ رَبَّهُمَا لَئِن آتَيْنَا صَلَاحًا لِنَكُونَنَّ مِنَ الشَّاكِرِينَ (189) فَلَمَّا آتَاهُمَا صَالِحًا جَعَلَ لَهُ شُرَكَاءَ فِيمَا آتَاهُمَا فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ} (الأعراف: 189-190).

عن السدي (281) (ت: 127هـ) قال: هذا من الموصول والمفصول (282)، قوله: {جَعَلَ لَهُ شُرَكَاءَ فِيمَا آتَاهُمَا} في شأن آدم وحواء، ثم قال الله تبارك وتعالى: {فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ}، قال: عما يشرك المشركون، ولم يعنهما (283).

(279) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 211/21-212، القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 244/16.

وهذا الأثر ذكره الإمام الطبري قائلاً: وقد روي عن ابن عباس بإسناد غير مرتضى. وذكره الداوي والقرطبي من رواية أبي صالح عن ابن عباس ولم يذكر بقية سنده.

وهو من طريق الكلبي عن أبي صالح، وهو سند شديد الضعف، وهذه الطريق هي أوهى الطرق عن ابن عباس، وربما سميت بسلسلة الكذب، لأن أبا صالح قد ضعفه جماعة من الأئمة، وخاصة إذا روى عنه الكلبي، لأن الكلبي متروك.

ينظر: الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 55/26، و الداوي، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 524، و القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 244/16.

و ابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق، 406/7. وينظر أيضاً: المزني (ت: 742هـ)،

يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي، تحقيق، معروف، د. بشار عواد

(1980م): تهذيب الكمال في أسماء الرجال، بيروت - مؤسسة الرسالة، ط 1، 4/ترجمة 636، و السيوطي، تحقيق إبراهيم

(1974): الإتقان في علوم القرآن، مصدر سابق، 189/2.

(280) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 487/9.

(281) إسماعيل بن عبد الرحمن بن أبي كريمة السدي أبو محمد الكوفي مولى قریش، وقيل إن أصله حجازي عربي، وهو السدي الكبير،

روى عن أنس بن مالك صاحب تفسير وعلم وثقه بعضهم وضعفه بعضهم، واتهم بالتشيع، قال الإمام الذهبي: "حسن الحديث"،

(ت: 127هـ)، [الذهبي (ت: 748هـ)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قَائِمَاز، تحقيق: الخطيب، محمد عوامة

أحمد محمد نمر (1992م): الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، جدة - مؤسسة علوم القرآن - دار القبلة للثقافة

الإسلامية - مؤسسة علوم القرآن، جدة، ط 1، 247/1، والمزني (ت: 742هـ)، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج،

جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي، تحقيق، معروف، د. بشار عواد (1980م): تهذيب الكمال في أسماء الرجال،

بيروت - مؤسسة الرسالة، ط 1، 138-132/3، الذهبي (ت: 748هـ)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن

قَائِمَاز، تحقيق البحاي، علي محمد (1963م): ميزان الاعتدال في نقد الرجال، بيروت - دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، ط 1،

[237-236/1].

وقال السدي في قوله تعالى: {فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ} "هذه فصل من آية آدم خاصة في آلهة العرب" (284).

ويروى نحو ذلك عن أبي مالك (285) (ت: ما بين 91هـ-100هـ) أيضاً (286) في الآية قال: هذه مفصولة، أطاعاه في الولد. {فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ} هذه لقوم محمد - ﷺ - (287).

11- قوله تعالى: {وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرًا لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ وَلَدَارُ الْآخِرَةِ خَيْرٌ وَلَنِعْمَ دَارُ الْمُتَّقِينَ} (النحل:30).

روى الداني بسنده إلى يحيى بن سلام (288) (120-200هـ) في قوله {وَقِيلَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا مَاذَا أَنْزَلَ رَبُّكُمْ قَالُوا خَيْرًا} [النحل:30]، أي: أنزل خيراً، قال: ثم انقطع الكلام، ثم قال الله تعالى: {لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا}: آمنوا {فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةٌ}: الجنة" (289).

(282) رواه ابن جرير الطبري [الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 632/10]، وزاد السيوطي نسبه لعبد الرزاق، وابن أبي حاتم، وابن المنذر، وأبي الشيخ. [ينظر: السيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 3: 152-153، و السيوطي، تحقيق إبراهيم (1974): الإتيان في علوم القرآن، مصدر سابق، 119/1].

(283) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 632/10.

(284) رواه الطبري [الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 630/10]، وزاد السيوطي نسبه إلى ابن أبي حاتم. [السيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 152/3].

(285) هو: غزوان الغفاري، أبو مالك تابعي روى عن ابن عباس والبراء وعنه السدي وحصين وثقه

ابن معين، توفي ما بين 91-100هـ. [الذهبي، تحقيق: الخطيب (1992م): الكاشف، مصدر سابق،

116/2، والعسقلاني (ت:852)، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني

(1326هـ): تهذيب التهذيب، الهند - مطبعة دائرة المعارف النظامية، ط1، 245/8، والذهبي

(ت:748هـ)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، تحقيق: معروف، بشار عواد

(2003م): تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، دار الغرب الإسلامي - ط1، 1155/2].

(286) السيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 152/3، و النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتشاف، مصدر سابق، ص346.

(287) قال السيوطي: أخرجه ابن أبي حاتم عن أبي حاتم عن أبي مالك.

[ينظر: السيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 626/3].

ومعنى ذلك أن قصة آدم وحواء انتهت عند قوله: {جَعَلَهُ شُرَكَاءَ فِيمَا آتَاهُمَا}، ثم قال {فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ}، فيكون المقصود بقوله: {فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ}، مشركي العرب. وبهذا الوقف يندفع الإشكال المعروف في الآية، ويكون الشرك مقصوداً به العرب، ويكون الشرك الذي وصف به آدم وحواء هو شرك التسمية، وهو غير الشرك الوارد في قوله: {فَتَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ}، بل المراد بهذا مشركي العرب. هذا أحد الأوجه المذكورة في الجواب عن الإشكال المشهور في معنى الآية. وللزيد ينظر: المطيري (1421هـ): الوقف والابتداء في القرآن العظيم وأثرهما في التفسير والأحكام، مصدر سابق.

(288) هو: يحيى بن سلام بن أبي ثعلبة، التيمي بالولاء، من تيم ربيعة، البصري ثم الإفريقي: مفسر، فقيه، عالم بالحديث واللغة، أدرك نحو عشرين من "التابعين" وروى عنهم. ولد بالكوفة، وانتقل مع أبيه إلى البصرة، فنشأ بها ونسب إليها. ورحل إلى مصر، ومنها إلى

12- قوله تعالى: {الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ بِكُمُ فَإِنْ كَانَ لَكُمْ فَتْحٌ مِنَ اللَّهِ قَالُوا أَلَمْ نَكُنْ مَعَكُمْ وَإِنْ كَانَ لِلْكَافِرِينَ نَصِيبٌ قَالُوا أَلَمْ نَسْتَحِذْ عَلَيْكُمْ وَنَمْتَعْكُمْ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا}. (النساء:141)

قال ابن النحاس رحمه الله: وسئل علي بن أبي طالب -عليه السلام- عن قول الله عز وجل: {وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا} [النساء:141]، وقد رأينا الكافر يقتل المؤمن، فقال: علي رضي الله عنه: "اقرأ ما قبلها {فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا} يعني يوم القيامة، قال أبو جعفر النحاس: لما اتصل الكلام بما قبله تبين المعنى، وعرف المشكل.⁽²⁹⁰⁾

وعلى هذا فالأولى ألا يقطع على قوله {يَوْمَ الْقِيَامَةِ} بل توصل بما بعدها ويكون القطع على: {وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا}، وهذه الآية يظهر معناها جلياً إذا وصلت بما قبلها⁽²⁹¹⁾.

13- وروى النحاس بسنده: عن قتادة في قوله جل وعز: {الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا} (1) قِيَمًا [الكهف:1]، قال: أنزل الكتاب قيماً، ولم يجعل له عوجاً، فيجب على هذا أن لا يقطع عند {عِوَجًا}، لأن {قِيَمًا} راجع إلى ما قبله.

14- وروي عن أبي عبد الرحمن السلمي⁽²⁹²⁾ (ت:73هـ) أنه كان يستحب أن يقف {قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا} ثم يتدئ فيقول {هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ} [يس:52]. أراد أن يفرق

إفريقية فاستوطنها. وحج في آخر عمره، فتوفي في عودته من الحج، بمصر. من كتبه (تفسير القرآن). [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 148/8].

(289) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 350-351.

(290) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص 91.

(291) القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 5 / 419، أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 4/105، وابن كثير، تحقيق سلامة (1999م): تفسير القرآن العظيم، مصدر سابق، 2/437. وقول علي رضي الله عنه رواه الثوري في تفسيره [تفسير الثوري: ص 98]، وعبد الرزاق في تفسيره من طريقه [الصنعاني(ت:211)، أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع، تحقيق عبده، د.محمود محمد (1419هـ): تفسير عبد الرزاق، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1، حديث رقم (647)، 1/481]، وابن جرير في تفسيره [الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 7/609] والحاكم في المستدرک [الحاكم (ت:405)، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم، تحقيق: عطا، مطبفي عبد القادر (1990م): المستدرک علی الصحیحین، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1، 2/309] جميعهم من طريق الثوري عن الأعمش عن زر عن يسع الكندي: جاء رجل إلى ابن أبي طالب فقال: كيف تقرأ هذه الآية: {وَلَنْ يَجْعَلَ اللَّهُ لِلْكَافِرِينَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ سَبِيلًا}، وهم يقتلون؟ فقال علي رضي الله عنه: أدُّهُ ثُمَّ قَالَ: "فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ".

(292) هو: عبد الله بن حبيب أبو عبد الرحمن السلمي، الضري، مقرئ الكوفة، الإمام، العلم، هو عبد الله بن حبيب بن ربيعة الكوفي. من أولاد الصحابة، مولده في حياة النبي -صلى الله عليه وسلم-. قرأ القرآن، وجوده، ومهر فيه، أخذ القراءة عرضاً عن: عثمان، وعلي، وزيد، وأبي، وابن مسعود. إليه انتهت القراءة تجويداً وضبطاً. أخذ عنه القرآن: عاصم وعطاء وابن أبي ليلى، والشعبي، وعرض عليه: الحسن، والحسين -رضي الله عنهما-. أقرأ الناس في المسجد الأعظم أربعين سنة منذ خلافة عثمان، إلى أن توفي في

بين كلام الكفار، وجواب الملائكة. ومن أجل هذا فإن حفصاً⁽²⁹³⁾ (ت: 246هـ) الراوي عن عاصم يسكت هنا سكتة لطيفة.

15- قوله تعالى: {هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ} (آل عمران: 7)

وقال أبو نهيك الأسدي⁽²⁹⁴⁾ (ت: ما بين 131-140هـ) رحمه الله تعالى: إنكم تصلون هذه الآية وإنما مقطوعة:

{وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا} فأنتهى علمهم إلى قولهم الذي قالوا⁽²⁹⁵⁾.

ومراده أن الوقف تام على: {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ}. ثم يتدنى {وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ}.

16- وروى الإمام أبو عمرو الداني عن ميمون بن مهران التابعي⁽²⁹⁶⁾ (ت: 118هـ) قال: إني لأقشعر من قراءة أقوام يرى أحدهم حتماً عليه ألا يقصر عن العشر، إنما كانت القراءة تقرأ القصص إن طالت أو قصرت يقرأ أحدهم اليوم {وَإِذَا قِيلَ لَهُمْ لَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ قَالُوا إِنَّمَا نَحْنُ مُصْلِحُونَ} [البقرة: 11]، ويقوم في الركعة الثانية فيقرأ {أَلَا إِنَّهُمْ هُمُ الْمُفْسِدُونَ} [البقرة: 12]⁽²⁹⁷⁾.

زمن الحجاج سنة (73هـ). [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 272-267/4، وابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 413/1].

(293) حفص بن سليمان بن المغيرة الأسدي بالولاء، أبو عمر، ويعرف بحفص: قارئ أهل الكوفة. نزل بغداد، وجاور بمكة. وكان أعلم أصحاب عاصم بقراءته، وهو ابن امرأته وربيبه، ومن طريقه قراءة أهل المشرق. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 264/2].

(294) أبو نهيك الأسدي، هو: القاسم بن محمد الأسدي أو الضبي، ذكره ابن حبان في الثقات. [العسقلاني (1326هـ): تهذيب التهذيب، مصدر سابق، 259/12، الذهبي، تحقيق: معروف (2003م): تاريخ الإسلام ووفيات المشاهير والأعلام، مصدر سابق، 722/3].

(295) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 219/5، والسيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 7/2.

(296) هو: ميمون بن مهران الجزري، أبو أيوب الرقي من ثقات التابعين، و من علمائهم. سمع من ابن عباس وابن عمر. انظر ترجمته في: [الأصبهاني (ت: 430هـ)، أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق (1409هـ): حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، بيروت- دار الكتب العربية، 82/4، والمزني، تحقيق معروف (1980م): تهذيب الكمال، مصدر سابق، 210/29-227].

(297) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 135.

ثم قال أبو عمرو الداني رحمه الله تعالى: هذا يبين أن الصحابة - ﷺ - كانوا يتجنبون في قراءتهم القطع على الكلام الذي يتصل بعضه ببعض، ويتعلق آخره بأوله، لأن ميمون بن مهران إنما حكى ذلك عنهم إذ هو من كبار التابعين وقد لقي جماعة منهم (298).

وقال النحاس رحمه الله: "فلا ينبغي أن يقطع في آخر الركعة إلا على كلام تام، ولا يقف على {إِنَّمَا نَحْنُ مُصَلِحُونَ} وهو رأس العشر - في عدد أهل المدينة -، ولكن التمام {وَلَكِنْ لَّا يَشْعُرُونَ} [البقرة: 12]، وكذا لا يقف على رأس العشرين {لَعَلَّكُمْ تَتَّقُونَ} [البقرة: 21]، لأن {الَّذِي جَعَلَ لَكُمْ} [البقرة: 22] من نعت {رَبِّكُمْ} ولكن يقطع قبله - إن شاء - عند قوله {إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ} [البقرة: 106]، وإن شاء وقف على ما بعد العشرين، وهو قوله عز وجل: {فَلَا تَجْعَلُوا لِلَّهِ أَنْدَادًا وَأَنْتُمْ تَعْلَمُونَ} [البقرة: 22]" (299).

قال أبو محمد العماني: "فهذه الآثار وغيرها تدل على أن للوقف في القراءة أصل عند المتقدمين" (300).

وبالجملة فقد اشتهر اعتناء السلف - رحمهم الله تعالى - بهذا العلم، حتى عد ابن الجزري ذلك متواتراً عنهم (301)، وكانوا يعتنون بذلك حال الإقراء، قال ابن الجزري: "صح بل تواتر عندنا تعلمه والاعتناء به من السلف الصالح، كأبي جعفر يزيد بن القعقاع إمام أهل المدينة الذي هو من أعيان

(298) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفي، مصدر سابق، ص 136.

وقال أيضاً: "فدل جميع ما ذكرناه على وجوب استعمال القطع على التمام، وتجنب القطع على القبيح، وحض على تعليم ذلك وعلى معرفته.

فأما القطع على الكافي الذي هو دون التمام فمستعمل جائز. وقد وردت السنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم به، وثبت التوقيف عنه باستعماله.

ثم روى عبد الله بن مسعود قال: [قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم: اقرأ علي، فقلت: له: أقرأ عليك وعليك أنزل، فقال: إني أحب أن أسمع من غيري. قال فافتتحت سورة النساء فلما بلغت: {فكيف إذا جئنا من كل أمة بشهيد وجئنا بك على هؤلاء شهيداً} قال: فرأيت عيناه تذرفان دموعاً. فقال لي: حسبك].

ألا ترى أن القطع على قوله ((شهيدي)) كاف وليس بتام، لأن المعنى: فكيف يكون حالهم إذا كان هذا {يومئذ يود الذين كفروا} فما قبله متعلق بما بعده، والتمام: {ولا يكتُمون الله حديثاً} لأنه انقضاء القصة، وهو في الآية الثانية. وقد أمر النبي عبد الله أن يقطع دونه مع تقارب ما بينهما، فدل ذلك دلالة واضحة على جواز القطع على الكافي ووجوب استعماله، وباللغة التوفيق."

(299) ينظر: النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتفاء، مصدر سابق، ص 16.

ومن طريق ما يذكر من فقه شيخ القراء الإمام ابن شريح الإشبيلي، مُصَنَّفُ كِتَابِ "الكافي". - وَكَانَ رَأْسًا فِي الْقِرَاءَاتِ، بَصِيرًا بِالنُّحُ وَالصَّرَفِ، فَتَقِيهَا كَبِيرَ الْقَدْرِ، حُجَّةً، ثِقَةً:-

أَنَّهُ صَلَّى لَيْلَةً بِالْمُعْتَصِدِ ابْنِ عَبَّادٍ، فَوَقَفَ فِي الرَّعْدِ عَلَى قَوْلِهِ: {كَذَلِكَ يَضْرِبُ اللَّهُ الْأَمْثَالَ} [الرعد: 17]. ثم رجع. فَقَالَ لَهُ الْمُعْتَصِدُ: كُنْتُ أَظُنُّ مَا بَعْدَهُ صَفَةً لِلْأَمْثَالَ، وَمَا فَهَمُّهُ إِلَّا مِنْ وَقْفِكَ. ثُمَّ أَمَرَ لَهُ بِجَلْعَةِ وَفَرَسٍ وَجَارِيَةٍ وَأَلْفِ دِينَارٍ. [ينظر: الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 64/14].

(300) العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص 5.

(301) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 225/1.

التابعين، وصاحبه الإمام نافع بن أبي نعيم، و أبي عمرو بن العلاء، ويعقوب الحضرمي، وعاصم بن أبي النجود وغيرهم من الأئمة وكلامهم في ذلك معروف، و نصوصهم عليه مشهورة في الكتب، ومن ثم اشترط كثير من أئمة الخلف على المجيز أن لا يجيز أحدا إلا بعد معرفته الوقف والابتداء. وكان أئمتنا يوقفوننا عند كل حرف، ويشيرون إلينا فيه بالأصابع، سنة أخذوها كذلك عن شيوخهم الأولين" (302).

الفرع الخامس: أقوال مشاهير العلماء في هذا الفن

ولبيان سمو قدر علم الوقف والابتداء وعظيم مكانته، يسرد الباحث عباراتٍ لطائفة من أعلام هذا الفن تكشف عن أهميته وجلالته:

- قال الإمام المقتدى به في هذا الفن⁽³⁰³⁾ أبو حاتم السجستاني: "من لم يعرف الوقف، لم يعلم ما يقرأ"⁽³⁰⁴⁾.

- وقال الإمام أبو بكر ابن الأنباري: "ومن تمام معرفة إعراب القرآن ومعانيه وغريبه ومعرفة الوقف والابتداء فيه، فينبغي للقارئ أن يعرف الوقف التام، والوقف الكافي الذي ليس بتام، والوقف القبيح الذي ليس بتام ولا كافٍ..."⁽³⁰⁵⁾.

- وقال الإمام الهذلي: "الوقف أدب القرآن"، وقال: "الوقف: حلية التلاوة، وتحلية الدراية، وزينة القارئ، وبلاغة التالي، وفهم المستمع، وفخرٌ للعالم"⁽³⁰⁶⁾.

وقال علقمة: قال ابن مسعود -رضي الله عنه-: العدُّ مسامير القرآن. وأنا أقول: الوقف مسامير القرآن ودرسه⁽³⁰⁷⁾.

وقال: فالقارئ مأمور عند العلماء بإحسان الوقف والابتداء حفاظا على النظم الذي أعجز البلغاء تسويروه وتفصيله { بَلْ كَذَّبُوا بِمَا لَمْ يُحِيطُوا بِعَلَمِهِ وَكَمَا يَأْتِيهِمْ } (يونس: 39)، في إحسان الوقف تتبدى للسامع

(302) ابن الجزري، مراجعة الضبايع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 1/225.

(303) هكذا وسمه الأشموني في منار الهدى . [ينظر: الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص161].

(304) ذكره الهذلي. [الهذلي، تحقيق الددو، (2008م): الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص377].

(305) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 1/108، السيوطي، تحقيق إبراهيم (1974): الإلتقان في علوم القرآن، مصدر سابق، 1/282.

(306) الهذلي، تحقيق الددو، (2008م): الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص378.

(307) الهذلي، تحقيق الددو، (2008م): الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص378.

فوائده الوافرة، ومعانيه الفائقة، وتتجلى للمنتجع مقاصده الباهرة ومناحيه الرائقة... وإذا استتبع من القارئ اللحن في شعر ينشده، أو كلام يردده، فاستقباحه، واستفحاشه عليه في كتاب الله تعالى أولى، وهو بالتوبيخ فيه، والمقت عليه أحق وأحرى⁽³⁰⁸⁾.

- وقال الحافظ أبو عمرو الداني: "معرفة ما يتم الوقف عليه وما يحسن وما يقبح من أجل أدوات القراء المحققين والأئمة المتصدرين وذلك مما تلزم معرفته الطالبين وسائر التالين إذ هو قطب التجويد وبه يوصل إلى نهاية التحقيق"⁽³⁰⁹⁾.

- ويقول العلامة النكزاي⁽³¹⁰⁾ (ت683هـ): "باب الوقف: عظيم القدر، جليل الخطر، لأنه لا يتأتى لأحد معرفة معاني القرآن، ولا استنباط الأدلة الشرعية منه، إلا بمعرفة الفواصل"⁽³¹¹⁾.

وقال الحافظ علم الدين السخاوي: "ففي معرفة الوقف والابتداء الذي دونه العلماء تبيين معاني القرآن العظيم، وتعريف مقاصده، وإظهار فوائده، وبه يتهيأ الغوص على درره وفرائده"⁽³¹²⁾.

- ويقول المقرئ أبو الأصبع بن الطحان⁽³¹³⁾ الأندلسي (498-بعد560هـ): "أليس من الخطأ العظيم أن يقرأ كتاب الله تعالى فيقطع على القطع يفسد به المعنى... الخ"⁽³¹⁴⁾.

وقال المحقق ابن الجزري في (النشر): "ولذلك حض الأئمة على تعلمه ومعرفته...، ففي كلام علي -عليه السلام- دليل على وجوب تعلمه ومعرفته، وفي كلام ابن عمر -عليهما السلام- برهان على أن تعلمه إجماع من الصحابة -عليهم السلام-.

وقال: "وصح بل تواتر عندنا تعلمه والاعتناء به من السلف الصالح، كأبي جعفر يزيد بن القعقاع إمام أهل المدينة الذي هو من أعيان التابعين، وصاحبه الإمام نافع بن أبي نعيم، وأبي عمرو بن العلاء،

(308) الهذلي، تحقيق الددو، (2008م): الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص378.

(309) الداني (ت:444هـ)، أبو عمر عثمان بن سعيد بن عثمان، تحقيق، العمري، غازي بنيدر (1419م): شرح القصيدة الخاقانية، جامعة أم القرى، رسالة ماجستير، 96/2.

(310) هو عبد الله بن محمد بن عبد الله بن عمرو أبو محمد النكزاي الإسكندري، مقرئ كامل مصدر عارف، ألف كتاب الشامل في القراءات السبع، قرأ على السخاوي بدمشق. [ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 452/1].

(311) ينظر: السيوطي، تحقيق إبراهيم (1974): الإتيان في علوم القرآن، مصدر سابق، 283/1.

(312) السخاوي، تحقيق العطية، وخرابة (1997م): جمال القراء، مصدر سابق، ص673.

(313) هو: عبد العزيز بن علي بن محمد بن سلمة، أبو حميد وأبو الأصبع السماتي، الأشبيلي، المعروف بابن الطحان، إمام محقق، بارع مجود ثقة، قرأ القراءات، وألف التوايف المفيدة، منها كتاب الوقف والابتداء، وكتاب مرشد القارئ لتحقيق معالم المقارئ، قال ابن الديبشي: سمعت غير واحد يقول: ليس بالمغرب أعلم بالقراءات من ابن الطحان. دخل الشام وطاف البلاد ومات بجلب. [انظر: ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 395/1].

(314) ابن الطحان، تحقيق البواب (د.ت): نظام الأداء، مصدر سابق، ص21-22.

ويعقوب الحضرمي، وعاصم بن أبي النجود، وغيرهم من الأئمة. وكلامهم في ذلك معروف، ونصوصهم عليه مشهورة في الكتب.

ومن ثم اشترط كثير من أئمة الخلف على المجيز أن لا يجيز أحداً إلا بعد معرفته الوقف والابتداء. وكان أئمتنا يوقفوننا عند كل حرف ويشيرون إلينا فيه بالأصابع، سنة أخذوها كذلك عن شيوخهم الأولين رحمة الله عليهم أجمعين" (315).

وقال الإمام أبو الخير - أيضاً -: الوقف في الصدر الأول من الصحابة والتابعين وسائر العلماء مرغوب فيه من مشايخ القراء والأئمة الفضلاء، مطلوب فيما سلف من الأعصار، واردة به الأخبار الثابتة والآثار الصحيحة.

- فهذا العلم يفتح بتعلمه وإعمال الفكر فيه من مقاصد القرآن ومعانيه شيء عظيم، فالقارئ إذا لم يراع الوقف بحسب المعنى فلن يفهم المعنى، وربما فوت على السامع فهم المعنى، وقد لا يظهر بذلك وجه الإعجاز. (316)

- ولذا فإن معرفته متأكدة غاية التأكيد، وفي ذلك يقول العلامة أبو الحسن الصفاقسي في "تنبيه الغافلين وإرشاد الجاهلين لما يحدث لهم من خطأ حال تلاوتهم لكتاب رب العالمين" في باب الوقف والابتداء:

ومعرفة الوقف والابتداء متأكد غاية التأكيد، إذ لا يتبين معنى كلام الله ويتم على أكمل وجه إلا بذلك، فرب قارئ يقرأ ويقف قبل تمام المعنى فلا يفهم هو ما يقرأ، ومن يسمعه كذلك، ويفوت بسبب ذلك ما لأجله يقرأ كتاب الله تعالى، ولا يظهر مع ذلك وجه الإعجاز، بل ربما يفهم من ذلك غير المعنى المراد، وهذا فساد عظيم.

ولهذا اعتنى بعلمه وتعليمه والعمل به المتقدمون والمتأخرون، وألفوا فيه من الدواوين المطولة والمتوسطة والمختصرة ما لا يعد كثرة، ومن لم يلتفت لهذا ويقف أين شاء فقد حرق الاجماع، وحاد عن إتقان القراءة وتمام التجويد، وهو الغالب في قراء زماننا فإياك وإياك. (317)

- وقال الشيخ الضباع: ثم إن الوقف من الأمور المهمة التي يجب على القارئ معرفتها ويتأكد عليه الاعتناء بما أتم اعتناء لما يترتب على معرفته من الفوائد التي تؤدي إلى عدم الخطأ في لفظ القرآن وفهم معانيه. (318).

(315) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 224/1 - 225.

(316) الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، ص 120 و ينظر: الزركشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 342/1 - 350، و ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 108/1.

(317) الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، ص 120.

ففي الآثار والأقوال السابقة أجلى برهان وأبين حجة وأوضح دلالة على أهمية هذا العلم، وسمو منزلته عند العلماء قديماً وحديثاً، كما أن فيه توجيهاً للأنظار إلى تعلمه وتعليمه ونشره والبحث فيه والاعتناء به. والله سبحانه الموفق، وبه الثقة إن شاء الله تعالى.

University of Malaya

(318) الضباع (1999م): الإضاءة في بيان أصول القراءة، مصدر سابق، ص35.

المطلب الثاني: قواعدُ عامةٌ في الوقف والابتداء

- قال الأئمة من أهل الأداء: "لا يجوز⁽³¹⁹⁾ الوقف على المضاف دون المضاف إليه.

ولا على الفعل دون الفاعل، ولا على الفاعل دون المفعول.

ولا على المبتدأ دون الخبر.

ولا على نحو كان وأخواتها، وإن وأخواتها دون أسمائها.

ولا على النعت دون المنعوت، ولا على المعطوف عليه دون المعطوف.

ولا على القسم دون جوابه، ولا على حرفٍ دون ما دخل عليه.

- "واعلم أن من علامات كون الوقف أولى: الابتداء بالاستفهام، ملفوظاً به أو مقدرًا.

وأن يكون آخر قصة وابتداء أخرى، والابتداء بـ(يا النداء) غالباً.

أو الابتداء بفعل الأمر، أو الابتداء بلام القسم، أو الابتداء بالشرط؛ لأن الشيء لاحق به، ومتمم له، وجار مجرى بعض أجزائه.

وكذا لا يوقف بين عطف البيان ومعطوفه، ولا بين أم المتصلة وما بعدها؛ إذ ما بعدها وما قبلها بمنزلة حرف واحد.

ولا بين إذا وجوابها.

وهذا كله ما لم يكن الموقوف عليه رأس آية⁽³²⁰⁾.

(319) وقد أسلفنا أنهم -رحمهم الله تعالى- إنما يريدون بذلك الجواز الأدائي، وهو الذي يحسن في القرآن، ويروق في التلاوة، ولا يريدون بذلك أنه حرام، ولا مكروه، ولا ما يؤثم، بل أرادوا بذلك الوقف الاختياري الذي يُبتدأ بما بعده. وكذلك لا يريدون بذلك أنه لا يوقف عليه التبتة، فإنه حيث اضطر القارئ إلى الوقف على شيء من ذلك باعتبار قطع نفس، أو نحوه من تعليم، أو اختبار جاز له الوقف بلا خلاف عند أحد منهم، ثم يعتمد في الابتداء ما تقدم من العودة إلى ما قبل فيبتدئ به، اللهم إلا من يقصد بذلك تحريف المعنى عن مواضعه، وخلاف المعنى الذي أراد الله تعالى، فإنه والعياذ بالله يحرم عليه ذلك، ويجب ردعه بحسبه، على ما تقتضيه الشريعة المطهرة، قال ابن الجزري في مقدمة الطيبة: "وليس في القرآن من وقفٍ وجب .: . ولا حرامٍ، غير ماله سبب"، والله تعالى أعلم.

[ينظر: ابن الجزري، مراجعة الضبايع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 1/231].

(320) ينظر: الضبايع (1999م): الإضاءة في بيان أصول القراءة، مصدر سابق، ص43.

المبحث الثالث: أثر المعنى على الوقف

وفيه ثلاثة مطالب:

المطلب الأول: أثر القراءات على الوقف

وبخصوص القراءات:

من المعلوم أن أجل مقاصد وحكم تعدد القراءات واختلافها هو التيسير ورفع الحرج عن الأمة في قراءة كتاب الله تعالى، بيد أن هذا التنوع في القراءات قد أبرز جوانب أخرى غير ذلك، من أجلها جانب تعدد المعاني بتعدد القراءات، ومن وراء هذا التعدد في المعاني معرفة تعدد مواطن الوقف والابتداء المترتب على اختلاف هذه القراءات.

قال أبو الحسن السخاوي: "اعلم أن معرفة الوقف والابتداء تنبني على معرفة معاني القرآن وتفسيره وإعرابه وقراءاته، فقد تقتضي بعض القراءات وقفاً لا تقتضيه القراءة الأخرى"⁽³²¹⁾.

والقاعدة عند أهل القراءات: "أن تعدد القراءات بمنزلة تعدد الآيات"⁽³²²⁾، قال الزرقاني⁽³²³⁾ (ت: 1367هـ): "إن تنوع القراءات يقوم مقام تعدد الآيات، وذلك ضرب من ضروب البلاغة، يبتدئ من جمال هذا الإيجاز وينتهي إلى كمال الإعجاز"⁽³²⁴⁾.

وقال ابن عاشور⁽³²⁵⁾ (ت: 1393هـ): "وأنا أرى أن على المفسر أن يبين اختلاف القراءات المتواترة لأن في اختلافها توفيراً لمعاني الآية غالباً؛ فيقوم تعدد القراءات مقام تعدد كلمات القرآن"⁽³²⁶⁾.

وقال القرطبي: "إن القراءتين كالأيتين؛ فيجب أن يعمل بهما"⁽³²⁷⁾.

(321) السخاوي، تحقيق العظيمة، وخرابة (1997م): جمال القراء، مصدر سابق، 773/1.

(322) السيوطي (ت: 911)، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق الكاتب، سيف الدين عبد القادر: (1981م): الإكليل في استنباط التنزيل، بيروت - دار الكتب العلمية، ص 109.

(323) هو: محمد عبد العظيم الزرقاني: من علماء الأزهر بمصر. تخرج بكلية أصول الدين، وعمل بها مدرسا لعلوم القرآن والحديث. من كتبه (مناهل العرفان في علوم القرآن، وتوفي بالقاهرة. توفي سنة 1367هـ. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 210/6]

(324) الزرقاني (ت: 1367هـ)، محمد عبد العظيم (د.ت): مناهل العرفان في علوم القرآن، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ط3، 149/1.

(325) هو: محمد الطاهر بن عاشور، من علماء تونس البارزين، كان رئيس المفتين المالكيين فيها، وشيخ جامع الزيتونة وفروعه، وعضواً في مجمعي القاهرة ودمشق توفي سنة 1393هـ، من مؤلفاته مقاصد الشريعة الإسلامية، وأصول النظام الاجتماعي في الإسلام، والتحرير والتنوير في تفسير القرآن. انظر: [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 173/6].

(326) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 56/1.

(327) القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 89/3.

وقال ابن تيمية⁽³²⁸⁾ (661-728هـ): وقد بينا أن القراءتين كالأيتين، فزيادة القراءات كزيادة الآيات⁽³²⁹⁾، وقد نص على هذه القاعدة جماعة: منهم ابن القيم⁽³³⁰⁾ (691-751هـ)، والخصاص⁽³³¹⁾ (ت: 305-370)⁽³³²⁾، وغيرهم.

- وللإيضاح: تأمل قوله تعالى: {بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ * فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ}، في كلمة {محفوظ} قراءتان متواترتان، قراءة بالرفع؛ فيكون المحفوظ هو القرآن، وقراءة بالجر؛ فيكون المحفوظ هو اللوح. ونتيجة القاعدة: أن القرآن محفوظ قبل نزوله وبعد نزوله، بل ومحفوظ أيضاً أثناء نزوله، قال تعالى: {وَمَا تَنْزَلَتْ بِهِ الشَّيَاطِينُ * وَمَا يَنْبَغِي لَهُمْ وَمَا يَسْتَطِيعُونَ * إِنَّهُمْ عَنِ السَّمْعِ لَمَعَزُولُونَ}. والذي يعيننا هنا أنه على قراءة {محفوظ} بالجر يكون الوقف على رأس الآية الأولى {مجيد} كافٍ، أما على قراءة {محفوظ} بالرفع فالوقف حينئذ لا يتم إلى على رأس الآية الثانية {محفوظ}.

328) أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحراني الدمشقي الحنبلي، أبو العباس، تقي الدين ابن تيمية: المجتهد المطلق العلامة الحافظ الناقد الفقيه المجتهد المفسر البارع شيخ الإسلام علم الزهاد نادرة العصر، عني بالحديث ونسخ الأجزاء ودار على الشيوخ وخرج وانتقى وبرع في الرجال وعلل الحديث وفقهه وفي علوم الإسلام وعلم الكلام وغير ذلك، وكان من مجرى العلم ومن الأذكياء المعدودين والزهاد الأفراد والشجعان الكبار والكرماء الأجواد. مشارك في أنواع من العلوم، باحثاً في فنون الحكمة، داعية إصلاح في الدين. آية في التفسير والاصول، فصيح اللسان، ناظر العلماء وأفنى ودرس وهو دون العشرين. ، ولد بجران سنة (661هـ)، وتوفي مسجوناً في قلعة دمشق سنة (728هـ) أثنى عليه الموافق والمخالف وسارت بتصانيفه الركبان لعلها ثلاثمائة مجلد، وقال ابن حجر أنها أربعة آلاف كراسة من مصنفاة: مجموعة فتاويه، والسياسية الشرعية في اصلاح الراعي والرعية، منهاج السنة النبوية في نقض كلام الشيعة والفدرية، ودرء تعارض العقل والنقل [الذهبي (1998م): تذكرة الحفاظ، مصدر سابق، 192/4، ابن العماد، تحقيق الأرنؤوط وآخرون (1406هـ): المصدر السابق، 80/6، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 144/1، كحالة (د.ت): معجم المؤلفين، مصدر سابق، 261/1].

329) ابن تيمية (ت: 728)، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم الحراني، تحقيق قاسم، عبد الرحمن بن محمد (1995م): مجموع الفتاوى، المدينة النبوية - مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف، 400/13.

330) هو: محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد الزرععي، الحنبلي، أبو عبدالله، شمس الدين ابن قيم الجوزية: فقيه، أصولي، مجتهد، مفسر، متكلم، نحوي، محدث، من أركان الإصلاح الاسلامي، وأحد كبار العلماء. ولد وتوفي بدمشق، تتلمذ لشيخ الإسلام ابن تيمية.. هذب كتبه ونشر علمه، وسجن معه في قلعة دمشق، من تصانيفه: زاد المعاد في هدى خير العباد، واعلام الموقعين عن رب العالمين، الطرق الحكمية في السياسة الشرعية ومدارج السالكين و عدة الصابرين وله نظم. [كحالة (د.ت): معجم المؤلفين، مصدر سابق، 107/9، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 56/6].

331) أحمد بن علي الرازي، أبو بكر الخصاص الحنفي، قال الذهبي: الامام العلامة المفتي المجتهد، عالم العراق، صاحب التصانيف، ولد سنة (305)، سكن ببغداد، وكان صاحب حديث ورحلة، و انتهت إليه رئاسة الحنفية، وكان مع براعته في العلم ذا زهد وتعبد، وعرض عليه قضاء القضاة فامتنع منه، ويحتج في كتبه بالاحاديث المتصلة بأسانيد، ومات فيها سنة (370). له تصانيف منها (أحكام القرآن) وكتابا في (أصول الفقه) [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 340/16، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 171/1، و كحالة (د.ت): معجم المؤلفين، مصدر سابق، 7/2].

332) الخصاص (ت: 370)، أحمد بن علي أبوبكر الرازي، تحقيق: القمحاوي، محمد صادق (1405هـ): أحكام القرآن، بيروت - دار إحياء التراث العربي 351/3، 8/4.

والتأمل لأقوال علماء الضبط يظهر له بجلاء أن الوقف والابتداء يختلف باختلاف القراءة، فالكلمة قد تصلح وقفاً على قراءة، ولا تصلح على قراءة أخرى، قال ابن الجزري في "النشر": "وقد يكون الوقف تاماً على قراءة، وغير تام على أخرى نحو: {مثابة للناس وأمنأ} تام على قراءة من كسر خاء {واتخذوا} وكافياً على قراءة من فتحها". (333)

يشير إلى قوله تعالى: {وَإِذْ جَعَلْنَا الْبَيْتَ مَثَابَةً لِّلنَّاسِ وَأَمْنَا وَاتَّخِذُوا مِن مَّقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى وَعَهِدْنَا إِلَىٰ إِبْرَاهِيمَ وَإِسْمَاعِيلَ أَنَّ طَهَّرَا بَيْتِي لِلطَّائِفِينَ وَالْعَاكِفِينَ وَالرُّكَّعِ السُّجُودِ} [البقرة:125]، قال السجاوندي: " {وأمنأ- ط} لمن قرأ {واتخذوا} بكسر الخاء؛ لاعتراض الأمر بين الماضيين، {مُصَلًّى- ط} كذلك، ومن فتح الخاء نسق الأفعال الثلاثة بلا وقف". (334)

- وقال في قوله تعالى: {إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيرًا وَلَا تُسْأَلُ عَنْ أَصْحَابِ الْجَحِيمِ} [البقرة:119]: {ونذيراً- لا} للعطف، أي: نذيراً وغير مسؤول، إلا لمن قرأ: {وَلَا تُسْأَلُ} على النهي، لاختلاف الجملتين (335).

المطلب الثاني: أثر التفسير على الوقف

اتفقت الكلمة عند أهل الضبط والتفسير أن الوقف التام إنما يكون على المعنى الأتم والأوجه، إذ بمعرفة الوقف والابتداء يتبين مقاطع الكلام، وتظهر مراداته ومعانيه؛ فالوصل قد يدخل في معنى الكلام ما ليس منه، والقطع قد يخرج من معنى الكلام ما هو منه، أو يكون كلاماً غير مفهوم؛ نظراً لبقاء جزء منه لم يتصل به.

ومن الأمثلة الظاهرة على هذا قوله تعالى: {قَالَ سَتَشِدُّ عَضْدَكَ بِأَخِيكَ وَتَجْعَلُ لَكُمْ سُلْطَانًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمْ بِآيَاتِنَا أَنْتُمْ وَمَنِ اتَّبَعَكُمْ الْعَالِيُونَ} [القصص: 35]، فقد ذكر العلماء من أهل الضبط والتفسير أن الوقف في هذه الآية يمكن أن يكون على كلمة {إليكما}، كما يمكن أن يكون على {بآياتنا}، وكلا الموضوعين ليسا رأس آية.

وقد اختلفت المصاحف في اختيار الوقف في هذين الموضوعين، كما اختلف العلماء كذلك؛ حيث نقل أبو عمرو الداني عن الأخفش النحوي- الأوسط سعيد بن مسعدة- (336) (ت: 215هـ)، ومحمد

(333) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 227/1.

(334) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 235/1.

(335) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 233/1.

(336) هو: سعيد بن مسعدة الماشعي بالولاء، البلخي ثم البصري، أبو الحسن، المعروف بالأخفش الأوسط: نحوي، عالم باللغة والأدب، من أهل بلخ. سكن البصرة، وأخذ العربية عن سيبويه. وصنف كتباً، منها (تفسير معاني القرآن) [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 101/3-102].

بن جرير الطبري أن "التمام {فلا يصلون إليكما} والمعنى عندهما: أتما ومن اتبعكما الغالبون بآياتنا".⁽³³⁷⁾ ونقل الزركشي عن الشيخ عز الدين -العز بن عبد السلام-⁽³³⁸⁾ (577-660هـ) قوله: الأحسن الوقف على: {إليكما}.⁽³³⁹⁾ وأجاز الأشموني الوقف على {إليكما}، والابتداء {بآياتنا} على أن الباء للقسم، أي: بحق آياتنا..، والجواب محذوف تقديره: (لتغلبن).⁽³⁴⁰⁾

ومن اختار الوقف على قوله {بآياتنا}: أبو بكر ابن الأنباري، وأبو جعفر النحاس، وأبو عمرو الداني، ومن جاء بعدهم قالوا كما قالوا.⁽³⁴¹⁾

والوقف عندهم على {بآياتنا} أتم للمعنى وأكفى؛ وذلك أن الوقف على {فلا يصلون إليكما} سيكون محتاجاً إلى معرفة الشيء الذي لا يصلون بسببه إلى موسى وأخيه، فكان التمام {بآياتنا}، ثم إكمال الخطاب: {أتما ومن اتبعكما الغالبون} طمأنةً من الله إليهما.

والشاهد من هذا أن الوقف يختلف باختلاف تفسير الآية، فمن اختار وقفاً فقد فسر، واختيار أحد القولين في التفسير قد يعني اختيار أحد القولين في الوقف؛ إذ أن الوقوف في كثير من المواضع قد أثار عن فهم المعنى، لذا كان لزاماً على القارئ أن يحرص على فهم المعنى قبل أن يقف عليه؛ لكي يختار الوقف الصحيح المناسب للمعنى المراد من الآية الكريمة. والله الهادي .

المطلب الثالث: أثر الإعراب على الوقف

بني علماء الوقف والابتداء بعض المواضع على وفق ما تقتضيه قواعد النحو من وجوه الإعراب الجائزة في الآية، وقد سبق معنا قول أبي الحسن السخاوي: "أن معرفة الوقف والابتداء تبني على معرفة

(337) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص438.

(338) هو: عبد العزيز بن عبد السلام بن ابي القاسم السلمي، الدمشقي الشافعي، أبو محمد عز الدين سلطان العلماء: عز الدين الملقب بسلطان العلماء: فقيه، مشارك في الاصول والعربية والتفسير. ولد بدمشق، وسمع كثيراً، ودرس وافتى، وبرع في المذهب الشافعي، وبلغ رتبة الاجتهاد، وولي الخطابة بجامع دمشق والحكم بمصر، قال عنه ابن السبكي: شيخ الإسلام سلطان العلماء إمام عصره بلا مدافعه، القائم بالأمر والمعروف في زمانه، المطع على حقائق الشريعة وغوامضها العارف بمقاصدها، توفي بالقاهرة. من مصنفاته: من التفسير الكبير والامام في أدلة الاحكام، وقواعد الشريعة، وقواعد الأحكام في إصلاح الأنام. والغاية في اختصار النهاية في فروع الفقه الشافعي [ابن السبكي، تحقيق الحلو والطناحي (1413هـ): طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، 209/8، وابن العماد، تحقيق: الأرنؤوط (1986م): شذرات الذهب، مصدر سابق، 522/7، كحالة (د.ت): معجم المؤلفين، مصدر سابق، 249/5، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 21/4].

(339) الزركشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 345/1-346.

(340) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص583.

(341) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 823/2، النحاس، تحقيق المطرودي

(1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص512، والداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص437.

معاني القرآن وتفسيره وإعرابه وقراءاته".⁽³⁴²⁾ وهذا يعني أن معرفة الوقف والابتداء لا تأتي بالمران ورياضة اللسان كما هو الحال في أغلب أبواب التجويد الأخرى، بل تعتمد في معرفته على علوم أخرى كالتفسير وعلوم اللغة العربية.

ومن المعلوم أن أحد مظاهر الاختلاف بين القراءات القرآنية قد تتمثل في اختلاف العلامة الإعرابية للكلمة ما، كأن يرفع أحدهم كلمة وينصبها آخر، أو ينطقها أحدهم بحركة بناء وآخر بحركة إعراب، أو غير ذلك. وتبعاً لاختلاف هذه الحركة تختلف الوظيفة للكلمة ويتغير معناها التركيب، وقد يقف القارئ في موضع ما بضبط معين فيكون لذلك الوقف معنى، فإذا تغير ضبط الكلمة تغير معناها، ولعل من أبرز الأمثلة التي يتضح من خلالها مدى تأثير الحركات الإعرابية في ظاهرة الوقف والابتداء على معاني الآيات القرآنية قوله تعالى: {وَأَمْرَأْتُهُ قَائِمَةٌ فَضَحِكْتُ فَبَشَّرْنَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ} [هود:71]، فقد قرئ {يعقوب} بالرفع وقرئ بالنصب.

قال أبو عمرو الداني: "ومن قرأ {ومن وراء إسحق يعقوب} بالرفع وقف على قوله {فبشرناها بإسحق}؛ لأن {يعقوب} مرفوع بالابتداء، والخبر فيما قبله، ومن نصب {يعقوب} لم يقف على ذلك."⁽³⁴³⁾ ومثله أبو جعفر النحاس، ومن قبلهما أبو بكر ابن الأنباري.

والخلاصة أن الوقف على {فبشرناها بإسحاق} كافٍ عند من قرأ {يعقوب} بالرفع على الابتداء، والتقدير: ويعقوب من وراء إسحاق، أما من قرأ {ومن وراء إسحاق يعقوب} بالنصب فالاختيار أن يقف على آخر الآية، لأنه عند بعضهم في موضع خفض، لكنه لا ينصرف للعجمة والتعريف، وهو معطوف على {إسحق} والتقدير: فبشرناها بإسحاق ويعقوب. وذكر هذا التأويل يعقوب ثم قال: وهذا تفسير مظلّم. وقال أبو جعفر النحاس: الذي تأوله أبو حاتم ويعقوب غلط عند الحذاق من أهل العربية؛ لا يجوز عندهم: "مررتُ بزیدٍ ومن بعده عمرو" لضعف الخافض، ولكن إن قرأت {يعقوب} بالفتح جاز أن تقف على {فبشرناها بإسحاق} ويكون قطعاً صالحاً، والتقدير فيه: "وهبنا له يعقوب"، فيكون هذا جائز في العربية.⁽³⁴⁴⁾

(342) السخاوي، تحقيق العظيمة، وخرابة (1997م): جمال القراء، مصدر سابق، 773/1.

(343) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، 318.

(344) ينظر: الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص380، ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 715/2-716، والنحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتشاف، مصدر سابق، ص323.

وهذا ما حسنه مكّي بن أبي طالب⁽³⁴⁵⁾ (ت:437هـ) بقوله: "ويجوز أن تنصب {يعقوب} بفعلٍ مضمرٍ يدل عليه الكلام، كأنه قال: "ومن وراء إسحاق وهبنا لها يعقوب"، وهو حسن. ثم قال: والرفع هو الاختيار؛ لصحة إعرابه، ولأن الأكثر من القراء عليه".⁽³⁴⁶⁾

وعلى كل حال فالعلامة الإعرابية رمزٌ لغويٌّ دال على وظيفة نحوية، وهي واحدة من أهم وأخطر القرائن السياقية تأثيراً على دلالة المعنى، فإذا استبدلت حركة إعرابية بأخرى فإن ذلك يحمل إلينا دلالة معينة نفهم منها اختلاف الوظيفة النحوية التي تحملها الكلمة داخل التركيب، وفي هذا من ضروب إعجاز القرآن وإيجازه ما لا يخفى.

وقد بنى علماء الوقف والابتداء كذلك بعض المواضع على وفق ما تقتضيه قواعد النحو من وجوه الإعراب الجائزة في الآية. والله تعالى أعلم.

(345) مكّي بن أبي طالب حموش بن محمد بن مختار الأندلسي القيسي، ثم الأندلسي القرطبي، أبو محمد: إمام محقق مقرئ، عالم بالتفسير والعربية. من أهل القيروان. ولد فيها، وطاف في بعض بلاد المشرق، وعاد إلى بلده، وأقرأ بها. ثم سكن قرطبة (سنة 393) وخطب وأقرأ بجامعها وتوفي فيها. له كتب كثيرة منها: "التبصرة في القراءات"، و"الكشف" عليه، و"مشكل إعراب القرآن"، و"الرعاية في التجويد". [انظر: الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 286/7، ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 310-309/2].

(346) مكّي (ت:437هـ)، أبو محمد مكّي بن أبي طالب القيسي، تحقيق: رمضان، د. محيي الدين (1984م): الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، بيروت - مؤسسة الرسالة، ص535.

الفصل الثاني: تعانق الوقف

وفيه أربعة مباحث:

المبحث الأول: تعريف التعانق، وأسمائه، وعلامته

تعريف وقف المراقبة أو (التعانق):

المراقبة في العروض تعني المراقبة بين الحرفين، فلا يثبتان معاً، ولا يذهبان معاً، كأن كل واحدٍ منهما يراقب صاحبه، فكل واحد منهما إذا فُرِضَ فيه الوقف وجب الوصل في الآخر، وإذا فُرِضَ فيه الوصل وجب الوقف في الآخر.⁽³⁴⁷⁾

قال صاحب "كشاف اصطلاحات الفنون" -التّهانوي-⁽³⁴⁸⁾ (كان حياً 1158هـ): "المراقبة في علم العروض: هي كون الحرفين على حالة لا يجوز ثبوتهما معاً ولا سقوطهما معاً، بل يجب أن تُسقط أحدهما وتثبت الآخر."⁽³⁴⁹⁾

ووقف المراقبة أو المعانقة في -عُرفِ القراء-: هو أن يجتمع وقفان في محل واحد، يصح الوقف على واحد منهما، لكن إذا وقف على أحدهما امتنع الوقف على الآخر؛ لثلا يحتل المعنى.

قال الإمام ابن الجزري: "قد يجيزون الوقف على حرف، ويجيز آخرون الوقف على آخر، ويكون بين الوقفين مراقبة على التضاد، فإذا وقف على أحدهما امتنع الوقف الآخر. كمن أجاز الوقف على {لَا رَبِّ} {البقرة:2} فإنه لا يجيزه على {فيه} {البقرة:2}، والذي يجيزه على {فيه} لا يجيزه على {لَا رَبِّ}."⁽³⁵⁰⁾

وسمي هذا الوقف "وقف المراقبة" لأنّ القارئ حال قراءته يراقب الموضوع الذي اجتمع فيه هاتان الكلمتان ليقف على إحدهما، أو لأنّ السامع يرقب القارئ ويلاحظه حين قراءته ليعرف الكلمة التي سيقف عليها، أو ليرشده إلى الوقف على إحدى الكلمتين إذا وقف عليهما معاً.⁽³⁵¹⁾

(347) وله تفاصيل محلها كتب العروض، وينظر منها إن شئت: الشوابكة، د. محمد علي، وأبوسويلم، د. أنور (1991م): معجم مصطلحات العروض والقافية، عمان، دار البشير، 259-260.

(348) هو: محمد أعلى بن علي بن حامد التهانوي الحنفي، أحد رجال العلم وأفذاذ في الهند، جمع الكتب الكثيرة وطالعها، وأخذ منها المصطلحات وجمعها في مصنف حافل كبير، أسماء: «كشاف اصطلاحات الفنون» فرغ من تأليف كتابه سنة 1158هـ ولم يعرف له تاريخ وفاة، [انظر: الحسيني، عبد الحى (1376هـ): نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر، الهند، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، ط1، 278/6، الطناحي، محمود محمد (1985م): الموجز في مراجع التراجم والبلدان والمصنفات وتعريفات العلوم، بدون دار نشر، ط1، ص79، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 295/6].

(349) ينظر: التهانوي، تحقيق دحروج (1996م): كشاف اصطلاحات الفنون، مصدر سابق، ص1507.

(350) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 237/1.

(351) الحصري، محمود خليل (2002م): معالم الاهتداء إلى معرفة الوقوف والابتداء، القاهرة-مكتبة السنة، ط1، ص38.

وهذا يعني أنه يجوز أن تسقط الموضعين معاً، وليس لك أن تثبتهما معاً، أي: لا يجوز الوقف على الموضعين كليهما، بل تقف على أحدهما دون الآخر، أو تصلهما معاً.

ويخلص من هذا أن للمراقبة أربع حالات:

- 1- وصل الموضعين معاً.
- 2- أو الوقف عليهما معاً. (غير جائز).
- 3- أو الوقف على الأول دون الثاني
- 4- أو الوقف على الثاني دون الأول.

أسماء وقف التعانق:

سمي هذا الوقف "وقف المراقبة" لأنَّ القارئ حال قراءته يراقب الموضع الذي اجتمع فيه هاتان الكلمتان ليقف على إحداهما، أو لأنَّ السامع يرقب القارئ ويلاحظه حين قراءته ليعرف الكلمة التي سيقف عليها. (352)

وسماه المتأخرون: وقف المعانقة، أو التعانق في الوقف، لمعانقة كلِّ من الكلمتين الكلمة الأخرى، واجتماعهما معاً في موضع واحد.

والمعانقة في اللغة بضم الميم من عانق: أي وضع كلُّ من الرجلين ذقنه على كتف الآخر، وعنقه على عنقه، وضمه إلى نفسه، وتعانقا واعتنقا، فهو عنيقه. وقيل: المعانقة في المودة، والاعتناق في الحرب، وقد يجوز الاعتناق في المودة كالتعانق.

وقد ذكر الشيخ محمد مكي نصر⁽³⁵³⁾ (ت: نحو 1322هـ): أن الذي سماه بـ (وقف المعانقة) هو الشيخ محمد صادق الهندي⁽³⁵⁴⁾ (كان حياً 1290هـ) في رسالته: (كنوز ألطاف البرهان في رموز أوقاف القرآن). (355)

ويُسمَّى أيضاً: التجاذب، أي تجاذب الكلمتين للوقف.

(352) الحصري (2002م): معالم الاهتداء إلى معرفة الوقوف والابتداء، مصدر سابق، ص38.

(353) هو محمد مكي نصر الجريسي، الشافعي، من أعلام القرن الرابع عشر الهجري، مقرئ مجود، من آثاره: نهاية القول المفيد في علم التجويد، كان إماماً لمسجد الزاهد في القاهرة، توفي حوالي سنة 1322هـ [كحالة (د.ت): معجم المؤلفين، مصدر سابق، 50/12، نهاية القول المفيد ص3]

(354) محمد الهندي (كان حياً 1290 هـ) محمد الصادق الهندي. فاضل. من آثاره: كنوز ألطاف البرهان في رموز اوقاف القرآن. [كحالة (د.ت): معجم المؤلفين، مصدر سابق، 79/10]

(355) ينظر: الجريسي، محمد مكي نصر، تحقيق: حسن، أحمد علي (1999م): نهاية القول المفيد في علم تجويد القرآن المجيد، القاهرة: مكتبة الآداب، ط4، ص225.

علامة تعانق الوقف:

رُمز لوقف المراقبة في المصاحف - في زماننا هذا- بعلامة تميزه عن غيره، وهي عبارة عن ثلاث نقاط على هيئة مثلث توضع فوق الكلمتين اللتين فيهما وقف المراقبة بهذا الشكل (.:).

ويُقال: إن العلة في اختيار النقاط الثلاث رمزا لوقف المعانقة أو المراقبة هي الإشارة إلى النقاط الثلاث في كلمة (عائق) أو (راقب) ففي كلا الكلمتين ثلاث نقاط كما ترى. والله تعالى أعلم.

وذكر الشيخ محمد صادق الهندي: أن رموز المعانقة ثلاثة رموز، وهي: (مع، معانقة، هـ) أي أن: هذه الرموز الثلاثة كانت علامة للمعانقة. وهذا خلاف المرسوم في المصاحف اليوم.⁽³⁵⁶⁾

المبحث الثاني: أول من ذكره ونبه عليه من العلماء

أول من نبه على وقف المراقبة هو الإمام أبو الفضل الرازي⁽³⁵⁷⁾ (370-454هـ).

قال ابن الجزري: "وأول من نبه على المراقبة في الوقف الإمام الأستاذ أبو الفضل الرازي، أخذته من المراقبة في العروض"⁽³⁵⁸⁾.

وقد أشار إليه السجاوندي في مواضع من كتابه في الوقوف⁽³⁵⁹⁾. كما ذكر جملةً من مواضعه كلٌ من: أبي بكر الأنباري، وأبي جعفر النحاس، وأبي محمد العماني، وأبي عمرو الداني.

(356) قال في (الهندي، الشيخ محمد صادق (1290هـ): كنوز ألقاف البرهان في رموز أوقاف القرآن، القاهرة - المطبعة الكاستلية: "رموز (مع، معانقة، هـ) هذه ثلاث رموزات، باتحاد المعنى مع ترادف العلامات، أعني: هذه الرموز الثلاثة علامة للمعانقة، أي إذا تعانق الوقفان، أي اجتماعا في محل واحد فوق القارئ على أحدهما ولم يقف على الآخر بل وصله فلم يختل المعنى فيحتل له الوقف على أيهما شاء، ولا يصح الوقف عليهما من غير وصل أحدهما، وكذلك لا يصح الوصل فيهما من غير وقف على أحدهما." كذا قال: والتحقيق جواز الوصل فيهما كما سلفت الإشارة إليه.

(357) هو: الإمام المقرئ الكامل شيخ الإسلام الثقة الورع عبد الرحمن بن أحمد بن الحسن العجلي، أبو الفضل الرازي، مقرئ فاضل، عارف بالأدب. له شعر في الزهد، وتصانيف، منها (جامع الوقوف). قال السمعاني: "مقرئنا فاضلا كثير التصانيف، حسن السيرة متعبدا حسن العيش منفردا قانعا باليسير يقرئ أكثر أوقاته ويروي الحديث. وقال عبد الغفار الفارسي: "ثقة حوالا إماما في القراءات والروايات عالما بالأدب والنحو، أكبر من أن يدل عليه مثلي وهو أشهر من الشمس وأضوء من القمر ذو فنون من العلم. توفي في نيسابور سنة 454 هجرية. [ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 361/1، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 294/3].

(358) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 238/1.

(359) منها -على سبيل المثال-: قوله تعالى: (فأصبح من النادمين* من أجل ذلك ..)، قال فيه: (النادمين) ج، (من أجل ذلك) ج كذلك؛ أي: هما جائزان على سبيل البدل لا على سبيل الاجتماع؛ لأن تعلق (من أجل) يصلح بقوله: (فأصبح)، ويصلح بقوله: (كتبتنا)، وعلى (من أجل ذلك) أجوز؛ لأن ندمه من أجل أنه لم يُوارِ أظهر". السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 451/2.

وعلى هذا فأول ظهورٍ واشتهارٍ هذا النوع من الوقوف كان في القرن الخامس الهجري. والتحقيق أنّ هذا النوع من الوقوف موجود من قبل القرن الخامس، ومعروف من قبل أبي الفضل الرازي، كيف !! وقد وردت فيه إشاراتٌ عن نافعٍ وعاصمٍ وغيرهما من المتقدمين، كما ذكر بعضها أبو حاتم والأحفش، ومن بعدهما أبو بكر الأنباري، وأبو جعفر النحاس، وأبو عمرو الداني. وهؤلاء جميعاً أقدم منه وأقوم، ولكنّ لعلّ أبا الفضل كان له الفضل في تعديد قواعده، وتنظيم فرائده، وتجميع شوارده، وتأصيل دلائله، وتفصيل مسائله، فاشتهرَ به، وعُرفَ عنه، ونُسبَ إليه. والله تعالى أعلم.

المبحث الثالث: تأصيل وقف التعانق عند علماء القراءات والتفسير، وتوجيهه من جهة اللغة:

يرى الباحث أن من النافع - قبل الشروع في تفصيل هاتيك الوقوف وقفاً وقفاً - أن يقف مع الناظر في هذا الكلام وقفةً يلفت بها نظره، ويثير بها في خاطره أن "من أبدع الأساليب في كلام العرب الإيجاز، وهو متنافسهم، وغاية تنباري إليها فصحاءهم، وقد جاء القرآن بأبدعه؛ إذ كان - مع ما فيه من الإيجاز المبيّن في علم المعاني - فيه إيجاز عظيم آخر، وهو صلوحية معظم آياته لأن تؤخذ منها معانٍ متعددة، كلها تصلح لها العبارة باحتمالات لا ينفائها اللفظ، فبعض تلك الاحتمالات مما يمكن اجتماعه، وبعضها - وإن كان فرض واحد منه يمنع من فرض آخر - فتحريك الأذهان إليه وإخطاره بها يكفي في حصول المقصد من التذكير به للامتثال أو الانتهاء".⁽³⁶⁰⁾

"ولولا إيجاز القرآن لكان أداء ما يتضمنه من المعاني في أضعاف مقدار القرآن".⁽³⁶¹⁾ "وإنك لتمر بالآية الواحدة فتأملها وتدبرها فتنهال عليك معانٍ كثيرةٌ يسمح بها التركيب على اختلاف الاعتبارات في أساليب الاستعمال العربي، وقد تتكاثر عليك فلا تك من كثرتها في حصر، ولا تجعل الحمل على بعضها منافياً للحمل على البعض الآخر إن كان التركيب سمحاً بذلك".⁽³⁶²⁾

قال الفخر الرازي: وقد ثبت في أصول الفقه أن المتقدمين إذا ذكروا وجهاً في تفسير الآية فذلك لا يمنع المتأخرين من استخراج وجهٍ آخرٍ في تفسيرها؛ وإلا لصارت الدقائق التي يستنبطها المتأخرون في التفسير مردودة، وذلك لا يقوله إلا مُقلدٌ خُلف".⁽³⁶³⁾

(360) ينظر: ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 1/121.

(361) ينظر: ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 1/122.

(362) ينظر: ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 1/97.

(363) ينظر: ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 29.

ويقول الإمام ابن قتيبة رحمه الله تعالى: "ولا نعلمه - تبارك وتعالى - خصّ بالعلم قوماً دون قوم، ولا وقفه على زمن دون زمن، بل جعله مشتركاً مقسوماً بين عبادته، يفتح للآخر منه ما أغلقه عن الأول، وينبه المقلّ منه على ما أغفل عنه المكثّر، ويحييه بمتأخر يتعقب قول متقدّم، وتالٍ يعترض على ماضٍ، وأوجب الله على كلّ من علم شيئاً من الحقّ أن يظهره وأن ينشره، وجعل ذلك زكاة العلم، كما جعل الصدقة زكاة المال. [ابن قتيبة (276)، عبد الله بن مسلم الدينوري، تحقيق الجبوري، عبدالله (1983م): إصلاح غلط

أبي عبيد في غريب الحديث، بيروت - دار الغرب الإسلامي، ط1، ص45]

"ويقال: ليس كلمة أضر بالعلم من قولهم: (ما ترك الأول للآخر شيئاً)؛ لأنه يقطع الآمال عن العلم، ويحمل على التقاعد عن التعلم، فيقتصر الآخر على ما قدم الأول من الظاهر، وهو خطر عظيم، وقول سقيم، فالأوائل وإن فازوا باستخراج الأصول وتمهيدها، فالأواخر فازوا بتفريع الأصول وتشبيدها، كما ذكر عليه الصلاة والسلام: (أمّتي أمة مباركة، لا يدرى أولها خير أو آخرها" [القاسمي (ت:1332هـ)، محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق (د.ت): قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث، بيروت - دار الكتب العلمية، ص38-39، والحديث عند الترمذي بلفظ: (مثل أمّتي مثل المطر لا يدرى أوله خير أم آخره) ينظر: [السخاوي (ت:902هـ)، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد، تحقيق الحشت، محمد عثمان (1985م): المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، بيروت - دار الكتاب العربي، ط1، ص592].

ف"ليس مما يستعمل الناس كلمة أضر بالعلم والعلماء، ولا أضر بالخاصة والعامّة من قولهم: "ما ترك الأول للآخر شيئاً"، ولو استعمل الناس معنى هذا الكلام فتركوا جميع التكلف، ولم يتعاطوا إلا مقدار ما كان في أيديهم لفقدوا علماً جماً، ومرافقاً لا تُحصى، ولكنّ أبي الله إلا أن يقسم نعمة بين طبقات جميع عبادته قسمة عدل، يُعطي كلّ قرنٍ وكلّ أمة حصّتها ونصيبها، على تمام مراشد السنين، وكمال مصالح الدنيا". [الملاحظ (ت:255)، أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب، تبويب وشرح أبو ملحم، د.علي (1423هـ): الرسائل الأدبية، بيروت - دار ومكتبة الهلال، ط2، ص258].

ولن تزال هذه الأمة في ازدياد وترق في المواهب والعلم. [الزركشي (ت:793هـ)، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر (1985م): المنشور في القواعد الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية، ط2، 3/35].

فلا تغتر بقول القائل: (ما ترك الأول للآخر)، بل القول الصحيح الظاهر: (كم ترك الأول للآخر)، فإنما يستجد الشيء ويستردّل لجودته وردائه في ذاته، لا لتقدمه وحدوثه. [القاسمي (د.ت): قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث، مصدر سابق، ص38]. قال أبو العباس الميرد في «الكامل»: "وليس لقدم العهد بفضل القائل، ولا لحدثانه بهتضم المصيب، ولكن يعطى كلّ ما يستحق". الميرد (ت:285هـ)، أبو العباس محمد بن يزيد، تحقيق إبراهيم، محمد أبو الفضل (1997م): الكامل في اللغة والأدب، القاهرة - دار الفكر العربي، ط3، 28/1].

قال ابن مالك في تسهيل الفوائد: "وإذا كانت العلوم منحة إلهية، ومواهب اختصاصية، يهبها - سبحانه وتعالى - لمن يشاء، فغير مستبعد أن يدخر لبعض المتأخرين ما عسر فهمه على كثير من المتقدمين". [ابن مالك (ت:672هـ)، جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله الجبائي، تحقيق بركات، محمد كامل (1967م): تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر، ص2].

"واعلم أن ونتائج الأفكار لا تقف عند حد، وتصرفات الأنظار لا تنتهي إلى غاية، بل لكل عالم ومتعلم منها حظّ يجزّه في وقته المُقدّر له، وليس لأحد أن يزاحمه فيه؛ لأنّ العالم المَعنويّ وأسع كالبحر الزاخر، والفيض الإلهي ليس له إنقطاع وكأ آخر، والعلوم منح إلهية، ومواهب صمدانية، فغير مستبعد أن يدخر لبعض المتأخرين ما لم يدخر لكثير من المتقدمين، قال صلى الله عليه وسلم: (مثل أمّتي مثل المطر لا يدرى أوله خير أم آخره). رَوَاهُ الْبُخَارِيُّ فِي الْمَصَابِيحِ عَنْ أَنَسٍ. وَقَالَ: [أمّتي أمة مباركة لا يدرى أولها خير أو آخرها]..

وكأ غرو في هذا، فرب حديث تقدم على قدم، وسبق وإن تأخر، فالرجال معادن، ولكل زمان محاسن، والخواطر موارد لا تنزح، والأفكار مصابيح لا تنطفئ، والأفهام مرايا لا تنناهي صورها، والعقول سحائب لا ينفذ مطرها، والمعالي غير متناهية، والفضائل غير متوارية، وأمّ اللبالي ولود، والفضل في كل حين مشهود، وإنّ الفضل بيد الله يؤتیه من يشاء. [القنوجي، أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي (1985م): الحطة في ذكر الصحاح الستة، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1، ص28].

"وفي هذا الكلام حث وترغيب في النظر في كلام المتأخرين والاشتغال به، ونهي عن أن يقتصر المحصل على كلام المتقدمين ويرفض كلام من بعدهم؛ فإنه قد يعثر في كلام المتأخر على ما لا يعثر عليه في كلام المتقدم، ولا شك أن للمتقدم فضيلة السبق والاختراع والتدوين، وللمتأخر فضيلة الجمع والإكثار وتقييد ما لعله أطلق، وتفصيل ما لعله أجمل، مع الاختصار التام، وتيسير ما هو على

وقال الغزالي⁽³⁶⁴⁾ (450-505هـ) في الإحياء: فاعلم أن من زعم أن لا معنى للقرآن إلا ما ترجمه ظاهر التفسير فهو مخبر عن حد نفسه، وهو مصيب في الإخبار عن نفسه، ولكنه مخطئ في الحكم ببرد الخلق كافةً إلى درجته التي هي حده ومحطه، بل الأخبار والآثار تدل على أن في معاني القرآن متسعاً لأرباب الفهم.⁽³⁶⁵⁾

ويؤيد هذا ما أخرجه ابن أبي حاتم⁽³⁶⁶⁾ (240 - 327 هـ) من طريق الضحاك عن ابن عباس -رضي الله عنه- قال: إن القرآن ذو شجون وفنون، وظهور وبطون، لا تنقضي عجائبه، ولا تبلغ غايته، فمن أوغل فيه برفق نجأ، ومن أوغل فيه بعنف هوى، أخبار وأمثال، وحلال وحرام، وناسخ ومنسوخ، ومحكم ومتشابه، وظاهر وبطن، فظهره التلاوة وبطنه التأويل، فجالسوا به العلماء، وجانبوا به السفهاء.

وقال ابن سبع⁽³⁶⁷⁾ (440-520هـ) في "شفاء الصدور" ورد عن أبي الدرداء -رضي الله عنه- أنه قال: لا يفقه الرجل كل الفقه حتى يجعل للقرآن وجوهاً.

المحصل صعب المرام، فيتعين الجنوح إلى كلامهم، والتعريج على مصنفاتهم؛ فربما فات من لم يشتمل عليها مقصود كبير". قاله [ناظر الجيش، محب الدين محمد بن يوسف بن أحمد، تحقيق فاجر، أ.د. علي محمد وآخرون (1428هـ): تهديد القواعد بشرح تسهيل الفوائد، القاهرة د دار السلام، ط1، 120/1].

(364) هو: محمد بن محمد بن أحمد الطوسي، الشافعي، الغزالي، حجة الإسلام أبو حامد، ولد سنة (450)، قال ابن النجار: إمام الفقهاء على الإطلاق، ورباني الأمة بالاتفاق، ومجتهد زمانه، وعين أوانه، برع في المذهب والاصول والخلاف والجدل والمنطق، وقرأ الحكمة والفلسفة، وفهم كلامهم، وتصدى للرد عليهم، وكان شديد الذكاء، قوي الإدراك أ.هـ، جمع أشنتات العلوم لازم إمام الحرمين، فبرع في الفقه، ومهر في الكلام والجدل، حتى صار عين المناظرين، انبهر لمناظرته نظام الملك الوزير وشاع أمره، فولاه تدريس نظامية بغداد، فقدمها، عظم جاهه، وازدادت حشمته فرفض الرياسة، توفي بطوس سنة (505هـ)، ألف في الاصول والتفسير والفقه والكلام والحكمة، له نحو مئتي مصنف، أشهرها، (إحياء علوم الدين)، (المستصفى) في الأصول، (والوجيز) وغيرها كثير [انظر: ابن السبكي، تحقيق الحلو والطناحي (1413هـ): طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، 6/191 وما بعدها، الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 19/322 وما بعدها، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 7/22].

(365) الغزالي (ت: 505هـ)، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي (د.ت): إحياء علوم الدين، دار المعرفة - بيروت، 1/289.

(366) هو: عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر بن داود بن مهرازي، أبو محمد، المعروف بابن أبي حاتم، صاحب كتاب «الجرح والتعديل»، والتفسير في عدة مجلدات، وغير ذلك من المصنفات المشهورة. ولد حوالي سنة 240 بالري، قرأ القرآن على الفضل بن شاذان، ثم شرع في الطلب على أبيه، وعلى الإمام أبي زرعة الرازي، وغيرهما من محدثي بلده الري. مات سنة 327 هـ بالري، وله بضع وثمانون سنة. [ابن العماد، تحقيق: الأرنؤوط (1986م): شذرات الذهب، مصدر سابق، 1/31، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 3/324].

(367) سليمان بن داود السواري، أبو الربيع ابن سبع السبتي: تاج الإسلام، الإمام، الحافظ، الفقيه، الحدث، الخطيب، المنصوف، من مصنفاته: له بحجة الانوار من حقيقة الاسرار في الموعظة فارسي. وزهر الرياض في ترجمته البهجة. وشفاء الصدور في خمسة عشر مجلداً. [الأنصاري (ت: بعد 825): محمد بن القاسم بن محمد بن أحمد بن عبد الملك، تحقيق بن منصور، عبد الوهاب (1983م): اختصار أخبار عما كان يتغير ستة من سني الآثار، الناشر: الرباط، ط2، ص22، وحاجي خليفة (ت: 1067هـ)، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني (1941م): كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، بغداد - مكتبة المشي، 2/1050، الباباي (ت: 1399هـ)، إسماعيل باشا بن محمد أمين البغدادي (1951م): هديئة العارفين أسماء المؤلفين وآثار المصنفين، استانبول - المطبعة البهية لوكالة المعارف الجلية، 1/401].

وقال ابن مسعود -رضي الله عنه-: من أراد علم الأولين والآخرين فليثور القرآن.

قال: وهذا الذي قاله لا يحصل بمجرد تفسير الظاهر. (368)

وقال علي -رضي الله عنه-: لو شئت لأوقرت سبعين بعيراً من تفسير سورة الفاتحة.

وقال آخرون: القرآن يحتوي على سبعة وسبعين ألف علم.

وقال بعض العلماء: لكل آية ستون ألف فهم، وما بقي من فهمه أكثر.

وقال سهل بن عبد الله التستري (369) (200-283هـ): "لو أعطي العبد بكل حرف من

القرآن ألف فهم لم يبلغ نهاية ما أودع الله في آية من كتابه؛ لأنه كلام الله، وكلامه صفته. وكما أنه ليس لله نهاية فكذلك لا نهاية لفهم كلامه، وإنما يفهم كل بمقدار ما يفتح الله على قلبه". (370)

وكما أن الله تعالى لا يوصف بحد يُنتهى إليه في الكمال والجلال، فكذا لا نهاية لفهم كلامه سبحانه يبلغه العلم، وإنما يفهم كل بمقدار ما يفتح الله عليه، إذ كلام الله فيه علمه، وعلم الله لا تبلغ نهاية فهمه فهو مُحدثة مخلوقة.

ومما يستدل به على ذلك قول علي بن أبي طالب -رضي الله عنه- عندما سأله سائل، فقال له: "هل

خصّكم رسول الله -صلى الله عليه وسلم- بشيء؟ -أي: أنتم وأهل بيته؟-

فقال: "لا والذي برأ النّسمة وخلق الحبة، ما خصّنا رسول الله -صلى الله عليه وسلم- بشيء، إلا ما في هذه

الصحيفة، -وأخرجها فإذا فيها أسنان الإبل-، وفهماً في كتاب الله يؤتیه الله من يشاء".

ولفظ الترمذي (371) (309-379هـ) عن أبي حنيفة (372) (ت: 74هـ): قال: قلت لعلي: يا

أمير المؤمنين، هل عندكم سوداء في بيضاء ليس في كتاب الله؟ قال: لا، والذي فلق الحبة وبرأ النسمة ما

(368) ينظر: الزركشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 1/ 454.

(369) هو: سهل بن عبد الله بن يونس أبو محمد التستري شيخ العارفين، أبو محمد التستري، الصوفي الزاهد. له كلمات نافعة، ومواعظ حسنة؛ لم يكن له في وقته نظير في المعاملات والورع؛ وكان صاحب كرامات، الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 13/ 330، ابن خلكان، تحقيق: عباس (1994م): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، 2/ 429.

(370) ينظر: الواحدي (ت: 468هـ)، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد النيسابوري، تحقيق: الفوزان، د. محمد بن صالح بن عبد الله (1430هـ): التفسير البسيط، رسالة دكتوراه، الناشر: جامعة الإمام محمد بن سعود، عمادة البحث العلمي، 1/ 428.

فهذا يدل على أن في فهم معاني القرآن مجالاً رحباً، ومتسعاً بالغاً، والسماع والنقل لا بد منه في ظاهر التفسير ليتقي به مواضع الغلط، ثم بعد ذلك يتسع الفهم والاستنباط، ولا يجوز التهاون في حفظ الظاهر، بل لا بد منه أولاً، إذ لا يطمع في الوصول إلى الباطن قبل إحكام الظاهر، ومن ادعى فهم أسرار القرآن ولم يحكم التفسير الظاهر فهو كمن ادعى البلوغ إلى صدر البيت قبل أن يجاوز الباب. (371) الترمذي: أبو عيسى محمد بن عيسى بن سورة بن موسى بن الضحاك، السلمى، أبو عيسى، الترمذي، الضير، تلميذ أبي عبد الله البخاري، ومشاركه فيما يرويه في عددٍ من مشايخه، سمع منه شيخه البخاري، وغيره، وكان مبرزاً على الأقران، آية في الحفظ

علمته، إلا فهما يعطيه الله رجلا في القرآن، وما في الصحيفة. قلت: وما في الصحيفة؟ قال: العقل، وفكك الأسير، وأن لا يقتل مؤمن بكافر. قال أبو عيسى: حديث علي حديث حسن صحيح. (373)

"وأسرار التنزيل ورموزه في كل باب بالغة من اللطف والخفاء حداً يدق عن تفتن العالم ويزيد عن تبصره" (374)؛ وذلك لما بلغه القرآن من منتهى الفصاحة، والبلاغة، وحسن النظم، وما احتوى عليه من اللطائف والفرائد والطلاوة والخصوصيات التي يزيدها النظر مع طول الزمان جدّةً.

ولربما انقده في ذهن القارئ من العصور التالية المعنى الحسن الصالح فوجد آيات القرآن تتحمله على نحوٍ بديع، بحيث لا يمكن إيداع ذلك إلا في كتابٍ أحكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيمٍ خبير، وهذا من وجوه إعجاز هذا الكتاب العزيز. (375)

والإتقان، وبه يضرب المثل، من مصنفاته: كتاب الجامع، والعلل، قيل: أنه ولد أكمه، وكانت ولادته في سنة (309هـ) وتوفي سنة (379هـ). [انظر: ابن العماد، تحقيق: الأرنؤوط (1986م): شذرات الذهب، مصدر سابق، 327/3-328]. (372) هو: وهب بن عبد الله، أبو جحيفة السوائي الكوفي - رضي الله عنه - من صغار الصحابة، من أسنان ابن عباس، حدث عن النبي - صلى الله عليه وسلم، وعن علي والبراء، وحديثه في الكتب الستة، نزل الكوفة وجعله علي بن أبي طالب علي بيت المال بالكوفة، وشهد معه مشاهدته كلها، توفي سنة (74هـ) [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 203-202/3، ابن الأثير، تحقيق معوض، وعبد الموجود (1994م): أسد الغابة في معرفة الصحابة، مصدر سابق، 47/6].

(373) الترمذي، تحقيق: معروف (1998م): سنن الترمذي، مصدر سابق، 77/3، حديث رقم: (1412).

(374) ينظر: ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 122/1.

(375) قال ابن القيم: "فان قلت: إنك قد أشرت إلى مقام عظيم؛ فافتح لي بابه، واكشف لي حجابيه، وكيف تدبر القرآن وتفهمه والإشراف على عجائبه وكنوزه؟ وهذه تفاسير الأئمة بأيدينا، فهل في البيان غير ما ذكروه؟ قلت: سأضرب لك أمثالا تختدي عليها وتجعلها إماماً لك في هذا المقصد: قال الله تعالى: {هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ * إِذْ دَخَلُوا عَلَيْهِ فَقَالُوا سَلَاماً قَالَ سَلَامٌ قَوْمٍ مُنْكَرُونَ * فَرَاغَ إِلَى أَهْلِهِ فَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينٍ * فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ * فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً قَالُوا لَا تَحْزَنْ وَبَشِّرْهُ بِبُعْدِ الْغَلَامِ عَلِيمٍ * فَأَقْبَلَتِ امْرَأَتُهُ فِي صَرَوةٍ فَصَكَتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ * قَالُوا كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ إِنَّهُ هُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ}. فعهدي بك إذا قرأت هذه الآية وتطلعت إلى معناها وتدبرتها فإنما تطلع منها على أن الملائكة أتوا إبراهيم في صورة الأضياف يأكلون ويشربون، وبشروه بسلام، وإنما امرأته عجبت من ذلك؛ فأخبرتها الملائكة أن الله قال ذلك. ولم يتجاوز تدبرك غير ذلك. فاسمع الآن بعض ما في هذه الآيات من أنواع الأسرار، وكم قد تضمنت من الثناء على إبراهيم، وكيف جمعت الضيافة وحقوقها، وما تضمنت من الرد على أهل الباطل من الفلاسفة والمعتلة، وكيف تضمنت علماً عظيماً من أعلام النبوة، وكيف تضمنت جميع صفات الكمال التي ردها إلى العلم والحكمة، وكيف تضمنت الأخبار عن عدل الرب وانتقامه من الأمم المكذبة، وتضمنت ذكر الإسلام والإيمان والفرق بينهما، وتضمنت بقاء آيات الرب الدالة على توحيده وصدق رسله وعلى اليوم الآخر، وتضمنت أنه لا ينتفع بهذا كله إلا من في قلبه خوف من عذاب الآخرة، وهم المؤمنون بها، وأما من لا يخاف الآخرة ولا يؤمن بها فلا ينتفع بتلك الآيات. فاسمع الآن بعض تفاصيل هذه الجملة:

قال الله تعالى: {هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ} افتتح سبحانه القصة بصيغة موضوعة للاستفهام، وليس المراد بها حقيقة الاستفهام، ولهذا قال بعض الناس: إن (هل) في مثل هذا الموضع بمعنى (قد) التي تقتضي التحقيق. ولكن في ورود الكلام في مثل هذا بصيغة الاستفهام سر لطيف، ومعنى بديع، فإن المتكلم إذا أراد أن يخبر المخاطب بأمر عجب ينبغي الاعتناء به وإحضار الذهن له صدر له الكلام بأداة الاستفهام؛ لتنبه سمعه وذهنه للمخبر به، فتارة يصدره بـ(ألا)، وتارة يصدره بـ(هل)، فقوله: هل علمت ما كان من كيت وكيت؟ إما مذكراً به، وإما واعظاً له مخوفاً، وإما منبهاً على عظمه ما يخبر به، وإما مقررراً له، فقوله تعالى: {هَلْ أَتَاكَ

حَدِيثُ مُوسَى { وَهَلْ أَتَاكَ نَبَأُ الْخَصْمِ } و { هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ الْغَاشِيَةِ } و { هَلْ أَتَاكَ حَدِيثُ ضَيْفِ إِبْرَاهِيمَ الْمُكْرَمِينَ } متضمن لتعظيم هذه القصص، والتنبيه على تدبرها، ومعرفتها ما تضمنته، ففيه أمر آخر، وهو التنبيه على أن إتيان هذا إليك علم من أعلام النبوة، فإنه من الغيب الذي لا تعلمه أنت ولا قومك، فهل أتاك من غير إعلامنا وإرسالنا وتعريفنا؟ أم لم يأتك إلا من قبلنا؟ فنانظر ظهور هذا الكلام بصيغة الاستفهام، وتأمل عظم موقعه من جميع موارد يشهد أنه من الفصاحة في ذروتها العليا.

وقوله: { ضيف إبراهيم المكرمين } متضمن لثنائه على خليله إبراهيم، فإن في { المكرمين } قولين: أحدهما: إكرام إبراهيم لهم، ففيه مدح إبراهيم بإكرام الضيف. والثاني: أنهم مكرمون عند الله كقوله تعالى: { بَلْ عِبَادٌ مُكْرَمُونَ }، وهو متضمن أيضاً لتعظيم خليله ومدحه، إذ جعل ملائكته المكرمين أضيافاً له، فعلى كلا التقديرين فيه مدح لإبراهيم.

وقوله: { فَقَالُوا سَلَامًا قَالَ سَلَامٌ } متضمن بمدح آخر لإبراهيم حيث رد عليهم السلام أحسن مما حيوه به، فإن تحيتهم باسم منصوب متضمن لجملة فعلية تقديره: سلمنا عليك سلاماً، وتحية إبراهيم لهم باسم مرفوع متضمن لجملة اسمية تقديره: سلام دائم أو ثابت أو مستقر عليكم، ولا ريب أن الجملة الاسمية تقتضي الثبوت واللزوم، والفعلية تقتضي التجدد والحدوث، فكانت تحية إبراهيم أكمل واحسن.

ثم قال: { قَوْمٌ مُنْكَرُونَ } وفي هذا من حسن مخاطبة الضيف والتذم منه وجهان في المدح: إحداهما: أنه حذف المبتدأ، والتقدير: أنتم قوم منكرون، فتذم منهم ولم يوجههم بهذا الخطاب لما فيه من الاستيحاش. وكان النبي صلى الله عليه وسلم لا يواجه أحداً بما يكرهه، بل يقول: "ما بال أقوام يقولون كذا ويفعلون كذا". الثاني: قوله: { قَوْمٌ مُنْكَرُونَ } فحذف فاعل الإنكار، وهو الذي كان أنكرهم كما قال في موضع آخر: { نكركم }، ولا ريب أن قوله: { منكرون } أطف من أن يقول: "أنكرتكم".

وقوله: { فَرَاغَ إِلَىٰ أَهْلِهِ فَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينٍ * فَقَرَّبَهُ إِلَيْهِمْ قَالَ أَلَا تَأْكُلُونَ } متضمن وجوهاً من المدح وآداب الضيافة وإكرام الضيف، منها: قوله: { فَرَاغَ إِلَىٰ أَهْلِهِ } والروغان الذهاب بسرعة واختفاء، وهو يتضمن المبادرة إلى إكرام الضيف، والاختفاء يتضمن ترك تحجيله وألا يعرض للحياء، وهذا بخلاف من يتناقل ويتبارد على ضيفه، ثم يبرز بمراى منه، ويحل صرة النفقة ويزن ما يأخذ، ويتناول الإناء بمراى منه، ونحو ذلك مما يتضمن تحجيل الضيف وحيائه، فلفظة (راغ) تنفي هذين الأمرين. وفي قوله تعالى: { إِلَيْهِ أَهْلُهُ } مدح آخر لما فيه من الإشعار أن كرامة الضيف معدة حاصلة عند أهله، وأنه لا يحتاج أن يستقرض من جيرانه، ولا يذهب إلى غير أهله إذ قرى الضيف حاصل عندهم. وقوله: { فَجَاءَ بِعِجْلٍ سَمِينٍ } يتضمن ثلاثة أنواع من المدح: أحدها: خدمة ضيفه بنفسه، فإنه لم يرسل به وإنما جاء به بنفسه. الثاني: أنه جاءهم بحيوان تام، لم يأثم ببعضه، ليتخيروا من أطيب لحمه ما شاءوا. الثالث: أنه سمين ليس بمجهول، وهذا من نفائس الأموال، ولد البقر السمين فأثم يعجبون به، فمن كرمه هان عليه ذبحه وإحضاره. وقوله: { إِلَيْهِمْ } متضمن المدح وآداباً أخرى: وهو إحضار الطعام إلى بين يدي الضيف، بخلاف من يهين الطعام في موضع ثم يقيم ضيفه فيورده عليه. وقوله: { أَلَا تَأْكُلُونَ } فيه مدح وآداب أخر، فإنه عرض عليهم الأكل بقوله: { أَلَا تَأْكُلُونَ }، وهذه صيغة عرض مؤذنة بالتلطف، بخلاف من يقول: ضعوا أيديكم في الطعام، كلوا، تقدموا، ونحو هذا.

وقوله: { فَأَوْجَسَ مِنْهُمْ خِيفَةً } لأنه لما رآهم لا يأكلون من طعامه أضر منهم خوفاً أن يكون معهم شر، فإن الضيف إذا أكل من طعام رب المنزل اطمأن إليه وأنس به، فلما علموا منه ذلك قالوا: { لَا تَخَفْ وَبَشِّرْهُ بَعْلَامٍ عَلِيمٍ }، وهذا الغلام إسحق لا إسماعيل، لأن امرأته عجبت من ذلك فقالت: عجوز عقيم، لا يولد لمثلني، فأنى لي بالولد؟ وأما إسماعيل فإنه من سرته هاجر، وكان بكره وأول ولده. وقد بين سبحانه هذا في سورة هود في قوله تعالى: { فَبَشِّرْ نَاهَا بِإِسْحَاقَ وَمِنْ وَرَاءِ إِسْحَاقَ يَعْقُوبَ }، وهذه هي القصة نفسها. وقوله تعالى: { فَأَقْبَلَتْ امْرَأَتُهُ فِي صَرَّةٍ فَصَكَّتْ وَجْهَهَا وَقَالَتْ عَجُوزٌ عَقِيمٌ } فيه بيان ضعف عقل المرأة وعدم ثباتها، إذ بادرت إلى الندبة، فصكت الوجه عند هذا الإخبار. وقوله: { عَجُوزٌ عَقِيمٌ } فيه حسن أدب المرأة عند خطاب الرجال، واقتصارها من الكلام على ما يتأدى به الحاجة، فإنها حذف المبتدأ ولم تقل: أنا عجوز عقيم، واقتصر على ذكر السبب الدال على عدم الولادة، لم تذكر غيره، وأما في سورة هود فذكرت السبب المانع منها ومن إبراهيم، وصرحت بالعجب.

وقوله تعالى: { قَالُوا كَذَلِكَ قَالَ رَبُّكَ } متضمن لإثبات صفة القول له سبحانه. وقوله: { إِنَّهُ هُوَ الْحَكِيمُ الْعَلِيمُ } متضمن لإثبات صفة الحكمة والعلم اللذين هما مصدر الخلق والأمر، فجميع ما خلقه سبحانه صادر عن علمه وحكمته، وكذلك أمره وشرعه مصدره عن علمه وحكمته. والعلم والحكمة متضمنان لجميع صفات الكمال، فالعلم يتضمن الحياة ولوازم كمالها من القيومية والقدرة والبقاء والسمع والبصر وسائر الصفات التي يستلزمها العلم التام، والحكمة تتضمن كمال الإرادة والعدل والرحمة والإحسان والجلود والبر، ووضع الأشياء في مواضعها على أحسن وجوهها، ويتضمن إرسال الرسل، وإثبات الثواب والعقاب.

والقرآن من جانب إعجازه يكون أكثر معاني من المعاني المعتادة التي يودعها البلغاء في كلامهم؛ فقد نُسج نظمه نسجاً بالغاً منتهى ما تسمح به اللغة العربية من الدقائق واللطائف لفظاً ومعنى. بما يفسي بأقصى ما يراد بلاغه إلى المرسل إليهم. فجاء القرآن على أسلوبٍ أبدع مما كانوا يعهدون وأعجب.

ولذا فإن الذي يجب اعتماده أنه يصح حمل اللفظ في القرآن على سائر ما يحتمله من المعاني، وعلى هذا القانون فينبغي لمن يرجح معنى من المعاني التي يحتملها لفظ آية من القرآن أن لا يجعل غير

كل هذا العلم من اسمه {الحكيم} كما هي طريقة القرآن في الاستدلال على هذه المطالب العظيمة بصفة الحكمة، والإنكار على من يزعم أنه خلق الخلق عبثاً وسُدَى وباطلاً، فحينئذ صفة حكمته تتضمن الشرع والقدر والثواب والعقاب، ولهذا كان أصح القولين أن المعاد يُعلم بالعقل، وأن السمع ورد بتفصيل ما يدل العقل على إثباته. ومن تأمل طريقة القرآن وحدها دالة على ذلك، وأنه سبحانه يضرب لهم الأمثال المعقولة التي تدل على إمكان المعاد تارة، ووقوعه أخرى، فيذكر أدلة القدرة الدالة على إمكان المعاد، وأدلة الحكمة المستلزمة لوقوعه. ومن تأمل أدلة المعاد في القرآن وحدها كذلك مغنية بحمد الله عن غيرها، كافية شافية موصلة إلى المطلوب بسرعة، متضمنة للجواب عن الشبه العارضة لكثير من الناس. وإن ساعد التوفيق كتبت في ذلك سفرًا كبيراً لما رأيت في الأدلة التي أرشد إليها القرآن من الشفاء والهدى وسرعة الإنصاف، وحسن البيان، والتنبيه على مواضع الشبه والجواب عنها بما ينتلج له الصدر، ويكثر معه اليقين، بخلاف غيره من الأدلة فإنها على العكس من ذلك، وليس هذا موضع التفصيل. والمقصود: أن صدور الخلق والأمر عن علم الرب وحكمته، واختصت هذه القصة بذكر هذين الاسمين لاقتضائهما لتعجب النفوس من تولد مولود بين أبوين لا يولد لثلهما عادةً، وخفاء العلم بسبب هذا الإيلاء، وكون الحكمة اقتضت جريان هذه الولادة على غير العادة المعروفة، فذكر في الآية اسم العلم والحكمة المتضمن لعلمه سبحانه بسبب هذا الخلق وغايته وحكمته في وضعه موضعه من غير إحلال بموجب الحكمة.

ثم ذكر سبحانه وتعالى قصة الملائكة في إرسالهم هلاك قوم لوط، وإرسال الحجر المسمومة عليهم، وفي هذا ما يتضمن تصديق رسله، وإهلاك المكذبين لهم، والدلالة على المعاد والثواب والعقاب لوقوعه عيناً في هذا العالم، وهذا من أعظم الأدلة الدالة على صدق رسله، لصحة ما أخبروا به عن ربه. ثم قال تعالى: {فَأَخْرَجْنَا مَنْ كَانَ فِيهَا مِنَ الْمُؤْمِنِينَ فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ} ففرق بين الإسلام والإيمان هنا لسر اقتضاه الكلام، فإن الإخراج هنا عبارة عن النجاة، فهو إخراج نجات من العذاب، ولا ريب إن هذا مختص بالمؤمنين المتبعين للرسول ظاهراً وباطناً.

وقوله تعالى: {فَمَا وَجَدْنَا فِيهَا غَيْرَ بَيْتٍ مِنَ الْمُسْلِمِينَ} لما كان الموجودون من المخرجين أوقع اسم الإسلام عليهم، لأن امرأة لوط كانت من أهل هذا البيت وهي مسلمة في الظاهر، فكانت في البيت الموجودين لا في القوم الناجيين، وقد أخبر سبحانه عن خيانة امرأة لوط، وخيانتها أنها كانت تدل قومها على أضيافه، وقلبيهم معهم، وليست خيانة فاحشة، فكانت من أهل البيت المسلمين ظاهراً، وليست من المؤمنين الناجيين.

ومن وضع دلالة القرآن وألفاظه مواضعها تبين له من أسرارته وحكمته ما يبهر العقول، ويعلم أنه تنزيل من حكيم حميد. وبهذا خرج الجواب عن السؤال المشهور وهو: أن الإسلام أعم من الإيمان، فكيف استثناء الأعم من الأخص، وقاعدة الاستثناء تقتضي العكس وتبين أن المسلمين المستثنين مما وقع عليه فعل الوجود، والمؤمنين غير مستثنين منه بل هم المخرجون الناجون.

وقوله تعالى: {وَتَرَكْنَا فِيهَا آيَةً لِلَّذِينَ يَخَافُونَ الْعَذَابَ الْأَلِيمَ} فيه دليل على أن آيات الله سبحانه وعجائبه التي فعلها في هذا العالم وأبقى آثارها دالة عليه وعلى صدق رسله إنما ينتفع بها من يؤمن بالمعاد ويخشى عذاب الله تعالى كما قال الله تعالى في موضع آخر: {إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَةً لِمَنْ خَافَ عَذَابَ الْآخِرَةِ}، وقال تعالى: {سَيَذَكَّرُ مَنْ يَخْشَى}، فإن من لا يؤمن بالآخرة غابته أن يقول: هؤلاء قوم أصابهم الدهر كما أصاب غيرهم، ولا زال الدهر فيه الشقاوة والسعادة. وأما من آمن بالآخرة وأشفق منها فهو الذي ينتفع بالآيات والمواعظ.

والمقصود بهذا إنما هو التنبيه والتمثيل على تفاوت الأفهام في معرفة القرآن، واستنباط أسرارته وإثارة كنوزه، ويُعتبر بهذا غيره، والفضل بيد الله يؤتيه من يشاء. " [ابن القيم (ت: 751): شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد، تحقيق: غازي، محمد جميل: زاد المهاجر إلى ربه، جدة - مكتبة المدني، 63/1].

ذلك المعنى مُلغىً، بل ينبغي الاعتداد بتعدد المعاني المحتملة في اللفظ القرآني بدون الخروج عن مهيوع الكلام العربي البليغ. (376)

وقد أراد الله تعالى أن يكون القرآن كتاباً مخاطباً به كل الأمم في جميع العصور، لذلك جعله بلغة هي أفصح كلام بين لغات البشر - وهي اللغة العربية - لأسباب يلوح لي منها: "أن تلك اللغة أوفر اللغات مادةً، وأقلها حروفاً، وأفصحها لهجةً، وأكثرها تصرفاً في الدلالة على أغراض المتكلم، وأوفرها ألفاظاً، وجعله - أي: القرآن - جامعاً لأكثر ما يمكن أن تتحملة اللغة العربية في نظم تراكيبيها من المعاني، في أقل ما يسمح به نظم تلك اللغة، فكان قوام أساليبه جارياً على أسلوب الإيجاز؛ فلذلك كثر فيه ما لم يكثر مثله في كلام بلغاء العرب". (377)

وكان من أساليب القرآن أنه يصلح فيه استعمال اللفظ الواحد في معنيين أو معانٍ إذا صلح المقام بحسب اللغة العربية لإدارة ما يصلح منها، وبذلك تكثر معاني الكلام مع الإيجاز، كما هو الحال في وقف المراقبة .

"وإنك لتتمر بالآية الواحدة فتتأملها وتدبرها فتنهال عليك معانٍ كثيرةٌ يسمح بها التركيب على اختلاف الاعتبارات في أساليب الاستعمال العربي، وقد تتكاثر عليك فلا تك من كثرتها في حصْرٍ، ولا تجعل الحمل على بعضها منافياً للحمل على البعض الآخر إن كان التركيب سمحاً بذلك.

"فمختلف المحامل التي تسمح بها كلمات القرآن وتراكيبه وإعرايه ودلالاته، من: اشتراكٍ، وحقيقةٍ ومجازٍ، وصريحٍ وكنائيةٍ، وبديعٍ، ووصلٍ ووقفٍ، إذا لم تُفَضَّ إلى خلاف المقصود من السياق يجب حمل الكلام على جميعها؛ كالوصل والوقف في قوله تعالى: { لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ } [البقرة: 2] إذا وقف على { لَا رَيْبَ } أو على { فِيهِ }. وقوله تعالى: { وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيِّ قُتِلَ مَعَهُ رَيْبُونَ كَثِيرٌ } [آل عمران: 146] باختلاف المعنى إذا وقف على قوله { قُتِلَ }، أو على قوله { مَعَهُ رَيْبُونَ كَثِيرٌ }. وكقوله تعالى: { وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ } [آل عمران: 7] باختلاف المعنى عند الوقف على اسم الجلالة { اللَّهُ } أو على قوله { فِي الْعِلْمِ }. وكقوله تعالى: { قَالَ أَرَأَيْتَ أَنتَ عَنِّي يَا إِبْرَاهِيمُ لَيْنَ لَمْ تَنْتَه لَأَرْجُمَنَّكَ } [مریم: 46] باختلاف ارتباط النداء من قوله: { يَا إِبْرَاهِيمُ } بالتوبيخ بقوله: { أَرَأَيْتَ أَنتَ }، أو بالوعيد في قوله: { لَيْنَ لَمْ تَنْتَه لَأَرْجُمَنَّكَ }". (378)

وكانك بعد ما قرناه في هذه التوطئة قد صرت عارفاً بأن الآية متى ما احتملت معنيين مختلفين بسبب اختلاف الوصل والوقف فيها فإن ترجيح أحد القولين على الآخر ليس بالضرورة دالاً على إبطال القول الآخر، بل يكفي أن يكون ذلك لترجح غيره فحسب.

(376) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 100/1.

(377) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 98/1.

(378) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 97/1.

وسياتيك مزيد بيانٍ في تفصيلها، وتفسيرها، وكشف نقابها، وإمارة لثامها، على وجهٍ يُرجى
الاكتفاء به والاستغناء عن غيره.

المبحث الرابع: مواضع التعانق في القرآن الكريم إجمالاً

مع طول النظر والتأمل والمطالعة في كتب الوقف وأشهر طبقات المصحف الشريف يتبين: أن
هذه الوقوف منها ما هو متفق عليه، ومنها ما هو مختلف فيه، ومنها ما أشار إليه بعضهم، ولم يعرج
عليه أكثرهم، ومنها ما انفردت به بعض طبقات المصاحف دون بعض.

وبعض هذه المواضع التي أدرجوها في وقف المراقبة تحتاج إلى دراسةٍ، وتأملٍ، وإعادة نظرٍ، ومزيدٍ
بِحسب، مع الرجوع إلى ما قاله الراسخون في هذا العلم واختاروه في توجيهها وتفسيرها.⁽³⁷⁹⁾

وقد حصر بعضهم وقوف التعانق في خمسة وثلاثين موضعاً من القرآن الكريم⁽³⁸⁰⁾، وأنهاها
بعضهم إلى نحو أربعين موضعاً، وقد زدتُ عليها مثليها، فنافت - بحمد الله - على المائة موضعاً كما
ستراه.

وعادتنا في إعراب القرآن هاهنا أن لا نسلك فيه إلا الحمل على أحسن الوجوه، وأبعدها من
التكلف، وأسوغها في لسان العرب، فكما أن كلام الله أفصح كلام، فكذلك ينبغي إعرابه أن يجعل
على أفصح الوجوه، على أنا ربما ذكرنا شيئاً مما ذكروه لِنُنظِرَ فيه، فربما يظهر لبعض المتأملين ترجيح
شيءٍ منه.

وقد عرضت عن الإكثار من ذكر وجوه الإعراب في الآية تجنباً للإطالة، وتيسيراً على الناشئ في
هذا الفن، ولأنَّ غالب أهل عصرنا يتشوفون إلى معرفة المعنى دون الأصل الذي بُنيَ عليه، مع أن
ذلك مما لا غنى عنه لمن شدا شيئاً من هذا العلم الشريف، فمن رامها فليراجعها في مظانها، فإنَّها مزبورة
في كتب أهل العلم، ومسطورة في مصنفاتهم، وقد صارت هذه الكتب اليوم في متناول الأيدي، لا يعوز
طالب العلم استقراؤها، وقد نومي إليها إيماءً.

ودونك ذكر هذه الوقوف إجمالاً، ثم نعقبها بالتفصيل والتدليل والتعليل على وجهٍ يتبين به
وجهها وتوجيهها.

ففي سورة البقرة عشرة مواضع:

(379) وينظر للمزيد: الحربي (1425هـ): وقف التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق.

(380) الجريسي، مراجعة سعد (1999م): نهاية القول المفيد، مصدر سابق، ص226-227.

- 1- قوله تعالى: {لَا رَيْبَ} فإنه يُراقب مع قوله: {فِيهِ} في قول الله -جل وعلا-: {ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ} [البقرة: 2]، فيصح الوقف على: {رَيْبَ} دون: {فِيهِ}، كما يصح الوقف على: {فِيهِ} دون: {رَيْبَ}.
- 2- وقوله تعالى: {وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ} [البقرة: 34]. قوله تعالى {فَسَجَدُوا} يحتمل التعانق.
- 3- وقوله تعالى: {وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرَ أَلْفَ سَنَةٍ} [البقرة: 96]، فقوله تعالى: {عَلَى حَيَاةٍ} يُراقب مع قوله: {مِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا}، فإذا وقفت على قوله: {أَشْرَكُوا} لا تقف على قوله: {حَيَاةٍ}، وإذا وقفت على: {حَيَاةٍ} فلا تقف على: {أَشْرَكُوا}.
- 4- وقوله تعالى: {وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ} [البقرة: 113]. فقوله {كَذَلِكَ} محتمل للتعانق.
- 5- قوله تعالى: {وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمُ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنتُمْ مُسْلِمُونَ} [البقرة: 132]، فقوله تعالى {ويعقوب} محل تعانق.
- 6- وقوله سبحانه: {وَلِأَنَّمْ نَعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ ... وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ} [البقرة: 150، 151] فقوله سبحانه: {تَهْتَدُونَ} يُراقب مع قوله: {تَعْلَمُونَ}.
- 7- وقوله تعالى: {وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا} [البقرة: 195]، فقوله: {التَّهْلُكَةِ} يُراقب مع قوله: {وَأَحْسِنُوا}.
- 8- وقوله جلّ جلاله: {وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ} [البقرة: 282]، فقوله سبحانه: {كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ} محتمل للتعانق.
- 9- وقوله تعالى: {وَأَمَّنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَكُتُبِهِ وَرُسُلِهِ لَا نُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْ رُّسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ} [سورة البقرة: 285]، فقوله سبحانه {وَالْمُؤْمِنُونَ} محل تجاذب.
- 10- وقوله تعالى: {لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا مَا اكْتَسَبَتْ رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِنْ نَسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا رَبَّنَا وَلَا تَحْمِلْ عَلَيْنَا إَصْرًا كَمَا حَمَلْتَهُ عَلَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِنَا رَبَّنَا وَلَا تُحَمِّلْنَا مَا لَا طَاقَةَ لَنَا بِهِ وَاعْفُ عَنَّا وَارْحَمْنَا أَنْتَ مَوْلَانَا فَانصُرْنَا عَلَى الْقَوْمِ الْكَافِرِينَ} [البقرة: 286]، فقوله تعالى {أَنْتَ} محتمل للتعانق.

وفي سورة آل عمران عشرة مواضع أيضاً:

11- قال جلّ شأنه: {اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ * الْحَيُّ الْقَيُّومُ (2) نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ ...}، محل التعانق هنا هو قوله تعالى: {الحي القيوم}.

12- قال سبحانه وتعالى: {هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ} [آل عمران: 7]، فقوله سبحانه {منه} موضع محتمل للتعانق.

13- وقوله تعالى: {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا} [آل عمران: 7]، فبين قوله تعالى: {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ} وبين قوله: {وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ} مراقبة.

14- قوله تعالى: {وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ * كَذَابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا} [آل عمران: 110 - 111]، فقوله سبحانه: {وَقُودُ النَّارِ} يراقب مع قوله: {كَذَابِ آلِ فِرْعَوْنَ}.

15- قوله تعالى: {قُلْ أَوْبِتُّكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكَ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَرِضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ} [آل عمران: 15]، فقوله سبحانه: {لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ} هو محل المعانقة والمراقبة.

16- قوله تعالى: {يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَيَنِّيهِ أَمَدًا بَعِيدًا} [آل عمران: 30]، بين قوله: {مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا} وقوله: {مِنْ سُوءٍ} مراقبة.

17- قوله تعالى: {وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ * يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ} [آل عمران: 105، 106]، زعم بعضهم التعانق في قوله تعالى: {يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ}.

18- قوله تعالى: {وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيِّ قَاتَلَ مَعَهُ رِثْيُونٌ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ} [آل عمران: 146]، فقوله تعالى {مَعَهُ رِثْيُونٌ كَثِيرٌ} محتمل للمعانقة والمراقبة.

19- قوله تعالى: {وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ * الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ} [آل عمران: 171 - 172]، والتجاذب بين قوله تعالى: {أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ} وقوله سبحانه: {الْقَرْحُ}.

20- قوله تعالى: {إِنَّمَا ذَلِكُمُ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونَ إِيَّاهُ إِن كُنتُمْ مُؤْمِنِينَ} [آل عمران:175]، فقوله تعالى: {فَلَا تَخَافُوهُمْ} محل تعانقٍ وتجادبٍ.

وفي سورة النساء أربعة مواضع:

21- قوله تعالى: {وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَالِي مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ فَلَا تُؤْهِمُهُمْ نَصِيبُهُمْ إِنْ اللَّهُ كَانَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدًا} [النساء:33]، قوله {الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ} محتمل للتعانق.

22- قوله تعالى: {فَكَيْفَ إِذَا أَصَابْتَهُمْ مُصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ ثُمَّ جَاءُوكَ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا إِحْسَانًا وَتَوْفِيقًا} [النساء:62]، فقوله -جلّ شأنه-: {بِاللَّهِ} محتملٌ للتعانق.

23- قوله تعالى {يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطًا} [النساء:108]، فقوله {وَهُوَ مَعَهُمْ} محل تجاذبٍ وتعانقٍ.

24- قوله تعالى: {وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا (157) بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا (158)} [النساء:157-158]. وكلمة: {يَقِينًا} هي محل التجاذب والتعانق.

وفي سورة المائدة خمسة مواضع:

25- قوله تعالى: {قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ} [المائدة:26]، المراقبة بين قوله سبحانه: {مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ} وقوله سبحانه: {أَرْبَعِينَ سَنَةً}.

26- قوله تعالى: {فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ* مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ} [المائدة:31 - 32]، فقد تعانق الوقف في قوله تعالى: {مِنَ النَّادِمِينَ} وقوله تعالى: {مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ}.

27- قوله -جلّ شأنه-: {يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزَنْكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا} [المائدة:41]، فقوله تعالى: {وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ} بينه وبين قوله تعالى: {وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا} مراقبة.

28- قوله تعالى {فَإِنْ عُثِرَ عَلَىٰ أَنَّهُمَا اسْتَحَقَّا إِثْمًا فَآخِرَانِ يُقِيمَانِ مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَانِ فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ لَشَهَادَتُنَا أَحَقُّ مِنْ شَهَادَتِهِمَا وَمَا اعْتَدَيْنَا إِلَّا إِذَا لِمَنِ الظَّالِمِينَ} [المائدة:107]. ففي الآية موضعان محتملان للمراقبة والمعانقة: أولهما: {الْأَوْلِيَانِ}، وثانيهما: {بِاللَّهِ}.

29- قوله تعالى: {وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَأَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمَّيَّ إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقِّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ تَعْلَمَ مَا فِي

نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ { [المائدة:116]، ادَّعى بعضهم التعانق في كلمة {بِحَقِّ}.

وفي سورة الأنعام خمسة مواضع:

30- قوله تعالى: {وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ} [الأنعام:3]، فالتعانق محتمل في {فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ}.

31- قوله تعالى: {وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ أَرَزَّرَ اتَّخِذْ أَصْنَامًا آلِهَةً إِنِّي أَرَاكَ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَالٍ مُبِينٍ} [الأنعام:74]، فـ {أَرَزَّرَ} -على قراءة الرفع- محل التجاذب.

32- قوله تعالى: {وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأُنزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمْرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرَجُوا أَنفُسَكُمْ الْيَوْمَ تُحْزَرُونَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ} [الأنعام:93]. فكلمة {الْيَوْمَ} محتملة للتعانق والتجاذب.

33- قوله تعالى: {وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا اختلطَ بِعَظْمٍ ذَلِكَ حَزَبُنَا لَهُمْ بِيَعِيهِمْ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ} [الأنعام:146]، فقوله تعالى {وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ} موضع معانقة ومراقبة.

34- قوله تعالى: {قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبِّيَ عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَنَ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكَُمْ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ} [الأنعام:151]، فلفظ {عَلَيْكُمْ} هو موضع التعانق والتجاذب.

وفي سورة الأعراف ستة مواضع:

35- قوله تعالى: {وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ} [الأعراف آية: 11]. قوله تعالى {فَسَجَدُوا} يحتمل التعانق.

36- قول الله تعالى شأنه: {فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ* الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعْبًا كَأَن لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا} [الأعراف: 91 - 92]، قيل بالتعانق في قوله تعالى: {جَاثِمِينَ} وقوله تعالى: {كَأَن لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا}.

37- قوله تعالى: {وَقَالَ مُوسَى يَا فِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ (104) حَقِيقٌ عَلَى أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ قَدْ جِئْتُكُمْ بِبَيِّنَةٍ مِنْ رَبِّكُمْ فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ

(105) {الأعراف: 104-105}، فقلوه {حَقِيقٌ} يصلح للتعاقب والتراقب على قراءة {عليَّ أَنْ لَأ أَقُولَ}.

38- قوله تعالى: {إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيَتَانِهِمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَأ تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ نَبْلُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ} {الأعراف: 163}، فالمعانقة في الوقف بين قوله تعالى: {لَأ تَأْتِيهِمْ} وقوله: {كَذَلِكَ}.

39- قوله سبحانه وتعالى: {أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ} {الأعراف: 172}، التجاذب بين قوله: {قَالُوا بَلَى} وقوله: {شَهِدْنَا}.

40- قوله سبحانه وتعالى: {قُلْ لَأ أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبَ لَأَسْتَكْتَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ} {الأعراف: 188}، فالجاذبة في الوقف بين قوله تعالى: {مِنَ الْخَيْرِ} وقوله تعالى: {السُّوءُ}.

وفي سورة الأنفال ثلاثة مواضع:

41- قوله تعالى: {وَلَوْ تَرَى إِذِ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ} {الأنفال: 50} — {المَلَائِكَةُ} موضع محتمل للتعاقب.

42- قوله تعالى {كَذَابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ} {الأنفال: 52} فقوله: {كَذَابِ آلِ فِرْعَوْنَ} محتمل للتعاقب.

43- قوله تعالى {كَذَابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَبُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَعْرَفْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَكُلَّ كَاثِرٍ ظَالِمِينَ} {الأنفال: 54} فقوله: {كَذَابِ آلِ فِرْعَوْنَ} محتمل للتعاقب.

وفي سورة التوبة موضعان:

44- وهو قوله تعالى: {وَمِمَّنْ حَوْلَكُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ} {التوبة: 101}، المراقبة بين قوله: {مُنَافِقُونَ} وقوله: {الْمَدِينَةِ}.

45- وقوله تعالى: {لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ} {التوبة: 128}، — {عَزِيزٌ} موضع يحتمل المعانقة والمراقبة.

وفي سورة يونس - عليه السلام - أربعة مواضع:

46- قوله تعالى: {وَمَا يَعْرُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ} {يونس: 61}، فقوله {وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ} يحتمل التعاقب.

47- قوله تعالى: {أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (62) الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ (63) لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ (64)} [يونس: 62، 63، 64]، فقوله تعالى {الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ} يحتمل التراقب والتعاقب.

48- قوله تعالى: {فَلَمَّا أَتَوْا قَالِ مَوْسَىٰ مَا جِئْتُم بِهَ السِّحْرِ إِنَّ اللَّهَ سَابِغُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يَصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ} [يونس: 81]، فـ{السِّحْرُ} محتمل للتعاقب على قراءة.

49- قوله عزَّ وجلَّ: {ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ} [يونس: 103]، ومحل المجازبة والمعانقة هو قوله تعالى: {كَذَلِكَ}.

وفي سورة هود - عليه السلام - ثلاثة مواضع:

50- قوله تعالى: {وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ} [هود: 34]، ومحل المراقبة هو قوله تعالى {إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ}.

51- قوله تعالى: {مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا فَاصْبِرْ إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ} [هود: 49]، المراقبة بين قوله تعالى: {هَذَا} وقوله: {فَاصْبِرْ}.

52- قوله تعالى: {وَأَتَّبِعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ بئسَ الرَّفْدُ الْمَرْفُودُ} [هود: 99]، فقوله تعالى {وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ} محتمل للتعاقب والتجاذب.

وفي سورة يوسف - عليه السلام - ثلاثة مواضع:

53- قوله تعالى: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ كَذَلِكَ لَصَوَّفَ عَنْهُ الشُّعُورَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ} [يوسف: 24] فاحتمال التعاقب والتراقب في قوله تعالى {وَهَمَّ بِهَا}.

54- قوله تعالى: {قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ} [يوسف: 92]، فقوله {الْيَوْمَ} محل المراقبة والمعانقة.

55- قوله تعالى: {قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ} [يوسف: 108]، قوله تعالى {بَصِيرَةٍ} محتمل للمعانقة والمجازبة.

وفي سورة إبراهيم - عليه السلام - ثلاثة مواضع:

56- في قوله تعالى: {أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ} [إبراهيم: 9]، والمراقبة في قوله: {وَتَمُودَ} مع قوله: {مِنْ بَعْدِهِمْ...}.

57- قوله تعالى: {أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَةَ اللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبُورِ (28) جَهَنَّمَ يَصَلُّونَهَا وَبَسَّ الْقَرَارُ (29)} [إبراهيم: 28، 29] فـ{جَهَنَّمَ} هاهنا محل المراقبة والمجازبة.

58- قوله تعالى: { رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْئِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ.. } [إبراهيم:37]، الاحتمال وارد في قوله: { رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ }.

وفي سورة الحجر موضع واحد:

59- قوله تعالى: { فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (30) إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ (31) } [الحجر:30،31]، قوله تعالى: { إِلَّا إِبْلِيسَ } يحتمل التعانق.

وفي سورة النحل موضعان:

60- قوله تعالى: { وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنْفَعٌ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ } [النحل: 5]، فالتعانق وارد في قوله: { لَكُمْ }.

61- قوله تعالى: { هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ } [النحل: 10]، فالتعانق والتجاذب محتمل في قوله: { لَكُمْ }.

وفي سورة الإسراء موضع واحد:

62- قوله تعالى: { وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ قَالَ أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا } [الإسراء:61]، قوله سبحانه: { فسجدوا } يحتمل المراقبة.

وفي سورة الكهف موضعان:

63- قوله تعالى: { وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِتْنَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا (43) هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا (44) } [الكهف:43،44]، قوله تعالى: { هنالك } يحتمل المراقبة والمعانقة.

64- قوله تعالى: { وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا } (الكهف:50). قوله تعالى { فسجدوا } يحتمل المراقبة.

وفي سورة مريم -عليها السلام- موضع واحد:

65- قوله تعالى: { قَالَ أَرَأَيْبُ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ لَئِن لَمْ تَنْتَه لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا } [إبراهيم: 46]، فمحل التعانق والتجاذب هو قوله: { يَا إِبْرَاهِيمُ }.

وفي سورة طه موضعان:

66- قوله تعالى: {قَالُوا لَنْ نُؤْتِرَكَ عَلَى مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيِّنَاتِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا} [طه: 72]، قيل: باحتمال التعانق في: {وَالَّذِي فَطَرَنَا}.

67- قوله تعالى: {وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى} [طه: 116]. قوله سبحانه: {فسجدوا} يحتمل المراقبة.

وفي سورة الحج موضع واحد:

68- قوله تعالى: {وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَاكُمْ فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ} [الحج: 78]، التجاذب محتمل في قوله: {وَفِي هَذَا}.

وفي سورة الفرقان ثلاثة مواضع:

69- قوله تعالى: {وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكُ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا ..} [الفرقان: 4]، التجاذب في قوله: {آخَرُونَ} مع قوله: {وَزُورًا}.

70- قوله تعالى: {وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا} [الفرقان: 32]، المراقبة محتملة في قوله: {كَذَلِكَ}.

71- قوله تعالى: {وَكَفَى بِهِ بَذُنُوبٍ عِبَادِهِ خَيْرًا * الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَيْرًا} [الفرقان: 58 - 59]، فبين قوله تعالى: {خَيْرًا} وقوله تعالى: {عَلَى الْعَرْشِ} مراقبة.

وفي سورة الشعراء موضع واحد:

72- قوله تعالى: {وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ * ذِكْرَى وَمَا كُنَّا ظَالِمِينَ} [الشعراء: 208، 209]، والمراقبة بين قوله: {مُنْذِرُونَ} وقوله: {ذِكْرَى}.

وفي سورة القصص ثلاثة مواضع:

73- قول الله تعالى: {وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرْتُ عَيْنٍ لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ} [القصص: 9]، قيل: التعانق محتمل في {لَا تَقْتُلُوهُ}.

74- قوله تعالى: {فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقِصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ نَحَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ} [القصص: 25]، التجاذب محتمل في قوله تعالى {عَلَى اسْتِحْيَاءٍ}.

75- قوله تعالى: { فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا بِآيَاتِنَا أَنْتُمَا وَمَنْ اتَّبَعَكُمَا الْعَالِيُونَ } [القصص: 35]،
المراقبة في قوله تعالى: { بِآيَاتِنَا } .

وفي سورة الروم موضع واحد:

76- قوله تعالى: { وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَأَنْتَقَمْنَا مِنَ الَّذِينَ
أَجْرَمُوا وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ } [الروم: 47]، فقوله { وَكَانَ حَقًّا } محتمل للمعاقبة.

وفي سورة لقمان -عليه السلام- موضع واحد:

77- قول الله تعالى: { وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ
عَظِيمٌ } [لقمان: 13]، قيل: التعانق محتمل في: { بِاللَّهِ } .

وفي سورة الأحزاب أربعة مواضع:

78- قوله تعالى: { وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِنْ يُرِيدُونَ
إِلَّا فِرَارًا } [الأحزاب: 13]، التراقب بين قوله: { عَوْرَةٌ } مع قوله: { بِعَوْرَةٍ } .

79- قوله تعالى: { يَحْسَبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي
الْأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا } [الأحزاب: 20]، محل التعانق هو قوله
تعالى: { يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ } .

80- قوله تعالى: { يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنْ اتَّقَيْتُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ
الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا } [الأحزاب: 32]، قوله تعالى { إِنْ اتَّقَيْتُنَّ } هو موضع التعانق.

81- قوله تعالى: { لَنُعْرِيتَكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا * مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثُقِفُوا أُخِذُوا
وَقُتِلُوا تَقْتِيلًا } [الأحزاب: 60، 61]، المراقبة في قوله: { إِلَّا قَلِيلًا } وقوله: { مَلْعُونِينَ } .

وفي سورة سبأ موضعان في آية واحدة:

82- قوله تعالى: { وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ عَالِمِ الْغَيْبِ لَآ
يَعْرُوبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ }
[سبأ: 3]، فقوله { عَالِمِ الْغَيْبِ } محتمل للتعانق.

83- وكذا قوله تعالى -في نفس الآية-: { وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ } محتمل أيضاً.

وفي سورة يس موضعان:

84- قوله تعالى: { قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ }
[يس: 52]، فقوله { هَذَا } محتمل للمراقبة والمعاقبة.

85- قوله تعالى: {لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ (57) سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ (58)}
[يس: 57، 58]، فقوله {سَلَامٌ} محتملٌ للتعاقب والتجاذب.

وفي سورة ص موضع واحد:

86- قوله تعالى: {فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (73) إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ (74)} [ص: 73، 74]. قوله تعالى: {إِلَّا إِبْلِيسَ} يحتمل التراقب.

وفي سورة غافر موضع واحد:

87- قوله جلّ وعلا: {أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُحَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ أَنِّي يُصِرُّونَ * الَّذِينَ كَذَّبُوا بِالْكِتَابِ وَمَا أُرْسِلْنَا بِهِ رُسُلَنَا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ} [غافر: 69، 70]، المراقبة بين قوله: {أَنِّي يُصِرُّونَ} وقوله: {رُسُلَنَا}.

وفي سورة الشورى موضع واحد:

88- قوله تعالى: {وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَاشِعِينَ مِنَ الذُّلِّ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ وَقَالَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَلَا إِنَّ الظَّالِمِينَ فِي عَذَابٍ مُقِيمٍ} [الشورى: 45]، فقوله تعالى {مِنَ الذُّلِّ} محل تعاقبٍ وتراقبٍ.

وفي سورة الزحرف موضع واحد:

89- فاتحة سورة الزحرف: {حم * وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ} [الزحرف: 1 - 2]، فقوله: {حم} يراقب مع قوله: {وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ}.

وفي سورة الدخان أربعة مواضع:

90- فاتحة سورة الدخان: {حم * وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ} [الدخان: 1 - 2]، وهذا نظير أول سورة الزحرف.

91- قوله تعالى: {أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبِعَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَاهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ} [الدخان: 37]. قوله تعالى: {وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ} محل مراقبةٍ ومجادبةٍ ومعانقةٍ.

92- قوله تعالى: {طَعَامُ اللَّائِيمِ * كَالْمُهْلِ يَغْلِي فِي الْبُطُونِ} [الدخان: 44 - 45]، المراقبة بين قوله: {اللَّائِيمِ} وقوله: {كَالْمُهْلِ}.

93- قوله تعالى: {يَلْبَسُونَ مِنْ سُنْدُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ (53) كَذَلِكَ وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ (54)} [الدخان: 53-54]، فقوله {كَذَلِكَ} محتملٌ للمعانقة والمراقبة.

وفي سورة الجاثية موضع واحد:

94- قوله تعالى: { وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ } [الجاثية:28] فقوله تعالى: { الْيَوْمَ } محتملٌ للتعاقب والتجاذب.

وفي سورة الأحقاف موضع واحد:

95- قوله تعالى: { فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ } [الأحقاف:35]، فقوله تعالى: { لَهُمْ } يتجاذبه ما قبله وما بعده.

وفي سورة محمد ﷺ - موضع واحد:

96- قوله تعالى: { حَتَّىٰ إِذَا أَنْخَسْتُهُمْ فَشُدُّوا الْوَتَاقَ فِيمَا مَنَّا بَعْدُ وَإِنَّمَا فِدَاءٌ حَتَّىٰ تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَكِنْ لِيَبْلُوَ بَعْضُكُمْ بِبَعْضٍ } [محمد:4]، المراقبة بين قوله: { أَوْزَارَهَا } وقوله: { ذَلِكَ }.

وفي سورة الفتح موضعان:

97- قوله تعالى { إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا } (8) لِيُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا } (9) [الفتح:8-9]، فقوله تعالى: { وَتُعَزِّرُوهُ وَتُوَقِّرُوهُ } قيل: محتملٌ للتعاقب.

98- قوله تعالى: { ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ } [الفتح:29]، فالمعاقبة بين قوله تعالى: { فِي التَّوْرَةِ } مع قوله: { فِي الْإِنْجِيلِ }.

وفي سورة ق موضع واحد:

99- قوله تعالى: { هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ } (32) مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ الْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ } (33) ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ } (34) { ق:32-33-34}، فقوله تعالى: { مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ الْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ } محتملٌ للتعاقب والتجاذب.

وفي سورة الذاريات ثلاثة مواضع:

100- قوله تعالى: { وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ } (20) وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ } (21) {الذاريات:20-21}، فقوله سبحانه: { وَفِي أَنْفُسِكُمْ } محتملٌ للتجاذب .

101- قوله تعالى: { وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ } (22) فَوَرَبَّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ } (23) {الذاريات:22-23}، قوله سبحانه { وَمَا تُوعَدُونَ } محل معانقة ومراقبة.

102- قوله تعالى: {وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ (51) كَذَلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ مِن رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ (52)} [الذاريات: 51-52]، فقوله: {كَذَلِكَ} محتمل للتجاذب والتراقب.

وفي سورة النجم موضع واحد:

103- قوله تعالى: {عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى (5) ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَى (6) وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى} [النجم: 5-6-7]، قوله {فَاسْتَوَى} محتمل للمعانقة والمجازة.

وفي سورة الواقعة موضع واحد:

104- قوله تعالى: {وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ (10) أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ (11) فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ (12)} [الواقعة: 10-11-12]، قوله تعالى {أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ} محتمل للمعانقة والمراقبة.

وفي سورة الحديد موضع واحد:

105- قوله تعالى: {وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْحَجِيمِ} [الحديد: 19] فقوله تعالى: {وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ} يصح فيه التعانق والتجاذب.

وفي سورة الحشر موضع واحد:

106- قوله تعالى: {وَالَّذِينَ جَاءُوا مِن بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ} [الحشر: 10]، فكلمة {رَبَّنَا} الثانية يصح فيها التعانق.

وفي سورة الممتحنة موضعان:

107- قوله تعالى: {لَنْ نَنْفَعَكَ أَرْحَامُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ} [الممتحنة: 3]، المراقبة في قوله: {وَلَا أَوْلَادُكُمْ} مع قوله: {يَوْمَ الْقِيَامَةِ}.

108- قوله تعالى: {رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَاعْفِرْ لَنَا رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ} [الممتحنة: 5]، فقوله: {رَبَّنَا} الثانية يُحتمل فيها التعانق.

وفي سورة الطلاق موضع واحد:

109- قوله عزَّ وجلَّ: {فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا} [الطلاق: 10]، فقوله: {الْأَلْبَابِ} يُراقب مع قوله: {الَّذِينَ آمَنُوا}.

وفي سورة التحريم موضعان:

110- قوله تعالى: { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَعْتَذِرُوا الْيَوْمَ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ } [التحریم:7]، فـ {الْيَوْمَ} قيل: إنه محتمل للتعاقب.

111- قوله تعالى: { يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَنْ يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُم جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَنْتُمْ لَنَا نُورٌ وَآغْفِرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ } [التحریم:8]، فقوله تعالى: { وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ } محل التعاقب والتراقب.

وفي سورة القلم موضع واحد:

112- قوله عزَّ وجلَّ: { سَلِّمُوا إِلَيْهِمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ * أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ فَلْيَأْتُوا بِشُرَكَائِهِمْ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ } [القلم: 40، 41]، في قوله: { زَعِيمٌ } مع قوله: { شُرَكَاءُ } مراقبة.

وفي سورة المدثر موضع واحد:

113- قوله عزَّ وجلَّ: { إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ (39) فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ } [المدثر: 39-40]، المراقبة بين قوله: { الْيَمِينِ } مع قوله: { جَنَّاتٍ }.

وفي سورة النبأ موضع واحد:

114- قوله تعالى: { رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا } [النبأ: 37]، فقوله تعالى { الرَّحْمَنُ } -على قراءة الرفع- محل تعاقب.

وفي سورة المطففين موضع واحد:

115- قوله سبحانه: { فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ (34) عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ (35) هَلْ تُؤْتَبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ } [المطففين: 34-35-36]، قوله تعالى: { عَلَى الْأَرَائِكِ } محل تعاقبٍ وتجاذبٍ.

وفي سورة الإنشقاق موضع واحد:

116- قوله عزَّ وجلَّ: { إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ (14) بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا } [الانشقاق: 14 - 15]، المراقبة في قوله: { يَحُورَ } وقوله: { بَلَىٰ }.

وفي سورة القدر موضع واحد:

117- قوله تعالى: { تَنْزِيلُ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ (4) سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ } [القدر: 4-5]، المراقبة بين قوله: { أَمْرٍ } وبين قوله: { سَلَامٌ }.

وفي سورة المسد موضع واحد:

118- قوله تعالى: { سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ (3) وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ (4) فِي يَدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ } [المسد:3-4-5]، فـقوله: { وَامْرَأَتُهُ } محل التعانق والتراقب.

وهذه المواضع تشمل كل ما قيل إن فيه مراقبة أو مجازبة أو معانقة في الوقف، سواء صح القول بهذا أم لم يصح.

University of Malaya

المطلب الأول: جدول آيات التعانق كلها مجتمعة

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
البقرة: 2	{ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ * هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ}	{ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ * فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ}	الوقف الأول
البقرة: 34	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ}	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ * أَبَى وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ}	الوقف الثاني
البقرة: 96	{وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ * وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرَ أَلْفَ سَنَةٍ..}	{وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ * وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا * يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرَ أَلْفَ سَنَةٍ..}	الوقف الثاني
البقرة: 113	{وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ * كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ..}	{وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ * كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ..}	الوقف الأول
البقرة: 132	{وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ * يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمْ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ}	{وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ * وَيَعْقُوبُ * يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمْ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ}	الوقف الثاني
البقرة: 150-151	{وَلَأْتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ * كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ .. وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ فَاذْكُرُونِي ..}	{وَلَأْتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ * كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ .. وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ فَاذْكُرُونِي ..}	الوقف الأول
البقرة: 195	{وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ * وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ}	{وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ * وَأَحْسِنُوا * إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ}	الوقف الأول
البقرة: 282	{وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ * كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فَلْيَكْتُبْ..}	{وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ * كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ * فليكتب..}	الوقف الثاني
البقرة: 285	{آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ * وَالْمُؤْمِنُونَ * كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ..}	{آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ * وَالْمُؤْمِنُونَ * كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ..}	الوقف الأول

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
آل عمران: 2-3	{ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ * الْحَيُّ الْقَيُّومُ * نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ .. }	{ اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ (*) نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ .. }	الوقف الثاني
آل عمران: 7	{ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ * مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ .. }	{ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ * آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ .. }	الوقف الأول
آل عمران: 7	{ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ * وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا }	{ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ * وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا }	الوقف الأول
آل عمران: 11-10	{ وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ (*) كَذَّابٌ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا .. }	{ وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ (*) كَذَّابٌ آلِ فِرْعَوْنَ * وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا .. }	الوقف الأول
آل عمران: 15	{ قُلْ أُوذِيكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكَ * لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَرِضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ }	{ قُلْ أُوذِيكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكَ * لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَرِضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ }	الوقف الأول
آل عمران: 30	{ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مِمَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا * وَمِمَّا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا وَيَحْذَرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ وَاللَّهُ رَؤُوفٌ بِالْعِبَادِ }	{ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مِمَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحْضَرًا * وَمِمَّا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا وَيَحْذَرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ وَاللَّهُ رَؤُوفٌ بِالْعِبَادِ }	الوقف الثاني
آل عمران: 146	{ وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيِّ قُتِلَ مَعَهُ رِيبُونَ كَثِيرٌ * فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ }	{ وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيِّ قُتِلَ مَعَهُ رِيبُونَ كَثِيرٌ * فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ }	الوقف الأول
آل عمران: 171-172	{ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ * الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ	{ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ * الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ	الوقف الثاني

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
	مَا أَصَابَهُمُ الْفَرْحُ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقُوا أَجْرٌ عَظِيمٌ	مَا أَصَابَهُمُ الْفَرْحُ * لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقُوا أَجْرٌ عَظِيمٌ	
النساء: 33	{وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَالِي مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ فَآتَوْهُمْ نَصيبَهُمْ}	{وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَالِي مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ * وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ فَآتَوْهُمْ نَصيبَهُمْ}	الوقف الثاني
النساء: 108	{يَسْتَحْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَحْفُونَ مِنَ اللَّهِ * وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ}	{يَسْتَحْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَحْفُونَ مِنَ اللَّهِ * وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ}	لا يظهر للباحث ترجيح
النساء: 157-158	{وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ}	{وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا (*) بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ}	الوقف الثاني
المائدة: 26	{قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ * أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ ..}	{قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ * أَرْبَعِينَ سَنَةً * يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ}	الوقف الأول
المائدة: 32-31	{فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ * مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا ..}	{فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ * مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ *}	الوقف الأول
المائدة: 41	{يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِن قُلُوبُهُمْ * وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا * سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَاعُونَ لِقَوْمٍ آخَرِينَ لَمْ يَأْتُوكَ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ}	{يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِن قُلُوبُهُمْ * وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا * سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَاعُونَ لِقَوْمٍ آخَرِينَ لَمْ يَأْتُوكَ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ}	الوقف الأول
الأنعام: 3	{وَهُوَ اللَّهُ * فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ ..}	{وَهُوَ اللَّهُ * فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ * يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ}	الوقف الثاني
الأنعام: 74	{وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ * أَرَزُّ أَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلِهَةً}	{وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ * أَرَزُّ أَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلِهَةً}	الوقف الأول
الأنعام: 93	{وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرَجُوا أَنْفُسَكُمْ * الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ	{وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرَجُوا أَنْفُسَكُمْ * الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ	الوقف الأول

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
	{تَسْتَكْبِرُونَ}	{تَسْتَكْبِرُونَ}	
الأنعام: 146	{وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ * وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْعَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ ..}	{وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ * وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْعَنَمِ * حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ}	الوقف الأول
الأنعام: 151	{قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ * إِلَّا تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ..}	{قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ * عَلَيْكُمْ * إِلَّا تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ..}	الوقف الأول
الأعراف: 11	{وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ}	{وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ * لَمْ يَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ}	الوقف الثاني
الأعراف: 92-91	{فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ * الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعْبًا كَأَن لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا ..}	{فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ * الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعْبًا كَأَن لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا * ..}	الوقف الأول
الأعراف: 104-105	{وَقَالَ مُوسَى يَا فِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ * حَقِيقٌ عَلَيَّ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ}	{وَقَالَ مُوسَى يَا فِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ (*) حَقِيقٌ عَلَيَّ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقُّ}	الوقف الأول
الأعراف: 163	{إِذْ يَعِدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ نَبِّئُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ}	{إِذْ يَعِدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ * كَذَلِكَ نَبِّئُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ}	الوقف الأول
الأعراف: 172	{أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا ..}	{أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى * شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا ..}	الوقف الثاني
الأعراف: 188	{قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لَأَسْتَكْثَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ * وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ}	{قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لَأَسْتَكْثَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ * وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ * إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ}	الوقف الثاني

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
الأنفال: 50	{وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا * الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ }	{وَلَوْ تَرَىٰ إِذْ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا * الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ }	الوقف الثاني
الأنفال: 52	{كَذَّابَ آلِ فِرْعَوْنَ * وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ }	{كَذَّابَ آلِ فِرْعَوْنَ * وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ }	الوقف الثاني
الأنفال: 54	{كَذَّابَ آلِ فِرْعَوْنَ * وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَكُلُّ كَاثِرٍ ظَالِمٍ }	{كَذَّابَ آلِ فِرْعَوْنَ * وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَغْرَقْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَكُلُّ كَاثِرٍ ظَالِمٍ }	الوقف الثاني
التوبة: 101	{وَمِمَّنْ حَوْلَكُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ * وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ }	{وَمِمَّنْ حَوْلَكُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ * وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ }	الوقف الأول
التوبة: 128	{لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ * عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ * حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ }	{لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ * عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ * حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ }	الوقف الأول
يونس: 61	{وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ * وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ }	{وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ * وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ }	الوقف الأول
يونس: 62-63	{أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (* الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ }	{أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (* الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ }	الوقف الثاني
يونس: 103	{ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا * كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ }	{ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا * كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ }	الوقف الأول
هود: 34	{وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ * إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ }	{وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ * إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ }	الوقف الثاني

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجح
	{ يُعْوِيكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ }	{ يُعْوِيكُمْ * هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ }	
هود: 49	{ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا * فَاصْبِرْ إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ }	{ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا فَاصْبِرْ * إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ }	الوقف الثاني
هود: 99	{ وَأُتْبِعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةً * وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ بئسَ الرِّفْدُ الْمَرْفُودُ }	{ وَأُتْبِعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ بئسَ الرِّفْدُ الْمَرْفُودُ }	الوقف الثاني
يوسف: 24	{ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ * وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ }	{ وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ }	الوقف الأول
يوسف: 92	{ قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ * الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ .. }	{ قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ * يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ .. }	الوقف الثاني
إبراهيم: 9	{ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ * وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ }	{ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ * لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ }	الوقف الأول
إبراهيم: 29-28	{ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَةَ اللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ (*) جَهَنَّمَ يَصَلُّونَهَا وَبئسَ الْقَرَارُ }	{ أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَةَ اللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ (*) جَهَنَّمَ يَصَلُّونَهَا وَبئسَ الْقَرَارُ }	الوقف الأول
الحجر: 31-30	{ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (*) إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ }	{ فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (*) إِلَّا إِبْلِيسَ * أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ }	الوقف الثاني
النحل: 5	{ وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا * لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ }	{ وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا * لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ }	الوقف الأول
النحل: 10	{ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً * لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجْرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ }	{ هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً * لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجْرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ }	الوقف الأول
الإسراء: 61	{ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ قَالَ أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا }	{ وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ * قَالَ أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا }	الوقف الثاني
الكهف: 44-43	{ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِئَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا (*) هُنَالِكَ }	{ وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِئَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا (*) هُنَالِكَ }	الوقف الأول

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
	الْوَايَةَ لِلَّهِ الْحَقُّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا {	لِلَّهِ الْحَقُّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا {	
الكهف: 50	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا {	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ * أَبَى {	الوقف الثاني
مريم: 46	{قَالَ أَرَأَيْتَ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي * يَا إِبْرَاهِيمُ لَئِنْ لَمْ تَنْتَهَ لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا {	{قَالَ أَرَأَيْتَ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ * لَئِنْ لَمْ تَنْتَهَ لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا {	الوقف الثاني
طه: 106	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى {	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ * أَبَى {	الوقف الثاني
الحج: 78	{وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ * وَفِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ.. {	{وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ * وَفِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ.. {	الوقف الأول
الفرقان: 5_4	{وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ * فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا.. {	{وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ * فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا * وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا.. {	الوقف الأول
الفرقان: 32	{وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً * كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا {	{وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً * كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا {	الوقف الأول
الفرقان: 59_58	{وَوَكَّفَى بِهِ بِذُنُوبِ عِبَادِهِ خَبِيرًا الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ * الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا {	{وَوَكَّفَى بِهِ بِذُنُوبِ عِبَادِهِ خَبِيرًا الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ * الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا {	الوقف الثاني
الشعراء: 208	{وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ {	{وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ {	الوقف

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
209	* ذِكْرِي وَمَا كُنَّا ظَالِمِينَ {	ذِكْرِي * وَمَا كُنَّا ظَالِمِينَ {	الثاني
القصص: 25	{ فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي * عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرًا مَا سَفَيْتَ لَنَا {	{ فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي * عَلَى اسْتِحْيَاءٍ * قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرًا مَا سَفَيْتَ لَنَا {	الوقف الثاني
القصص: 35	{ قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَانًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا * بِآيَاتِنَا أَنْتُمْ وَمَنِ اتَّبَعَكُمْ مَا يُغْلَبُونَ {	{ قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَانًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا * بِآيَاتِنَا * أَنْتُمْ وَمَنِ اتَّبَعَكُمْ مَا يُغْلَبُونَ {	الوقف الأول
الروم: 47	{ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَاتَّقَمْنَا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُوا * وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ {	{ وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَاتَّقَمْنَا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُوا * وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ {	الوقف الثاني
الأحزاب: 13	{ وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ * وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ * إِنْ يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا {	{ وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ * وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ * إِنْ يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا {	الوقف الأول
الأحزاب: 20	{ يَحْسِبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ * يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا {	{ يَحْسِبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ * يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ * وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا {	الوقف الثاني
الأحزاب: 32	{ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتِنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ * إِنْ أَتَيْتِنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا {	{ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتِنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ * إِنْ أَتَيْتِنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا {	الوقف الأول
الأحزاب: 61-60	{ لَنُغْرِبَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا (*) مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثَقِفُوا أُحْذُوا وَقَتَلُوا ثَقِيلًا {	{ لَنُغْرِبَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا * أَيْنَمَا ثَقِفُوا أُحْذُوا وَقَتَلُوا ثَقِيلًا {	الوقف الثاني
سبا: 3	{ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ * عَالِمِ الْغَيْبِ	{ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ * عَالِمِ الْغَيْبِ	الوقف الأول

الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ {	لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ {	
سبا: 3	{لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ * إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ {	الوقف الأول
يس: 52	{قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا * هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ {	الوقف الأول
يس: 58-57	{لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ *} سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ {	الوقف الأول
ص: 74-73	{فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ *} إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ {	الوقف الثاني
غافر: 70-69	{أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ أَنَّى يُصْرَفُونَ *} الَّذِينَ كَذَّبُوا بِالْكِتَابِ وَبِمَا أَرْسَلْنَا بِهِ رُسُلَنَا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ {	الوقف الثاني
الشورى: 45	{وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَاشِعِينَ * مِنَ الذَّلِّ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ.. {	الوقف الثاني
الزخرف: 32-1	{حم *} وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (2) إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ {	الوقف الأول
الدخان: 32-1	{حم *} وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (2) إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةِ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ {	الوقف الأول
الدخان:	{أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبَعِّعُ * وَالَّذِينَ مِنْ	الوقف

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
37	{ قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَاهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ }	{ قَبْلِهِمْ * أَهْلَكْنَاهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ }	الثاني
الدخان: 45_44	{ طَعَامُ الْأَتِيمِ * كَالْمُهْلِ تَغْلِي فِي الْبُطُونِ }	{ طَعَامُ الْأَتِيمِ كَالْمُهْلِ * تَغْلِي فِي الْبُطُونِ }	الوقف الثاني
الدخان: 54_53	{ يَلْبَسُونَ مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ (*) كَذَلِكَ وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ }	{ يَلْبَسُونَ مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ كَذَلِكَ * وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ }	الوقف الأول
الأحقاف: 35	{ فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرُونَ مَا يُوْعَدُونَ لَمْ يَلْبُثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ }	{ فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ * كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرُونَ مَا يُوْعَدُونَ لَمْ يَلْبُثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ }	الوقف الثاني
محمد صلى الله عليه وسلم: 4	{ حَتَّىٰ إِذَا أَتَخْتَمُوهُمُ فَشَدُّوا الوَتَاقَ فِيمَا مَنَّا بَعْدُ وَإِنَّمَا فِدَاءٌ حَتَّىٰ تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا * ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانتَصَرْنَا مِنْهُمْ وَلَكِن لِّيَبْلُوَ بَعْضَكُمْ بِبَعْضٍ .. }	{ حَتَّىٰ إِذَا أَتَخْتَمُوهُمُ فَشَدُّوا الوَتَاقَ فِيمَا مَنَّا بَعْدُ وَإِنَّمَا فِدَاءٌ حَتَّىٰ تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا * ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَكِن لِّيَبْلُوَ بَعْضَكُمْ بِبَعْضٍ .. }	الوقف الأول
الفتح: 29	{ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ * وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ }	{ ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ * وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ * كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ }	الوقف الأول
ق: 34_33 35	{ هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ (*) مِنْ خَشْيَةِ الرَّحْمَنِ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ }	{ هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ (*) مِنْ خَشْيَةِ الرَّحْمَنِ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ }	الوقف الثاني
الذاريات: 21_20	{ وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ (*) وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ }	{ وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ (*) وَفِي أَنْفُسِكُمْ * أَفَلَا تُبْصِرُونَ }	الوقف الثاني
الذاريات: 23_22	{ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ * وَمَا تُوعَدُونَ فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا تُوعَدُونَ }	{ وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ * وَمَا تُوعَدُونَ فَوَرَبِّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا تُوعَدُونَ }	الوقف الثاني

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
	مَا أَنْتُمْ تَنْطِقُونَ {	مِثْلَ مَا أَنْتُمْ تَنْطِقُونَ {	
الذاريات: 52-51	{وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ (*} كَذَلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ مِن رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ {	{وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ كَذَلِكَ * مَا أَتَى الَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ مِن رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ {	الوقف الأول
النجم: 7-6,5	{عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى (*} ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَى (*} وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى {	{عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى ذُو مِرَّةٍ * فَاسْتَوَى وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى {	الوقف الثاني
الواقعة: 11-10	{وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ (*} أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ {	{وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ (*} فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ {	الوقف الأول
الحديد: 19	{وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ * وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ {	{وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ * لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ {	الوقف الأول
الحشر: 10	{وَالَّذِينَ جَاءُوا مِن بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا * رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ {	{وَالَّذِينَ جَاءُوا مِن بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا * إِنَّكَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ {	الوقف الأول
المتحنة: 3	{لَنْ نَنْفَعَكُمْ أَرْحَامَكُمْ وَلَا أَوْلَادَكُمْ * يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ {	{لَنْ نَنْفَعَكُمْ أَرْحَامَكُمْ وَلَا أَوْلَادَكُمْ * يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ {	الوقف الثاني
المتحنة: 5	{رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَاعْفِرْ لَنَا * رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ {	{رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَاعْفِرْ لَنَا رَبَّنَا * إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ {	الوقف الثاني
الطلاق: 10	{فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ * الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا {	{فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ الَّذِينَ آمَنُوا * قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا {	الوقف الثاني
التحریم: 8	{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يُكَفِّرَ	{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَّصُوحًا عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يُكَفِّرَ	الوقف الثاني

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجح
	عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلِكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ * وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ يَسْعَى بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَنْتُمْ لَنَا نُورٌ وَآغْفِرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ	عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلِكُمْ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ * نُورُهُمْ يَسْعَى بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَنْتُمْ لَنَا نُورٌ وَآغْفِرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ	
القلم: 41-40	{ سَلِّمُوا إِلَيْهِمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ * } أم لهم شركاء فليأتوا بشركائهم إن كانوا صادقين {	{ سَلِّمُوا إِلَيْهِمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ أم لهم شركاء * فليأتوا بشركائهم إن كانوا صادقين {	الوقف الأول
المدثر: 40-39 41	{ إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ * } فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ عَنِ الْمُجْرِمِينَ {	{ إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ فِي جَنَّاتٍ * يَتَسَاءَلُونَ عَنِ الْمُجْرِمِينَ {	الوقف الأول
النبا: 37	{ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا * الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا {	{ رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ * لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا {	الوقف الثاني
المطففين: 35-34 36	{ فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ * } عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ * هَلْ تُؤْتُونَ الْكُفَّارَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ {	{ فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ * } عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ * هَلْ تُؤْتُونَ الْكُفَّارَ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ {	الوقف الأول
الانشقاق: 15-14	{ إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ * } بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا {	{ إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ بَلَى * } إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا {	الوقف الثاني
القدر: 5-4	{ تَنْزِيلُ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ * } سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ {	{ تَنْزِيلُ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ * } سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطْلَعِ الْفَجْرِ {	الوقف الأول
المسد: 5-4-3	{ سَيِّصَلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ * } وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ * } فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ {	{ سَيِّصَلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ * } وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ * } فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِنْ مَسَدٍ {	الوقف الثاني على قراءة الرفع
	***	***	

University of Malaya

المطلب الثاني: جدول آيات التعانق في المصاحف المطبوعة

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
البقرة: 2	{ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ * هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ }	{ ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ * فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ }	الوقف الأول
البقرة: 96	{ وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ * وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرَ أَلْفَ سَنَةٍ.. }	{ وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ * وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا * يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ.. }	الوقف الثاني
البقرة: 150-151	{ وَلِأْتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ * كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ.. وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ فَاذْكُرُونِي.. }	{ وَلِأْتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ * كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ.. وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ * فَاذْكُرُونِي.. }	الوقف الأول
البقرة: 195	{ وَلَا تُلقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ * وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ }	{ وَلَا تُلقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ * وَأَحْسِنُوا * إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ }	الوقف الأول
آل عمران: 30	{ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُّحْضَرًا * وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ وَاللَّهُ رَؤُوفٌ بِالْعِبَادِ }	{ يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُّحْضَرًا * وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ وَاللَّهُ رَؤُوفٌ بِالْعِبَادِ }	الوقف الثاني
آل عمران: 171-172	{ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ * الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقُوا أَجْرٌ عَظِيمٌ }	{ وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ * الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقُوا أَجْرٌ عَظِيمٌ }	الوقف الثاني
المائدة: 26	{ قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ * أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ.. }	{ قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ * أَرْبَعِينَ سَنَةً * يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ }	الوقف الأول
المائدة: 32-31	{ فَاصْبِرْ مِنَ النَّادِمِينَ * مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا.. }	{ فَاصْبِرْ مِنَ النَّادِمِينَ * مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ كَتَبْنَا.. }	الوقف الأول
المائدة: 41	{ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا	{ يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا	الوقف الأول

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجح
	آمَنَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِنِ قُلُوبُهُمْ * وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا سَمَّاعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَّاعُونَ لِقَوْمٍ آخَرِينَ لَمْ يَأْتُواكَ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ {	آمَنَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِنِ قُلُوبُهُمْ وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا * سَمَّاعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَّاعُونَ لِقَوْمٍ آخَرِينَ لَمْ يَأْتُواكَ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ {	
الأعراف: 92-91	{ فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جاثِمِينَ * الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعْبًا كَأَن لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا.. }	{ فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جاثِمِينَ الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعْبًا كَأَن لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا * .. }	الوقف الأول
الأعراف: 163	{ إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ * كَذَلِكَ نَبْلُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ }	{ إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ نَبْلُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ }	الوقف الأول
الأعراف: 172	{ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا .. }	{ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا .. }	الوقف الثاني
الأعراف: 188	{ قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لَأَسْتَكْثَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ * وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ }	{ قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبِ لَأَسْتَكْثَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ * إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ }	الوقف الثاني
التوبة: 101	{ وَمِمَّنْ حَوْلَكُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ * وَمِنَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ }	{ وَمِمَّنْ حَوْلَكُمْ مِنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ * وَمِنَ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ }	الوقف الأول
هود: 49	{ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا * فَاصْبِرْ إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ }	{ مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا * فَاصْبِرْ * إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ }	الوقف الثاني
إبراهيم: 9	{ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ * وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ }	{ أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ * وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ }	الوقف الأول
الفرقان: 32	{ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ لَأُنزِلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً * كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ }	{ وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْ لَأُنزِلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً * كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ }	الوقف الأول

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
	بِهِ فُوَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا {	بِهِ فُوَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا {	
الشعراء: 208	{ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ	{ وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرِيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ	الوقف
209	* ذِكْرَى وَمَا كُنَّا ظَالِمِينَ {	* ذِكْرَى وَمَا كُنَّا ظَالِمِينَ {	الثاني
القصص: 35	{ قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَانًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا *	{ قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَانًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا	الوقف
	بِآيَاتِنَا أَنْتُمَا وَمَنِ اتَّبَعَكُمَا الْعَالِبُونَ {	بِآيَاتِنَا * أَنْتُمَا وَمَنِ اتَّبَعَكُمَا الْعَالِبُونَ {	الأول
الأحزاب: 13	{ وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ	{ وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ	الوقف
	إِنَّ بَيْوتَنَا عَوْرَةٌ * وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِنْ يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا {	إِنَّ بَيْوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ * إِنْ يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا {	الأول
الأحزاب: 32	{ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتِنَّ كَأَحَدٍ مِنَ	{ يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتِنَّ كَأَحَدٍ مِنَ	الوقف
	النِّسَاءِ * إِنْ أَتَيْتِنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيْطَمَعِ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا {	النِّسَاءِ إِنْ أَتَيْتِنَّ * فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيْطَمَعِ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ.. {	الأول
الأحزاب: 61-60	{ لَنُغْرِبَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا (*) مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثَقِفُوا	{ لَنُغْرِبَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا {	الوقف
	أُحِذُوا وَقْتَلُوا تَقْتِيلًا {	أُحِذُوا وَقْتَلُوا تَقْتِيلًا {	الثاني
الزخرف: 32-1	{ حم (*) وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (2) إِنَّا	{ حم (1) وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (*) إِنَّا	الوقف
	جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ {	جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ {	الأول
الدخان: 32-1	{ حم (*) وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (2) إِنَّا	{ حم (1) وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (*) إِنَّا	الوقف
	أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ {	أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنْذِرِينَ {	الأول
الدخان: 45-44	{ طَعَامِ الْأَيْمِ * كَالْمُهْلِ تَغْلِي فِي	{ طَعَامِ الْأَيْمِ كَالْمُهْلِ * تَغْلِي فِي	الوقف
	الْبُطُونِ {	الْبُطُونِ {	الثاني
محمد صلى الله عليه وسلم: 4	{ حَتَّى إِذَا أَتَخْتَمُوهُمْ فَشُدُّوا الْوَتَاقَ	{ حَتَّى إِذَا أَتَخْتَمُوهُمْ فَشُدُّوا الْوَتَاقَ	الوقف
	فِيمَا مَنَّا بَعْدَ وَإِمَّا فِدَاءً حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا * ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَكِنْ لِيَبْلُوَ بَعْضَكُمْ	فِيمَا مَنَّا بَعْدَ وَإِمَّا فِدَاءً حَتَّى تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا * ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَكِنْ لِيَبْلُوَ بَعْضَكُمْ	الأول

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجح
	{بِعْضٍ..}	{بِعْضٍ..}	
الفتح: 29	{ذَلِكْ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ * وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ}	{ذَلِكْ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ * كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ}	الوقف الأول
المتحنة: 3	{لَنْ نَنْفَعَكُمْ أَرْحَامَكُمْ وَلَا أَوْلَادَكُمْ * يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ}	{لَنْ نَنْفَعَكُمْ أَرْحَامَكُمْ وَلَا أَوْلَادَكُمْ * يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ}	الوقف الثاني
المتحنة: 5	{رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا * وَأَعِزَّنَا لِلَّذِينَ هُمْ أَغْنَىٰ عَنَّا مِنَ الْعَالَمِينَ * وَالْحَكِيمُ}	{رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا * وَأَعِزَّنَا لَنَا رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ}	الوقف الثاني
الطلاق: 10	{فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا}	{فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ * الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا}	الوقف الثاني
القلم: 41-40	{سَلَّمْتُمْ أَيُّهُمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ *} أم لهم شركاء فليأتوا بشركائهم إن كانوا صادقين	{سَلَّمْتُمْ أَيُّهُمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ *} أم لهم شركاء فليأتوا بشركائهم إن كانوا صادقين	الوقف الأول
المدثر: 39-40 41	{إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ *} فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ عَنِ الْمُجْرِمِينَ	{إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ *} فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ عَنِ الْمُجْرِمِينَ	الوقف الأول
الأنشقاق: 14-15	{إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ *} بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا	{إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ *} بَلَىٰ إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا	الوقف الثاني
القدر: 4-5	{تَنْزِيلُ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ *} سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطَلَعِ الْفَجْرِ	{تَنْزِيلُ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحِ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ *} سَلَامٌ هِيَ حَتَّىٰ مَطَلَعِ الْفَجْرِ	الوقف الأول

المطلب الثالث: جدول آيات التعانق في كتب الوقف

الوقف	الوقف الأول	الوقف الثاني	السورة ورقم الآية
الوقف الأول	{وَأَمَّنَ الرُّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ * كُلُّ آمَنَ بِاللَّهِ..}	{وَأَمَّنَ الرُّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ * كُلُّ آمَنَ بِاللَّهِ..}	البقرة: 285
الوقف الأول	{وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ * وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا}	{وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ * وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا}	آل عمران: 7
الوقف الأول	{وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ * وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا..}	{وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ (*) كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ * وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا..}	آل عمران: 11,10
الوقف الأول	{قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ * عَلَيْنِكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا..}	{قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ * أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا..}	الأنعام: 151
الوقف الثاني	{كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ * كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ}	{كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ * وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ}	الأنفال: 52
الوقف الثاني	{كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ * كَذَّبُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَعْرِفْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَكُلَّ كَانُوا ظَالِمِينَ}	{كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ * وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَعْرِفْنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَكُلَّ كَانُوا ظَالِمِينَ}	الأنفال: 54
الوقف الثاني	{قَالَ أَرَأَيْبُ أَنْتَ عَنْ إِلَهِي يَا إِبْرَاهِيمُ * لَئِنْ لَمْ تَنْتَهَ لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا}	{قَالَ أَرَأَيْبُ أَنْتَ عَنْ إِلَهِي * يَا إِبْرَاهِيمُ لَئِنْ لَمْ تَنْتَهَ لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا}	مريم: 46
الوقف الأول	{وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ..}	{وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ * وَفِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ..}	الحج: 78
الوقف الأول	{وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا}	{وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا}	الحشر: 10

الرجح	الوقف الثاني	الوقف الأول	السورة ورقم الآية
	رَبَّنَا * إِنَّكَ رَعُوفٌ رَحِيمٌ {	رَبَّنَا إِنَّكَ رَعُوفٌ رَحِيمٌ {	

University of Malaya

المطلب الرابع: جدول آيات التعانق التي زادها الباحث

الوقف الثاني	الوقف الأول	السورة ورقم الآية	الراجع
{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ * أَبِي وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ}	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ أَبِي وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ}	البقرة: 34	الوقف الثاني
{وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ {..}	{وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ * كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ..}	البقرة: 113	الوقف الأول
{وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ * يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمْ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ}	{وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ * وَيَعْقُوبُ يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمْ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ}	البقرة: 132	الوقف الثاني
{وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ * فليكتب..}	{وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ * كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فليكتب..}	البقرة: 282	الوقف الثاني
{اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ *} نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ..}	{اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ * الْحَيُّ الْقَيُّومُ نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ..}	آل عمران: 2-3	الوقف الثاني
{هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ..}	{هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ * مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ..}	آل عمران: 7	الوقف الأول
{قُلْ أُوْتِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكَ لِلَّذِينَ آتَقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ * حَنَاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَرِضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ}	{قُلْ أُوْتِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكَ * لِلَّذِينَ آتَقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ حَنَاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَرِضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ}	آل عمران: 15	الوقف الأول
{وَكَايِنٍ مِنْ نَبِيِّ قُتِلَ * مَعَهُ رِيبُونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللَّهُ	{وَكَايِنٍ مِنْ نَبِيِّ قُتِلَ مَعَهُ رِيبُونَ كَثِيرٌ * فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللَّهُ	آل عمران: 146	الوقف الأول

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجح
	يُحِبُّ الصَّابِرِينَ {	يُحِبُّ الصَّابِرِينَ {	
النساء: 33	{وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَالِيَ مِمَّا تَرَكَ * الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ فَآتَوْهُمْ نَصِيْبَهُمْ {	{وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَالِيَ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ * وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانُكُمْ فَآتَوْهُمْ نَصِيْبَهُمْ {	الوقف الثاني
النساء: 108	{يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ * وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ {	{يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ * وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ {	لا يظهر للباحث ترجيح
النساء: 157-158	{وَمَا قَتَلُوهُ * يَقِينًا بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ {	{وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا (*) بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ {	الوقف الثاني
الأنعام: 3	{وَهُوَ اللَّهُ * فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرُّكُمْ وَجَهْرُكُمْ.. {	{وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرُّكُمْ وَجَهْرُكُمْ {	الوقف الثاني
الأنعام: 74	{وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ * أَزْرُ أَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلِهَةً {	{وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ * أَزْرُ أَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلِهَةً {	الوقف الأول
الأنعام: 93	{وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمْرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمْ * الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ {	{وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمْرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمْ * الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ {	الوقف الأول
الأنعام: 146	{وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ * وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ .. {	{وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ * وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ .. {	الوقف الأول
الأعراف: 11	{وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ {	{وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ * لَمْ يَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ {	الوقف الثاني
الأعراف: 104-105	{وَقَالَ مُوسَى يَا فِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ (*) حَقِيقٌ عَلَيَّ أَنْ لَا	{وَقَالَ مُوسَى يَا فِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ (*) حَقِيقٌ عَلَيَّ أَنْ لَا	الوقف الأول

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
	لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ {	أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ {	
الأنفال: 50	{وَلَوْ تَرَى إِذْ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا * الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ {	{وَلَوْ تَرَى إِذْ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا * الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ {	الوقف الثاني
التوبة: 128	{لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ * عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ * حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ {	{لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ * عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ * حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ {	الوقف الأول
يونس: 61	{وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ * وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ {	{وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ * وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ {	الوقف الأول
يونس: 62-63, 64	{أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (* الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ (* لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ {	{أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفَ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (* الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ (* لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ {	الوقف الثاني
يونس: 103	{ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا * كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ {	{ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا * كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ {	الوقف الأول
هود: 34	{وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ * إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ {	{وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ * إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ {	الوقف الثاني
هود: 99	{وَاتَّبِعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةً * وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ بِئْسَ الرِّفْدُ الْمَرْفُودُ {	{وَاتَّبِعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةً * وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ بِئْسَ الرِّفْدُ الْمَرْفُودُ {	الوقف الثاني
يوسف: 24	{وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ * وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ {	{وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ * وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ {	الوقف الأول
يوسف: 92	{قَالَ لَا تَحْرِيْبَ عَلَيْكُمْ * الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ .. {	{قَالَ لَا تَحْرِيْبَ عَلَيْكُمْ * الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ .. {	الوقف الثاني
الحجر: 30-31	{فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (* إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ	{فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (* إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ	الوقف الثاني

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
	{السَّاجِدِينَ}	{السَّاجِدِينَ}	
النحل: 5	{وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا * لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ}	{وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ * فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ}	الوقف الأول
النحل: 10	{هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً * لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجْرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ}	{هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً * لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجْرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ}	الوقف الأول
الإسراء: 61	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ قَالَ أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا}	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ قَالَ أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا}	الوقف الثاني
الكهف: 44-43	{وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِتْنَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا (* هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا}	{وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِتْنَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا (* هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا}	الوقف الأول
الكهف: 50	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا}	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا}	الوقف الثاني
طه: 106	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ أَبِي}	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ أَبِي}	الوقف الثاني
الفرقان: 5-4	{وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ * فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا وَقَالُوا أُسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا..}	{وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنْ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ * فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا وَقَالُوا أُسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا..}	الوقف الأول
الفرقان: 59-58	{وَكَفَى بِهِ بَدْنُوبٍ عِبَادِهِ خَبِيرًا * الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ * الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا}	{وَكَفَى بِهِ بَدْنُوبٍ عِبَادِهِ خَبِيرًا * الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ * الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا}	الوقف الثاني

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
القصص: 25	{فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي * عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا}	{فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ * قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا}	الوقف الثاني
الروم: 47	{وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَاذْتَمَنَّا مِنْ الَّذِينَ أَجْرَمُوا * وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَضْرُ الْمُؤْمِنِينَ}	{وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَاذْتَمَنَّا مِنْ الَّذِينَ أَجْرَمُوا وَكَانَ حَقًّا * عَلَيْنَا نَضْرُ الْمُؤْمِنِينَ}	الوقف الثاني
الأحزاب: 20	{يَحْسِبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ * يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا}	{يَحْسِبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ * وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا}	الوقف الثاني
سبا: 3	{وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ * عَالِمِ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابِ مُبِينٍ}	{وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ * عَالِمِ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابِ مُبِينٍ}	الوقف الأول
سبا: 3	{لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ * وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابِ مُبِينٍ}	{لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ * إِلَّا فِي كِتَابِ مُبِينٍ}	الوقف الأول
يس: 52	{قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا * هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ}	{قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا * هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ}	الوقف الأول
يس: 58_57	{لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ (* سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ}	{لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ سَلَامٌ * قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ}	الوقف الأول
ص: 74-73	{فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (* إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ}	{فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (* إِلَّا إِبْلِيسَ * اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ}	الوقف الثاني

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
الشورى: 45	{وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَاشِعِينَ * مِنَ الذَّلِّ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ..}	{وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَاشِعِينَ مِنَ الذَّلِّ * يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ..}	الوقف الثاني
الدخان: 37	{أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبَعِّ * وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَاهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ}	{أَهُمْ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبَعِّ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَاهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ}	الوقف الثاني
الدخان: 54_53	{يَلْبَسُونَ مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ (*) كَذَلِكَ زَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ}	{يَلْبَسُونَ مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ كَذَلِكَ * وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ}	الوقف الأول
الأحقاف: 35	{فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنْ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرُونَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ}	{فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنْ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ * كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرُونَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبَثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ}	الوقف الثاني
ق: 34_33 35	{هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ (*) مِنْ خَشْيَةِ الرَّحْمَنِ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمَ الْخُلُودِ}	{هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ (*) مِنْ خَشْيَةِ الرَّحْمَنِ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمَ الْخُلُودِ}	الوقف الثاني
الذاريات: 21_20	{وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ (*) وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ}	{وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ (*) وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ}	الوقف الثاني
الذاريات: 23_22	{وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ * وَمَا تُوعَدُونَ فَوَرَبُّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ}	{وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ * وَمَا تُوعَدُونَ فَوَرَبُّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ}	الوقف الثاني
الذاريات: 52_51	{وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُبِينٌ (*) كَذَلِكَ مَا آتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ}	{وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُبِينٌ (*) كَذَلِكَ مَا آتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ}	الوقف الأول
النجم: 7_6_5	{عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى (*) ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَى (*) وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى}	{عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى (*) ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَى (*) وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى}	الوقف الثاني
الواقعة: 7	{وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ (*) أُولَئِكَ	{وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ (*) أُولَئِكَ	الوقف

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجح
11-10 12	الْمُقْرَبُونَ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ {	الْمُقْرَبُونَ (*) فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ {	الأول
الحديد: 19	{وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ * وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ {	{وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ * لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ {	الوقف الأول
المتنعة: 5	{رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَاعْفِرْ لَنَا * رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ {	{رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَاعْفِرْ لَنَا رَبَّنَا * إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ {	الوقف الثاني
التحریم: 8	{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُم جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ * وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَتْمِمْ لَنَا نُورَنَا وَاعْفِرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ {	{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُم جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ * وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَتْمِمْ لَنَا نُورَنَا وَاعْفِرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ {	الوقف الثاني
النبا: 37	{رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا * الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا {	{رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا * الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا {	الوقف الثاني
المطففين: 35-34 36	{فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ (*) عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ (*) هَلْ تُوبَ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ {	{فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ (*) عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ (*) هَلْ تُوبَ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ {	الوقف الأول
المسد: 5-4-3	{سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ (*) وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ (*) فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ {	{سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ وَامْرَأَتُهُ * حَمَّالَةَ الْحَطَبِ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ {	الوقف الثاني على قراءة الرفع

University of Malaya

الفصل الثالث: مواضع التعانق في القرآن الكريم

وفيه مبحثان:

المبحث الأول: ذكر مواضع تعانق الوقف في أشهر المصاحف، وتوجيهها، والترجيح بينها:

فأما وقوف المعانقة التي ضُبِطت بها المصاحف المطبوعة أو بعضها في زماننا فهي كالتالي:

1- قول الله -جلّ شأنه-: {ذَلِكَ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ} (381) [البقرة: 2] فيصح الوقف على: {رَيْبَ} دون: {فِيهِ}، كما يصح الوقف على: {فِيهِ} دون: {رَيْبَ}، فالقارئ مخير بين الكلمتين، ولا يسوغ له الوقف عليهما معاً؛ لثلا يختل المعنى. وقد أشارت المصاحف إلى التعانق في الوقف هاهنا.

والوقف على {رَيْبَ} إما تام، أو كافٍ. والوقف على {فِيهِ} إما تام، أو كافٍ، أو حسن، أو ليس بوقف. كما قاله الأشموني -رحمه الله- (382).

وقال أبو جعفر النحاس -رحمه الله-: "فيجوز أن يكون {لَا رَيْبَ} التمام ويحذف الخبر، ويجوز أن يكون {لَا رَيْبَ} التمام؛ لأن معناه: حق، ويكون {فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ} مستأنفاً، ويجوز أن يكون التمام {لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ}." (383).

قال نظام الدين النيسابوري (384) (ت: بعد 850هـ) -رحمه الله-: "ومن جعل {هدى} حالاً للكتاب بإعمال معنى الإشارة في {ذلك} على تقدير: أشير إلى الكتاب هادياً لم يقف قبل {هدى للمتقين}." (385).

(381) وفي قوله تعالى: {ذلك الكتاب} {ذلك}: إشارة إلى البعيد، وفي إثارة الإشارة بصيغة البعيد دليل على أن الكتاب سام أن توجهت إليه، فإذا نظرت إليه من ناحية تراكيبه فهو معجز للبلغاء، وإذا نظرت إليه من ناحية معانيه فهو فوق مدارك الحكماء، وإذا نظرت إليه من ناحية قصصه وتاريخه فهو أصدق محدث عن الماضين، وأدق محدث لتاريخ السابقين، فلا حرم إن كان الإشارة في الآية الكريمة للبعد لإظهار رفعة القرآن الكريم.

(382) ينظر الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص76-77.

(383) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص33.

(384) الحسن بن محمد بن الحسين القمي النيسابوري، نظام الدين، ويقال له الأعرج: مفسر، له اشتغال بالحكمة والرياضيات. أصله من (قم) ومنشأه وسكنه في نيسابور. له كتب، منها (غرائب القرآن و رغائب الفرقان - ط) في ثلاثة مجلدات، يعرف بتفسير النيسابوري، و (أقاف القرآن - ط) [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 2/216].

(385) النيسابوري (ت: 850هـ)، نظام الدين الحسن بن محمد بن محمد القمي، تحقيق: عميرات، زكريا (1416هـ): غرائب القرآن و رغائب الفرقان، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1، 1/129، وقد استبعد أبو علي الفارسي جواز كون: {هدى} صفة للكتاب،

وبيان ذلك: "أنك إن وقفت على كلمة {رَيْبَ} كان من قبيل إيجاز الحذف، أي: لا ريب في أنه الكتاب، فكانت جملة {فِيهِ هُدًى لِلْمُتَّقِينَ} ابتداءً كلام، وكان مفاد حرف (في) استنزال طائر المعاندين، أي: إن لم يكن ذلك الكتاب كله هدىً فإن فيه هدىً.

"وإن وصلت {فِيهِ} كان من قبيل الإطناب، وكان ما بعده مفيداً أن هذا الكتاب كله هدى" (386).

* فالوقف على {لا ريب} يعني: لا ريب فيه، أي: لا شك فيه، وحذف الجار والجرور {فِيهِ} للعلم به، ونظير ذلك قوله تعالى: {قَالُوا لَا ضَيْرَ} [الشعراء: 50] أي: لا ضيرَ علينا في ذلك، وقول العرب لا بأس، أي: لا بأس عليه، وقولنا: لا حول ولا قوة إلا بالله، أي: لا حول لنا ولا قوة إلا بالله. وهذا الوقف مروى عن الإمامين نافعٍ وعاصمٍ، وهما هما، وانتصر له ابن الأنباري، واختاره الهبطي، وجوزَه السجّاوندي، وإليه ذهب الزجاج وغيره (387).

وقال الألويسي (388) (1217-1270هـ) -رحمه الله-: "وعن نافع وعاصم الوقف على {لَا رَيْبَ}، ولا ريب في حذف الخبر، وذهب الزجاج إلى جعل {لَا رَيْبَ} بمعنى حقاً، فالوقف عليه تاماً، إلا أنه أيضاً دون الأول. أي: دون {فِيهِ}" (389).

ونصَّ على نصبه على الحال في وجه له. وذكر أبو حيان وغيره أن: {هُدًى} حال لازمة. أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 64/1.

(386) ينظر: ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 117/1.

(387) قال ابن الأنباري -رحمه الله-: "وَحُكِيَ أَنَّ رَجُلًا مِنَ النَّحْوِيِّينَ طَعَنَ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ، وَقَالَ: الْوَقْفُ عَلَى {لَا رَيْبَ} خَطَأٌ...، وَهَذَا تَقَحُّمٌ مِنْهُ وَتَعَسُّفٌ شَدِيدٌ؛ لِأَنَّ جَمَاعَةً مِنْ أَهْلِ النَّحْوِ تُرْتَضِي مَذَاهِبَهُمْ عَرَفَ هَذَا مِنْ جَوَاهِمِهِمْ، وَأَحْذَرَهُ النَّاسُ عَنْهُمْ بِالْقَبُولِ...، فَهَذَا وَجْهٌ صَحِيحٌ فِي الْعَرَبِيَّةِ غَيْرَ بَعِيدٍ فِي قِيَاسِ أَهْلِ النَّحْوِ وَتَرْتِيبِهِمْ". [ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 488/1-490].

وقال السمين الحلبي -رحمه الله-: "و{لَا} نافية للجنس...، و{رَيْبَ} اسمها، وخبرها يجوز أن يكون الجار والجرور -وهو {فِيهِ}-، إلا أن بني تميم لا تكاد تذكر خبرها، فالأولى أن يكون محذوفاً تقديره: لا ريب كائن، ويكون الوقف على {رَيْبَ} حينئذ تاماً...، ولها أحكام كثيرة وتقسيمات منشرة مذكورة في كتب النحو" [السمين الحلبي (ت756هـ): أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم، تحقيق الخراط، أحمد محمد (د.ت): الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، دمشق - دار القلم، 82/1-83]. ويمثل هذا قال ابن عادل الحنبلي في تفسيره.

(388) هو: محمود بن عبد الله الحسيني الالوسي، شهاب الدين، أبو الثناء (1217 - 1270 هـ): مفسر، محدث، أديب، من المجددين، من أهل بغداد، مولده ووفاته فيها. كان سلفي الاعتقاد، مجتهداً. تقلد الافتاء ببلده سنة 1248 هـ وعزل، فانقطع للعلم. ثم سافر سنة 1262 هـ إلى الموصل، فالاستانة، ومر بماردين وسيواس، فغاب 21 شهراً وأكرمه السلطان عبد الحميد. وعاد إلى بغداد بدون رحلاته ويكمل ما كان قد بدأ به من مصنفاته، فاستمر إلى أن توفي. من كتبه (روح المعاني) في التفسير، (حاشية على شرح القطر) في النحو، (مقامات) في التصوف والأخلاق، وغيرها [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 176/7، كحالة (د.ت): معجم المؤلفين، مصدر سابق، 175/12].

(389) ينظر: الألويسي (ت: 1270هـ)، شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني، تحقيق عطية، علي عبد البار (1415هـ): روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، بيروت - دار الكتب العلمية، 110/1.

وأما الوقف على {فيه} فجلي، وهو على الأصل، ف{لا} النافية للجنس، و{ريب} اسمها، و{فيه} خبرها. والمعنى: لا ريب فيه عند المؤمنين، و{هدى للمتقين} خبر لمبتدأ محذوف، أي هو هدى.

قال الفخر الرازي - رحمه الله -: الوقف على {فيه} هو المشهور، وعن نافع وعاصم أهما وقفا على {لَا رَبَّ}، ولا بد للواقف من أن ينوي خبراً، ونظيره قوله: {قَالُوا لَا ضَيْرَ} [الشعراء: 50] وقول العرب: لا بأس، وهي كثيرة في لسان أهل الحجاز، والتقدير: {لَا رَبَّ فِيهِ} {فِيهِ هُدًى} .

واعلم أن القراءة الأولى أولى ؛ لأن على القراءة الأولى يكون الكتاب نفسه هدىً، وفي الثانية لا يكون الكتاب نفسه هدىً، بل يكون فيه هدىً، والأول أولى لما تكرر في القرآن من أن القرآن نورٌ وهدى. والله أعلم⁽³⁹⁰⁾. وبنحو هذا قال الآلوسي وغيره.

وقد أسلفنا أن مفاد (فيه) استنزال طائر المعاندين، أي: إن لم يكن ذلك الكتاب كله هدىً فإن فيه هدىً.

وعلى كل حال فقد اختار الوقف على {فيه} جمهور القراء والمفسرين، وذلك لوجوه منها: أولاً: إلحاقاً له بنظيره في قوله تعالى: {تَنْزِيلُ الْكِتَابِ لَا رَيْبَ فِيهِ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ} [السجدة: 2]، وهم يشترطون لصحة الوقف في موضع صحة الوقف على نظير ذلك الموضع، ولا يوقف على: {رَبِّ} التي في السجدة اتفاقاً؛ لبطلان المعنى بعده.

قال ابن الجزري - رحمه الله -: ومن ذلك - يعني الوقوف المتكلفة - الوقف على {لا ريب} والابتداء {فيه هدى للمتقين}، وهذا يردده قوله تعالى في سورة السجدة: {لا ريب فيه من رب العالمين}.⁽³⁹¹⁾

والذي يراه الباحث أن آية السجدة لا يصح الاحتجاج بها على منع الوقف على {ريب} في البقرة؛ ولا ينبغي أن تُقاس آية البقرة بآية السجدة؛ لاختلاف النظم، والدليل أنهم اتفقوا في السجدة واختلفوا في البقرة، وهذا يدل على أن الآيتين مختلفتان نظماً وحكماً، ولا مانع حينئذ أن يصح في آية البقرة ما لا يصح في آية السجدة. نعم، يصح الاستئناس بما على ترجيح أحد الوجهين فحسب.

ثانياً: ذكر الرازي وابن كثير وابن عرفة⁽³⁹²⁾ (716-803هـ) وغيرهم علةً أخرى لترجيح الوقف على {فيه}، وهي أن: {هدى} على الوقف على: {فيه} يصير صفةً للكتاب، فالكتاب نفسه هدىً، وهذا أبلغ من كونه: {فيه هدى}.

(390) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 19/2.

(391) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 232/1.

قال ابن عرفة - رحمه الله -: "ومن الناس من يقف على (لَا رَيْبَ)، وكان بعضهم يتعقبه بأن فيه شبه تهيئة العامل للعمل وقطعه عنه، ومنهم من وقف على {لَا رَيْبَ فِيهِ} (وعادتهم بأنهم يصوبونه بأنه يتندى) بقوله تعالى: هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ، (فجعلله) خبر مبتدأ مضمرة، أي: هو هدى، فيكون القرآن كله (هدى) أي هو نفس الهدى، فهو أبلغ ممن جعل الهدى فيه". (393)

ثالثاً: ومن وجوه ترجيح الوقف على {فيه}: أنه أجرى في اللفظ وهو المتبادر، وتقديم المتبادر والأجرى في اللفظ - إن لم ترد قرينة تصرفه عن ذلك - مما يعول عليه أهل التحقيق، ولذلك كان هذا الوجه أوجه، والقائلون به أكثر. (394)

وقد علمت أن من أساليب القرآن أن الآية متى ما احتملت معنيين مختلفين بسبب اختلاف الوصل والوقف فيها فإن الحمل على بعضها لا يكون منافياً للحمل على البعض الآخر إذا كان التركيب سمحاً بذلك.

الترجيح: والذي ينجح إليه الباحث ويترجح عنده أن لكلا الوجهين وجه وجيه، ولكن الوقف على {فيه} أشهر وأكثر. والله تعالى أعلم.

2- وأما قوله تعالى: {وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرَ أَلْفَ سَنَةٍ وَمَا هُوَ بِمُرْحَرَ حَرِّهِ مِنَ الْعَذَابِ أَنْ يُعَمَّرَ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِمَا يَعْمَلُونَ} [البقرة: 96]، فقوله تعالى: {عَلَى حَيَاةٍ} يُراقب مع قوله: {وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا}، فإذا وقفت على قوله: {أَشْرَكُوا} لا تقف على قوله: {حَيَاةٍ}، وإذا وقفت على: {حَيَاةٍ} فلا تقف على: {أَشْرَكُوا}.

قال الأشموني: {عَلَى حَيَاةٍ} تام عند نافع؛ لأن قوله: {يود أحدهم} عنده جملة في موضع الحال من قوله: {ومن الذين أشركوا}، ويجوز أن يكون {ومن الذين أشركوا} في موضع رفع خيراً مقدماً

(392) محمد بن محمد ابن عرفة الورغمي، أبو عبد الله: إمام تونس وعالمها وخطيبها في عصره. مولده ووفاته فيها. تولى إمامة الجامع الأعظم، تبحر في العلوم وفاق في الأصول والفروع، وتقدم في الفقه والنحو والتفسير، والمعاني، والبيان، والفرائض، والحساب، وكان رأساً في العبادة، والزهد، والورع، ملازماً للشغل بالعلم. رحل إليه الناس، وانتفعوا به، ولم يكن بالعربية من يجري مجراه في التحقيق، ولا من اجتمع له في العلوم ما اجتمع له. من كتبه (المختصر الكبير) في فقه المالكية، و (المختصر الشامل - خ) في التوحيد و (المبسوط) في الفقه سبعة مجلدات، توفي سنة 803هـ [ابن العماد، تحقيق: الأرنؤوط (1986م): شذرات الذهب، مصدر سابق، 61/9-62، ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 243/2، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 43/7]

(393) ابن عرفة (ت: 803هـ)، أبو عبد الله محمد بن محمد الورغمي، تحقيق، الأسيوطي، جلال (2008م): تفسير ابن عرفة، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1، 42/1.

(394) الحربي (1425هـ): وقف التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق، ص14.

تقديره: ومن الذين أشركوا قوم يود أحدهم لو يعمر ألف سنة، فعلى هذا يكون الوقف على {حياة} تاماً.

وقال السجاوندي: {عَلَى حَيَاةٍ} ج = أي جائز =، على تقدير: ومن الذين أشركوا قوم يود أحدهم.

ومن وَقَفَ على {أشركوا} فتقديره: أحرص الناس على حياة وأحرص من الذين أشركوا، و{يود} مستأنف. والأول أوضح. (395)

وقال الأنصاري: {ومن الذين أشركوا} تام، وقال أبو عمرو: كاف،... بناء على جعله معطوفاً على ما قبله، أي: وأحرص من الذين أشركوا. وإن جُعل متعلقاً بما بعده فالوقف على {حياة} وهو تام". (396)

قال البغوي⁽³⁹⁷⁾ (436-510هـ): {وَلَتَجِدَنَّهُمْ} اللام لام القسم والنون تأكيد للقسم، تقديره: والله لتجدنهم يا محمد يعني اليهود {أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا} قيل: هو متصل بالأول، وأحرص من الذين أشركوا، وقيل: تم الكلام بقوله {على حياة} ثم ابتداء {من الذين أشركوا} وأراد بالذين أشركوا الجوس، قاله أبو العالية⁽³⁹⁸⁾ (ت: 90هـ) و الربيع - بن أنس البكري-⁽³⁹⁹⁾ (ت: 139هـ)، سمو مشركين لأنهم يقولون بالنور والظلمة.⁽⁴⁰⁰⁾

(395) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 218/1.

(396) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص 105.

(397) هو: الحسين بن مسعود بن محمد، المعروف بالفراء، محيي السنة أبو محمد البغوي الملقب بظهير الدين، الفقيه الشافعي المحدث المفسر؛ كان مجراً في العلوم، صنف كتباً كثيرة، قال الذهبي: يورك له في تصانيفه، ورزق فيها القبول التام، لحسن قصده، وصدق نيته، وتنافس العلماء في تحصيلها، وكان لا يلقي الدرس إلا على طهارة، منها "التهذيب" في الفقه، وكتاب "شرح السنة" في الحديث، و"معالم التنزيل" في تفسير القرآن الكريم، وغير ذلك، توفي في شوال سنة 510 هـ [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 439/19-440، السيوطي، تحقيق عمر (1396هـ): طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص 50، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 2/259].

(398) هو رفيع بن مهران، أبو العالية الرياحي البصري، الإمام، المقرئ، الحافظ، المفسر. ثقة من كبار التابعين، أدرك زمان النبي -صلى الله عليه وسلم- وهو شاب، وأسلم في خلافة أبي بكر الصديق، ودخل عليه. وسمع من: كبار الصحابة، وحفظ القرآن، أخذ القرآن عرضاً: على أبي وزيد وابن عباس، وتصدر لإفادة العلم، وبعد صيته. قرأ عليه: أبو عمرو بن العلاء، توفي سنة 90 هـ وقيل سنة 93 هـ [ابن الأثير، تحقيق معوض، وعبد الموجود (1994م): أسد الغابة في معرفة الصحابة، مصدر سابق، 2/291، وسير أعلام النبلاء 207/4- الصفدي، تحقيق: الأرنؤوط، ومصطفى (2000م): الوافي بالوفيات، مصدر سابق، 14/94].

(399) هو الربيع بن أنس بن زياد البكري الخراساني الروزي، محدث، مفسر. سمع: أنس بن مالك، وأبا العالية الرياحي - وأكثر عنه - والحسن البصري. وعنه: سليمان التيمي، والأعمش، وابن المبارك، وآخرون. وكان عالم مرو في زمانه. يقال: توفي سنة 139 هـ، حديثه: في السنن الأربعة. له "تفسير القرآن" [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 6/170-169].

(400) البغوي (ت: 510)، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء، تحقيق المهدي، عبد الرزاق (1420هـ): معالم التنزيل في تفسير القرآن، بيروت - دار إحياء التراث، ط 1، 123/1.

فالوقف الأول: على قوله: {حَيَاةٍ} ثم الابتداء بقوله: {وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا يَوْمَ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ}، والمعنى: ومن الذين أشركوا قوم يود أحدهم لو يعمر ألف سنة.

وإليه نحا السجاوندي، والهبطي، وذكره العماني والأنصاري، ورجحه الشوكاني⁽⁴⁰¹⁾ (1173-1250هـ)، وهو مروى عن نافع، قال نافع: التمام {عَلَى حَيَاةٍ}.

وهذا هو المعتمد في مصاحف أهل المغرب، تبعاً للهبطي في تقييداته.

قال الشوكاني في (فتح القدير): "وقوله: {وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا} قيل: هو كلام مستأنف، والتقدير: ومن الذين أشركوا ناس يود أحدهم. وقيل: إنه معطوف على {الناس}، أي: أحرص الناس وأحرص من الذين أشركوا.

والأول - وإن كان فيه خروج من الكلام في اليهود إلى غيرهم من مشركي العرب - لكنه أرجح؛ لعدم استلزامه للتكلف، ولا ضمير في استطراد ذكر حرص المشركين بعد ذكر حرص اليهود.

وقال الرازي: إن الثاني أرجح، ليكون ذلك أبلغ في إبطال دعواهم، وفي إظهار كذبهم في قولهم: إن الدار الآخرة لنا لا لغيرنا. اهـ. ويجاب عنه: بأن هذا الذي جعله مرجحاً قد أفاده في قوله تعالى: {ولتجدنهم أحرص الناس} ولا يستلزم استئناف الكلام في المشركين أن لا يكونوا من جملة الناس".⁽⁴⁰²⁾

والوقف الثاني: على: {أَشْرَكُوا}، ولا يوقف على: {حَيَاةٍ} بل توصل بما بعدها على تقدير: أحرص الناس على حياةٍ وأحرص من الذين أشركوا، يعني المجوس، وذلك أن المجوس كانت تحية

(401) هو محمد بن علي بن محمد بن عبد الله، أبو عبد الله الشوكاني، فقه مجتهد من كبار علماء اليمن، مفسر، محدث، فقيه، أصولي، مؤرخ، أديب، نحوي، منطقي، متكلم، حكيم، ولد بمجرة شوكان من بلاد حولان، ونشأ بصنعاء، وولي القضاء، ومات حاكماً بها. وكان يرى تحريم التقليد. من تصانيفه الكثيرة: البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، ارشاد الفحول إلى تحقيق الحق من علم الاصول، فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، الفوائد المجموعة في فني الاحاديث الموضوعية، والدر النضيد في اخلاص التوحيد، وله شعر. [كحالة (د.ت): معجم المؤلفين، مصدر سابق، 53/11، و الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 298/6].

(402) الشوكاني (1414هـ): فتح القدير، مصدر سابق، 135/1.

ملوكهم: عش ألف سنة. قال الفراء⁽⁴⁰³⁾ (ت:207هـ): ثم وصف الجوس فقال: {يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ}.⁽⁴⁰⁴⁾

قال الداني: "ومن الذين أشركوا {كاف، أي: وأحرص من الذين أشركوا، ثم استأنف الخبر عن جميعهم بقوله {يود أحدهم..}."⁽⁴⁰⁵⁾

قال الأشموني: "والأكثر على أن الوقف على {أشركوا} وهم الجوس، كان الرجل منهم إذا عطس قيل له: عش ألف سنة، فاليهود أحرص على الحياة من الجوس الذين يقولون ذلك؛ وذلك أن الجوس كانت تحية ملوكهم هذا عند عطاسهم ومصافحتهم."⁽⁴⁰⁶⁾

فقال الله تعالى: {ولتجدنهم} أي: ولتجدن اليهود أحرص الناس على حياة، وأحرص من الذين أشركوا، يعني: الجوس، ثم خبر عنهم فقال: {يَوَدُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ}..

قال: "ولا يُعترض عليه بأن الذين أشركوا داخلون في الناس، فما الفائدة من ذكرهم بعدهم؟ لأنه من باب عطف الخاص على العام، وذكر الخاص بعد العام -هنا- لإفادة أن حرصهم شديد."⁽⁴⁰⁷⁾

فقوله: {يَوَدُّ أَحَدُهُمْ} استئنافٌ سيق بيانياً لزيادة حرصهم على الحياة.

والقطع على {أشركوا} اختيارٌ جمهور المفسرين، وهو الذي اقتضت عليه المصاحف المشهورة في زماننا، وعليه نص أبو حاتم ووافقه الداني، وإليه ذهب الأخفش والفراء والزجاج والأصم - أبو بكر عبد الرحمن بن كيسان-⁽⁴⁰⁸⁾ (ت: نحو 225هـ). واختار ابن الأنباري الوقف عليه، وقال السجاوندي:

(403) هو: يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور، أبو زكريا الفراء، الأسدي مولاها، الكوفي، النحوي، العلامة، الحافظ، أمير المؤمنين في النحو، صاحب التصانيف، صاحب الكسائي. قال ثعلب: لولا الفراء، لما كانت عربية، ولسقطت؛ لأنه خلصها، ولأنها كانت تتنازع ويدعيها كل أحد. أمره المأمون أن يؤلف ما يجمع به أصول النحو، وأفرد في حجرة، وقرر له خدما وجواري، ووراقين، فكان يملئ في ذلك سنين. قيل أنه أملئ كتبه كلها حفظا، مات بطريق الحج، سنة 207، له مصنفات أشهرها معاني القرآن [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 118/10-121، البابان (1951م): هُدْيَةُ العارفين، مصدر سابق، 514/2].

(404) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 71.

(405) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 168-169.

(406) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 105.

(407) الحربي (1425هـ): وقف التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق، ص 15.

(408) هو عبد الرحمن بن كيسان، أبو بكر الأصم. فقيه معتزلي مفسر، قال ابن المرتضى: كان من أفصح الناس وأفقههم وأورعهم، له (تفسير) قال ابن حجر: هو من طبقة ابن الهذيل وأقدم منه. وقال القاضي عبد الجبار: كان جليل القدر يكتبه السلطان [الداودي، مراجعة لجنة من العلماء (د.ت): طبقات المفسرين، مصدر سابق، 132/1، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 323/3].

هو أوضح.⁽⁴⁰⁹⁾ وهو أيضا اختيار ابن جرير الطبري في تفسيره، والرازي، وابن كثير، وابن عاشور وغيرهم، وقال الأشموني: الأكثر على أن الوقف على {أشركوا}.

"وقال الأخفش: {وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا} تم الكلام.

وقال أبو حاتم: هنا الوقف الكافي، وهو مذهب الفراء كقول الأخفش..

وعقب النحاس على هذا بقوله: "وهذا قول أهل التأويل، وأهل القراءات واللغة إلا نافعاً"⁽⁴¹⁰⁾.

وقال العماني في المرشد: "{وَلَتَجِدَنَّهُمْ أَحْرَصَ النَّاسِ عَلَى حَيَاةٍ ..} إلى آخر الآية، اللام في قوله تعالى {ولتجدنهم} لام اليمين، اكتفى بها عنه، وتقديره: (والله لتجدنهم)، والنون مؤكدة لمعنى القسم، فالهاء والميم ضمير يعود إلى اليهود، ومعناه: ولتعلمنهم.

وقوله تعالى: {وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا} روي عن أبي العالية والربيع أنهما قالوا: هم المجوس. وحكي عن الحسن⁽⁴¹¹⁾ (21-110هـ) أنه قال: هم مشركوا العرب. ثم اختلفوا في موضعه من الإعراب، فقال أكثرهم: هو في موضع الجر بالإضافة إليه، وتقديره: ولتجدنهم أحصر الناس على حياة وأحصر من الذين أشركوا. وإليه ذهب الفراء والزجاج. وشبهه قولهم: هو أسخى الناس ومن حاتم⁽⁴¹²⁾ (ت: 46ق.هـ)، ومعنى الآية: ولتعلمنهم أحصر الناس والمشركين على حياة، وهم المجوس في أصح الأقاويل عنهم، وإنما خصهم بالذكر - وإن كانوا يدخلون تحت ذكره للناس - للتحية التي كانت لهم إذا عطس العاطس قالوا: عش ألف سنة، كانوا يقولونها بالفارسية، فخصهم من بين الناس - وهم منهم - لطول أملمهم، وتلفظهم بهذه الكلمة، وجعلهم إيها شعاراً لهم، ولذلك خُص الألف من سائر الأعداد، وخصوا بالذكر كما خُص النخل والرمان من سائر الفواكه بالذكر في قوله تعالى: {فيهما فكهةٌ ونخلٌ

(409) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 218.

(410) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 71.

(411) هو: الحسن بن أبي الحسن يسار أبو سعيد البصري؛ من سادات التابعين وكبرائهم، حبر الأمة في زمنه، جمع كل فن من علم وفقه وزهد وورع وعبادة، عظمت هيئته في القلوب فكان يدخل على الولاة فيأمرهم وينهاهم، لا يخاف في الحق لومة. قال الغزالي: كان أشبه الناس كلاماً بكلام الأنبياء، وأفرهم هدياً من الصحابة. وكان غاية في الفصاحة، تنصب الحكمة من فيه. أخباره كثيرة، توفي بالبصرة سنة 110، وكانت جنازته مشهودة؛ وتبع الناس كلهم جنازته واشتغلوا به، فلم تقم صلاة العصر بالجامع [ابن خلكان، تحقيق: عباس (1994م): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، 72/2، الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 563/4 وما بعدها، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 226/2].

(412) حاتم بن عبد الله بن سعد بن الحشر الطائي القحطاني، أبو عديّ: فارس، شاعر، جواد، جاهلي. يضرب المثل بجودة. كان من أهل نجد، وزار الشام فتزوج ماوية بنت حجر الغسانية، ومات في عوارض (جبل في بلاد طي) قال ياقوت: وقبر حاتم عليه. شعره كثير، ضاع معظمه، وبقي منه (ديوان - ط). صغير. وأخباره كثيرة متفرقة في كتب الأدب والتاريخ. وأرخوا وفاته في السنة الثامنة بعد مولد النبي صلى الله عليه وسلم [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 151/2].

ورماناً { لما فيهما من زيادة النفع، فعلى هذا الوجه الذي ذكرت لك يكون الوقف على قوله تعالى: { وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا } وفقاً تاماً، وعليه نص أبو حاتم. (413)

(413) ويتوجه هاهنا سؤال: وذلك أن قوله تعالى: { أَحْرَصَ النَّاسِ } لم يدخل فيه [من]، ودخل في قوله تعالى: { وَمِنَ الَّذِينَ أَشْرَكُوا } ومعناه كما قلنا: وأحرص من الذين أشركوا، فلهذا لم يقل أحرص من الناس وقال: [أحرص من الذين أشركوا] على المعنى الذي ذكرت بهذا السؤال المتوجه.

والجواب: أن "أفعل" إذا أضفته إلى جملة هو بعضها لم تحتج إلى ذكر "من"، والإضافة في باب "أفعل" لا تكون إلا كذلك، تقول: "زيد أفضل الناس"، و"همارك أفره الحمير"، و"عبيدي خير العبيد".

ولا يجوز أن يضاف "أفعل" إلا إلى جملة هو بعضها، إما إضافة الواحد إلى جنسه، أو إضافة البعض إلى الكل، ولو قلت: "عبيدي خير الأحرار"، و"همارك أفره البغال"، لم يجز؛ لأنك أردت تفضيل الشيء على جنسه، فلا بد من أن تضيفه إلى ذلك الجنس الذي تفضله عليه، ليُعلم أنه قد فَضَلَ أمثاله من جنسه. ولو قلت: "زيد أفضل إخوته" لم يجز، فإن قلت: "زيد أفضل الإخوة" حاز. والفصل بينهما أن إخوة زيد هم غير زيد، وزيد خارج عن جملة إخوته، والدليل على ذلك أنه لو سألت سائل فقال: من إخوة زيد؟ لم يجز أن تذكره في العدد فتقول: زيد، وعمرو، وبكر، وخالد. ولكن تقول: عمرو، وبكر، وخالد. فلا تدخل زيدا في جملة إخوته، فإذا كان زيد خارجاً من جملة إخوته في الذكر وجب أن يكون غيرهم، فلم يجز أن تقول: "أفضل إخوته"، كما لم يجز أن تقول: "همارك أفره البغال"، لأن الحمير غير البغال، كما أن زيدا غير إخوته، فإذا قلت: "زيد أفضل الإخوة" حاز؛ لأنه أحد الإخوة، فقال الله تعالى: { ولتجدنهم } يعني علماء اليهود { أحرص الناس } فأضاف { أحرص } إلى ما بعده، لأنهم من جملة الناس، ثم قال { ومن الذين أشركوا } ومعناه: وأحرص من الذين أشركوا، فدخلت [من] هاهنا لأن اليهود غير الجوس، كما تقول: "زيد أفضل من إخوته"، و"الخيل أفضل من الحمير"، إذا اختلف الجنسان دخلت [من]، وإذا أضيف الفعل إلى الجنس الذي هو منه لم تحتج إلى [من] كما قد بينت لك، فاعلم ذلك. [العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، 212 - 214].

وقد لخص السجواني هذا الكلام كله بقوله: وإنما لم يدخل [من] في [الناس] ودخل في { الذين أشركوا } لأن اليهود من الناس، وليسوا من المشركين - يعني في الآية الكريمة -

قال في روح المعاني: "ولا شك أن اليهود غير داخلين في الذين أشركوا، فإن الشائع في القرآن ذكرهما متقابلين". [الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 329/1] وقال أبو حيان: "لأن اليهود ليسوا من المشركين، أعني المشركين الذين فسّر بهم الذين أشركوا هنا". [أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 503/1].

قال السجواني: مثاله: الباقوت أفضل الحجارة، وأفضل من الديباج. السجواني، تحقيق العبدلي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 218/1.

قال العماني: "وقيل في معناه وجه آخر، وهو أن قوله: { ومن الذين أشركوا } في موضع رفع، ويضم لقوله { يود } فاعل، تقديره: ومن الذين أشركوا من يود أحدهم لو يعمر ألف سنة. وأنشدوا لذي الرمة: فظلوا ومنهم دمه سابق له وآخر يثني عبدة العين بالمهل

ومعناه: ومنهم من دمه سابق له، فحذف [من]. قال علي بن عيسى: حذف [من] لا يجوز إن كانت موصولة، لأن الموصول لا يحذف في شيء من الكلام وتترك صلته. قال: كذلك إن كانت موصوفة لم يجز حذفها، لأن الصفة لا تقوم مقام الموصوف، إلا إذا كانت اسماً مثله. قلت انتهى كلامه، وإذا ذهبنا بالآية إلى هذا الوجه كان الوقف عند قوله: { ولتجدنهم أحرص الناس على حياة } وتبدئ بقوله: { ومن الذين أشركوا } على معنى: ومن الذين أشركوا من يود أحدهم..

وعلى الوجه الأول لا يوقف عند قوله: { على حياة } ولكن يوقف على قوله { ومن الذين أشركوا }. وفيه وجه آخر: وهو أن تكون على التقديم والتأخير، ومعناه: وقوماً أو وطائفة من الذين أشركوا لتجدنهم أحرص الناس على حياة، وهو وجهٌ محتملٌ مقولٌ. فالوقف في هذا الوجه على قوله: { ومن الذين أشركوا } كما هي في الوجه الأول. [العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، 214-215].

وقال الفخر الرازي نحواً من كلام العماني، إلا أنه أكثر ترتيباً، فقال:

أما الواو في قوله: { ومن الذين أشركوا } ففيه ثلاثة أقوال:

وعلى كل حالٍ فالتعاقب في الآية مثبتٌ في المصحف الهندي، لأنه ضُبط على اختيارات العلامة السجاوندي، وأما سائر المصاحف فقد وضعت فيها علامة الوقف على {ومن الذين أشركوا}، خلا المصاحف المغربية فإن علامة الوقف فيها على {حياة} كما أسلفنا.

الترجيح: والوقف على: {حياة} أوضح؛ لعدم استلزامه للتكلف، غير أن الوقف على: {أشركوا} أشهر، وهو قول الأكثر. والله سبحانه أعلم.

أحدها: أما واو عطف، والمعنى أن اليهود أحرص الناس على حياة وأحرص من الذين أشركوا، كقولك: هو أسخى الناس ومن حاتم. وهذا قول الفراء والأصم.

فإن قيل: ألم يدخل الذين أشركوا تحت الناس؟

قلنا: بلى، ولكنهم أُفردوا بالذكر لأن حرصهم شديد، وفيه توبيخ عظيم؛ لأن الذين أشركوا لا يؤمنون بالمعاد، وما يعرفون إلا الحياة الدنيا، فحرصهم عليها لا يُستبعد لأهم جنتهم، فإذا زاد عليهم في الحرص من له كتاب، وهو مُقرٌّ بالجزاء، كان حقيقاً بأعظم التوبيخ.

فإن قيل: ولم زاد حرصهم على حرص المشركين؟

قلنا: لأهم علموا أنهم صائرون إلى النار لا محالة، والمشركون لا يعلمون ذلك.

القول الثاني: أن هذه الواو واو استئناف، وقد تم الكلام عند قوله: {على حياة} وتقديره: ومن الذين أشركوا أناس يود أحدهم...، على حذف الموصوف كقوله: {وَمَا مِنَّا إِلَّا لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ} [الصفات:164]. والتقدير: وَمَا مِنَّا إِلَّا مِنْ لَهُ مَقَامٌ مَّعْلُومٌ.

القول الثالث: أن فيه تقدماً وتأخيراً، وتقديره:

ولتجدنهم وطائفة من الذين أشركوا أحرص الناس على حياة، ثم فسر هذه المحبة بقوله: {يُودُّ أَحَدُهُمْ لَوْ يُعَمَّرُ أَلْفَ سَنَةٍ} وهو قول أبي مسلم.

وهذا الوجه هو الذي ذكره العماني قبلاً، وقال عنه: وهو وجهٌ محتملٌ مقولٌ. ولكن الألوسي في تفسيره استبعده قائلاً: "ولا أظن يقدم على مثل ذلك في كتاب الله تعالى من له أدنى ذوق؛ لأنه وإن كان معنى صحيحاً في نفسه إلا أن التركيب ينبو عنه، والفصاحة تأباه، ولا ضرورة تدعو إليه، لا سيما على قول من يخص التقديم والتأخير بالضرورة" [الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 329/1]. واستبعده أيضاً أبو حيان وابن عادل وجماعة ينظر: [أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 503/1، وابن عادل (ت:775)، أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي، تحقيق: عبد الموجود، عادل أحمد، ومعوض، علي محمد (1998م): اللباب في علوم الكتاب، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1، 302/2. والقول الأول أولى؛ لأنه إذا كانت القصة في شأن اليهود خاصة فالأليق بالظاهر أن يكون المراد: ولتجدن اليهود أحرص على الحياة من سائر الناس ومن الذين أشركوا، ليكون ذلك أبلغ في إبطال دعواهم وفي إظهار كذبهم في قولهم: إن الدار الآخرة لنا لا لغيرنا. والله أعلم.

الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 3/176.

وما رجحه الرازي هنا تابعه فيه القاسمي في "محاسن التأويل" فقال: وأما تجويز كون الواو للاستئناف، وقد تم الكلام عند قوله: {على حياة} تقديره: {ومن الذين أشركوا} ناس يود أحدهم، على حذف الموصوف، وقول أبي مسلم: إن في الكلام تقدماً وتأخيراً، وتقديره: ولتجدنهم وطائفة من الذين أشركوا أحرص الناس على حياة، فلا يخفى بعده؛ لأنه إذا كانت القصة في شأن اليهود خاصة فالأليق بالظاهر أن يكون المراد: ولتجدن اليهود أحرص على الحياة من سائر الناس ومن الذين أشركوا، ليكون ذلك أبلغ في إبطال دعواهم، وفي إظهار كذبهم في قولهم: إن الدار الآخرة لنا، لا لغيرنا. والله أعلم". [القاسمي (ت:1332)، محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق، تحقيق السود، محمد باسل عيون (1418هـ): محاسن التأويل، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1، 355/1].

وقد تقدم جواب الشوكاني على هذا الكلام.

3- قوله سبحانه: {وَلِأَنَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ... وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ} [البقرة:150-151] فقوله سبحانه: {كما أرسلنا فيكم رسولاً منكم} إلى قوله: {ما لم تكونوا تعلمون} محتمل للتراقب والتجاذب، يمكن أن تصل الآية بما قبلها، ويمكن أن تصلها بما بعدها.

أقوال أهل التفسير:

قال السعدي⁽⁴¹⁴⁾ (1307-1376هـ) -رحمه الله-: يقول تعالى: إن إنعامنا عليكم باستقبال الكعبة وإتمامها بالشرائع والنعم المتتممة ليس ذلك بيدع من إحساننا، ولا بأوله، بل أنعمنا عليكم بأصول النعم ومتماماتها، فأبلغها إرسالنا إليكم هذا الرسول الكريم منكم، تعرفون نسبه وصدقه، وأمانته وكماله ونصحه.

{وَيُعَلِّمُكُم مَّا لَمْ تَكُونُوا تَعْلَمُونَ} لأنهم كانوا قبل بعثته في ضلال مبين، لا علم ولا عمل، فكل علم أو عمل نالته هذه الأمة فعلى يده -ﷺ-، وبسببه كان، فهذه النعم هي أصول النعم على الإطلاق، ولهي أكبر نعم ينعم بها على عباده، فوظيفتهم شكر الله عليها والقيام بها؛ فلهذا قال تعالى: {فَاذْكُرُونِي أَذْكُرْكُمْ}.⁽⁴¹⁵⁾

وذكر جماعة من أهل التفسير أن {كما} في الآية الكريمة متعلقة بما قبلها، وعليه يكون الوقف على {ما لم تكونوا تعلمون}، وذكر آخرون أنها متعلقة بما بعدها، وعليه يكون الوقف على {تهتدون}، والأكثر يحكي فيها الخلاف، ذاكراً الوجهين.

فمن ذكر أن {كما} متعلقة بما قبلها فقط الإمام الواحدي⁽⁴¹⁶⁾ (ت:468)، والأصفهاني وغيرهما.

قال الواحدي -رحمه الله-:

(414) عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله السعدي التميمي، عالم حنبلي، مفسر، مولده ووفاته في عنيزة - بالقصيم، بالملكة العربية السعودية. من كتبه "تيسير الكريم المنان في تفسير القرآن" في ثمانية مجلدات، و"القواعد الحسان في تفسير القرآن" و"تيسير اللطيف المنان في خلاصة مقاصد القرآن" [نويهض، عادل (1988م): معجم المفسرين من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر، بيروت- مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت - لبنان، ط3، 1/279].

(415) السعدي (ت:1376هـ)، عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله، تحقيق اللويحق، عبد الرحمن بن معلا (2000م): تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام الرحمن، مؤسسة الرسالة، ط1، ص74.

(416) هو: علي بن أحمد بن محمد بن علي، أبو الحسن الواحدي النيسابوري، الشافعي، صاحب (التفسير)، وإمام علماء التأويل، من أولاد التجار. كان أستاذاً عصره في النحو والتفسير، صنف التفاسير الثلاثة: (البيسط)، و (الوسيط)، و (الوجيز (4)) ومن كتبه (أسباب النزول) مروى، وكتاب (التحبير في الأسماء الحسنى (6))، و (شرح ديوان المتنبي (7)). وكان طويل الباع في العربية مات: بنيسابور سنة 468 هـ [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 18/339، ابن خلكان، تحقيق: عباس (1994م): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، 3/303].

قوله: { كَمَا أَرْسَلْنَا فِيكُمْ .. } هذه الكاف تتعلق بما قبله، على تقدير: ولأتم نعمتي عليكم كإرسالي إليكم رسولا، أي: أتم هذه كما أتممت تلك، وذلك أن إبراهيم عليه السلام دعا بدعوتين: إحداهما: قوله: { رَبَّنَا وَاجْعَلْنَا مُسْلِمِينَ لَكَ وَمِنْ ذُرِّيَّتِنَا .. } [البقرة: 128]، والثانية: قوله: { رَبَّنَا وَابْعَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ .. } [البقرة: 129]، فالله تعالى قال: كما أجبت دعوته بابتعاث الرسول، كذلك أجيب دعوته بأن أهديكم لدينه وأجعلكم مسلمين. وقوله: { رسولاً منكم } تعرفونه بأصله ونسبه، وباقي الآية مفسر (417).

وقال الراغب الأصفهاني⁽⁴¹⁸⁾ (ت: 403هـ) - رحمه الله -: والكاف في { كما } متعلق بقوله: { ولأتم نعمتي عليكم }، وقيل: تتعلق الكاف بقوله: { فاذكروني } وهو بعيد.⁽⁴¹⁹⁾، وتبعهم صاحب المنار محمد رشيد رضا⁽⁴²⁰⁾ (ت: 1315هـ) فجعل { كما } متعلقة بما قبلها.⁽⁴²¹⁾ وكون الكاف متعلقة بما بعدها هو ظاهر كلام البقاعي⁽⁴²²⁾ (809-885هـ) في نظم الدرر، قال - رحمه الله -:

" { فاذكروني } أي لأجل إنعامي عليكم بهذا وبغيره { أذكركم } فأفتح لكم من المعارف وأدفع عنكم من المخاوف ما لا يدخل تحت حد ".⁽⁴²³⁾

(417) الواحدي (ت: 468هـ)، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي النيسابوري، تحقيق، عبد الموجود، عادل أحمد، ومعوض، علي محمد وآخرون (1994م): الوسيط في تفسير القرآن المجيد، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1، 224/1.

(418) الراغب الأصفهاني: أبو القاسم الحسين بن محمد بن المفضل، الأصفهاني، الملقب بالراغب الأصفهاني، صاحب التصانيف، كان من أذكى المتكلمين، إمام في اللغة، ميرز في زمانه، واشتهر حتى كان يقرن بالإمام الغزالي، من كتبه: محاضرات الأدباء، والأخلاق، والمفردات في ألفاظ القرآن، اختلف في وفاته فقيل: سنة (403هـ)، وقيل: غير ذلك. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 130/18]، و الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 3/355].

(419) الراغب الأصفهاني (ت: 502هـ)، أبو القاسم الحسين بن محمد، تحقيق بسبوي، د. محمد عبد العزيز (1999م): تفسير الراغب الأصفهاني، جامعة طنطا - كلية الآداب، ط1، 343/1.

(420) رشيد رضا: محمد رشيد بن علي رضا بن محمد شمس الدين بن محمد، القلموني، البغدادي الأصل، أحد رجال الإصلاح الإسلامي، من الكُتَّاب العلماء بالحديث، والأدب، والتاريخ، والتفسير، ولد ونشأ في القلمون عام (1883هـ)، واستقر بمصر إلى أن توفي فجأة في سيارة كان راجعاً بها من السويس إلى القاهرة، ودفن في القاهرة سنة (1315هـ)، من أشهر آثاره: مجلة المنار، أصدر منها 34 مجلداً، وتفسير القرآن الكريم، والوحي الحمدي. انظر: [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 6/126].

(421) رضا (ت: 1354هـ)، محمد رشيد بن علي رضا القلموني (1990م): تفسير القرآن الحكيم = تفسير المنار، الهيئة العامة المصرية للكتاب، 2/22.

(422) هو: إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر البقاعي الشافعي، أبو الحسن برهان الدين: مفسر، محدث، مؤرخ أديب. أصله من البقاع في سورية، وسكن دمشق ورحل إلى بيت المقدس والقاهرة، درس الحديث والتفسير والقراءات والتاريخ والفقه، وبرع واجتهد حتى أصبح من الأئمة المتقنين المتجرين في علوم شتى، وعينه ابن حجر لقراءة الحديث في القلعة، وكان شيخاً للقراء بتربة أم الصالح. توفي بدمشق سنة 885، له تصانيف كثيرة منها (نظم الدرر في تناسب الآيات والسور) سبع مجلدات، يعرف بمناسبات البقاعي أو تفسير البقاعي، [البرماوي، إلياس بن أحمد، تقدم: الزعي، الشيخ محمد تميم (2000م): إمتاع الفضلاء بتراجم القراء فيما بعد القرن الثامن الهجري، دار الندوة العالمية للطباعة والنشر والتوزيع، ط1، 74/2، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 1/56]

وهو مروئي عن بعض السلف فقد أخرج ابن أبي حاتم عن أبي العالية في قوله: { كما أرسلنا فيكم رسولا منكم } يقول: كما فعلت فاذكروني. (424)

وقال أبو الطيب القنوجي (425) (1248-1307هـ) -رحمه الله-: "وقيل معنى الكلام على التقديم والتأخير، أي: فاذكروني كما أرسلنا، قاله الزجاج. وقيل غير ذلك". (426)

وأما من ذكر فيها الوجهين من المفسرين فكثير، منهم: الطبري، و الزمخشري (427) (467-538هـ)، و أبو البقاء العكبري (428) (538-616هـ)، ومكي، والرازي، و أبو حيان (429) (ت:745هـ)، و ابن عادل الحنبلي (430) (ت:بعد880)، وغيرهم. (431).

(423) البقاعي (ت:885هـ)، إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، القاهرة - دار الكتاب الإسلامي، 244/2.

(424) السيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 359/1.

(425) هو: محمد صديق خان بن حسن بن علي ابن لطف الله الحسيني البخاري أبو الطيب القنوجي: المحدث، من رجال النهضة الإسلامية المحدثين. ولد ونشأ في قنوج (بالهند) وتعلم في دهلي. وسافر إلى هيوال طلبا للمعيشة، ففاز بثروة وافرة، قال في ترجمة نفسه: (ألقى عصا الترحال في محروسة هيوال، فأقام بها وتوطن وتمول، واستوزر وناب، وألف وصنف) وتزوج بملكة هيوال، ولقب بنواب علي الجاه أمير الملك بهادر. له نيف وستون مصنفا بالعربية والفارسية والهندسية. منها: مجد العلوم ثلاثة أجزاء، وفتح البيان في مقاصد القرآن في عشرة أجزاء، وتوفي سنة 1307هـ [الباباني (1951م): هديّة العارفين، مصدر سابق، 388/2، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 167/6].

(426) القنوجي (ت:1307هـ)، أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي، راجعه: الأنصاري، عبدالله بن إبراهيم (1992م): فتح البيان في مقاصد القرآن، بيروت، صيدا - المكتبة العصرية للطباعة والنشر، 315/1.

(427) هو: محمود بن عمر بن محمد بن أحمد الزمخشري، أبو القاسم جار الله، النحوي اللغوي المتكلم المعتزلي المفسر، كان واسع العلم، كثير الفضل، غاية في الذكاء، متفنا في كل علم، معتزليا قويا في مذهبه مجاهرا به، حنفيا، أخذ الأدب عن النيسابوري والأصبهاني، وجاور بمكة، وتلقب بجار الله وفخر حوارزم، من تصانيفه: الكشف في التفسير، الفائق في غريب الحديث، المفصل في النحو، الرائض في الفرائض، القسطاس في العروض، وغير ذلك. مات يوم عرفة. [انظر: الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 156-151/20، السيوطي، تحقيق إبراهيم (د.ت): المصدر السابق، 279/2، السيوطي، تحقيق عمر (1396هـ): طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص104، و ابن العماد، تحقيق: الأرنؤوط (1986م): شذرات الذهب، مصدر سابق، 194/6].

(428) هو: عبد الله بن الحسين بن عبد الله، محب الدين أبو البقاء العكبري ثم البغدادي، الأزجي، الضرير، النحوي، الحنبلي، الفرضي: عالم بالأدب واللغة والفرائض والحساب. قال الذهبي: الشيخ، الإمام، العلامة، النحوي البارع، صاحب التصانيف، برع في الفقه والأصول، وحاز قصب السبق في العربية. أصيب في صباه بالجدري، فعمي. وكانت طريقته في التأليف أن يطلب ما صتف من الكتب في الموضوع. فيقرأها عليه بعض تلاميذه، ثم يملئ من آرائه وتمحيصه وما علق في ذهنه. من كتبه "شرح ديوان المتنبي - ط" و "البيان في إعراب القرآن - ط" الاستيعاب في علم الحساب توفي ببغداد سنة 616هـ [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 93-91/22، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 80/4]

(429) مُحَمَّد بن يُوسُف بن عَلِيّ بن يُوسُف بن حَيَّان، أثير الدِّين أَبُو حَيَّان الغرناطي: الشَّيخ الإمام الحافظ العَلامة فريد العَصْر وشَيْخ الرِّمَّان وإمام النُّحاة تلا القراءات أفادا وجمعا على مشائخ الأندلس، وأفريقيا ومصر، ولازم ابن النحاس، إمام كبير في العربية، وله اليد الطولى في التفسير والحديث، قال عنه السبكي: شيخ النُّحاة العلم الفرد والبَحْر الَّذِي لم يعرف الجزر بل المَدَّ سببِيَّوِيهِ الرِّمَّان ولسان العرب، كعبة علم تحج ولأ تحج ويقصد من كل فج،

اشتهرت تصانيفه في حياته، وتصانيفه تزيد على الخمسين منها منظومة في القراءات على وزن الشاطبية، والبحر المحيط في التفسير توفي سنة 745 [الصفدي، تحقيق: الأرنؤوط، ومصطفى (2000م): الوافي بالوفيات، مصدر سابق، 175/5-176، وابن السبكي، تحقيق الحلو والطناحي (1413هـ): طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، 276/9 والشوكاني (د.ت): البدر الطالع، مصدر سابق، 288/2].

(430) هو: عمر بن علي بن عادل الحنبلي الدمشقي، أبو حفص، سراج الدين: من علماء الحنابلة في القرن التاسع الهجري، صاحب التفسير الكبير "اللباب في علوم الكتاب" قال صاحب كشف الظنون: "في ست مجلدات، وهو تفسير مشهور". وله: حاشية على المحرر في الفقه [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 58/5، ونويهض (1988م): معجم المفسرين، مصدر سابق، 399-398/1].

(431) قال العلامة نظام الدين النيسابوري رحمه الله -: " { كما أرسلنا } (ما) مصدرية أو كافة. ثم إن الجار والمحرور { كما } يتعلق بما قبله أو بما بعده.

وعلى الأول قبل معناه: ولأتم نعمتي عليكم في الدنيا بموصول الشرف، وفي الآخرة بالفوز بالثواب، كما أتممتها عليكم في الدنيا بإرسال الرسول، أو لأتم نعمتي ببيان الشرائع، أو أهديكم إلى الدين إجابة لدعوة إبراهيم حيث قال: { ومن ذريتنا أمة مسلمة لك وأرنا مناسكنا } [البقرة: 128] كما أرسلنا فيكم رسولا إجابة لدعوته، حيث قال: { ربنا وابعث فيهم رسولا } [البقرة: 129]. وقيل معناه: كذلك جعلناكم أمة وسطا كما أرسلنا فيكم رسولا.

وعلى الثاني معناه: كما ذكرتم بإرسال الرسول فاذكروني أذكركم تارة أخرى". (431)

وقال الرازي: "هذا الكاف - في { كما } - إما أن يتعلق بما قبله أو بما بعده، فإن قلنا: إنه متعلق بما قبله ففيه وجه:

الأول: أنه راجع إلى قوله: { ولأتم نعمتي عليكم } [البقرة: 150] أي: ولأتم نعمتي عليكم في الدنيا بموصول الشرف، وفي الآخرة بالفوز بالثواب، كما أتممتها عليكم في الدنيا بإرسال الرسول.

الثاني: أن إبراهيم - عليه السلام - قال: { ربنا وابعث فيهم رسولا منهم يتلوا عليهم آياتك ويركعهم } [البقرة: 129] وقال أيضا: { ومن ذريتنا أمة مسلمة لك وأرنا مناسكنا } [البقرة: 128] فكانه تعالى قال: ولأتم نعمتي عليكم ببيان الشرائع، وأهديكم إلى الدين إجابة لدعوة إبراهيم، كما أرسلنا فيكم رسولا إجابة لدعوته. (431)

الثالث: قول أبي مسلم الأصفهاني، وهو أن التقدير: وكذلك جعلناكم أمة وسطا كما أرسلنا فيكم رسولا، أي كما أرسلنا فيكم رسولا من شأنه وصفته كذا وكذا، فكذلك جعلناكم أمة وسطا.

وأما إن قلنا: أنه متعلق بما بعده، فالتقدير: كما أرسلنا فيكم رسولا منكم يعلمكم الدين والشرع، فاذكروني أذكركم، وهو اختيار الأصم. وتقديره: إنكم كنتم على صورة لا تتلون كتابا، ولا تعلمون رسولا، ومحمد - ﷺ - رجل منكم ليس بصاحب كتاب، ثم أتاكم بأعجب الآيات يتلوه عليكم بلسانكم، وفيه ما في كتب الأنبياء، وفيه الخير عن أحوالهم، وفيه التنبيه على دلائل التوحيد والمعاد، وفيه التنبيه على الأخلاق الشريفة، والنهي عن أخلاق السفهاء، وفي ذلك أعظم البرهان على صدقه، فقال: كما أوليتكم هذه النعمة وجعلتها لكم دليلا، فاذكروني بالشكر عليها، أذكركم برحمتي وثوابي، والذي يؤكد قوله تعالى: { لقد من الله على المؤمنين إذ بعث فيهم رسولا من أنفسهم } [آل عمران: 164] فلما ذكرهم هذه النعمة والمنة أمرهم في مقابلتها بالذكر والشكر. فإن قيل: { كما } هل يجوز أن يكون جوابا؟ قلنا: جوزه الفراء، وجعل لـ { اذكروني } جوابين: أحدهما: { كما }. والثاني: { أذكركم }. ووجه ذلك لأنه أوجب عليهم الذكر ليدكرهم الله برحمته، ولما سلف من نعمته، قال القاضي: والوجه الأول أولى؛ لأنه قبل الكلام إذا وجد ما يتم به الكلام من غير فصل فتعلقه به أولى [الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 130 _ 129 /4].

وقال ابن عادل الحنبلي: قوله تعالى: { كما أرسلنا } الكاف من قوله { كما } فيها قولان: أظهرها: أنها للتشبيه. والثاني: أنها للتعليل.

فعلی القول الأول تكون نعت مصدر محذوف. واختلفوا في متعلقها حينئذ على خمسة أوجه:

أحدها: أنها متعلقة بقوله: { ولأتم } تقديره: ولأتم نعمتي عليكم إتماما مثل إتمام الرسول فيكم، ومتعلق بالإمامين مختلف، فالأول: بالثواب في الآخرة، والثاني: بإرسال الرسول في الدنيا. أو الأول: بإيجاب الدعوة الأولى لإبراهيم عليه الصلاة والسلام في قوله: { ومن ذريتنا أمة مسلمة لك } [البقرة: 138].

قال أبو بكر ابن الأنباري: والوقف على قوله {وَلَأْتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ} على

معنيين:

- إن جعلت {كما} صلة للكلام المتقدم قبلها فالوقف على {تهتدون} غير تام.

- وإن جعلت {كما} جواباً لقوله {فاذكروني} - كأنه قال: فاذكروني أذكركم كما أرسلنا فيكم رسولاً منكم- فالوقف على {تهتدون} تام.

والثاني: بإجابة الدعوى الثانية في قوله: {رَبَّنَا وابعث فِيهِمْ رَسُولاً مِّنْهُمْ} [البقرة:129] [قاله ابن جرير]، ورجحه مكّي؛ لأن سياق اللفظ يدل على أن المعنى: ولأتم نعمتي عليكم ببيانه ملة أبيكم إبراهيم، كما أجبنا دعوته فيكم، فأرسلنا إليكم رسولاً منكم. والثاني: أنها متعلقة بـ {تهتدون} تقديره: يهتدون اهتداء مثل إرسالنا فيكم رسولاً، ويكون تشبيه الهداية بالإرسال في التحقيق والثبوت، أي: اهتداء متحققاً كتحقيق إرسالنا.

الثالث: وهو قول أبي مسلم، أنها متعلقة بقوله: {وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا} [البقرة:143]، أي: جعلاً مثل إرسالنا. وهذا بعيد جداً؛ لطول الفصل المؤذن بالانقطاع.

الرابع: أنها متعلقة بما بعدها وهو {فاذكروني}، [قال مجاهد، وعطاء، والكلبي، وروي عن علي -رضي الله عنه-، واختاره الزجاج: كما أرسلنا فيكم رسولاً تعرفونه بالصدق فاذكروني بالتوحيد والتصديق به. وعلى هذا فالوقف على {تهتدون} جائز. قال الزمخشري: كما ذكرتمكم بإرسال الرسل، فاذكروني بالطاعة أذكركم بالثواب، فيكون على تقدير مصدر محذوف، وعلى تقدير مضاف أي: اذكروني ذكراً من ذكرنا لكم بالإرسال، ثم صار: مثل ذكر إرسالنا، ثم حذف المضاف وأقيم المضاف إليه مقامه، وهذا كما تقول: كما أتاك فلان فإنه يكرمك، و"الفاء" غير مانعة من ذلك.

قال أبو البقاء: {كما} لم تمنع في باب الشرط، يعني أن ما بعد فاء الجزاء يعمل فيما قبلها. وقد ردّ مكّي هذا بأن الأمر إذا كان له جواب لم يتعلق به ما قبله لاشتغاله بجوابه، و{اذكروني} قد أحجب بقوله: {أذكركم} فلا يتعلق به ما قبله. قال: ولا يجوز ذلك إلا في التشبيه بالشرط الذي يجاب بجوابين، نحو: إذا أتاك فلان فأكرمه ترضةً. فيكون {كما}، و{أذكركم} جوابين للأمر، والأول أفصح وأشهر، وتقول: "كما أحسنت إليك فأكرمني"، فيصح أن تجعل الكاف متعلقة بـ "أكرمني" إذ لا جواب له.

وهذا الشرط الذي منعه مكّي قال أبو حيان: "لا نعلم خلافاً في جوازه". وأما قوله: إلا أن يشبه بالشرط، وجعله {كما} جواباً للأمر، فليس بتشبيه صحيح، ولا يتعقل. وللاحتجاج عليه موضع غير هذا الكتاب. قال أبو حيان: وإنما يخدم هذا عندي وجود الفاء، فإنها لا يعمل ما بعدها فيما قبلها، وتبعد زيادتها. وقد تقدم قول أبي البقاء في أنها غير مانعة من ذلك.

الخامس: أنها متعلقة بمحذوف على أنها حال من {نعمتي} والتقدير: ولأتم نعمتي مُشبهةً إرسالنا فيكم رسولاً، أي: مشبهة نعمة الإرسال، فيكون على حذف مضاف.

وقال مكّي: في "إعراب المشكل": فإن شئت جعلت "الكاف" في موضع نصب على الحال من الكاف والميم في {عليكم}. وأما على القول بأنها للتعليل فتعلق بما بعدها، وهو قوله: {فاذكروني} أي: اذكروني لأجل إرسالنا فيكم رسولاً، وكون "الكاف" للتعليل واضح، وجعل بعضهم منه: {واذكروه كما هذاكم} [البقرة:198]. [ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوض (1998م): الباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 3/ 71-74 باختصار.

والوقف على قوله: {ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون} تام إذا كانت {كما أرسلنا} صلة لما قبلها، فإن كانت {كما} جواباً لقوله: {فاذكروني} كان الوقف على {ما لم تكونوا تعلمون} غير تام. (432)

وقال أبو جعفر النحاس: {وَلَأْتِمَّ نِعْمَتِي عَلَيْكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَهْتَدُونَ} تام إن جعلت {كما} متعلقة بـ {فاذكروني}.

فإن جعلت التقدير: "ولأتم نعمتي عليكم كما أرسلنا ..، أو ولعلكم تهتدون كما أرسلنا.." لم يكن تاماً.

{ويعلمكم ما لم تكونوا تعلمون} تام إن جعلت {كما} متعلقة بما قبلها.

وكان محمد بن جرير يختار أن يكون التقدير: ولأتم نعمتي عليكم كما أرسلنا فيكم.. والمعنى عنده: ولأتم نعمتي عليكم -بيان ملتكم الحنيفية، وأهديكم إلى دين خليلي إبراهيم- كما أرسلنا فيكم رسولاً منكم. ويستبعد أن يكون التقدير: فاذكروني كما أرسلنا ..؛ لأنه يبعد عنده في كلام العرب أن يُقال: جئتك فأكرمني أكرمك، وإنما الكلام عنده: كما جئتك فأكرمني. فلما كان في التلاوة: {فاذكروني أذكركم} كانت {كما} متعلقة بما قبلها، و{فاذكروني} مستأنفة. قال أبو جعفر - النحاس:- الذي استبعده -ابن جرير- جائز، وأهل التأويل عليه، كما قرئ... عن مجاهد: {كما أرسلنا فيكم رسولاً منكم} قال: كما فعلت فاذكروني. وقال الأخفش سعيد نحو هذا (433).

وقال أبو محمد العماني: {ولعلكم تهتدون} وقف تام إذا جعلت الكاف من قوله {كما أرسلنا} متعلقة بما بعدها، تقديره: فاذكروني كما أرسلنا فيكم رسولاً منكم..، أي كما أنعمت عليكم بإرسال رسول منكم فاذكروني واشكروا لي، فإن هذه جزاء هذه النعمة ذكري والشكر لي. ومثله قوله تعالى {وأحسن كما أحسن الله إليك}.

ثم لا تقف عند قوله: {ما لم تكونوا تعلمون} لتعلق الكاف بقوله {فاذكروني} على ما ذكرت، وإن جعلت الكاف متعلقة بما قبلها -وهو قوله {ولأتم نعمتي عليكم}- لم تقف على {تهتدون}، وتقدير هذا المعنى: أن الله تعالى أمرهم بالخشية لئتم نعمته عليهم في أمر القبلة، كما أنعم عليهم بإرسال الرسول -ﷺ-، والوقف الكافي في هذا التأويل على قوله {ما لم تكونوا تعلمون}، وتبتدىء بقوله {فاذكروني أذكركم}.

وقوله {كما أرسلنا} معناه كإرسالنا فيكم رسولاً، فهو بمعنى المصدر. وقيل: "ما" هنا كافة، ومن قال هذا جعله كقول الشاعر:

(432) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 535/1.

(433) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص85.

أَعْلَاقَةٌ أُمُّ الْوَلِيدِ بَعْدَمَا أَفْنَانُ رَأْسِيكَ كَالثَغَامِ الْمَجْلِسِ (434)

ومن ذهب إلى أن الكاف متعلقة بقوله {فاذكروني} جعل "ما" كافة، وشبهه بقولهم "كما زيد محسن إليك فأحسن إليه".

ومن علقها بما قبلها جعل "ما" بمعنى المصدر، على هذا يدل كلام علي بن عيسى (435) (296-384هـ) في التفسير الذي عمله. والله أعلم. (436)

واختصر المسألة الأنصاري في تلخيصه فقال: "{ولعلكم تهتدون} تام إن علق ما بعده بقوله بعدُ {فاذكروني}، وليس بوقف إن علق ذلك بقوله قبل: {ولأتم نعمتي عليكم}" (437).
وقريباً من هذا قول الداني في "المكتفى": "{ولعلكم تهتدون} تام إن علقت الكاف في قوله: {كما أرسلنا فيكم} بقوله: {فاذكروني أذكركم}. فإن علقت بما قبلها لم يكن تاماً، وكان التمام: {ما لم تكونوا تعلمون} (438). وقال الأشموني في المنار نحو هذا.

وقال السجاوندي في "علل الوقوف": "{تهتدون} لا -أي: لا وقف-، لأن تعلق الكاف في {كما} بقوله {جعلناكم أمةً وسطاً} يعني عدلاً وخياراً {كما أرسلنا فيكم رسولاً} هو خير الناس، والوقف على {تعلمون}. ومن علق الكاف بقوله {فاذكروني} وقف على {تهتدون} ولم يقف على {تعلمون}. (439) وقول السجاوندي هنا: "لأن تعلق الكاف في {كما} بقوله {جعلناكم أمةً وسطاً}" بعيدٌ، رده أبو حيان في البحر بقوله: "وقيل متعلق بقوله: {وكذلك جعلناكم أمةً وسطاً} أي: مثل ما أرسلنا، وهو قول أبي مسلم (440) (366-459هـ)، وهذا بعيدٌ جداً؛ لكثرة الفصل المؤذن بالانقطاع". وقد تقدم هذا. (441)

(434) البيت للمرار الأسدي، ويقال هو للمرار الفقعسي. والعلاقة: مصدر علق الرجل المرأة من باب فرح، إذا أحبها. والعلاقة: الحب، وتكون أيضاً في الأمور المعنوية وهي بالفتح. والعلاقة بالكسر: علاقة السيف ونحوه من الأمور الحسية. والوليد: بالتصغير. والأفنان: أراد بها ذوائب شعره على سبيل الاستعارة. والثغام: نبات ترعاه الإبل، إذا حفّ أبيض، ويشبه به الشيب.

(435) هو: علي بن عيسى أبو الحسن النحوي المعروف بالرماني. (ت: 384) أخذ عن ابن دريد، والزجاج، وابن سراج. وكان متفنناً في علوم كثيرة والكلام على مذهب المعتزلة. قال القفطي: له نحو مائة مصنف، وكان مع إعتزله شيعياً، وكان من أوعية العلم على بدعته، صنف في التفسير، واللغة، والنحو، والكلام، وشرح (سيبويه)، وكتاب (الجملة)، وله في الاشتقاق، وفي التصريف، وفي الاعتزال (صنعة الاستدلال) سبع مجلدات، وكتاب (الأسماء والصفات)، وكتاب (الأكوان)، وكتاب (المعلوم والمجهول)، له نحو من مائة مصنف. مات ببغداد سنة 384هـ [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 533/16، السيوطي، تحقيق عمر (1396هـ): طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص81].

(436) العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص266.

(437) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص118.

(438) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص177.

(439) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 1/ 257.

(440) هو: محمد بن علي بن محمد بن الحسين بن مهربزد أبو مسلم الأصبهاني. الأديب المفسر، النحوي، المعتزلي، كان عارفاً بالتفسير، والنحو، والأدب، غالباً في مذهب الاعتزال. صنف التفسير في عشرين مجلداً: كان من كبار المعتزلة، مات في جمادى الآخرة سنة

وقد ضُبِطت المصاحف في القارة الهندية بالتعاقب، وفيها جواز الوصل في {تَهْتَدُونَ}، والقطع على {ما لم تكونوا تعلمون} وفقاً للسجاوندي. بينما ضُبِطت المصاحف في الديار المغربية على خلاف هذا، فالوقف عندهم على {تَهْتَدُونَ}، ويصلون {تعلمون} بما بعدها {فاذكروني}، ولم تذكر سائر المصاحف شيئاً في الموضوعين.

الترجيح: والحاصل أن التعاقب في الآية ظاهر، صرَّح به أساطين هذا الفن، وأفصح وجهيه وأشهرهما هو الوقف على {تعلمون} كما في المصاحف الهندية، تبعاً للسجاوندي، والراغب الأصفهاني، ومكي بن أبي طالب، وهو اختيار ابن جرير الطبري، والواحدي، واستظهره أبو حيان، وابن عادل، وغيرهم. وهو أولى؛ تجنباً للتأويل البعيد، ولأنه إذا وُجِدَ قبل الكلام ما يتم به الكلام من غير فصلٍ فتعلقه به أولى.

كما يصح في الآية عدم التعاقب من وجهٍ، لصحة فصل الآية عما قبلها وما بعدها؛ لأنها آية كاملة، والوقف على رؤوس الآي مقبول على كل حالٍ، فمن هذا الوجه ينتقض شرط التعاقب. والله أعلم.

4- قوله تعالى: {وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ} [البقرة: 195]، فقوله {وَأَحْسِنُوا} محل التعاقب.

ففي هذه الآية ما يُحتمل أن يكون من هذا الباب، وموضع التجاذب فيه كلمة: {وَأَحْسِنُوا}، فيصح أن تصلها بما قبلها وتقف عليها، ويصح أن تبدأ بما وصلها بما بعدها، وهذا هو وجه التعاقب فيها.

غير أن طائفةً من علماء الوقف قد اعتمدوا الوقف على قوله تعالى: {وَأَحْسِنُوا}، وأجازوا قطعها عما قبلها وما بعدها، وهذا يعني صحة قراءة: {وَأَحْسِنُوا} وحدها مع تمام المعنى، وحينئذٍ فلا يصح إدراجها في وقف المراقبة، لأنَّ المراقبة تقتضي منع الوقف على أحد اللفظين عند الوقف على الآخر، وإلا اختلَّ المعنى، وهذا غير منطبقٍ على هذه الآية الكريمة. (442)

التفصيل:

تسع وخمسين وأربعمائة، ومولده سنة ست وستين وثلاثمائة. [الذهبي، تحقيق البجاوي (1963م): ميزان الاعتدال، مصدر سابق، 655/3، السيوطي، تحقيق عمر (1396هـ): طبقات المفسرين، مصدر سابق، 98-99].
(441) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 45/2.
(442) الحربي (1425هـ): وقف التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق، ص15.

قال الغزال⁽⁴⁴³⁾ (ت:516): {وَأَحْسِنُوا} مختلف فيه.

وقال الأشموني في المنار: "{إِلَى التَّهْلُكَةِ} حسن. {وَأَحْسِنُوا} جائز؛ لأنَّ {إِنْ} جواب الأمر؛ فهو منقطع لفظاً متصل معني. {المُحْسِنِينَ} كاف".⁽⁴⁴⁴⁾

"الكلمة التي وقع عليها التعانق على لفظ {وأحسنوا}.

والوقف الأول على لفظ {التهلكة}، والوقف الثاني على لفظ {وأحسنوا}.

وبناءً على هذا الوقف ففي الواو احتمالان: أن تكون مستأنفة، أو أن تكون عاطفة.

الوقف الأول: على لفظ {التهلكة}

في الوقف على لفظ {التهلكة} تكون الواو استئنافية، ومن ثمَّ تكون جملة {وأحسنوا} لا محل لها من الإعراب، وبناءً على هذا الإعراب تكون الجملة مستقلة، وهي ابتداءً معني جديد لا علاقة له بما قبله.

أما الجملة التي بعدها -وهي {إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ} - فهي تعليلية، أي: أحسنوا؛ لأنَّ الله يحب المحسنين.

وفي حذف متعلق {أحسنوا} إشعار بالعموم: عموم الحال، وعموم الزمان، وعموم العمل، وغيرها مما يدخله الإحسان.

قال أبو حيان: "هذا أمر بالإحسان، والأولى حملة على طلب الإحسان من غير تقييد بمفعول معين".⁽⁴⁴⁵⁾

والوقف على جملة: {وَلَا تَلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ} جائزٌ عند السجاوندي، وهذا يعني أن موجب الوقف وموجب الوصل متساويان، فجائز له أن يقف، وجائز له أن يصل، ولكنه علَّل حكمه بالجواز بقوله: "لاختلاف المعنى، أي: لا تقتحموا في الحرب فوق ما لا يطاق".⁽⁴⁴⁶⁾

(443) هو علي بن أحمد بن محمد أبو الحسن النيسابوري المعروف بابن الغزال، أبو الحسن: النحوي المقرئ، أستاذ زاهد، إمام في النحو، وإليه الفتوى فيه، قرأ على أبي نصر محمد الرامشي، وزاد عليه في الفقه والقراءات، قال الداني: كان عارفاً بفنون القراءات مبرزاً في العربية شيخ القراء بخراسان وزاهد عصره، (ت516هـ)، له تصانيف مفيدة في النحو والقراءات. [ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 524/1، السيوطي، تحقيق إبراهيم (د.ت): بغية الوعاة، مصدر سابق، 146/2].

(444) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص126.

(445) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 253/2.

(446) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 162/1.

وهذه العلة تناسب الوقف، ولم يشير إلى علة الوصل، ولعلها جواز أن تكون جملة: {وأحسنوا} معطوفة على قوله تعالى: {وأنفقوا في سبيل الله}، والعطف من موجبات الوصل.

وكانت علة الوصل -وهي العطف- أوضح عند الأشموني؛ لذا حكم على الوقف هنا بأنه وقف حسن، وحكمه هذا يناسب رأي من جعل الوقف على: {وأحسنوا}؛ لأنهم -وإن لم ينصوا على حكم الوقف هنا- يرون وجه ارتباط لفظي بين جملة: {وأحسنوا} وبين ما سبقها من قوله تعالى: {وأنفقوا في سبيل الله} ولأنهم تلقوا بأيديكم إلى التهلكة. والله أعلم.

الوقف الثاني: على لفظ {وأحسنوا}

في الوقف على لفظ: {وأحسنوا} تكون الواو عاطفة، وتكون جملة: {وأحسنوا} لا محل لها من الإعراب، وهي معطوفة على جملة: {وأنفقوا..} الابتدائية التي لا محل لها من الإعراب.⁽⁴⁴⁷⁾

وهذا العطف يشعر بأن الإحسان المأمور به هو الإحسان في النفقة، ويكون المعنى: أنفقوا، وأحسنوا في النفقة.

قال الرازي: أحسنوا في الإنفاق على من تلزمكم مؤنته ونفقته، والمقصود منه أن يكون ذلك الإنفاق وسطاً، فلا تسرفوا ولا تقتروا، وهذا هو الأقرب؛ لاتصاله بما قبله.⁽⁴⁴⁸⁾

والوقف على {وأحسنوا} تام عند الهمداني، وجائز عند السجاوندي، والأشموني، وصالح عند الأنصاري، وكافٍ عند النحاس، وقد حكاها الهمداني.

والحكم بالتمام والكفاية يناسب الحكم الإعرابي هنا، لأنه يجعل جملة: {وأحسنوا} مرتبطة بما قبلها من جهة اللفظ، وتكون جملة: {إن الله يحب المحسنين} مستأنفة لا علاقة لها بما قبلها من اللفظ (الإعراب)، ولعل هذا ما جعل من حكم بالتمام يحكم بذلك، فالجملة من جهة السياق قد تمت، بحيث لو قُطع عليها لما نقض المعنى.

أما من حكم بالكفاية فظاهر أنه اعتبر الجملة المذيلة: {إن الله يحب المحسنين} مرتبطة بما قبلها من جهة المعنى، فوجودها بعد جملة: {وأحسنوا} يشعر بارتباطها بموضوع الإحسان في الآية، وإن كانت من حيث انفرادها تؤدي معنى تاماً، وإن لم ترتبط بسابقتها. والله أعلم.

أما الحكم بالجواز عند السجاوندي فيشعر بوجه آخر، وهو الوصل.

(447) درويش (ت: 1403هـ)، محيي الدين بن أحمد مصطفي (1415هـ): إعراب القرآن وبيانه، دمشق، بيروت - دار بن كثير ودار اليمامة، الناشر: سوريا، حصص - دار الإرشاد للشئون الجامعية، ط4، 284/1.
(448) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 118/5.

والوقف والوصل عنده في هذا الموطن متساويان، لكن العلة التي ذكرها للجواز بقوله: لاحتمال
تفدير الفاء واللام، أي: فإن الله، أو لأن الله= تناسب الوصل.

ولاستقلال الجملة لفظاً ومعنى جاز الوقف قبلها، وهذا الحكم يندرج تحته كثير مما جاء مبدوءاً
بـ[إن].

ولو حكم بالوقف المطلق لجاز أيضاً لصحة الابتداء بجملة: {إن الله يحب المحسنين}.

الراجع من الحكمين:

الذي يظهر -والله أعلم- أن الوقف على جملة: {ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة} يترجح على
الوقف على {وأحسنوا} من جهتين:

الأولى: أن جملة: {إن الله يحب المحسنين} تعليل الجملة {وأحسنوا}، والبدء بجملة {وأحسنوا}
وعدم قطعها عن جملة: {إن الله يحب المحسنين} أولى؛ ليتضح ارتباط الجملتين.

الثانية: أن متعلق {وأحسنوا} عام، فيشمل ما يتحصل من معنى الوقف الثاني وزيادة، ولا يلزم
تخصيصه بالنفقة، بل الواجب الإحسان في النفقة، والإحسان بعدم الإلقاء إلى التهلكة، والإحسان بغير
ذلك، لأن الأصل العموم، ولا يخص هذا العموم إلا بدليل.

فإن قيل: الدليل السياق، حيث إنه في النفقة؟

فالجواب من وجوه:

الأول: إن تفسير السلف جاء مختلفاً في هذا، وقد ذهب بعضهم إلى أن ترك النفقة هو التهلكة،
وذهب غيرهم إلى أنه أعم من النفقة.

الثاني: أن السياق لو كان في النفقة فإن ألفاظه أعم من النفقة، والأخذ بعموم اللفظ أولى ما لم
يمنع مانع، ولا يوجد مانع من الحمل على العموم هنا، وإذا صحَّ ذلك فإنه يقال: إن الآية تحمل على
عمومها، وأولى ما يدخل في هذا العموم ما كان السياق جائياً من أجله، وهو النفقة. والله أعلم. (449)

الترجيح: وبالجملة فإن الآية الكريمة تحتمل التعانق من وجهٍ دون وجهٍ، والأظهر عدم التعانق،
وعلى وجه التعانق ضُبط مصحف المدينة في طبعته الأولى، وكذا مصاحف الهند، وأولى الوجهين حينئذٍ
وصل {وأحسنوا} بما بعدها لما تقدم. والله أعلم.

(449) الطيار (1431هـ): وقوف القرآن وأثرها في التفسير، مصدر سابق، 350.

5- قوله تعالى: {يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحَضَّرًا وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ تَوَدُّ لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ أَمَدًا بَعِيدًا وَيُحَذِّرُكُمُ اللَّهُ نَفْسَهُ وَاللَّهُ رَؤُوفٌ بِالْعِبَادِ} [آل عمران:30]. التراقب والتجاذب في الآية الكريمة بين قوله تعالى: {مُحَضَّرًا} وقوله تعالى: {مِنْ سُوءٍ}.

ففي الآية المُحَكَّمَة ترى تعانقاً بين كلمتي: {مُحَضَّرًا} و{مِنْ سُوءٍ}، فإذا وقف القارئ على: {مُحَضَّرًا} امتنع وقفه على: {سُوءٍ}، وإذا وقف على: {سُوءٍ} امتنع وقفه على: {مُحَضَّرًا}؛ حتى لا يختل المعنى.

ووجهه: أن الواو في قوله تعالى: {وَمَا عَمِلَتْ مِنْ سُوءٍ} يُحتمل أن تكون عاطفة، ويُحتمل أن تكون استئنافية. فإذا كانت عاطفة فالوقف على: {سُوءٍ}، وإذا كانت استئنافية فالوقف على: {مُحَضَّرًا}، وعلى الاستئناف فليس بين الجملتين علاقة من جهة الإعراب.

وعلى الوقف على: {مُحَضَّرًا} يكون المعنى: والذي عملته من سوء تود كل نفس أن يكون بينها وبين عملها السيء أمداً بعيداً.

وعلى الوقف على: {سُوءٍ} يكون المعنى: يوم تجد كل نفس ما عملت من خيرٍ حاضراً وما عملت من سوءٍ حاضراً كذلك. والواو عاطفة.

وهذا اختيار الداني، والسجاوندي، واختاره من المفسرين: الطبري، وأبو السعود⁽⁴⁵⁰⁾ (1493-1574م)، وغيرهم.

قال أبو جعفر النحاس: قال الأخفش: {يَوْمَ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ مَّا عَمِلَتْ مِنْ خَيْرٍ مُحَضَّرًا} التمام فيه {أَمَدًا بَعِيدًا}. وقال نافع: {مُحَضَّرًا} تم، ثم قال: {وما عملت من سوءٍ} تام.

قال أبو جعفر: إن جعلت {وما عملت من سوءٍ} عطفاً على {ما} الأولى، وجعلت {تَوَدُّ} في موضع نصبٍ على الحال، فالتمام: {أَمَدًا بَعِيدًا} كما قال الأخفش.

وإن جعلت {ما} في موضع رفعٍ بالابتداء، و{تَوَدُّ} في موضع رفعٍ على الخبر فالوقف {مُحَضَّرًا}.

(450) هو: محمد بن محمد بن مصطفى العمادي، المولى أبو السعود: مفسر أصولي، شاعر، عارف باللغات العربية والتركية والفارسية، من فقهاء الحنفية، من علماء الترك المستعربين. تقلد القضاء في بروسة فالقسطنطينية فالروم ايلي. وأضيف إليه الإفتاء سنة 952 هـ وكان حاضر الذهن سريع البديهة: وهو صاحب التفسير المعروف باسمه سماه (إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم) اشتهر صيته وانتشر نسخه في الأقطار، ووقع التلقي بالقبول من الفحول والكبار، لحسن سبكه ولطف تعبيره، فصار يقال له خطيب لمفسرين، توفي بالقسطنطينية سنة [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 59/7، نويهض (1988م): معجم المفسرين، مصدر سابق، 625/2-626].

وإن جعلت {ما} الثانية في موضع نصبٍ عطفاً على {ما} الأولى، و{تَوَدُّ} مستأنفاً فالوقف: {وَمَا عَمِلْتَ مِنْ سُوءٍ}.

والقطع البين {أَمَدًا بَعِيدًا}. والتمام: {وَاللَّهُ رَؤُوفٌ بِالْعِبَادِ} (451).

وعلى هذا ففي الآية عند أبي جعفر النحاس ثلاثة وقوف: {مُحَضَّرًا} و{مِنْ سُوءٍ} و{أَمَدًا بَعِيدًا}. وهذا -على كل حال- يُثبت التعانق -في الآية- من جميع أطرافه.

وقال أبو بكر الأنباري: والوقف على {مَا عَمِلْتَ مِنْ خَيْرٍ مُحَضَّرًا} حسنٌ إذا رفعت {وَمَا عَمِلْتَ مِنْ سُوءٍ}. بموضع {تَوَدُّ}؛ لعودته بذكر {مَا} وذكر الهاء التي في {بَيْنَهَا}.

وإن جعلت {مَا} منصوبة بمعنى: "وتجد ما عملت من سوءٍ" لم يتم الوقف على قوله {مُحَضَّرًا}؛ لأنَّ الثاني منسوق عليه. والوقف على قوله: {أَمَدًا بَعِيدًا} تام. (452)

وقال الداني: {من خير محضراً} كافٍ إذا رفعت {وما عملت} بالابتداء، والخير {تَوَدُّ}، والأجود أن تكون {ما} في موضع نصب عطفاً على قوله {ما عملت من خير}، فعلى هذا لا يكفي الوقف على {محضراً}. {أَمَدًا بَعِيدًا} تام (453).

فالداني ذكر الوقف على {محضراً}، وهو مذهب نافع. ثم ذكر الوقف على {مِنْ سُوءٍ} وجوده. وَعَلَى وَجْهِ الْوَقْفِ عَلَى {سُوءٍ} يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ: {تَوَدُّ} مُسْتَأْنَفًا. وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ: {تَوَدُّ} فِي مَوْضِعِ الْحَالِ. كَمَا سَيَأْتِي.

ورجح السجاوندي الثاني أيضاً فقال: {مُحَضَّرًا} ج، والأجوز أن يقف على {سوءٍ}، تقديره: "وما عملت من سوءٍ كذلك"؛ لأنَّ السوء يوجد محضراً كالخير، و{تَوَدُّ} مستأنف؛ لأنَّ صاحب الخير يود لو لم يره من خجل الحياء، كما أن صاحب السوء من وجل الجزاء. والضمير المتحد عائد إلى {ما} أو إلى جنس العمل. {بَعِيدًا} ط. (454)

كما ذكر الأنصاري القولين من غير ترجيح؛ فقال: "{من خير محضراً} تامٌ إن جعل ما بعده مبتدأ وخبراً، وليس بوقفٍ إن جعل ذلك معطوفاً على {ما عملت من خير}، بل الوقف على {وما عملت من سوءٍ}. {أَمَدًا بَعِيدًا} حسنٌ، وقال أبو عمرو: تامٌ." (455)

(451) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص131.

(452) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 574/2.

(453) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص199.

(454) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 368/1.

(455) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص163.

ومثله الأشموني في "المنار" قال: " {مِنْ خَيْرٍ مُحَضَّرًا} تام إن جعلت {ما} مبتدأ، وخبرها {تود} .

ثم قال: ومن جعلها شرطية وجوابها {تود} لم يصب، ولم يقرأ أحد إلّا بالرفع، ولو كانت شرطية لجزم {تود}، ولو قيل: يمكن أن يقدر محذوف، أي: فهي تود، أو نوى بالمرفوع التقديم، ويكون دليلاً للجواب - لا نفس الجواب - لكان في ذلك تقديم المضمرة على ظاهره في غير الأبواب المستثناة، وذلك لا يجوز، وقراءة عبد الله⁽⁴⁵⁶⁾: "من سوء ودت" تؤيد كون {ما} شرطية مفعولة بـ {عملت} .

وفي الكلام حذف تقديره: تسر به، ومن سوء محضراً. حذف "تسر" من الأول، و"محضراً" من الثاني، والمعنى: وتجد ما عملت من سوء محضراً تكرهه.

وليس بوقفٍ إن عطف {وما عملت من سوء} على {ما عملت من خير} .

{أمدًا بعيدًا} حسن، وكرر التحذير تفخيماً وتوكيداً".⁽⁴⁵⁷⁾

وفي ما ذكره الأشموني من احتمال كونها شرطية خلاف طويل الذيل بين النحاة، لا حاجة لذكره هنا، وقد تعرض له السمين الحلبي⁽⁴⁵⁸⁾ (ت: 756ه) وبعده ابن عادل الدمشقي وغيرهما بما فيه سداد من عوز.

أقوال أهل التفسير:

قال ابن جرير الطبري: "وأما قوله: {وما عملت من سوء} فإنه معطوف على قوله: {ما} الأولى، و{عملت} صلة بمعنى الرفع لِمَّا قيل: {تود} ".⁽⁴⁵⁹⁾

(456) يعني: عبد الله بن مسعود رضي الله عنه، وكذا رويت عن ابن أبي عبلة، وهي قراءة شاذة. ينظر هذه القراءة في: أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420ه): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 101/3، والزنجشري (ت: 538ه)، أبو القاسم جار الله محمود بن عمرو بن أحمد (1407ه): الكشف عن حقائق غوامض التنزيل، بيروت - دار الكتاب العربي، ط3، 352/1، الفراء (ت: 207ه)، أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي، تحقيق: النجاشي، أحمد يوسف و النجار، محمد علي، و الشليبي، عبد الفتاح إسماعيل (د.ت): معاني القرآن، مصر - دار المصرية للتأليف والترجمة، ط1، 207/1، الرازي، فخر الدين (1420ه): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 437/2.

(457) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص163-164.

(458) هو: أحمد بن يوسف بن عبد الدائم الحلبي، أبو العباس، شهاب الدين المعروف بالسمين: مفسر، عالم بالعربية والقراءات. شافعي، من أهل حلب. استقر واشتهر في القاهرة. من كتبه: تفسير القرآن عشرون جزءاً، و (القول الوجيز في أحكام الكتاب العزيز - و الدر المصون - خ) في إعراب القرآن، مجلدان ضخمان، و (عمدة الحفاظ، في تفسير أشرف الألفاظ - خ) في غريب القرآن، و (شرح الشاطبية) في القراءات قال ابن الجزري: لم يسبق إلى مثله [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 274/1، الباباني

(1951م): هَدْيَةُ العارفين، مصدر سابق، 111/1]

(459) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 322/5.

ومقتضى قول ابن جرير أنه لا وقف على قوله {محضراً}؛ لئلا يفصل بين المتعاطفين.

ومثله الفراء: في "معاني القرآن"، قال: وقوله {وما عملت من سوء} فإنك ترده أيضاً على

{ما}، فتجعل {عملت} صلة لها في مذهب رفع لقوله {تود لو أن بينها}. ويعني بذلك أن جملة {تود} مفعول ثانٍ لقوله: {تجد}، كما كان {محضراً} مفعولاً ثانياً. (460)

(460) وقال أبو حيان الأندلسي في (البحر المحيط): " {وما عملت من سوء} يجوز أن تكون في موضع نصب، معطوفاً على: {ما عملت من خير} فيكون المفعول الثاني إن كان: {تجد} متعدياً إليهما، أو الحال إن كان يتعدى إلى واحدٍ محذوفاً، أي: {وما عملت من سوء محضراً}، وذلك نحو: ظننت زيدا قائماً وعمراً، إذا أردت: وعمراً قائماً. وعلى هذا الوجه يجوز أن يكون: {تود} مستأنفاً. ويجوز أن يكون: {تود} في موضع الحال، أي: وادة تباعد ما بينها وبين ما عملت من سوء، فيكون الضمير في {بينه} عائداً على ما عملت من سوء، وأبعد الزمخشري في عوده على "اليوم"، لأن أحد القسمين اللذين أحضر له في ذلك اليوم هو: الخير الذي عمله، ولا يطلب تباعد وقت إحضار الخير إلا بتجوز إذا كان يشتمل على إحضار الخير والشر، فتود تباعده لتسلم من الشر، ودعه لا يحصل له الخير. والأولى عوده على: ما عملت من سوء؛ لأنه أقرب مذكور، لأن المعنى: أن السوء يتمي في ذلك اليوم التباعد منه.

وإلى عطف: {ما عملت من سوء} على: {ما عملت من خير}، وكون {تود} في موضع الحال ذهب إليه الطبري. ويجوز أن يكون: {وما عملت من سوء} موصولة في موضع رفع بالابتداء، و {تود} جملة في موضع الخبر: لـ {ما}، التقدير: والذي عملته من سوء تود هي لو تباعد ما بينها وبينه، وبهذا الوجه بدأ الزمخشري وتبني به ابن عطية، وأتفقاً على أنه لا يجوز أن يكون: {وما عملت من سوء} شرطاً، قال الزمخشري: لارتفاع {تود}، وقال ابن عطية: لأن الفعل مستقبل مرفوع يقتضي جزؤه، اللهم إلا أن يقدر في الكلام محذوف، أي: فهي تود، وفي ذلك ضعف. [أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 97/3-98].

وكان أبو حيان ينجح إلى رأي الطبري من عدم الوقف على {محضراً}؛ لذلك بدأ به. ومثله ابن عطية في (المحرر الوجيز)، قال: وقوله تعالى: {وما عملت من سوء} يحتمل أن تكون {ما} معطوفة على {ما} الأولى، فهي في موضع نصب، وتكون {تود} في موضع الحال، وإلى هذا العطف ذهب الطبري وغيره، ويحتمل أن تكون رفعاً بالابتداء، ويكون الخبر في قوله: {تود} وما بعده، كأنه قال: وعملها السيء مردود عندها أن بينها وبينه أمداً. [ابن عطية (ت: 542)، أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام الاندلسي الحاربي، تحقيق: محمد، عبد السلام عبد الشافي: (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1، 421/1].

وقال السمين الحلبي في "الدر المصون": قوله: {وما عملت من سوء تود}: يجوز في {ما} هذه أن تكون منسوقة على {ما} التي قبلها بالاعتبارين المذكورين فيها أي: وتجد الذي عملته أو: وتجد عملها أي: معمولها من سوء، فإن جعلنا {تجد} متعدياً لاثنتين، فالثاني محذوف، أي: وتجد الذي عملته من سوء محضراً، أو تجد عملها محضراً نحو: "علمت زيدا ذاهباً وبكراً" أي: وبكراً ذاهباً، فحذفت مفعوله الثاني للدلالة عليه بذكره مع الأول، وإن جعلناها متعدياً لواحدٍ فالحال من الموصول أيضاً محذوفة، أي: تجده محضراً؛ أي: في هذه الحال، وهذا نظير قولك: "أكرمت زيدا ضاحكاً وعمراً" أي: وعمراً ضاحكاً، حذفت حال الثاني للدلالة حال الأول عليه، وعلى هذا فيكون في الجملة من قوله {تود} وجهان: أحدهما: أن تكون في محل نصب على الحال من فاعل {عملت} أي: وما عملته حال كونها وادة أي: متمنية البعد من سوء. الثاني: أن تكون مستأنفة، أخبر الله عنها بذلك. ويجوز أن تكون {ما} مرفوعة بالابتداء، والخبر الجملة من قوله: {تود} أي: والذي عملته أو عملها تود لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً. والضمير في {بينه} فيه وجهان: أحدهما: - وهو الظاهر - عوده على {ما عملت}، وأعاد الزمخشري على "اليوم"، قال الشيخ: وأبعد الزمخشري في عوده على (اليوم)؛ لأن أحد القسمين اللذين أحضروا في ذلك له هو الخير الذي عمله، ولا يطلب تباعد وقت إحضار الخير إلا بتجوز، إذ كان يشتمل على إحضار الخير، والشر فتود تباعده لتسلم من الشر، ودعه لا يحصل له الخير، والأولى عوده إلى ما عملت من سوء لأنه أقرب مذكور. ولأن المعنى: أن السوء يتمي في ذلك اليوم التباعد منه. ثم قال: فإن قيل: هل يجوز أن تكون {ما} هذه شرطية؟ فالجواب أن الزمخشري وابن عطية منعا من ذلك. وأطال النفس في استيفاء الخلاف في ذلك، ثم قال:

الوجه الثاني من وجهي {ما}: أن تكون موصولة بمعنى: الذي عملته من سوء ودت لو أن بينها وبينه أمداً بعيداً، ومحلها على هذا رفع بالابتداء، و"وَدَّت" الخبر، واختاره الزمخشري؛ فإنه قال: لكنَّ الحملَ على الابتداء والخبر أوقع في المعنى لأنه حكاية الكائن في ذلك اليوم، وأثبتُ لموافقة قراءة العامة.

وقال الزمخشري في (الكشاف): "ويجوز أن يعطف {وَمَا عَمِلْتَ} على: {مَا عَمِلْتَ} ويكون {تَوَدُّ} حالاً، أي: يوم تجد عملها محضراً وادّةً تباعد ما بينها وبين اليوم، أو عمل السوء محضراً، كقوله تعالى: {وَوَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا} يعني مكتوباً في صحفهم يقرءونه، ونحوه {فَيَبْتِغُهُمْ بِمَا عَمِلُوا أَحْصَاهُ اللَّهُ وَنَسُوهُ}." [الزمخشري (1407ه): الكشاف، مصدر سابق، 352/1-353].

وقال أبو السعود: "{وَمَا عَمِلْتَ مِنْ سُوءٍ} عطف على {مَا عَمِلْتَ}، والإحضر معتبر فيه أيضاً، إلا أنه حُصَّ بالذكر في الخبر للإشعار بكون الخير مراداً بالذات، وكون إحضار الشر من مقتضيات الحكمة التشريعية. {تَوَدُّ} عامل في الظرف، والمعنى: تود وتمنى يوم تجد صحائف أعمالها من الخير والشر أن أجزيتها محضرة. {لَوْ أَنَّ بَيْنَهَا وَبَيْنَهُ} أي بين ذلك اليوم {أَمَدًا بَعِيدًا} لشدة هولسه، وفي إسناد الودِّ إلى كل نفس سواء كان لها عمل سيء أو لا، بل كانت متمحصنة في الخير من الدلالة على كمال فطاعة ذلك اليوم وهول مطلعها ما لا يخفى. اللهم إنا نعوذ بك من ذلك.

ويجوز أن يكون انتصاب {يوم} على المفعولية، بإضمار (اذكروا)، و{تود} إما حال من كل نفس، أو استئناف مبني على السؤال، أي: اذكروا يوم تجد كل نفس ما عملت من خير وشر محضراً، وادّة أن بينها وبينه أمداً بعيداً. أو كأن سائلاً قال حين أمروا بذكر ذلك اليوم: فماذا يكون إذا ذلك؟ قيل: تود لو أن بينها.. الخ أو {تَجِدُ} مقصورٌ على ما عملت من خير، وتود خيراً ما عملت من سوء، ولا تكون {ما} شرطية لارتفاع {تود}، وقرئ {ودت} فحينئذ يجوز كونها شرطية، لكن الحمل على الخير أوقع معني؛ لأنهما حكاية حال ماضية، وأوفق للقراءة المشهورة". [العمادي (982ه)، أبو السعود محمد بن محمد بن مصطفى (د.ت): تفسير أبي السعود=إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، بيروت - دار إحياء التراث، 24/2].

وقال ابن عاشور: {يَوْمٌ تَجِدُ كُلُّ نَفْسٍ} جملة مستأنفة، أصل نظم الكلام فيها: تود كل نفس لو أن بينها وبين ما عملت من سوء أمداً بعيداً يوم تجد ما عملت من خير محضراً. فقدم ظرفها على عامله على طريقة عربية مشهورة الاستعمال في أسماء الزمان؛ إذ كانت هي المقصود من الكلام، قضاءً لحق الإيجاز بنسج بديع. ذلك أنه إذا كان اسم الزمان هو الأهم في الغرض المسوق له الكلام، وكان مع ذلك ظرفاً لشيء من علاقته جيء به منصوباً على الظرفية، وجعل معنى بعض ما يحصل منه مصوغاً في صيغة فعل عامل في ذلك الظرف.

أو أصل الكلام: يحضر لكل نفس يوم الإحضر ما عملت من خير وما عملت من سوء، فتود في ذلك اليوم لو أن بينها وبين ما عملت من سوء أمداً بعيداً، أي زماناً متأخراً، وأنه لم يحضر ذلك اليوم. فالضمير في قوله {وبينه} على هذا يعود إلى {ما عملت من سوء}، فحول التركيب، وجعل {تود} هو الناصب ل{يوم}؛ ليستغني بكونه ظرفاً عن كونه فاعلاً.

أو يكون أصل الكلام: يوم تجد كل نفس ما عملت من خير ومن شر محضراً، تود لو أن بينها وبين ذلك اليوم أمداً بعيداً؛ ليكون ضمير {بينه} عائداً إلى {يوم} أي: تود أنه تأخر ولم يحضر، كقوله: {رَبِّ لَوْلَا أَخَّرْتَنِي إِلَىٰ أَجَلٍ قَرِيبٍ فَأَصَّدَّقْتُ} [المنافقون: 10]، وهذا التحويل من قبيل قول امرئ القيس: يوما على ظهر الكئيب تعذرت... علي وآلت حلقة لم تحل.

فإن مقصده ما حصل في اليوم، ولكنه جعل الاهتمام بنفس اليوم؛ لأنه ظرفه. ومنه ما يجيء في القرآن غير مرة، ويكثر مثل هذا في الجمل المفصول بعضها عن بعض بدون عطف، لأن الظرف والمجرور يشبهان الروابط، فالجملة المفصلة إذا صدرت بواحدٍ منها أكسبها ذلك نوع ارتباط بما قبلها، كما في هذه الآية، وقوله تعالى: {إِذْ قَالَتُ امْرَأَتُ عِمْرَانَ} [آل عمران: 35] ونحوهما. وهذا أحسن الوجوه في نظم هذه الآية، وأوماً إليه في "الكشاف".

وقيل منصوب —(اذكر). وقيل متعلق بقوله: {الْمَصِيرُ} وفيه بُعد؛ لطول الفصل. وقيل بقوله {يجذر كم} وهو بعيد؛ لأن التحذير حاصل من وقت نزول الآية، ولا يحسن أن يجعل عامل الظرف في الآية التي قبل هذه لعدم التمام الكلام حق الالتئام. فعل الوجه الأول: "قوله {تود} هو مبدأ الاستئناف، وعلى الوجه الأخرى هو جملة حالية من قوله {وما عملت من سوء}." [ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 224/3].

وبالجمله فالمذهب الأول: هو الوقف على {مُحَضَّرًا}، وهو قول نافع، وتبعه الهبطي، واختاره الزمخشري، وبدأ به ابن الأنباري، وعليه ضُبِّطَتُ المصاحف المغربية، وبعض المصاحف المصرية، ومصحف دولة الكويت.

والمذهب الثاني: هو الوقف على {مِنْ سُوءٍ}، أو ما بعدها، وهذا قول شيخ المفسرين الطبري، والفراء، وأبي السعود، وجوَّده الداني، والسجاوندي، وبدأ به أبو حيان، وابن عطية⁽⁴⁶¹⁾ (481-542هـ)، والسمين الحلبي، ومال إليه الطاهر ابن عاشور. وعليه ضُبِّطَتُ المصاحف في بلاد الهند؛ تبعاً لاختيار السجاوندي.

ولم تُنشر سائر المصاحف إلى الوقف إلا على {بَعِيدًا}، وانفرد المصحف الهندي بوضع رمز التعانق في الآية الكريمة.

الترجيح: وَكَلَا الْوَجْهَيْنِ مُعْتَبَرَانِ، وَالظَّاهِرُ فِي بَادِي النَّظَرِ حُسْنُهُ وَتَرْجِيحُهُ هُوَ الْمَذْهَبُ الثَّانِي، مِنْ الْوَقْفِ عَلَى قَوْلِهِ: {مِنْ سُوءٍ} أَوْ مَا بَعْدَهُ، مُوَافَقَةً لِلْجُمْهُورِ. وَاللَّهُ تَعَالَى أَجَلُّ وَأَعْلَمُّ.

6- قوله تعالى: {وَأَنَّ اللَّهَ لَا يُضِيعُ أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ} * الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ لِلَّذِينَ أَحْسَنُوا مِنْهُمْ وَاتَّقُوا أَجْرٌ عَظِيمٌ {آل عمران: 171 - 172}، ومحل التجاذب والتعانق هو قوله تعالى: {الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ} اللغة:

قَرْحٌ: -بفتح القاف وضمها-: جُرْحٌ، أو جهد من جرح ونحوه، والقرح في الأصل: أثر السلاح بالبدن.

كلام علماء الوقف:

قال النحاس: {أَجْرَ الْمُؤْمِنِينَ} قطع تام إن جعلت {الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ} في موضع رفع بالابتداء، ومعنى: "هم الذين"، أو بمعنى: "أعني الذين".

(461) هو: عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن - وقيل عبد الملك - بن تمام الحاربي الغرناطي، أبو محمد ابن عَطِيَّة: الإمام الكبير قدوة المُفسِّرين، كان فقيهاً عارفاً بالأحكام والحديث والتفسير بارعاً في الأدب ذا ضبط وتقييد وتجويد ولي قضاء المرية، وكان يكثر الغزوات في جيوش المسلمين. وتوفي بلورقة. له المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز في عشر مجلدات [الصفدي، تحقيق: الأرنؤوط، ومصطفى (2000م): الوافي بالوفيات، مصدر سابق، 41/18، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، [282/3].

وإن جعلت {الَّذِينَ} نعتاً لـ {المؤمنين} لم تقف على {المؤمنين}. وعلى ذلك قال أبو حاتم: ومن التمام: {الَّذِينَ اسْتَجَابُوا لِلَّهِ وَالرَّسُولِ}، ثم {مِنْ بَعْدِ مَا أَصَابَهُمُ الْقَرْحُ} (462).

وقال الأنصاري: "{أجر المؤمنين} تام إن رفع ما بعده بالابتداء، أو نصب على المدح بتقدير: أعني. وليس بوقفٍ إن جُرَّ ذلك بأنه نعت لـ {المؤمنين}.

{من بعد ما أصابهم القرح} حسنٌ إن جُرَّ {الذين استجابوا} نعتاً لـ {المؤمنين}، أو نصب على المدح. وليس بوقفٍ إن جعل ذلك مبتدأ، و{للذين أحسنوا منهم} خبره.

{أجر عظيم} تامٌ إن جعل ما بعده مبتدأ، أو خبر مبتدأ محذوف. وليس بتامٌ إن جعل ذلك بدلاً من {الذين} قبله، لكن الوقف عليه صالح لطول الكلام: (463).

وعلى القول بالوقف على {القرح} فيه وجهان عند الداني، قال: {أصابهم القرح} كافٍ، وقيل تامٌ (464).

وقال الأشموني: "{أجر المؤمنين} تام إن رفع {الذين} بالابتداء، وما بعده الخبر، أو رفع خبر مبتدأ محذوف، أي: "هم الذين استجابوا".

وكافٍ إن نُصب على المدح، بتقدير: "أعني".

وليس بوقفٍ إن جُرَّ نعتاً لـ {المؤمنين}، أو بدلاً منهم.

{أصابهم القرح} حسنٌ إن جعل {الذين استجابوا} نعت المؤمنين، أو نصب على المدح.

وليس بوقفٍ إن جعل ذلك مبتدأ، و{للذين أحسنوا منهم واتقوا} خبراً؛ لأنه لا يفصل بين المبتدأ والخبر بالوقف.

ويرتفع {أجر عظيم} بقوله: {للذين أحسنوا}. والوقف على {أجر عظيم} تامٌ على أن ما بعده مبتدأ، أو خبر مبتدأ محذوف.

وليس بوقفٍ إن جعل ذلك بدلاً من {الذين استجابوا} قبله، ومن حيث كونه رأس آية يجوز: (465).

وقال السجاوندي: {المؤمنين} ج؛ لأن {الذين} يصلح صفةً لـ {المؤمنين}، ومبتدأ خبره {للذين أحسنوا}. والأول أوجه؛ لا اتحاد الصفة. {القرح} ط، وقفٌ مطلقٌ لمن لم يقف على

(462) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص154.

(463) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص196-197.

(464) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص213.

(465) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص197.

{المؤمنين}، ومن وقف وجعل {الذين} مبتدأ لم يقف على {القرح}؛ لأن قوله {للذين أحسنوا} يكون خبراً لقوله {الذين}.

{عظيم} ج ؛ لأن {الذين} يصلح بدلاً عن {الذين استجابوا} فإنهم هم. ويحتمل أنه خبر محذوف، أي: "هم الذين". (466)

هكذا قال السجاوندي، وقد خالف مكّي في "مشكل إعراب القرآن"، فقال في ذكره للخبر:

قوله تعالى: {الذين استجابوا} ابتداء، وخبره: {من بعد ما أصابهم القرح}.

ثم قال: ويجوز أن تكون {الذين} في موضع خفضٍ بدلاً من {المؤمنين}، أو من {الذين لم يلحقوا بهم}. (467)

فمكّي يجوز الوقف على {المؤمنين}؛ لأن {من بعد ما أصابهم القرح} خبر {الذين استجابوا}.

والوقف على {المؤمنين} هو الذي استظهره أبو حيان في "البحر"، قال:

"وَالظَّاهِرُ إِعْرَابُ {الَّذِينَ} مُبْتَدَأً، وَالْجُمْلَةُ بَعْدَهُ الْخَبَرُ. وَحَوَّزُوا الْإِثْبَاعَ نَعْتًا، أَوْ بَدَلًا، وَالْقَطْعَ إِلَى الرَّفْعِ وَالنَّصْبِ". (468)

وأما المصاحف فلم يُشر إلى التعانق فيها إلا المصحف الهندي، وهذه من خصائص هذا المصحف الذي ضُبط على اختيارات السجاوندي. وأما المصحف المغربي فلا وقف فيه على {المؤمنين} بل الوقف فيه على {القرح}، وتبعته في القطع على {القرح} سائر مصاحف الأمصار.

الترجيح: وعلى كل حالٍ فالتعانق ثابت هاهنا، ويصح الوقف على {المؤمنين}، لأنه رأس آية، وهو الذي استظهره أبو حيان وغيره، ولكن وصلها مع الوقف على {القرح} أوجه كما قال السجاوندي، وكما جرى به العمل في مصاحف المغاربة. والله تعالى أعلى وأعلم.

7- ومما في سورة المائدة قوله تعالى: {قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ فَلَا تَأْسَ عَلَى الْقَوْمِ الْفَاسِقِينَ} [المائدة: 26]، موضع التعانق قوله سبحانه: {أَرْبَعِينَ سَنَةً}.

فيصح أن تقف عليها وتصلها بما قبلها، ويصح أن تبتدأ بها وتصلها بما بعدها، وذلك أن {أَرْبَعِينَ سَنَةً} تصلح ظرفاً لنتية بعده، وللتحريم قبله.

(466) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 403/1.

(467) مكّي (ت: 437)، أبو محمد مكّي بن أبي طالب حموش بن محمد بن مختار القيسي، تحقيق: الضامن، د. حاتم صالح (1405هـ):

مشكل إعراب القرآن، بيروت - مؤسسة الرسالة، ط2، 166/1.

(468) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 435/3.

وعلى الوجه الأول تُقرأ الآية هكذا: { قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ أَرْبَعِينَ سَنَةً }، والمعنى: أنها حرمت عليهم مدة أربعين سنة.

وعلى الوجه الثاني تُقرأ الآية هكذا: { أَرْبَعِينَ سَنَةً يَتِيهُونَ فِي الْأَرْضِ }، والمعنى: أنها محرمة عليهم أبداً، وفوق هذا يتيهون في الأرض مدة أربعين سنة. ويُبنى اختلاف الوقف على اختلاف المعنى.

"قال يحيى بن نصير النحوي: إن كانوا دخلوا الأرض المقدسة بعد الأربعين فالوقف على {سنة}، ثم حللها لهم بعد الأربعين. وإن لم يكونوا دخلوها بعد الأربعين فالوقف على {محرمة عليهم}" (469).

وبالأول قال ابن عباس، والسدي، والربيع بن أنس، وابن عبد الرزاق، واختاره شيخ المفسرين أبو جعفر الطبري، وأيده أبو جعفر النحاس.

وبالثاني قال نافع، ويعقوب، وأبو حاتم، والزجاج، والأخفش، قال أبو عمرو الداني: وهو اختياري.

وسوى بين الوجهين كل من ابن الأنباري، والأنصاري، والسجاوندي.

ولأبي جعفر النحاس هاهنا كلام فيصل، قال:

قال يعقوب: ومن الوقف {فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ} فهذا الوقف التام، وكذا قال الأخفش، ونافع، وأبو حاتم.

قال أبو جعفر: ثم رجعنا في هذا إلى قول أهل التأويل الذين نرجع في علم القرآن إليهم؛ إذ كان الوقف في هذا مما يُحتاج فيه إلى التوقيف، لأن المعاني فيه مختلفة، فوجدنا أهل التأويل قد اختلفوا في ذلك.

ثم ساق إسناده إلى عكرمة، قال: {فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ} قال: محرمة عليهم أن يدخلوها أبداً، يتيهون في الأرض أربعين سنةً. ونحو هذا قال قتادة. فالتمام على هذا {قَالَ فَإِنَّهَا مُحَرَّمَةٌ عَلَيْهِمْ}.

وقد رفع هذا بعضهم إلى ابن عباس أنه قال: مات موسى وهارون -صلى الله عليهما وسلم- في التيه، ولم يدخل أحداً من كان في التيه ممن جاوز عشرين سنة مدينة الجبارين، ولكنه فتحها يوشع بعد موت موسى -ﷺ- .

وأما الربيع بن أنس فذكر أنهم أقاموا في التيه أربعين سنةً، ثم صار موسى -ﷺ- في بني إسرائيل حتى فتح مدينة الجبارين.

وقال السدي: سار موسى وعلى قدمه يوشع حتى قتل من الجبارين عوجاً..

(469) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص246.

وقال محمد بن إسحاق: سار موسى ببني إسرائيل، ومعه كالب زوج مريم أخت موسى، وتقدم يوشع ففتح المدينة، ودخل موسى -ﷺ- فقتل عوجاً.

والتمام في هذه الأقوال {فإنها محرمة عليهم أربعين سنة}، ويكون {يتيهون} مستأنفاً.

وكان محمد بن جرير يختار هذا القول؛ لأنه لا اختلاف بين أهل النقل أن موسى قتل عوجاً من الجبارين، ومحال أن يكون قتله قبل التيه؛ لأنه لو قتله قبل التيه لم يفزع بنو إسرائيل من الجبارين، ويخالفوا موسى -ﷺ- .

قال أبو جعفر: والذي قاله حسن، ويؤيده أنه من قال: التمام {فإنها محرمة عليهم} قال: في الكلام تقديم وتأخير، والمعنى عنده: (يتيهون في الأرض أربعين سنة). وسبيل النظر لا يُنوى بشيءٍ تقديم وتأخير إلا بحجة قاطعة. (470)

وقال الداني: وقوله {فإنها محرمة عليهم أربعين سنة} في ذلك وجهان من التفسير والإعراب:

من قال: إن التحريم والتيه كان أربعين سنة. وهو قول ابن عباس، والربيع، والسدي، نصّب {أربعين} — {محرمة} على تفسير التحريم. فعلى هذا يكون الوقف على قوله {يتيهون في الأرض}، وهو قول ابن عبد الرزاق، وهو اختيار ابن جرير.

وقيل الوقف على {أربعين سنة}، ثم يستأنف {يتيهون في الأرض}.

ومن قال: إن التحريم كان أبداً، وإن التيه كان أربعين سنة. وهو قول عكرمة، وقتادة، نصّب {أربعين} — {يتيهون}، فعلى هذا يكون الوقف على {محرمة عليهم}، وهو قول نافع، ويعقوب، والأخفش، وأبي حاتم، وهو اختياري.

ثم ساق سنده إلى الكلبي قال: لما قالوا {لن ندخلها أبداً} قال الله عز وجل: (فإنها محرمة عليهم أبداً)، وهم مع ذلك يتيهون في الأرض أربعين سنة. قال: فلم يدخلها أحدٌ ممن كان مع موسى؛ هلكوا أجمعين في التيه، إلا رجلين: يوشع بن نون، وكالوب بن نوفيا. (471)

وقول الكلبي هذا أخرج الطبري نحوه عن قتادة، وأخرج ابن كثير نحوه عن ابن عباس -ﷺ-.

وقال الأشموني: "يُبنى الوقف على قوله: {عليهم}، أو على {سنة} والوصل على اختلاف أهل التأويل في {أربعين}، هي ظرف للتيه بعده، أو للتحريم قبله؟" (472).

(470) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص200.

(471) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص237.

(472) قال الأشموني: "يُبنى الوقف على قوله: {عليهم}، أو على {سنة} والوصل على اختلاف أهل التأويل في {أربعين}، هل هي ظرف للتيه بعده، أو للتحريم قبله؟"

وتعرض للمسألة أئمة التفسير، ومنهم ابن جرير، فقد ذكر الخلاف في المسألة، وساق الروايات،

ثم قال:

"وأولى القولين في ذلك عندي بالصواب، قول من قال: إن الأربعين منصوبة بـ"التحريم"، وإن قوله: {محرمه عليهم أربعين سنة}، معني به جميع قوم موسى، لا بعض دون بعض منهم. لأن الله -عز ذكره- عمَّ بذلك القوم، ولم يخص منهم بعضاً دون بعض. وقد وفى الله -جل ثناؤه- بما وعدهم به من العقوبة، فتيههم أربعين سنة، وحرَّم على جميعهم -في الأربعين سنة التي مكثوا فيها تائبين- دخول الأرض المقدَّسة، فلم يدخلها منهم أحد، لا صغير ولا كبير، ولا صالح ولا طالح، حتى انقضت السنون التي حرَّم الله عز وجلَّ عليهم فيها دخولها. ثم أذن لمن بقي منهم وذرائعهم بدخولها مع نبي الله موسى، والرحلين اللذين أنعم الله عليهما، وافتتح قرية الجبارين، نبيُّ الله موسى -ﷺ-، وعلى مقدمته يوشع، وذلك لإجماع أهل العلم بأخبار الأوَّلين أن عوج بن عناق قتله موسى -ﷺ-. فلو كان قتله إياه قبل مصيره في التيه -وهو من أعظم الجبارين خلْقاً- لم تكن بنو إسرائيل تجزَع من الجبارين الجزع الذي ظهر منها. ولكن ذلك كان بعد فناء الأمة التي جزعت وعصت ربها، وأبت الدخول على الجبارين مدينتهم. وبعد: فإن أهل العلم بأخبار الأوَّلين مجمعون على أن بلعام بن باعوراء، كان ممن أعان

فمن قال: إن التحريم مؤبد، وزمن التيه أربعون سنة وقف على {محرمه عليهم}، ويكون على هذا {أربعين} منصوباً على الظرف، والعامل فيه {يتيهون}.

ومن قال: إن زمن التحريم والتيه أربعون سنة، فـ{أربعين} منصوب بـ {محرمه}، وقف على {يتيهون في الأرض}، على أن {يتيهون} في موضع الحال. فإن جعل مستأنفاً جاز الوقف على {أربعين سنة}، وهذا قول ابن عباس، وغيره، وقال يحيى بن نصير النحوي: إن كانوا دخلوا الأرض المقدسة بعد الأربعين فالوقف على {سنة}، ثم حللها لهم بعد الأربعين. وإن لم يكونوا دخلوها بعد الأربعين فالوقف على {محرمه عليهم}.

وقيل: إنهم أقاموا في التيه أربعين سنة، ثم سار موسى ببني إسرائيل، وعلى مقدمته يوشع بن نون وكالب، حتى قتل من الجبارين عوج بن عنق...

وقال محمد بن إسحاق: سار موسى ببني إسرائيل، ومعه كالب زوج مريم أخت موسى، وتقدم يوشع ففتح المدينة..

وقال قوم: إن موسى وهارون ما كانا مع بني إسرائيل في التيه؛ لأن التيه كان عقوبة، وإنما اختصت العقوبة ببني إسرائيل لعنوتهم وتمردهم، كما اختصت بهم سائر العقوبات التي عوقبوا بها على يد موسى، وكان موسى قال: {فأفرق بيننا وبين القوم الفاسقين}، وكان قدر التيه ستة فراسخ.

قال أبو العالية: وكانوا ستمائة ألف، سماهم الله فاسقين بهذه المعصية.

قال النكراوي: ولا عيب في ذكر هذا؛ لأنَّه من متعلقات هذا الوقف، والحكمة في هذا العدد أنهم عبدوا العجل أربعين يوماً، فجعل لكل يوم سنة، فكانوا يسبرون ليلهم أجمع حتى إذا أصبحوا إذا هم في الموضع الذي ابتدءوا منه، ويسبرون النهار جادين حتى إذا أمسوا إذا هم بالموضع الذي ارتحلوا عنه.

{يَتِيَهُونَ فِي الْأَرْضِ} كَافٍ. {الْفَاسِقِينَ} تَامٌ.

[الأشْمُونِي، تَحْقِيقُ الْعُدُوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص246-247].

الجبارين بالدعاء على موسى. ومحال أن يكون ذلك كان وقوم موسى ممنعون من حربهم وجهادهم، لأن المعونة إنما يحتاج إليها من كان مطلوباً، فأما ولا طالب، فلا وجه للحاجة إليها". (473)

وأما المصاحف فإن أغلبها وضع على الوقفين رمز التعانق، خلا المصحف الهندي ومصحف الكويت فقد أشير إلى الوقف فيهما على {سنة}، وكذا المصحف المغربي فإن إشارة الوقف فيه على {عليهم}.

الترجيح: والحاصل أن التعانق ثابت، وأن الوقف على كل من القولين كافٍ كما قال الأنصاري، فالوقف على {أربعين سنة} قول ابن عباس، والسدي، والربيع بن أنس، وابن عبد الرزاق، واختاره ابن جرير، والنحاس.

والوقف على {الأرض} قول نافع، ويعقوب، وأبي حاتم، والأخفش، والزجاج، وقال به عكرمة، وقتادة، والكلبي، ويروى عن ابن عباس، واختاره الداني. وهو الراجح؛ لكونه اختيار جمهور القراء، وأئمة الأداء. والله تعالى أعلى وأعلم.

8- وأما قوله تعالى: {فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ * مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ} [المائدة: 31 - 32]، فقد تعانق الوقف في قوله تعالى: {مِنَ النَّادِمِينَ} وقوله تعالى: {مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ}.

فالوجه الأول يكون الوقف على قوله تعالى: {فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ} والاستئناف بقوله تعالى: {مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ} كَتَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنَّهُ... والمعنى: من أجل ذلك الجرم - وهو القتل - كتبنا على بني إسرائيل...، وعلى هذا ضُبطت أغلب المصاحف، فلم تذكر شيئاً، واقتصرت على الوقف على رأس الآية.

والوجه الثاني: يكون الوقف على قوله تعالى: {فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ*} ووصله بما قبله، ويُستأنف بقوله تعالى: {كَتَبْنَا عَلَى بَنِي إِسْرَائِيلَ أَنَّهُ...} والمعنى: فأصبح قاتل أخيه من النادمين من أجل قتله لأخيه.

وعلى هذا تم ضبط المصحف المغربي؛ تبعاً للهبطي في تقييداته للوقف.

ولم تُشر المصاحف إلى التعانق هاهنا، إلا المصحف الهندي؛ تبعاً للسجاوندي في اختياراته.

وإلى الأول ذهب الأنباري، والنحاس، والداني، ومن المفسرين: ابن جرير الطبري، وابن عطية، وغيرهم.

(473) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 314/8.

وإلى الثاني ذهب نافع، ومال إليه السجاوندي، وهو المثبت في مصاحف المغاربة؛ لكونه اختيار الهبطي.

قال الأنصاري في المقصد: " {من النادمين} تامّ بناءً على المشهور من جعل {من أجل ذلك} متعلقاً بـ {كتبنا}، فإن علق بما قبله فالوقف عليه، أي: "فأصبح نادماً من أجل قتله أخاه".⁽⁴⁷⁴⁾

وقال السجاوندي: {النادمين} ج - أي جائز -، {من أجل ذلك} ج كذلك، أي: هما جائزان على سبيل البدل لا على سبيل الاجتماع؛⁽⁴⁷⁵⁾ لأن تعلق {أجل} يصلح بقوله: {فأصبح}، ويصلح بقوله: {كتبنا}، وعلى {من أجل ذلك} أجوز؛ لأن ندمه من أجل أنه لم يوار أظهر.⁽⁴⁷⁶⁾

فالسجاوندي يجنح إلى الوقف على {من أجل ذلك}؛ لأن ندمه من أجل أنه لم يواره أظهر - عنده -.

وخالف في هذا أبا حيان في "البحر"، فقد قال في توضيح المعطوف عليه: والظاهر أن ندمه كان على قتل أخيه لما لحقه من عصيان وإسقاط أبويه، وتبشيريه أنه من أصحاب النار، وهذا يدل على أنه كان عاصياً لا كافراً.⁽⁴⁷⁷⁾

وقد أوضح الأشموني هذا في "المنار" فقال: " {مِنَ النَّادِمِينَ} و {مِنَ أَجْلِ ذَلِكَ} وقفان جائزان، والوقوف إذا تقاربت يوقف على أحسنها، ولا يجمع بينها. وتعلق {من أجل ذلك} يصلح بقوله: {فأصبح}، ويصلح بقوله: {كتبنا}، وأحسنها {النادمين}، وإن تعلق {من أجل ذلك} بـ {كتبنا} أي: من أجل قتل قابيل أخاه كتبنا على بني إسرائيل؛ فلا يوقف على الصلة دون الموصول، قال أبو البقاء: لأنّه لا يحسن الابتداء بـ {كتبنا} هنا.

ويجوز تعلقه بما قبله، أي: فأصبح نادماً بسبب قتله أخاه، وهو الأولى، أو بسبب حمله؛ لأنّه لما قتله وضعه في جراب، وحمله أربعين يوماً حتى أروح، فبعث الله غرايين فاقتلا، فقتل أحدهما الآخر، ثم حفر بمنقاره ورجليه مكاناً، وألقاه فيه، وقابيل ينظر، فندمه من أجل أنّه لم يواره أظهر، لكن يعارضه خبر: "الندم توبة"؛ إذ لو ندم على قتله لكان توبة، {والتائب من الذنب كمن لا ذنب له}؛ فندمه إنّما كان على حمله لا على قتله، كذا أجاب الحسين بن الفضل⁽⁴⁷⁸⁾ (178-282 هـ) لما سأله عبد الله

(474) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص 247-248.

(475) (معنى هذا: أنك إذا وقفت على أحدهما امتنع الوقف على الآخر).

(476) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 451/2.

(477) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 467/2.

(478) الحسين بن الفضل بن عمير، أبو علي البجلي الكوفي ثم النيسابوري: العلامة، المفسر، الإمام، اللغوي، المحدث، إمام عصره في معاني القرآن، انتقل إلى نيسابور، وأنزله واليها عبد الله بن طاهر، في دار اشتراها له (سنة 217) فأقام فيها يعلم الناس 65 سنة. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 414/13، السيوطي، تحقيق عمر (1396هـ): طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص 48، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 251/2-252]

بن طاهر والي خراسان⁽⁴⁷⁹⁾ (182-230 هـ)، وسأله عن أسئلة غير ذلك، - كما في تفسير الثعالبي-، وحيثئذ فالوقف على {النادمين} هو المختار. والوقف على {النَّادِمِينَ} تام⁽⁴⁸⁰⁾.

وذهب الأنباري في "الإيضاح" إلى أن الوقف على {النادمين} أولى، خلافاً لما نُقل عن نافع، ولما قاله السجاوندي، فقال: {فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ} وقفٌ حسنٌ.

وقال قومٌ لا معرفة لهم بالعربية: الوقف {من أجل ذلك}، وهذا غلطٌ منهم؛ لأن {مِنْ} صلة لـ {كتبنا}، كأنه قال: "من أجل قتل قاييل هايبيل كتبنا على بني إسرائيل." فلا يتم الوقف على الصلة دون الموصول.

قال أبو بكر: فإن ذهب ذاهب إلى أن {من} صلة لـ {النادمين}، بمعنى: "فأصبح من الذين ندموا من أجل قتل قاييل هايبيل." أو إلى أن {مِنْ} صلة لـ {أصبح}، ينوي بها: "فأصبح من أجل قتله أخاه من النادمين." كان الوقف على {من أجل ذلك} جائزاً، والاختيار الأول، أعني الوقف على {النادمين}.⁽⁴⁸¹⁾

وقال النحاس: وزعم نافع أن التمام {فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ}.

قال أبو جعفر: وهذا قول خارج عن قول أهل التأويل؛ لأنهم يقولون: من أجل قتل ابن آدم أخاه كتبنا على بني إسرائيل..، وفي الحديث: (ما تُقتل نفس إلا كان على ابن آدم منها وزرٌ)؛ لأنه الذي سن القتل⁽⁴⁸²⁾.

ونحو هذا قال الداني: وقال نافع: {من أجل ذلك} تمام. فجعل {مِنْ} صلة لـ {النادمين}، أو لقوله {فأصبح}. وليس بشيء. لأنَّ الوجه أن تكون {مِنْ} صلة لـ {كتبنا}، بتقدير: من أجل قتل قاييل أخاه هايبيل كتبنا على بني إسرائيل. وهو قول الضحاك⁽⁴⁸³⁾، فلا تفصل من ذلك⁽⁴⁸⁴⁾.

(479) هو: عبد الله بن طاهر بن الحسين بن مصعب: الأمير العادل، أبو العباس، من أشهر ولادة العصر العباسي، تآدب، وتفقه، وسمع من: وكيع، ويحيى بن الضريس، والمأمون. روى عنه: ابن راهويه، ونصر بن زياد، والشعراني، وعدة. وله يد في النظم والنثر. ولي الشام ثم قلده المأمون مصر وإفريقية، ثم خراسان، وكان ملكاً مطاعاً، سائساً، مهيباً، جواداً، ممدحاً، وللمؤرخين إعجاب بأعماله. ولما مرض، تاب، وكسر الملاهي، وافتك الأسرى. مات: بالخانوق، سنة 230. الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 684/10، ابن خلكان، تحقيق: عباس (1994م): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، 83/3. الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 93/4.

(480) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 248/247.

(481) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 617/2.

(482) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتانف، مصدر سابق، ص 202.

(483) الضحاك بن مزاحم، التابعي المفسر، سمع سعيد بن جبير، ووردت عنه الرواية في حروف القرآن. [ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 337/1].

(484) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفي، مصدر سابق، ص 239.

وقال أبو محمد ابن عطية: "جمهور الناس على أن قوله: {مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ} متعلق بقوله {كَتَبْنَا} أي: بسبب هذه النازلة ومن جرّها كتبنا.

وقال قوم: بل هو متعلق بقوله {مِنَ النَّادِمِينَ} أي: ندم من أجل ما وقع، والوقف على هذا على {ذلك}. والناس على أن الوقف {مِنَ النَّادِمِينَ} "(485). يعني: أن عامة العلماء وجمهورهم يقفون على رأس الآية.

الترجيح: والحاصل أن كلاهما جائزٌ صحيحٌ، لكن المختار -عند جمهور أهل الأداء وعامة القراء- هو الوقف على: {فَأَصْبَحَ مِنَ النَّادِمِينَ}، ولكونه رأس آية أيضاً. والله أعلم.

9- وأما قوله -جلّ شأنه-: {يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنْكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا سَمَّاعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَّاعُونَ لِقَوْمٍ آخِرِينَ لَمْ يَأْتُوكَ يُحَرِّفُونَ الْكَلِمَ مِنْ بَعْدِ مَوَاضِعِهِ يَقُولُونَ إِنْ أُوتِيتُمْ هَذَا فَخُذُوهُ وَإِنْ لَمْ تُؤْتَوْهُ فَاحْذَرُوا} [المائدة: 41]. فمحل التجاذب هو قوله تعالى: {ومن الذين هادوا}.

فمن وقف على كلمة: {وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ} لم يقف على: {وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا}، بل عليه أن يصلها بقوله: {سَمَّاعُونَ لِلْكَذِبِ}، ومن وقف على كلمة: {وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا} فعليه أن لا يقف على قوله: {قُلُوبُهُمْ} بل يصلها بما بعدها حتى يتم المعنى، فالقارئ مخير بين الوقفين، ولا يصح الوقف عليهما معاً كما سلف.

فالوجه الأول يقتضي أن تقف على: {وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ}، ثم تستأنف بقوله تعالى: {وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا سَمَّاعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَّاعُونَ لِقَوْمٍ آخِرِينَ لَمْ يَأْتُوكَ..} إلى آخره، على أنها جملة مستأنفة لبيان أحوال فريق آخر من الناس -وهم اليهود-، وأن قوله تعالى بعد ذلك: {سَمَّاعُونَ لِلْكَذِبِ} من أوصاف اليهود، أي: ومن الذين هادوا قومٌ سمّاعون للكذب.. وبهذا يتبين أن الكلام قد تم عند قوله: {وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ} وأن الابتداء بقوله: {وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا سَمَّاعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَّاعُونَ لِقَوْمٍ آخِرِينَ لَمْ يَأْتُوكَ..} لفئة اليهود خاصة.

والوجه الثاني يقتضي أن يكون الوقف على قوله: {وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا} معطوفاً على ما قبله، والابتداء بقوله: {سَمَّاعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَّاعُونَ لِقَوْمٍ آخِرِينَ لَمْ يَأْتُوكَ..} إلى آخره أي: هم سمّاعون، راجعاً إلى الفئتين المنافقين واليهود -لعنهم الله جميعاً-، والمعنى: لا يجزئك الذين يسارعون في الكفر من المنافقين واليهود، ثم بعد ذلك وصف الكل بأنهم سمّاعون للكذب سمّاعون لقوم آخرين..

(485) ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 181/2.

وحاصل توجيه الوقفين: أن الوقف على الأول معناه: ومن الذين هادوا قومٌ سمّعون للكذب.

وأما على الثاني فمعناه: لا يجزئك الذين يسارعون في الكفر من المنافقين واليهود.⁽⁴⁸⁶⁾

وقد أشارت مصاحف الأمصار قديماً وحديثاً إلى التعانق في الآية الكريمة، عدا مصحف المغاربة كما هو معروف من طريقة ضبطه، فإنه لا يذكر وجوه الوقف ولا مراتبه، بل يقتصر على علامة واحدة (صه)، يشير بها إلى ما ترجح لديه فحسب، من غير تعرضٍ لما زاد على ذلك. وتبعه في اختيار الوقف هاهنا مصحف الكويت.⁽⁴⁸⁷⁾

أقوال علماء الوقف:

قال النحاس: { يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ لَا يَحْزُنْكَ الَّذِينَ يُسَارِعُونَ فِي الْكُفْرِ مِنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا } فالتمام فيه { وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا }؛ لأن المعنى: ولا يجزئك الذين يسارعون في الكفر من هؤلاء ومن هؤلاء.

قال أبو جعفر: وهذا قول الفراء، وزعم أن { سماعون } مرفوع بالابتداء. وهذا كلام فيه تساهل؛ وهو مرفوع على إضمار مبتدأ، أي: هم سماعون، وقد شبه الفراء بقوله -جلّ وعزّ- { طوافون عليكم }.

وللفراء في الآية قول آخر، يجعله مثل قولهم: { فمنهم ظالم لنفسه }، فيكون التمام على هذا القول { ولم تؤمن قلوبهم }، ثم ابتداء فقال: { ومن الذين هادوا سماعون للكذب }

قال يعقوب: ومن الوقف { سَمَاعُونَ لِقَوْمٍ آخِرِينَ لَمْ يَأْتُواكَ }، فهذا الوقف التمام.

قال أبو جعفر: وهذا مذهب الأخفش، ونافع، وأحمد بن موسى، وأبي حاتم⁽⁴⁸⁸⁾.

(486) الحربي (1425هـ): وقف التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق، ص19.

(487) "قال الرازي: ذكر الفراء والزجاج في الآية وجهين:

الأول: أن الكلام إنما يتم عند قوله { وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا }، ثم يبدأ الكلام من قوله { سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ سَمَاعُونَ لِقَوْمٍ آخِرِينَ } وتقدير الكلام: لا يجزئك الذين يسارعون في الكفر من المنافقين ومن اليهود، ثم بعد ذلك وصف الكل بكونهم سماعين لقوم آخرين.

الوجه الثاني: أن الكلام تمّ عند قوله { وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ } ثم ابتداء من قوله { وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ } وعلى هذا التقدير فقوله { سماعون } صفة محذوف، والتقدير: ومن الذين هادوا قوم سماعون. وقيل: خبر مبتدأ محذوف، يعني هم سماعون.⁽⁴⁸⁷⁾

وقد ذكر الشوكاني في الآية الوجهين -كالرازي-، لكنه رجح الوقف الأول؛ فقال:

وهؤلاء { الَّذِينَ قَالُوا: آمَنَّا بِأَفْوَاهِهِمْ وَلَمْ تُؤْمِنْ قُلُوبُهُمْ } هُمُ الْمُنَافِقُونَ.

{ وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا } يَعْنِي الْيَهُودَ، وَهُوَ مَعْطُوفٌ عَلَى { مِنَ الَّذِينَ قَالُوا آمَنَّا } وَهُوَ تَمَامُ الْكَلَامِ.

وَالْمَعْنَى: أَنَّ الْمُسَارِعِينَ فِي الْكُفْرِ طَائِفَةٌ الْمُنَافِقِينَ وَطَائِفَةٌ الْيَهُودِ.

وقوله: { سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ } خبرٌ مُبْتَدَأٌ محذوف، أي: هُمُ سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ، فَهُوَ رَاجِعٌ إِلَى الْفَرِيقَيْنِ أَوْ إِلَى الْمُسَارِعِينَ.

وقيل: إن قوله: { سَمَاعُونَ } مُبْتَدَأٌ، خَبَرُهُ { مِنَ الَّذِينَ هَادُوا } أي: وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا قَوْمٌ سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ، أي: قَابِلُونَ لِكُذِبِ رُؤْسَائِهِمْ

الْمُحَرِّفِينَ لِلتَّوْرَةِ. وقوله: { سَمَاعُونَ لِقَوْمٍ آخِرِينَ } خبرٌ ثانٍ [الشوكاني (1414هـ): فتح القدير، مصدر سابق، 48/2.

(488) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتناف، مصدر سابق، ص203.

وذكر الأنصاري المسألة من غير ترجيح وجهٍ على آخر، فقال: " {قلوبهم} حسن، وقال أبو عمرو: كافٍ. هذا إن جعل {سماعون} مبتدأ، وما قبله خبره، أي: ومن الذين هادوا قوم سماعون.

فإن جعل خبر المبتدأ محذوف لم يوقف على {قلوبهم}، بل على {ومن الذين هادوا} عطفاً على {ومن الذين قالوا}، والوقف عليه حينئذ تام، {سماعون للكذب} صالح، وقال أبو عمرو: كافٍ، ويبتدأ بما بعده، أي: هم سماعون لقوم آخرين {لم يأتوك} تام⁽⁴⁸⁹⁾.

هكذا ذكر الأنصاري المسألة من غير ترجيح، وقد ذكر مثل هذا أبو عمرو الداني، إلا أنه رجح الوقف الأول على الثاني؛ فقال: {ولم تؤمن قلوبهم} كافٍ إذا رفع {سماعون} بالابتداء، وجعل الخبر فيما قبله. فإن رُفِعَ بخبر مبتدأ مضمّر، بتقدير: هم سماعون، وجعل {ومن الذين هادوا} نسقاً على قوله {من الذين قالوا}، والتقدير: ومن الذين هادوا قوم سماعون. لم يكف الوقف على {قلوبهم} وكفى على {هادوا}. والأول أوجه⁽⁴⁹⁰⁾.

وقد ذهب إلى الوقف على {وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا} من علماء الفن النحاس، ومعه طائفة من علماء التفسير، منهم الشوكاني.

(489) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص 349-350.

(490) هذا ترجيح الداني، ووافقه الأشموني، فقال: " {فِي الْكُفْرِ} ليس بوقف. {قُلُوبُهُمْ} حسن. وقال أبو عمرو: كافٍ على أن {سماعون} مبتدأ، وما قبله خبره، أي: ومن الذين هادوا قوم سماعون؛ فهو من حذف الموصوف، وإقامة الصفة مقامه، ونظيرها قول الشاعر: وما الدهرُ إلّا تارتان: فيئهُمَا ... أموتُ، وأخرى أَبْتَعِي الْعَيْشَ أَكْدَحُ، أي: تارة أموت فيها. [الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 239].

وليس بوقف إن جعل خبر مبتدأ محذوف، أي: هم سماعون، راجعاً إلى الفتنين. وعليه فالوقف على الأول أجود؛ لأن التحريف محكي عنهم، وهو مختص باليهود. ومن رفع {سماعون} على الذم، وجعل {ومن الذين هادوا} عطفاً على {الذين قالوا} كان الوقف على {هادوا} أيضاً. {سَمَاعُونَ لِلْكَذِبِ} كافٍ، على استئناف ما بعده، أي: يسمعون ليكذبوا، والمسموع حق. وإن جعل {سماعون} لقوم آخرين تابعاً للأول لم يوقف على ما قبله" [الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 249].

وتابع الأشموني في ذكر علته هذه السجاوندي، إلا أن عبارة السجاوندي أجود وأسد. قال السجاوندي: {قلوبهم} ج، أي: ومن الذين هادوا قوم سماعون. وإن شئت عطفت {ومن الذين هادوا} على {من الذين قالوا آمناً}، ووقفت على {هادوا}، واستأنفت بقوله {سماعون} أي: هم سماعون، راجعاً إلى الفتنين. والأول أجود؛ لأن التحريف محكي عنهم، وهو مختص باليهود. [السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، ص 453/2].

وهذا الذي قاله السجاوندي جيد، وحجته أقرب وأنسب؛ لأن تحريف الكلم عن مواضعه شأن اليهود، وقد سمهم القرآن بهذا في غير موضع.

وزعم قوم أن الوقف على قوله تعالى: {وَمِنَ الَّذِينَ هَادُوا} أرجح؛ لأنه يشمل الفتنين: المنافقين واليهود، والعموم أولى من التخصيص. هكذا قالوا، والعموم أولى إن قام الدليل عليه، أو لم يقدّم دليل على عموم ولا خصوص، أما وقد ذكر للآية نظائر -تشير إلى اختصاص اليهود بتحريف الكلم- فالأولى حينئذٍ إلحاق النظر بنظيره.

[الحري (1425هـ): وقف التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق، ص 19].

الترجيح: وبالجملة فأدلة كل فريق قوية، ولكن الوقف على: {وَلَمْ تُؤْمِن قُلُوبُهُمْ} أوجه وأجود، كما قال الداني، وجوده - من علماء الفن - السجاوندي والأشموني، واختاره الهبطي في تقييداته، وجرى عليه العمل عند المغاربة. والله أعلى وأعلم.

10- قال الله تعالى: {فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ* الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعْبًا كَأَن لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا} {الأعراف: 91 - 92}، قيل بالتعاقب في قوله تعالى: {جَاثِمِينَ} وقوله تعالى: {كَأَن لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا}.

هكذا أشير إليها - في بعض المصاحف - من جملة الوقوف المتعاقبة؛ فيمكن قراءتها على وجهين:
الأول: {فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ} ثم: {الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعْبًا كَأَن لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا}.

والثاني: {فَأَخَذْتَهُمُ الرَّجْفَةَ فَأَصْبَحُوا فِي دَارِهِمْ جَاثِمِينَ الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعْبًا كَأَن لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا} ولا يقف إلا هنا، ثم يستأنف: {الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعْبًا كَأَن لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا}.

وقد أشير إلى التعاقب هاهنا في المصاحف الهندية (السجاوندية)، كما أشير فيها إلى ترجيح الوجه الثاني على الأول.

وأما بقية المصاحف فقد كانت إشارة الوقف فيها على {يعنوا فيها}، وهنا اتفق الجميع.
وأما قوله {جاثمين} قبلها فهي رأس آية؛ تستغني عن علامة الوقف كما هو معروف من منهج أصحابها في رؤوس الآي، عدا مصحف المغاربة فقد أشار إلى الوقف على {جاثمين} أيضاً جرياً على أصوله في ذلك كما لا يخفى.

وقال بعضهم: المتبادر إلى الذهن أنه لا تعاقب هاهنا، لأن التعاقب يقتضي جواز الوقف على أحد الموضوعين، لا كليهما؛ فيمنع الوقف على الموضوعين كليهما في نفس الوقت، وإلا اختل المعنى، وهذا غير متحقق هنا، بل يجوز الوقف على: {جَاثِمِينَ} كما يجوز الوقف أيضاً على: {الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعْبًا كَأَن لَّمْ يَعْنُوا فِيهَا} وفصله عما قبله وما بعده، وحينئذ ينتفى وجه التعاقب والتجاذب هنا.

وإنما كرر قوله: {الذين كذبوا شعباً} لتعظيم المذلة لهم، وتفضيح ما يستحقون من الجزاء على جهلهم. والعرب تكرر مثل هذا في التفضيح والتعظيم، فيقول الرجل لغيره: أخوك الذي ظلمنا، أخوك الذي أخذ أموالنا، أخوك الذي هتك أعراضنا. وأيضاً أن القوم لما قالوا: {لَئِن اتَّبَعْتُمْ شُعْبًا إِنَّكُمْ إِذَا لَخَاسِرُونَ} بين تعالى أن الذين لم يتبعوه وخالفوه هم الخاسرون. (491)

(491) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 14/149.

"قال ابن الأنباري: وإنما كرر قوله {الذين كذبوا شعيباً} للمبالغة في ذمهم، كما تقول: أخوك الذي أخذ أموالنا، أخوك الذي شتم أعراسنا".⁽⁴⁹²⁾

مذاهب علماء الوقف:

والوقف على: {جائمين} تامٌّ عند ابن الأنباري والنحاس والدايني وغيرهم، وهو رأس آية.

وأما الوقف على: {كأن لم يغنوا فيها} فهو حسنٌ عند الأنباري، وتامٌّ عند الدايني.

وأما السجاوندي فقال: {جائمين} ج - أي: جائز -؛ لأن {الذين} يصلح أن يكون بدلاً من الضمير الذي في {أصبحوا}، وقوله {كأن لم يغنوا} حال لمعنى الفعل في {جائمين} فيوصل، ويوقف على {كأن لم يغنوا فيها}.

ويصلح أن يكون {الذين} مبتدأ، خبره {كأن لم يغنوا فيها}؛ فيوقف على {جائمين}، وعلى {فيها}.

ومن لم يقف على {فيها} وجعل {الذين} بدلاً عن {الذين} الأول لزمه أن يقف على {كذبوا شعيباً} ويستأنف بـ {كانوا} ولا يخلو من تعسف.⁽⁴⁹³⁾

وكان السجاوندي يقدم وجه الوصل في {جائمين} على وجه القطع، ولذلك بدأ به، ونصّ على جواز غيره، وأما الوجه الثالث فقد انفرد بذكره، ثم حكم عليه بالتعسف⁽⁴⁹⁴⁾.

(492) ابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق، 139/2.

(493) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 506/2.

(494) وقد ذكر الحلبي في "الدر" الوصل والفصل في {جائمين} [السمين الحلبي، تحقيق الخراط (د.ت): الدر المصون، مصدر سابق، 386/5].

وأما أبو حيان في "البحر" فقال عن قوله: {الَّذِينَ كَذَّبُوا شُعَيْبًا كَأَن لَّمْ يَغْنَوْا فِيهَا}:

والظاهر أنها جملة مستقلة، لا تعلق لها بما قبلها من جهة الإعراب. [أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 116/5].

فعلى رأي أبي حيان يكون الوقف على {جائمين}. وهو الوجه الثاني عند السجاوندي.

وقال الجرجاني: {الذين كذبوا شعيباً كأن لم يغنوا فيها} قيل هذا كلام مستأنف. [القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 251/7].

واختار الزمخشري في (الكشاف) الوجه الثاني أيضاً، فقال: "وفي هذا الابتداء معنى الاختصاص، كأنه قيل {الذين كذبوا شعيباً} هم المخصوصون بأن أهلكوا واستؤصلوا، كأن لم يقيموا في دارهم، لأن الذين اتبعوا شعيباً قد أنجاهم الله تعالى" [الزمخشري (1407هـ): الكشاف، مصدر سابق، 132/2].

وقد بدأ به العكبري في "التيبان" [العكبري، تحقيق: الجاوي، علي محمد (د.ت): التيبان في إعراب القرآن، مصدر سابق، 583/1]. وعادته أن يبدأ بما هو مقدم عنده، إلا أن ينص على خلاف ذلك.

ومن أجل ذلك قال الأنصاري في المقصد: "{جائمين} حسن. {كأن لم يغنوا فيها} حسن إن جعل ما بعده مبتدأ، خبره {كانوا هم الخاسرين}. وصالح إن جعل ذلك بدلاً من {الذين كفروا}" [الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد للتخسيس ما في المرشد، مصدر سابق، ص304].

الترجيح: ويظهر بين الموضوعين وجهُ تعاقبٍ، والمختار منهما حينئذٍ هو القطع على {جائنين}؛ لأنه رأس آية. ولكن الوجه الآخر -وهو: وجه عدم التعانق- أقوى وأجزل، وهو المختار؛ لأنه مذهب الجمهور. والله -تعالى ثناؤه- أعلم .

11- قوله تعالى: {إِذْ يَعْدُونَ فِي السَّبْتِ إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرَعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ نَبِّئُهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ} [الأعراف: 163]، المعانقة في الوقف بين قوله تعالى: {لَا تَأْتِيهِمْ} وقوله: {كَذَلِكَ}.⁽⁴⁹⁵⁾

والآية يمكن أن تُقرأ على وجهين صحيحين:

وزاد الأشموني المسألة إيضاحاً فقال: " {لَخَاسِرُونَ} كافٍ، ومثله {جائنين} على استئناف ما بعده مبتدأ، خبره، {كَانَ} لم يغنوا فيها. وليس بوقفٍ إن جعل ما بعده نعتاً لما قبله، أو بدلاً من الضمير في {أصبحوا}، أو حالاً من فاعل {كذبوا}. ومن حيث كونه رأس آية يجوز.

{كَانَ} لَمْ يَغْنُوا فِيهَا} حسن، وقبل: تام إن جعل ما بعده مبتدأ، خبره: {كانوا هم الخاسرين}. وليس بوقفٍ إن جعل ذلك بدلاً من {الذين} قبله". [الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص304].

(495) قال الثعلبي: "قال عكرمة: حثت ابن عباس يوماً فإذا هو يبكي، ووضع المصحف في حجره، فقلت: ما يبكيك -جعلني الله فداك- . قال: هؤلاء الورقات. فإذا هو في سورة الأعراف، فقال: تعرف الآية؟ قلت: نعم، قال: فإنه كان بها حي من اليهود في زمن داود حرم عليهم الحيتان في السبت، وذلك أن اليهود أمروا باليوم الذي أمرتم به يوم الجمعة، فتركوه واختاروا السبت، فابتلوا به، وحرّم عليهم فيه الصيد، فأمروا بتعظيمه، إن أطاعوا لم يؤجروا، وإن عصوا عذبوا، وكانت الحيتان تأتيتهم يوم السبت شرعاً بيضاء سماناً كأنها الماحض، تنتطح ظهورها لبطونها بأفنيبتهم، حتى لا يرى الماء من كثرتها، ويوم لا يسبتون لا تأتيتهم، فكانوا كذلك برهةً من الدهر. ثم إن الشيطان أوحى إليهم فقال: إنما نهيتم عن أخذها يوم السبت، فاتخذوا الحياض، وكانوا يسوقون الحيتان إليها يوم الجمعة، فستقي فيها، ولا يمكنها الخروج منها لقلّة الماء، فيأخذونها يوم الأحد. وقال ابن زيد: كانوا قد قرّبوا بحب الحيتان، وكان في غير يوم السبت لا تأتيتهم حوت واحد، فأخذ رجل منهم حوتاً فربط في ذنبه حيطاً، فأخذه وشواه، فوجد جازاً له ريح الحوت، فقال له: يا فلان أنا أجد في بيتك ريح نون، قال: لا، فتطلع في تنوره فإذا هو فيه، فقال: إني أرى الله سيديك، فلما لم يره عذب ولم يجعل عليهم بالعذاب، أخذ في السبت الأخرى حوتين اثنين، فلما رأوا أن العذاب لا يعاجلهم أكلوا، وملحوا، وباعوا، وأثروا، وكثر ما لهم، وكانوا نحواً من سبعين ألف، فصارت أهل القرية ثلاثاً: ثلث هواء، وكانوا نحواً من اثني عشر ألفاً. وثلث قالوا: لِمَ تعظون قوماً الله مهلكهم. وثلث أصحاب الخطيئة. فلما لم ينتهوا قال المسلمون: لا نسألهم، فقسّموا القرية بحدار، للمسلمين باب، وللمعتدين باب، ولعنهم داود -عليه السلام- فأصبح الناهون ذات يوم في مجالسهم ولم يخرج من المعتدين أحد، فقالوا: إن للناس شأناً، لعل الخمر غلبتهم، فعلموا على الجدار فنظروا، فإذا بهم قردة، ففتحوا الباب ودخلوا عليهم، وعرفت القردة أنسابها من الأنس، ولا تعرف الأنس أنسابهم من القرد، فجعلت القردة تأتي نسيبها من الأنس وتشم ثيابه وتبكي، فيقول: ألم نهكم؟ فتقول برأسها: نعم. قال قتادة: صار الشبان قردةً، والشيوخ حنازير، فما لنا إلا الذين هؤا، وهلك سائرهم".

[الثعلبي (ت: 427هـ)، أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم، تحقيق: ابن عاشور، الإمام أبي محمد، مراجعة: الساعدي، نظير (2002م): الكشف والبيان عن تفسير القرآن، بيروت - دار إحياء التراث العربي، ط1، 1/296-297].

الوجه الأول: {إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيَتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ} فتقف، ثم تبتدى {كَذَلِكَ نَبْلُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ}، ومعنى: {كذلك نبلوهم} أي: مثل هذا الاختبار الشديد نختبرهم بفسقهم.

الوجه الثاني: {إِذْ تَأْتِيهِمْ حِيَتَانُهُمْ يَوْمَ سَبْتِهِمْ شُرْعًا وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ} فتقف، ثم تستأنف {نَبْلُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ}، ومعنى: {ويوم لا يسبتون لا تأتيهم كذلك} أي: لا تأتيهم شرعاً كما تأتيهم يوم السبت، بل تأتيهم على قلةٍ وتعبٍ؛ ويكون {نبلوهم} مستأنفاً.

وعلى الوقف الأول ضُبطت كافة المصاحف، وأما الوقف الثاني فقد أُشير إليه في المصاحف الهندية، كما أُشير إلى الوقف الأول أيضاً، ورُمزَ إلى التعانق فيهما، من غير ترجيح أحد الوجهين على الآخر.

والوقف الأول رأي الجمهور، فهو حسنٌ عند الأنباري، وتامٌ عند العماني، والأنصاري، والأشموني، وكافٍ عند الداني، وبه قال نافعٌ، والأحفش⁽⁴⁹⁶⁾. قال النحاس: {وَيَوْمَ لَا يَسْبِتُونَ لَا تَأْتِيهِمْ} قال الأحفش: هاهنا تم الكلام. وكذا روي عن نافع⁽⁴⁹⁷⁾. ونقل الوقف عنهما مكّي ابن أبي طالب أيضاً في "الهداية".

وأما الثاني فقد نصَّ عليه طائفةٌ من علماء الوقف، منهم السجاوندي، قال: {لَا تَأْتِيهِمْ} ج - أي: جائز؛ - لاحتتمال تعلق {كَذَلِكَ} به، أي: يوم لا يسبتون لا تأتيهم إتياناً كإتيانها يوم السبت. والأصح أن {كَذَلِكَ} صفة مصدر بعده محذوف، أي: نبلوهم بلاءً كذلك. فالوقف على {كَذَلِكَ} جائزٌ أيضاً⁽⁴⁹⁸⁾.

وحكى الأنصاري عن بعضهم: أن الوقف على {كَذَلِكَ} تامٌ⁽⁴⁹⁹⁾.

وقد نصَّ على ذلك الأشموني أيضاً؛ فقال:

"{لَا تَأْتِيهِمْ} تامٌ، على القول بعدم الإتيان بالكلية؛ فإنهم كانوا ينظرون إلى الحيتان في البحر يوم السبت، فلم يبق حوت إلا اجتمع فيه، فإذا انقضى السبت ذهبت، فلم تظهر إلى السبت المقبل، فوسوس إليهم الشيطان، وقال لهم: إن الله لم ينهكم عن الاصطياد، وإنما نهاكم عن الأكل؛ فاصطادوا. وقيل: قال لهم: إننا نهيتم عن الأخذ، فاتخذوا حياضاً على ساحل البحر، فتأتي إليها الحيتان يوم السبت، فإذا

(496) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 667/2.

(497) النحاس، تحقيق المطروودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص264.

(498) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 520/2.

(499) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص313.

كان يوم الأحد خذوها؛ ففعلوا ذلك، ثم اعتدوا في السبت، فاصطادوا فيه وأكلوا وباعوا؛ فمسخ الله شباهم قرده، ومشايخهم حنازير، فمكثوا ثلاثة أيام، ثم هلكوا، ولم يبق مسموخ فوق ثلاثة أيام أبداً .

وأما من قال: إن الإتيان في غير يوم السبت كان أقل من يوم السبت، أو بطلبٍ ونصبٍ؛ -لأنَّ التشبيه من تمام الكلام- فالوقف على {كذلك}. قال مجاهد: حرمت عليهم الحيتان يوم السبت، فكانت تأتيهم فيه شرعاً لأمنها، ولا تأتيهم في غيره، إلا أن يطلبوها، فقوله: {كذلك}، أي: تأتيهم شرعاً، وهنا تمَّ الكلام، {ونبلوهم} مستأنف، ومحل الكاف نصب بالإتيان على الحال، أي: لا تأتي مثل ذلك الإتيان، أو الكاف صفة مصدر بعده محذوف، أي: نبلوهم بلاءً كذلك، فالوقف على {كذلك} حسنٌ فيهما، أو تامٌّ. (500).

والشاهد من كلام أهل الفن أن الوقف على {كذلك} صحيحٌ منصوصٌ عليه، جوَّزه السجاوندي، وحسنه الأشموني، وحكى الأنصاري والأشموني عن بعضهم: أنه تامٌّ. وروي عن مجاهد، وقاتدة، ورواه عكرمة عن ابن عباسٍ -رضي الله عنه-.

وقد أُشير إلى وقف التعانق في الآية الكريمة في المصاحف الهندية (السجاوندية) .

كما نصَّ غير واحدٍ من أهل العلم بالتأويل على الوجهين كليهما. (501)

(500) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص312-313.

(501) ومن هؤلاء:

البيضاوي في تفسيره حيث قال: "{كذلك} نَبْلُوهُمْ بما كانوا يَفْسُقُونَ" مثل ذلك البلاء الشديد نبلوهم بسبب فسقهم. وقيل {كذلك} متصلٌ بما قبله، أي: لا تأتيهم مثل إتيانهم يوم السبت" [البيضاوي (ت:685هـ)، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي، تحقيق المرعشلي، محمد عبد الرحمن (1418هـ): أنوار التنزيل وأسرار التأويل، بيروت - دار إحياء التراث العربي، ط1، 39/3].

وذكره ابن عطية في "المحرر" حيث قال: "ومعنى قوله {كذلك} الإشارة إلى أمر الحوت، وفتنتهم به، هذا على من وقف على {تأتيهم}. ومن وقف على {كذلك} فالإشارة إلى كثرة الحيتان شرعاً، أي: فما أتى منها فهو قليل". [ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 468/2].

وقال السمرقندي: وإنما تمَّ الكلام عند قوله: {تأتيهم}، ثم ابتداءً فقال: {كذلك} نَبْلُوهُمْ} يعني: هكذا نختبرهم. وقال بعضهم: إنَّما يتم الكلام عند قوله: {وَيَوْمَ لَا يَسْتَوُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ} يعني: لا تأتيهم كما تأتيهم يوم السبت؛ لأن في يوم السبت تأتيهم الحيتان شارعات من أسفل الماء إلى أعلاه، وفي سائر الأيام يأتيهم القليل، ولا يأتيهم كما يأتيهم في يوم السبت. ثم ابتداءً الكلام فقال: {نَبْلُوهُمْ بما كانوا يَفْسُقُونَ} يعني: نختبرهم بما كانوا يعصون الله تعالى".

[السمرقندي (ت:375هـ)، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم، تحقيق: معوض، علي محمد، و عبد الموجود، الشيخ عادل أحمد، والنوتي، د. زكريا عبد المجيد (1993م): تفسير السمرقندي المسمى بحر العلوم، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1، 577/1].

وقال ابن الجوزي: "{كذلك} نبلوهم} أي: مثل هذا الاختبار الشديد نختبرهم بفسقهم. ويُحتمل -على بُعد- أن يكون المعنى: {وَيَوْمَ لَا يَسْتَوُونَ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ}، أي: لا تأتيهم شرعاً؛ ويكون {نبلوهم} مستأنفاً" [ابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق، 163/2].

وقال ابن عادل: "قوله: {كذلك} نَبْلُوهُمْ} ذكر الزجاج، وابن الأنباري -في هذه الكاف ومجرورها- وجهين:

أحدهما: قال الرَّجَّاحُ: أي: مثل هذا الاختبار الشَّدِيد نختبرهم؛ فموضع الكاف نصبٌ بـ{نَبْلُوهُمْ}.

وقال الألوسي: "والإشارة إما إلى الابتلاء السابق، أو إلى الابتلاء المذكور بعد كما مر غير مرة. وقيل: الإشارة إلى الإتيان يوم السبت، وهي متصلة بما قبل، أي: لا تأتئهم كذلك الإتيان يوم السبت، والكاف في موضع نصب على الحال عند الطبرسي⁽⁵⁰²⁾ (ت: 548هـ)، وجوز أن يكون متعلقاً بمحذوف وقع صفة لمصدر مقدر، أي: إتياناً كائناً كذلك، وجملة {نبلوهم} استئناف مبني على السؤال عن حكم اختلاف حال الحيتان بالإتيان تارة وعدمه أخرى. {بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ} أي بسبب فسقهم المستمر في كل ما يأتون ويذرون".⁽⁵⁰³⁾

قال ابن الأباري: (ذلك) إشارة إلى ما بعده. يريد: {نَبْلُوهُمْ بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ} كذلك البلاء الذي وقع بهم في أمر الحيتان، وينقطع الكلام عند قوله {لا تأتئهم}.

الوجه الثاني: قال الزجاج: ويحتمل -على بُعد- أن يكون: {وَيَوْمَ لَا يَسْتُونُ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ} أي لا تأتئهم شرعاً، ويكون {نَبْلُوهُمْ} مستأنفاً.

قال أبو بكر: وعلى هذا الوجه {كذلك} راجعة إلى الشروع في قوله تعالى: {يَوْمَ سَنِيهِمْ شُرْعًا}، والتقدير: "وَيَوْمَ لَا يَسْتُونُ لَا تَأْتِيهِمْ كَذَلِكَ الإتيان بالشروع"، وموضع الكاف على هذا نصب بالإتيان على الحال، أي: لا تأتي مثل ذلك الإتيان". [ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوض (1998م): الباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 359/9].

فهذا الوجه الأخير ضعفه الزجاج في "معاني القرآن"، ولكنه روي عن بعض السلف كما سلف، فإن صحت عنهم الرواية فلا وجه لتضعيفه.

وقد نقل ابن عطية عن رواية قصص هذه الآية أنهم قالوا: "يقرب الحوت ويكثر، حتى يمكن أخذه باليد، فإذا كان ليلة الأحد غاب بجملته. وقيل: غابت كثرته ولم يبق منه إلا القليل الذي يتعب صيده. قاله قتادة". [ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 467/2].

ولم يرو عن قتادة فحسب، بل روي عن مجاهد أيضاً، بل قد رواه ابن أبي حاتم في "تفسيره": "عَنْ عِكْرِمَةَ مَوْلَى ابْنِ عَبَّاسٍ قَالَ: دَخَلْتُ عَلَى عَبْدِ اللَّهِ بْنِ عَبَّاسٍ -رضي الله عنه- قَبْلَ ذَهَابِ بَصَرِهِ وَالْمُصْحَفِ بَيْنَ يَدَيْهِ فَهُوَ يَقْرَأُ وَيَبْكِي فَقَالَ لِي: هَلْ تَعْرِفُ أُيْلَةَ؟ قُلْتُ نَعَمْ قَالَ: فَإِنَّهَا كَانَتْ بِهَا حَيٌّ مِنْ يَهُودٍ فَسَبَقَتِ الْحَيْتَانَ إِلَيْهِمْ يَوْمَ السَّبْتِ، ثُمَّ غَاصَتْ فَلَا يَقْدِرُونَ عَلَيْهَا بَعْدَ حَتَّى يَعْصُونَ عَلَيْهَا بَعْدَ جَهْدٍ وَمُؤْتَةٍ شَدِيدَةٍ كَانَتْ تَأْتِيهِمْ يَوْمَ السَّبْتِ بِيضًا بِسْمَانًا كَأَنَّهَا الْمَخَاضُ، تُنْطَحُ ظُهُورُهَا لِيُطَوِّنَهَا، بِأَفْنِيهِمْ وَأَبْوَابِهِمْ ثُمَّ إِنَّ الشَّيْطَانَ أَوْحَى إِلَيْهِمْ فَقَالَ: إِنَّمَا نَهَيْتُمْ، عَنْ أَكْلِهَا يَوْمَ السَّبْتِ فَخُذُوهَا فِيهِ وَكُلُوهَا فِي غَيْرِهِ مِنَ الْأَيَّامِ. [ابن أبي حاتم (ت: 327هـ)، أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الرازي، تحقيق: الطيب، أسعد محمد (1419هـ): تفسير القرآن العظيم، السعودية - مكتبة نزار مصطفى الباز، ط3، 1598/5-1599، حديث رقم 8444].

وقال أبو السعود: "{كذلك نبلوهم} أي مثل ذلك البلاء العجيب الفظيع تعاملهم معاملة من يختبرهم ليظهر عداوتهم ونواخذهم به، وصيغة المضارع لحكاية الحال الماضية لاستحضار صورتها والتعجب منها {بِمَا كَانُوا يَفْسُقُونَ} أي بسبب فسقهم المستمر المدلول عليه بالجمع بين صيغتي الماضي والمستقبل، لكن لا في تلك المادة، فإن فسقهم فيها لا يكون سبباً للبلوى، بل بسبب فسقهم المستمر في كل ما يأتون وما يذرون.

وقيل: {كذلك} متصل بما قبله، أي: لا تأتئهم مثل ما تأتئهم يوم سبتهم، فالجملة بعده حينئذ استئناف مبني على السؤال عن حكمة اختلاف حال الحيتان بالإتيان تارة وعدمه أخرى". [العمادي (د.ت): تفسير أبي السعود، مصدر سابق، 285/3].

(502) هو: الفضل بن الحسن بن الفضل الطبرسي، أمين الدين، أبو علي؛ مفسر محقق لغوي، شيعي من علماء الإمامية، نسبته إلى طبرستان. له مجمع البيان في تفسير القرآن والفرقان، و"جوامع الجامع" في التفسير أيضاً، وإعلام الوري بأعلام الهدى وغيرها، توفي سنة 548هـ [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 148/5، هدية الباباني (1951م): هدية العارفين، مصدر سابق، 820/1].

(503) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 85/5.

وهذا يتبين لك صحة الوقف على {كَذَلِكَ} ووجاهته، وأن القول بأنه ضعيفٌ ضعيفٌ، كيف !! وقد ورد عن بعض السلف، والعربية تقبله ولا تنكره.

نعم لا يقوى على غيره، كما لا يساويه في المرتبة، بل يتأخر عنه بمراحل، لكن لا يفضي به هذا إلى درجة السقوط والبطلان. والله أعلم.

الترجيح: والصواب أن القطع على {لَا تَأْتِيهِمْ} جائزٌ، والقطع على {كَذَلِكَ} جائزٌ كذلك، وكلاهما صحيحٌ منصوصٌ عليه، إلا أن الأصح منهما هو الوقف على {لَا تَأْتِيهِمْ}؛ لأنه المتبادر إلى الذهن، ولأنه المختار عند الجمهور، ولذلك ضُبِطت عامة المصاحف عليه. والله أعلم .

12- قوله سبحانه وتعالى: {أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا أَنْ تَقُولُوا يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّا كُنَّا عَنْ هَذَا غَافِلِينَ} [الأعراف: 172]، التجاذب بين قوله: {قَالُوا بَلَى} وقوله: {شَهِدْنَا}، فقوله: {شَهِدْنَا} هو موضع التعانق في هذه الآية الكريمة.

وبيان ذلك: أن الكلام يتم عند الوقف على حرف الجواب {بَلَى}، ويكون الابتداء بما بعده، أو يتم عند قوله: {شَهِدْنَا}، فتوصل بما قبلها، ويوقف عليها، ويكون الابتداء بما بعدها.

وقد قيل: إن لفظ: {شَهِدْنَا} صالح أن يكون من قول بني آدم، ويكون المعنى: قالوا بلى أنت ربنا، شهدنا بذلك على أنفسنا. وعليه فيوصل بما قبله، ويوقف عليه.

وقيل: بل هو من قول الله تعالى أو من قول الملائكة، وعليه فيوقف على ما قبله: {بَلَى}؛ فصلاً بين القولين لاختلاف القائل.

والحاصل أن لفظ: {شَهِدْنَا} إن كان من كلام الذرية حسن الوقف عليه، وإن كان من كلام غيرهم حسن الوقف على: {بَلَى}.⁽⁵⁰⁴⁾

وقد أشارت إلى التعانق في الآية الكريمة جُلُّ مصاحف الأمصار، وذكره طائفةٌ من أهل العلم بالقراءات والتفسير.

قال الأشموني في "منار الهدى": "واختلف في {شهدنا} هل هو من كلام الله، أو من كلام الملائكة، أو من كلام الذرية؟

فعلى أنه من كلام الملائكة، وأن الذرية لما أجابوا بـ {بلى} قال الله للملائكة: اشهدوا عليهم، فقالت الملائكة: شهدنا؛ فـ {بلى} آخر قصة الميثاق، فاصلة بين السؤال والجواب؛ فالوقف على {بَلَى} تام؛ لأنه لا تعلق له بما بعده لا لفظاً، ولا معنى.

(504) ينظر: الحري (1425هـ): وقف التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق، 20.

وعلى أنه من كلام الذرية فالوقف على {شهدنا}، و{أن} متعلقة بمحذوف، أي: فعلنا ذلك أن تقولوا يوم القيامة، فإذا لا يوقف على {بلى}؛ لتعلق ما بعدها بما قبلها لفظاً ومعنى. (505)

(505) وقال ابن الأنباري: لا يوقف على {بلى}، ولا على {شهدنا}؛ لتعلق {إن} بقوله: {وأشهدهم}؛ فالكلام متصل ببعضه ببعض". [الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص314].

قال الأنباري: {قَالُوا بَلَى شَهِدْنَا} قال السجستاني: الوقف على {شهدنا}. قال أبو بكر: وهذا غلط؛ لأن {أن} متعلقة بالكلام الذي قبلها، كأنه قال: "وأشهدهم على أنفسهم لأن لا يقولوا إنا كنا عن هذا غافلين"، فحذفت (لا)، واكتفي منها بـ{أن}، كما قال: {يبين الله لكم أن تضلوا}، معناه: "لأن لا تضلوا"، وكما قال: {وألقى في الأرض رواسي أن تُميد بكم} فمعناه: "لأن لا تُميد بكم"، فحذفت (لا)، واكتفي منها بـ{أن}، قال الراعي:
أيام قومي والجماعة كالذي لزم الرحالة أن تميل مميلاً
أراد: أن لا تميل، فاكنتي بـ"أن" من "لا".

وقال القطامي -يصف ناقته-:

رأينا ما يرى البُصراءُ فيها فآلينا عليها أن تُباعا

فمعناه: "بأن لا تُباع"، فاكنتي بـ"أن" من "لا". وتام الكلام على قوله {ولعلمهم يرجعون}.

[ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 669/2].

فهذا الأنباري ينقل الوقف على {شهدنا} عن أبي حاتم، ثم يردده ولا يرتضيه. وأما النحاس فقد أحكم المسألة بمزيد تفصيل، فقال:
{وأشهدهم على أنفسهم أَلست بربكم قالوا بلى}
قال أبو عبد الله: هنا التمام.

وقال الأخفش: التمام {قالوا بلى شهدنا}. وهو قول أبي حاتم، وأحمد بن موسى.

قال أبو جعفر: وفي هذا إشكالٌ نشرحه إن شاء الله تعالى:

قرأ الحسن ومجاهد وابن كثير والأعرج ونافع وعاصم والأعمش وحزرة والكسائي {أن تقولوا} بالتاء المعجمة من فوق، فعلى هذه القراءة يجب أن يكون الوقف {قالوا بلى} على ما بينه أهل التأويل؛ لأن مجاهدًا والضحاك والسدي يذهبون إلى أن المعنى: قالوا بلى، فقال الله -عزَّ وجلَّ- اشهدوا، فقالوا: {شهدنا}.

قال أبو جعفر: فعلى قول أهل التأويل {شهدنا} ليس من كلام الذين قالوا {بلى}.

وروي عن ابن عباس وسعيد بن جبير وعاصم الجحدري وابن محيصن، وهي قراءة أبي عمرو وعيسى {أن يقولوا} بالياء معجمة من تحت، فأكثر أهل العربية يقولون: والتقدير: وأشهدهم على أنفسهم أن يقولوا...، أي كراهة أن يقولوا، أو: لأن يقولوا...، فالكلام على هذا متصل، والتمام على هذا {وكذلك فصل الآيات ولعلمهم يرجعون} [النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتانف، مصدر سابق، ص265].

وتبعه في هذا أبو عمرو الدابي في "المكتفي" مع مزيد بيان، فقال: وقال أحمد بن موسى، وأبو حاتم، والأخفش، وابن عبد الرزاق: {قالوا بلى شهدنا} كافٍ، فـ{شهدنا} على هذا من قول بني آدم، والمعنى: شهدنا أنك ربنا وإلهنا. وهو قول أبي بن كعب، وابن عباس -رضي الله عنهم-.

وقال ابن الأنباري: ليس بوقفٍ لأنَّ {أن} متعلقة بالكلام الذي قبلها.

وقال نافع، ومحمد بن عيسى، والقتيبي، والدينوري: التمام {قالوا بلى}، فـ{شهدنا} على هذا من قول الملائكة لما قال الله -عزَّ وجلَّ- لذرية آدم حين مسح ظهره وأخرجهم منه: {أَلست بربكم قالوا بلى}، فأقروا له بالعبودية، قال الله -جل ذكره- للملائكة: اشهدوا، فقالوا: {شهدنا}. وهو قول مجاهد، والضحاك، والسدي.

وقيل: هو من قول الله تعالى أو الملائكة، والمعنى: شهدنا على إقراركم. وهو قول أبي مالك، ويروي عن السدي أيضاً.

ومعنى: {أن تقولوا} عند الكوفيين: (لئلا تقولوا)، وعند البصريين: (كراهة أن تقولوا).

قال أبو عمرو -رضي الله عنه -: ومن قرأ { أن تقولوا } بالتاء فعلى قراءته يتم الوقف على { قالوا بلى } لأن { أن } متعلقة بما بعد { بلى } من قول { شهدنا } .

ومن قرأ ذلك بالياء لم يتم الوقف على قراءته على { قالوا بلى } لأن { أن } متعلقة بما قبل { بلى } من قوله { وأشهدهم على أنفسهم }⁽⁵⁰⁶⁾.

وهذا -الذي قاله أبو عمرو- غاية في البيان والإيضاح.

وخلاصة الكلام: أن الوقف على { بلى } هو قول نافع، ومحمد بن عيسى⁽⁵⁰⁷⁾ (ت: 253هـ)، وابن قتيبة⁽⁵⁰⁸⁾ (213-276هـ)، وقال به -من أهل التأويل- مجاهد، والضحاك، والسدي، والكلبي، ويروى عن ابن عمر. واختاره الهبطي في تقييداته. وقال السجواني: فيه بُعد. وأما الوقف على { شهدنا } فقول أبي بكر بن مجاهد⁽⁵⁰⁹⁾ (245-324هـ)، وأبي حاتم، والأخفش، وابن عبد الرزاق، وهو قول أبي بن كعب، وابن عباس.

حدثنا محمد بن عبد الله المري قال: حدثنا أبي قال: حدثنا علي بن الحسن قال: حدثنا أحمد بن موسى قال: حدثنا يحيى بن سلام قال: قال ابن عباس في هذه الآية: أهبط الله آدم -عليه السلام- بالهند، ثم مسح ظهره، فأخرج منه كل نسمة هو خالقها إلى يوم القيامة، ثم قال: { ألتست بربكم قالوا بلى شهدنا }.

قال يحيى -بن سلام-: وقال الكلبي: مسح ظهر آدم عليه السلام، فأخرج منه كل خلق هو خالقه إلى يوم القيامة، ثم قال: { ألتست بربكم قالوا بلى } . ثم قال للملائكة: اشهدوا، فقالوا { شهدنا } . قال يحيى: قال الحسن: ثم أعادهم في صلب أبيهم آدم -عليه السلام- .

[الداي، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص278].

(506) الداين، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص278.

(507) هو: محمد بن عيسى بن إبراهيم بن رزين أبو عبد الله التيمي الأصبهاني، كان رأساً في العربية، إماماً في النحو، أستاذاً في القراءات كبير مشهور، له اختيار في القراءة أول وثاني، أخذ القراءة عرضاً وسماعاً عن كبار القراء، قال أبو نعيم الأصبهاني: ما أعلم أحدا أعلم منه في وقته في فنه يعني: القراءات، وصنف كتاب الجامع في القراءات وكتاباً في العدد وكتاباً في جواز قراءة القرآن على طريق المخاطبة وكتاباً في الرسم، مات سنة 253هـ، وقيل: 242هـ [ابن الجزري، عني بنشره: ج. برحسترأسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 223/2، السيوطي، تحقيق إبراهيم (د.ت): بغية الوعاة، مصدر سابق، 205/1].

(508) عبد الله بن مسلم ابن قتيبة، أبو محمد الدينوري: العلامة، الكبير، ذو الفنون، صاحب التصانيف، حدث عن ابن راهويه والزيادي وأبي حاتم وبعد صيته، كان ثقة دينا فاضلا، من أئمة الأدب، كان رأساً في علم اللسان العربي، والأخبار، وأيام الناس، ولي قضاء الدينور، له تصانيف كثيرة منها: غريب القرآن ومشكل القرآن وغريب الحديث و أدب الكاتب والمعارف وعيون الأخبار والشعر والشعراء، توفي سنة 276 [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 296/13، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 137/4].

(509) هو: أحمد بن موسى بن العباس ابن مجاهد أبو بكر البغدادي: الإمام، المقرئ، المحدث النحوي، شيخ المقرئين، وكبير العلماء بالقراءات في عصره، مصنف كتاب (السبعة)، تلا على قبل، وأبي الزعراء بن عبدوس وأخذ الحروف عرضاً عن طائفة، وانتهى إليه علم هذا الشأن وتصدر مدة. وقرأ عليه خلق كثير، قال أبو عمرو الداين: فاق ابن مجاهد سائر نظائره مع اتساع علمه، وبراعة فهمه، وصدق لهجته، وظهور نسكه وكان في حلقتة من الذين يأخذون على الناس أربعة وثمانون مقرئاً، توفي سنة 324هـ. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 272/15، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 261/1].

وهذا الذي رجحه الطبري في تفسيره، وذكر أن هذا خبر من الله عن قيل بعض بني آدم لبعض حين أشهد الله بعضهم على بعض. وجوز الوجهين ابن عطية، وغيره من المفسرين.

وذهب ابن الأنباري إلى أنه لا يوقف على {بلى}، ولا على {شهدنا}. وجوز السجاوندي الوقف عليهما معاً. والأكثر على اختيار واحدٍ منها، لا هما معاً.

ولعل الوقف على {شهدنا} هو الراجح عندهم روايةً ودرايةً.

فأما الرواية: فلأن الشهادة المذكورة في الآية من قول بني آدم بعضهم لبعض كما ورد بذلك الأثر⁽⁵¹⁰⁾.

وأما الدراية: فالأصل جريان الكلام على نسقٍ واحدٍ؛ لأن تفريق الكلام بتقدير قائلٍ آخرٍ يحتمله المعنى - مع وجود ظاهرٍ آخر صريح - دعوى تحتاج إلى دليلٍ أقوى.⁽⁵¹¹⁾

الترجيح: وكلا الوقفين له حجج تعضده وتقويه، ولعل أقواهما هو الوقف على قوله تعالى: {شَهِدْنَا}؛ وأنه من تمام كلام بني آدم، وبذلك يتصل القول بعضه ببعض ولا ينفصل، وعليه الأكثر. والله أعلم.

13- وقوله سبحانه وتعالى: {قُلْ لَا أَمْلِكُ لِنَفْسِي نَفْعًا وَلَا ضَرًّا إِلَّا مَا شَاءَ اللَّهُ وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبَ لَأَسْتَكْثَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ إِنْ أَنَا إِلَّا نَذِيرٌ وَبَشِيرٌ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ} [الأعراف: 188]، قيل المجاذبة في الوقف بين قوله تعالى: {مِنَ الْخَيْرِ} وقوله تعالى: {السُّوءِ}.

ففي الآية الكريمة تراقب بين كلمتي: {الْخَيْرِ} و{السُّوءِ}، ويصح الوقف على كل واحدةٍ منهما، لكن إذا وقف على: {الْخَيْرِ} امتنع الوقف على: {السُّوءِ}، بل يجب وصلها بما بعدها، وإذا وقف على كلمة: {السُّوءِ} امتنع الوقف على قوله: {مِنَ الْخَيْرِ}. فالقارئ مخير بين الوقف على إحدى الكلمتين، ولا يسوغ الوقف عليهما معاً؛ لئلا يختل المعنى.

وتوضيح ذلك: أن الوقف على قوله: {لَأَسْتَكْثَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ} على أن الكلام تم هنا، وقوله: {وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ} كلام مستأنف أي: ليس بي ما تزعمون من جنون؛ إنما أنا رسول الله، وذلك لأنهم نسبوه إلى الجنون، ونفاه الله تعالى عنه كما في قوله تعالى: {مَا بِصَاحِبِهِمْ مِّنْ جِنَّةٍ} [الأعراف: 184].

أما إذا اعتبرنا أن قوله: {وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ} من تمام الكلام الأول؛ ومعطوف على قوله: {لَأَسْتَكْثَرْتُ مِنَ الْخَيْرِ} فهو من جواب "لو". ويكون المعنى: ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت

(510) ينظر: الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 564/10-565.

(511) ينظر: الحربي (1425هـ): وقف التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق، ص 21.

من تحصيل الخير، ولاحتريزتُ عن الشر حتى صرتُ بحيث لا يمسي سوء، وبذلك يمكن أن يتحقق وقف التعانق، ويكون بين الكلمتين تراقب.

وأولى الوقفين بالصواب هو الوقف على قوله: {وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ} لأنه من تمام الكلام الأول، وبذلك يكون الكلام متصلًا بعبءه ببعض، وهذا هو الظاهر، وعليه أكثر العلماء.

أما الوقف على قوله: {لَأَسْتَكْثِرْتُ مِنَ الْخَيْرِ} ففيه تفكيك لنظم الكلام، واقتصاراً على أن يكون جواب "لو" هو قوله: {لَأَسْتَكْثِرْتُ مِنَ الْخَيْرِ} فقط، ومن المعلوم أن تقدير حصول علم الغيب يترتب عليه الأمران لا أحدهما، فيكون إذ ذاك جواباً قاصراً.

وهذا عند من قال بتعانق الوقف في هذه الآية الكريمة. وقال بعضهم: لا تعانق في الآية، بل الوقف على قوله تعالى: {وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ}، وهو أحسن وأتم من الذي قبله، وهو كافٍ عند بعضهم، وأكفى عند الداني. قال الأشموني: {مِنَ الْخَيْرِ} ليس بوقف؛ لعطف: {وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ} على جواب {لو}.

{وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ} تامٌّ إن فسر {السوء} بالجنون الذي نسبوه إليه، فكان ابتداء بنفي بعد وقف، أي: ما بي جنون، {إن أنا إلا نذير وبشير لقوم يؤمنون}، أو المعنى: لو علمت الغيب من أمر القحط لاستكثرت من الطعام، وما مسني الجوع.

والأولى أن يحمل سوء على الجنون الذي نسبوه إليه. كما قال الأشموني، وهذا هو الذي رجحه السجاوندي، والواحد وغيرهما.

قال الرازي: أما قوله: {وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ} ففيه قولان:

القول الأول: قال الواحد رحمة الله: تم الكلام عند قوله: {وَلَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ الْغَيْبَ لَأَسْتَكْثِرْتُ مِنَ الْخَيْرِ} ثم قال: {وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ} أي ليس بي جنون، وذلك لأنهم نسبوه إلى الجنون كما ذكرنا في قوله: {مَا بِصَاحِبِهِمْ مِّنْ جِنَّةٍ} وهذا القول عندي بعيد جداً؛ ويوجب تفكك نظم الآية.

والقول الثاني: إنه تمام الكلام الأول، والتقدير: ولو كنت أعلم الغيب لاستكثرت من تحصيل الخير، ولاحتريزت عن الشر حتى صرت بحيث لا يمسي سوء. ولما لم يكن الأمر كذلك ظهر أن علم الغيب غير حاصل عندي⁽⁵¹²⁾.

(512) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 68/15.

"وقال مقاتل: {وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ} هذا متصل بالكلام الأول، معناه: لا أقدر أن أسوق لنفسي خيراً، أو أدفع عنها شراً حتى ينزل بي فكيف أعلم وأملك علم الساعة؟ وتمام الكلام قوله: {لاستكثرت من الخير}، ثم ابتداء فقال: {وما مسني سوء} يعني: الجنون. وقيل: يعني لم يلحقني تكذيب". [الثعلبي، تحقيق: ابن عاشور (2002م): الكشف والبيان عن تفسير القرآن، مصدر سابق، 314/4].

الترجيح: وأولى الوقفين بالصواب هو الوقف على قوله: {وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ} لأنه من تمام الكلام الأول، وبذلك يكون الكلام متصلًا بعبءه ببعض، وهذا هو الظاهر، وعليه أكثر العلماء، وبه ضُبطت المصاحف. ولعلّ الأولى أن يحمل {السوء} على الجنون الذي نسبوه إليه -ﷺ-، فيكون ابتداء نفي بعد وقف، أي: وما بي جنون، ثم يكون {إن أنا إلا نذير..} جملة استئنافية، وعليه فلا يظهر تعانق في الآية الكريمة؛ لجواز الوقف على كلا الموضعين معاً من غير احتلالٍ في المعنى، كما صنع المغاربة في مصاحفهم -تبعاً للهبطي-. وقد أُشير إلى التعانق هنا في المصاحف الهندية . والله أعلم بالصواب.

14- وفي سورة براءة قوله تعالى: {وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ} [التوبة: 101]، ففي هذه الآية تجاذب في المعنى، وموضع التجاذب قوله تعالى: {وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ}، وفي هذه الآية تجاذب في المعنى، وموضع التجاذب قوله تعالى: {وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ}، وفي هذه الآية تجاذب في المعنى، وموضع التجاذب قوله تعالى: {وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ}، وفي هذه الآية تجاذب في المعنى، وموضع التجاذب قوله تعالى: {وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ}.

وتوضيحه: أن جملة: {وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ} صالحة لأن تُضم مع ما قبلها على أن الواو عاطفة، وعليه فالوقف على لفظ: {الْمَدِينَةِ}. كما أنها أيضاً صالحة لأن يوقف على ما قبلها: {مُنَافِقُونَ}، وتوصل جملة: {وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ} بما بعدها، ولكلٍ منهما وجه في المعنى.

فأما وجه كون الواو عاطفة فتقرأ الآية على هذا النحو: {وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ} ويوقف هنا، ثم يُستأنف بقوله تعالى: {مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ}، وعلى هذا يكون المعنى: ومن حولكم يا أهل المدينة من الأعراب منافقون، ومن أهل المدينة منافقون أيضاً، وتكون جملة: {مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ} جملة مستأنفة.

وأما وجه كون الواو استئنافية فتقرأ الآية على هذا النحو: {وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ} يقطع هنا، ويستأنف بقوله تعالى: {وَمِمَّنْ حَوْلَكُم مِّنَ الْأَعْرَابِ مُنَافِقُونَ}، وعليه فيكون المعنى: ومن أهل المدينة قومٌ مَرَدُوا عَلَى النِّفَاقِ: أي مَرَنُوا عَلَيْهِ، ومهروا فيه، واعتادوا عليه، وتماذوا فيه

وقال ابن الجوزي: "قوله تعالى: {وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ} فيه أربعة أقوال. أحدها: أنه الفقر، قاله ابن عباس. والثاني: أنه كل ما يسوء، قاله ابن زيد. والثالث: الجنون، قاله الحسن. والرابع: التكذيب، قاله الزجاج. فعلى قول الحسن يكون هذا الكلام مبتدأ، والمعنى: وما بي من جنون إنما أنا نذير. وعلى باقي الأقوال يكون متعلقاً بما قبله". [ابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق، 176/2].

قال القاضي أبو محمد: وألفاظ الآية نعم هذا وغيره، وقوله: {وَمَا مَسَّنِيَ السُّوءُ} -وبكليهما قيل-: أحدهما: أن {ما} معطوفة على قوله: {لاستكثر} أي: ولما مسني السوء.

والثاني: أن يكون الكلام مقطوعاً تم في قوله: {لاستكثر من الخير}، وابتداءً يخبر بنفي السوء عنه، وهو الجنون الذي رموه به، قال مؤرج السدوسي: {السوء} الجنون بلغة هذيل. والحاصل أنه قيل بكليهما، كما قال ابن عطية.

حتى عَسَرَ عليهم تركه. وعلى هذا القول يصبح الوصف بالمرود على النفاق خاصاً بمنافقي أهل المدينة، ولا يشمل منافقي الأعراب الذين هم أشدُّ كفراً ونفاقاً، مع احتياجه إلى تقديرٍ في أرجح القولين. (513)

وقد نصَّ على الوجهين طائفةٌ من أهل الصنعة، قال أبو جعفر النحاس:

{وممن حولكم من الأعراب منافقون} قطع كافٍ إن جعلت التقدير: ومن أهل المدينة قوم مردوا على النفاق.

وإن جعلت التقدير: وممن حولكم من الأعراب منافقون مردوا على النفاق، ويكون {مردوا} نعتاً لـ {منافقون} لم يحسن الوقف على {منافقون} (514).

وذكر الأنصاري وجه الوقف على: {وممن أهل المدينة} وقال: "صالح، لكن الأجدود وصله بما بعده لتعلقه به". (515)

وقال السجائوندي: {مُنافِقُونَ} ط لمن قدر: ومن أهل المدينة قوم مردوا على النفاق.

ومن وصل {أهل} وقف على {المدينة} تقديره: هم مردوا.

{على النفاق} وقف لمن وقف على {المدينة}، ومن قدر: ومن أهل المدينة قوم، جعل {لا تعلمهم} صفة للقوم، فلم يقف أي: {على النفاق}. {لا تعلمهم} ط. (516)

وقال الأشموني: "{مُنافِقُونَ} كافٍ إن جعل {وممن حولكم} خيراً مقدماً، و{منافقون} مبتدأ مؤخرًا، و{من الإعراب}؛ لبيان الجنس، أو جعل {وممن أهل المدينة} خيراً مقدماً، والمبتدأ بعده محذوفاً، قامت صفته مقامه، والتقدير: ومن أهل المدينة قوم مردوا على النفاق، ويجوز حذف هذا المبتدأ الموصوف بالفعل، كقولهم: منا ظعن ومنا أقام؛ يريدون: منا جمع ظعن وجمع أقام، ويكون الموصوف بالتمرد منافقو المدينة، ويكون من عطف المفردات إذا عطفت خيراً على خير.

وليس بوقف إن جعلت {مردوا} جملة في موضع النعت لقوله: {منافقون}، أي: وممن حولكم من الأعراب منافقون مردوا على النفاق .

{وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ} جائز، والأولى وصله بما بعده؛ لتعلقه به". (517)

فتأمل كيف جَوَّد الوقف على {منافقون} كلُّ من: النحاس، والأنصاري، والسجائوندي، والأشموني، وغيرهم، وجوزوا الوقف على {وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ}.

(513) الحربي (1425هـ): وقف التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق، ص21.

(514) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص292.

(515) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص345-346.

(516) السجائوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، ص558/2.

(517) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص346.

ومن اختار الوقف على {منافقون} مكّي بن أبي طالب في "مشكل إعراب القرآن"، والقرطبي،
والثعلبي، و الخازن⁽⁵¹⁸⁾ (678-741هـ)، و ابن الجوزي⁽⁵¹⁹⁾ (508-597هـ)، والفخر الرازي،
ونقله عن ابن الأباري.

قال ابن الجوزي: " فإن قيل: كيف قال {ومن أهل المدينة مردوا} وليس يجوز في الكلام: من
القوم قعدوا؟ فعنه ثلاثة أجوبة:

أحدهن: أن تكون {من} الثانية مردودة على الأولى، والتقدير: ومن حولكم من الأعراب ومن
أهل المدينة منافقون، ثم استأنف {مردوا}.

والثاني: أن يكون في الكلام (من) مضمرة تقديره: ومن أهل المدينة من مردوا، فأضمرت "من"
لدلالة {من} عليها، كقوله: {وما منّا إلا له مقام معلوم} [الصفات:164] يريد: إلا من له مقام
معلوم. وعلى هذا ينقطع الكلام عند قوله: {منافقون}.

والثالث: أن {مردوا} متعلق بمنافقين تقديره: ومن أهل المدينة منافقون مردوا، ذكر هذه
الأجوبة ابن الأباري⁽⁵²⁰⁾.

"وقال الزجاج: أنه حصل فيه تقديم وتأخير، والتقدير: ومن حولكم من الأعراب ومن أهل
المدينة منافقون مردوا على النفاق"⁽⁵²¹⁾.

قوله تعالى: {وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ} عطف على: {مِمَّنْ حَوْلَكُمْ} عطف مفرد على مفرد .

وقوله تعالى: {مَرَدُوا عَلَى النَّفَاقِ} إما جملة مستأنفة لا محل لها من الإعراب، مسوقة لبيان علوهم
في النفاق إثر بيان اتصافهم به، وإما صفة للمبتدأ المذكور فصل بينها وبينه به عطف على خبره، وإما
صفة لمخذوف أقيمت هي مقامه، وهو مبتدأ خبره {مِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ} والجملة عطف على الجملة
السابقة، أي: ومن أهل المدينة قوم مردوا على النفاق - أفاده أبو السعود⁽⁵²²⁾.

(518) هو: علي بن محمد بن إبراهيم الشحبيّ علاء الدين المعروف بالخازن: عالم بالتفسير والحديث، من فقهاء الشافعية. بغداداي
الأصل، كان خازن الكتب بالمدرسة السميّساطية فيها. وتوفي بجلب. له تصانيف، منها لباب التأويل في معاني التنزيل في التفسير،
يعرف بتفسير الخازن، و عدة الأفهام في شرح عمدة الأحكام في فروع الشافعية، و مقبول المنقول في عشر مجلدات، في الحديث
[الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 5/5].

(519) هو: عبد الرحمن بن علي بن محمد، جمال الدين أبو الفرج ابن الجوزي: الشيخ، الإمام، العلامة، الحافظ، المفسر، شيخ الإسلام،
الواعظ، علامة عصره في التاريخ والحديث، صاحب التصانيف، له نحو ثلاث مئة مصنف، منها: (المغني) كبير، ثم اختصره في أربع
مجلدات، وسماه (زاد المسير) [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 365/21، الزركلي
(2002م): الأعلام، مصدر سابق، 3/316].

(520) ابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق، 2/292.

(521) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 16/130.

(522) القاسمي، تحقيق السود (1418هـ): محاسن التأويل، مصدر سابق، 5/488.

وقال السمين: "وقوله: {وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ} يجوز أن يكون نسقاً على {مَنْ} المجرورة بـ{مِنْ}، فيكون المجروران مشتركين في الإخبار عن المبتدأ وهو {منافقون}، كأنه قيل: المنافقون من قوم حولكم ومن أهل المدينة، وعلى هذا هو من عطف المفردات إذ عَطَفْتُ خبراً على خبر، وعلى هذا فيكون قوله {مَرَدُّوا} مستأنفاً لا محلَّ له. ويجوز أن يكون الكلامُ تمَّ عند قوله {منافقون}، ويكون قوله: {وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ} خبراً مقدماً، والمبتدأ بعده محذوفٌ قامت صفته مقامه، وحَذَفُ الموصوفِ وإقامة صفته مقامه -وهي جملة- مطرُودٌ مع {مِنْ} التبعية، وقد مرَّ تحريره، نحو: "مناظرةٌ ومنا أقام" والتقدير: ومن أهل المدينة قومٌ أو ناسٌ مردوا، وعلى هذا فهو من عطفِ الجمل . ويجوز أن يكون {مَرَدُّوا} على الوجه الأول صفةً لـ{منافقون}، وقد فصل بينه وبين صفته بقوله: {وَمِنْ أَهْلِ الْمَدِينَةِ} والتقدير: وممن حولكم ومن أهل المدينة منافقون مردون. قال ذلك الزجاج، وتبعه الزمخشري وأبو البقاء أيضاً. واستبعده الشيخ -أبو حيان- للفصل بالمعطوف بين الصفة وموصوفها". (523)

وأما الطبري فإنه أطلق، وقال في تفسير هذه الآية: "ومن القوم الذين حول مدينتكم أيها المؤمنون من الأعراب منافقون ومن أهل مدينتكم أيضاً أمثالهم أقوام منافقون.

ثم ساق رواياتٍ تقتضي الوقف على {منافقون}، وروى بسنده قال ابن زيد في قوله: {ومن أهل المدينة مردوا على النفاق} قال: أقاموا عليه، لم يتوبوا كما تاب الآخرون. وروى بسنده أيضاً عن ابن إسحاق: (ومن أهل المدينة مردوا على النفاق)، أي لجأ فيه، وأبوا غيره". (524)

تنبيه: لم يُرمز لهذا الموضع في مصحف المدينة في طبعته الأولى بالرمز الدال على التعانق، بل رُمِزَ في الموضعين بعلامة: [صلى] الدالة على أن الوصل أولى مع جواز الوقف، -تبعاً لبعض المصاحف المصرية القديمة كمصحف الشمري-، وذلك يعني صحة الوقف على الموضعين، وهو ممكن التخريج على وجهٍ إعرابي متكلف، والأولى الوقف على أحدهما، أو ترك الوقف على الجميع. (525)

وقد استُدرِكَ هذا في الطبعة الثانية، فجعل الوقف على: {مُنافِقُونَ}، ورُمِزَ له بالرمز: [صلى] إشارةً إلى جواز الوقف مع كون الوصل أولى. وهم بهذا الاختيار يوافقون مصاحف أهل المغرب المقيدة بتقييدات الهبطي.

(523) السمين الحلبي، تحقيق الخراط (د.ت): الدر المصون، مصدر سابق، 111/6-112.

(524) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 643/11.

(525) الحربي (1425هـ): وقف التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق، ص22.

وقد أُشير إلى وجه التعانق هنا في بعض المصاحف المصرية القديمة كمصحف فؤاد الأول⁽⁵²⁶⁾، وفي المصاحف الهندية السجاوندية أيضاً.

الترجيح: وعلى كلِّ فكلا الوجهين وجيه، والأوجه منهما هو الوقف على: {مُنَافِقُونَ}، ووصل: {أَهْلِ الْمَدِينَةِ} بما بعده؛ لتعلقه به، ولذلك وقع عليه الاختيار في أكثر المصاحف التي لم ترمز إلى التعانق في الآية الكريمة، وبدأ بذكره جمهور المفسرين. والله تعالى أعلم.

15- وفي قوله تعالى: {مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا فَاصْبِرْ إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ} [هود: 49]، قيل بالتعانق بين قوله تعالى: {هَذَا} وقوله: {فاصبر}.
فيمكن قراءة الآية بطريقتين:

الأولى: {مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا فَاصْبِرْ} ثم تبتدى: {إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ}
الثانية: {مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا} ثم تستأنف: {فاصبر إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ}
وقد أشارت كافة المصاحف المشرقية والمغربية إلى الوقف على كلا الموضعين: {هَذَا} و{فاصبر}.

كما أُشير برمز التعانق على كلا الوقفين في المصاحف الهندية -السجاوندية- .

قال السجاوندي: {هذا} ط، وعلى قوله {فاصبر} أحسن؛ للابتداء بـ {إن}.⁽⁵²⁷⁾ والمراد: أن الوصل في {هذا} أحسن؛ لأن الفاء بعده للتعقيب.
وكلام السجاوندي يدلُّ على صحة كلِّ من الوقفين، وهذا هو المعمول به في المصاحف المطبوعة كلها.⁽⁵²⁸⁾

(526) هو فؤاد بن إسماعيل بن إبراهيم باشا بن محمد علي باشا (1303-1355هـ). ملك مصر وتاسع حكامها من أسرة محمد علي، تولى حكم مصر من 1917 - 1922م، سنة إعلان رفع الحماية عن مصر، توفي عام 1936هـ. [الموسوعة الحرة ويكيبيديا، الشبكة العالمية للمعلومات، الإنترنت، الملك فؤاد الأول].

(527) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 585/2.

(528) وقال الألوسي: " {فاصبر} متفرع على الإجماع، أو على العلم المستفاد منه، المدلول عليه بما تقدم". ثم قال: " {إنَّ الْعَاقِبَةَ} بالظفر في الدنيا وبالفتوح بالآخرة {لِلْمُتَّقِينَ} كما سمعت ذلك في نوح -عليه السلام- وقومه، قيل: وهو تعليل للأمر بالصبر، وتسلية له - ﷺ -، والمراد بالتقوى الدرجة الأولى منها، وجوز أن يراد بها الدرجة الثالثة، وهي بذلك المعنى منطوية على الصبر، فكأنه قيل: فاصبر فإن العاقبة للصابرين، وقيل: الآية فذلك لما تقدم، وبيان للحكمة في إجماع ذلك من إرشاده - ﷺ - وتهديد قومه المكذبين له، والله تعالى أعلم". الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 272/6.
وإذا قلنا بأنَّ قوله تعالى: {إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ} تعليل للأمر بالصبر فهذا يعني ترجيح وصل قوله {فاصبر} بـ قوله {إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ}.

وهذا من مواضع التعانق التي ضُبطت بها بعض مصاحف الأمصار، مع أن وجه التعانق هاهنا لا يُسفر له وجه، وقد نصرَّ أهل العلم على مواضع في التعانق هي أقوى من هذا وأقوم، ومع ذلك لم يُشر إليها في المصاحف. والله الهادي.

والراجح: لم يظهر للباحث هنا وجه للتعانق قويٌّ قويمٌ، لأن قوله تعالى: {فَاصْبِرْ}، كلام مستقل تامُّ المعنى؛ يمكن أن يُقطع عما قبله وعما بعده. ومن شرط التعانق في الوقف أنه إذا وقف على أحد الموضوعين امتنع الوقف على الآخر، وإذا وقف على كلا موضوعي التعانق لم يُفد معنىً، وهذا غير متحققٍ هنا. وَاللَّهُ تَعَالَى الْمُؤَفَّقُ لِلصَّوَابِ، وَعِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ .

16- في قوله تعالى: {أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ} [إبراهيم:9]، والتجاذب في قوله سبحانه: {وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ}.

فالآية تُقرأ على وجهين صحيحين:

الأول: {أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ} هنا التمام، ثم تبتدىء: {وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ}.

والثاني: {أَلَمْ يَأْتِكُمْ نَبَأُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ قَوْمِ نُوحٍ وَعَادٍ وَثَمُودَ وَالَّذِينَ مِنْ بَعْدِهِمْ} وتقف هنا، ثم تبتدىء: {لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ..}.

وبالأول قال أبو حاتم، والأنباري، والدايني. وعليه العمل في بعض المصاحف المصرية.

وبالثاني قال أحمد بن جعفر⁽⁵²⁹⁾ (ت:289هـ)، وعليه العمل في المصاحف المغربية.

وقد أُشير إلى التعانق - في الآية الكريمة - في غالب مصاحف الأمصار.

وهذا ما رجحه الشوكاني أيضاً، قال في (فتح القدير): " {فاصبر} على ما تلاقيه من كفار زمانك، والفاء لتفريع ما بعدها على ما قبلها. {إن العاقبة} الحمودة في الدنيا والآخرة {للمتقين} " [الشوكاني (1414هـ): فتح القدير، مصدر سابق، 571/2].

وهذا خلاف ما رجَّحه السجاوندي؛ لأنَّ الفاء عنده للتعقيب.

وعلى كلِّ فالوجه الذي بني عليه التعانق والتجاذب في معنى الآية صحيح، لكن يمنع من إثباته - في اصطلاح أهل الفن - صحة الوقف على الموضوعين معاً، وهذا أمرٌ ينخرم به شرط التعانق - اصطلاحاً - كما لا يخفى.

(529) هو: أحمد بن جعفر الدينوري، حتن ثعلب، أبو عليّ: أحد المبرزين المصنفين في نحاة مصر، أخذ عن المازني كتاب سيبويه، ثم دخل إلى بغداد فقرأ على المبرد ثم قدم مصر وألف كتاب المهدب في النحو وله مختصر في ضمائر وأقام بما حتَّى مات وله كتاب إصطلاح المنطق وُوفِّي سنة 289هـ. [الصفدي، تحقيق: الأرنؤوط، ومصطفى (2000م): الوافي بالوفيات، مصدر سابق،

177/6، السيوطي، تحقيق إبراهيم (د.ت): بغية الوعاة، مصدر سابق، 301/1]

لأن الواو إما أن تكون عاطفة؛ فلا يحسن الوقف على ما قبلها، وإما أن تكون الواو استئنافية؛
وحينئذ يكون الوقف على ما قبلها تاماً أو كافياً.

قال السجاوندي: {وثمود} ط - أي: مطلق - لمن رجع بقوله {لا يعلمهم إلا الله} إلى {والذين
من بعدهم}.

ومن رجع بها إلى الكل فوقه على {والذين من بعدهم} ط . {إلا الله} ط. (530)

وقال الأشموني: "وَتَمُودٌ كَافٍ، إِنْ جَعَلَ {وَالَّذِينَ} مُبْتَدَأً، خَبْرَهُ {لَا يَعْلَمُهُمْ} ..".

وإن جعل {والذين} في موضع خفض عطفاً على {قوم نوح} كان الوقف على {من بعدهم}
كافياً . {لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ} تامٌّ عند نافع" . (531)

أقوال المفسرين:

قال الفخر الرازي: "وذكر صاحب (الكشاف) فيه احتمالين: الأول: أن يكون قوله: {والذين
مِنْ بَعْدِهِمْ لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ} جملة من مبتدأ وخبر وقعت اعتراضاً. والثاني: أن يقال قوله: {والذين مِنْ
بَعْدِهِمْ} معطوف على {قوم نوح وعاد وثمود}. وقوله: {لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ} فيه قولان: القول الأول:
أن يكون المراد لا يعلم كنه مقاديرهم إلا الله، لأن المذكور في القرآن جملة، فأما ذكر العدد والعمر
والكيفية والكمية فغير حاصل. والقول الثاني: أن المراد ذكر أقوام ما بلغنا أخبارهم أصلاً كذبوا رسلاً
لم نعرفهم أصلاً، ولا يعلمهم إلا الله" (532). فإن قيل: أي القولين أولى؟ قلنا: القول الثاني عندي أقرب؛
لأن قوله تعالى: {لَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا اللَّهُ} نفى العلم بهم، وذلك يقتضي نفي العلم بذواتهم، إذ لو كانت
ذواتهم معلومة، وكان الجهول هو مدد أعمارهم وكيفية صفاتهم لما صح نفي العلم بذواتهم، ولما كان
ظاهر الآية دليلاً على نفي العلم بذواتهم. لا جرم كان الأقرب هو القول الثاني" . (533)

الترجيح: والتعاقب ثابت في الآية، مشاراً إليه في جلِّ المصاحف، وكلا الوجهين وجيه، إلا أن
الوقف على {وثمود} أولى وأقرب. والله تعالى أعلم.

(530) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 622/2.

(531) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص415.

(532) والقائلون بهذا القول الثاني طعنوا في قول من يصل الأنساب إلى آدم عليه السلام، كان ابن مسعود إذا قرأ هذه الآية يقول كذب
النسابون. يعني أنهم يدعون علم الأنساب وقد نفى الله علمها عن العباد، وعن ابن عباس: بين عدنان وبين إسماعيل ثلاثون أباً لا
يعرفون، ونظير هذه الآية قوله تعالى: {وَقُرُونًا بَيْنَ ذَلِكَ كَثِيرًا} [الفرقان: 38] وقوله: {مِنْهُمْ مَنْ قَصَصْنَا عَلَيْكَ وَمِنْهُمْ مَنْ لَمْ
نَقْصُصْ عَلَيْكَ} [غافر: 78]، وعن النبي صلى الله عليه وسلم: أنه كان في انتسابه لا يجاوز معد بن عدنان بن أدد. وقال: "تعلموا
من أنسابكم ما تصلون به أرحامكم وتعلموا من النجوم ما تستدلون به على الطريق". قال القاضي: وعلى هذا الوجه لا يمكن القطع
على مقدار السنين من لدن آدم عليه السلام إلى هذا الوقت، لأنه إن أمكن ذلك لم يبعد أيضاً تحصيل العلم بالأنساب الموصولة.
[الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 68/19].

(533) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 68/19.

17- قوله تعالى: { وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا } [الفرقان: 32]، المراقبة بين قوله: {وَاحِدَةً} وقوله: {كَذَلِكَ}.

ويمكن قراءة الآية الكريمة على وجهين صحيحين:

الأول: { وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً } ثم تبتدىء: { كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا }، وهنا الإشارة للوقف في كافة المصاحف، وأكثر أهل التأويل على هذا القول.

والثاني: { وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ } ثم تستأنف: { لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا } وأشار إلى الوقف هنا أيضاً في المصحف الهندي -السجاوندي-، وهو مذهب الفراء. ولم يُشَرَّ في المصاحف إلى التعانق هنا إلا في المصحف الهندي -تبعاً للسجاوندي-؛ ولذلك كان هذا المصحف هو أجود المصاحف المطبوعة في هذا الباب .

أقوال علماء الوقف:

قال الفراء: قوله تعالى: { جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ .. } فيه وجهان:

إن شئت قلت: الوقف على { كَذَلِكَ }، والمعنى: قال الذين كفروا: "هلاً نزل القرآن على محمد جملة واحدة كما أنزلت التوراة على موسى جملة واحدة"؛ فيتم الوقف على { كَذَلِكَ }، ثم تبتدىء: { لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ } على معنى: "أنزلناه عليك متفرقاً لنثبت به فؤادك".

ويجوز أن يكون الوقف على قوله: { جُمْلَةً وَاحِدَةً } ثم تبتدىء: { كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ } أي: أنزلناه كذلك متفرقاً لنثبت به فؤادك.

قال أبو بكر: والوجه الأول أجود وأحسن.

والقول الثاني قد جاء به التفسير. (534)

(534) ثم روى بسنده عن ابن عباس -رضي الله عنهما- في قوله تعالى: {إنا أنزلناه في ليلة القدر} [القدر: 1] قال: نزل القرآن جملة واحدة من عند الله في اللوح المحفوظ إلى السفارة الكرام الكاتبين في السماء الدنيا، فنجمته السفارة الكرام على جبريل عشرين ليلة، ونجمه جبريل -عليه السلام- على محمد صلى الله عليه وسلم عشرين سنة. قال: فهو قوله تعالى: {فلا أقسم بمواقع النجوم} [الواقعة: 75] يعني: بنجوم القرآن. {وإنه لقسم لو تعلمون عظيم (76) إنه لقرآن كريم} [الواقعة: 76، 77]. قال: فلما لم ينزل على محمد صلى الله عليه وسلم جملة ((قال الذين كفروا لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة)) يقولون: "لولا نُزِّلَ عليه القرآن جملة واحدة". فقال الله تعالى: { كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ } يا محمد { وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلًا } يقول: ورسلناه ترسيلاً، يقول: شيء بعد شيء. {وَلَا يَأْتُونَكَ بِمَثَلٍ إِلَّا جِئْنَاكَ بِالْحَقِّ وَأَحْسَنَ تَفْسِيرًا} [الفرقان: 33] يقول: لو أنزلنا عليك القرآن جملة واحدة ثم سألوكم لم يكن عندك ما تجيب، ولكن تمسك عليك، فإذا سألوكم أحبت. ينظر: ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 805/2.

وقال الأحفش: { وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً } هاهنا تمام الكلام، أي: هلّا أنزل عليه القرآن جملة واحدة. فقال الله -جلّ وعزّ -: { كَذَلِكَ لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ }.

قال أبو جعفر: وأكثر أهل التأويل على هذا القول، لأن معنى قولهم: { لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً } : لم أنزل متفرقاً؟ فقال الله -عزّ وجلّ -: { كَذَلِكَ } أي: أنزلناه كذلك، أي متفرقاً { لِنُثَبِّتَ بِهِ فُؤَادَكَ }، فالجواب محمول على المعنى.

ثم قال: ومذهب الفراء أن التمام: { وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَوْلَا نُزِّلَ عَلَيْهِ الْقُرْآنُ جُمْلَةً وَاحِدَةً كَذَلِكَ } أي: التوراة والإنجيل، والتقدير: أيضاً أنزلناه متفرقاً ليثبت به فؤادك، إذا سُئِلَ عن شيءٍ نزل جوابه فثبت به فؤادك وحفظته. والتمام: { وَرَتَّلْنَاهُ تَرْتِيلاً } (535).

ونقل العماني عن أبي حاتم والزجاج الوقف على { جملة واحدة }.

ثم نقل عن بعضهم الوقف على { كذلك } أي: كنزول التوراة. ثم قال:

والوجه الأول أعجب إليّ، وهو وقف بيان. و { لولا } هنا بمعنى: هلّا على الوجهين جميعاً. { به فؤادك } وقف صالح. (536)

وقال السجواني: { واحدة } ج، على تقدير: فرّقنا إنزاله كذلك أي: كما ترى؛ لثبته..

وإن وصلت وقفت على { كذلك } والتقدير: جملة واحدة كذلك الكتاب المنزل جملة، يعنون: التوراة. ثم أضمرت فعلاً، أي: فرّقناه لثبته.. (537) وبالوجهين ضبط المصحف الهندي.

(535) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتاف، مصدر سابق، ص482.

ومال الداني في "المكتفى" إلى مذهب الفراء؛ فجعل الوقف على { كَذَلِكَ } كافٍ أو تام، مع جواز الوقف على { جُمْلَةً وَاحِدَةً }، قال - رحمه الله تعالى -:

{ جملة واحدة كذلك } كافٍ. وقيل: تام. والمعنى: كالتوراة والإنجيل. ثم تسبتدئ: { لثبته به فؤادك } والتقدير: أنزلناه كذلك متفرقاً لثبته به فؤادك.

ويجوز الوقف على قوله { جملة واحدة } ثم تسبتدئ: { كذلك } أي: أنزلناه متفرقاً كذلك لثبته به فؤادك، فـ { كذلك } على الأول من قول المشركين، وعلى الثاني من قول الله تعالى.

حدثنا محمد بن عبد الله قال: حدثنا أبي قال: حدثنا علي قال: حدثنا أحمد ابن موسى قال: حدثنا يحيى بن سلام في قوله { لولا نزل عليه القرآن جملة واحدة } كما أنزل على موسى وعلى عيسى، قال الله -عزّ وجلّ -: { كذلك لثبته به فؤادك } . { ترتيلاً } تام [الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص416].

(536) العماني، أبو محمد الحسن بن علي، تحقيق: الأزوري، محمد بن حمود (1423): المرشد في الوقف والابتداء من بداية سورة المائدة إلى آخر سورة الناس، جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين، فرع الكتاب والسنة، رسالة ماجستير، ص464.

(537) السجواني، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، ص748/2.

الترجيح: وعلى كلٍ فقد ثبت التعانق في الآية الكريمة لثبوت صحة الوقفين: {واحدة} و{كذلك}، إلا أن الوجه الأول أجود وأحسن، وأكثر أهل التأويل عليه، وإليه الإشارة في كافة المصاحف. والعلم عند الله تعالى .

18- قوله تعالى: {وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ * ذِكْرَى وَمَا كُنَّا ظَالِمِينَ} [الشعراء:208، 209]، والتجاذب بين قوله: {مُنْذِرُونَ} وقوله: {ذِكْرَى}.

ويمكن قراءتها بوجهين صحيحين:

الأول: {وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ * ذِكْرَى} والوقف هنا، ثم الابتداء بـ: {وَمَا كُنَّا ظَالِمِينَ}. وعلى هذا جرى العمل في مصاحف المغرب.

الثاني: {وَمَا أَهْلَكْنَا مِنْ قَرْيَةٍ إِلَّا لَهَا مُنْذِرُونَ} ثم بيتداً: {ذِكْرَى وَمَا كُنَّا ظَالِمِينَ}.

وقد رمز للتعانق هنا في المصحف الهندي فحسب.

فبعضهم يرى الوقف على {ذِكْرَى} مع وصلها بما قبلها، لتعلقها بالإندار، والمعنى: "منذرون العذاب ذكري، أو منذرون القرآن ذكري، أو يندرونهم بذكره"، فهي منصوبة ويتم الكلام بها، ويوقف عندها.

وبعضهم يقف على {مُنْذِرُونَ}، وتكون {ذِكْرَى} مرفوعة على أنها خبر لمبتدأ محذوف، تقديره: هذا ذكري أو تلك ذكري، أو إنذارنا ذكري، فيتّم الوقف على ما قبلها لأنه لم يعمل فيها.

قال نصير: أحب أن يقف على رأس الآية {إلا لها منذرون} (538).

وقال بعض المفسرين: ليس في الشعراء وقف تام إلا قوله: {لها منذرون}. قال أبو بكر ابن الأنباري: وهذا عندنا وقف حسن، ثم تبتدئ: {ذكري} على معنى: هي ذكري، أو: يذكركم ذكري.

ثم ختم الأنباري بقوله: والوقف على {ذكري} أجود، وعلى {الظالمين} أتم منه. (539)

قال الأشموني: "وقد أغرب من قال: ليس في سورة الشعراء وقف تام إلا قوله: {لها منذرون}، ثم يبتدئ: {ذكري}، أي: هي ذكري، أو إنذارنا ذكري" (540).

ووافق العمانيُّ أبا بكر الأنباريَّ فنقل في "المرشد" الوقف على {منذرون} عن أبي حاتم، ثم قال: وأتم منه {ذكري}. (541) وكذا قال الأنصاري، والأشموني.

(538) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص495.

(539) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 814/2.

(540) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص565.

واختار الداني أيضاً الوقفَ على {ذكري} وقال عنه: تام، وقيل: كاف⁽⁵⁴²⁾. وذكر الزجاجُ الوجهين.

الترجيح: وعلى كل حال فالتجاذب هنا ظاهر في بعض وجوهه، وعلى القول بالتجاذب يكون الوقف على {مُنذِرُونَ} جيداً، ولكن الوقف على: {ذِكْرَى} أجود وأتم منه. وأما القول بعدم التعانق؛ فلأنه يحسن الوقف على {مُنذِرُونَ} لأنه رأس آية، ويصح الوقف على {ذِكْرَى} بعدها، والقول بجواز الوقف على كلا الموضعين يجانف حدَّ التجاذب الاصطلاحي، ويبطل شرطه. والعلم عند الله تعالى.

19- قوله تعالى: {قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَانًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا بِآيَاتِنَا أَنْتُمَا وَمَنِ اتَّبَعَكُمَا الْعَالِيُونَ} [القصص: 35].

فيمكن قراءة الآية الكريمة على وجهين:

الأول: {قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَانًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا بِآيَاتِنَا} ثم يتبدأ {أَنْتُمَا وَمَنِ اتَّبَعَكُمَا الْعَالِيُونَ}.

والثاني: {قَالَ سَنَشُدُّ عَضُدَكَ بِأَخِيكَ وَنَجْعَلُ لَكُمَا سُلْطَانًا فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا} ثم يتبدأ {بِآيَاتِنَا أَنْتُمَا وَمَنِ اتَّبَعَكُمَا الْعَالِيُونَ}.

وقد أشارت إلى التعانق غالب المصاحف المطبوعة، من غير إشارة إلى ترجيح أحد الوجهين على الآخر.

ففي الآية الكريمة مراقبة بين كلمتي: {إِلَيْكُمَا} و{بِآيَاتِنَا}، فإذا وقف القارئ على كلمة: {إِلَيْكُمَا} لم يقف على: {بِآيَاتِنَا} بل يصلها بما بعدها، وإذا وقف على كلمة: {بِآيَاتِنَا} استأنف بما بعدها، ولا يسوغ له الوقف عليهما معاً.

والتمام على - ما روي عن نافع - على {إِلَيْكُمَا بِآيَاتِنَا} وهو قول أبي حاتم وموافقه، واختاره ابن الأنباري، واقتصر عليه الداني، قال العماني: وأكثر أهل العلم على هذا الوجه⁽⁵⁴³⁾ وقال زكريا الأنصاري: وهو المشهور. وقال أبو جعفر النحاس: وهذا القول بين، وفيه تقديران من العربية:

أحدهما: أن يكون المعنى: ويجعل لكما سلطاناً بآياتنا.

(541) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 488.

(542) الداني، تحقيق: المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 424.

(543) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 510.

والآخر: فلا يصلون إليكما بآياتنا (544).

والوقف على {إليكما} هو التمام عند الأخفش، ومال إليه محمد بن جرير.
وقال السجاوندي: هو أوجه. (545)

وقال الأشموني: المراد بالآيات العصا وصفاتها، وقد غلبوا بها السحرة. والمعنى: أنتم ومن اتبعكما
الغالبون بآياتنا. (546)

الترجيح: وكلا الوجهين قوي، ولعلّ أجوز الوقفين وأرجحهما هو الوقف على الموضع
الأول: {إليكما}، "والمعنى: أنتم ومن اتبعكما الغالبون بآياتنا؛ وإضافة الغلبة إلى الآيات أولى من إضافة
عدم الوصول إليهما؛ لأنّ المراد بالآيات العصا وصفاتها، وقد غلبوا بها السحرة. (547)

(544) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص512.

(545) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 780/2.

(546) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص582.

ووجه الوقف على قوله: {إليكما}:

- إما أن يكون {بآياتنا} متعلقاً بقوله: {الغالبون} على مذهب من يجيز تقدم الجار والمجرور على صلة (أل)، وهو قول الإمام ابن جرير،
والمعنى: أنتم ومن اتبعكما الغالبون بآياتنا.

- وإما أن يكون بياناً لـ {الغالبون}.

- وإما أن يكون {بآياتنا} متعلقاً بفعل محذوف، تقديره: اذهبوا إلى فرعون وقومه بآياتنا الدالة على صدقكم.

- وإما أن تكون الباء في {بآياتنا} للقسم، وردّ هذا أبو حيان وقال: جواب القسم لا تدخله الفاء، وإن جعل جوابه محذوفاً، أي: وحق
آياتنا لتغلبن جاز.

وضعف قول من قال: إنّ في الآية تقدماً وتأخيراً، وإنّ التقدير: ويجعل لكما سلطاناً بآياتنا فلا يصلون إليكما؛ لأنّ هذا لا يقع في كتاب
الله إلّا بتوقيف، أو بدليل قطعي.

[ينظر: الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص583، والحري (1425هـ): وقف
التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق، 23].

وعلى كلّ يكون الوقف على قوله: {إليكما} والابتداء بقوله: {بآياتنا}.

وأما وجه الوقف على: {بآياتنا}:

- فيجوز أن يتعلق بقوله: {يصلون} وهو المشهور، والمعنى: فلا يصلون إليكما بمجتنا وسلطاننا، بل تمتنعان منهم بسبب آياتنا.

- أو متعلق بـ {نجعل}، والمعنى: نجعل لكما سلطاناً بآياتنا..

وعلى كلا الوجهين يكون الوقف على قوله: {بآياتنا}، والابتداء بقوله: {أنتم ومن اتبعكما الغالبون}.

قال ابن الجوزي: "وفي قوله تعالى: بآياتنا ثلاثة أقوال: أحدها: أن المعنى: تمتنعان منهم بآياتنا وحُججنا فلا يصلون إليكما. والثاني: أنّه
متعلق بما بعده، فالمعنى: بآياتنا أنتم ومن اتبعكما الغالبون، أي: تُغلبون بآياتنا. والثالث: أنّ في الكلام تقدماً وتأخيراً، تقديره: ونجعل
لكما سلطاناً بآياتنا فلا يصلون إليكما" [ابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق،
384/3].

وهذه الجملة الكريمة تكون مؤكدة لمضمون ما قبلها من تقوية قلب موسى -عليه السلام- وتبشيره بالغلبة والنصر على أعدائه.

(547) ينظر: الحري (1425هـ): وقف التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق، ص24.

وقيل: السلطان هنا مصدر بمعنى: التسلط على القلوب والنفوس، أي مهابة في قلوب الأعداء، ورعباً منكما، كما ألقى على موسى محبةً حين التقطه آل فرعون، فيجوز أن يتعلق قوله {بآياتنا} بـ {نجعل لكما سلطاناً}، أي سلطاناً عليهم بآياتنا حتى تكون رهبتهم منكما آية من آياتنا، كما يجوز أن يتعلق بـ {لا يصلون إليكما}، أي: يصرفون عن أذاكم بآياتٍ منا، كقول النبي -ﷺ-: (نُصِرْتُ بالرعب..).

"وعلى الوجوه كلها فالآيات تشمل خوارق العادات المشاهدة مثل الآيات التسع، وتشمل المعجزات الخفية كصرف قوم فرعون عن الإقدام على أذاهما مع ما لديهم من القوة، وما هم عليه من العداوة، بحيث لولا الصرفة من الله لأهلكوا موسى وأخاه". (548)

ولذلك قال الشعراوي (549) (1329-1419هـ): ونلاحظ توسط كلمة {بِآيَاتِنَا . . .} بين العبارتين: {فَلَا يَصِلُونَ إِلَيْكُمَا . . .} و {أَنْتُمَا وَمَنِ اتَّبَعَكُمَا الْغَالِبُونَ}، فهي إذن سبب فيهما: فبآياتنا ومعجزاتنا الباهرات ننجيكم، وبآياتنا ومعجزاتنا ننصركم، فهي كلمة واحدة تخدم المعنيين، وهذا من وجوه بلاغة القرآن الكريم . والله أعلم بكتابه.

20- قوله تعالى: {وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِنْ يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا} [الأحزاب: 13]، جملة: {وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ} محل التعانق.

ويصح قراءة الآية الكريمة بوجهين:

الأول: {وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ} ثم {وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ إِنْ يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا}.

الثاني: {وَيَسْتَأْذِنُ فَرِيقٌ مِنْهُمُ النَّبِيَّ يَقُولُونَ إِنَّ بُيُوتَنَا عَوْرَةٌ وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ} ثم {إِنْ يُرِيدُونَ إِلَّا فِرَارًا}.

والوجه الأول مشارٌ إليه في المصحف الهندي، والوجه الثاني مشارٌ إليه في جميع المصاحف، ولم يُرمز إلى التعانق ههنا إلا في المصحف الهندي -السجاوندي-، وهذه ميزة تميز بها هذا المصحف عن سائر المصاحف .

(548) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 118/20.

(549) هو محمد متولي الشعراوي، عالم وداعية وخطيب مصري، ووزير أوقاف سابق، يعد من أشهر مفسري معاني القرآن الكريم في العصر الحديث، لقبه البعض بإمام الدعاة، وله مواقف ثابتة في الحق، أول من أصدر قراراً بإنشاء أول بنك إسلامي في مصر، وكان سبباً في توقيف نقل مقام إبراهيم في عهد الملك سعود، درس في كثير من الجامعات الإسلامية، وعرض عليه مشيخة الأزهر ومناصب أخرى، فرفض وقرر التفرغ للدعوة الإسلامية. [الموسوعة الحرة ويكيبيديا، الشبكة العالمية للمعلومات، الإنترنت، محمد متولي الشعراوي].

كما أن ثمت مواطنُ التعانقُ فيها أظهر من التعانق هنا، ومع ذلك لم يُشر إليها في المصاحف، والله المستعان .

والوقف على {عَوْرَةٌ} كافٍ عن أبي حاتم، والنحاس، وحسنٌ عند الأشموني، فضلاً بين كلام المنافقين، وكلام الله تكديماً لهم. قال السجاوندي: وهو الأصح.

والوقف على {وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ} حسنٌ عند ابن الأنباري، وكافٍ عند الداني، والأشموني، ومطلقٌ عند السجاوندي. وذكر العماني والأنصاري والأشموني الوجهين معاً.

ووجه ذلك أن الكلام إما أن يتم عند كلمة: {عَوْرَةٌ}، ثم يستأنف الكلام بعد ذلك إخباراً من الله وتكديماً للمنافقين، وتكون الواو للاستئناف، وإما أن يكون الكلام كله على نسقٍ، والواو في {وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ} للحال، أي: يقولون: إن بيوتنا عورة والحال أنها ليست بعورة.

قال العماني: {إِنَّ بِيُوتَنَا عَوْرَةٌ} كافٍ ذكره أبو حاتم، وزعم أبو بكرٍ أن الوقف عند قوله {وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ}، ولا بأس بما قاله ليكون الجواب مقترناً بالكلام الأول، والذي قاله أبو حاتم جيداً أيضاً، لأنه أراد أن يفصل بين ما قالوه وبين الكلام الصادر عن الله تعالى مكذباً لهم فيما قالوه. (550)

الترجيح: والظاهر أن الآية تحتمل التعانق وعدمه، فعلى القول بإثبات التعانق يكون الوقف على الموضوع الأول هو الأظهر والأكفى؛ كما قال السجاوندي؛ لأن فيه فصل بين كلام المنافقين وبين تكذيب الله تعالى لهم، ولأن المعنى حال الوصل لا يتضح إلا بعد تأمل، بل ربما توهم القارئ والسماع أن الحملتين المثبتة والمنفية كليهما من كلام المنافقين، ولا يخفك أن نسبة القول إلى قائله، والفصل بينه وبين غيره من الكلام أمرٌ حسنٌ، ينبغي مراعاته في الوقف.

وأما القول بعدم التعانق في الآية فلأن قوله: {وَمَا هِيَ بِعَوْرَةٍ} يمكن أن يكون كلاماً مستقلاً، يصح الاكتفاء به، وفصله عما قبله وعما بعده، وحينئذٍ فلا تعانق. والله تعالى أعلى وأعلم .

21- قوله تعالى: {يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنَّ أَتَقِيْتُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا} [الأحزاب: 32]، قوله تعالى {إِنَّ أَتَقِيْتُنَّ} هو موضع التعانق.

ويمكن قراءة الآية الكريمة بوجهين:

الأول: {يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ} ويقف، ثم يستأنف: {إِنَّ أَتَقِيْتُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا}، وبهذا الوجه ضُبطت جُلُّ المصاحف في بلاد مصر، ومصحف المدينة في طبعته الأولى، وتبعهم بعض المصاحف .

(550) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص555.

والثاني: { يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنْ اتَّقَيْتُنَّ } ويقف هنا، ثم يستأنف: { فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعَ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرَضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا }، وبهذا الوجه ضُبِطَت المصاحف في بلاد المغرب، وبعض المصاحف في بلاد مصر، وفي دولة الكويت، ومصحف المدينة في طبعته الثانية.

ومن العَجَبِ أَنَّ المصحف الهندي هنا لم يرمز للتعاقد، بل لم يذكر أيَّ واحدٍ من الوقفين هنا، على خلاف ما جرت به العادة فيه. وفي هذا دلالة على أن كافة المصاحف لم تستوعب وقوف التعاقد جميعاً، وإنما اقتصر على بعضها دون بعض، وهي في ذلك بين مستقلٍ ومستكثر. وقد أشارت بعض طبعات المصاحف إلى التعاقد هنا.

وبالجمله فقوله تعالى: { إِنْ اتَّقَيْتُنَّ } صالح لأن يوصل بما قبله ويفصل عما بعده، أو يفصل عما قبله ويوصل بما بعده. وعلى الأول يكون المعنى: إِنْ اتَّقَيْتُنَّ اللَّهَ فَلَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ، أي: لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ نِسَاءِ الْأُمَّةِ بِشَرَطِ التَّقْوَى. وعلى الثاني يكون المعنى: إِنْ اتَّقَيْتُنَّ اللَّهَ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ.

قال الفخر الرازي: "قوله تعالى: { إِنْ اتَّقَيْتُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ بِالْقَوْلِ } يحتمل وجهين أحدهما: أن يكون متعلقاً بما قبله على معنى لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ إِنْ اتَّقَيْتُنَّ فَإِنَّ الْأَكْرَمَ عِنْدَ اللَّهِ هُوَ الْأَتْقَى وَثَانِيهِمَا: أَنْ يَكُونَ مَتَعَلِّقاً بِمَا بَعْدَهُ عَلَى مَعْنَى إِنْ اتَّقَيْتُنَّ فَلَا تَخْضَعْنَ وَاللَّهُ تَعَالَى لَمَّا مَنَعَهُنَّ مِنَ الْفَاحِشَةِ وَهِيَ الْفِعْلُ الْقَبِيحُ مَنَعَهُنَّ مِنْ مَقْدَمَاتِهَا وَهِيَ الْحَادِثَةُ مَعَ الرِّجَالِ وَالْإِنْقِيَادَ فِي الْكَلَامِ لِلْفَاسِقِ". (551)

وجمهور أهل الأداء على الوقف على { إِنْ اتَّقَيْتُنَّ }، فقد زعم علي بن سليمان الأخفش (552) (ت: 315هـ) أن التمام هو { إِنْ اتَّقَيْتُنَّ }، وهو حسن عند ابن الأنباري، وكافٍ عند العمالي، وكذا الأشموني. (553)

(551) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 167/25.

(552) هو: علي بن سليمان بن الفضل، الأخفش الصغير أبو الحسن البغدادي: العلامة، النحو، لازم ثعلبا والمرد، وبرع في العربية، من أهل بغداد. أقام بمصر، وخرج إلى حلب، ثم عاد إلى بغداد، وتوفي بها توفي سنة 315هـ، وكان ابن الرومي أكثر من هجوه. من تصانيفه: شرح سيبويه، والأنواء، والمهذب. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 480/14، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 291/4].

(553) وجُلُّ كتب الوقف والتفسير ذكرت الوقف على { لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنْ اتَّقَيْتُنَّ }، واقتصر عليه، وأشارت إليه كثيرٌ من المصاحف. وفي هذا مدحٌ لأزواج النبي ﷺ، وإخبارٌ بمنزلتهن العلياً، وهذه المنزلة مشروطة بالتقوى، كقولك للمجتهد: لَسْتِ كَأَحَدٍ مِنَ النَّاسِ إِنْ اجْتَهَدْتَ.

فشرط عليهن التقوى بياناً أن فضيلتهن إنما تكون بالتقوى، لا بنفس اتصاهن برسول الله ﷺ.

ورجح الوقف على { إِنْ اتَّقَيْتُنَّ } جماعة من المفسرين، قال ابن عاشور: "والأحسن أن يكون الوقف على { إِنْ اتَّقَيْتُنَّ }، وقوله { فَلَا تَخْضَعْنَ } ابتداءً لتفريع وليس هو جواب الشرط. فُرع على تفضيلهن وترفع قدرهن إرشادُهُنَّ إلى دقائق من الأخلاق قد تقع الغفلة عن مراعاتها لحفاء الشعور بآثارها، ولأنها ذرائع خفية نادرة تفضي إلى ما لا يليق بمرمتهم في نفوس بعض ممن اشتملت عليه الأمة، وفيها منافقوها".

[ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 8/22].

بيد أن الوقف على الموضع الأول: { لَسْتُنَّ كَأَحَدٍ مِنَ النِّسَاءِ } يؤيده أمران: لفظي ومعنوي:

الترجيح: ومما سلف يتبن أن الوقف على الأول: {النساء} أعم وأشمل، خلافاً للجمهور. والله تعالى أعلم.

22- قوله تعالى: {لَنُغْرِبَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا} (60) مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثُقِفُوا أُخِذُوا وَقُتِلُوا ثَقْتِيلًا} [الأحزاب: 60، 61]، محل المعانقة هو قوله تعالى: {مَلْعُونِينَ}.

يمكن قراءة الآيات بطريقتين:

الأولى: {لَنُغْرِبَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا} ويقف هنا لأنها رأس الآية، ثم يبدأ بـ {مَلْعُونِينَ أَيْنَمَا ثُقِفُوا أُخِذُوا وَقُتِلُوا ثَقْتِيلًا}.

الثانية: {لَنُغْرِبَنَّكَ بِهِمْ ثُمَّ لَا يُجَاوِرُونَكَ فِيهَا إِلَّا قَلِيلًا} * {مَلْعُونِينَ} ويقف هنا، ثم يبتدئ {أَيْنَمَا ثُقِفُوا أُخِذُوا وَقُتِلُوا ثَقْتِيلًا} وإشارة الوقف على {مَلْعُونِينَ} مثبتة في جميع المصاحف المشرقية والمغربية. ورُمز للمعانقة هنا في المصحف الهندي فقط، مع الإجماع فيه إلى ترجيح الوقف على {مَلْعُونِينَ}، -كما هو المعمول به في المصحف المغربي- .

ووجهه: أنه إما أن يكون حالاً من {يُجَاوِرُونَكَ} قبله، أو حالاً من {ثُقِفُوا} أو {أُخِذُوا} بعده، فإن كان حالاً مما قبله حسن الوقف عليه، وإن كان حالاً لما بعدها حسن الوقف على ما قبله.

فأما اللفظي: فلأن الفاء في قوله: {فلا تخضعن بالقول} وقعت في جواب الشرط (إن)، والوقف على لفظ {النساء} يوجب محذوفاً مقدراً نحو: إن كنتن كذلك فلا تخضعن بالقول، والوقف على الأول لا يوجب هذا التقدير؛ لوجود الشرط وفعله واقترانه به، وما لا تقدير فيه أولى مما فيه تقدير.

وأما المعنوي: فهو ملحوظ من معنى قوله تعالى: {لستن كأحد من النساء} فإن المقام مقام إرشاد وتوجيه، يُعرف فيه من السياق والحال أن المخاطب ليس كغيره مطلقاً بلا قيد، سواء اتقى أم لم يتق. وهذا يصدق على أزواج النبي -ﷺ- المطهرات، فإهنّ لسن كأحد من النساء الأخريات مطلقاً؛ لما منحهنّ الله من صحبة النبي -ﷺ- وعظيم المحل منه، ونزول القرآن في حقهنّ، واصطفاء الله لهنّ، فمزلتهنّ العالية ومقامهنّ الرفيع ومرتبهنّ العظيمة تجعل السبنة منهنّ مضاعفة، والحسنة كذلك، كما دلّ على ذلك الآيات قبلها: يَا نِسَاءَ النَّبِيِّ مَن يَأْتِ مِنْكُنَّ بِفَاحِشَةٍ مُّبِينَةٍ يُضَاعَفْ لَهَا الْعَذَابُ ضِعْفَيْنِ وَكَانَ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرًا (30) وَمَنْ يَفْعَلْ مِثْلَ ذَلِكَ لَسَ وَرَسُولِهِ وَتَعَمَلْ صَالِحًا نُؤْتِيهَا أَجْرَهَا مَرَّتَيْنِ.. [الأحزاب: 31، 30]، وفي هذا أوضح دلالة على أهنّ -رضي الله تعالى عنهنّ- لسن كغيرهن من النساء مطلقاً، سواء اتقين أم لا. والوقف على: {إن اتقين} يخصص المعنى، ويبيّن أن علو المنزلة ورفيع المرتبة إنما تتمّ لهنّ بشرط التقوى، وهذا لا يقضي به مقام الإطلاق الذي يؤيده السياق. وهو أن عظم المرتبة توجب عظم الجزاء، ثواباً كان أم عقاباً.

قال ابن العربي المالكي: "قوله: {لستن كأحد من النساء} يعني في الفضل والشرف، فإنهنّ وإن كنّ من الأدميات فلسن كإحداهنّ، كما أن النبي -ﷺ- وإن كان من البشر جيلة -فليس منهم فضيلة ومثالة. وشرف المثالة لا يحتمل العثرات، فإن من يُقتدى به وترفع مثلكه على المنازل جدير بأن يرتفع فعله على الأفعال، ويرتّبوا حاله على الأحوال".

[ابن العربي (ت: 532هـ)، القاضي محمد بن عبد الله بن أبي بكر المعافري الإشبيلي المالكي، تحقيق: عطا، محمد عبد القادر (2003م):

أحكام القرآن، بيروت - دار الكتب العلمية، ط3، 3/568].

وعلى الوقف عليه: أجاز ابن عطية نصبه على البدلية من {قَلِيلًا}، وسوغ الزمخشري نصبه على الدم، وأجاز آخرون أن يكون نعتاً لـ {قَلِيلًا} أي: لا يجاورك أحداً إلا قليلاً، ملعوناً.

قال النحاس: {مَلْعُونِينَ} هذا تمام الكلام عند محمد بن يزيد -يعني المبرد-، وهو منصوب على الحال أي: ثم لا يجاورونك إلا أقبلاء. (554).

وعلى الوقف على ما قبله: تكون {مَلْعُونِينَ} منصوبةً -عند بعضهم- بجواب الشرط {أُخِذُوا}، وهو محل خلاف بين النحويين؛ لأنَّ تقديم معمول جواب الشرط على أداة الشرط غير جائزٍ عند الجمهور.

وبعضهم يرى نصب {مَلْعُونِينَ} بـ {أُخِذُوا}، ذكر النحاس عن بعض النحويين أنه قال: يكون المعنى: أينما أُخِذُوا ملعونين. ثم أعقبه بقوله: وهذا خطأ، لا يعمل ما كان مع المجازاة فيما قبله. (555).

الترجيح: وهذا الموضع محتمل للتعاقب وعدمه، فأما التعاقب فواضحٌ جليٌّ، وأجلى الوجهين وأوجهها في الوقف عليه هو الموضع الثاني: {مَلْعُونِينَ}، كما اختار ذلك الأخفش، والمبرد، وأبو حاتم، وابن الأنباري، والعماني، والأنصاري، والأشموني، وغيرهم، وذلك لما يلي:

الأول: إجماع النحويين على صحته.

الثاني: تخطئة كثير من حدائق العربية للوجه الآخر.

الثالث: سلامته من دعوى التقديم والتأخير، وجريانه على الأصل.

وأما على القول بعدم التعاقب فالأن {قَلِيلًا} رأس آية يحسن الوقف عليه، و{مَلْعُونِينَ} يحتمل النصب على الشتم، وحينئذٍ فالوقف على رأس الآية أكد، وعلى بعض وجوه الإعراب يجمل الوقف على {مَلْعُونِينَ} أيضاً مع قطعها عما قبلها وما بعدها؛ لإفادتها معنىً صحيحاً، وعليه فلا تعاقب. وهذا ما قرره غير واحدٍ كاللداني، والسجاوندي،، وتمَّ اعتماده في كثيرٍ من المصاحف. والله أعلم بكتابه .

(554) النحاس (338هـ)، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل بين يونس، تحقيق إبراهيم، عبد المنعم خليل (1421هـ): إعراب القرآن، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1، 224/3، وينظر: القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 247/14.

(555) النحاس، تحقيق إبراهيم (1421هـ): إعراب القرآن، مصدر سابق، 224/3.

23- قوله جلّ وعلا: {أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ أَنَّى يُصْرَفُونَ} (69) الَّذِينَ كَذَبُوا بِالْكِتَابِ وَمِمَّا أُرْسَلْنَا بِهِ رُسُلْنَا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ} [غافر: 69-70]، المراقبة بين قوله: {أَنَّى يُصْرَفُونَ} وقوله: {رُسُلْنَا}.

ويمكن قراءة الآيات كالتالي:

الأول: {أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ أَنَّى يُصْرَفُونَ} ويقف على رأس الآية، ثم يستأنف: {الَّذِينَ كَذَبُوا بِالْكِتَابِ وَمِمَّا أُرْسَلْنَا بِهِ رُسُلْنَا فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ}.

الثاني: {أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ أَنَّى يُصْرَفُونَ} * الَّذِينَ كَذَبُوا بِالْكِتَابِ وَمِمَّا أُرْسَلْنَا بِهِ رُسُلْنَا} والوقف هنا، ثم يستأنف: {فَسَوْفَ يَعْلَمُونَ}..

وقد أُشير إلى الوقف على {آياتِ الله} في المصحف الهندي، ومصحف الكويت، وبقية المصاحف -بما فيها المصحف المغربي- أشارت إلى الوقف على رأس الآية {يُصْرَفُونَ}، وإشارة الوقف بعدها على {رُسُلْنَا}، خلا المصحف المغربي. ولم يُشر إلى التعانق هنا إلا في المصحف الهندي.

قال أبو جعفر النحاس: ثم قال -جلّ وعزّ -: {أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ يُجَادِلُونَ فِي آيَاتِ اللَّهِ أَنَّى يُصْرَفُونَ} ليس بتمام إن جعلت {الَّذِينَ كَذَبُوا بِالْكِتَابِ} بدلاً من {الَّذِينَ} الأول، وهذا مذهب ابن زيد. وإن جعلت {الَّذِينَ} الثاني في موضع رفعٍ بالابتداء تم الكلام على {يُصْرَفُونَ}، وإلى هذا ذهب جماعة من أهل التفسير .. (556).

وقال العماني: {أَنَّى يُصْرَفُونَ} صالح لأنه رأس آية، والأصلح أن يصله؛ لأن قوله {الَّذِينَ كَذَبُوا} مردود على ما قبله.
{رُسُلْنَا} هو صالح.

ثم يتدئ {فسوف يعلمون} * إذ الأغلال}، ولا يوقف على {يعلمون} لأن ما بعده متعلق بما قبله. (557)

وإنما كان الوقف على {يُصْرَفُونَ} صالحاً، والأصلح وصله؛ لأن {الَّذِينَ} يصلح بدل الضمير في {يُصْرَفُونَ}، ويصلح مبتدأ، والخبر {فسوف}؛ لأن {الَّذِينَ} لعمومه وإيمانه قد يفيد معنى الشرط؛ فيحسن في خبرها الفاء، على أن {سوف} للتهديد؛ فيحسن الابتداء به، فالأولى أن يجعل {الَّذِينَ} بدلاً، ويوقف على {رُسُلْنَا}. (558)

(556) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 621.

(557) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 650.

(558) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 895/3.

ولذا قال الأشموني: " {أَنْتَى يُصْرَفُونَ} تام؛ إن جعلت {الذين} في محل رفع على الابتداء، وإلى هذا ذهب جماعة من المفسرين؛ لأنهم جعلوا: {الذين يجادلوا في آيات الله} القدرية.

وليس {يصرفون} بوقفٍ إن جعل {الذين كذبوا} بدلاً من {الذين يجادلون}.

وإن جعل {الذين كذبوا} في موضع رفع خبر مبتدأ محذوف، أو في موضع نصب بتقدير: أعني، كان كافياً.

{رُسَلْنَا} حسن، وقيل: كافٍ على استئناف التهديد". (559)

الترجيح: وعلى كل حالٍ فالتعاقب ثابتٌ هنا، وكلا الوقفين له وجهٌ وجيهٌ، ولعلّ الأوّل أن يجعل {الذين} بدلاً؛ فتوصل بما قبلها، ويوقف على {رسلنا}، تبعاً لرأي الجمهور من أهل الأداء، وموافقةً للمصحف الهندي -السجاوندي- . والله تعالى أعلم .

24- فاتحة سورة الزخرف: {حم (1) وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (2) إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (3)} [الزخرف: 1-3]، فقله: {حم} يمكن أن يُراقب مع قوله: {وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ}. (560)

(559) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 680.

(560) تفسير الآية:

لما كان إقسام الله تعالى بالأشياء إعلماً بجملة ما فيها من الحكم، وتبييناً على النظر فيما أودعها من الأسرار التي أهلها للإقسام بها، افتتح هذه السورة بتعظيم هذا الوحي بالإقسام به؛ حتّى على تدبر ما فيه من الوجوه التي أوجبت أن يكون قسماً، ثم تعظيم أثره فقال: {والكتاب} خفض بواو القسم، أي: وإعجاز هذا الجامع لكل خير، وغير ذلك من أنواع عظيمته {المبين} أي: البين في نفسه، المبين لجميع ما فيه من العظمة والشرائع والسنن، واللطائف والمعارف والمنن، بياناً عظيماً شافياً. وفي المراد بالكتاب قولان: أحدهما: أن المراد به: القرآن، وعلى هذا التقدير فقد أقسم بالقرآن أنه جعله عربياً. الثاني: أن المراد بالكتاب: الكتابة والخط، أقسم بالكتابة لكثرة ما فيها من المنافع، فإن العلوم إنما تكاملت بسبب الخط، فإن المتقدم إذا استنيط علماً وأثبت في كتاب، وجاء المتأخر ووقف عليه أمكنه أن يزيد في استنباط الفوائد، فبهذا الطريق تكاثرت الفوائد وانتهت إلى الغايات العظيمة.

وفي وصف الكتاب بكونه مبيناً وجوه:

الأول: أنه المبين للذين أنزل إليهم؛ لأنه بلغتهم ولسانهم.

والثاني: المبين هو الذي أبان طريق الهدى من طريق الضلالة، وأبان كل باب عما سواه، وجعلها مفصلة ملخصة.

واعلم أن وصفه بكونه مبيناً مجاز؛ لأن المبين هو الله تعالى، وسمى القرآن بذلك توسعاً من حيث إنه حصل البيان عنده.

وقوله: {إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ} أي: لكي تفهموه، وتحيطوا بما فيه من النظر الرائق والمعنى الفائق، وتفقهوا على ما يتضمنه من الشواهد الناطقة بخروجه عن طرق البشر، وتعرفوا حق النعمة في ذلك، وتنقطع أعداركم بالكلية.

وأقسم بالكتاب على عظمة الكتاب، قال السمين: ومن البلاغة عندهم كون القسم والمقسم عليه من واد واحد. وهذا إن أريد بالكتاب القرآن، فإن أريد به ما هو أعم منه كان بعض القسم به.

قال الطاهر: "أقسم بالكتاب المبين -وهو القرآن- على أن القرآن جعله الله عربياً واضحاً الدلالة؛ فهو حقيق بأن يُصدقوا به لو كانوا غير مكابرين، ولكّتهم بمكابرتهم كانوا كمن لا يعقلون، فالقسم بالقرآن تنويه بشأنه".

[ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 159/25].

فهذه الآيات يمكن قراءتها على طريقتين:

الطريقة الأولى: {حم (1) وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (2)} ويقف، ثم يُبتدأ بعدها: {إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (3)}.

الطريقة الثانية: {حم (1)} ويقف هنا، ثم يُبتدأ بعدها: {وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (2) إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (3)}.

والطريقة الثانية جرى بها العمل في المصحف الهندي (السجاوندي)، والمصحف المغربي (المهبطي)، والتعاقب هنا مثبت في بعض المصاحف، كالمصاحف الهندية .

قال ابن الأنباري: "من جعل جواب {وَالْكِتَابِ} {حم} كما تقول: "نزل والله"، "وَجَبَّ وَالله" وقف على {الْكِتَابِ الْمُبِينِ}.

ومن جعل جواب القسم {إِنَّا جَعَلْنَاهُ..} لم يقف على {الْكِتَابِ الْمُبِينِ}." (561)

وقال العماني: {حم} إن جُعِلَ خبر مبتدأ محذوف حسن الوقف عليه، وتبتدئ: {والكتاب المبين} ولا تقف عليه حتى تقول: {إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ} فتأتي بجواب القسم.

وقال بعض المفسرين: معنى قوله تعالى {حم} هاهنا: حُمُّ الأمر، أي: قضى الأمر. وجعلوه جواب القسم، كأنه قال: "والكتاب المبين لقد قضى الأمر وحُمَّ. فعلى هذا الوجه لا يجوز أن تقف على

والقسم بالقرآن على ذلك من الأيمان الحسنة البديعة؛ لما فيه من رعاية المناسبة، والتنبيه على أنه لا شيء أعلى منه فيقسم به، ولا أهم من وصفه فيقسم عليه.

قال الطاهر: "وهذا ضرب عزيز بديع لأنه يُومىء إلى أن المقسم على شأنه بلغ غاية الشرف فإذا أراد المقسم أن يقسم على ثبوت شرف له لم يجد ما هو أولى بالقسم به للتناسب بين القسم والمقسم عليه. وجعل صاحب "الكشاف" من قبيله قول أبي تمام:

وَتَبَايَكَ: إِهْمَا غَرِيضٌ ... وَلَا لَ تُوْمٌ، وَبَرْقٌ وَمِيضٌ.

إذ قدر الزمخشري جملة (إنها اغريض) جواب القسم وهو الذي تبعه عليه الطيبي والقزويني في شرحيهما (للكشاف)، وهو ما فسر به التبريزي في شرحه لديوان أبي تمام".

[ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 160-159/25، الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 64/13].

قال الفخر: "اعلم أن قوله: {حم (1) وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (2)} يحتمل وجهين:

الأول: أن يكون التقدير: هذه {حم} * والكتاب المبين {، فيكون القسم واقعاً على أن هذه السورة هي سورة {حم}، ويكون قوله: {إِنَّا جعلناه قرآناً عربياً} ابتداء لكلام آخر.

الثاني: أن يكون التقدير: هذه {حم}، ثم قال: {والكتاب المبين} * إِنَّا جعلناه قرآناً عربياً} فيكون المقسم عليه هو قوله: {إِنَّا جعلناه قرآناً عربياً}.

[الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 616/27].

(561) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 883/2.

{حم} حتى تقول: {والكتاب المبين} فتقف عنده، وتبتدئ: {إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ} فتقف عنده، وهو تام متفق عليه⁽⁵⁶²⁾.

وتبعه الأنصاري فقال: "{والكتاب المبين} حسن إن جعل جواب القسم {حم}. بمعنى: حُمَّ الأمر، والمعنى: (والكتاب المبين لقد حُمَّ الأمر)؛ أي: قضى. وليس بوقف إن جعل جواب القسم {إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا...}، سواء جعل القسم {والكتاب..} وحده أم مع {حم}"⁽⁵⁶³⁾.

وأما الأشموني فقد علل بعللة أخرى فقال: "{وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ} حسن؛ إن جعل جواب القسم محذوفاً تقديره: لقد أوضحت الدليل وبينت لكم السبيل...".

وليس بوقف إن جعل جوابه: {إِنَّا جَعَلْنَاهُ..}، سواء جعل القسم {والكتاب..} وحده، أو مع {حم}.

والأول يلزم منه محذور، وهو الجمع بين قسمين على مقسم واحد، وهم يكرهون ذلك، وإن جعل {حم} خير مبتدأ محذوف، ثم تبتدئ مقسماً بقوله: {والكتاب المبين} حسن الوقف على {حم}، وسلمت من ذلك المحذور.

{تَعْقِلُونَ} تام؛ إن كان ما بعده خارجاً عن القسم؛ فإن جعل ما بعده وما قبله جواب المقسم به لم يكن تاماً، بل جائزاً؛ لكونه رأس آية"⁽⁵⁶⁴⁾.

وقال السجاوندي: {حم} ط، كوفي، على أنه غير مفسر (أي: استأثر الله بعلمه).

{المبين} لا؛ لأن {إِنَّا جَعَلْنَاهُ..} جواب القسم. وقيل معناه: حَمَّ أي: قضى الأمر، وهو (أي: {حم}) جواب القسم الذي بعده؛ فلا وقف عليه، بل على {المبين} تقديره: "والكتاب المبين حم".⁽⁵⁶⁵⁾

وقال الشوكاني: "فَإِنْ جُعِلَتْ {حم} قَسَمًا كَانَتْ الْوَاوُ عَاطِفَةً، وَإِنْ لَمْ تُجْعَلْ قَسَمًا فَالْوَاوُ لِلْقَسَمِ، وَجَوَابُ الْقَسَمِ {إِنَّا جَعَلْنَاهُ..}"⁽⁵⁶⁶⁾. وعلى القول بأن {حم} قسم فلا وقف عليها، وأما على القول بأنها ليست قسماً وأن الواو بعدها عاطفة فالوقف عليها صالح، والابتداء بما بعدها، كما هو الحال في مصاحف أهل المغرب وأهل الهند.

(562) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص674.

(563) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص696.

(564) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص696-697.

(565) السجاوندي، تحقيق: العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، ص914/3.

(566) الشوكاني (1414هـ): فتح القدير، مصدر سابق، ص626/4.

الترجيح: والتعائق واردٌ هاهنا، ولعلّ الوجه الثاني - وهو الوقف على: {حم} والاستئناف بما بعدها: {وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (2) إِنَّا جَعَلْنَاهُ قُرْآنًا عَرَبِيًّا لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ} - هو الأقرب إلى الصواب، والمختار في غالب الأمصار. والله أعلم.

25- فاتحة سورة الدخان قوله تعالى: {حم (1) وَالْكِتَابِ الْمُبِينِ (2) إِنَّا أَنْزَلْنَاهُ فِي لَيْلَةٍ مُبَارَكَةٍ إِنَّا كُنَّا مُنذِرِينَ (3)} [الدخان: 1-2].

وفاتحة الدخان نظير فاتحة سورة الزخرف، والقول هنا كالقول هناك، فيُستغنى بما تقدم عن إعادة القول هنا.

26- قوله تعالى: {طَعَامُ الْأَثِيمِ (44) كَالْمُهْلِ يَغْلِي فِي الْبُطُونِ} [الدخان: 44-45]، يحتمل المراقبة بين قوله تعالى: {الْأَثِيمِ} وقوله سبحانه: {كَالْمُهْلِ}، ومحل التعائق هو قوله سبحانه: {كَالْمُهْلِ}.

ووجه ذلك أن قوله تعالى: {كَالْمُهْلِ} يصح وصله بما قبله مع الوقف عليه، أو الوقف على ما قبله ووصله بما بعده. وبيانه كالتالي:
القراءات الواردة:

اختلَفَ القراء في: {كَالْمُهْلِ * يَغْلِي} فقرأ ابنُ كثيرٍ وحَفْصٌ ورويس⁽⁵⁶⁷⁾ (ت: 238هـ)،
بِالْيَاءِ عَلَى التَّنْكِيرِ، وفاعله يعود إلى الطعام (المهل)، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِالتَّاءِ عَلَى التَّائِيثِ، والضمير
للشجرة. (568).

(567) هو: محمد بن المتوكل، أبو عبد الله اللؤلؤي البصري المعروف برويس. مقرأ حاذق ضابط مشهور، أخذ القراءة عرضاً عن يعقوب الحضرمي قال الداني: وهو من أحق أصحابه، كان مشهوراً جليلاً، توفي بالبصرة سنة 238هـ. [الذهبي (1997م): معرفة القراء الكبار، مصدر سابق، ص126، و ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 235/2].

(568) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 371/2، والبناء، تحقيق مهرة (1427هـ): إتخاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، مصدر سابق، ص500.
التفسير:

{إن شجرت الزقوم} شجرة الزقوم: ورد في "وصفها ما يقطع القلوب من أهما تخرج من أصل الجحيم، وأن طلعتها كأنه رؤوس الشياطين، وغيره مما لا يعلمه حق علمه إلا الله تعالى..."

قال ابن بركان: وهي في النار في مقابلة شجرة طوبى في الجنة، يضطرون إلى أكلها وإلى شرب الغسلين، كما يضطر أهل الدنيا لإدخال الطعام والشراب... {طعام الأثيم} أي: الفاجر؛ قاله أبو الدرداء، أي: الأثم المبالغ في اكتساب الآثام حتى مرن عليها فصارت به إلى

أقوال علماء الوقف:

قال العماني: وزعم بعضهم جواز الوقف على قوله { كالمهل } في قراءة من قرأ { يغلي } بالتاء، كأنه أراد: هي تغلي يعني: الشجرة. قالوا: ومن قرأ { يغلي } بالياء لم يقف على { كالمهل }؛ لأنه جعل الغليان للمهل، ومعناه: مُهل على هذه الصفة. وهذا الاعتبار حسنٌ لا بأس به. والوقف الكافي - الذي لا خلاف فيه - عند قوله { كغلي الحميم } (569).

وخلاصة قوله: أن الوقف على { كالمهل } جائز لمن قرأ { تغلي } بالتاء، أي: الشجرة. وليس بوقف لمن قرأه بالياء.

ووافقته الأشموني فقال: " { كَالْمُهْل } حسن لمن قرأ: { تغلي } بالتاء الفوقية، وليس بوقف لمن قرأ: { يغلي } بالياء التحتية؛ لأنه جعل الغليان للمهل كالمهل، وفيه نظر لأن: { المهل } إنما ذكر للتشبيه في الذوب لا في الغليان، وإنما { يغلي } ما شبه به، والمعنى: أن ما يأكله أهل النار يتحرك في أجوافهم من شدة حرارته وتوقده. { في البطون } ليس بوقف لأن بعده كاف التشبيه (570).

وخالفهم السجاوندي فجوز الوقف على كلتي القراءتين، قال: { كالمهل } ج؛ لأن الجملة تصلح خبراً محذوفاً، أي: هي تغلي، أو: هو يغلي، فيوقف على { المهل } إذا لم يقف على { الأثيم }. ويجتمل أن يكون حالاً بعد حالٍ على قراءة التاء، أي: حققت الشجرة كائنة كالمهل غالبية.

أو حالاً للمهل بقراءة الياء، عاملة معنى التشبيه في الكاف، تقديره: شبهت الشجرة - يعني: الرقوم - بالمهل غالباً، ولا وقف على الأثيم فيهما. (571).

وقد أشير إلى التعانق هاهنا في المصاحف الهندية (تبعاً للسجاوندي - رحمه الله -).

وعلى الجملة فالوجوه في إعراب الآية كثيرة، وقد أتى الآلوسي على أكثرها، فمن رام المزيد فثمت ما يروي الصدى.

الكفر، والأثيم هاهنا: أبو جهل أو الوليد، ولكن المقصود: جنس الكافر لا واحداً بعينه. { كالمهل } أي: القطران الرقيق، وما ذاب من صفر أو حديد أو درديه، المُهل بضم الميم دُرْدِيُّ الزيت - والتشبيه به في سواد لونه، وقيل: في ذوبانه -، أو الثُحاس المذاب، أو كل ما أذيب من ذهب أو فضة أو حديد أو رصاص، وروي ذلك عن ابن مسعود، قيل: وسمي ذلك مهلاً لأنه يمهل في النار حتى يذوب فهو من المهل بمعنى السكون. { تغلي } أي: الشجرة - على قراءة الجماعة - بالتأنيث، والطعام على قراءة ابن كثير وحفص عن عاصم ورويس عن يعقوب بالتذكير، ولا يعود الضمير على المهل لأنه مشبه به، أي: ولا يُحمل على المهل لأنه ذكر للتشبيه. { في البطون } أي: من شدة الحر... { كغلي } أي: مثل غلي { الحميم } أي: الماء الذي تناهى حره بما يوقد تحته".

[ينظر: البقاعي (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، مصدر سابق، 44-43/18، وغيره].

(569) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 690.

(570) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 708-709.

(571) السجاوندي، تحقيق: العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 931/3.

الترجيح: والظاهر للباحث هاهنا صحة الوقف -وعليه ينبغي صحة التعانق- على كلتي القراءتين، وأظهر الوجوه حينئذٍ هو: الوقف على {كالمهل} على قراءة {تغلي} بالتاء، ومن قرأ بالياء {يغلي} فوقه رأس الآية {الأثيم}. والله تعالى أعلم.

27- قوله تعالى: {حَتَّىٰ إِذَا أَنْخَسْتُهُمْ فَشُدُّوا الْوَتَاقَ فِيمَا مَنَّا بَعْدُ وَإِمَّا فِدَاءً حَتَّىٰ تَضَعَ الْحَرْبُ أَوْزَارَهَا ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانتَصَرَ مِنْهُمْ وَلَكِن لِّيَبْلُوَ بَعْضَكُمْ بِبَعْضٍ} [محمد:4]، قوله تعالى: {ذَلِكَ} هو محل التعانق، إذ يصح وصله بما قبله مع الوقف عليه، أو الوقف على ما قبله. فقوله تعالى: {ذَلِكَ} إما أن يكون مبتدأً محذوف الخبر، أي: ذلك كذلك. وإما أن يكون خبراً محذوف المبتدأ، والتقدير: الأمر ذلك. وعلى الأول: يحسن الوقف على لفظ {ذَلِكَ} ووصله بما قبله، كما قرر ذلك السجاوندي، فقال: "ولكن إذا انقطع عن خبره حسن اتصاله بما قبله ضرورة" وعلى الثاني: يوقف على ما قبله.

وقيل: يجوز أن يكون ذلك منصوباً بفعلٍ محذوفٍ، والتقدير: افعلوا ذلك. قال القرطبي: في "قوله تعالى: {ذَلِكَ وَلَوْ يَشَاءُ اللَّهُ لَانتَصَرَ مِنْهُمْ} {ذَلِكَ} في موضع رفع -على ما تقدم-، أي: الأمر ذلك الذي ذكرت وبينت. وقيل: هو منصوب على معنى افعلوا ذلك. ويجوز أن يكون مبتدأً؛ المعنى ذلك حكم الكفار.

وهي كلمة يستعملها الفصيح عند الخروج من كلام إلى كلام، وهو كما قال تعالى: {هَذَا وَإِنَّ لِلطَّاغِينَ كَشْرًا مَّآبٍ} [ص:55]. أي: هذا حق وأنا أعرفكم أن للظالمين كذا" (572). وقد قال الأشموني: "{أَوْزَارَهَا} كافٍ، وقيل: الوقف على {ذَلِكَ}؛ لأنه تبيين وإيضاح لما قبله من قوله: "فإذا لقيتم الذين كفروا..، ووقع الإثخان، وتمكنتم من أخذ من لم يقتل فشدوا وثاقه، فأما أن تمنوا عليه بالإطلاق، وإما أن تغدوه فداءً. فالوقف على ذلك يبين هذا، أي: الأمر ذلك كما فعلنا وقلنا، فهو خبر مبتدأ محذوف.

أو مبتدأ محذوف الخبر، أي: ذلك كذلك، فلا يقطع عن خبره.

واتصاله بما قبله أوضح، قاله السجاوندي، ثم تبتدىء: {ولو شاء الله...} (573).

(572) القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 229/16.

قال السجائوندي: {أوزارها} ج. {ذلك} على الابتداء. ولكن إذا انقطع عن خبره حسن اتصاله بما قبله ضرورة⁽⁵⁷⁴⁾.

وقد اختلفت المصاحف هنا: فقسم اختار الوقف على {أوزارها}، وقسم اختار الوقف على {ذلك}، وقسم جَوَزَ الوقف عليهما معاً. وأكثر المصاحف على الوقف على {أوزارها}. وقد أُشير إلى التعانق هنا في المصاحف المصرية والهندية (السجائوندية).

الترجيح: ويصح التعانق على وجه، كما يصح عدمه، وعلى القول بالتعانق فأظهر الوجهين حينئذ الوقف على {أوزارها}. والعلم عند الله تعالى. (575)

28- قوله تعالى: {ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ} [الفتح: 29]، موضع التجاذب والتراقب قوله تعالى: {وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ}.

فالواو في {وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ} تصح أن تكون للاستئناف وابتداء كلام جديد، ويجوز أن تكون عاطفة على ما سبق.

فعلى الوجه الأول: تُقرأ الآية هكذا: {ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ} وتقف هنا، ثم تبتدىء: {وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ}.

وعلى الثاني تُقرأ الآية هكذا: {ذَلِكَ مَثَلُهُمْ فِي التَّوْرَةِ وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنْجِيلِ} وتقف هنا، ثم تقرأ: {كَزَرْعٍ أَخْرَجَ شَطْأَهُ فَآزَرَهُ}.

والقول الأول قول ابن عباس، و سعيد بن جبير⁽⁵⁷⁶⁾ (45-95هـ)، وقتادة، والضحاك، وعبد الرحمن بن زيد، وأبي جعفر الرؤاسي⁽⁵⁷⁷⁾ (ت: 187هـ)، وكذا يُروى عن نافع، وهو قول الكسائي، وكذا قال أحمد بن جعفر، وهو أيضاً قول يعقوب، وأبي حاتم، والقتيبي، واختاره محمد بن جرير الطبري.

(573) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 720-721.

(574) السجائوندي، تحقيق العيادي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 947/3.

(575) ينظر للمزيد: الحري (1425هـ): وقف التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق، ص 28.

(576) هو: سعيد بن جبير بن هشام أبو محمد - ويقال: أبو عبد الله - الأسدي، الوالي مولاهم، الكوفي: الإمام، الحافظ، المقرئ، المفسر، الشهيد، أصله حبشي، أحد الأعلام. أخذ العلم عن ابن عباس وابن عمر، وروى عن جمع كبير من الصحابة، أخذ القراءة عرضاً على ابن عباس، وسمع منه التفسير وأكثر روايته عنه. وكان ابن عباس، إذا أتاه أهل الكوفة يستفتونه، قال: أتسألونني وفيكم ابن أم دهماء؟ يعني سعيداً. قال أحمد بن حنبل: قتل الحجاج سعيد بن جبير وما على وجه الأرض أحد إلا وهو مفتقر إلى علم، كان مستجاب الدعوة، استجاب دعوته فلم يسلط الحجاج على أحد بعده. قتله الحجاج سنة 95هـ. [ابن خلكان، تحقيق: عباس (1994م): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، 371/2، الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 321/4 وما بعدها، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 93/3]

والقول الثاني هو قول مجاهد، وجماعةٍ من المتأولين. كأهم جعلوا مثلهم وصفتهم في التوراة والإنجيل شيئاً واحداً. قال السجائوندي عن هذا القول: إنه أولى؛ لتكون الأوصاف كلها مذكورة في الكتابين. (578).

ومن وقف على {التوراة} جعل صفتهم في التوراة: أنهم أشداء على الكفار. وصفتهم في الإنجيل: كزرعٍ أخرج شطأه فأزره.. (579).

ونقل الأنصاري أن الوقف على "{التوراة}" تام... وقيل: الوقف على {في الإنجيل} لا على {في التوراة}. ثم قال: ولك أن تقول: يوقف على كل منهما.. (580).

وعلى كل حال: فالتعاقب في الآية ظاهر جلي، بيد أن أكثر المصاحف أشارت إلى الوقف على {التوراة} فقط، ولم تعرج على ما سواه. ولم يُشر إلى تعاقب الوقف هنا إلا في المصاحف الهندية (السجائوندي).

الترجيح: القول الأول أولى، وهو الوقف على {التوراة} - كما في أكثر مصاحف الأمصار -؛ لأن الوقف على {الإنجيل} يجعل قوله تعالى: {كزرع..} منفرداً يحتاج إلى إضمار؛ لأنه خير مبتدأ محذوف تقديره: "هم كزرع.."، وقد تقرر أن عدم الإضمار أولى من الإضمار. والله تعالى أعلم. (581).

29- قوله تعالى: {لَنْ تَنْفَعَكُمْ أَرْحَامُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُونَ بَصِيرٌ} [المتحنة: 3]، المراقبة في قوله سبحانه: {وَلَا أَوْلَادُكُمْ} مع قوله عز وجل: {يَوْمَ الْقِيَامَةِ}.

(577) محمد بن أبي سارة علي (أو الحسن) الكوفي الرؤاسي، أبو جعفر: أول من وضع كتاباً في النحو من أهل الكوفة. وهو أستاذ الكسائي والفراء. وكلما قال سيبويه في كتابه (قال الكوفي) عن الرؤاسي. ولقب بذلك لكبر رأسه. له كتب منها (الفيصل) و (معاني القرآن) و(الوقف والابتداء). [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 270/6-271].

(578) السجائوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 960/3.

(579) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، 719.

قال مكي بن أبي طالب في المشكل: "{وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنجِيلِ} عطف على المثل الأول، فلا تقف على {التوراة} إذا جعلته عطفاً على {مَثَلُهُمْ}، ويكون المعنى: أنهم قد وصفوا في التوراة والإنجيل بهذه الصفات المتقدمة، وتكون الكاف في {كزرع..} خبر ابتداءٍ محذوفٍ، تقديره: هم كزرع..، فتبتدئ بالكاف وتقف على {الإنجيل}.

ويجوز أن يكون: {وَمَثَلُهُمْ فِي الْإِنجِيلِ} مبتدأ، و{كزرع..} خبر؛ فتقف على {التوراة} ولا تقف على {الإنجيل}، ولا تبتدئ بالكاف في هذا القول؛ لأنها خبر الابتداء، ويكون المعنى: أنهم وصفوا في الكتاب بصفتين..

[مكي، تحقيق الضامن (1405هـ): مشكل إعراب القرآن، مصدر سابق، 313/2].

(580) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص730.

(581) الحربي (1425هـ): وقف التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق، ص29، 30، والنحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع

والانتشاف، مصدر سابق، ص673.

وفي الآية الكريمة تعانق بين كلمتي: {أَوْلَادُكُمْ} و{الْقِيَامَةِ}، إذ يصح الوقف على كل واحدة منهما، بشرط أن لا يوقف عليهما معاً؛ لثلا يجتثل المعنى، وبيان ذلك:

أن الوقف على الأول: {أَوْلَادُكُمْ} يعني: أن نفع الأرحام والأولاد غير حاصل، وهو نفي مطلق، لم يقيد بزمن. و{يَوْمَ الْقِيَامَةِ} ظرف، والعامل فيه {يَفْصِلُ} أي: يفصل بينكم يوم القيامة، وحيثئذ تكون جملة: {يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ} مستأنفة؛ لبيان عدم نفع الأرحام والأولاد في ذلك اليوم، وعليه فالوقف على قوله تعالى: {أَوْلَادُكُمْ} والاستئناف بقوله تعالى: {يَوْمَ الْقِيَامَةِ يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ}.

أما الوقف على الثاني: {يَوْمَ الْقِيَامَةِ} فيعني: لن تنفعكم أرحامكم ولا أولادكم في هذا اليوم، والعامل فيه {لَنْ تَنْفَعَكُمْ}، ويكون عدم النفع مقيداً بيوم القيامة، وحيثئذ لا يوقف على {أَوْلَادُكُمْ}، بل يوقف على {يَوْمَ الْقِيَامَةِ}، ويُبتدأ بقوله: {يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ}.

وقد رمز السجاوندي لكلا الوقفين بالجواز، واقتصر على الوقف الأول جماعة، منهم: أحمد بن موسى، وأبو حاتم، وابن الأنباري.

واختار الوقف الثاني جماعة، منهم: الزجاج، والنسفي، ومال إليه ابن عطية، واستظهره الألويسي. قال العماني: {ولا أولادكم} قال أبو حاتم: هو تام. كذا وجدت في النسخة التي وقعت لي من كتابه. وحكى بعضهم عنه أنه قال: الوقف {يفصل بينكم}، والذي في نسختي {ولا أولادكم} تام. {يفصل بينكم} تام.

والذي عندي أن الوقف على قوله {ولا أولادكم} وقف بيان، ويتدئ {يوم القيامة يفصل بينكم}، وتصديقه قوله تعالى {إن يوم الفصل ميقتهم أجمعين}، وقوله تعالى {هذا يوم الفصل الذي كنتم به تكذبون}. فإن وقف بعده على قوله {يفصل بينكم} كان كافياً.

وإن وقف عند قوله {لَنْ تَنْفَعَكُمْ أَرْحَامُكُمْ وَلَا أَوْلَادُكُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ} كان صالحاً أيضاً، وتصديقه {يوم لا ينفع مال ولا بنون}، وتبتدئ {يفصل بينكم} -بضم الياء، وفتح الصاد- (582)، وهو الأحسن في الابتداء. (583)

والحاصل -كما أفاد السجاوندي- أن الوقف على {أَوْلَادُكُمْ} جائز؛ لأن قوله {يوم القيامة} قد يتعلق بقوله: {لَنْ تَنْفَعَكُمْ..}، وقد يتعلق بقوله: {يفصل}.

(582) قوله: {يَفْصِلُ بَيْنَكُمْ} قرأ عاصم، وَيَعْقُوبُ بِنَفْحِ الْيَاءِ، وَإِسْكَانِ الْفَاءِ، وَكَسْرِ الصَّادِ مُخَفَّفَةً. وَقَرَأَ حَمَزَةً، وَالْكِسَائِيُّ، وَخَلَفٌ بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الْفَاءِ، وَكَسْرِ الصَّادِ مُشَدَّدَةً، وَرَوَى ابْنُ ذَكْوَانَ بِضَمِّ الْيَاءِ وَفَتْحِ الْفَاءِ، وَالصَّادِ مُشَدَّدَةً، وَاخْتَلَفَ عَنْ هِشَامٍ، فَرَوَى عَنْهُ الْحُلَوَانِيُّ كَذَلِكَ، وَرَوَى عَنْهُ الدَّاجُونِيُّ بِضَمِّ الْيَاءِ، وَإِسْكَانِ الْفَاءِ، وَفَتْحِ الصَّادِ مُخَفَّفَةً، وَكَذَلِكَ قَرَأَ الْبَاقُونَ. غير أن هذه القراءة ليس لها أثر في تعانق الوقف. ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 387/2.

(583) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، 770.

كما أن الوقف على {يوم القيامة} جائز لما ذكر أن قوله {يفصل} متعلق بقوله: {يوم القيامة}، أو مستأنف. (584) "فـ {يوم القيامة} ظرف يتنازعه كلٌ من فعل {لن تنفعكم}، وفعل {يفصل بينكم}." (585)

وهذا يعني أن التعانق والتجاذب هاهنا صحيحٌ ثابتٌ، وقد أُشير إلى التعانق في الآية الكريمة في مصاحف البلاد الهندية (السجاوندية)، واقتصرت سائر المصاحف على الوقف على {أولادكم}.

الترجيح: المختار هو الوقف على الموضوع الثاني {يَوْمَ الْقِيَامَةِ}، لتحقق المعنى معه من غير تأويلٍ ولا تقديرٍ؛ وذلك أن الانتفاع بالإرحام والأولاد منفيٌ يوم القيامة.

والوقف على {أَوْلَادِكُمْ} يعني: نفي النفع في الدنيا والآخرة، والواقع خلاف ذلك، أو يقال: بنفي النفع عن الكافرين في الآخرة دون الدنيا، وفيه تأويلٌ؛ لدعوى التقييد في الآية مع الإطلاق. والله تعالى أعلم. (586)

30- قوله عزَّ وجلَّ: {فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ الَّذِينَ آمَنُوا قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا} [الطلاق: 10]، فقوله: {الْأَلْبَابِ} يُراقب مع قوله: {الَّذِينَ آمَنُوا}، فيجوز الوقف عليه أو على ما قبله.

والوقف على الأول: وهو {الْأَلْبَابِ} يجعل الجملة التي بعده مستأنفة بالنداء بحذف (يا أيها)، أو بإضمار: أعني. قال الأشموني: الوقف على {الْأَلْبَابِ} حسن، قاله بعضهم. (587)

واختاره الهبطي في تقييداته، وتمَّ اعتماده في المصحف المغربي، وهو المعمول به عند المغاربة. وعليه فيكون هذا هو الموضوع الوحيد في القرآن الذي نودي فيه المؤمنون مع حذف أداة النداء. وهو جائز في اللغة.

والوقف على الثاني: {الَّذِينَ آمَنُوا} يجعل جملة: {الَّذِينَ آمَنُوا} عطفَ بيانٍ أو نعتاً. وهذا رأي الجمهور، وعليه العمل في أكثر المصاحف.

(584) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 1012/3.

(585) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 141/28.

(586) الحربي (1425هـ): وقف التجاذب في القرآن الكريم، مصدر سابق، ص30.

(587) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص790.

وعند نافع الوقف على: {فَاتَّقُوا اللَّهَ يَا أُولِي الْأَلْبَابِ الَّذِينَ آمَنُوا}، وهو قول أبي حاتم (588).
وقال الأنباري: {الذين آمنوا} وقفٌ حسنٌ (589). وقال الداني: {الذين آمنوا} كافٍ، وقيل: تام (590).
وقال الأشموني: قال نافع: الوقف على {الَّذِينَ آمَنُوا}، وهو أليق.

وأكثر علماء الوقف والتفسير واللغة لم يعرجوا على الوقف على قوله: {الْأَلْبَابِ}؛ لبعده وعسر تقديره، ومن ذكره منهم رجح عليه الوقف على الثاني. قال العماني: زعم بعضهم أن الوقف عند قوله: {يَا أُولِي الْأَلْبَابِ}. قال: ويتبدئ: {الَّذِينَ آمَنُوا} بمعنى: يا أيها الذين آمنوا..، ثم حذف حرف النداء، واحتجوا بأنه آية عند مدني الأول. وليس هذا المعنى بالسائغ السهل، ولا يعجبني.

والوقف عند قوله: {الَّذِينَ آمَنُوا} كما قال أبو حاتم. وهو تامٌ، وتبتدئ: {قَدْ أَنْزَلَ اللَّهُ إِلَيْكُمْ ذِكْرًا} على الاستئناف (591).

وقال السجائوندي: {الْأَلْبَابِ} ج، {الذين} بدل {أولي}، والوقف على {آمَنُوا}. وقيل {الذين} منادى محذوف (يا أيها)، وهو غير سائغ، والأول أولى. (592).

وقال الأشموني: " {الْأَلْبَابِ} حسن، قاله بعضهم. وقال نافع: الوقف على {الذين آمنوا}، وهو أليق؛ لأنه يجعل {الذين آمنوا} متصلًا بـ {أولي الألباب}، ثم يتبدئ: {قد أنزل الله إليكم ذِكْرًا}. (593)

الترجيح: وعلى الجملة فكلا الوقفين جائز منصوص عليه، وإن كان أحدهما أولى من الآخر، وهذا يقتضي إثبات التعانق في الآية الكريمة، ولذلك أشارت إليه المصاحف الهندية (السجائوندية).
والأولى والأليق منهما هو الوقف على الموضع الثاني: {الَّذِينَ آمَنُوا}، لأنه الأشبه بالسياق، والمؤيد برأي الجمهور، والمعتمد في غالب مصاحف الأمصار. والله أعلى وأعلم.

31- قوله عز وجل: {سَلِّمُوا إِلَيْهِمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ} (40) أَمْ لَهُمْ شُرَكَاءُ فَلْيَأْتُوا بِشُرَكَائِهِمْ إِنْ كَانُوا صَادِقِينَ} [القلم: 40-41]، في قوله: {زَعِيمٌ} مع قوله: {شُرَكَاءُ} مراقبة ومعانقة. (594)

(588) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص746.

(589) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 2/939.

(590) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص756.

(591) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص786.

(592) السجائوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 3/1025.

(593) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص790.

(594) معنى الآية الكريمة:

أقوال علماء الوقف:

نص النحاس على أن الوقف عند قوله تعالى: {سَلِّمُوا إِلَيْهِمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ} كافٍ⁽⁵⁹⁵⁾. وهو كذلك عند الأشموني: "على استئناف ما بعده، ويتبدئ: {أم لهم شركاء}. بمعنى: ألهم شركاء. {صَادِقِينَ} جائز إن نصب {يوم}. محذوف، أي: يوم يكشف يكون كيت وكيت من الأمور الشاقة. وقيل: لا يجوز؛ لأن ما بعده ظرف لما قبله، كأنه قال: فليأتوا بشركائهم إن كانوا صادقين في هذا اليوم".⁽⁵⁹⁶⁾

وقال الأنصاري: " {زعيم} صالح، ويتبدئ بـ {أم لهم شركاء}. بمعنى: ألهم شركاء.. وكذا {صادقين} ".⁽⁵⁹⁷⁾ وقال العماني: أجاز بعضهم الوقف على {زعيم}، ويتبدئ: {أم لهم شركاء..} على معنى: ألهم شركاء، وهو صالح⁽⁵⁹⁸⁾.

وقال السجائوندي: {زعيم} ج؛ لأن {أم} تصلح جواب {أيهم}، وتصلح ابتداء استفهام. {أم لهم شركاء} ج إذا وصلت {أم} بقوله: {زعيم} ليتبدأ بأمر التعجيز⁽⁵⁹⁹⁾.

وهذا نص في إثبات التعانق، ولذلك أُشير إليه في المصاحف الهندية (تبعاً للسجائوندي).

الترجيح: والتعانق هاهنا واردٌ كما نصَّ عليه السجائوندي، وأظهر الوقفين هو الوقف على رأس الآية {زَعِيمٌ}؛ لنص أكثر العلماء على ذلك. والله أعلى وأعلم.

قوله تعالى: {سَلِّمُوا إِلَيْهِمْ بِذَلِكَ زَعِيمٌ} {سَلِّمُوا} أي: سل -يا أيها الرسول- هؤلاء المتقولين عليّ: أيهم كفيل بما تقدم ذكره، والزعيم الكفيل والضمين، قاله ابن عباس وقتادة. {أيهم بذلك} أي: الأمر العظيم الذي يحكمون به لأنفسهم من أهم يعطون في الآخرة أفضل من المؤمنين. {زعيم} أي: كفيل وضامن، أو سيد أو رئيس، أو متكلم بحق أو باطل؛ لتلزمه في ادعائه صحة ذلك. وقوله: {أيهم} متعلق بـ {سَلِّمُوا}، و{بذلك} متعلق بـ {زَعِيمٌ}، أي: ضمين وكفيل. وقد تقدم أن "سأل" تعلق لكونه سبباً في العلم. والجملة في موضع نصب بعد إسقاط الخافض.

قال القرطبي: " {أم لهم شركاء} أي: ألهم..، والميم صلة، ومعنى: شركاء أي: شهداء. {فليأتوا بشركائهم} يشهدون على ما زعموا {إن كانوا صادقين} في دعواهم. وقيل: فليأتوا بشركائهم إن أمكنهم، فهو أمر تعجيز". [القرطبي، تحقيق السردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 248/18].

قال البقاعي: " {أم لهم شركاء} أي: شرعوا لهم من الدين أمراً، ووعدهم بشيء أقاموا عليه من الأدلة ما أقمنا لنبينا -ﷺ- {فليأتوا بشركائهم} أي: بأقوالهم وأفعالهم كما أتينا نحن في نصر نبينا محمد -ﷺ- من الأمرين معاً بما لا شبهة فيه. وسجل عليهم بالكتاب ملهياً مهيجاً بما يحرق به أكبادهم، ولا يقدر على دفعه بوجه، فيكون ذلك أعظم دليل على إبطائهم فقال: {إن كانوا صادقين} أي: عريقين في هذا الوصف كما يدعونه" [البقاعي (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، مصدر سابق، 322/20].

(595) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص755.

(596) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص800.

(597) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص800.

(598) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص801.

(599) السجائوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 1037/3.

32- قوله عزّ وجلّ: {إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ (39) فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ (40) عَنِ الْمُجْرِمِينَ} [المدثر: 39-40-41]، المراقبة بين قوله: {الْيَمِينِ} مع قوله: {جَنَّاتٍ}.

ولك في قراءة الآيات طريقتان:

الأولى: {إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ} {فِي جَنَّاتٍ يَتَسَاءَلُونَ عَنِ الْمُجْرِمِينَ} بالوقف على رأس الآية {الْيَمِينِ}.

الثانية: {إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ فِي جَنَّاتٍ} والوقف هنا، والابتداء بـ {يَتَسَاءَلُونَ عَنِ الْمُجْرِمِينَ}، بالوقف على {جَنَّاتٍ}، والابتداء بما بعدها.

والوقف على {إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ} قال الداني: كاف، وقيل تام. وهو قول ابن الأنباري ورجحه الأشموني⁽⁶⁰⁰⁾، وقال أبو حاتم: {إِلَّا أَصْحَابَ الْيَمِينِ} تم الكلام؛ لأنه استثناءهم، ثم ذكر حالهم، فقال: {في جنات} أي: هم في جنات⁽⁶⁰¹⁾.

وقال الأشموني: "{أَصْحَابَ الْيَمِينِ} تام، ورأس آية أيضاً، ثم تبتدىء: {في جنات} أي: هم في جنات، فالاستثناء متصل، إذ المراد بهم: المسلمون المخلصون. أو منقطع، والمراد بهم: الأطفال، أو الملائكة"⁽⁶⁰²⁾.

وقال السجاوندي: {اليمين} ط على تقدير: هم في جنات يتساءلون فيها. ولو وقف على {جنات} لا يحتاج إلى حذفين⁽⁶⁰³⁾، أي: حذف كلمة (هم) وكلمة (فيها).

وهذا نص من السجاوندي على إثبات التعانق في الآية الكريمة؛ وبإثبات التعانق هنا ضُبطت المصاحف في شبه القارة الهندية (السجاوندية).

الترجيح: والتعانق هنا واردٌ ومثبتٌ في بعض المصاحف، والوقف على رأس الآية {اليمين} أولى وأوضح؛ كما نص العلماء على ذلك. والله سبحانه أعلم.

33- قوله عزّ وجلّ: {إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ (14) بَلَى إِنَّ رَبَّهُ كَانَ بِهِ بَصِيرًا} [الانشقاق: 14-15]، المراقبة بين قوله: {يَحُورَ} وقوله: {بَلَى}.

(600) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص595.

(601) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص821.

(602) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص815.

(603) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 1063/3.

وذلك أن الوقف على: " {بلى} حسن، وتام عند نافع؛ لأن النفي في قوله: {لن يحور} من مقتضيات الوقف عليها، ومعنى: {لن يحور}: لن يرجع إلى الله تعالى.

وقيل: الوقف {لن يحور}، ومستأنف {بلى إن ربه كان به بصيراً} (604).

ولذلك أُشير إلى التعانق هنا في بعض المصاحف، كمصاحف شبه القارة الهندية (السجاوندية).

قال أبو محمد العماني: قال أبو حاتم: {إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ بَلَى} نص على الوقف عند {بلى}، وأجاز غيره الابتداء به. ثم قال العماني: والوجهان عندي جيدان.

وقال مكّي بن أبي طالب إن الوقف على {بلى}: حسن جيد بالغ؛ لأنها جواب للنفي قبلها، وهو قوله تعالى: {أن لن يحور}، ويدل على حسن الوقف على {بلى} أن بعدها (إن) المكسورة، ولا يحسن الابتداء بـ {بلى}؛ لأنها جواب لما قبلها. (605). ولم يذكر نافع في السورة تماماً إلا: {إِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُورَ بَلَى} (606)، وهو حسن عند ابن الأنباري، والأنصاري، والأشموني، وكاف عند الداني.

قال السجاوندي: {أَنْ لَنْ يَحُورَ} ج {بلى} كذلك؛ لأن {بلى} لنفي الأول وإثبات الثاني؛ فجاز تعلقه بما قبله وما بعده (607)، وهذا نص في إثبات التعانق، وبه ضُبطت المصاحف في بلاد الهند.

الترجيح: والتعانق ثابتٌ منصوصٌ عليه، مثبتٌ في بعض المصاحف، والوجهان جيدان، بيد أن الوقف على {بلى} حسن بالغ أجود، وعليه الأكثر. والله أعلم.

34- قوله تعالى: {تَنْزِيلُ الْمَلَائِكَةِ وَالرُّوحُ فِيهَا بِإِذْنِ رَبِّهِمْ مِنْ كُلِّ أَمْرٍ (4) سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطَلَعِ الْفَجْرِ} [القدر: 4، 5]، موضع التعانق قوله تعالى: {سَلَامٌ}.

وذلك أنها إما أن تكون متعلقة بما بعدها، بأن تكون خيراً مقدماً لـ {هي..} أو نحو ذلك، والتقدير: هي سلام، وعليه فلا يوقف عليها، وإنما يوقف على ما قبلها. وهذا الوجه هو الذي عولت عليه أكثر المصاحف، وهو قول نافع، والقراء، وجمهور القراء والمفسرين.

وإما أن تكون متعلقة بما قبلها، والأصل: سلامٌ من كل أمرٍ، قيل معناه: من كل واحدٍ من الملائكة سلام على المؤمنين؛ وعليه فيوقف على: {سَلَامٌ}.

(604) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص841-842.

(605) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص845.

(606) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص797.

(607) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، ص1111/3.

قال أبو بكر ابن الأنباري: {مِنْ كُلِّ أَمْرٍ} وقف حسن، ثم تبتدئ: {سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ} فترفع (السلام) — {هي}. ثم ساق خلافاً للوقف في قراءة شاذة. (608)

وقال العماني: {مِنْ كُلِّ أَمْرٍ} كافٍ. {سَلَامٌ هِيَ حَتَّى مَطْلَعِ الْفَجْرِ} على تقدير: هي سلام حتى مطلع الفجر. ومعناه: أن تلك الليلة كلها سلامة فلا داء فيها، ولا يستطيع الشيطان أن يصنع فيها شيئاً إلى أن يطلع الفجر وتنصرم تلك الليلة.. (609).

وقال الأشموني: " {شَهْرٍ} كافٍ، ومثله: {من كل أمر}، والمعنى: تنزل الملائكة بكل أمر يكون في تلك السنة.

وما قيل عن ابن عباس -رضي الله عنه-: من أن الوقف {سلام} ويبتدئ: {هي}؛ على أنها خبر مبتدأ محذوف، والإشارة بذلك إلى أنها ليلة السابع والعشرين؛ لأن لفظة: {هي} {سابعة وعشرون من كلم هذه السورة، وكأنه قال: (ليلة القدر الموافقة في العدد لفظة: {هي} من كلم هذه السورة) ولا ينبغي أن يعتقد صحته؛ لأنه ألغاز وتغيير لنظم أفصح الكلام. وارتفع {سلام} خبراً مقدماً، و{هي} مبتدأ مؤخرًا، و{سلام} مبتدأ، و{هي} فاعل به عند الأحفش؛ لأنه لا يشترط الاعتماد في عمل الوصف. وبعضهم يجعل الكلام تم على: {بإذن ربه}، ويعلق {من كل أمر} بما بعده.

ومنهم من قال: الوقف عند من أجاز تعداد الأخبار {سلام هي} أي: من كل أمر هي سلام حتى مطلع الفجر، أي: تمتد إلى طلوع الفجر (610).

وقد أشير إلى وجه التعانق هنا في مصاحف بلاد الهند وما يليها؛ تبعاً للسجاوندي إذ قال:

{بإذن ربه} ط؛ لأن الجار له وجه تعلقٍ بمحذوفٍ تقديره: "هي سلام" أي: سلامة من كل أمر -أي: عقوبة-، كقوله: {يحفظونه من أمر الله} فيوقف على {سلام}، ويبتدأ بـ {هي} أي: ممتدة بخيرها وبركتها إلى طلوع الفجر.

وقيل: يتعلق {مِنْ} بـ {هي} المتأخرة، على التقديم والتأخير، أي: هي من كل أمر -أي: عقوبة- سلامة إلى طلوع الفجر، ولا يوقف إذن على {سلام}. (611).

الترجيح: وعلى كل حال فالتعانق مثبتٌ في بعض المصاحف، ولا ريب أن المختار من الوقفين هو الوقف على رأس الآية {مِنْ كُلِّ أَمْرٍ}؛ لتمام المعنى عندها، ولأنها رأس آيةٍ، وجريان ذلك على السياق، وموافقته لقول أكثر المفسرين والقراء، ولأن غالب المعربين لم يعتمدوا الوقف الثاني، بل اعتمدوا الوقف

(608) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 2/981.

(609) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص862.

(610) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص856.

(611) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 3/1143.

الأول فحسب؛ لأنه المتبادر للفهم ابتداءً، وهذا هو الذي تم اعتماده في جُلِّ مصاحف الأمصار. والله أعلم.

المبحث الثاني: مواضع التعانق التي ذكرها أعلام الفن في تصانيفهم، مع بيان الراجع منها

وأما وقوف المعانقة التي نصَّ عليها أئمة الأديان ومشايخ الإقراء في كتبهم وتصانيفهم تصريحاً أو تلميحاً فهي كالتالي:

1- قوله تعالى: {آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَأَتْهُ وَكُتِبَهِ وَرُسُلِهِ لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْ رُّسُلِهِ وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ} [سورة البقرة:285]، فقوله سبحانه: {وَالْمُؤْمِنُونَ} هو موضع التعانق. (612)

أقوال علماء الوقف:

"قال أبو جعفر النحاس: {آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ} قال نافع: تمَّ، قال يعقوب: ومن الوقف التمام: {آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ}، قال: {وَالْمُؤْمِنُونَ} رفع بالابتداء لا بفعلهم". والمعنى: أن {وَالْمُؤْمِنُونَ} مرفوع بالابتداء، لا أنه فاعل للفعل {آمَنَ}، عطفاً على {الرَّسُولِ}.

وإذا صح هذا الوقف عن نافع -شيخ القراء، وإمام المسجد النبوي في عهد السلف-، وبعده يعقوب -إمام الجامع الكبير بالبصرة بعد أبي عمرو ابن العلاء- خرج عن كونه وقفاً ضعيفاً أو مردوداً؛ فناهيك بهما، وبمن وافقهما.

(612) تفسير الآية:

بدأ سبحانه في هذه السورة -سورة البقرة- بمدح المتقين الذين يؤمنون بالغيب، ويطعمون الصلاة، وما رزقناهم ينفقون، وبين في آخر السورة أن الذين مدحهم في أول السورة هم: أمة محمد -ﷺ-، فقال: {وَالْمُؤْمِنُونَ كُلٌّ آمَنَ بِاللَّهِ وَمَلَأَتْهُ وَكُتِبَهِ وَرُسُلِهِ لَا تُفَرِّقُ بَيْنَ أَحَدٍ مِّنْ رُّسُلِهِ}، وهذا هو المراد بقوله في أول السورة: {الذين يؤمنون بالغيب} [البقرة:3]. ثم قال ههنا: {وَقَالُوا سَمِعْنَا وَأَطَعْنَا}، وهو المراد بقوله في أول السورة: {وَيُؤَيِّمُونَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ}. ثم قال ههنا: {غُفْرَانَكَ رَبَّنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ}، وهو المراد بقوله في أول السورة: {وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ} [البقرة:4]. ثم حكى عنهم ههنا كيفية تضرعهم إلى ربه في قولهم: {رَبَّنَا لَا تُؤَاخِذْنَا إِن نَّسِينَا أَوْ أَخْطَأْنَا..} [البقرة:286] إلى آخر السورة، وهو المراد بقوله في أول السورة: {أولئك على هدى من ربهم وأولئك هم المفلحون} [البقرة:5]. فانظر كيف حصلت الموافقة بين أول السورة وآخرها.

ومن تأمل في لطائف نظم هذه السورة، وفي بدائع ترتيبها، علم أن القرآن كما أنه معجز بحسب فصاحة ألفاظه، وشرف معانيه، فهو أيضاً معجز بحسب ترتيبه، ونظم آياته، ولعل الذين قالوا: إنه معجز بحسب أسلوبه، أرادوا ذلك، إلا أني رأيت جمهور المفسرين معرضين عن هذه اللطائف، غير متنبهين لهذه الأمور.

[الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 111/7-112].

"وقال الأخفش سعيد: {آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ} فالتمام فيه: {وَالْمُؤْمِنُونَ}.

قال أبو جعفر النحاس: وهذا القول أولى من الأول:

- لما روي عن ابن مسعود -رضي الله عنه-: أنه قرأه: (آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ).
- فإن واو العطف توجب أن يكون الثاني داخلاً فيما دخل فيه الأول، إلا أن يقع حجة بغير ذلك.

- وأيضاً فإن بعده {كُلُّ آمَنَ} ولم يقل: (كلهم) فيكون تأكيداً.⁽⁶¹³⁾ فهذا أبو جعفر النحاس ينقل عن العلماء الوجهين في الوقف، ثم يرجح وجه الوقف على: {وَالْمُؤْمِنُونَ}، وقال الأشموني: "وَالْمُؤْمِنُونَ} تامٌّ، إن رفع {وَالْمُؤْمِنُونَ} بالفاعلية، عطفاً على {الرَّسُولِ}، ويدل لصحة هذا:

- قراءة أمير المؤمنين: علي بن أبي طالب -رضي الله عنه-: {وَأَمِنَ الْمُؤْمِنُونَ} ⁽⁶¹⁴⁾، فأظهر الفعل، ويكون قوله {كل آمن} مبتدأ وخبر، يدل على أن جميع من ذكر آمن بمن ذكر.
أو {المؤمنون} مبتدأ أول، و{كل} مبتدأ ثانٍ، و{آمَنَ} خبر عن {كل}، وهذا المبتدأ وخبره خبر الأول، والرابط محذوف تقديره: "منهم"، وكان الوقف على {مِنْ رَبِّهِ} حسناً؛ لاستئناف ما بعده. "ثم رجح الأشموني وجه الوقف على {وَالْمُؤْمِنُونَ} فقال: "والوجه كونها للعطف؛ ليدخل المؤمنون فيما دخل فيه الرسول من الإيمان بالله وملائكته وكتبه ورسله، بخلاف ما لو جعلت للاستئناف، فيكون الوصف للمؤمنين خاصةً بأنهم آمنوا بالله وملائكته وكتبه ورسله، دون الرسول. والأولى أن تصف الرسول والمؤمنين بأنهم آمنوا بسائر هذه المذكورات."

وقال الأنباري: "{آمَنَ الرَّسُولُ بِمَا أُنزِلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ وَالْمُؤْمِنُونَ} حسن"⁽⁶¹⁵⁾. ولم يتعرض لغير هذا الوجه.

وقال الأنصاري في تلخيص المرشد للعماني: {وَالْمُؤْمِنُونَ}: حسن. وقال أبو عمرو الداني: كافٍ⁽⁶¹⁶⁾. ولم يتعرض للوجه الثاني. ومثلهم السجائدي، قال: {وَالْمُؤْمِنُونَ} ط. أي: علامة الوقف المطلق.⁽⁶¹⁷⁾

(613) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص121.

(614) وهي قراءة شاذة، ورويت أيضاً عن عبد الله بن مسعود كما تقدم. ينظر: أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 2/756.

(615) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 1/559.

وحاصل أقوال علماء الوقف في الآية: أن الوقف على {وَالْمُؤْمِنُونَ} تامٌّ عند الأخفش سعيد، وحسنٌ عند الأنباري والأنصاري، وكافٍ عند الداني، ومطلقٌ عند السجاوندي، ورجحه النحاس، وهو: تامٌّ عند الأشموني إن رُفِعَ {وَالْمُؤْمِنُونَ} بالفاعلية، عطفاً على {الرَّسُولُ}. وعليه إشارة الوقف في كافة المصاحف.

وقال نافعٌ ويعقوبٌ: التمام {مِنْ رَبِّهِ}. وهو: حسنٌ عند الأشموني على بعض الوجوه.

أقوال أهل التفسير:

ذكرنا أقوال علماء الوقف في الآية، ومن النافع أن نذكر أقوال بعض من تعرض للوقف في الآية من أهل التفسير. (618)

قال الزمخشريُّ: {وَالْمُؤْمِنُونَ} إن عَطِفَ على {الرسول} كان الضميرُ الذي التنوينُ نائبٌ عنه في {كُلُّ} راجعاً إلى {الرَّسُولُ} - ﷺ - و{المؤمنون} أي: كلُّهم آمنَ بالله وملائكته وكتبه ورسله من المذكورين. ووَقِفَ عليه. وإن كان مبتدأً كان الضميرُ للمؤمنين. (619)

وقال الألوسي: "{والمؤمنون} يجوز أن يكون معطوفاً على {الرسول}، مرفوعاً بالفاعلية؛ فيوقف عليه، ويدل عليه: ما أخرجه ابن أبي داود (620) (230-316ه) في "المصاحف" عن علي -

(616) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص150، والداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص193.

(617) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، ص354/1.

(618) قال الفخر الرازي: فأما قوله {والمؤمنون} ففيه احتمالان:

أحدهما: أن يتم الكلام عند قوله: {والمؤمنون}، فيكون المعنى: آمن الرسول والمؤمنون بما أنزل إليه من ربه. ثم ابتداءً بعد ذلك بقوله {كُلُّ} ءآمنَ بالله} والمعنى: كل واحد من المذكورين فيما تقدم - وهم الرسول والمؤمنون - آمن بالله..

الاحتمال الثاني: أن يتم الكلام عند قوله: {بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ}، ثم يتبدىء من قوله: {والمؤمنون كُلُّ ءآمنَ بالله}، ويكون المعنى: أن الرسول آمن بكل ما أنزل إليه من ربه، وأما المؤمنون فإلهم آمنوا بالله وملائكته وكتبه ورسله

[الرازي، فخر الدين (1420ه): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 7/112].

وقال ابن عادل: قوله تعالى {والمؤمنون} يجوزُ فيه وجهان:

أحدهما: أنه مرفوعٌ بالفاعلية، عطفاً على {الرَّسُولُ} - عليه الصَّلَاةُ والسَّلَامُ - فيكونُ الوقْفُ هنا، ويدلُّ على صحَّةِ هذه: قراءةُ عليِّ بن أبي طالب - ﷺ -: {وَأَمَّنَ الْمُؤْمِنُونَ}؛ فأظْهَرَ الفعل، ويكونُ قوله: {كُلُّ ءآمنَ} جملةً من مبتدأ وخبر، يدلُّ على أنَّ جميع مَنْ تقدَّم ذكره آمَنَ بما ذكر.

والثاني: أن يكون {المؤمنون} مبتدأ، و{كُلُّ} مبتدأ ثانٍ، و{آمَنَ} خبرٌ عن {كُلُّ}، وهذا المبتدأ وخبرُه خبرُ الأوَّل؛ وعلى هذا فلا بُدَّ من رابطٍ بين هذه الجملة وبين ما أخبر بها عنه، وهو محذوفٌ، تقديرُه: {كُلُّ مِنْهُمْ}، وهو كقولهم: "السَّمَنُ مَتَوَانٌ بِدِرْهَمٍ"، تقديرُه: مَتَوَانٌ مِنْهُ بِدِرْهَمٍ.

[ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوذ (1998م): اللباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 4/524].

(619) ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوذ (1998م): اللباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 4/524.

(620) هو: عبد الله بن سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني، أبو بكر بن أبي داود: الإمام، العلامة، الحافظ، شيخ بغداد، من كبار حفاظ الحديث. له تصانيف. كان إمام أهل العراق، وعسى في آخر عمره. ولد بسجستان، ورحل مع أبيه رحلة طويلة، وشاركه في

رضي الله تعالى عنه - أنه قرأ (وآمن المؤمنون)، وعليه يكون قوله تعالى: {كُلُّ ءَامَنٍ} جملة مستأنفة من مبتدأ وخبر، وسوغ الابتداء بالنكرة كونها في تقدير الإضافة.

ويجوز أن يكون مبتدأ، و{كُلُّ} مبتدأ ثان، و{آمن} خبره، والجملة خبر الأول، والرابط مقدر، ولا يجوز كون {كُلُّ} تأكيداً؛ لأنهم صرحوا بأنه لا يكون تأكيداً للمعرفة إلا إذا أضيف لفظاً إلى ضميرها، ورُجِح الوجه الأول بأنه أفضى لحق البلاغة وأولى في التلقي بالقبول، لأن الرسول -ﷺ- حينئذ يكون أصلاً في حكم الإيمان بما أنزل الله، والمؤمنون تابعون له، ويا فخرهم بذلك.

ويلزم على الوجه في الثاني أن حكم المؤمنين أقوى من حكم الرسول -ﷺ- لكون جملتهم إسمية ومؤكدة، وعورض بأن في الثاني إيذاناً بتعظيم الرسول -ﷺ- وتأكيدهم للإشعار بما بين إيمانه -ﷺ- المبني على المشاهدة والعيان، وبين إيمان سائر المؤمنين الناشئ عن الحجة والبرهان من التفاوت البين والفرق الواضح، كأنهما مختلفان من كل وجه؛ حتى في هيئة التركيب.

ويلزم على الأول: أنه إن حمل كل من الإيمانيين على ما يليق بشأنه -ﷺ- من حيث الذات، ومن حيث التعلق، استحال إسنادهما إلى غيره عليه الصلاة والسلام، وضاع التكرير. وإن حمل على ما يليق بشأن آحاد الأمة كان ذلك خطأ لرتبته العلية.

وإذا حملا على ما يليق بكل واحد مما نسباً إليه ذاتاً وتعلقاً - بأن يحملاً بالنسبة إليه -ﷺ- على الإيمان العياني المتعلق بجميع التفاصيل، وبالنسبة إلى آحاد الأمة على الإيمان المكتسب من مشكاته -ﷺ-، واللائق بحالهم من الإجمال والتفصيل - كان اعتسافاً بيناً ينزهه عنه التنزيل، والشبهة التي ظنت معارضة مدفوعة بأن الإتيان بالجملة الاسمية - مع تكرار الإسناد المقوي للحكم - لما في الحكم بإيمان كل واحد منهم على الوجه الآتي من نوع خفاء محوج لذلك.

وتوحيد الضمير في {آمن} مع رجوعه إلى كل المؤمنين لما أن المراد: بيان إيمان كل فرد منهم من غير اعتبار الاجتماع، كما اعتبر في قوله تعالى: {وَكُلُّ أُمَّةٍ دَاخِرِينَ} [النمل: 87]، وهو أبعد عن التقليد، الذي هو إن لم يجرح خَدَشَ، أي كل واحد منهم - على حياله - آمن بالله..". (621)

وهذا كلامٌ نفيسٌ، على عادة الألوسي في تحرير المسائل وتحقيقها، والألوسي هاهنا يوافق غالب القراء في ترجيح الوقف على {والمؤمنون} لأنه عنده أفضى لحق البلاغة وأولى في التلقي بالقبول. (622)

شيوخه بمصر والشام وغيرهما، واستقر وتوفي ببغداد. من كتبه المصاحف والمسند والسنن والتفسير والقرآت والناسخ والمنسوخ توفي سنة 316هـ [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 223/13، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 91/4].

(621) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 65/2.

(622) فائدة:

الترجيح: وخلاصة الكلام أن وقف التعانق ثابتٌ في الآية، كما صرح بذلك أساطين الفن، وأعلام المفسرين، وأن الوجهين مأخوذٌ بهما عند القراءة، فمن قرأ بأيٍ منهما فلا جناح عليه، بيد أنه رُجِحَ وجه الوقف على {المؤمنون}؛ لأنه أفضى لحق البلاغة، وأولى في التلقي بالقبول، وقد اقتضت المصاحف على هذا الوجه دون الإشارة إلى الوجه الثاني -مع وجاهته-. والله تعالى أعلم.

2- وقوله سبحانه وتعالى: {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا} [آل عمران: 7]، فـ بين قوله تعالى: {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ} وبين قوله: {وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ} مراقبة ومجازية.

اللغة:

[محكمات] المحكم: ما كان واضح المعنى، و{آيات محكمات} واضحات لا احتمال فيها ولا أشباه. قال القرطبي: المحكم: ما عرف تأويله، وفهم معناه وتفسيره. والمتشابه: ما لم يكن لأحد إلى علمه سبيل مما استأثر الله تعالى بعلمه دون خلقه، هذا أحسن ما قيل فيه. (623)

قال ابن عاشور: {والمؤمنون} هنا لَقَبٌ للذين استجابوا لرسول الله ﷺ؛ فلذلك كان في جعله فاعلاً لقوله: {آمن} فائدة، مع أنه لا فائدة في قولك: قام القائمون". [ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 132/3]. وهذا المعنى زاده ابن عرفة إيضاحاً؛ فقال: "وفيها سؤال، وهو: أن الفاعل مخبر عنه بفعله، وتقرر أنه لا يجوز: (قام القائم، ولا (ضرب الضارب؛ إذ لا فائدة فيه، فلو قيل: (آمن الرسول والصحابة) لأفاد، فكيف قال: (آمن المؤمنون؟ والجواب: أنه يفيد إذا (قيد بشيء)، كقولك: قام -في الدار- القائم، وهنا أفاد تقيده -وهو قوله {بِمَا أَنْزَلَ إِلَيْهِ مِنْ رَبِّهِ}-". فإن قلت: لم ذُكِرَ {الرسول} ومعلوم أنه آمن؟ قلت: إنه ذُكِرَ مع المؤمنين تشريفاً لهم وتعظيماً؛ إذ لا يُنظَمُ الجوهرُ النفسُ إلا مع نفيسٍ مثله". [ابن عرفة، تحقيق الأسيوطي (2008م): تفسير ابن عرفة، مصدر سابق، 338/1-339]. (623) اختلف العلماء في المحكمات والمتشابهات على أقوال:

- 1- أن المحكم هو المعمول به: وهو الناسخ، والمتشابه هو: المنسوخ المتروك العمل به. وهذا قول ابن عباس، وابن مسعود، وروى أيضاً عن قتادة، والربيع، والضحاك، وقد رواه عنهم الطبري، ولفظ ذلك عن ابن عباس من طريق علي بن أبي طلحة عنه: المحكمات: ناسخه، وحلاله وحرامه، وحدوده وفرائضه، وما يُؤمن به ويعمل به. قال: {وأحر متشابهات} والمتشابهات: منسوخه، ومقدمه ومؤخره، وأمثاله، وأقسامه، وما يُؤمن به ولا يعمل به. [الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 192/5-196].
- 2- أن المحكم: ما أحكم الله فيه من آي القرآن، وقصص الأمم ورسلم الذين أرسلوا إليهم. والمتشابه: ما اشتبهت ألفاظه من قصصهم عند التكرير في السور، ومثل لذلك بقصة موسى وتكررها مع اختلاف الألفاظ، قاله عبد الرحمن بن زيد [الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 197/5].
- 3- أن المحكم: ما علم العلماء تأويله، وفهموا معناه. والمتشابه: ما لم يكن إلى علمه سبيل مما استأثر الله بعلمه دون خلقه. وهذا رواه الطبري عن جابر بن عبد الله رضي الله عنه، ورجحه. وبه قال الشعبي، والثوري، وغيرهم. ومن أمثلة هذا: وقت قيام الساعة، ووقت خروج يأجوج ومأجوج، والدجال، وعيسى، والحروف المقطعة في أوائل السور، ونحو ذلك. ورجحه القرطبي، وقال: هذا أحسن ما قيل في المتشابه.

[أم الكتاب] أصل الكتاب وأساسه وعموده. والمعنى: أصله يُردّ إليها غيرها. [متشابهات] خفيات استأثر الله بعلمها، أو لا تتضح إلا بنظر دقيق. [زيغ] مَيْلٌ وانحرافٌ عن الحق، يقال: زاغ زيغاً أي: مال ميلاً. [وابتغاء تأويله] تَفْسِيرُهُ بما يُوافق أهواءهم. [تأويله] التأويل: التفسير، وأصله المرجع والمصير، من قولهم: آل الأمر إلى كذا: إذا صار إليه. [الراسخون] الرسوخ: الثبوت في الشيء، والتمكن منه، قال الشاعر:

_____ =

- 4- أن المحكم: ما أحكم الله فيه بيان حاله وحرامه؛ فلم تشبهه معانيه. والمتشابه: ما تشبهه معانيه. وهذا قول مجاهد.
- 5- أن المحكم: ما لم يحتل من التأويل إلا وجهاً واحداً، والمتشابه: ما احتل من التأويل أوجهاً. قاله محمد بن جعفر بن الزبير، وعبارته -كما في تفسير الطبري-: "منه آيات محكمات، فيهن حجة الرب، وعصمة العباد، ودفع الخصوم والباطل، ليس لها تصريف ولا تحريف عما وضعت عليه. وأخر متشابهة في الصدق، لهن تصريف وتحريف وتأويل، ابتلى الله فيهن العباد، كما ابتلاهم في الحلال والحرام، لا يصرفن إلى الباطل، ولا يحرفن عن الحق". [الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 197/5]. وهو قول ابن الأنباري [الواحدى، تحقيق عبد الموجود، وآخرون (1994م): الوسيط في تفسير القرآن المجيد، مصدر سابق، 413/1]. وأبي الحسن الكرخي من الحنفية حكاه عنه أبو بكر الجصاص [ينظر: الجصاص(ت:370ه)، أبو بكر أحمد بن علي الرازي (1994م): الفصول في الأصول، وزارة الأوقاف الكويتية، ط2، 205/1]. وأبي بكر الجصاص الحنفي [الجصاص (1994م): الفصول في الأصول، مصدر سابق، 205/1]. والواحدى [الواحدى، تحقيق عبد الموجود، وآخرون (1994م): الوسيط في تفسير القرآن المجيد، مصدر سابق، 413/1]. وابن عطية وقال إنه أحسن الأقوال [ابن عطية، تحقيق: محمد (1422ه): الحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 401/1].
- 6- أن المحكم: ما قام بنفسه ولم يحتج إلى استدلال، والمتشابه: ما لم يقم بنفسه واحتاج إلى نظر واستدلال، وهذا القول اختاره ابن النحاس، وقال: أحسن ما قيل في المحكمات والمتشابهات:
- أن المحكمات: ما كان قائماً بنفسه، لا يحتاج أن يرجع فيه إلى غيره. والمتشابهات: نحو قوله تعالى: {إن الله يغفر الذنوب جميعاً} يرجع فيه إلى قوله: {وإني لغفار لمن تاب ..}، وقوله: {إن الله لا يغفر أن يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء} [النساء:48 و116]. وهذا قريب من القول الذي قبله.
- 8- أن المحكم: هو الواضح المعنى، الظاهر الدلالة، إما باعتبار نفسه، أو باعتبار غيره. والمتشابه: ما لم يتضح معناه، لا باعتبار نفسه، ولا باعتبار غيره. وهذا اختاره الشوكاني في تفسيره، وهو قريب من القول الذي قبله.
- وهذه الأقوال الثلاثة الأخيرة هكذا عددها بعضهم، ومن تأملها علم أنها ترجع إلى قول واحد، لكن القولين الأخيرين فيهما زيادة إيضاح.
- 9- أن المحكم: ما كانت معاني أحكامه معقولة. والمتشابه: ما كانت معاني أحكامه غير معقولة، كأعداد الصلوات، واختصاص الصيام بشهر رمضان دون شعبان، ونحو ذلك.
- [ينظر: أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420ه): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 22/3. و الماوردي (ت:450ه)، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب، تحقيق: معوض، علي محمد، وعبد الموجود، عادل أحمد (1999م): الحاوي الكبير في فقه الإمام الشافعي، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1، 71/16-72 و الزركشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 199/2 - 201، و العسقلاني، ترقيم عبد الباقي، (1379ه): فتح الباري شرح صحيح البخاري، مصدر سابق، 210/8 - 211 و السيوطي، تحقيق إبراهيم (1974): الإتيان في علوم القرآن، مصدر سابق، 2/2-3 و الشوكاني (1414ه): فتح القدير، مصدر سابق، 364/1. والنحاس، تحقيق إبراهيم (1421ه): إعراب القرآن، مصدر سابق، ص143-144.]
- و كثير من هذه الأقوال متقاربة ومتداخلة، وإنما اقتصر بعضهم على ذكر مثال أو جزء منها؛ فعُدَّ قولاً. ولعلَّ أرجحها -في نظر الباحث- القول بأن المحكم: ما لا يحتل من التأويل إلا وجهاً. والمتشابه: ما احتل من التأويل أوجهاً". [ينظر: المطيري (1421ه): الوقف والابتداء في القرآن العظيم وأثرهما في التفسير والأحكام، مصدر سابق، 167-168]. أو المحكم ما اتضح معناه، والمتشابه ما استأثر الله تعالى بعلمه، أو ما يحتاج إلى نظرٍ دقيقٍ.

لقد رسخت في القلب مني مودةٌ لليلي أبت أيامها أن تغيرا. (624)

تفسير الآية:

قال الإمام الطبري: "وأما المحكمات: فإنهن اللواتي قد أحكمن بالبيان والتفصيل، وأثبتت حججهن وأدلتهن على ما جعلن أدلةً عليه من حلال وحرام، ووعد ووعيد، وثواب وعقاب، وأمر وزجر، وخبر ومثل، وعظة وعبر، وما أشبه ذلك.

ثم وصف جل ثناؤه هؤلاء الآيات المحكمات بأهن أم الكتاب، يعني بذلك: أنه أصل الكتاب الذي فيه عماد الدين، والفرائض، والحدود، وسائر ما بالخلق إليه الحاجة من أمر دينهم، وما كلفوا من الفرائض في عاجلهم وآجلهم. وإنما سماهن أم الكتاب لأهن معظم الكتاب، وموضع مفرع أهله عند الحاجة إليه، وكذلك تفعل العرب، تسمى الجامع معظم الشيء أمًّا له، فتسمى راية القوم التي تجمعهم في العساكر: أمهم، والمدبر معظم أمر القرية والبلدة: أمها...

وأما قوله {متشابهات} فإن معناه: متشابهات في التلاوة، مختلفات في المعنى، كما قال جل ثناؤه: {وَأَتُوا بِهِ مُتَشَابِهًا} [البقرة:25] يعني: في المنظر، مختلفاً في المطعم، وكما قال سبحانه مخبراً عمن أخبر عنه من بني إسرائيل أنه قال: {إِنَّ الْبَقَرَ تَشَابَهَ عَلَيْنَا} [البقرة:70] يعنون بذلك: تشابه علينا في الصفة، وإن اختلفت أنواعه (625).

(624) الصابوني، محمد علي (1997م): صفة التفاسير، القاهرة - دار الصابوني، ط1، 183/1.

(625) فوائد ذكر المتشابهات في القرآن:

"فإن قلت: فهلاً كان القرآن كله محكماً. !! قلت: لو كان كله محكماً لتعلق الناس به لسهولة مأخذه، ولأعرضوا عما يحتاجون فيه إلى الفحص والتأمل من النظر والاستدلال، ولو فعلوا ذلك لعطلوا الطريق الذي لا يتوصل إلى معرفة الله وتوحيده إلا به. ولما في المتشابه من الابتلاء والتمييز بين الثابت على الحق والمتزلزل فيه. ولما في تقادح العلماء وإتعاجم الفرائح في استخراج معانيه ورده إلى المحكم من الفوائد الحليمة، والعلوم الجممة، ونيل الدرجات عند الله. ولأن المؤمن المعتقد أن لا مناقضة في كلام الله ولا اختلاف إذا رأى فيه ما يتناقض في ظاهره، وأهمه طلب ما يوفق بينه ويجريه على سنن واحد، ففكر وراجع نفسه وغيره، ففتح الله عليه، وتبين مطابقة المتشابه المحكم ازداد طمانينة إلى معتقده، وقوة في إيقانه". [الزمخشري (1407هـ): الكشاف، مصدر سابق، 542/2].

وقال ابن قتيبة: "وأما قولهم: ماذا أراد بإنزال المتشابه في القرآن من أراد بالقرآن لعباده الهدى والنبیان؟ فالجواب عنه: إن القرآن نزل بألفاظ العرب ومعانيها، ومذاهبها في الإيجاز والاختصار، والإطالة والتوكيد، والإشارة إلى الشيء، وإغماض بعض المعاني حتى لا يظهر عليه إلا اللقن [أي: السريع الفهم] وإظهار بعضها، وضرب الأمثال لما خفي. ولو كان القرآن كله ظاهراً مكشوفاً حتى يستوي في معرفته العالم والجاهل لبطل التفاضل بين الناس، وسقطت المحنة، وماتت الخواطر. ومع الحاجة تقع الفكرة والحيلة، ومع الكفاية يقع العجز والبلادة. وقالوا: عيب الغنى أنه يورث البله، وفضيلة الفقر أنه يبعث الحيلة. وقال أكثم بن صيفي: ما يسرني أني مكفي كل أمر الدنيا. قيل له: ولم؟ قال: أكره عادة العجز. وكل باب من أبواب العلم: من الفقه، والحساب، والفرائض، والنحو، فمنه ما يبجل، ومنه ما يدق؛ ليرتقي المتعلم فيه رتبة بعد رتبة، حتى يبلغ منتهاه، ويدرك أقصاه، ولتكون للعالم فضيلة النظر وحسن الاستخراج، ولتقع المثوبة من الله على حسن العناية. ولو كان كل فن من العلوم شيئاً واحداً لم يكن عالم ولا متعلم، ولا خفي ولا جلي، لأن فضائل الأشياء تعرف بأضدادها، فالخير يعرف بالشر، والنفع بالضر، والحلو بالمر، والقليل بالكثير، والصغير بالكبير، والباطن بالظاهر. وعلى هذا المثال كلام رسول الله ﷺ، وكلام صحابته والتابعين، وأشعار الشعراء، وكلام الخطباء، ليس منه شيء إلا وقد يأتي فيه المعنى اللطيف الذي يتحير فيه العالم المتقدم، ويقر بالقصور عنه الثَّابُّ المُبرِّزُ" [ابن قتيبة، تحقيق شمس

الدين (د.ت): تأويل مشكل القرآن، مصدر سابق، ص58-59]. وقال أيضا: "ولسنا ممن يزعم: أن المتشابه في القرآن لا يعلمه الراسخون في العلم. وهذا غلط من متأوليه على اللغة والمعنى، ولم ينزل الله شيئا من القرآن إلا لينفع به عباده، ويدل به على معني أرادته. فلو كان المتشابه لا يعلمه غيره للزمنا للطاعن مقال، وتعلق علينا بعلّة. وهل يجوز لأحد أن يقول: إن رسول الله ﷺ - لم يكن يعرف المتشابه !!".

وإذا جاز أن يعرفه -مع قول الله تعالى { وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ } - جاز أن يعرفه الربانيون من صحابته، فقد علم عليا التفسير، ودعا لابن عباس فقال: "اللهم علمه التأويل، وفقهه في الدين" [ابن قتيبة، تحقيق: شمس الدين (د.ت): تأويل مشكل القرآن، مصدر سابق، ص66-67]. ثم روى عن مجاهد أنه قال: يعلمونه، ويقولون: أمانا به. ولو لم يكن للراسخين في العلم حظ في المتشابه إلا أن يقولوا: { آمنا به كل من عند ربنا } لم يكن للراسخين فضل على المتعلمين، بل على جهلة المسلمين؛ لأنهم جميعا يقولون: { آمنا به كل من عند ربنا }. وبعد: فإنا لم نر المفسرين توقفوا عن شيء من القرآن فقالوا: هذا متشابه لا يعلمه إلا الله، بل أمرّوه كله على التفسير، حتى فسروا الحروف المقطعة في أوائل السور، مثل: آزر، وحام، وطه، وأشباه ذلك". [ابن قتيبة، تحقيق: شمس الدين (د.ت): تأويل مشكل القرآن، مصدر سابق، ص67، الزركشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 2/202].

وقد أُجيب عن هذا الإيراد: بأن العلماء - وإن كانوا لم يتركوا آية من القرآن إلا وتكلموا عليها - إلا أنه لا يُعلم أي الوجوه المحتملة هو الحق إلا الله، فتعيين المراد من هذه الوجوه لا يعلمه إلا الله. قال الوزير ابن هبيرة: ما من آية من القرآن إلا وقد فسرها العلماء، لكن لا يُعلم المراد من تلك الوجوه المحتملة إلا الله. [ابن رجب (ت: 795هـ)، زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن الحنبلي، تحقيق العثيمين، د.عبد الرحمن بن سليمان (2005م): ذيل طبقات الحنابلة، الرياض - مكتبة العبيكان، ط1، 1/272 باختصار].

ويمكن أن يجاب عن هذا بأن المحكم قد يشترك في هذا مع المتشابه، وبأن هذا لا يعني أن العلماء توقفوا في مسألة لأنها من المتشابه، ولو أجرينا هذا في كل خلاف جرى بين العلماء لما كان المحكم إلا نزرا سيرا، وهذا خلاف ما نطق به الآية من أن الأحكام هن أم الكتاب، أي: أصله وأكثره. وعليه فورود الخلاف وتعدد الأقوال في تفسير آية لا يعني أنها من المتشابهات. والله أعلم، ونسبة العلم إليه تعالى أسلم.

وقال الفخر: واعلم أن العلماء ذكروا في فوائد المتشابهات وجوها:

الوجه الأول: أنه متى كانت المتشابهات موجودة كان الوصول إلى الحق أصعب وأشق، وزيادة المشقة توجب مزيد الثواب، قال الله تعالى: { أَمْ حَسِبْتُمْ أَنْ تُدْخَلُوا الْجَنَّةَ وَلَمَّا يَعْلَمِ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ وَيَعْلَمَ الصَّابِرِينَ } [آل عمران: 142].

الوجه الثاني: لو كان القرآن محكما بالكلية لما كان مطابقا إلا لمذهب واحد، وكان تصريحه مبطلا لكل ما سوى ذلك المذهب، وذلك مما ينفر أرباب المذاهب عن قبوله وعن النظر فيه، فالانتفاع به إنما حصل لما كان مشتتلا على المحكم وعلى المتشابه، فحينئذ يطمع صاحب كل مذهب أن يجد فيه ما يقوي مذهبه، ويؤثر مقالته، فحينئذ ينظر فيه جميع أرباب المذاهب، ويبتهد في التأمل فيه كل صاحب مذهب، فإذا بالغوا في ذلك صارت المحكمات مفسرة للمتشابهات، فهذا الطريق يتخلص المبطل عن باطله ويصل إلى الحق.

الوجه الثالث: أن القرآن إذا كان مشتتلا على المحكم والمتشابه افتقر الناظر فيه إلى الاستعانة بدليل العقل، وحينئذ يتخلص عن ظلمة التقليد، ويصل إلى ضياء الاستدلال والبيينة، أما لو كان كله محكما لم يفتقر إلى التمسك بالدلائل العقلية، فحينئذ كان يبقى في الجهل والتقليد.

الوجه الرابع: لما كان القرآن مشتتلا على المحكم والمتشابه افتقرنا إلى تعلم طرق التأويلات وترجيح بعضها على بعض، وافتقر تعلم ذلك إلى تحصيل علوم كثيرة: من علم اللغة، والنحو، وعلم أصول الفقه، ولو لم يكن الأمر كذلك ما كان يحتاج الإنسان إلى تحصيل هذه العلوم الكثيرة، فكان إيراد هذه المتشابهات لأجل هذه الفوائد الكثيرة.

الوجه الخامس: - وهو السبب الأقوى في هذا الباب - أن القرآن كتاب مشتمل على دعوة الخواص والعوام بالكلية، وطبائع العوام تنبو في أكثر الأمر عن إدراك الحقائق، فمن سمع من العوام في أول الأمر إثبات موجود ليس بجسم ولا بمتحيز ولا مشار إليه، ظن أن هذا عدم ونفي، فوقع في التعطيل، فكان الأصلح أن يخاطبوا بألفاظ دالة على بعض ما يناسب ما يتوهمونه ويتخيلونه، ويكون ذلك مخلوطا بما يدل على الحق الصريح، فالقسم الأول: - وهو الذي يخاطبون به في أول الأمر - يكون من باب المتشابهات، والقسم الثاني: - وهو الذي يكشف لهم في آخر الأمر - هو المحكمات. فهذا ما حضرنا في هذا الباب. والله أعلم بمراده [الرازي، فخر الدين

تأويل الكلام إذاً: إن الذي لا يخفى عليه شيء في الأرض ولا في السماء هو الذي أنزل عليك - يا محمد- القرآن، منه آيات محكمات بالبيان، هن أصل الكتاب الذي عليه عمادك وعماد أمتك في الدين، وإليه مفزعك ومفزعهم فيما افترضت عليك وعليهم من شرائع الإسلام، وآيات آخر هن مشاهات في التلاوة، مختلفات في المعاني". (626)

أقوال علماء الوقف:

قال أبو بكر الأنباري: "والوقف على قوله { وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ } تامّ لمن زعم أن الراسخين في العلم لم يعلموا تأويله، وهو قول أكثر أهل العلم". (627)

وقال أيضاً: الكسائي والفراء و أبو عبيد⁽⁶²⁸⁾ (157-224هـ) وأحمد بن يحيى يقولون: الوقف على { وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ } تامّ.

ثم روى عن مجاهد في قوله: { وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ } قال: الراسخون في العلم يعلمون تأويله، ويقولون آمنا به. فعلى مذهب مجاهد { الراسخون } مرفوعون على النسق على { الله }.

ثم قال: والوقف على { في العلم } حسنٌ غير تامّ؛ لأن قوله { يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ } حال من (الراسخين)، كأنه قال: (قائلين آمنا به)، فالوقف قبل الحال غير تامّ.

ومن قال: (الراسخون في العلم لم يعلموا تأويله) (رفع الراسخين). بما عاد عليهم من ذكرهم، وذكرهم في { يقولون }. ولا يتم الوقف على { في العلم } من هذا المذهب ولا يحسن؛ لأن (الراسخين) مرفوعون بما عاد من { يقولون }، ولا يحسن الوقف على المرفوع دون الرفع.

وفي قراءة ابن مسعود تقوية لمذهب العامة: (إن تأويله إلا عند الله والراسخون في العلم يقولون). وفي قراءة أبي: (ويقول الراسخون في العلم). (629)

(1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 148/7]. وللفخر الرازي هاهنا كلام طويل في غاية النفاسة، فليطبه من رام المزيد.

(626) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 5/ 188-189، و192.

(627) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 565/2.

(628) هو: القاسم بن سلام بن عبد الله، أبو عبيد: الإمام، الحافظ، المجتهد، ذو الفنون، من كبار العلماء بالحديث والأدب والفقهاء، وذو التصانيف الكثيرة في القراءات، والفقهاء واللغة والشعر، أخذ العلم عن الشافعي، والقراءات عن الكسائي، كان يجتهد ولا يقلد أحداً، ويذكر في طبقة الشافعي، وأحمد وإسحاق، وكان هو أعلمهم بلغات العرب، ولي القضاء بطرسوس ثماني عشرة سنة. ورحل إلى مصر وبغداد، فسمع الناس من كتبه. وحج، فتوفي بمكة. من كتبه الغريب المصنف في غريب الحديث، ألفه في نحو أربعين سنة، وهو أول من صنف في هذا الفن، و"أدب القاضي وفضائل القرآن وغيرها، توفي سنة 224هـ [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط وجموعه (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 490/10، الذهبي (1997م): معرفة القراء الكبار، مصدر سابق، ص101، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 176/5].

(629) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 566/2.

ثم قال الأنباري: وقال السجستاني: (الراسخون) غير عالمين بتأويله، ولم يُعرف المذهب الثاني، واحتج بأن (الراسخين) في موضع رفع: (وأما الراسخون في العلم فيقولون آمنا به).

فهذا ليس بحجة على أصحاب القول الثاني؛ لأن الذين قالوا بالقول الثاني أخرجوا (الراسخين) من معنى الابتداء، وأدخلوهم في النسق، فلا يلزمهم أن يدخلوا على المنسوق، إما لأن (أما) إنما تدخل على الأسماء المبتدأة، ولا تدخل على الأسماء المنسوقة.

وقال السجستاني: الدليل على أن الموضع موضع مبتدأ (وأما الراسخون فيقولون) [أما] لا تكاد تجيء وما بعدها رفع حتى تثنى أو تثلث أو أكثر، كما قال الله تعالى: {أما السفينة فكانت لمساكين} ثم أتبعها {وأما الغلام}، {وأما الجدار}. وقال ههنا: {فأما الذين في قلوبهم زيغ فيتبعون ما تشابه منه} ثم لم يقل (وأما)، ففيه دليل بأن الموضع موضع مبتدأ منقطع من الكلام الذي قبله. قال أبو بكر: وهذا غلط؛ لأنه لو كان المعنى: (وأما الراسخون في العلم فيقولون) لم يجوز أن تُحذف (أما) و(الفاء)؛ لأنهما ليستا مما يُضمَر. (630)

والحاصل أن أبا بكر الأنباري يجنح إلى أن الوقف على {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ} تامٌّ، ويرجح هذا القول على غيره، ومثله أبو جعفر النحاس في "القطع والائتناف"، قال:

{وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ} مختلفٌ فيه، فمن العلماء من قال: هو التمام.

ومنهم من قال {وَالرَّاسِخُونَ} معطوفٌ؛ فلا يتم الكلام قبله.

ثم بدأ بالتفصيل فقال: فمن روينا عنه أنه قال: {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ} تامٌّ وما بعده منقطعٌ منه نيف وعشرون رجلاً من الصحابة والتابعين والقراء والفقهاء وأهل اللغة.

فمن الصحابة -رضوان الله عليهم- ثلاثة: عائشة، وابن عباس، وابن مسعود -رضي الله عنهم-.

ثم روى أبو جعفر بسنده قال: سمعت عائشة -رضي الله عنها- تلت: {والراسخون في العلم} فقالت: بلغ رسوخهم في العلم إلى أن قالوا {آمنا به}. وفي رواية: قالت: ولم يعلموا تأويله.

ثم روى أبو جعفر بسنده: كان ابن عباس -رضي الله عنه- يقرأ {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ} (ويقول الراسخون في العلم آمنا به).

قال أبو جعفر: وكذا في قراءة ابن مسعود، وهي قراءة على التفسير.

ومن قال بهذا من التابعين ثلاثة: الحسن، وابن هبيل، والضحاك.

(630) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 567/2-568.

وقال به من الفقهاء: مالك بن أنس⁽⁶³¹⁾ (93-179هـ)، قال: {وما يعلم تأويله إلا الله} ثم ابتداءً {والراستخون في العلم يقولون آمنا به} ولا يعلمون تأويله.

وقال بهذا ثلاثة من القراء: نافع، ويعقوب، والكسائي.

وقال به من النحويين: الأخفش سعيد، والفراء، وسهل بن محمد⁽⁶³²⁾.

وهو يُروى عن عمر بن عبد العزيز⁽⁶³³⁾ (61-101هـ)، و عروة بن الزبير⁽⁶³⁴⁾ (22-

93هـ). قال أبو عبيد: وكان محمد بن جرير يذهب إليه.

ومن قال به: أبو إسحاق، و أبو الحسن بن كيسان⁽⁶³⁵⁾ (ت:299هـ)، وأحمد بن جعفر. وكذا روي عن عن السدي، ومذاهبهم في هذا متقاربة.

فروى ابن أبي طلحة عن ابن عباس -رضي الله عنه- قال: {وما يعلم تأويله إلا الله} يوم القيامة. وروى غيره عن ابن عباس -رضي الله عنه- قال:

(631) هو: مالك بن أنس بن مالك الأصبحي الحميري المدني، أبو عبد الله: شيخ الإسلام، حجة الأمة، أحد الأئمة الأعلام، إمام دار الهجرة، وأحد الأئمة الأربعة عند أهل السنة، وإليه تنسب المالكية، مولده ووفاته في المدينة. كان صلباً في دينه، بعيداً عن الأمراء والملوك، وشي به فضربه سياط الخلع لها كتفه، صنف الموطأ، وتفسير غريب القرآن، وله، توفي سنة 179هـ، وأخباره كثيرة. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 48/8، ونويهض (1988م): معجم المفسرين، مصدر سابق، 460/2، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 257/5].

(632) هو أبو حاتم السجستاني، سبقت ترجمته.

(633) هو: عمر بن عبد العزيز بن مروان بن الحكم الأموي القرشي، أبو حفص: الإمام الحافظ العلامة المجتهد الزاهد العابد السيد أمير المؤمنين حقاً، الخليفة الصالح، والملك العادل، وربما قيل له خامس الخلفاء الراشدين تشبيهاً له بهم. وهو من ملوك الدولة مروانية الأموية بالشام. ولد ونشأ بالمدينة، وولي الخلافة بعهد من سليمان سنة 99 هـ فبوع في مسجد دمشق. وسكن الناس في أيامه، قيل: دس له السم وهو بدير سمعان من أرض المعرفة، فتوفي به ومدة خلافته سنتان ونصف، وأخباره في عدله وحسن سياسته كثيرة، وأفردته جماعة بالتأليف. [انظر: الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 114/5، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 50/5].

(634) هو: عروة بن الزبير بن العوام، الإمام، عالم المدينة، أبو عبد الله القرشي، الأسدي، المدني، الفقيه، أحد الفقهاء السبعة. أبوه الزبير بن العوام أحد الصحابة العشرة المشهود لهم بالجنة، وأمه أسماء بنت أبي بكر الصديق، رضي الله عنهما، قد وردت عنه الرواية في حروف القرآن، وسمع خالته عائشة أم المؤمنين، رضي الله عنها، وروي عنه ابن شهاب الزهري وغيره. كان عالماً بالدين، صالحاً كريماً، لم يدخل في شيء من الفتن. وانتقل إلى البصرة، ثم إلى مصر فتزوج وأقام بها سبع سنين. وعاد إلى المدينة فتوفي فيها سنة 93هـ. [ابن خلكان، تحقيق: عباس (1994م): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، 255/3، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 226/4، الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 421/4]

(635) أبو الحسن، محمد بن أحمد بن كيسان البغدادي النحوي، اللغويّ الأمام الفاضل أحد المذكّورين بالعلم والمصوفين بالفهم، صاحب التصانيف في القراءات، والغريب، والنحو. كان يحفظ البصريين والكوفيين في النحو كان أبو بكر بن مجاهد يعظمه ويقول: هو أنحى من الشيخين، يعني ثعلباً والمبرد، توفي سنة 299هـ من كتبه: المهذب في النحو، والمختار في علل النحو، ومعاني القرآن [ابن العماد، تحقيق: الأرنؤوط (1986م): شذرات الذهب، مصدر سابق، 422/3، الصفدي، تحقيق: الأرنؤوط، ومصطفى (2000م): الوافي بالوفيات، مصدر سابق، 24/2، القفطي (1424هـ): إنباه الرواة على أنباه النحاة، مصدر سابق، 59/3].

تفسير القرآن على أربعة أوجه:

تفسير لا يسع أحداً جهله، وتفسير تعرفه العرب بألسنتها، وتفسير يعلمه العلماء، وتفسير لا يعلمه إلا الله عز وجل.

وقال السدي: {وما يعلم تأويله إلا الله} يعني: البعث لا يعلمه إلا الله جل وعز.

قال أبو جعفر: وإنما يقع الإشكال في هذا أن من الناس من يتوهم أن معنى: {وما يعلم تأويله} أنه القرآن، ويجعل التأويل بمعنى التفسير. وقد وقع هذا للقتي، ورأيت علياً بن سليمان أيضاً كذلك، وقال في ذلك: قد تكلمت في التفسير الصحابة.

قال أبو جعفر: وليس كذا تأول العلماء، وإنما قولهم على أن المعنى: وما يعلم تأويل ما تشابه منه إلا الله، فمنهم من جعل ما تشابه منه: المنسوخ، ولم يكن أحد يعلم ما يُنسخ من القرآن إلا الله عز وجل، وعن نحو قيام الساعة، وقال جل وعز: {يوم يأتي بعض آيات ربك} فلولا أن الرسول -ﷺ- عرفهم أنه طلوع الشمس من مغربها لما علمه أحد ممن خوطب به، ولم يعلم أحد كم بينه وبين طلوع الشمس من مغربها، فهذا مما لا يعلمه إلا الله -جل وعز-، وليست الناس بحاجة إلى علمه.

وقالت طائفة من العلماء: والراسخون في العلم يعلمون تأويله، وجعلوا التأويل بمعنى: تفسير القرآن.

فممن ثبت عنده هذا القول مجاهد، كما روي عنه: {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ} ويعلمون تأويله.

ومن قال بهذا محمد بن جعفر بن الزبير، والربيع بن أنس، وهو قول القتي، وعلي بن سليمان.

قال أبو جعفر: والقطع على قولهم إن شئت: {والراسخون في العلم}، على أن تجعل {يقولون} مستأنفاً. وإن شئت كان القطع {آمننا به}. والقطع بعده: {وما يذكر إلا أولوا الألباب} (636).

(636) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص125.

وفي قول أبي جعفر هذا ما يروي الصدا، ولكن قصدنا استيعاب الأقوال في هذا البحث تميماً للفائدة، فكان لزاماً على الباحث التعرّيج على من تعرض لذكر المسألة من القراء والمفسرين.

ومن تعرض للمسألة الحافظ أبو عمرو الداني في "المكتفى"، قال: {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ} تام على قول من زعم أن الراسخين في العلم لم يعلموا تأويله، وهو قول أكثر أهل العلم من المفسرين والقراء والنحويين، وفي قراءة عبد الله تصديقاً لذلك: (ويقول الراسخون). ثم روى أبو عمرو بسنده عن ابن طاووس عن أبيه قال: ذكر لابن عباس الخوارج وما كان يصيبهم عند قراءة القرآن، فقال: يؤمنون بحكمه، ويهلكون عند متشابهه، وقرأ: {وما يعلم تأويله إلا الله} ويقول الراسخون في العلم آمننا به. ثم روى أبو عمرو بسنده عن مجاهد بن جبر في قوله تعالى: {وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ} قال: الراسخون في العلم يعلمون تأويله، ويقولون آمننا به. وقال بذلك أيضاً جماعة من أهل العلم، فعلى هذا يكون الوقف على قوله: {وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ}؛ لأن الراسخين نسق على اسم الله عز وجل، وفي الأول هم مرفوعون بالابتداء، والخبر في قوله: {يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ}. [الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص196].

ونحا الأشموني في "المنار" نحوه فقال:

"{إِلَّا اللَّهُ} وقف السلف، وهو أسلم؛ لأنه لا يُصرف اللفظ عن ظاهره إلا بدليل منفصل، ووقف الخلف على {العلم}، ومذهبهم أعلم، أي: أحوج إلى مزيد علم؛ لأنهم أيدوا بنور من الله لتأويل المتشابه بما يليق بجلاله، والتأويل المعين لا يتعين؛ لأنَّ من المتشابه ما يمكن الوقوف عليه، ومنه ما لا يمكن، وبين الوقفين تضاد ومراقبة، فإن وقف على أحدهما امتنع الوقف على الآخر، وقد قال بكل منهما طائفة من المفسرين، واختاره العز بن عبد السلام، وقد روى ابن عباس: أن النبي -ﷺ- وقف على {إِلَّا اللَّهُ}، وعليه جمع من السادة النجباء: كابن مسعود، وغيره، أي: أن الله استأثر بعلم المتشابه: كنزول عيسى ابن مريم، وقيام الساعة، والمدة التي بيننا وبين قيامها. وليس بوقف لمن عطف {الراسخون} على الجلالة، أي: ويعلم الراسخون تأويل المتشابه أيضاً، ويكون قوله: {يقولون} جملة في موضع الحال من {الراسخون}، أي: قائلين آمنا به.

وقيل: لا يعلم جميع المتشابه إلا الله تعالى، وإن كان الله قد أطلع نبيه -ﷺ- على بعضه، وأهل قومًا من أمته لتأويل بعضه، وفي المتشابه ما يزيد على ثلاثين قولاً، وهذا تقريب للكلام على هذا المبحث البعيد المرام، الذي تراحمت عليه أفهام الأعلام...

{وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ} صالح على المذهب الثاني على استئناف ما بعده، وليس بوقفٍ إن جُعل جملة في موضع نصبٍ على الحال، وإن جُعل: {آمنا به كل من عند ربنا} كلاماً محكيًا عنهم فلا يوقف على: {آمنا به}، بل على قوله: {كل من عند ربنا} وهو أحسن؛ لأنَّ ما بعده من كلام الله، أي: كل من المحكم والمتشابه، فهو انتقال من الكلام المحكي عن الراسخين إلى شيءٍ أخطر الله به، ليس بحكاية عنهم" (637).

وقال زكريا الأنصاري: "وما يعلم تأويله إلا الله" تامَّ على قول الأكثر: إن الراسخين لم يعلموا تأويل المتشابه، وليس بوقفٍ على قول غيرهم: إن الراسخين يعلمون تأويله. {آمنا به} صالح على المذهبيين، ويجوز أن يوقف على {والراسخون في العلم} على المذهب الثاني، ويتبدأ بـ {يقولون} على معنى: ويقولون آمنا به، لكن الأجدود خلافه؛ إذ المشهور أن هذه الجملة على هذا المذهب حال [الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص155-156].

وقال السجاوندي: {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ} م -أي: وقفٌ لازمٌ- في مذهب أهل السنة والجماعة، لأنه لو وُصِلَ فهم أن الراسخين يعلمون تأويل المتشابه كما يعلمه الله، وهذا ليس بصحيح، بل المذهب أن شرط الإيمان بالقرآن العمل بمحكمه، والتسليم لمتشابهه. {والراسخون} مبتدأ، ثناء من الله عليهم بالإيمان على التسليم بأن الكل من عند الله. ومن جعل المتشابه غير صفات الله تعالى ذاتاً وفعالاً من الأحكام التي يدخلها القياس، والتأويل بالرأي، وجعل المحكمات الأصول المنصوصَ الجمع عليها؛ فعطف قوله {والراسخون} على اسم الله، وجعل {يقولون} حالاً لهم، ساغ له أن لا يقف على {إلا الله}.

وبعد أن ذكر السجاوندي القولين رجح القول الأول؛ فقال: لكن الأحق الأصوب الوقف؛ لأن التوكيد بالنفي في الابتداء، وتخصيص اسم الله تعالى بالاستثناء يقتضي أنه مما لا يشاركه في علمه سواه؛ فلا يجوز العطف على قوله {إلا الله}. [السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 1/361].

(637) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص154-155.

وفي كلام هولاء الأعلام جملة من المسائل، نومي إلى بعضها:

الأولى: توطأ كلام أرباب الصنعة وأعلام الوقف على ذكر المذهبيين، مع ترجيح الوقف على: {إلا الله}.

الثانية: هذه المسألة إذا تؤملت قرب الخلاف فيها من الاتفاق، فإن الخلاف في الوقف مبني على الخلاف في معنى المتشابه.

الثالثة: قول الأشموني "وقد روى ابن عباس: أن النبي -ﷺ- وقف على {إلا الله}" لا يصح، ولو صح لا رتفع الخلاف، ولعلم المقصود بالمتشابه هنا.

الرابعة: الأصل في الوقوف الاجتهاد، ولا يصح رفع شيء من الوقوف إلى النبي -ﷺ-، وكل ما نُسب إلى النبي من ذلك - كأوقاف جبريل، وأوقاف الغفران، وغيرها - لا يثبت، ولا أصل له مرفوع، وإن كانت في نفسها أوقاف مشروعة مستحبة في الجملة.

الخامسة: قول الأشموني: "وبين الوقفين تضاد ومراقبة" نص صريح في إثبات التعانق والتراقب في هذه الآية الكريمة، ولم ير الباحث من نص على ذلك غيره، مع اتفاق الجميع على ذكر الوقفين في الآية، واختلافهم في ترجيح أحدهما، وهذا هو وقف التعانق بذاته، وفي هذا ما يشير إلى وجود جملة صالحة من وقوف التعانق في القرآن الكريم، منها ما أشار إليه العلماء والمفسرون تصریحاً أو تلميحاً، ومنها ما لم يشرروا إليه، مع أن شروط التعانق قد اجتمعت فيها بخلافها.

السادسة: لم تشر كافة المصاحف المطبوعة إلى التعانق في الآية الكريمة، مع اشتهاار الخلاف فيها قديماً وحديثاً وطول ذيوله، وقد أشارت إلى تعانق الوقف في مواضع الخلاف فيها دون ما ههنا بمراحل، كالتعانق في قوله جلّ وعلا: {ولا تلقوا بأيديكم إلى التهلكة... وأحسنوا... إن الله يحب المحسنين}.

فأنت ذلك !!

السابعة: في هذا الوقف وغيره إظهار لإعجاز القرآن وبلاغته، إذ لا يوجد على ظهر البسيطة كتاب يمكن أن يُقرأ على وجوه في اللغة ومناح في الكلام، وكلها سليمة مستقيمة، لا يضرب بعضها بعضاً، وهو -في ذلك كله- في غاية الانسجام والاتساق، وفي أعلى درجات البلاغة والبراعة، وفي أرقى ذرى الإعجاز والإيجاز.

أقوال علماء التفسير:

ولأهل التفسير في الآية الكريمة من التحقيق والتدقيق، والتحرير والتقريب ما تقرُّ به العين، ويُجلى به الفؤاد، تقف ههنا على ما تحتاج إليه وزيادة.

قال ابن العربي المالكي⁽⁶³⁸⁾ (ت:543) في "العواصم من القواصم": فقوله: {وَالرَّاسِخُونَ} معطوف على اسم الجلالة، وفي هذا العطف تشريف عظيم، كقوله: {شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ} [آل عمران:18] وإلى هذا التفسير مال ابن عباس، ومجاهد، والربيع بن سليمان، والقاسم بن محمد، والشافعية، و ابن فورك⁽⁶³⁹⁾ (ت:406هـ)، والشيخ أحمد القرطبي، وابن عطية، وعلى هذا فليس في القرآن آية استأثر الله بعلمها، ويؤيد هذا أن الله أثبت للراسخين في العلم فضيلة، ووصفهم بالرسوخ، فأذن بأن لهم مزية في فهم المتشابه؛ لأن المحكم يستوي في علمه جميع من يفهم الكلام، ففي أي شيء رسوخهم !!

وحكى إمام الحرمين أبو المعالي الجويني⁽⁶⁴⁰⁾ (419-47 هـ) عن ابن عباس: أنه قال في هاتيه الآية: "أنا ممن يعلم تأويله".

وقيل: الوقف على قوله {إِلَّا اللَّهُ}، وإن جملة: {وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ} مستأنفة، وهذا مروى عن جمهور السلف، وهو قول ابن عمر، وعائشة، وابن مسعود، وأبي، ورواه أشهب عن مالك في جامع العتبية، وقاله عروة بن الزبير، والكسائي، والأخفش، والفراء، والحنفية، وإليه مال فخر الدين. ويؤيد الأول وصفهم بالرسوخ في العلم؛ فإنه دليل بين على أن الحكم الذي أثبت لهذا الفريق هو حكم من معنى العلم والفهم في العضلات، وهو تأويل المتشابه، على أن العطف هو عطف

(638) محمد بن عبد الله بن محمد المعافري الشيبلي المالكي، أبو بكر ابن العربي صاحب التصانيف. ولد في إشبيلية، سنة (468هـ)، ورحل إلى المشرق، وبرع في الادب، وبلغ رتبة الاجتهاد في علوم الدين. ووصف في الحديث والفقهاء والاصول والتفسير والأدب والتاريخ. وولي قضاء إشبيلية، ومات بقرب فاس، ودفن بها، توفي سنة (543هـ)، وقيل (546هـ) والأصح الأول، له مصنفات كثيرة منها: (العواصم من القواصم) و (عارضه الاحوذى في شرح الترمذي) و(أحكام القرآن)، و(الانصاف في مسائل الخلاف) عشرون مجلدا، و(المحصل) في أصول الفقه. [انظر: الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 203/20، ابن العماد، تحقيق: الأرنؤوط (1986م): شذرات الذهب، مصدر سابق، 141/4، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 230/6].

(639) هو: محمد بن الحسن بن فورك، أبو بكر الأنصاري الأصبهاني: الإمام، العلامة، الصالح، شيخ المتكلمين، واعظ عالم بالأصول والكلام، من فقهاء الشافعية. سمع بالبصرة وبغداد. وحدث بنيسابور، وبنى فيها مدرسة. بلغت تصانيفه في أصول الدين وأصول الفقه ومعاني القرآن قريبا من المئة. منها (مشكل الحديث وغريبه - ط) والنظامي في أصول الدين، و (الحدود في الأصول، وأسماء الرجال و التفسير وغيرها توفي: سنة 406هـ، وقيل قتل مسموما. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 214/17، و الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 83/6، ابن خلكان، تحقيق: عباس (1994م): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، 272/4].

(640) هو: عبد الملك بن عبد الله بن يوسف بن محمد الجويني، أبو المعالي، ركن الدين، الملقب بإمام الحرمين: أعلم المتأخرين، من أصحاب الشافعي. ولد وتوفي بنيسابور، ورحل إلى بغداد، فمكة وذهب إلى المدينة فأفتى ودرس، جامعا طرق المذاهب. ثم عاد إلى نيسابور، فبنى له الوزير نظام الملك " المدرسة النظامية " فيها. وكان يحضر دروسه أكابر العلماء. له مصنفات كثيرة، منها غياث الأمم والنياث الظلم، والبرهان في أصول الفقه، ونهاية المطلب في دراية المذهب في فقه الشافعية [ابن السبكي، تحقيق الحلو والطنجاني (1413هـ): طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، 222-165/5، وانظر: الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 468/18، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 160/4].

المفردات دون عطف الجمل، فيكون الراسخون معطوفاً على اسم الجلالة؛ فيدخلون في أنهم يعلمون تأويله.

ولو كان الراسخون مبتدأ، وجملة {يقولون آمنا به} خبراً، لكان حاصل هذا الخبر مما يستوي فيه سائر المسلمين الذين لا زيغ في قلوبهم، فلا يكون لتخصيص الراسخين فائدة. قال ابن عطية: تسميتهم راسخين تقتضي أنهم يعلمون أكثر من المحكم الذي يستوي في علمه الجميع، وما الرسوخ إلا المعرفة بتصاريف الكلام بقريحة معدة. وما ذكرناه وذكره ابن عطية لا يعدو أن يكون ترجيحاً لأحد التفسيرين، وليس إبطالاً لمقابله؛ إذ قد يوصف بالرسوخ من يفرق بين ما يستقيم تأويله، وما لا مطمع في تأويله. (641)

وهذا من كلام الراسخين، فإن ترجيح أحد القولين على الآخر لا يعني إبطال مقابله، والقطع في مسائل الخلاف التي توسع فيها الأسلاف ليس من شأن الراسخين. وكيف يضيق الخلاف في أمر اتسع فيه لمن هم أعلم وأحكم من صدر هذه الأمة.

وقال الألويسي: "هذا على تقدير أن يكون الوقف على {الراسخون في العلم}، وهو الذي ذهب إليه الشافعية، وسائر من فسر المتشابه بما لم يتضح معناه.

وأما على تقدير أن يكون الوقف على {إلا الله}، وهو الذي ذهب إليه الحنفية القائلون بأن المتشابه ما استأثر الله تعالى بعلمه، فالراسخون مبتدأ، وجملة {يقولون} خبر عنه" (642).

هكذا ذكر الألويسي الخلاف في المسألة، ثم شرع في الترجيح ببراعة عهده من مثله؛ فقال:

"ورجح الأول بوجوه:

أما أولاً: فلأنه لو أريد بيان حظ الراسخين مقابلاً لبيان حظ الزائغين لكان المناسب أن يقال: (وأما الراسخون فيقولون..).

وأما ثانياً: فلأنه لا فائدة حينئذ في قيد الرسوخ، بل هذا حكم العالمين كلهم.

وأما ثالثاً: فلأنه لا ينحصر حينئذ الكتاب في المحكم والمتشابه على ما هو مقتضى ظاهر العبارة؛ حيث لم يقل (ومنه متشابهات)؛ لأن ما لا يكون متضح المعنى، ويهتدي العلماء إلى تأويله، ورده إلى المحكم، لا يكون محكماً ولا متشاهماً بالمعنى المذكور، وهو كثير جداً.

وأما رابعاً: فلأن المحكم حينئذ لا يكون أم الكتاب، بمعنى رجوع المتشابه إليه؛ إذ لا رجوع إليه فيما استأثر الله تعالى بعلمه: كعدد الزبانية مثلاً.

(641) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 165/3.

(642) الألويسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 81/2.

وأما خامساً: فلأنه قد ثبت في الصحيح أنه -ﷺ- دعا لابن عباس فقال: "اللهم فقهه في الدين، وعلمه التأويل"، ولو كان التأويل مما لا يعلمه إلا الله تعالى لما كان للدعاء معنى .

وأما سادساً: فلأن ابن عباس -رضي الله تعالى عنه- كان يقول: أنا ممن يعلم تأويله.

وأما سابعاً: فلأنه -سبحانه وتعالى- مدح الراسخين بالتذكر في هذا المقام، وهو يشعر بأن لهم الحظ الأوفر من معرفة ذلك .

وأما ثامناً: فلأنه يبعد أن يخاطب الله تعالى عباده بما لا سبيل لأحد من الخلق إلى معرفته.

ورُجِحَ الثاني: بأنه مذهب الأكثرين من أصحاب رسول الله -ﷺ- والتابعين وأتباعهم، خصوصاً أهل السنة، وهو أصح الروايات عن ابن عباس -رضي الله تعالى عنه-، ولم يذهب إلى القول الأول إلا طائفة قليلة بالنسبة إلى الأكثرين -كما نص عليه ابن السمعاني وغيره-، ويد الله تعالى مع الجماعة، ويدل على صحة مذهبهم أخبار كثيرة. (643).

(643) الأول: ما أخرجه عبد الرزاق في "تفسيره"، والحاكم في "مستدركه"، عن ابن عباس: أنه كان يقرأ (وما يعلم تأويله إلا الله ويقول الراسخون في العلم أمنا به). وسندها عن ابن عباس على شرط الشيخين، فقد رواها عبد الرزاق في [الصنعاني، تحقيق عبده (1419هـ): تفسير عبد الرزاق، مصدر سابق، 383/1 رقم (377)] من طريق معمر عن ابن طاوس عن أبيه، ورواها أيضاً الحاكم [الحاكم، تحقيق عطا (1990م): المستدرک علی الصحیحین، مصدر سابق، 289/2 والطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 218/5، والداني، تحقيق المرعشي (1987م): المكتفي، مصدر سابق، ص 195 مع قصة . وينظر السيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 6/2].

فهذا يدل على أن الواو للاستئناف؛ لأن هذه الرواية -وإن لم تثبت بها القراءة- فأقل درجاتها أن تكون خبراً بإسناد صحيح إلى ترجمان القرآن، فيقدم كلامه على من دونه. [العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر، ترقيم عبد الباقي، محمد فؤاد (1379هـ): فتح الباري شرح صحيح البخاري، بيروت - دار المعرفة، 210/8 و السيوطي، تحقيق إبراهيم (1974): الإتيان في علوم القرآن، مصدر سابق، 4 / 2 . قال الحافظ ابن حجر والسيوطي في قراءة ابن عباس: أقل درجاتها أن تكون خبراً بإسناد صحيح إلى ترجمان القرآن؛ فيقدم قوله في ذلك على من دونه].

وحكى الفراء أن في قراءة أبي بن كعب أيضاً: (ويقول الراسخون في العلم) [نقلها ابن جرير [الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 221/5] و البغوي، تحقيق المهدي (1420هـ): معالم التنزيل في تفسير القرآن، مصدر سابق، 10/2 و ابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق، 261/1، وغيرهم .

الثاني: ما أخرج الطبراني في "الكبير" عن أبي مالك الأشعري: أنه سمع رسول الله -ﷺ- يقول: " لا أخاف على أمي إلا ثلاث خلال: أن يكثر لهم المال فيتحاسدوا فيقتلوا، وأن يفتح لهم الكتاب فيأخذوه المؤمن يتبغى تأويله وما يتبغى تأويله إلا الله تعالى .. " الحديث. الثالث: ما أخرج ابن مردويه من حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده عن رسول الله -ﷺ- أنه قال: " إن القرآن لم ينزل ليكذب بعضه بعضاً، فما عرفتم منه فاعملوا به، وما تشابه فآمنوا به".

الرابع: عن ابن مسعود عن النبي -ﷺ- قال: " الكتاب الأول ينزل من باب واحد، على حرف واحد، ونزل القرآن في سبعة أبواب، على سبعة: زاجر وأمر، وحلال وحرام، ومحكم ومتشابه، وأمثال، فأحلوا حلاله، وحرّموا حرامه، وافعّلوا ما أمرتم به، وانتهوا عما نهيتم عنه، واعتبروا بأمثاله، واعماؤا بمحكمه، وآمنوا بمتشابهه، وقولوا: آمنا به كل من عند ربنا ". وأخرج البيهقي في "الشعب" نحوه عن أبي هريرة.

وذهب بعض المحققين إلى أن كلاً من الوقف والوصل جائز، ولكلٍ منهما وجهٌ وجيهٌ.

قلت: وهذا هو صفة القول، وخلاصة الكلام، ولُبُّ الحديث.

ثم قال: وإذا عرفتَ هذا ظهر لك جواز الأمرين: الوقف على {إلا الله}، والوقف على {الراسخون}. وقال بعض أئمة التحقيق: الحق أنه إن أريد بالمتشابه ما لا سبيل إليه للمخلوق؛ فالحق الوقف على {إلا الله}، وإن أريد ما لا يتضح بحيث يتناول الجمل ونحوه؛ فالحق العطف، ويجوز الوقف أيضاً؛ لأنه لا يعلم جميعه، أو لا يعلمه بالكنه إلا الله تعالى. (644)

- ومن قال: "إن قوله {والراسخون في العلم} مبتدأ، خبره {يقولون} محيي السنة البغوي. قال: وهذا أقيس بالعربية، وأشبهه بظاهر الآية (645).

وهذا الإعراب هو الظاهر، وقيل: خير، والمبتدأ محذوف (646).

ومن قال بأن الواو عاطفة الزمخشري في تفسيره "الكشاف، ونصره أبو البقاء العكبري (647).

الخامس: ما أخرجه ابن جرير عن ابن عباس مرفوعاً: "أنزل القرآن على أربعة أحرف: حلال وحرام لا يعذر أحدٌ بجهلته، وتفسير تفسره العلماء، ومتشابه لا يعلمه إلا الله تعالى، ومن ادعى علمه سوى الله تعالى فهو كاذب". إلى غير ذلك من الأخبار الدالة على أن المتشابه مما لا يعلم تأويله إلا الله تعالى.

وأخرج ابن أبي داود في "المصاحف" من طريق الأعمش قال: في قراءة ابن مسعود: إن تأويله إلا عند الله والراسخون في العلم يقولون آمنا به [ابن أبي داود (ت: 316هـ)، أبو بكر عبد الله بن سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني، تحقيق: عبده، محمد (2002م): كتاب المصاحف، القاهرة- الفاروق الحديثة، ط1، ص95 وذكرها ابن جرير على وجه الجزم [الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 222/5].

(644) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 82/3-84.

(645) ينظر: البغوي، تحقيق المهدي (1420هـ): معالم التنزيل في تفسير القرآن، مصدر سابق، 10/2، وأبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 28/3، و المرداوي (ت: 885)، علاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان، تحقيق: الجبرين، د. عبد الرحمن، والقرني، د. عوض، والسراح، أحمد (2000م): التحبير شرح التحرير في أصول الفقه، الرياض - مكتبة الرشد، ط1، 1414/3.

(646) النحاس، تحقيق إبراهيم (1421هـ): إعراب القرآن، مصدر سابق، 356/1، أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 28/3.

قال بعضهم: ولم يقل الله تعالى (والراسخون في العلم يقولون علمنا به). وجرى هذا مجرى قول القائل: ما يعلم ما في البيت إلا زيدٌ، وعمروٌ يقول: آمنا به. ومعناه أنه مصدق له، ولا يقتضي مشاركته في العلم بما في البيت [أبو يعلى (ت: 458هـ)، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف ابن الفراء، تحقيق: المبارك، د. أحمد بن علي بن سير (1990م): العدة في أصول الفقه، بدون دار نشر، ط2، 690/2، ابن النجار (ت: 972هـ)، تقي الدين أبو البقاء محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن علي الفتوح، تحقيق: الزحيلي، محمد وحماد، نزيه (1997م): شرح الكوكب المنير، مكتبة العبيكان، ط2، 150/2]. وجنح لهذا ابن قدامة في "الروضة" [ابن قدامة (ت: 620هـ)، أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد المقدسي (2002م)، روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، مؤسسة الريان، ط2، 216/1].

(647) [العكبري تحقيق: الجاوي (د.ت): التبيان في إعراب القرآن، مصدر سابق، 239/1، و ابن النجار، تحقيق الزحيلي وحماد (1997م): شرح الكوكب المنير، مصدر سابق، 153/2]. وأبو جعفر النحاس. قال أبو جعفر النحاس في "تفسيره":

وتعرض الشوكاني للمسألة، وذكر أن سبب اختلاف العلماء في هذه المسألة مبني على اختلافهم في المحكم والمتشابه، وأي شئ أُريدَ بهما⁽⁶⁴⁸⁾ وعزا ابن تيمية ذلك إلى الاشتراك في لفظ التأويل⁽⁶⁴⁹⁾.

والقول الأول - وإن كان حسناً - فهذا أبين منه؛ لأنَّ "او العطف" الأولى بما أن تُدخل الثاني فيما دخل فيه الأول، حتى يقع دليل بخلافه، وقد مدح الله - عز وجل - الراسخين بثباتهم في العلم؛ فدل على أهم يعلمون تأويله، وقد قال - جل وعز - {أفلا يتدبرون القرآن}، وفي الحديث عن النبي - ﷺ - أنه دعا لابن عباس فقال: اللهم فقهه في الدين، وعلمه التأويل. وقال أبو اسحاق: "معنى ابتغائهم تأويله: أنهم طلبوا تأويل بعثهم، وإحيائهم إذاً، فأعلم الله - عز وجل - أن تأويل ذلك ووقته لا يعلمه إلا الله. قال: والدليل على ذلك قوله: {هل ينظرون إلا تأويله يوم يأتي تأويله يقول الذين نسوه قد جاءت رسلنا بالحق..} أي: يوم يرون ما وعدوا به من البعث والنشور والعذاب يقول الذين نسوه، أي: تركوه: قد جاءت رسلنا بالحق، أي: قد رأينا تأويل ما أنبأنا به الرسل". [النحاس (ت: 338)، أبو جعفر أحمد بن محمد، تحقيق: الصابوني، محمد علي (1409هـ): معاني القرآن، مكة المكرمة، جامعة أم القرى، ط1، 355/1].

"فإن قال قائل: كيف يجوز في اللغة أن يعلمه الراسخون في العلم، والله تعالى يقول: {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ} [آل عمران: 7]، وأنت إذا أشركت الراسخين في العلم انقطعوا عن {يقولون}، وليست هاهنا واو نسق توجب للراسخين فعلين. وهذا مذهب كثير من النحويين في هذه الآية، ومن جهته غلط قوم من المتأولين؟ قلنا له: إن {يقولون} هاهنا في معنى الحال، كأنه قال: الراسخون في العلم قائلين: آمنا به. ومثله في الكلام: لا يأتيك إلا عبد الله، وزيد، يقول: أنا مسرور بزيارتك. يريد: لا يأتيك إلا عبد الله وزيد قائلًا: أنا مسرور بزيارتك" [ابن قتيبة (276هـ)، أبو محمد عبد الله بن مسلم بن قتيبة، تحقيق: شمس الدين، إبراهيم (د.ت): تأويل مشكل القرآن، بيروت - دار الكتب العلمية، ص67].

(648) الشوكاني (1414هـ): فتح القدير، مصدر سابق، 364/1.

(649) قال ابن تيمية: "وذلك للاشتراك اللفظي في لفظ التأويل". [ابن تيمية (ت: 728)، تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحلیم بن عبد السلام الحراني (د.ت): مجموعة الرسائل الكبرى، بيروت - دار إحياء التراث، 17/2].

فالتأويل لغة: تفسير الكلام الذي تختلف معانيه، ولا يصح إلا ببيان غير لفظه. ذكره الأزهري وبدأ به [الهروي (ت: 370)، أبو منصور محمد بن أحمد بن الأزهري، تحقيق: مرعب، محمد عوض (2011م): تهذيب اللغة، بيروت - دار إحياء التراث العربي، ط1، 459/15، وابن منظور (1414هـ): لسان العرب، مصدر سابق، 33/11 مادة: أول].

وقيل: أصل التأويل من آل الشيء، يؤول إلى كذا، أي: رجع. وقال ثعلب: التأويل والتفسير بمعنى واحد، ويقال لعبارة الرؤيا: تأويل. [ابن منظور (1414هـ): لسان العرب، مصدر سابق، 33/11 مادة: أول. وينظر: ابن فارس (ت: 395هـ)، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني، دراسة وتحقيق: سلطان، زهير عبد المحسن (1986م): مجمل اللغة، بيروت - مؤسسة الرسالة، 107/1، الزبيدي (1205هـ)، أبو الفيض محمد بن محمد بن عبد الرزاق الملقب بمرتضى، تحقيق: مجموعة من المحققين (د.ت): تاج العروس من جواهر القاموس، دار الهداية، 31/28-32، [وقيل من الإيالة وهي: السياسة، كأن المؤول للكلام ساس الكلام ووضع المعنى فيه موضعه. [السيوطي، تحقيق إبراهيم (1974): الإتيقان في علوم القرآن، مصدر سابق، 1189/2].

قال يوسف - عليه السلام -: {هذا تأويل رؤياي من قبل}. والتأويل المراد في الآية: إما التفسير، وإما الحقيقة التي يؤول الأمر إليها. قال ابن تيمية: قد ذكرنا في غير موضع أن لفظ التأويل في القرآن يراد به: ما يؤول الأمر إليه، وإن كان موافقاً لدلول اللفظ ومفهومه في الظاهر. ويراد به: تفسير الكلام وبيان معناه، وإن كان موافقاً له، وهو اصطلاح المفسرين المتقدمين كمجاهد وغيره. ويراد به: صرف اللفظ عن الاحتمال الراجح إلى الاحتمال المرجح للدليل يقتضيه بذلك. وتخصيص لفظ التأويل بهذا المعنى إنما يوجد في كلام بعض المتأخرين، فأما الصحابة والتابعون لهم بإحسان وسائر أئمة المسلمين - كالأئمة الأربعة وغيرهم - فلا يخصون لفظ التأويل بهذا المعنى، بل يريدون بالتأويل: المعنى الأول أو الثاني. ولهذا لما ظن طائفة من المتأخرين أن لفظ التأويل في القرآن والحديث في مثل قوله تعالى: {وما يعلم تأويله إلا الله} والراسخون في العلم يقولون آمنا به كل من عند ربنا {أريد به هذا المعنى الاصطلاحي الخاص، واعتقدوا أن الوقف في الآية عند قوله: {وما يعلم تأويله إلا الله} لزم من أن يعتقدوا أن هذه الآيات والأحاديث معاني تخالف

قال الصفاقسي: إن حمل المتشابه على ما استأثر الله بعلمه: كوقت قيام الساعة، ونحو ذلك، فالوقف على: {إلا الله}، وإن حمل على ما لا يتضح معناه إلا بمزيد فحص فالوقف على قوله: {والراسخون في العلم} (650).

مدلولها المفهوم منها، وأن ذلك المعنى المراد بها لا يعلمه إلا الله، لا يعلمه الملك الذي نزل بالقرآن -وهو جبريل-، ولا يعلمه محمد -ﷺ- ولا غيره من الأنبياء. [ابن تيمية (ت:728هـ)، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحارثي، تحقيق سالم، محمد رشاد (1991م): درء تعارض العقل والنقل، المملكة العربية السعودية - جامعة الإمام محمد بن سعود، ط2، 14/1]. وقال: لفظ التأويل مجملٌ يراد به: ما يؤول إليه الكلام، فتأويل الخبر: نفس المخبر عنه، وتأويل أسماء الله وصفاته المقدسة: بما لها من صفات الكمال.

ويراد بالتأويل: التفسير، وهو بيان المعنى المراد، وإن لم نعلم كيفيته وكنهه، كما أننا نعلم أن في الجنة خمراً ولبناً وماءً وعسلاً وذهباً وحريراً وغير ذلك، وإن كنا لا نعرف كيفية ذلك، ونعلم أن كيفيته مخالفة لكيفية الموجود في الدنيا. ويراد بلفظ التأويل: صرف اللفظ عن الاحتمال الراجح إلى الاحتمال المرجوح، وهذا لا يوجد الخطاب به إلا في اصطلاح المتأخرين، وأما خطاب الصحابة والتابعين فإنما يوجد فيه الأولان. [ابن تيمية (ت:728هـ)، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحليم بن عبد السلام الحارثي، تحقيق سالم، محمد رشاد (1406هـ): الصفدية، مصر - مكتبة ابن تيمية، ط2، 289/1 وينظر: [291/1]. واستعمال التأويل بمعنى: "تفسير الكلام، وبيان معناه والمراد منه" كثير في لغة السلف، ومعروف لغة، وقد سمي الطري كتابه (جامع البيان عن تأويل القرآن)، وأكثر فيه من استعمال كلمة تأويل، مريداً بها: معنى الكلام وتفسيره.

ومن يستعمل التأويل بمعنى التفسير من مشهوري العلماء المتقدمين: أبو عمر بن عبد البر. [ينظر على سبيل المثال: ابن عبد البر (463هـ)، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد النمري القرطبي، تحقيق العلوي، مصطفى بن أحمد، والبكري، محمد عبد الكبير (1387هـ): التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، المغرب - وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية، 147/1 و 313/2].

ومن استعمال الصحابة للتأويل بمعنى: تفسير القرآن ومعناه قول جابر رضي الله عنه في وصف حجة النبي -ﷺ-: فصلى رسول الله -صلى الله عليه وسلم- في المسجد، ثم ركب القصواء، حتى إذا استوت به ناقته على البيداء نظرت إلى مدى بصري من بين يديه من راكبٍ ومانشٍ وعن يمينه مثل ذلك، وعن يساره مثل ذلك، ومن خلفه مثل ذلك، ورسول الله -ﷺ- بين أظهرنا، وعليه ينزل القرآن، وهو يعرف تأويله، وما عمل به من شيء عملنا به. [النوي (ت:676هـ)، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف (1392هـ): المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، بيروت - دار إحياء التراث، ط2، 170/8، وابن حنبل (ت:241هـ)، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، تحقيق الأرنؤوط، شعيب وآخرون (2001م): مسند الإمام أحمد بن حنبل، مؤسسة الرسالة، ط1، 326/22، حديث رقم (14440)، والطبلسي (ت:204هـ)، أبو داود سليمان بن داود بن الجارود، تحقيق: التركي، محمد بن عبد الحسن (1999م): مسند أبي داود الطبلسي، مصر - دار هجر، ط1، 232/1، والعظيم آبادي (ت:1329هـ)، أبو عبد الرحمن شرف الحق محمد أشرف بن أمير (1415هـ): عون المعبود شرح سنن أبي داود ومعه حاشية ابن القيم، بيروت - دار الكتب العلمية، ط2، 254/5].

فقال في وصف النبي -ﷺ-: وعليه ينزل القرآن، وهو يعرف تأويله. ومن العلماء من فصل في هذا المقام، وقال التأويل يطلق في القرآن ويراد به معنيان:

أحدهما: التأويل بمعنى حقيقة الشيء التي يؤول إليها، أي يرجع إليها، ومنه قوله تعالى: {هذا تأويل رؤياي من قبل} وقوله تعالى: {هل ينظرون إلا تأويله} أي: حقيقة ما أخبروا به من أمر المعاد.

فعلى هذا يكون الوقف على: {إلا الله} لأن حقائق الأمور لا يعلمها على الجلية إلا الله تعالى.

وثانيهما: ويرد التأويل بمعنى التفسير والبيان، كما قال تعالى: {نبينا بتأويله} يعني تفسيره.

فالوقف على هذا على: {الراسخون في العلم} لأنهم يعلمون ما حوطوا به على هذا الاعتبار. [ابن كثير، تحقيق سلامة (1999م): تفسير القرآن العظيم، مصدر سابق، 355/1].

(650) الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، 125-126.

وقيل: إن الخلاف في ذلك لفظي؛ فإن من قال: "الراسخون في العلم يعلمون تأويله" أراد به: أنه يُعلم ظاهره لا حقيقته، ومن قال: "لا يعلمون" أراد به: لا يُعلم حقيقته، وإنما ذلك إلى الله تعالى (651).

وقال أبو العباس ابن تيمية: "و لم يقل في المتشابه: لا يعلم تفسيره ومعناه إلا الله، وإنما قال: {وما يعلم تأويله إلا الله}، وهذا هو فصل الخطاب بين المتنازعين في هذا الموضوع، فإن الله أخبِر أنه لا يعلم تأويله إلا هو، والوقف هنا كما دل عليه أدلة كثيرة ..، ولكن لم ينف علمهم بتفسيره، بل قال {كتاب أنزلناه إليك ليدبروا آياته} وهذا يعم الآيات المحكمات والآيات المتشابهات، وما لا يعقل له معنى لا يتدبر، وقال: {أفلا يتدبرون القرآن} ولم يستثن شيئاً منه نهي عن تدبره، والله ورسوله إنما ذم متبعي المتشابه ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله، فأما من تدبر المحكم والمتشابه كما أمره الله، وطلب فهمه ومعرفة معناه، فلم يذمه الله تعالى" (652).

و خلاصة الكلام أن لعلماء التفسير في الآية الكريمة مذهباً في الوقف (653):

الأول: الوقف على {إلا الله}

والثاني: الوقف على {والراسخون في العلم}

أصحاب المذهب الأول:

(651) الراغب (ت: 502هـ)، أبو القاسم الحسين بن محمد الأصفهاني، تحقيق: الداودي، صفوان عدنان (1412هـ): المفردات في غريب القرآن، دمشق، بيروت - دار القلم، الدار الشامية، ط 1، 255، و ابن النجار، تحقيق الزحيلي وحماد (1997م): شرح الكوكب المنير، مصدر سابق، 153/2.

(652) [ابن تيمية (د.ت): مجموعة الرسائل الكبرى، مصدر سابق، 8/2].

- وفي المسألة مذهباً آخران - غير مشهورين - هما:

- أن الوقف على {إلا الله}، ويعلمه الراسخون، وإنما امتنع العطف لمخالفة علم الله لعلم الراسخين عزي هذا إلى أبي إسحاق الشيرازي الشافعي، والسهيلي عبدالرحمن بن عبد الله الضرير، (ت: 581 هـ)، [ابن النجار، تحقيق الزحيلي وحماد (1997م): شرح الكوكب المنير، مصدر سابق، 153/2].

والقول الثاني: القول بالتوقف، فلا يجرم بأحد هذه الأقوال لتعارض الأدلة، عزي إلى القفال الشاشي. [ينظر: الزركشي (ت: 794)، أبو عبدالله بدر الدين محمد بن عبد الله بن هبندر (1994م): البحر المحيط في أصول الفقه، دار الكنتي، ط 1، 193/2، المرادوي تحقيق: الجبرين وآخرون (2000م): التحبير شرح التحرير في أصول الفقه، مصدر سابق، 1412/3، و ابن النجار، تحقيق الزحيلي وحماد (1997م): شرح الكوكب المنير، مصدر سابق، 153/2].

ولا يخفى أن هذا القول لا غناء له في مسألة الوقف، لأنه إن وقف فقد حكم بأن الراسخين لا يعلمون تأويل المتشابه، وإن وصل فقد عطف الراسخين في العلم وأشركهم مع الله تعالى في معرفة تأويل المتشابه. وإن لم يقف إلا على قوله تعالى: {آمنّا به} فالوقف عليها صالح على المذهبين كما قاله صاحب المرشد وغيره. [الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص 155].

(653) أخذت هذه المسألة بتصريف واختصارٍ من رسالة لـ د/ عبد الله المطيري [المطيري (1421هـ): الوقف والابتداء في القرآن العظيم وأثرهما في التفسير والأحكام، مصدر سابق، ص 167 وما بعدها].

وهو مروى عن أبي بن كعب، وعبد الله بن مسعود، وعائشة، وعبد الله بن عباس في رواية طاوس عنه (654). وهو الأصح عنه (655) وبه قال أكثر السلف، منهم عمر بن عبد العزيز، والحسن، وعروة، وقتادة، والضحاك (656). قال أبو نعيم الأسدي (657): (إنكم تصلون هذه الآية وإنها مقطوعة: {وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا} فانتهى علمهم إلى قولهم الذي قالوا). (658) وقال ابن النحاس: رويانه عن نيف وعشرين من الصحابة والتابعين والقراء والفقهاء وأهل اللغة (659).

وقد اختاره مالك (660) والفراء (661) وأبو عبيد وابن الأنباري (662) والزجاج والطبري و الخطابي (663) (319-388هـ) (664) والدايني (665) والسمعي (666) والبغوي (667) وفخر الدين

(654) ينظر: ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 568/2، والطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 3 / 175 - 183 النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتشاف، مصدر سابق، 212 - 213، والبغوي، تحقيق المهدي (1420هـ): معالم التنزيل في تفسير القرآن، مصدر سابق، 10/2، وابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق، 1 / 187 القرطي، تحقيق السردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 2 / 287 .

(655) السمعاني (ت: 489هـ)، أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المروزي، تحقيق: إبراهيم، ياسر، و بن غنيم، عباس بن غنيم (1997م): تفسير القرآن، الرياض - دار الوطن، ط1، 1 / 295.

(656) ينظر: الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 3 / 175 - 183 و ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 403/1، و الزركشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 2 / 199 و السيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 7/2.

(657) عثمان بن نعيم، تابعي مقرر، روى عن ابن عباس رضي الله عنهما، [ابن حبان (ت: 354هـ)، محمد بن حبان بن أحمد الدارمي البستي (1973م): الثقات - الهند - دائرة المعارف العثمانية بمجدي آباد، ط1، 5/582، و الذهبي، تحقيق: الخطيب (1992م): الكاشف، مصدر سابق، 2/14، رقم (3745)، و العسقلاني (1326هـ): تهذيب التهذيب، مصدر سابق، 7 / 156]

(658) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 3 / 183 و السيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 7/2.

(659) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتشاف، مصدر سابق، 213.

(660) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 3 / 175

(661) الفراء تحقيق النجاشي (د.ت): معاني القرآن، مصدر سابق، 1/191.

(662) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 2/568.

(663) هو: حمد بن محمد بن إبراهيم بن خطاب الخطابي، البستي (أبو سليمان): محدث، فقيه، أديب، لغوي، شاعر، ولد بمدينة بست من بلاد كابل عاصمة المملكة الافغانية، وسمع الحديث بمكة وبالبصرة وبيغداد، وتوفي ببست. من تصانيفه: غريب الحديث، اعلام السنن في شرح صحيح البخاري، معالم السنن في شرح سنن ابي داود، كتاب العزلة، كتاب الغيبة عن الكلام واهله، واصلاح غلط المحدثين. [كحالة (د.ت): معجم المؤلفين، مصدر سابق، 4/74].

(664) الخطابي (ت: 388هـ)، أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي (1932م): معالم السنن = شرح سنن أبي داود، حلب - المطبعة العلمية، ط1، 7/125.

(665) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفي، مصدر سابق، 195 - 196.

(666) السمعاني، تحقيق إبراهيم، و غنيم (1997م): تفسير القرآن، مصدر سابق، 1/295.

(667) البغوي، تحقيق المهدي (1420هـ): معالم التنزيل في تفسير القرآن، مصدر سابق، 2/10.

الرازي (668) وأبو حيان (669) والسيوطي (670) والشوكاني (671) والألوسي (672). واختاره أيضاً القاضي أبو يعلى الحنبلي (673)؛ (380-458هـ)، وقال: إنه أشبه بأصولنا. (674) وقال ابن النجار (675) (ت: 972هـ): إنه الأصح المختار (676). وقال المرادوي: وهو المختار، وهو قول السلف. (677) وقال الخطابي: هو مذهب أكثر العلماء. (678)

أصحاب المذهب الثاني:

وهو: أن يصل القارئ ثم يقف على قوله تعالى: {والراسخون في العلم}. وعليه فالراسخون في العلم يعلمون تأويل المتشابه، ويقولون آمنا به، وهم بذلك داخلون في الاستثناء. وهذا قول مجاهد، ورواه عن ابن عباس، قال: أنا ممن يعلم تأويله (679). وبه قال محمد بن جعفر بن الزبير، والربيع بن أنس، وابن قتيبة، وعلي بن سليمان، والأخفش، وأبو سليمان الدمشقي، واختاره

-
- (668) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 153/7.
- (669) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 385/2.
- (670) السيوطي، تحقيق إبراهيم (1974): الإتقان في علوم القرآن، مصدر سابق، 3/2.
- (671) الشوكاني (1414هـ): فتح القدير، مصدر سابق، 363/1.
- (672) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 83/3.
- (673) هو: محمد بن الحسين بن محمد بن خلف ابن الفراء، أبو يعلى: عالم عصره في الأصول والفروع وأنواع الفنون. من أهل بغداد. ولاه القائم قضاء دار الخلافة والحريم، وحران وحلوان، وكان قد امتنع، واشترط أن لا يحضر أيام المواكب، ولا يخرج في الاستقبالات ولا يقصد دار السلطان، فقبل القائم شرطه. له تصانيف كثيرة، الأحام السلطانية، والكفاية في أصول الفقه، وأحكام القرآن وكان شيخ الحنابلة. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 99/6-100].
- (674) أبو يعلى، تحقيق: المباركي (1990م): العدة في أصول الفقه، مصدر سابق، 690/2.
- (675) هو: أبو بكر محمد بن أحمد بن عبد العزيز الفتوحى المصري الحنبلي الملقب بتقي الدين والشهير بابن النجار ولد ونشأ في القاهرة.. وتلقى علومه من والده وكبار علماء عصره قضى معظم عمره في العلم والقضاء من مؤلفاته (منتهى الإيرادات في جمع المقنع مع التنقيح وزيادات، في الفقه الحنبلي) و(شرح الكوكب المنير المسمى بمختصر التحرير) انظر [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 6/6، وكحالة (د.ت): معجم المؤلفين، مصدر سابق، 276/8].
- (676) ابن النجار، تحقيق الزحيلي وحماد (1997م): شرح الكوكب المنير، مصدر سابق، 150/2.
- (677) المرادوي تحقيق: الجبرين وآخرون (2000م): التحبير شرح التحرير في أصول الفقه، مصدر سابق، 1408/3.
- (678) الخطابي (1932م): معالم السنن = شرح سنن أبي داود، مصدر سابق، 125/7.
- (679) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 203 / 2.

أيضاً: الخطيب البغدادي⁽⁶⁸⁰⁾ (392-463هـ) في كتابه "الفييه والمتفقه"، وابن الحاجب، و النوي⁽⁶⁸¹⁾ (631-676هـ)⁽⁶⁸²⁾ وغيرهم.

وعُزي هذا القول إلى أكثر المتكلمين⁽⁶⁸³⁾. ونصره أبو البقاء العكبري⁽⁶⁸⁴⁾.

وتقدم أن هذا مروياً عن مجاهد، وقد روى عن ابن عباس قوله: أنا ممن يعلم تأويله⁽⁶⁸⁵⁾. ولكن تُكلم في صحة هذا القول عن مجاهد، قال ابن الجوزي: قال ابن الأنباري: الذي روى هذا القول - عن مجاهد - ابن أبي نجيح⁽⁶⁸⁶⁾ (ت: 132هـ)⁽⁶⁸⁷⁾ ولا تصح روايته التفسير عن مجاهد⁽⁶⁸⁸⁾ ورواية مجاهد

(680) هو: أحمد بن علي بن ثابت بن أحمد بن مهدي البغدادي، أبو بكر، المعروف، بالخطيب، أحد الأئمة الأعلام: وصاحب التأليف المنتشرة في الإسلام، قال السمعاني: كان إمام عصره بلا مدافعة، وحافظ وقته بلا منازعة، صنف قريبا من مائة مصنف صارت عمدة لأصحاب الحديث. سمي ياقوت من كتبه 56 كتاباً، أشهرها: تاريخ بغداد وهو كتاب عظيم جليل القدر يضم سبعة آلاف وثمانمائة وثلاثة وستين ترجمة، توفي سنة 463هـ [ابن العماد، تحقيق: الأرنؤوط (1986م): شذرات الذهب، مصدر سابق، 38/1، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 172/1].

(681) هو: يحيى بن شرف بن مري النوي الشيخ الإمام العلامة محيي الدين أبو زكريا، فقيه، محدث، حافظ، لغوي، قال عنه ابن السبكي: شيخ الإسلام أستاذ المتأخرين وحجة الله على اللاحقين والداعي إلى سبيل السالفين، كان سيداً وحضوراً وليناً على النفس حضوراً وزاهداً، ولد النوي سنة 631هـ - في نوا (من قرى حوران، بسورية) واليه نسبته، وتوفي فيها سنة 676هـ، وقال عنه الذهبي: النواوي الإمام الحافظ الأوحى القدوة شيخ الإسلام علم الأولياء، له تصانيف نافعة مشهورة منها: (المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج) شرحه غير واحد من العلماء، و(روضة الطالبين) في فروع الفقه الشافعي، و(شرح المهذب) و(تصحيح التنبية) [انظر: الذهبي (1998م): تذكرة الحفاظ، مصدر سابق، 1419هـ - 1998م، 174/4، و ابن السبكي، تحقيق الحلو والطناحي (1413هـ): طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، 395/8، و ابن العماد، تحقيق: الأرنؤوط (1986م): شذرات الذهب، مصدر سابق، 354/5، و كحالة (د.ت): معجم المؤلفين، مصدر سابق، 202/13].

(682) ينظر: النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، 213، الخطيب البغدادي (ت: 463)، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت، تحقيق: العرازي، أبو عبد الرحمن علي بن يوسف (1421هـ): الفقيه والمتفقه، السعودية - دار ابن الجوزي، ط2، 63/1، وابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق، 1 / 354 و النوي (1392هـ): المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، مصدر سابق، 434/16 و السيوطي، تحقيق إبراهيم (1974): الإتيان في علوم القرآن، مصدر سابق، 2/2-3 و الصفاقسي، تحقيق النيفر (د.ت): تنبيه الغافلين، مصدر سابق، 125 - 126.

(683) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 7 / 153 أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 2 / 384 قد قيل: هو قول عامة المتكلمين: ابن النجار، تحقيق الزحيلي وحماد (1997م): شرح الكوكب المنير، مصدر سابق، 155/1.

(684) العكبري تحقيق: البحوي (د.ت): التبيان في إعراب القرآن، مصدر سابق، 124/1. و ابن النجار، تحقيق الزحيلي وحماد (1997م): شرح الكوكب المنير، مصدر سابق، 153/2.

(685) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 2 / 203

(686) هو: عبد الله بن أبي نجيح يسار، أبو يسار الثقفي المكي: الإمام، الثقة، المفسر، حدث عن: مجاهد، وطاووس، وعطاء، ونحوهم. حدث عنه: شعبة، والثوري، وسفيان بن عيينة، وآخرون. وروى له الجماعة، وثقه: يحيى بن معين، وغيره، إلا أنه دخل في القدر. قال ابن عيينة: هو مفتي أهل مكة بعد عمرو بن دينار. وكان جميلاً، فصيحاً، حسن الوجه، لم يتزوج قط، قال الذهبي: ولعله رجع عن البدعة، توفي: سنة 131هـ. ظهر له من المرفوع نحو مائة حديث. وروايته للتفسير عن مجاهد اختلف فيها: فسفيان ابن عيينة يقول: (تفسير مجاهد لم يسمعه من إنسان إلا من القاسم ابن أبي بزة).. ويحيى القطان يقول: (لم يسمع التفسير كله من مجاهد، سمع بعضه من القاسم ابن أبي بزة). (ت: 132هـ)، وقيل: (ت: 131هـ)، ينظر: [ابن معين (233هـ)، أبو زكريا يحيى بن معين،

عن ابن عباس معارضة برواية طاووس، وهي أصح كما قاله السيوطي⁽⁶⁸⁹⁾، بل حكى الإمام أبو المظفر السمعاني أن الصحيح رواية طاووس. وتقدم قول ابن الأنباري في ذلك، وتضعيفه لرواية ذلك عن مجاهد نفسه.

قال الإمام السمعاني في كتابه "قواطع الأدلة": ونقل بعضهم ذلك عن مجاهد، ولا أعلم تحققه. بل زاد على ذلك بأن جعل قول بعض العلماء في اختيار هذا الوقف كبوّة من كبوات الجواد⁽⁶⁹⁰⁾. كذا قال -رحمه الله تعالى-، ولا يبلغ الأمر ذلك.

وقد فصل ابن عطية المسألة في "تفسيره"، واختار أنه لا يعلمه على الكمال إلا الله تعالى، وقال:

" هذه المسألة إذا تُؤمِلت قرب الخلاف فيها من الاتفاق، وذلك أن الله تعالى قسم آي الكتاب قسمين: محكماً ومتشابهاً.

فالحكم: هو المتضح المعنى لكل من يفهم كلام العرب، لا يُحتاج فيه إلى نظر، ولا يتعلق به شيء يُلبس، ويستوي في علمه الراسخ وغيره.

والمتشابه يتنوع، فمنه ما لا يعلم البتة: كأمر الروح، وآماد المغيبات التي قد أخبر الله بوقوعها، إلى سائر ذلك، ومنه ما يحمل على وجوه في اللغة، ومنح في كلام العرب، فيُتأول تأويله المستقيم⁽⁶⁹¹⁾.

بن عون بن زياد، تحقيق، سيف، د. أحمد محمد نور (1979م): تاريخ ابن معين، رواية الدوري، مكة المكرمة - مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، ط1، 103/3، ترجمة رقم 426، وابن سعد (ت:230ه): أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع، تحقيق عباس، إحسان (1968م): الطبقات الكبرى، بيروت - دار صادر، ط1، 483/5، الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 125/6.

(687) عبد الله بن أبي نجیح، سمع مجاهدا وطاووسا، روى له الجماعة، وهو من الثقات. وروايته للتفسير عن مجاهد اختلف فيها: فسفيان ابن عيينة يقول: (تفسير مجاهد لم يسمعه من إنسان إلا من القاسم ابن أبي بزة).. ويحيى القطان يقول: (لم يسمع التفسير كله من مجاهد، سمع بعضه من القاسم ابن أبي بزة). (ت: 132 هـ)، وقيل: (ت: 131 هـ)، ينظر: [ابن معين (233ه)، أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد، تحقيق، سيف، د. أحمد محمد نور (1979م): تاريخ ابن معين، رواية الدوري، مكة المكرمة - مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، ط1، 103/3، ترجمة رقم 426، وابن سعد (ت:230ه): أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع، تحقيق عباس، إحسان (1968م): الطبقات الكبرى، بيروت - دار صادر، ط1، 483/5، والمزي، تحقيق معروف (1980م): تهذيب الكمال، مصدر سابق، 16 / 215 - 218، والذهبي، تحقيق الجاوي (1963م): ميزان الاعتدال، مصدر سابق، 2 / 555، والعسقلاني (1326ه): تهذيب التهذيب، مصدر سابق، 6 / 54].

(688) ابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422ه): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق، 261/1.

(689) السيوطي، تحقيق إبراهيم (1974): الإتقان في علوم القرآن، مصدر سابق، 3/2.

(690) السمعاني (489)، أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار المرزوي، تحقيق الشافعي، محمد حسن (1999م): قواطع الأدلة في الأصول، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1، 265/1.

(691) ابن عطية، تحقيق: محمد (1422ه): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 403/1.

وقد عُلمَ أن سبب الاختلاف في هذه المسألة مبني على اختلافهم في المحكم والمتشابه كما ذكر آنفاً⁽⁶⁹²⁾.

الترجيح: وعلى كلِّ حالٍ فإنَّ وقفَ التعانقِ في الآية ثابتٌ بلا نزاع، وإن لم يُشر إليه في المصاحف، وبين الوقفين تضاد ومراقبة، فإن وقف على أحدهما امتنع الوقف على الآخر، وقد قال بكل منهما طائفة من السلف والخلف، وذهب بعض المحققين إلى أنَّ كلا من الوقفين جائز، ولكل منهما وجهٌ وجيهٌ، بيد أنَّ الأصوب والأقرب هو الوقف على: {إِلَّا اللَّهُ}، وهو قول أكثر أهل العلم من المفسرين والقراء والنحويين. والله أعلم بكتابه.

3- قوله تعالى: {وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ (110) كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا} [آل عمران: 110 - 111]، فقوله سبحانه: {وَقُودُ النَّارِ} يُراقب مع قوله سبحانه: {كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ}. أقوال علماء الوقف:

سيذكر الباحث من أقوال علماء الوقف والابتداء، ومن اختلاف موضع علامات الوقف في المصاحف في هذه الآية ما يثبت وجود التعانق والتجاذب هاهنا.

فمن ذلك قول أبي بكر الأنباري في "الإيضاح": والوقف على {وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ} غير تام؛ لأن قوله {كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ} متصل بالكلام الذي قبله، كأنه قال: (كفرت اليهود ككفر آل فرعون)، وقال امرؤ القيس⁽⁶⁹³⁾ (130-80هـ):

وإنَّ شفائي عبرةٌ مهراقةٌ فهل عند رسمٍ دارسٍ من مُعولٍ

كذأبك من أم الحويرث قبلها وجارتها أمَّ الربابِ بمأسَلِ

فمعناه: كما كنت تلقى من هاتين المرأتين من المكروه والبكاء. والدأب: الحال والعادة.

والوقف على قوله {فأخذهم الله بذنوبهم} حسنٌ، والتمام على {شديد العقاب}.⁽⁶⁹⁴⁾

(692) يُنظر: المطيري (1421هـ): الوقف والابتداء في القرآن العظيم وأثرهما في التفسير والأحكام، مصدر سابق، 167 وما بعدها.

(693) هو: امرؤ القيس بن حجر بن الحارث الكندي، من بني أكل المرار: أشهر شعراء العرب على الإطلاق. بمانى الأصل. مولده بنجد،

أو بمخلاف السكاسك باليمن. اشتهر بلقبه، واختلف المؤرخون في اسمه، وكان أبوه ملك أسد وغطفان. وكتب الأدب مليئة

بأخباره. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 11/2].

(694) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 568/2.

وهذا يعني أن أبا بكر لا يرى الوقف على: {وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ}، وقد ذكر أبو البركات الأنباري⁽⁶⁹⁵⁾ (513-577هـ) الوجهين في "البيان"؛ فقال: "الكاف في {كذاب} في موضعها وجهان: الرفع، والنصب.

فالرفع: على أن يكون خبر مبتدأ محذوف، وتقديره: "دأبهم كذاب آل فرعون".

والنصب: على أن يكون متعلقاً بفعلٍ دلّ عليه ما قبله، وهو قوله {وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ}* كَذَابِ آلِ فِرْعَوْنَ { أي: يتوقدون توقد آل فرعون.

وقال الفراء: تقديره: كفرت العرب كفراً ككفر آل فرعون.⁽⁶⁹⁶⁾

والوجه الثاني هو الذي اختاره السجائوندي في "علل الوقوف"، وأجريت عليه المصاحف في بلاد الهند، كما سيأتي.

وقال أبو جعفر النحاس في كتابه "القطع والائتناف": {وَأُولَئِكَ هُمْ وَقُودُ النَّارِ} ليس بقطع كافٍ عند أبي حاتم ولا الفراء؛ لأنهما يقدرانه: إن الذين كفروا كفعل آل فرعون.

قال أبو جعفر: وهذا غلط، لو كان كذا لكان داخلاً في الصلة، ولكن إن كان: {كَذَابِ آلِ فِرْعَوْنَ} متعلقاً بقوله -جلّ وعزّ-: {لَنْ تُغْنِيَ عَنْهُمْ} أو بقوله: {وَقُودُ النَّارِ} لم يقف على ما قبله، وإن كان منقطعاً مما قبله جاز الوقف على ما قبله، ويكون التقدير: فَعَلُهُمْ كَذَابِ آلِ فِرْعَوْنَ. ويكون (الكاف) في موضع رفع، وهذا قول أبي إسحاق. وقد أجاز غيره أن يكون الكاف متعلقة بما بعده، أي: {فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ} كَذَابِ آلِ فِرْعَوْنَ. والتمام {والله شديد العقاب}.

فأما: {فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ} ليس بتمام؛ لأنه متعلق بما بعده، ولكنه وقف حسنٌ كافٍ⁽⁶⁹⁷⁾.

وفصل النحاس أكثر في كتابه "معاني القرآن" فقال: قال تعالى: {كَذَابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَبُوا بِآيَاتِنَا فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ} قال الضحّاك: كفعل آل فرعون. قال أبو جعفر: وكذلك هو في اللغة، ويقال: دأب يدأب: إذا اجتهد في فعله. فيجوز أن تكون الكاف معلقة بقوله: {وقود النار} أي: عذبوا تعذيباً كما عذب آل فرعون. ويجوز أن تكون معلقة بقوله: {لن تغني عنهم}. ويجوز

(695) هو: عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله، أبو البركات، كمال الدين الأنباري، النحوي: من علماء اللغة والأدب وتاريخ الرجال، سكن بغداد في صباه إلى أن توفي بها. تفقه بالنظامية، وأخذ علم العربية عن الجواليقي وابن السجري، ثم درس النحو بالنظامية وأخذ عنه العلماء، وكان زاهداً عفيفاً، حشن العيش والملبس، لا يقبل من أحد شيئاً. له تصانيف كثيرة منها "البيان في إعراب غريب القرآن" [نويهض (1988م): معجم المفسرين، مصدر سابق، 273/1، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 327/3، ابن العماد، تحقيق: الأرنؤوط (1986م): شذرات الذهب، مصدر سابق، 425/6]

(696) أبو البركات الأنباري (ت: 577)، كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله، تحقيق: طه، د. طه عبد الحميد، مراجعة مصطفى السقا (1980م): البيان في إعراب غريب القرآن، الهيئة المصرية العامة للكتاب، 192/1.

(697) النحاس، تحقيق المطروودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 127.

أن تكون معلقة بقوله: { فأخذهم الله بذنوبهم } قال ابن كيسان: ويحتمل -على بُعد- أن تكون معلقة
بـ { كذبوا }، ويكون في { كذبوا } ضمير الكافرين لا ضمير آل فرعون.

قال أبو اسحاق -يعني: الزجاج-: "المعنى: اجتهادهم في كفرهم هو كاجتهاد آل فرعون،
والكاف في موضع رفع، أي: دأبهم مثل دأب آل فرعون". (698)

وقال زكريا الأنصاري في المقصد: " { من الله شيئاً } جائز، { ووقود النار } جائز إن عُلِقَ به أو
بـ { كفروا } { كذاب }، وكافٍ إن عُلِقَ بـ { كذبوا } بعدها، أو جعل { كذاب آل فرعون } خبراً
لمبتدأ محذوف، أي: عادتهم في كفرهم وتظاهرهم على النبي ﷺ - كعادة آل فرعون في تظاهرهم على
موسى - عليه السلام - . { كذاب آل فرعون } تامٌ إن جعل ما بعده مبتدأ وخبر، وليس بوقفٍ إن عطف
ذلك عليه، { بذنوبهم } كافٍ، { العقاب } تامٌ". (699)

وقال أبو عمرو الداني في "المكتفى": { ووقود النار } كافٍ إن جعلت الكاف في { كذاب آل
فرعون } متعلقة بما بعدها، بتقدير: " فأخذهم الله بذنوبهم كذاب آل فرعون"، أو جعلت في موضع رفعٍ
منقطعةً مما قبلها، بتقدير: " فعلهم كذاب آل فرعون".

فإن جعلت متصلة بما قبلها بتقدير: " كفروا ككفر آل فرعون" لم يكفِ الوقفُ على { النار }.
{ بذنوبهم } كافٍ. { شديد العقاب } تامٌ (700).

وقال السجواني في "علل الوقوف": { وَقُودُ النَّارِ } لا -علامة الوقف الممنوع-؛ لتعلق كاف
التشبيه. { فِرْعَوْنَ } لا؛ لعطف المفرد. (701) { من قبلهم } ط -علامة الوقف المطلق-. { بآياتنا } ج -
علامة الوقف الجائز-؛ للعدول مع فاء التعقيب. (702)

وزاد الأشموني تفصيلاً فقال في "منار الهدى": " { شَيْئاً } جائز، ومثله: { ووقود النار }. يُبنى الوقف
والوصل على اختلاف مذاهب المعربين في الكاف من { كذاب } بماذا تتعلق؟

فقيل: في محل رفع خبر مبتدأ محذوف، أي: دأبهم في ذلك كذاب آل فرعون. أو في محل نصب،
وفي الناصب لها تسعة أقوال:

1 - أنّها نعت لمصدر محذوف، والعامل فيه { كفروا } أي: أن الذين كفروا به كفراً كذاب آل
فرعون، أي: كعادتهم في الكفر. 2 - أو منصوبة بـ { كفروا } مقدراً. 3 - أو الناصب مصدر مدلول

(698) النحاس، تحقيق: الصابوني (1409هـ): معاني القرآن، مصدر سابق، 360/1.

(699) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص157.

(700) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص197.

(701) أي: أنه عطف مفرد على مفرد، وليس عطف جملة، فعطف { والذين من قبلهم } على { آل فرعون }.

(702) السجواني، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 364/1.

عليه بـ {لن تغني} أي: توقد النار بهم كما توقد بآل فرعون. 4 - أو منصوبة بـ {لن تغني} أي: بطل انتفاعهم بالأموال والأولاد كعادة آل فرعون. 5 - أو منصوبة بـ {وقود} أي: توقد النار بهم كما توقد بآل فرعون. 6 - أو منصوبة بـ {لن تغني} أي: لن تغني عنهم مثل ما لم تغن عن أولئك. 7 - أو منصوبة بفعلٍ مقدرٍ مدلولٍ عليه بلفظ "الوقود"، أي: توقد بهم كعادة آل فرعون، ويكون التشبيه في نفس الإحراق. 8 - أو منصوبة بـ {كذبوا}، والضمير في {كذبوا} لكفار قريش وغيرهم من معاصري الرسول -عليه الصلاة والسلام-، أي: كذبوا تكذيباً كعادة آل فرعون في ذلك التكذيب. 9 - أو أن العامل فيها فـ {أخذهم الله} أي: فأخذهم الله كأخذه آل فرعون. وهذا مردود؛ فإن ما بعده فاء العطف لا يعمل فيما قبلها.

{كذّابِ آلِ فرعون} تام، إن جعل ما بعده مبتدأً منقطعاً عما قبله، وخبره {كذبوا}، أو خبر مبتدأ. وليس بوقفٍ إن عطف على ما قبله. {بذئوبهم} [11] كافٍ. {العقَاب} تام⁽⁷⁰³⁾.
والخلاصة أن الوقف -عند الأشموني- على {وقود النار} جائزٌ على بعض الوجوه، وعلى {آل فرعون} تامٌ على بعضها.

وأن الوقف على {كذّابِ آلِ فرعون} هو الكفة الراححة من أقوال أهل الصنعة، وهو اختيار أبي حاتمٍ والفراء من المتقدمين، بل لم يعرج بعضهم على سواه، كما صنع ابن الأنباري في "الإيضاح"، والسجاوندي في "الوقوف".

وجرى العمل في مصاحف الهند على اختيار السجاوندي؛ فلم تُشر إلى الوقف على {وقود النار}، ومثلها في عدم الإشارة بالوقف على {وقود النار} مصاحف أهل المغرب، متابعاً لاختيار الهبطيني.

واقترنت سائر المصاحف المطبوعة بعدُ على الإشارة بـ (صلى) على {من الله شيئاً}، وبعدها بـ (ج) على {من قبلهم}، ولم تذكر شيئاً على {وقود النار}، فلا وقف عليه فيها؛ لأنه رأس آية.

أقوال علماء اللغة والتفسير:

قال الزجاج: وقوله جلّ وعزّ: {كذّابِ آلِ فرعونَ والَّذِينَ مِن قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا فَآخَذَهُمُ اللّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَاللّهُ شَدِيدُ الْعِقَابِ} أي: كشأن آل فرعون، وكأمر آل فرعون، كذا قال أهل اللغة.

والقول عندي فيه -والله أعلم- أن (دأب) ههنا أي: اجتهادهم في كفرهم وتظاهرهم على النبي

-ﷺ- كتظاهر آل فرعون على موسى -عليه السلام-.

(703) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص156.

وموضع الكاف رفع، وهو في موضع خبر الابتداء، والمعنى: دأبهم مثل دأب آل فرعون، و{كذاب آل فرعون والذين من قبلهم}، يقال: دأبت أدأب دأباً ودؤوباً: إذا اجتهدت في الشيء. ولا يصلح أن تكون الكاف في موضع نصب بـ {كفروا}، لأن {كفروا} في صلة {الذين}، لا يصلح: (إن الذين كفروا ككفر آل فرعون) لأن الكاف خارجة من الصلة، ولا يعمل فيها ما في الصلة. (704)

(704) الزجاج (ت:311هـ)، أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل، تحقيق: شلي، عبد الجليل عبده (1988م): معاني القرآن وإعرابه، بيروت - عالم الكتب، ط1، 373/1.

وقال أبو البقاء: قوله تعالى {كذاب} الكاف في موضع نصب نعتاً لمصدر محذوف، وفي ذلك المحذوف أقوال: أحدها: تقديره: كفروا كفراً كعادة آل فرعون، وليس الفعل المقدر هاهنا هو الذي في صلة {الذين}؛ لأن الفعل قد انقطع تعلقه بالكاف لأجل استيفاء {الذين} خبره، ولكن يفعل دل عليه {كفروا} التي هي صلة. والثاني: تقديره: عذبوا عذاباً كذاب آل فرعون، ودل عليه {وأولئك هم وقود النار}. والثالث: تقديره: بطل انتفاعهم بالأموال والأولاد كعادة آل فرعون. والرابع: تقديره: كذبوا تكديماً كذاب آل فرعون، فعلى هذا يكون الضمير في {كذبوا} لهم، وفي ذلك تحوير لهم لعلمهم بما حلّ بآل فرعون، وفي أخذه لآل فرعون {والذين من قبلهم} على هذا في موضع جرٍ عطفاً على آل فرعون. وقيل الكاف في موضع رفع خبر ابتداء محذوفٍ تقديره: دأبهم في ذلك مثل دأب آل فرعون، فعلى هذا يجوز في {والذين من قبلهم} وجهان: أحدهما: هو جر بالعطف أيضاً، و{كذبوا} في موضع الحال، و(قد) معه مرادة، ويجوز أن يكون مستأنفاً لا موضع له، ذكر لشرح حالهم. والوجه الآخر: أن يكون الكلام تم على {فرعون}، و{والذين من قبلهم} مبتدأ، و{كذبوا} خبره، و{شديد العقاب} تقديره: شديد عقابه، فالإضافة غير محضة، وقيل {شديد} هنا بمعنى: "مشدد"؛ فيكون على هذا من إضافة اسم الفاعل إلى المفعول. [العكبري تحقيق: البحوي (د.ت): التبيان في إعراب القرآن، مصدر سابق، 242/1]—

وقال ابن عادل: في كاف {كذاب} وجهان: أحدهما: أنها في محل رفع خبراً للمبتدأ مضمراً، تقديره: دأبهم - في ذلك "كذاب آل فرعون". وبه بدأ الزمخشري، وابن عطية. الثاني: أنها في محل نصب، وفي الناصب لها تسعة أقوال: أحدها: أنها نعت لمصدر محذوف، والعمل فيه {كفروا}، تقديره: إن الذين كفروا كفراً كذاب آل فرعون، أي: كعادتهم في الكفر. وهو رأي الفراء. وهذا القول مردود بأنه قد أخرج عن الموصول قبل تمام صلته، فلزم الفصل بين أعضائ العلة بالأجنبي، وهو لا يجوز. الثاني: أنه منصوب بـ {كفروا} لكن مقدر؛ لدلالة هذا الملفوظ به عليه. الثالث: أن الناصب مقدر، مدلول عليه بقوله: {لن نُعْثِي} أي: بطل انتفاعهم بالأموال والأولاد كعادة آل فرعون في ذلك. والمعنى: إنكم قد عرفتم ما حلّ بآل فرعون ومن قبلهم من المكذبين بالرسول - من العذاب المعجل الذي عنده - لم ينفعهم مال ولا ولد. الرابع: أنه منصوب بلفظ {وقود}، أي: تُوقد النار بهم كما توقد بآل فرعون، كما تقول: إنك لتظلم الناس كذاب أبيك، تريد: كظلم أبيك. قاله الزمخشري، وفيه نظر؛ لأن الوقود - على القراءة المشهورة - الأظهر فيه أنه اسم لما يوقد به، وإذا كان اسماً فلا عمل له. فإن قيل: إنه مصدر - على قراءة الحسن - صح، ويكون معنى الدأب: الدؤوب؛ وهو اللبث والدوام، وطول البقاء في الشيء. وتقدير الآية: {وأولئك هم وقود كذاب آل فرعون}، أي: دؤوبهم في النار كذاب آل فرعون. الخامس: أنه منصوب بنفس {لن نُعْثِي} أي: لن تغني عنهم مثل ما لم تُغن عن أولئك. ذكره الزمخشري، وضعفه أبو حيان بلزوم الفصل بين العامل ومعموله بالجملة - التي هي قوله: {وأولئك هم وقود النار} قال: "على أي التقديرين اللذين قدرناهما فيهما من أن تكون معطوفة على خبر "إن" أو على الجملة المؤكدة بـ "إن" قال: فإن جعلتها اعتراضية - وهو بعيد - جاز ما قال الزمخشري". السادس: أن يكون العامل فيها فعلاً مقدرًا، مدلولاً عليه بلفظ {الوقود}، تقديره: توقد بهم كعادة آل فرعون، ويكون التشبيه في نفس الاحتراق. قاله ابن عطية. السابع: أن العامل يُعْذِبُونَ كعادة آل فرعون. يدل عليه سياق الكلام. الثامن: أنه منصوب {كذبوا} بآياتنا، والضمير في {كذبوا} - على هذا - لكفار مكة وغيرهم من معاصري رسول الله ﷺ، أي: كذبوا تكديماً كعادة آل فرعون في ذلك التكذيب. التاسع: أن العامل فيه قوله: {فأخذهم الله}، أي: فأخذهم الله أخذاً كأخذه آل فرعون، والمصدر تارة يضاف إلى الفاعل، وتارة إلى المفعول، والمعنى: كذاب الله في آل فرعون. ونظيره قوله تعالى: {يُجِئُونَهُمْ كَحَبِّ اللَّهِ} [البقرة: 165]

أي: كَحَبِّهِمُ اللَّهُ، وقال: {سِنَّةٌ مِّنْ قَدْرِ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ} [الإسراء:77] والمعنى: سنتي فيمن أرسلنا قبلك. وهذا مردود؛ فإن ما بعد الفاء العاطفة لا يعمل فيما قبلها، لا يجوز: قمت زيدا فضربت.

وقد حكي بعض النحاة عن الكوفيين أنهم يجيزون تقدم المعمول على حرف العطف، فعلى هذا يجوز هذا القول، وفي كلام الزمخشريّ سهو؛ فإنه قال: ويجوز أن ينتصب محل الكاف بـ {لَنْ تُعْنِي} أو بـ {خَالِدُونَ}، أي: لم تُغن عنهم مثل ما لم تغن عن أولئك، أو هم فيها خالدون كما يُخَلَّدُونَ، وليس في لفظ الآية الكريمة {خَالِدُونَ}، إنما نظم الآية {وأولئك هم وقود النار}، ويعد أن يقال: أراد "خَالِدُونَ" مُقَدَّرًا، يدل عليه السياق، اللهم إلا إن فسرنا الدأب باللبث والدوام وطول البقاء.

وقال القفال: يحتل أن تكون الآية جامعة للعادة المضافة إلى الله تعالى، والعادة المضافة إلى الكفار، كأنه قيل: إن عادة هؤلاء الكفار في إيذاء محمد -ﷺ- كعادة من قبلهم في إيذاء رُسُلِهِم، وعادتنا أيضاً في إيذاء الكفار كعادتنا في إيذاء أولئك الكفار المتقدمين.

والمقصود -على جميع التقديرات-: نصر النبي -ﷺ- على إيذاء الكفار، وبشارته بأن الله سينتقم منهم .
{والذين من قبلهم} يجوز أن يكون مجروراً، نسقاً على {آلِ فِرْعَوْنَ}، وأن يكون مرفوعاً على الابتداء، والخير قوله -بعد ذلك- {كَذَّبُوا بِآيَاتِ اللَّهِ}، وهذان الاحتمالان جائزان مطلقاً، وخص أبو البقاء جواز الرفع بكون الكاف في محل رفع، فقال: فعلى هذا -أي: على كونها مرفوعة المحل؛ خيراً لمبتدأ مضمراً- يجوز في {والذين من قبلهم} مبتدأ، و"كَذَّبُوا" خبره .

قوله: {كَذَّبُوا بِآيَاتِنَا} قد تقدم أنه يجوز أن يكون خبراً عن {الَّذِينَ} إن قيل: إنه مبتدأ، فإن لم يكن مبتدأً فقد تقدم أيضاً أنه يكون تفسيراً للدأب، كأنه قيل: ما فعلوا؟ وما فعل بهم؟ فقيل: كذبوا بآياتنا. فهو جواب سؤال مقدر، وأن يكون حالاً. وفي قوله: {بِآيَاتِنَا} التفات؛ لأن قبله {مِنَ اللَّهِ} وهو اسم ظاهر. والمراد بالآيات: المعجزات، والباء في {بِذُنُوبِهِمْ} يجوز أن تكون سببية، أي: أخذهم بسبب ما اجترحوا. وأن تكون للحال، أي: أخذهم متلبسين بالذنوب، غير تائبين منها. [ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوض (1998م): الباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 5/51].

وقال الرازي: يقال: دأبت الشيء، أدأب دأباً ودؤباً: إذا أجهدت في الشيء وتعبت فيه، قال الله تعالى: {سَبَّحُ سَبِّحَ دَأْبًا} [يوسف:47] أي يجد واجتهاد ودوام، ويقال: سار فلان يوماً دائباً، إذا أجهد في السير يومه كله، هذا معناه في اللغة، ثم صار الدأب عبارة عن الشأن والأمر والعادة، يقال: هذا دأب فلان أي: عادته. وقال بعضهم: الدؤب والدأب: الدوام.

إذا عرفت هذا فنقول: في كيفية التشبيه وجوه: الأول: أن يفسر الدأب بالاجتهاد، كما هو معناه في أصل اللغة، وهذا قول الأصم والزجاج، ووجه التشبيه أن دأب الكفار، أي جدهم واجتهادهم في تكذيبهم -محمد -ﷺ-، وكفرهم بدينه كدأب آل فرعون مع موسى -عليه السلام-، ثم إنا أهلكتنا أولئك بذنوبهم، فكذا هلك هؤلاء. الوجه الثاني: أن يفسر الدأب بالشأن والصنع، وفيه وجوه: الأول: {كَذَّابٍ آلِ فِرْعَوْنَ} أي شأن هؤلاء وصنعهم في تكذيب محمد -ﷺ- كشأن آل فرعون في التكذيب بموسى -عليه السلام-، ولا فرق بين هذا الوجه وبين ما قبله إلا أننا حملنا اللفظ في الوجه الأول على الاجتهاد، وفي هذا الوجه على الصنع والعادة.

والثاني: أن تقدير الآية: إن الذين كفروا لن تغني عنهم أموالهم ولا أولادهم من الله شيئاً، ويجعلهم الله وقود النار كعادته وصنعه في آل فرعون، فإنهم لما كذبوا رسوله أخذهم بذنوبهم. والمصدر تارة يضاف إلى الفاعل، وتارة إلى المفعول، والمراد ههنا: كدأب الله في آل فرعون؛ فإنهم لما كذبوا برسوله أخذهم بذنوبهم، ونظيره قوله تعالى: {يُجِيبُونَهُمْ كُحْبَ اللَّهِ} [البقرة:165] أي كحبهم الله، وقال: {سِنَّةٌ مِّنْ قَدْرِ أَرْسَلْنَا قَبْلَكَ مِنْ رُسُلِنَا} [الإسراء:77] والمعنى: سنتي فيمن أرسلنا قبلك.

والثالث: قال القفال -رحمه الله-: يحتل أن تكون الآية جامعة للعادة المضافة إلى الله تعالى، والعادة المضافة إلى الكفار، كأنه قيل: إن عادة هؤلاء الكفار ومذهبهم في إيذاء محمد -ﷺ- كعادة من قبلهم في إيذاء رسلهم، وعادتنا أيضاً في إيذاء هؤلاء كعادتنا في إيذاء أولئك الكفار المتقدمين، والمقصود على جميع التقديرات نصر النبي -ﷺ- على إيذاء الكفرة، وبشارته بأن الله سينتقم منهم.

الوجه الثالث: في تفسير الدأب والدؤب، وهو اللبث والدوام وطول البقاء في الشيء، وتقدير الآية: وأولئك هم وقود النار كدأب آل فرعون، أي دؤبهم في النار كدؤب آل فرعون.

والوجه الرابع: أن الدأب هو الاجتهاد -كما ذكرناه-، ومن لوازم ذلك التعب والمشقة؛ ليكون المعنى: ومشقتهم وتعبهم من العذاب كمشقة آل فرعون بالعذاب وتعبهم به، فإنه تعالى بين أن عذابهم حصل في غاية القرب، وهو قوله تعالى: {أُغْرِقُوا فَأَدْخَلُوا نَارًا} [نوح:25]، وفي غاية الشدة أيضاً وهو قوله {النار يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ} [غافر:46].

والذي ترجح عند كثير من علماء الوقف هو وصل: {وأولئك هم وقود النار} بما بعدها، خلافاً لما اختاره كثير من علماء التفسير.

الوجه الخامس: أن المشبه هو أن أموالهم وأولادهم لا تنفعهم في إزالة العذاب، فكان التشبيه بآل فرعون حاصلاً في هذين الوجهين، والمعنى: أنكم قد عرفتم ما حل بآل فرعون ومن قبلهم من المكذبين بالرسول من العذاب المعجل الذي عنده لم ينفعهم مال ولا ولد، بل صاروا مضطرين إلى ما نزل بهم، فكذلك حالكم أيها الكفار المكذبون بمحمد -ﷺ- في أنه ينزل بكم مثل ما نزل بالقوم -تقدم أو تأخر- ولا تغني عنكم الأموال والأولاد.

الوجه السادس: يحتمل أن يكون وجه التشبيه: أنه كما نزل بمن تقدم العذاب المعجل بالاستئصال فكذلك ينزل بكم أيها الكفار بمحمد -ﷺ-، وذلك من القتل والسي وسلب الأموال، ويكون قوله تعالى: {قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَعْتٌ وَلَٰكِن سَعْتُهُمْ لَا تُغْنِي عَنْهُمْ كَيْفًا وَلَا بَالًا} [آل عمران: 12] كالدلالة على ذلك، فكأنه تعالى بين أنه كما نزل بالقوم العذاب المعجل، ثم يصيرون إلى دوام العذاب، فسينزل بمن كذب محمد -ﷺ- أمران، أحدهما: الحن المعجلة، وهي: القتل والسي والإذلال، ثم يكون بعده المصير إلى العذاب الأليم الدائم، وهذا الوجهان الأخيران ذكرهما القاضي رحمه الله تعالى. [الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 161/7].

وقال القرطبي: اختلفوا في الكاف؛ فقيل: هي في موضع رفع، تقديره: ذُأبهم كدأب آل فرعون، أي: صنع الكفار معك كصنيع آل فرعون مع موسى. وزعم الفراء أن المعنى: كفرت العرب ككفر آل فرعون. قال النحاس: لا يجوز أن تكون الكاف متعلقة بـ {كفروا}؛ لأن {كفروا} داخله في الصلة. وقيل: هي متعلقة بـ {أخذهم الله}، أي أخذ آل فرعون. وقيل: هي متعلقة بقوله {لَنْ نُعْجِبَ عَنْهُمْ أَمْوَالَهُمْ وَلَا أَوْلَادَهُمْ} أي: لم تُغن عنهم غناء كما لم تُغن الأموال والأولاد عن آل فرعون. وهذا جواب لمن تخلف عن الجهاد، وقال: شغلنا أموالنا وأهلونا. ويصح أن يعمل فيه فعلٌ مقدر من لفظ الوقود، ويكون التشبيه في نفس الاحتراق. ويؤيد هذا المعنى {وَحَاقَ بِآلِ فِرْعَوْنَ سُوءُ الْعَذَابِ} {النار يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا غُدُوًّا وَعَشِيًّا وَيَوْمَ تَقُومُ السَّاعَةُ أَدْخِلُوا آلَ فِرْعَوْنَ أَشَدَّ الْعَذَابِ} [غافر: 45، 46].

والقول الأول أرجح، واختاره غير واحد من العلماء. قال ابن عرفة: {كَدَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ} أي: كعادة آل فرعون. يقول: اعتاد هؤلاء الكفرة الإلحاد والإعنات للنبي -ﷺ- كما اعتاد آل فرعون من إعنات الأنبياء. وقال معناه الأزهري. فأما قوله في سورة الأنفال: {كَدَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ} [الأنفال: 52] فالمعنى: جُوزي هؤلاء بالقتل والأسر كما جُوزي آل فرعون بالغرق والهلاك. [القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 23/4].

وقال البقاعي: "كَدَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ" أي: لم يغن عنهم ذلك شيئاً مثل عادة {آل فرعون} أي: الذين اشتهر لديكم استكبارهم وعظمتهم وفخارهم. قال الحارلي: الدأب العادة الدائمة التي تتأبد بالترامها، وآل الرجل من إذا أحصر تراءى فيهم فكأنه لم يغب، وفرعون اسم ملك مصر في الكفر، ومصر أرض جامعة كليتها وجملة إقليمها نازل منزلة الأرض كلها، فلها إحاطة بوجه ما، فلذلك أعظم شأنها في القرآن، وشأن العالي فيها من الفراعنة" [البقاعي (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، مصدر سابق، 258/4-259].

فائدة: قال الماوردي: "وفيمن أشار إليهم أنهم كدأب آل فرعون قولان:

أحدهما: أنهم مشركو قريش يوم بدر، كانوا في انتقام الله منهم لرسله والمؤمنين، كآل فرعون في انتقامه منهم لموسى وبني إسرائيل، فيكون هذا على القول الأول تذكيراً للرسول والمؤمنين بنعمة سبقت، لأن هذه الآية نزلت بعد بدر استدعاء لشكرهم عليها.

وعلى القول الثاني: وعداً بنعمة مستقبلية؛ لأنها نزلت قبل قتل يهود بني قينقاع، فحقق وعده، وجعله معجزاً لرسوله".

[الماوردي (ت: 450هـ)، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، تحقيق: عبد الرحيم، السيد بن عبد المقصود (د.ت): تفسير الماوردي=النكت والعيون، لبنان - دار الكتب العلمية، 373/1].

إذاً؛ فالذي ذهب إليه الزمخشري، وابن عطية، واختاره الزجاج، ورجحه القرطبي، واختاره غير واحد من المفسرين أن موضع الكاف من {كَدَّابِ} هو الرفع، وعليه فموضع الوقف على {النار}، وموضع الائتناف بـ {كَدَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ}.

وتوزعت المصاحف بين هذا الرأي وذاك؛ فكان قوله تعالى: {وَأُولَئِكَ هُم وَقُودُ النَّارِ} في بعضها موضع وصلٍ، وفي بعضها موضع فصلٍ، وكانت المصاحف العتيقة - كالمصاحف في بلاد الهند وبلاد المغرب - هي التي اختارت الوصل، والمصاحف الحديثة - التي طبعت مؤخرًا - هي التي اختارت الفصل.

ورجَّح بعضهم وصل: {وَأُولَئِكَ هُم وَقُودُ النَّارِ} بما بعدها؛ تبعاً لِجُلِّ أهل الصنعة، وجمهور علماء الوقف، وموافقةً لضبط المصاحف العتيقة.

كما رجَّح آخرون فصل: {وَأُولَئِكَ هُم وَقُودُ النَّارِ} عما بعدها؛ لأنها رأس آية، والوقف على رؤوس الآي أولى من غيره عند التعارض، ولأنها رأي جمهور المفسرين، ولأنها أحسن من جهة اللغة؛ لما في استقلال الجملة من قوله: {كذاب آل فرعون}، وعدم التعلق الإعرابي بما قبله في جملة أخرى من جزالة النظم، وقوة المعنى، وإجراء لها على نظيرتها في سورة الأنفال، فإنهم يشترطون في صحة الوقف على موضع صحة الوقف على نظيره، ومتابعةً لاختيار كافة المصاحف المطبوعة حديثاً.

قال أبو جعفر ابن الزبير الغرناطي⁽⁷⁰⁵⁾ (627-708هـ): "الكاف متعلقة بمحذوفٍ هو الخبر للمبتدأ المقدر، إذ التقدير: دأبهم، أو دأب هؤلاء، أو هذا كذاب آل فرعون. وما قدر الناس من التعلق بقوله: {وَأُولَئِكَ هُم وَقُودُ النَّارِ} أو غير هذا من التقدير، لا يرجح عند الاختبار، ويضعف تقدير ذلك في ثمانية الأنفال، ويتكلف في الأولى منها، ولا يحسن معه المعنى، ولا يفوز، وفي استقلال الجملة من قوله: {كذاب آل فرعون}، وعدم التعلق الإعرابي بما قبله في جملة أخرى جزالة النظم، وقوة المعنى. فتأمله".⁽⁷⁰⁶⁾

الترجيح: والذي ترجح للباحث في قوله تعالى: {وَأُولَئِكَ هُم وَقُودُ النَّارِ} هو الفصل لا الوصل؛ لما تقدم ذكره من الأدلة. والله أعلم⁽⁷⁰⁷⁾.

(705) هو: أحمد بن إبراهيم بن الزبير، أبو جعفر الأندلسي: العلامة الحافظ النحوي، شيخ القراء والمحدثين بالأندلس، انتهت إليه الرئاسة بها في العربية ورواية الحديث والتفسير والأصول. كَانَ ثِقَةً قَائِمًا بِالْمَعْرُوفِ والنهي عَنِ الْمُنْكَرِ دَامِعًا لِأَهْلِ الْبَدْعِ وَكَانَ مَعَ مُلُوكِ عَصْرِهِ وَقَائِعِ وَكَانَ مُعْظَمًا عِنْدَ الْخَاصَّةِ وَالْعَامَةِ. قال تلميذه أبو حيان: كان محدثاً جليلاً، ماهراً، نحويًا، فصيحاً، مفوهاً حسن الخط، مقرئاً مفسراً مؤرخاً. خرَّج عليه جماعة، جمع كتاباً في التفسير سَمَّاهُ مَلَاكِ التَّأْوِيلِ وله أيضاً البرهان في ترتيب سور القرآن، وتاريخ علماء الأندلس، وكتب أخرى. [الداودي، مراجعة لجنة من العلماء (د.ت): طبقات المفسرين، مصدر سابق، 28/1، الشوكاني (د.ت): البدر الطالع، مصدر سابق، 35/1، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 86/1، نويهض (1988م): معجم المفسرين، مصدر سابق، 26/1].

(706) الغرناطي (ت: 708هـ)، أبو جعفر أحمد بن إبراهيم ابن الزبير الثقفني، تحقيق: الفاسي، عبد الغني محمد علي (د.ت): ملاك التأويل القاطع بذوي الإلحاد والتعطيل في توجيه التشابه اللفظ من آي التنزيل، بيروت - دار الكتب العلمية، 80-79/1.

(707) فائدة:

قال أبو جعفر أحمد بن إبراهيم بن الزبير الغرناطي في "ملاك التأويل":
 "قوله تعالى -هنا-: {كذاب آل فرعون والذين من قبلهم كذبوا بآياتنا فأخذهم الله بذنوبهم والله شديد العقاب} وفي سورة الأنفال: {كفروا بآيات الله فأخذهم الله بذنوبهم إن الله قوی شديد العقاب}، وبعدها: {كذبوا بآيات ربه فأهلكناهم بذنوبهم وأغرقتنا آل فرعون وكل كانوا ظالمين}

للسائل أن يسأل عن هذه الآي في ستة مواضع:

السؤال الأول: الإخبار عنهم في آية آل عمران وفي ثمانية الأنفال بقوله {كذبوا}، وقال في الأولى من الأنفال {كفروا}، ما وجه ذلك؟ والثاني: ما وجه اختلاف الإضافة في كذبهم وتكذيبهم؟ ففي آل عمران {بآياتنا}، وفي الأولى من الأنفال {بآيات الله}، وفي الثانية {بآيات ربهم}؟

والثالث: قوله في ثمانية الأنفال {فأهلكتناهم بذنوبهم} وفي الآخرين {فأخذهم الله بذنوبهم}؟ والرابع: قوله في سورة آل عمران {والله شديد العقاب}، وفي الأولى من الأنفال {إن الله قويٌ شديدُ العقاب} ولم يرد في الثانية هذا الوصف؟

والخامس: تفصيل العقاب في ثمانية الأنفال، ولم يرد في الآخرين ذلك التفصيل؟

والسادس: تعلق المجرور من قوله {كدأب آل فرعون}؟ وليس هذا مما بين عليه هذا الكتاب إلا أنه تنمة .

والجواب عن الأول: أن آية آل عمران لما تقدم قبلها ذكر تنزيل الكتب الثلاثة، والإشارة إلى ما تضمنته من الهدى والفرقان، وإنما أتى على من كفر بصدده عنها وتكذيبه، ناسب ذلك قوله تعالى: {كذبوا بآياتنا}، ولما لم يقع في سورة الأنفال من أولها إلى الآية الأولى من الآيتين ذكر شيء من الكتب المنزلة، ولا ذكر إنزالها، وإنما تضمنت حال المسلمين مع معاصريهم من كفار العرب، ومعظم ذلك في قتالهم وحرهم، ناسب ذلك التعبير بالكفر؛ فقال تعالى {كفروا بآيات الله}، ثم لما تلتها الآية الأخرى من غير طولٍ بينهما وقع التعبير فيها بالتكذيب فقال {كذبوا بآيات ربهم}، وعدل عن لفظ {كفروا} لثقل التكرار مع القرب، وليحصل وسمهم بالكفر والتكذيب. والجواب عن السؤال الثاني: أن الآية الأولى من سورة الأنفال إنما جئ فيها بالاسم الظاهر فقبل {كفروا بآيات الله}؛ لتقدم ذكر الملائكة في قوله {ولو ترى إذ يتوفى الذين كفروا الملائكة يضربون وجوههم وأدبارهم} بنسبة الفعل للملائكة، وتقدم أيضاً {وإذ زين لهم الشيطان أعمالهم}، ولم يتقدم في آل عمران ذكر فعلٍ لغير الله تعالى، ولا نسبة شيءٍ لسواه؛ فجئ بـ(آيات) مضافةً إلى ضميره تعالى؛ فقال (كذبوا بآياته) على طريقة الالتفات، وجاء في الأنفال {كذبوا بآيات الله} بالإضافة إلى الاسم الظاهر؛ ليعلم أن الأمر له -عز وجل- وأنه مُرَبِّهِم الآيات، ولا فعل إلا له، وأن الملائكة مسخرون بأمره، وفعلهم من خلقه، وتزيين الشيطان لهؤلاء الكفار إنما هو بقدر الله وسابق مشيئته، وكل ذلك خلقه وملكه، والآيات آياته، وله المثل الأعلى.

وقيل في الثانية {بآيات ربهم} ليجري مع ما تقدمه متصلاً به من قوله تعالى {ذلك بأن الله لم يكن مغيراً نعمةً أنعمها على قومٍ} فذكر ابتداءه بالنعمة؛ فناسبه ذكر ملكيته سبحانه لهم بقوله {بآيات ربهم} فهو المحسن والمالك، ثم جرى القدر بما سبق لهم في إيراد قوله {كذبوا بآيات ربهم} مع ما تقدم أوقع في نفوسهم، وأشد في تحسرهم وندامتهم إذا شاهدوا الأمر؛ فعلموا أنه مالِكهم، وأنه ابتدأهم بالنعمة، وغيروا، فحصل من ذلك أنهم قابلوا نعم ربهم بالكفر مع بيان الأمر ووضوحه، ولو قيل: (بآيات الله) لما أحرز هذا المعنى المعروف بملكيتهم لهم، والمشير لندامتهم وتحسرهم، ولا حفاء بالفرق بين قول القائل لمن كفر بنعمة الله: "إنما كفرت بنعمة مالك، المحسن إليك، ومبتدك بالنعمة"، وبين أن لو قيل له: "إنما كفرت بنعمة الله". فتأمل ما بينهما. ولهذا ابتدئ دعاء الخلق في سورة البقرة إلى الإيمان بقوله: {يا أيها الناس اعبدوا ربكم الذي خلقكم} إلى آخر الآية.

والجواب عن السؤال الثالث: أنه قصد في الآية الثانية من الأنفال تفصيل عقابهم بإغراق آل فرعون، وأخذ من عداهم بغير ذلك، وقال {فأهلكتناهم بذنوبهم} ليخالف قوله تعالى في الآية قبل: {فأخذهم الله بذنوبهم}؛ لاستقلال لفظ التكرار فيما تقارب، ولما قصد من التفصيل، وقد ضم الفريقين: من المهلكين بذنوبهم، والمغرقين في قوله: {وكل كانوا ظالمين}.

والجواب عن السؤال الرابع: أن قوله تعالى في الآية الأولى من الأنفال: {إن الله قويٌ شديدُ العقاب} مقابلٌ به قول الشيطان لمن قدم ذكره من الكفار: {لا غالب لكم اليوم من الناس وإني جار لكم} فقول قوله المضمحل بإسناد القوة لله -عز وجل-، كما قال تعالى: {ولو يرى الذين ظلموا إذ يرون العذاب أن القوة لله جميعاً..}، ولما لم يرد في سورة آل عمران مثل هذا وقع الاكتفاء بقوله: {والله شديد العقاب}، وزيد التأكيد في أول الأنفال بـ{إن} وزيادة اسمه سبحانه (القوي) لما ذكرنا أنفاً من رعي التقابل.

والجواب عن السؤال الخامس: ما قيل في الجواب عن السؤال الثالث من قصد التفصيل، ثم إن الوجه في تخصيص هذا الموضع بذلك أنه آخر موضع وقع التذكير فيه بعبادة آل فرعون في تكذيبهم، وأخذهم بكفرهم، والترتيب الذي استقر عليه الكتاب العزيز متوقف على الآتي به صلى الله عليه وسلم، وقد بينا ذلك في غير هذا، وأن من ظن أن الترتيب من قبل الصحابة فقد غفل، وذهب عما بني عليه من جليل الاعتبار، وسنذكر ذلك في سورة القمر إن شاء الله.

4- قوله تعالى: { قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا وَلَا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ مِنْ إِمْلَاقٍ نَحْنُ نَرْزُقُكُمْ وَإِيَّاهُمْ وَلَا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَطَّنَ وَلَا تَقْتُلُوا النَّفْسَ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ ذَلِكَمَ وَصَّاكُمْ بِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ } [الأنعام:151]، فلفظ { عَلَيْكُمْ } هو موضع التعانق والتحاذب.

فالأية يمكن أن تُقرأ على وجهين صحيحين:

الأول: { قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ } ثم فسر فعل التلاوة ناهياً عن الشرك وما بعده، فقال: { أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا }. وهذا رأي الجمهور في مصاحفهم ومصنفاتهم.

والثاني: { قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ } ثم يشرع في التحذير من تلك المحرمات بالإغراء للمخاطب فيقول: { عَلَيْكُمْ أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئًا وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا }. وبه ضُبطت بعض المصاحف المصرية القديمة، ومصحف دولة الكويت.

وقد نصَّ على هذا طائفة من أهل العلم بالوقوف، وأهل العلم بالتفسير.

قال أبو جعفر النحاس: { قُلْ تَعَالَوْا أَتْلُ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ } قطع كافٍ إن ابتدأت بما بعده، ويكون التقدير: ذلك ألا تشركوا به شيئاً.

وإن جعلت (أن) بدلاً من (ما) لم تقف على ما قبلها، وكذا إن جعلته بمعنى (لئلا تشركوا) أو (بأن لا تشركوا) (708).

فهذا نصٌ محتملٌ، وأصرح منه وأوضح - في النص على الوجهين في الآية الكريمة - كلام الأشموني في "منار الهدى"، وعبارته:

والجواب عن السؤال السادس: أن الكاف متعلقة بمحذوف هو الخبر للمبتدأ المقدر إذ التقدير دأبهم أو دأب هؤلاء أو هذا كدأب آل فرعون وما قدر الناس من التعلق بقوله: وأولئك وفود النار أو غير هذا من التقدير لا يرجح عند الاختبار ويضعف تقدير ذلك في ثانياة الأنفال ويتكلف في الأولى منها ولا يحسن معه المعنى ولا يفوز وفي استقلال الجملة من قوله "كدأب آل فرعون" وعدم التعلق الإعرابي بما قبله في جملة أخرى جزالة النظم وقوة المعنى فتأمل.

والجواب عن السؤال السادس: أن الكاف متعلقة بمحذوف هو الخبر للمبتدأ المقدر، إذ التقدير: دأبهم، أو دأب هؤلاء، أو هذا كدأب آل فرعون، وما قدر الناس من التعلق بقوله: { وأولئك هم وفود النار } أو غير هذا من التقدير، لا يرجح عند الاختبار، ويضعف تقدير ذلك في ثانياة الأنفال، ويتكلف في الأولى منها، ولا يحسن معه المعنى، ولا يفوز، وفي استقلال الجملة من قوله { كدأب آل فرعون }، وعدم التعلق الإعرابي بما قبله في جملة أخرى جزالة النظم، وقوة المعنى. فتأمل.

[ينظر: الغرناطي تحقيق: الفاسي (د.ت): ملاك التأويل، مصدر سابق، 1/77-80].

(708) النحاس، تحقيق المطروودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص243.

"{مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ} حسن، ثم يبتدئ {عليكم أن لا تشرکوا به} على سبيل الإغراء، أي: الزموا نفي الإشرک. وإغراء المخاطب فصیح، نقله ابن الأنباري، وأما إغراء الغائب فضعیف.

والوقف على {عليكم} جائزٌ إن جعل موضع {أن} رفعاً مستأنفاً، تقديره: هو أن لا تشرکوا. أو نصباً، أي: وحرّم عليكم أن لا تشرکوا، و{لا} زائدة، ومعناه: حرّم عليكم الإشرک.

وليس بوقفٍ إن علق {عليكم} بـ{حرّم}، وهو اختيار البصريين، أو علق بـ{أتل}، وهو اختيار الكوفيين، فهو من باب الإعمال؛ فالبصريون يعملون الثاني، والكوفيون يعملون الأول، وكذا إن جعلت {أن} بدلاً من {ما}، أو جعلت {أن} بمعنى: لئلا تشرکوا، أو بأن لا تشرکوا؛ لتعلق الثاني بالأول".⁽⁷⁰⁹⁾

فتأمل كيف قدّم الوقف على {مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ}، وجعله حسناً، أما الوقف على {عليكم} فهو جائزٌ؛ فالأول -عنده- أولى، لأنّ الحسن أحسن من الجائز.

كلام المفسرين:

وأما أهل التفسير فلهم في الآية كلام كثير، انتقى الباحث بعضه، من ذلك:

قال ابن الجوزي في زاد المسير: "قوله تعالى: {قل تعالوا أتئل ما حرّم ربكم عليكم أن لا تشرکوا به شيئاً} (ما) بمعنى: (الذي)، وفي (لا) قولان: أحدهما: أنها زائدة، كقوله: {أن لا تسجد} [الأعراف:12]. والثاني: أنها ليست زائدة، وإنما هي نافية. فعلى هذا القول في تقدير الكلام ثلاثة أقوال: أحدها: أن يكون قوله: {أن لا تشرکوا}، محمولاً على المعنى؛ فتقديره: أتل عليكم أن لا تشرکوا، أي: أتل تحريم الشرك. والثاني: أن يكون المعنى: أوصيكم أن لا تشرکوا، لأن قوله: {وبالوالدين إحساناً} [الإسراء:23] محمول على معنى: أوصيكم بالوالدين إحساناً، ذكرهما الزجاج. والثالث: أن الكلام تمّ عند قوله: {حرّم ربكم}. ثم في قوله {عليكم} قولان: أحدهما: أنها إغراء، كقوله: {عليكم أنفسكم} [المائدة:105] فالتقدير: عليكم أن لا تشرکوا. ذكره ابن الأنباري. والثاني: أن يكون بمعنى: فرض عليكم، ووجب عليكم أن لا تشرکوا".⁽⁷¹⁰⁾

وقال الثعلبي: "وقيل: (ما) بدل من {ما حرّم}. وقيل: الكلام تمّ عند قوله {حرّم ربكم}، ثمّ قال: عليكم أن لا تشرکوا على الكفر. وقال بعضهم: موضع (من) معناه: وهو أن لا تشرکوا جهراً بكفرکم، وأما بعده فيجوز أن يكون في محل النصب عطفاً على قوله {أن لا تشرکوا} وأن .. ؛ لأنّه يجوز أن يكون جزم على الأقوى كقوله {أُمرت أن أكون أول من أسلم}".⁽⁷¹¹⁾

(709) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص288.

(710) ابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق، 91/2.

(711) الثعلبي، تحقيق: ابن عاشور (2002م): الكشف والبيان عن تفسير القرآن، مصدر سابق، 203/4.

وَمِنْ نَصِّ عَلَيْهِ الْخَازِنُ فِي تَفْسِيرِهِ، فَقَالَ: "الْوَجْهُ الثَّلَاثُ: أَنْ يَكُونَ الْكَلَامُ قَدْ تَمَّ عِنْدَ قَوْلِهِ {حَرَّمَ رَبُّكُمْ}، ثُمَّ قَالَ: عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَشْرِكُوا. عَلَى الْإِغْرَاءِ، أَوْ بِمَعْنَى: فَرَضَ عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً". (712)

وَفِي هَذَا الْقَدْرِ مِنْ كَلَامِهِمْ -رَحِمَهُمُ اللَّهُ جَمِيعاً- كِفَايَةٌ.

الترجيح: وبالجملة فالتعاقب هاهنا قائم، والوقف على {ربكم} والابتداء بـ {عليكم} وجهٌ فصيحٌ صحيحٌ، نصٌّ عليه ثلثة من أهل اللغة والتفسير، ولكن الوقف على {عليكم} أولى وأقوى، لذلك ضُبِطَ بِهِ جُلٌّ مَصَاحِفِ الْأَمْصَارِ، وَهُوَ -مَعَ هَذَا- قَوْلُ الْجُمْهُورِ. وَاللَّهُ أَعْلَى وَأَعْلَمُ.

(712) الْخَازِنُ (ت741هـ)، أَبُو الْحَسَنِ عَلَاءُ الدِّينِ عَلِيُّ بْنُ مُحَمَّدِ بْنِ إِبْرَاهِيمَ بْنِ عَمْرِو الشَّيْحِي، تَصْحِيحٌ: شَاهِين، عَبْدُ السَّلَامِ مُحَمَّدٌ عَلِيٌّ (1415هـ): لِبَابِ التَّوْبِيلِ فِي مَعَانِي التَّنْزِيلِ، بِيْرُوت - دَارُ الْكُتُبِ الْعِلْمِيَّةِ، ط1، 171/2.

وَمِثْلُهُ أَبُو حَيَّانٍ، قَالَ: "وَأَمَّا النَّصْبُ فَمِنْ وَجْهِ:

أَحَدُهَا: أَنْ يَكُونَ مَنْصُوباً بِقَوْلِهِ: {عَلَيْكُمْ}، وَيَكُونُ مِنْ بَابِ الْإِغْرَاءِ، وَتَمَّ الْكَلَامُ عِنْدَ قَوْلِهِ: {أَتَلُّ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ} أَي: التَّزَمُوا انْتِفَاءً الْإِشْرَاكِ. وَهَذَا بَعِيدٌ لِنَفْكَيْكَ الْكَلَامِ عَنْ ظَاهِرِهِ".

[أَبُو حَيَّانٍ، تَحْقِيقٌ: جَمِيلٌ، (1420هـ): الْبَحْرُ الْمَحِيطُ فِي التَّفْسِيرِ، مَصْدَرٌ سَابِقٌ، 676/4].

وَنَصٌّ عَلَيْهِ الْقُرْطُبِيُّ أَيْضاً فَقَالَ: "{أَلَّا تُشْرِكُوا} فِي مَوْضِعِ نَصْبِ بِنْتَقِدِيرِ فَعَلٍ مِنْ لَفْظِ الْأَوَّلِ، أَي: أَتَلُّ عَلَيْكُمْ أَلَّا تَشْرِكُوا، أَي: أَتَلُّ عَلَيْكُمْ نَحْرِمُ الْإِشْرَاكِ. وَيَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مَنْصُوباً بِمَا فِي {عَلَيْكُمْ} مِنَ الْإِغْرَاءِ، وَتَكُونُ {عَلَيْكُمْ} مَنْقُطَعَةً مِمَّا قَبْلُهَا، أَي: عَلَيْكُمْ تَرَكَ الْإِشْرَاكِ، وَعَلَيْكُمْ إِحْسَانًا بِالْوَالِدِينَ، وَأَلَّا تَقْتُلُوا أَوْلَادَكُمْ وَأَلَّا تَقْرَبُوا الْفَوَاحِشَ. كَمَا تَقُولُ: عَلَيْكَ شَأْنُكَ، أَي: الزَّمْ شَأْنُكَ.

وَكَمَا قَالَ تَعَالَى: {عَلَيْكُمْ أَنْفُسُكُمْ} [المائدة:105]. قَالَ جَمِيعَةُ ابْنِ الشَّجَرِيِّ".

[الْقُرْطُبِيُّ، تَحْقِيقُ الْبِرْدَوِيِّ وَأَطْفِيشِ (1964): الْجَامِعُ لِأَحْكَامِ الْقُرْآنِ، مَصْدَرٌ سَابِقٌ، 131/7].

وَقَالَ الْفَخْرُ: قَالَ صَاحِبُ "الْكَشَافِ": "تَعَالَى" مِنَ الْخَاصِّ الَّذِي صَارَ عَاماً، وَأَصْلُهُ أَنْ يَقُولَهُ مَنْ كَانَ فِي مَكَانٍ عَالٍ لِمَنْ هُوَ أَسْفَلَ مِنْهُ، ثُمَّ كَثُرَ وَعَمَّ، وَ(مَا) فِي قَوْلِهِ: {مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ} مَنْصُوبٌ، وَفِي نَاصِبِهِ وَجْهَانِ:

الأول: أَنَّهُ مَنْصُوبٌ بِقَوْلِهِ: {أَتَلُّ}، وَالتَّقْدِيرُ: أَتَلُّ الَّذِي حَرَّمَهُ عَلَيْكُمْ.

والثاني: أَنَّهُ مَنْصُوبٌ بِـ{حَرَّمَ}، وَالتَّقْدِيرُ: أَتَلُّ الْأَشْيَاءِ الَّتِي حَرَّمَ عَلَيْكُمْ.

فِيان قِيلَ: قَوْلُهُ: {أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً} وَبِالْوَالِدِينَ إِحْسَانًا} كَالْتَفْصِيلِ لِمَا أَجْمَلَهُ فِي قَوْلِهِ: {مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ} وَهَذَا بَاطِلٌ؛ لِأَنَّ تَرَكَ الشَّرْكَ وَالْإِحْسَانَ بِالْوَالِدِينَ وَاجِبٌ، لَا مَحْرَمَ؟

وَالْجَوَابُ مِنْ وَجْهِ:

الأول: أَنَّ الْمُرَادَ مِنَ التَّحْرِيمِ أَنْ يَجْعَلَ لَهُ حَرِماً مَعِيناً، وَذَلِكَ بِأَنَّ بَيْنَهُ بَيَاناً مَضْبُوطاً مَعِيناً، فَقَوْلُهُ: {أَتَلُّ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ} مَعْنَاهُ: أَتَلُّ عَلَيْكُمْ مَا بَيْنَهُ شَافِئاً بِحَيْثُ يَجْعَلُ لَهُ حَرِماً مَعِيناً، وَعَلَى هَذَا التَّقْرِيرِ فَالسُّؤَالُ زَائِلٌ.

والثاني: أَنَّ الْكَلَامَ تَمَّ وَانْقَطَعَ عِنْدَ قَوْلِهِ {أَتَلُّ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ} ثُمَّ ابْتَدَأَ فَقَالَ: {عَلَيْكُمْ أَنْ لَا تُشْرِكُوا} كَمَا يَقَالُ: عَلَيْكُمْ السَّلَامُ. أَوْ أَنَّ الْكَلَامَ تَمَّ وَانْقَطَعَ عِنْدَ قَوْلِهِ: {أَتَلُّ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ} ثُمَّ ابْتَدَأَ فَقَالَ: {أَلَّا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً}. بِمَعْنَى: لَمَّا تَشْرِكُوا، وَالتَّقْدِيرُ: أَتَلُّ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ لَمَّا تَشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً.

الثالث: أَنَّ تَكُونَ "أَنْ" فِي قَوْلِهِ: {أَنْ لَا تُشْرِكُوا} مَفْسُورَةٌ بِمَعْنَى: أَي، وَتَقْدِيرُ الْآيَةِ: أَتَلُّ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ، أَي لَا تَشْرِكُوا، أَي ذَلِكَ التَّحْرِيمُ هُوَ قَوْلُهُ: {لَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً}.

فِيان قِيلَ: قَوْلُهُ: {وَبِالْوَالِدِينَ إِحْسَانًا} مَعْطُوفٌ عَلَى قَوْلِهِ: {أَنْ لَا تُشْرِكُوا بِهِ شَيْئاً} فَوَجِبَ أَنْ يَكُونَ قَوْلُهُ: {وَبِالْوَالِدِينَ إِحْسَانًا} مَفْسُوراً لِقَوْلِهِ: {أَتَلُّ مَا حَرَّمَ رَبُّكُمْ عَلَيْكُمْ} فَيَلْزَمُ أَنْ يَكُونَ الْإِحْسَانُ بِالْوَالِدِينَ حَرَاماً، وَهُوَ بَاطِلٌ.

قُلْنَا: لَمَّا أَوْجَبَ الْإِحْسَانَ إِلَيْهِمَا، فَقَدْ حَرَّمَ الْإِسَاءَةَ إِلَيْهِمَا.

[الرَّازِي، فَخْرُ الدِّينِ (1420هـ): مَفَاتِيحُ الْغَيْبِ=التَّفْسِيرُ الْكَبِيرُ، مَصْدَرٌ سَابِقٌ، 189/13].

5- قوله تعالى: {كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ} [الأنفال:52] فقوله: {وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ} محتمل للتعاقب.

وقد مضى الكلام على نظير هذه الآية في سورة آل عمران مفصلاً، وفيما ذكرناه هناك ما يغني عن الكلام هنا، لكن لا بأس بذكر طرفٍ من كلام أهل العلم هنا.

وذلك أن المصاحف المغربية ضُبِطت على الوقف على {آل فرعون} فالآية عندهم هكذا: {كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ} ثم تستأنف {وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ} موافقةً للهبطي، وتبعاً لنافع المدني.

وضُبِطت سائر المصاحف على الوقف عند قوله {والذين من قبلهم}، فالآية فيها هكذا: {كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ} ثم تبتدىء: {كَفَرُوا بِآيَاتِ اللَّهِ فَأَخَذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ شَدِيدُ الْعِقَابِ}.

ولكلٍ من الوقفين وجهٌ صحيحٌ، وعند الجمع بينها يتحصل التعاقب في الآية الكريمة.
أقوال علماء الوقف:

ونؤيد ما ذكرناه بنبذةٍ من كلام أهل العلم في الآية الكريمة.

قال الأنباري: {وَأَنَّ اللَّهَ لَيْسَ بِظَلَامٍ لِلْعَبِيدِ} غير تامٍّ؛ لأنَّ الكاف في {كَذَّابِ} صلة لما قبلها. (713)

وقال أبو جعفر النحاس: {وذوقوا عذاب الحريق} على قول الفراء بإضمار القول، وهو تام إن قدرت الكاف في {كَذَّابِ} متعلقة بقوله: {ذلك بما قدمت أيديكم} أي: ذلك بما قدمت أيديكم من الكفر، والعناد، وردِّ البراهين، وجريكم على عادات السوء كذَّابِ آل فرعون.
وكذا إن جعلت التقدير على إضمار أي: العادة من تعذيبكم كذَّابِ آل فرعون، لم يقف على {عذاب الحريق}.

قال أحمد بن جعفر: {كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ} تم. (714)

ونصَّ الداني على الوقفين، وحسنهما، فقال: وقال نافع: {كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ} تم. وقال الدينوري: {وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ} تامٌّ. وهما حسنان. (715)

(713) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 686/2.

(714) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 277.

(715) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 287.

وقد تقدم من ذكر أقوال المفسرين في موضع آل عمران ما يعني عن إعادته هنا، فليراجعه هناك من شاء.

الترجيح: وإذ قد ثبت التعانق هنا فإن المختار من الوقفين هو: {والذين من قبلهم} لكونه رأي الجمهور. والله أعلم.

6- قوله تعالى: {كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَعْرِفُنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَكُلَّ كَانُوا ظَالِمِينَ} [الأنفال:54] فقوله: {والذين من قبلهم} محتمل للتعانق. وهذا الموضع كالذي قبله، تقدم الكلام عنه بما يكفي، لكن لا بأس بالإشارة إلى ذلك ببعض كلام أهل العلم.

وذلك أن المصاحف المغربية ضُبِطت على الوقف على {آل فرعون} فالآية عندهم هكذا: {كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ} وتقف، ثم تستأنف: {وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَذَّبُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَعْرِفُنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَكُلَّ كَانُوا ظَالِمِينَ} موافقةً للهبطي، وتبعاً لنافع المدني.

وضُبِطت سائر المصاحف على الوقف على قوله {والذين من قبلهم}، فالآية فيها هكذا: {كَذَّابِ آلِ فِرْعَوْنَ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ} وتقف، ثم تبتدىء: {كَذَّبُوا بِآيَاتِ رَبِّهِمْ فَأَهْلَكْنَاهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَعْرِفُنَا آلَ فِرْعَوْنَ وَكُلَّ كَانُوا ظَالِمِينَ}.

ولكل من الوقفين وجهٌ صحيحٌ، وعند الجمع بينها يتحصل التعانق في الآية الكريمة.

أقوال علماء الوقف:

وقال السجاوندي: {للعبيد} لا؛ لتعلق الكاف {فرعون} لا؛ للعطف. {والذين من قبلهم} ط. {بذنوبهم} ط. [السجاوندي، تحقيق العبيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 540/2].

وقوله: "لتعلق الكاف" يعني: ضربتهم الملائكة كما ضربوا آل فرعون. أو: كفروا ككفرهم.

والسجاوندي ينص على الوقف على الموضع الثاني: {قبلهم}.

ومثله الأنصاري في "المقصد"، قال: {للعبيد} صالح، والأحسن وصله بـ {كذاب آل فرعون والذين من قبلهم} فيوقف عليه. {بذنوبهم} كاف، وكذا {العقاب}. [الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص326].

ووافقهم الأشموني في "المنار"، فقال: "للعبيد" جائر، والأولى وصله بـ {كذاب آل فرعون}، وتقدم ما يعني عن إعادته في آل عمران، فعليك به إن شئت.

والدأب: العادة، أي: كذاب الكفار في مآلهم إلى النار، مثل مآل آل فرعون لما أيقنوا أن موسى نبيٌّ فكذبوه، كذلك هؤلاء جاءهم محمد - ﷺ - فكذبوه، فأنزل الله بهم عقوبة، كما أنزل بآل فرعون.

{والذين من قبلهم} جائر، ثم يبتدىء: {كفروا بآيات الله فأخذهم الله بذنوبهم}. و {بذنوبهم} [52] كاف، ومثله {العقاب}.

[الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص326-327].

ولا بأس أن نحتج على ما ذكرنا بنبذة من كلام أهل العلم في الآية الكريمة.

قال النحاس: {حتى يغيروا ما بأنفسهم وأن الله سميع عليم} ليس بتمام إن جعلت {كذاب} متعلقاً بما قبله، ويكون التقدير: "حتى يغيروا ما بأنفسهم بتكذيب الرسل وردّ البراهين كما فعل آل فرعون والذين من قبلهم".

وإن جعلت التقدير: عادتهم كعادة آل فرعون جاز الوقوف على {وأن الله سميع عليم} (716).

وقال الأنصاري: "ما بأنفسهم} صالح، وكذا {عليم} وكذا {آل فرعون}. {ظالمين} تام". (717)

وقال السجاوندي: {عليم} لا ؛ للكاف {فرعون} لا ؛ للعطف. {والذين من قبلهم} ط. {بآيات رهم} ج ؛ لاختلاف الجملتين مع الفاء. {وأغرقنا آل فرعون} ج ؛ لأن الواو تصلح للاستئناف والحال. (718)

وقال الأشموني: " {عَلِيمٌ} جائز، وفيه ما تقدم من أن الكاف في محل نصب، أو في محل رفع، {والذين من قبلهم} كأمة شعيب، وصالح، وهود، ونوح. {آل فرعون} حسن، على استئناف ما بعده. و {ظالمين} تام". (719)

الترجيح: وإذا ثبت التعانق هنا، فإن المختار من الوقفين هو: {والذين من قبلهم} لكونه رأي الجمهور كما تقدم آنفاً . والله أعلم .

7- وأما قوله تعالى: {قَالَ أَرَأَيْتُ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ لَئِن لَّمْ تَنْتَه لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا} [إبراهيم: 46]، فمحل التعانق والتراقب هو قوله: {يَا إِبْرَاهِيمُ}.

ويمكن قراءة الآية الكريمة بوجهين صحيحين:

الأول: {قَالَ أَرَأَيْتُ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ} ويقطع هنا، ثم يواصل: {لَئِن لَّمْ تَنْتَه لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا}، وعليه المصاحف في جميع الأقطار، خلا القطر المغربي.

الثاني: {قَالَ أَرَأَيْتُ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي} ويقطع هنا، ثم يستأنف: {يَا إِبْرَاهِيمُ لَئِن لَّمْ تَنْتَه لَأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا}، وعليه ضبط المصحف في النواحي المغربية -متابعةً للهبطي-.

(716) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص278.

(717) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص327.

(718) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 540/2.

(719) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص327.

والوجه الأول جعل النداء فيه مرتبطاً بالتوبيخ في قوله {أَرَاغِبُ أَنْتَ..}، والوجه الثاني جعل النداء مرتبطاً بالوعيد في قوله {لَئِنْ لَمْ تَنْتَهَ لِأَرْجُمَنَّكَ}. وإلى كلٍّ من القولين ذهبت طائفة.

قال أبو جعفر النحاس: {قَالَ أَرَاغِبُ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ} فإنه تمام عند نافع، وأحمد بن جعفر.

وقال أحمد: وإن شئت وقفت على: {قَالَ أَرَاغِبُ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي} ثم ابتدأت: {يَا إِبْرَاهِيمُ}.
والتمام عند غيرهما: {وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا} (720).

وقال الدينوري: {عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ} تام. قال: وإن شئت وقفت على: {عَنْ آلِهَتِي}، ثم استأنفت: {يَا إِبْرَاهِيمُ} (721).

وقد ذكر الوجهان هنا من غير تصريحٍ بترجيحٍ أحدهما على الآخر، حتى جاء السجاءوندي فصرح بترجيح الوجه الأول على الثاني، مع جواز كليهما، قال:

{يَا إِبْرَاهِيمُ} ج، وقد يُوصل، ويوقف على: {آلِهَتِي}.

والأول أحوذ؛ لأن لام {لَئِنْ} للابتداء على تعرض القسم، أي: "والله لئن" (722).

ولعل مراد المصنف أن النداء — {يَا إِبْرَاهِيمُ} أنسب بالتوبيخ منه بالتهديد والوعيد.

ولذلك قال الطاهر ابن عاشور: "والنداء في قوله {يَا إِبْرَاهِيمُ} تكملة لجملة الإنكار والتعجب؛ لأنَّ المتعجب من فعله - مع حضوره - يقصد بندائه تنبيهه على سوء فعله، كأنه في غيبة عن إدراك فعله، فالمتكلم ينزله منزلة الغائب، فيناديه لإرجاع رشده إليه، فينبغي الوقف على قوله {يَا إِبْرَاهِيمُ}.

وجملة {لئن لم تنته لأرجمنك} مستأنفة" (723). وهذا توجيهٌ جيدٌ.

ولكن قد نقل الأشموني وغيره - كما مرَّ آنفاً - عن بعضهم أن: "الوقف على {إِبْرَاهِيمُ}، ويجعل النداء متعلقاً بأول الكلام، أي: يا إبراهيم أراغب أنت عن آلهتي.

و {عَنْ آلِهَتِي} تام عند نافع وأحمد بن جعفر، ثم يبتدئ: {يَا إِبْرَاهِيمُ}؛ على الاستئناف" (724).
وكلا الوقفين صحيحٌ جيدٌ، فقد تقرر أن الآية متى ما احتملت معنيين مختلفين بسبب اختلاف الوصل والوقف فيها فإنَّ ترجيح أحد القولين على الآخر ليس بالضرورة داللاً على إبطال القول الآخر، بل

(720) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص401.

(721) الدابي، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص376.

(722) السجاءوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، ص683/2.

(723) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، ص119/16.

(724) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص480.

يكفي أن يكون ذلك لترجح غيره فحسب. فكل وجهٍ مساغٍ في العربية يجب قبوله - وإن كان مرجوحاً-.

ومختلف المحامل التي تسمح بها كلمات القرآن وتراكيبه وإعرابه ودلالته، من: اشتراك، وحقيقةٍ ومجاز، وصريحٍ وكنائيةٍ، وبديعٍ، ووصلٍ ووقفٍ، إذا لم تُفضَّ إلى خلاف المقصود من السياق يجب حمل الكلام على جميعها، كقوله تعالى هنا: {قَالَ أَرَأَيْتَ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ لَمَّا تَنَتَّهِ لَأَرْجُمَنَّكَ} باختلاف ارتباط النداء من قوله {يَا إِبْرَاهِيمُ} بالتوبيخ بقوله {أَرَأَيْتَ أَنْتَ}، أو بالوعيد في قوله {لَمَّا تَنَتَّهِ لَأَرْجُمَنَّكَ}. (725)

الترجيح: وقد صحَّ وجه التعانق والتجاذب في الآية الكريمة بلا مراء؛ فالوقف على كلٍّ من الموضوعين جيد، ولكنه على {يَا إِبْرَاهِيمُ} أجود؛ لأنه قول الأكثر في الكتب والمصاحف. والله أعلم .

8- قوله تعالى: {وَجَاهِدُوا فِي اللَّهِ حَقَّ جِهَادِهِ هُوَ اجْتَبَاكُمْ وَمَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ مِلَّةَ أَبِيكُمْ إِبْرَاهِيمَ هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ فَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ وَاعْتَصِمُوا بِاللَّهِ هُوَ مَوْلَاكُمْ فَنِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ} [الحج: 78]، التجاذب محتملٌ في قوله: {وَفِي هَذَا}.

ويمكن قراءة الآية الكريمة بوجهين:

الأول: {هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ} والوقف هنا، ثم الابتداء بـ {وَفِي هَذَا لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ}، وهذا رأي الجمهور، وإليه الإشارة في مصاحف الأمصار.

والثاني: {هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا} ويقف هنا، ثم يتبدأ بـ {لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ}، وهذا قول طائفةٍ من أهل العلم، وأشارت إليه بعض طبعات المصاحف في بلاد الشام - حرسها الله تعالى-.

أقوال علماء الوقف:

قال أبو جعفر النحاس: والتمام عند أبي عبد الله: {هُوَ سَمَّاكُمُ الْمُسْلِمِينَ مِنْ قَبْلُ وَفِي هَذَا}، وهو أيضاً تمام عند أحمد بن جعفر.

{لِيَكُونَ الرَّسُولُ شَهِيدًا عَلَيْكُمْ وَتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ} تمام عند أبي حاتم (726).

(725) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 97/1-98.

(726) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص452.

وقال أبو محمد العمري في "المرشد": وقوله: {وَفِي هَذَا} معناه: سماكم الله تعالى مسلمين من قبل هذا الكتاب، وفي هذا الكتاب -الذي هو القرآن-، قال الزجاج: معناه: حَكَمَ كُلُّ مَنْ آمَنَ بِمُحَمَّدٍ ﷺ - موحداً لله تعالى فقد سماه إبراهيم - عليه الصلاة والسلام- مسلماً. (727)

(727) العمري، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 427.
وقال الداني: وتنتصب {ملة} بتقدير: اتبعوا ملة أبيكم إبراهيم، إذا جعل الضمير في {هو سماكم} لله -عز وجل-، بتقدير: الله سماكم المسلمين من قبل، يعني: في الكتاب الأول.
{وفي هذا} يعني: في القرآن. وهذا قول عامة المفسرين: ابن عباس، ومجاهد، وغيرهما. وعليه يكون الوقف على: {وفي هذا}. حدثنا محمد بن عبد الله قال: حدثنا أبي قال: حدثنا علي بن الحسين قال: حدثنا أحمد قال: حدثنا يحيى بن سلام في قوله: {هو سماكم المسلمين} يقول: الله تعالى سماكم المسلمين {من قبل} أي: من قبل هذا القرآن في الكتب كلها وفي الذكر {وفي هذا} القرآن. وقال الحسن: الضمير في {هو} لإبراهيم -عليه السلام-، والتقدير: إبراهيم سماكم المسلمين من قبل، يريد في قوله {ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لك}. وعلى هذا لا يتم الوقف على {ملة أبيكم إبراهيم} ولا يكفي. وعليه يكون الوقف على {من قبل}.

قال أبو عمرو -رضي الله عنه-: والأول هو الاختيار من جهتين:
إحدهما: أن قوله عز وجل: {ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لك} وما بعده ليس بتسمية، وإنما هو دعاء.
والثانية: ورود الخبر عن رسول الله ﷺ - بأن الله تعالى سمانا المسلمين.
[الداني، تحقيق المرعشي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 397].
ووافق ابن جزى في هذا فقال في (التسهيل): "وهنا -أي: {من قبل}- يتم الكلام على هذا القول، ويكون قوله {وفي هذا} مستأنفاً، أي: وفي هذا البلاغ..، والقول الأول أرجح وأقل تكلفاً"
[ابن جزى (ت: 741)، أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، تحقيق: الخالدي، د. عبدالله (1416هـ): التسهيل لعلوم التنزيل، بيروت - شركة الأرقم بن أبي الأرقم، ط 1، 47/2].

واستوفى الأشموني الخلاف في "منار الهدى" فقال: قوله {هو سماكم} أي: الله سماكم المسلمين من قبل، أي: من قبل هذا القرآن في الكتب كلها، وفي الذكر، وفي هذا القرآن.
وقال الحسن: {هو} أي: إبراهيم سماكم المسلمين من قبل، يريد في قوله: {ربنا واجعلنا مسلمين لك ومن ذريتنا أمة مسلمة لك}، فإذا هو -رضي الله عنه- سأل الله لهم هذا الاسم.
فعلى الأول الوقف على: {ما هو سماكم المسلمين من قبل وفي هذا} تاماً، وعلى الثاني الوقف على: {هو سماكم المسلمين من قبل} كافٍ، وعلى الأول تكون اللام في {ليكون الرسول} متعلقة بمحذوف، وهو المختار من وجهين:

أحدهما: أن قوله: {ربنا واجعلنا مسلمين لك..} الآية ليس تسمية وإنما هو دعاء.
والثاني: ورود الخبر أن الله سمانا المسلمين كما روي أنه ﷺ - قال: {تداعوا بدعوى الله الذي سماكم المسلمين المؤمنين عباد الله}. [وهذا الحديث جزء من حديث أخرجه الترمذي، تحقيق: معروف (1998م): الجامع الكبير، مصدر سابق، حديث رقم: (2863)، 446/4، والتسائي (ت: 303هـ)، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، تحقيق شلي، حسن عبد المنعم، إشراف شعيب الأرنؤوط (2001م): السنن الكبرى، بيروت - مؤسسة الرسالة، حديث رقم (11286)، 193/10. ولفظهما: [فادعوا بدعوى الله التي سماكم الله بها المسلمين، المؤمنين، عباد الله] والحديث صححه الحاكم وقال: صحيح على شرط البخاري ومسلم، وصححه الألباني، ينظر: [الألباني (ت: 1420هـ)-، محمد ناصر الدين (2000م): صحيح الترغيب والترهيب، الرياض - مكتبة المعارف، ط 1، 359/1].

قال: وليس بوقف أي: على الأول إن علق اللام بما قبلها.

الترجيح: والتعائق ثابتٌ هنا على كل حال، والوقفان جائزان، غير أن المختار منهما هو الوقف على {مِنْ قَبْلُ}؛ لأنه أوضح في المعنى، وأقرب، وهو قول عامة المفسرين، وعليه أكثر من العلماء والمصاحف. والله تعالى أعلم وأكرم.

9- قوله تعالى: {وَالَّذِينَ جَاءُوا مِنْ بَعْدِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا اغْفِرْ لَنَا وَلِإِخْوَانِنَا الَّذِينَ سَبَقُونَا بِالْإِيمَانِ وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ} [الحشر: 10]، فكلمة {رَبَّنَا} الثانية يصح فيها التعائق.

كافة المصاحف، وأكثر أهل العلم اختاروا الوقف على: {لِلَّذِينَ آمَنُوا}، إلا أن بعض العلماء نصوا على جواز الوقف على {رَبَّنَا}.

قال الأشموني في "منار الهدى": "{لِلَّذِينَ آمَنُوا} كافٍ، ويجوز الوقف على {رَبَّنَا}، ولا يجمع بينهما". (728)

وهذا نصٌ صريحٌ في إثبات التعائق صدر عن واحدٍ من مشاهير الأعلام في هذا الفن، وقد نصَّ الأشموني وغيره من العلماء على بعض وقوف التعائق، ومع ذلك لم تُثبت في المصاحف، ولا أدري ما المانع من ذلك، مع أنهم أثبتوا في المصاحف وقوفاً هي دون المنصوص عليه في الكتب قوةً ومرتبةً. والله أعلم.

الترجيح: وبالجملة فالوقفان جائزان، والتعائق صحيحٌ، ولا ريب أن قول الجماهير في اختيار الوقف على {لِلَّذِينَ آمَنُوا} هو الأولى بالاتباع. والله المستعان.

وفي كون إبراهيم دعا الله فاستجاب له وسمانا المسلمين ضعف؛ إذ قوله: {وفي هذا} عطف على {من قبل}، وهذا إشارة إلى القرآن، فيلزم أن إبراهيم سمانا المسلمين في القرآن، وهو غير واضح؛ لأن القرآن نزل بعد إبراهيم بمدد؛ فبذلك ضعف رجوع الضمير إلى إبراهيم، والمختار رجوعه إلى الله تعالى، ويدل له قراءة أبي: {الله سماكم المسلمين} بصريح الجلالة [أي: تقرأ: {الله سماكم المسلمين}، وهي قراءة شاذة. ينظر هذه القراءة في: أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 540/7، الزمخشري (1407هـ): الكشاف، مصدر سابق، 3/173].

، أي: سماكم في الكتب السابقة، وفي هذا القرآن أيضاً، وهذا غاية في بيان هذا الوقف. والله الحمد [الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 522-523].

وروى علي بن أبي طلحة عن ابن عباس قال: سماكم الله عز وجل المسلمين من قبل، أي: في الكتب المتقدمة وفي هذا القرآن. قاله مجاهد وغيره. [القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 101/12].

ونقله السيوطي في الدر المأثور عن مجاهد وقتادة وغيرهما. [السيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 81/6].

(728) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 775.

University of Malaya

الفصل الرابع: تحليل مواضع التعانق الزائدة، وأثرها على دلالة المعنى

وفيه ثلاثة مباحث:

المبحث الأول: مواضع التعانق التي زادها الباحث، ولم ينبه عليها أحدٌ من قبل

وأما وقوف المعانقة التي اهتدى إليها الباحث، أو استنبطها من نصوص أهل العلم وإشاراتهم، وأجراها على قياس أصولهم فهي التالي:

1- قوله تعالى: {وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ} [البقرة:34]. قوله تعالى: {فسجدوا} يحتمل التعانق وعدمه.

وذلك أن القارئ ربما وقف على {اسجدوا لآدم} واستأنف بـ{فسجدوا}، وهذه الطريقة الأولى.

وربما وقف على {فسجدوا}، واستأنف بما بعدها {إلا إبليس}.

وتفصيل المسألة كالتالي:

من العلماء من يرى الوقف على قوله تعالى {اسجدوا لآدم} ويستأنف بما بعده.

ومنهم من يرى الوقف على قوله تعالى {فسجدوا} ويستأنف بما بعده.

ومنهم من يرى الوقف على قوله تعالى {إلا إبليس} ويستأنف بما بعده.

ومنهم من يرى أن الوقف على قوله تعالى {أبى واستكبر} ويستأنف بما بعده.

مذاهب العلماء في الوقف على الآية:

أما القول الأول: وهو الوقف على قوله تعالى: {اسجدوا لآدم} - فقد ذهب إليه النحاس والعماني والنكزاي والأنصاري وجوزّه الأشموني.

قال أبو جعفر النحاس: {اسجدوا لآدم} وقف صالح، {فسجدوا} ليس بقطع كافٍ؛ لأنّ {إلا إبليس} استثناء، {وكان من الكافرين} وقف حسن.⁽⁷²⁹⁾

وتبعه زكريا الأنصاري في المقصد فقال: "{اسجدوا لآدم} جائز، {من الكافرين} كافٍ".⁽⁷³⁰⁾

(729) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص52.

(730) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص92.

وقال أبو محمد العماني: ولو وقفت على قوله {اسجدوا لآدم} كان جائزاً، وليس بمنصوصٍ عليه⁽⁷³¹⁾.

وقال النكراوي: {اسجدوا لآدم} وقف مفهوم. وقال الأشموني: " {اسجدوا لآدم} صالح، وقيل: لا يوقف عليه للفناء"⁽⁷³²⁾. أي: لا يوقف على {اسجدوا لآدم} لوجود فاء التعقيب بعده في {فسجدوا} التي تشير إلى مبادرة الملائكة بالامتثال، لأن العطف بالفاء يدل على تعقيب القول بالفعل من غير مهلة، فلذلك بادر الملائكة بالفعل ولم يتأخروا، وعليه فلا يحسن الوقف على {اسجدوا لآدم}.

القول الثاني: وهو الوقف على {فسجدوا} وقطعها عما بعدها، لأن الاستثناء منقطع عند أصحاب هذا القول، وهو اختيار الهبطين، وعليه عمل المغاربة من بعده، وهو المعتمد في مصاحفهم، ولم يعرجوا على ما سواه، ومال إليه الطاهر ابن عاشور فقال:

"واستثناء إبليس من ضمير الملائكة في {فسجدوا} استثناء منقطع؛ لأن إبليس لم يكن من جنس الملائكة"⁽⁷³³⁾. واختار هذا القول الزمخشري، وأبو البقاء العكبري، والكواشي⁽⁷³⁴⁾ (590-680هـ) في تفسيره⁽⁷³⁵⁾.

القول الثالث: الوقف على {إلا إبليس}، وهو مستثنى من الضمير في {فسجدوا}، والاستثناء متصل عند القائلين به.

تفصيل:

واستثناء إبليس في الآية متصل إن كان من الملائكة، ومنقطع إن لم يكن منهم، وفيه خلاف مشهور. وقد شاع عند النحاة والأصوليين أن المنقطع هو المستثنى من غير جنسه، والمتصل هو المستثنى من جنسه.

والاستثناء متصل هنا على قول: ابن عباس وابن مسعود و ابن جريج⁽⁷³⁶⁾ (80-150 هـ) و ابن المسيب⁽⁷³⁷⁾ (13-93 هـ)، وقتادة وغيرهم؛ وهو اختيار الشيخ أبي الحسن⁽⁷³⁸⁾ (260-324 هـ)،

(731) العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص173.

(732) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، 92-93.

(733) ينظر: ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 423/1.

(734) هو: أحمد بن يوسف بن الحسن بن رافع ابن الحسين بن سويدان الشيباني الموصلي، موفق الدين أبو العباس الكواشي: الإمام العلامة الزاهد الكبير، المفسر، من فقهاء الشافعية. واشتغل وبرع في القراءات والتفسير العربية والفضائل، وحرر الوقوف وأنواعها من التام والكافي والحسن والجائز وغير ذلك، من أهل الموصل. كان يزوره الملك ومن دونه فلا يقوم لهم ولا يعابهم. من كتبه تبصرة المتذكر في تفسير القرآن، وكشف الحقائق ويعرف بتفسير الكواشي. نسبته إلى كواشي (أو كواشي) قلعة بالموصل. كف بصره بعد بلوغه السبعين. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 274/1، الصفدي، تحقيق: الأرنؤوط، ومصطفى

(2000م): الوافي بالوفيات، مصدر سابق، 190/8]

(735) القاسمي، تحقيق السود (1418هـ): محاسن التأويل، مصدر سابق، 318 - 321.

ورجّحه الطبري، وصححه البغوي، وقال: هذا قول أكثر المفسرين. وقال القرطبي: وهو ظاهر الآية (739).

قال الفخر: اختلفوا في أن إبليس هل كان من الملائكة؟

قال بعض المتكلمين -ولا سيما المعتزلة-: إنه لم يكن منهم، وقال كثير من الفقهاء: إنه كان منهم. والله أعلم بحقائق الأمور. (740).

(736) هو: عبد الملك بن عبد العزيز بن جريج: أبو خالد، وأبو الوليد القرشي، الأموي، المكي: الإمام، العلامة، الحافظ، شيخ الحرم، صاحب التصانيف، أحد أوعية العلم عالم مكة، كان إمام أهل الحجاز في عصره، وهو أول من صنف التصانيف في الحديث، رومي الأصل، من موالي قريش، مكي المولد والوفاء، له تفسير، [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 325/6، الصفدي، تحقيق: الأرنؤوط، ومصطفى (2000م): الوافي بالوفيات، مصدر سابق، 119/19، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 160/4، حاجي خليفة (1941م): كشف الظنون، مصدر سابق، 437/1].

(737) ابن المسيب: سعيد بن المسيب بن حزن بن أبي وهب بن عمرو بن عائذ بن عمران، القرشي، المخزومي، كان من أعلم أهل الأرض، كان رجلاً صالحاً فقيهاً، لا يأخذ بالعتاء، ولد لستين مضت من خلافة عمر، وتوفي في خلافة الوليد، (94هـ)، انظر: العسقلاني (1326هـ): تهذيب التهذيب، مصدر سابق، 84/4].

(738) هو: علي بن إسماعيل بن أبي بشر إسحاق بن سالم من نسل أبي موسى الأشعري - رضي الله عنه - إمام المتكلمين، صاحب الأصول، كان عجباً في الذكاء، وقوة الفهم، كان معتزلاً وتقدم فيهم، ثم رجع وجاهر بخلافهم، وقام بنصرة مذهب السنة، وإليه تنسب الطائفة الأشعرية، ولد بالبصرة. وتوفي فيها فجأة، وقيل ببغداد، له كتب كثيرة في الرد على الملاحدة وغيرهم من المعتزلة والرافضة والجهمية والخوارج، وسائر أصناف المبتدعة، كان فيه دعابة ومزاح كثير، من كتبه: الملع، والتبين عن أصول السدين، وإيضاح البرهان، قيل: بلغت مصنفاته ثلاثمائة كتاب، [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 85/15، ابن خلكان، تحقيق: عباس (1994م): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، 284/3، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 263/4].

(739) القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 194/1.

(740) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 195/2.

قال الفخر: اختلفوا في أن إبليس هل كان من الملائكة؟ قال بعض المتكلمين: ولا سيما المعتزلة إنه لم يكن منهم وقال كثير من الفقهاء إنه كان منهم. واحتج الأولون بوجوه:

أحدها: أنه كان من الجن، فوجب أن لا يكون من الملائكة، وإنما قلنا إنه كان من الجن لقوله تعالى في سورة الكهف: {إلا إبليس كان من الجن} [الكهف:50]. واعلم أن من الناس من ظن أنه لما ثبت أنه كان من الجن وجب أن لا يكون من الملائكة؛ لأن الجن جنس مخالف للملك، وهذا ضعيف؛ لأن الجن مأخوذ من الاجتنان وهو الستر، ولهذا سمي الجنين جنباً لاجتنانه، ومنه الجنة لكونها ساترة، والجنة لكونها مستترة بالأغصان، ومنه الجنون لاستتار العقل فيه، ولما ثبت هذا والملائكة مستورون عن العيون وجب إطلاق لفظ الجن عليهم بحسب اللغة، فثبت أن هذا القدر لا يفيد المقصود.

فقول لما ثبت أن إبليس كان من الجن وجب أن لا يكون من الملائكة لقوله تعالى: {ويوم يحشرهم جميعاً ثم يقول للملائكة أهؤلاء إياكم كانوا يعبدون قالوا سبحانك أنت ولينا من دونهم بل كانوا يعبدون الجن} [سبأ:40-41] وهذه الآية صريحة في الفرق بين الجن والملاك.

فإن قيل: لا نسلم أنه كان من الجن، أما قوله تعالى: {كان من الجن} فلم لا يجوز أن يكون المراد كان من الجنة على ما روى عن ابن مسعود أنه قال: كان من الجن أي: كان خازن الجنة، سلمنا ذلك، لكن لا يجوز أن يكون قوله: {من الجن} أي: صار من الجن، كما أن قوله: {وكان من الكافرين} أي: صار من الكافرين، سلمنا أن ما ذكرت يدل على أنه من الجن، فلم قلت: إن كونه من

الجن ينافي كونه من الملائكة، وما ذكرتم من الآية معارض بآية أخرى وهي قوله تعالى: {وجعلوا بينه وبين الجنة نسباً} [الصفات:158]، وذلك لأن قريشاً قالت: الملائكة بنات الله، فهذه الآية تدل على أن الملك يسمى جناً؟
والجواب: لا يجوز أن يكون المراد من قوله: {كان من الجن} أنه كان خازن الجنة، لأن قوله: {إلا إبليس كان من الجن} يشعر بتعليل تركه للسجود لكونه جنياً، ولا يمكن تعليل ترك السجود بكونه خازناً للجنة، فيبطل ذلك قوله: {كان من الجن} أي: صار من الجن. قلنا هذا خلاف الظاهر، فلا يصار إليه إلا عند الضرورة.

وأما قوله تعالى: {وجعلوا بينه وبين الجنة نسباً} قلنا: يحتمل أن بعض الكفار أثبت ذلك النسب في الجن كما أثبتته في الملائكة، وأيضاً فقد بينا أن الملك يسمى جناً بحسب أصل اللغة، لكن لفظ الجن بحسب العرف اختص بغيرهم، كما أن لفظ الدابة وإن كان بحسب اللغة الأصلية يتناول كل ما يدب لكنه بحسب العرف يختص ببعض ما يدب، فتحمل هذه الآية على اللغة الأصلية، والآية التي ذكرناها على العرف الحادث.

وثانيها: أن إبليس له ذرية والملائكة لا ذرية لهم، إنما قلنا إن إبليس له ذرية لقوله تعالى في صفته: {أفنتخذونه وذريته أولياء من دوني} [الكهف:50]، وهذا صريح في إثبات الذرية له، وإنما قلنا: إن الملائكة لا ذرية لهم لأن الذرية إنما تحصل من الذكر والأنثى، والملائكة لا أنثى فيهم لقوله تعالى: {وجعلوا الملائكة الذين هم عباد الرحمن إناثاً أشهدوا خلقهم سكتب شهداهم} [الزخرف:19] أنكر على من حكم عليهم بالأنوثة، فإذا انتفت الأنوثة انتفى التوالد لا محالة فانتفت الذرية.

وثالثها: أن الملائكة معصومون -على ما تقدم بيانه- وإبليس لم يكن كذلك، فوجب أن لا يكون من الملائكة. ورابعها: أن إبليس مخلوق من النار والملائكة ليسوا كذلك، إنما قلنا إن إبليس مخلوق من النار لقوله تعالى حكاية عن إبليس: {خلقتني من نار}، وأيضاً لأنه كان من الجن لقوله تعالى: {كان من الجن}، والجن مخلوقون من النار لقوله تعالى: {والجان خلقناه من قبل من نار السموم} [الحجر:27]، وقال: {خلق الإنسان من صلصال كالفخار*} وخلق الجان من نار من نار {الرحمن:15،14}.
وأما أن الملائكة ليسوا مخلوقين من النار بل من النور، فلما روي الزهري عن عروة عن عائشة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال: "خلقت الملائكة من نور، وخلق الجان من نار من نار". ولأن من المشهور الذي لا يدفع أن الملائكة وروحانيون، وقيل: إنما سمو بذلك لأنهم خلقوا من الريح أو الروح.

وخامسها: أن الملائكة رسل لقوله تعالى: {جاعل الملائكة رسلاً} [فاطر:1]، ورسل الله معصومون، لقوله تعالى: {الله أعلم حيث يجعل رسالته} [الأنعام:124]، فلما لم يكن إبليس كذلك وجب أن لا يكون من الملائكة.
واحتج القائلون بكونه من الملائكة بأمرين:

الأول: أن الله تعالى استثناه من الملائكة، والاستثناء يفيد إخراج ما لولاه لدخل أو لصح دخوله، وذلك يوجب كونه من الملائكة. لا يقال: الاستثناء المنقطع مشهور في كلام العرب، قال تعالى: {وإذ قال إبراهيم لأبيه وقومه أئني براء مما تعبدون* إلا الذي فطرنى} [الزخرف:26،27]، وقال تعالى: {لا يسمعون فيها لغوا ولا تأثيماً* إلا قِيلاً سَلماً سَلماً} [الواقعة:25،26]، وقال تعالى: {لا تأكلوا أموالكم بينكم بالباطل إلا أن تكون تجارة عن تراضٍ} [النساء:29]، وقال تعالى: {وما كان المؤمن أن يقتل مؤمناً إلا خطأ} [النساء:92]، وأيضاً لأنه كان جنياً واحداً بين الألوفاً من الملائكة، فغلبوا عليه في قوله: {فسجدوا}، ثم استثنى هو منهم استثناء واحد منهم. لأننا نقول: كل واحد من هذين الوجهين على خلاف الأصل، فذلك إنما يصار إليه عند الضرورة، والدلائل التي ذكرتموها في نفي كونه من الملائكة ليس فيها إلا الاعتماد على العمومات، فلو جعلناه من الملائكة لزم تخصيص ما عولتم عليه من العمومات، ولو قلنا: إنه ليس من الملائكة، لزمنا حمل الاستثناء على الاستثناء المنقطع، ومعلوم أن تخصيص العمومات أكثر في كتاب الله تعالى من حمل الاستثناء على الاستثناء المنقطع، فكان قولنا أولى.

وأيضاً فالاستثناء مشتق من الشيء والصرف، ومعنى الصرف إنما يتحقق حيث لولا الصرف لدخل، والشيء لا يدخل في غير جنسه، فيمتنع تحقق معنى الاستثناء فيه.

وأما قوله: إنه جني واحد بين الملائكة فنقول: إنما يجوز إجراء حكم الكثير على القليل إذا كان ذلك القليل ساقط العبارة غير ملتفت إليه، وأما إذا كان معظم الحديث لا يكون إلا عن ذلك الواحد لم يجر إجراء حكم غيره عليه.

الحجة الثانية: قالوا لو لم يكن إبليس من الملائكة لما كان قوله: {وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم} متناولاً له، ولو لم يكن متناولاً له لاستحال أن يكون تركه للسجود إباء واستكباراً ومعصية، ولما استحق الذم والعقاب، وحيث حصلت هذه الأمور علمنا أن ذلك

قال ابن القيم: الصواب التفصيل في هذه المسألة، وأن القولين في الحقيقة قول واحد، فإن إبليس كان من الملائكة بصورته، وليس منهم بمادته وأصله. كان أصله من نار، وأصل الملائكة من نور، فالنابي كونه من الملائكة والمثبت لم يتواردا على محل واحد. (741)

وعلى القول بأن الاستثناء متصل لا يكون الوقف على {فسجدوا}، بل على: {إلا إبليس}، وبه قال السجّاوندي واستحسنه الأشموني، واستظهره من المفسرين أبو حيان والبيضاوي (742) (ت: 685هـ) والقرطبي وابن عادل الدمشقي والآلوسي وأبو السعود وغيرهم.

قال السجّاوندي: {إلا إبليس} ط - أي: وقف مطلق - لأنه معرف، والجملة بعده لا تكون صفةً له إلا بواسطة الذي، ولا عامل فنجعل الجملة حالاً (743). ومراده بهذا أن الجملتين {أبي واستكبر} مستأنفتان، وعليه فيوقف على ما قبلهما وقفاً مطلقاً.

الخطاب يتناوله، ولا يتناوله ذلك الخطاب إلا إذا كان من الملائكة، لا يقال: إنه وإن لم يكن من الملائكة إلا أنه نشأ معهم، وطالت مخالطته بهم، والتصق بهم... فلا جرم يتناوله ذلك الخطاب. أيضاً فلم لا يجوز أن يقال: إنه - وإن لم يدخل في هذا الأمر - ولكن الله تعالى أمره بالسجود بلفظ آخر ما حكاه في القرآن بدليل قوله: {ما منعك أن لا تسجد إذ أمرتك}؟ لأننا نقول: أما الأول فجوابه: أن الخطابة لا توجب ما ذكرتموه، ولهذا قلنا في أصول الفقه: إن خطاب المذكور لا يتناول الإناس وبالعكس، مع شدة المخالطة بين الصنفين، وأيضاً فشدة المخالطة بين الملائكة وبين إبليس لما لم تمنع اقتصار اللعن على إبليس فكيف تمنع اقتصار ذلك التكليف على الملائكة. وأما الثاني فجوابه: أن ترتيب الحكم على الوصف مشعر بالعلية (أي: السببية)، فلما ذكر قوله: {أبي واستكبر} عقيب قوله: {وإذ قلنا للملائكة اسجدوا لآدم} أشعر هذا التعقيب بأن هذا الإباء إنما حصل بسبب مخالفة هذا الأمر، لا بسبب مخالفة أمر آخر. فهذا ما عندي في الجانبيين. والله أعلم بحقائق الأمور. انتهى. [ينظر: الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 2/ 195-198].

ومن أراد الزيادة فليراجع الماوردي، تحقيق عبد الرحيم (د.ت): تفسير الماوردي=النكت والعيون، مصدر سابق، 102/1-103، 313/3-314، والآلوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 231/1، 276/8-277، وغيرهما.

(741) سؤال: فإن قيل: كيف استثنى وليس من الجنس عندهم؟ فالجواب: أنه أمر بالسجود معهم، فاستثنى منهم، لأنه لم يسجد، وهذا كما تقول: أمرت عبدي وإخوتي فأطاعوني إلا عبدي، هذا قول الزجاج. اهـ وقد تقدم ما فيه. [ينظر: ابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق، 54/1]. ولأنه كان جنياً واحداً بين الألوفاً من الملائكة، فغلبوا عليه في قوله: {فسجدوا} ثم استثنى هو منهم استثناء واحد منهم. ولا يخفى ضعف هذين الجوابين. والله تعالى أعلم.

(742) هو: عبد الله بن عمر بن محمد أبو الخير ناصر الدين البيضاوي، كان إماماً علامة، عارفاً بالفقه والتفسير والأصول والعربية والمنطق؛ نظاراً صالحاً متعبداً شافعيًا. صنف: مختصر الكشاف، المنهاج في الأصول؛ شرحه أيضاً، شرح مختصر ابن الحاجب في الأصول، شرح المنتخب في الأصول للإمام فخر الدين، شرح المطالع في المنطق، الإيضاح في أصول الدين، الغاية القصوى في الفقه، الطوالع في الكلام، شرح الكافية لابن الحاجب، وغير ذلك، مات (685) [أنظر ابن السبكي، تحقيق الحلو والطناحي (1413هـ): طبقات الشافعية الكبرى، مصدر سابق، 8/157، و السيوطي، تحقيق إبراهيم (د.ت): بغية الوعاة، مصدر سابق، 50/2].

(743) السجّاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 199/1.

وقال ابن الأنباري: والوقف على قوله تعالى: {فسجدوا} غير تام؛ لأن {إلا إبليس} مستثنى من السجود، ولا يتم الوقف على المستثنى منه دون الاستثناء. " (744)

والوقف على {إلا إبليس} أصلح -عند الأشموني- من الوقف على قوله تعالى {اسجدوا لآدم}، وقد بين الأشموني هذا بقوله: "{اسجدوا لآدم} صالح..، {إلا إبليس} أصلح؛ لأن {أبي واستكبر} جملتان مستأنفتان جواباً لمن قال: فما فعل؟ وهذا التقدير يرقيه إلى التام (745).

وقال الألوسي نحو هذا. (746)

وقد وافقه على هذا أبو السعود في تفسيره حيث قال: "{أبي واستكبر} استئناف مبين لكيفية عدم السجود المفهوم من الاستثناء، وأنه لم يكن للتردد أو للتأمل". (747)

فالآية أفادت أن امتناعه من السجود لم يكن لعجز -بعذر-، ولا لأنه أكره عليه، بل استكباراً وعناداً -لعنه الله-.

قال الفخر الرازي: "اعلم أن الله تعالى لما استثنى إبليس من الساجدين فكان يجوز أن يُظن أنه كان معذوراً في ترك السجود، فبين تعالى أنه لم يسجد مع القدرة وزوال العذر بقوله {أبي}، لأن الإباء: هو الامتناع مع الاختيار، أما من لم يكن قادراً على الفعل لا يقال له إنه أبي. ثم قد كان يجوز أن يكون كذلك ولا ينضم إليه الكبر، فبين تعالى أن ذلك الإباء كان على وجه الاستكبار بقوله: {واستكبر}. ثم كان يجوز أن يوجد الإباء والاستكبار مع عدم الكفر، فبين تعالى أنه كفر بقوله: {وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ}" (748).

القول الرابع:

الوقف على {أبي واستكبر}، وذهب إليه أبو البقاء العكبري⁽⁷⁴⁹⁾، لأنهما عنده في موضع نصب على الحال من {إبليس} أي: ترك السجود كارهاً ومستكبراً؛ فالوقف عنده على {واستكبر} (750).

(744) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 515/1.

(745) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، 92-93.

(746) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 232/1.

(747) العمادي (د.ت): تفسير أبي السعود، مصدر سابق، 89/1.

(748) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 446/2.

(749) هو: عبد الله بن الحسين بن عبد الله العكبري البغدادي، أبو البقاء، محب الدين: عالم بالأدب واللغة والفرائض والحساب، أصله من عكبرا (بلدية على دجلة)، ومولده ووفاته ببغداد، أصيب في صباه بالجذري، فعمي، وكانت طريقته في التأليف أن يطلب ما صنف من الكتب في الموضوع، فيقرأها عليه بعض تلاميذه، ثم يملي من آرائه وتمحيصه وما علق في ذهنه، وله كتب كثيرة، من أشهرها: إملاء ما من به الرحمن من وجوه الإعراب والقراءات في جميع القرآن، (ت 616 هـ). ينظر: الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 80/4.

(750) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص93.

قال الألوسي: وفي قوله تعالى: " {أبى واستكبر} ... قيل: إن الفعلين الأولين في موضع نصب على الحال أي آيبا مستكبرا، {وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ} مستأنف، أو في موضع الحال" (751). وقد اتفقوا على الوقف على قوله تعالى: {وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ}، وهو رأس الآية.

وصفوة القول أن التعانق في الآية محتمل من وجهين:

الوجه الأول: في قوله تعالى {فسجدوا}، عند من يميز الوقف على {اسجدوا آدم} ولا يميزه على {فسجدوا}، وهو النحاس والعماني والنكزاي والأنصاري والأشموني وغيرهم، أو يميز الوقف على {فسجدوا} ولا يميزه على {اسجدوا لآدم}، وهو الهبطي ومن وافقه من سائر المغاربة وبعض المشاركة، فتحصل التعانق من الجمع بين المذهبين. وهذا هو الاحتمال الأول.

والوجه الثاني للتعانق: عند الجمع بين مذهب الهبطي ومن معه ممن يميز الوقف على {فسجدوا}، ولا يميزه على {إبليس}، ومذهب السجاوندي ومن وافقه ممن لا يميز الوقف على {فسجدوا}، ولكن يميزه على {إبليس}، فعند الجمع بين المذهبين يتسنى القول بوجود التعانق في الآية. كما يصح القول بعدم التعانق في الآية، وذلك لجواز الوقف على موضعي التعانق كليهما من غير احتلال في المعنى، وهذا يُبطل شرط التعانق.

الترجيح: والذي يظهر للباحث -والله أعلم- أن الآية تحتمل التعانق وعدمه، وعلى القول بالتعانق يكون الوقف على {إلا إبليس} هو الأظهر؛ لأن الوقف على {اسجدوا لآدم} مع وجود فاء التعقيب بعده لا يحسن، والوقف على {فسجدوا} لا يحسن؛ لأن {إلا إبليس} مستثنى من السجود، ولا يتم الوقف على المستثنى منه دون الاستثناء، والاستثناء متصل عند الجمهور، ورأي الجمهور أرجح، وما سواه مرجوح، بيد أنه غير مطروح (752).

(751) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 232/1.

(752) فائدتان:

* هذه الآية الكرمة لها نظائر في سورة الأعراف والحجر والإسراء والكهف وطه وص. فقد ذكر تعالى قصة آدم عليه السلام مع قصة إبليس في القرآن في سبعة مواضع: أولها: في سورة البقرة، وثانيها: في سورة الأعراف، وثالثها: في سورة الحجر، ورابعها: في سورة بني إسرائيل، وخامسها: في سورة الكهف، وسادسها: في سورة طه، وسابعها: في سورة ص. وسيأتي الكلام على كل واحدة منهن على حدة.

إبليس -لعنه الله- استكبر ثم امتنع عن السجود، "وإنما قدم الإباء على الاستكبار هنا وإن كان متأخراً عنه في الترتيب، لأنه من الأفعال الظاهرة، بخلاف الاستكبار فإنه من أفعال القلوب، واقتصر في سورة (ص) على ذكر الاستكبار اكتفاءً به، وفي سورة (الحجر) على ذكر الإباء حيث قال: {أبى أن يكون مع الساجدين}" [الحجر: 31]. [الجملة (ت: 1204هـ)، سليمان بن عمر بن منصور العجلي (1302هـ): الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية، مصر - المطبعة العامرة، ط1، 44/1]. والله أعلم. قال الكرمانى في "البرهان في متشابه القرآن": {إلا إبليس أبى واستكبر} ذكر هذه الخلال في هذه السورة جملةً، ثم ذكرها في سائر السور مفصلاً. [الكرمانى (ت نحو 505هـ)، أبو القاسم برهان الدين محمود بن حمزة بن نصر، تحقيق عطا، عبد القادر أحمد (د.ت): البرهان في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحجة والبيان، دار الفضيلة، ص70].

2- وأما قوله تعالى: { وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ فَاللَّهُ يَحْكُمُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فِيمَا كَانُوا فِيهِ يَخْتَلِفُونَ } [البقرة:113]، فقوله: { كَذَلِكَ } محتمل للتعاقب. (753)

أقوال أهل الوقف

قال أبو جعفر النحاس: { وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ } وقف صالح، وكذا { وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ }، والوقف الحسن { وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ } لأن المعنى فيه أي: قالت اليهود - وهم يتلون التوراة، وفيها ذكر عيسى - عليه السلام، وقد أمروا بالإيمان به - فقد قالوا بعد أن كفروا بعيسى: ليست النصارى على شيء. وقالت النصارى - وقد أمروا بالإيمان بموسى - عليه السلام، وهم يتلون بذلك الكتاب -: ليست اليهود على شيء.

(753) أقوال أهل التفسير:

قال الشوكاني: وقوله: { وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ } أي: التوراة، والإنجيل، والجملة حالية، وقيل: المراد جنس الكتاب، وفي هذا أعظم توبيخ، وأشدّ تفرّيع؛ لأن الوقوع في دعاوى الباطلة، والتكلم بما ليس عليه برهان هو - وإن كان قبيحاً على الإطلاق - لكنه من أهل العلم والدراسة لكتب الله أشدّ قبحاً، وأفظح جرماً، وأعظم ذنباً.

وقوله: { كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ } المراد بهم: كفار العرب، الذين لا كتاب لهم قالوا: مثل مقالة اليهود اقتداءً بهم؛ لأنهم جهلة لا يقدرّون على غير التقليد لمن يعتقدون أنه من أهل العلم. وقيل: المراد بهم طائفة من اليهود، والنصارى، وهم الذين لا علم عندهم. وأخرج ابن إسحاق، وابن جرير، وابن أبي حاتم، عن ابن عباس قال: لما قدم وفد نجران من النصارى على رسول الله - عليه السلام، أتتهم أحبار اليهود، فتنازعوا عند رسول الله - عليه السلام، فقال رافع بن حرمة: ما أنتم على شيء وكفر بعيسى والإنجيل، فقال له رجل من أهل نجران: ما أنتم على شيء، ووحّد نبوة موسى، وكفر بالتوراة، قال: فأنزّل الله في ذلك: { وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ } أي: كلّ يتلو في كتابه تصديق من كفر به.

وأخرج ابن جرير، عن ابن جريج قال: قلت لعطاء: من هؤلاء الذين لا يعلمون؟ قال: هم: أمم كانت قبل اليهود والنصارى. وأخرج ابن جرير عن السدي قال: هم العرب، قالوا: ليس محمد على شيء. [الشوكاني (1414هـ): فتح القدير، مصدر سابق، 1/152]. واختار أبو جعفر بن جرير أنها عامة تصلح للجميع، وليس ثمّ دليل قاطع يعين واحداً من هذه الأقوال، فالحمل على الجميع أولى، والله أعلم. [ابن كثير، تحقيق سلامة (1999م): تفسير القرآن العظيم، مصدر سابق، 387/1].

وقال محمد رشيد رضا: " { وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ } أي يتلو كلّ منهم كتابه، فكتاب الأورين { التوراة } يُسْتَرُّ بِرَسُولٍ مِنْهُمْ ظَهَرَ وَلَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ فَهُمْ مُخَالِفُونَ لِكِتَابِهِمْ، وَكِتَابُ الْآخِرِينَ { الْإِنجِيلُ } يَقُولُ بِلِسَانِ الْمَسِيحِ: إِنَّهُ جَاءَ مُتَمَمّاً لِأَمْرٍ مُوسَى، لَا نَاقِضاً لَهُ، وَهُمْ قَدْ نَقَضُوهُ، فَدِينُهُمْ وَاحِدٌ، تَرَكَ بَعْضُهُمْ أَوْلَاهُ، وَبَعْضُهُمْ آخِرَهُ فَلَمْ يُؤْمِنُوا بِهِ كُلَّهُ أَحَدٌ مِنْهُمْ، وَالْكِتَابُ الَّذِي يَقْرَءُونَ حُجَّةً عَلَيْهِمْ ...

وَالْعِبْرَةُ فِي الْآيَةِ أَنَّ أَهْلَ الْكِتَابِ فِي تَضَلُّلٍ بَعْضُهُمْ بَعْضاً وَاعْتِقَادِ كُلِّ وَاحِدٍ فِي الْآخِرِ أَنَّهُ لَيْسَ عَلَى شَيْءٍ حَقِيقِيٍّ مِنْ أَمْرِ الدِّينِ، مَعَ أَنَّ كِتَابَ الْيَهُودِ أَسْلُبُ لِكِتَابِ النَّصَارَى، وَكِتَابُ النَّصَارَى مُتَمَمٌّ لِكِتَابِ الْيَهُودِ، قَدْ صَارُوا إِلَى حَالٍ مِنَ التَّهَابُتِ وَاتِّبَاعِ الْأَهْوَاءِ لَا يُعْتَدُّ مَعَهَا بِقَوْلِ أَحَدٍ مِنْهُمْ فِي نَفْسِهِ وَلَا فِي غَيْرِهِ، فَطَعَنَهُمْ فِي النَّبِيِّ - عليه السلام - وَإِعْرَاضَهُمْ عَنِ الْإِيمَانِ بِهِ لَا يَنْهَضُ حُجَّةً عَلَى كَوْنِهِمْ عُلَمَاءُ أَنَّهُ مُخَالَفٌ لِلْحَقِّ، بَلْ لَا يَصْلُحُ شُبْهَةً عَلَى ذَلِكَ؛ لِأَنَّ أَهْلَ الْأَهْوَاءِ وَتَعْصَبُ لِلْمَذَاهِبِ الْمُتَبَدِّعَةِ وَالْأَرَءِ . فَإِذَا كَانَتِ الْيَهُودُ كَفَرَتْ بِعِيسَى وَأَنْكَرَتْهُ - وَهُوَ مِنْهُمْ - وَهُمْ يَنْتَظِرُونَ لِعَادَةِ مَجْدِهِمْ وَتَجْلِيدِ عِزِّهِمْ، وَإِذَا كَانَتِ النَّصَارَى قَدْ رَفَضَتِ التَّورَةَ وَكَفَرَتْ أَهْلِهَا - وَهِيَ حُجَّتُهُمْ عَلَى دِينِهِمْ - فَكَيْفَ يُعْتَدُّ بِكُفْرِهِمْ هَوْلَاءُ وَهَوْلَاءُ بِمُحَمَّدٍ - عليه السلام - وَهُوَ مِنْ شُعْبٍ غَيْرِ شُعْبِهِمْ، وَقَدْ جَاءَ بِشَرِيعَةٍ نَاسِخَةٍ لِشَرَائِعِهِمْ، وَهُمْ لَا يَفْهَمُونَ مِنَ الدِّينِ إِلَّا أَنَّهُ جَنَسِيَّةٌ دُنْيَوِيَّةٌ لَهُمْ". [رضا (1990م): تفسير المنار، مصدر سابق، 1/353-354].

فقد قال السدي: فقد قال جلّ وعزّ: {كذلك قال الذين لا يعلمون مثل قولهم} والذين لا يعلمون: العرب. (754)

قال أبو محمد العماني في "المرشد": {وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتْ النَّصَارَى عَلَى شَيْءٍ} مفهوم، {وَقَالَتِ النَّصَارَى لَيْسَتْ الْيَهُودُ عَلَى شَيْءٍ} مفهوم أيضاً، والأول أصلح قليلاً. ولا أحب تعمد قطع النَّفْسِ عليهما جميعاً، لا سيما الموضع الثاني منهما، لأن الواو في قوله تعالى {وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ} واو الحال.

{وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ} وقف كافٍ، ذكره أبو حاتم.

وقوله {كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ} إشارة إلى قول اليهود والنصارى، والذين لا يعلمون: مشركوا العرب، ويقال: هم الأمم الذين كانوا قبل اليهود والنصارى وقبل التوراة والإنجيل، مثل عاد وثمود. ويقال {كَذَلِكَ} هنا بمعنى: هكذا، وقيل معناه: كقول اليهود والنصارى، كأنه قال: كقول اليهود والنصارى قال الذين لا يعلمون.

والوقف على {كَذَلِكَ} ليس بشيء، وقد سمعت بعضهم يقف عليه، وكأنهم يذهبون إلى أن أحد الفريقين يتلو الكتاب كما يتلو الفريق الآخر، ولم أجد ذلك في شيء من التفاسير، والمذكور في الكتب قوله تعالى: {وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ} لسائر الفريقين من اليهود والنصارى، أي كلهم أهل كتاب. والمعنى الذي يوجب الوقف على: {كَذَلِكَ} لم أجد في كتاب، ولا أبعد أن يكون مقولاً، غير أني أكره أن أستبد بمعنى ركيك في تأويل كتاب الله تعالى لم أسبق إليه، ويجوز في معنى الآية أن أهل الكتاب أنكروا دين الإسلام، ولا اعتداد بإنكارهم إن لم يأتوا بحجة ولا برهان، ولا يُعتبر كونهم من أهل الكتاب، إذ كل فريق منهم أنكروا عليه الآخر، فإنكارهم لهذه الملة كإنكار اليهود النصرانية وإنكار النصارى اليهودية من غير أن يقوموا بذلك، وسبيلهم سبيل من لا يعلم الكتاب من مشركي العرب، أو الذين كانوا قبل عادٍ وثمود، إذ لا حجة معهم يلزم بها تصديقهم، والكاف في قوله {كَذَلِكَ} متعلقة بما قالت اليهود والنصارى، كأنه قال: كقول أهل الكتاب زعم الذين لا كتاب لهم ولا علم، فهم في الجهل سواء؛ إذ لا حجة معهم لأهل الكتاب على ما ادعوه من تنقص دين الإسلام، كما لا حجة لمن ليس له كتاب ولا علم على ما ادعاه من ذلك، فاستوا في الجهل، وإذا كان الأمر كذلك فلا وقف عند قوله {كَذَلِكَ}؛ لأن المعنى: كقولهم قال الذين لا يعلمون.

ومن أجاز الوقف على {كَذَلِكَ} ذهب إلى أن النصارى يتلون الكتاب كتلاوة اليهود، فقوله: {وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ كَذَلِكَ} يعني النصارى يتلون الكتاب كذلك، فيقف على {كَذَلِكَ}، ثم يتدعى: {قال الذين لا يعلمون مثل قولهم}. والله أعلم بالصواب. (755)

(754) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص75.

وتبعه في هذا زكريا الأنصاري فقال: {على شيء} في الموضوعين مفهوم، {يتلون الكتاب} كافٍ، {كذلك} ليس بوقفٍ، ومن وقف عليه جعله راجعاً إلى تلاوة اليهود، وجعل: {وهم يتلون الكتاب} راجعاً إلى النصارى، أي: والنصارى يتلون الكتاب كتلاوة اليهود. (756)

وقال الأشموني: " {عَلَى شَيْءٍ} في الموضوعين جائز، والأول أجود؛ لأن الواو في قوله: {وهم يتلون الكتاب} للحال". (757)

وقال بهذا جمهور المفسرين. (758)

(755) العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص232.

(756) الأنصاري تحقيق: العدوي (2002م): المقصد للتخييص ما في المرشد، مصدر سابق، ص109-110.

(757) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص109.

(758) قال الألوسي: " {وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ} حال من الفريقين يجعلهما فاعل فعل واحد، لئلا يلزم إعمال عاملين في معمول واحد، أي قالوا ذلك وهم عالمون بما في كتبهم الناطقة بخلاف ما يقولون. وفي ذلك توبيخ لهم وإرشاد للمؤمنين إلى أن من كان عالماً بالقرآن لا ينبغي أن يقول خلاف ما تضمنه". [الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 359/1، وينظر: ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 676/1].

وقال ابن عادل: {وهم يتلون الكتاب} الواو للحال، والكتاب للجنس، أي قالوا ذلك وحالهم أنهم من أهل العلم والتلاوة للكتب، وحق من حمل التوراة والإنجيل وغيرهما من كتب الله أن يؤمن بالباقي ولا يكفر به، لأن جميع الكتب السماوية متواردة في تصديق بعضها بعضاً. [ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوض (1998م): اللباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 401/2 — 405].

"وضمير قوله: {وهم} عائد إلى الفريقين، وقيل عائد إلى النصارى؛ لأنهم أقرب مذكور" [ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 676/1]. وعلى هذا القول يمكن الوقف على {كذلك}.

قال الألوسي: " والمراد من الكتاب الجنس فيصدق على التوراة والإنجيل، وقيل: المراد به التوراة لأن النصارى تمتثلها أيضاً". [الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 359/1، وينظر: ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 676/1-677].

ووجه التعجب على هذا الوجه أن التوراة هي أصل للنصرانية، والإنجيل ناطق بحقيقتها، فكيف يسوغ للنصارى ادعاء أنها ليست بشيء كما فعلت نصارى نجران، وأن التوراة ناطقة بمحمي رسل بعد موسى، فكيف ساغ لليهود تكذيب رسول النصارى" [ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 677/1].

وقال الأشموني: " {يَتْلُونَ الْكِتَابَ} حسن، على أن الكاف في {كذلك} متعلقة بقول أهل الكتاب، أي: قال الذين لا يعلمون - وهم مشركو العرب -: مثل قول اليهود والنصارى؛ فهم في الجهل سواء". [الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص109].

قال نظام الدين النيسابوري: "و {كذلك} الكاف للتشبيه و {ذلك} إشارة إلى المذكور، أي قولاً مثل الذي سمعت به، {قال الذين لا يعلمون} و {مثل قولهم} مكرر للتأكيد، ولطول الكلام بالموصول والصلة. والمراد بالذين لا يعلمون: الجهلة الذين لا علم عندهم ولا كتاب، كعبدة الأصنام القائلين: إن المسلمين ليسوا على شيء. وفيه توبيخ عظيم لهم حيث نظموا أنفسهم - مع علمهم - في سلك من لا يعلم، فقالوا قولاً عن التشهي والعصية مثلهم". [النيسابوري، تحقيق عميرات (1416هـ): غرائب القرآن و رغائب الفرقان، مصدر سابق، 369/1].

ونقل الألوسي عن الإمام الجرجاني: "أن {كذلك} تأتي للتشبيث إما لخبر مقدم وإما لخبر متأخر، وهي نقيض (كلا) لأن (كلا) تنفي، و(كذلك) تثبت". [الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 360/1].

قال ابن عاشور: وتقدم الجار والجرور على متعلقه وهو {قال} إما مجرد الاهتمام ببيان الماثلة، وإما ليغني عن حرف العطف في الانتقال من كلام إلى كلام إيجازاً بديعاً؛ لأن مفاد حرف العطف التشريك، ومفاد كاف التشبيه التشريك، إذ التشبيه تشريك في الصفة. ولأجل الاهتمام أو لزيادته أكد قوله {كذلك} بقوله {مثل قولهم} فهو صفة أيضاً لمعمول قالوا المحذوف، أي: قالوا مقولاً مثل

وصفوة القول: أن المذكور في عامة كتب أهل الفن هو الاقتصار في الوقف على قوله تعالى: {وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ}، بينما ذهبت طائفة قليلة من القراء إلى جواز الوقف على: {كذلك}، وهذا المذهب - وإن لم يكن مذهب الجمهور - إلا أنه مذهب منصور، اختاره نفرٌ يسيرٌ من القراء، وأقرهم عليه غيرهم. وما هو بالوقف البعيد، كما تقتضيه عبارة العماني: ولا أبعد أن يكون مقولاً. وقد حكم لهذا الوقف بالجواز الأنصاري والأشموني وغيرهما. وهذا يقتضي صحة القول بالتعاقب.

قوله. ولك أن تجعل: {كذلك} تأكيداً لـ {مثل قولهم} وتعتبر تقديمه من تأخير، والأول أظهر. [ينظر: ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 678/1].

وقال الأشموني: "ومن وقف على {كذلك} ذهب إلى أن الكاف راجعة إلى تلاوة اليهود، وجعل {وهم يتلون الكتاب} راجعاً إلى النصارى، أي: والنصارى يتلون الكتاب كتلاوة اليهود، وأن أحد الفريقين يتلو الكتاب كما يتلو الفريق الآخر؛ فكلا الفريقين أهل كتاب، وكل فريق أنكّر ما عليه الآخر، وهما أنكرا دين الإسلام كإنكار اليهود النصرانية، وإنكار النصارى اليهودية من غير برهان ولا حجة، وسبيلهم سبيل من لا يعرف الكتاب من مشركي العرب، فكما لا حجة لأهل الكتاب في إنكارهم دين الإسلام، لا حجة لمن ليس له كتاب - وهم مشركو العرب -، فاستوتوا في الجهل". [الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 109-110]. وقد أشار إلى نحو هذا الطاهر ابن عاشور وغيره كما مرّ آنفاً.

وعليه فيجوز الوقف على {كذلك} وإن لم يسبق إلى القول به أحد، وأما قول العماني عنه: لم أحده في كتاب. فلا يضيره، إذ الكتب لم تستنفد وجوه القرآن كافة، بل أخذت منها مأخذاً مباركاً مما أطاقت، وأحالت سائرهما على السائرين بعدها، ناطقة بأن القرآن المجيد لا يبلى جديده، ولا يملّ ترديده، ولا تنفد معانيه، ولا تقتضي عجائبه. فهو كتاب عزيز لا تحيط به الكتب، بل هو كتاب يهيم على سائر الكتب. وليست كل علوم القرآن مزبورة في كتب أهل العلم، لأنه نزل بعلم الله، {أنزله بعلمه}، فمهما استنبط المستنبطون من علومه ومعارفه يبقى الحال كما قال الله -جلّ جلاله- {وما أوتيتم من العلم إلا قليلاً}. قال بعض العلماء: لكل آية ستون ألف فهم، وما بقي من فهمه أكثر. وقال أبو حامد الغزالي: والأخبار والآثار تدل على أن في معاني القرآن متسعاً لأرباب الفهم. [الزرکشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 454/1. الغزالي (د.ت): إحياء علوم الدين، مصدر سابق، 289/1].

وعلى هذا، فكل وجه يحتمله القرآن المجيد إذا اتضح سبيله، وضح معناه، ووافق العربية، وسمح به التركيب، وارتضاه أهل العلم -كلهم أو بعضهم- كان هذا كافٍ في قبوله، وإن لم يُنص عليه في كتب السابقين، وذلك لما بلغه القرآن من منتهى الفصاحة، والبلاغة، وحسن النظم، وما احتوى عليه من اللطائف والخصوصيات التي يزيد بها النظر مع طول الزمان حدة. ولربما انقذ في ذهن القارئ من العصور التالية المعنى الحسن الصالح فوجد آيات القرآن تتحملة على نحوٍ بديع، بحيث لا يمكن إيداع ذلك إلا في كتابٍ أحكمت آياته ثم فصلت من لدن حكيمٍ خبيرٍ، وهذا من وجوه إعجاز هذا الكتاب العزيز.

ولو اقتصرنا على ما سطره أهل العلم من صدر هذه الأمة ما رقمنا من بعدهم حرفاً، ولا زبرنا من ورائهم كلمة، وأن للبحار أن تستسقي من الركايا. ولكن هذا القرآن لا تفتني عجائبه، ولا تنفذ غرائب، بل يظهر منه لأهل كل زمانٍ ما لم يظهر لمن قبلهم، وكلُّ يأخذ منه بقدر وسعه وطاقته، وفضل الله لا ينحصر على المتقدمين دون المتأخرين، وإنما يختص سبحانه من يشاء بما يشاء. وقد ثبت عند أرباب الأصول: أن المتقدمين إذا ذكروا وجهاً في تفسير الآية فذلك لا يمنع المتأخرين من استخراج وجهٍ آخرٍ في تفسيرها؛ وإلا لصارت الدقائق التي يستنبطها المتأخرون في التفسير مردودة، وذلك لا يقوله أحدٌ شم رائحة العلم. [نقل نحوه الطاهر ابن عاشور في تفسيره عن الفخر الرازي، ينظر: ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 29/1].

وكون أحد القولين مرجوحاً لا يعني أنه باطل لا يُذهب إليه ألبته، فقد تقرر أنه متى ما احتملت العبارة معنيين مختلفين بسبب اختلاف الوصل والوقف فيها فإن ترجيح أحد القولين على الآخر ليس بالضرورة دالاً على إبطال القول الآخر، بل قصارى ما فيه أن الراجح أقوى وأقرب من غيره عند مَنْ ترجح عنده، لا أنه يلغى غيره على كل حال. وقد مضى مثل هذا آنفاً، وإنما ذكرنا به هاهنا لطول العهد به.

الترجيح: وإن قلنا إن الوقف على { كذلك } جائز، إلا أن المتبادر إلى الذهن هو الوقف على { الكتاب } دون غيره، وحسبك أنه رأي عامة أهل العلم سلفاً وخلفاً.

3- قوله تعالى: { وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ لَكُمْ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ } [البقرة: 132]، فقوله تعالى { ويعقوب } محل تعانق. القراءات:

قال الفخر: قرأ نافع وابن عامر { وأوصى } بالألف، وكذلك هو في مصاحف المدينة والشام، والباقون بغير ألف بالتشديد، وكذلك هو في مصاحفهم، والمعنى واحد، إلا أن في { ووصى } دليل مبالغة وتكثير. (759)

وقال الماوردي (760) (364-450هـ): "و { وصى } أبلغ من { أوصى }، لأن { أوصى } يجوز أن يكون قاله مرة واحدة، و { وصى } لا يكون إلا مراراً" (761).

(759) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 66/2. فائدة:

قال الفخر الرازي رحمه الله: اعلم أن هذه الحكاية اشتملت على دقائق مرغبة في قبول الدين: أحدها: أنه تعالى لم يقل وأمر إبراهيم بنيه بل قال: وصاهم، ولفظ الوصية أؤكد من الأمر، لأن الوصية عند الخوف من الموت، وفي ذلك الوقت يكون احتياط الإنسان لدينه أشد وأتم، فإذا عرف أنه — عليه السلام — في ذلك الوقت كان مهتماً بهذا الأمر متشدداً فيه، كان القول إلى قبوله أقرب.

وثانيها: أنه — عليه السلام — خصص بنيه بذلك؛ وذلك لأن شفقة الرجل على أبنائه أكثر من شفقته على غيرهم، فلما خصهم بذلك في آخر عمره، علمنا أن اهتمامه بذلك كان أشد من اهتمامه بغيره. وقال الحازن: وقيل: لأنهم كانوا أئمة يقتدى بهم فكان صلاحهم صلاحاً لغيرهم. وقد سلف هذا آنفاً.

وثالثها: أنه عمم بهذه الوصية جميع بنيه ولم يخص أحداً منهم بهذه الوصية، وذلك أيضاً يدل على شدة الاهتمام. ورابعها: أنه — عليه السلام — أطلق هذه الوصية غير مقيدة بزمان معين ومكان معين، ثم زجرهم بأبلغ الزجر عن أن يموتوا غير مسلمين، وذلك يدل أيضاً على شدة الاهتمام بهذا الأمر.

وخامسها: أنه — عليه السلام — ما مزج بهذه الوصية وصية أخرى، وهذا يدل أيضاً على شدة الاهتمام بهذا الأمر. ولما كان إبراهيم — عليه السلام — هو الرجل المشهود له بالفضل وحسن الطريقة وكمال السيرة، ثم عرف أنه كان في نهاية الاهتمام بهذا الأمر، عرف حينئذ أن هذا الأمر أولى الأمور بالاهتمام، وأجراها بالرعاية، فهذا هو السبب في أنه خص أهله وأبناءه بهذه الوصية، وإلا فمعلوم من حال إبراهيم — عليه السلام — أنه كان يدعو الكل أبداً إلى الإسلام والدين. [ينظر: الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 66/4.]

(760) هو: الماوردي علي بن محمد بن حبيب، أبو الحسن الماوردي: أفضى قضاء عصره. من العلماء الباحثين، أصحاب التصانيف الكثيرة النافعة. ولد في البصرة، وانتقل إلى بغداد. وولي القضاء في بلدان كثيرة، ثم جعل "أفضى القضاء" في أيام القائم بأمر الله العباسي. وكان يميل إلى مذهب الاعتزال، وله المكانة الرفيعة عند الخلفاء، وربما توسط بينهم وبين الملوك وكبار الأمراء في ما يصلح به خلافاً أو يزيل خلافاً. نسبته إلى بيع ماء الورد، ووفاته ببغداد. من كتبه أدب الدنيا والدين، والأحكام السلطانية، والحاوي في فقه الشافعية [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 327/4].

أقوال أهل التفسير:

قال البقاعي: " {ووصى بها} أي بهذه المقالة أو الوصية أو الخصلة التي اصطفاه الله بها، ولعله لم يذكر الضمير لثلا يوهم الرجوع إلى ربه؛ وقرئ {وأوصى} فهو من إيضاء والوصية، وهي: التقدم في الشيء النافع المحمود عاقبته، وقراءة التشديد أبلغ لدلالاتها على التكرار والتكثر {إبراهيم بنيه ويعقوب} وصى بها أيضاً بنيه فقال كل منهم: {يا بني إن الله} بعظمته وكماله {اصطفى لكم الدين} وهو الإسلام، فأغناكم عن تطلبه وإجالة الفكر فيه رحمةً منه لكم {فلا} أي فتسبب عن ذلك أي أقول لكم: [لا تموتن] على حالة من الحالات {إلا وأنتم} أي: والحال أنكم {مسلمون} أي: ملقون بأيديكم وجميع ما ينسب إليكم لله، لا حظ لكم في شيء أصلاً، ولا النفات إلى غير مولاكم، فإن من كمل افتقاره إلى الغني الحكيم أغناه بحسب ذلك". (762)

أقوال أهل الوقف:

قال أبو محمد العماني: قوله تعالى: {وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ}. اتفقوا على أن {إِبْرَاهِيمُ} ارتفع بفعله.

واختلفوا في رفع {وَيَعْقُوبُ} فقال قومٌ: هو عطف على {إِبْرَاهِيمُ}. وقال آخرون: هو رفع بفعلٍ له مضمر، تقديره: ووصى يعقوبُ أيضاً.

فإن جعلته مرفوعاً بالعطف لم يجز الوقف على قوله {إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ}؛ لأنك تفصل بين المعطوف والمعطوف عليه، ولا يحسن ذلك.

وإن جعلته مرفوعاً بالاستئناف وإضمار فعلٍ له جاز أن تقف على قوله {وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ}، ثم تبدئ {وَيَعْقُوبُ يَا بَنِيَّ..} على معنى: وقال يعقوبُ يا بنيَّ إن الله اصطفى..، وهو وجه ضعيف في النقل والمعنى، ولو كثر القائلون به لما حسن الوقف عليه أيضاً؛ لأن الفعل المضمر ليس في الكلام ما يدل عليه، وقد أحازه قومٌ على ضعفه، أرادوا أن يفصلوا بين الوجهين ليُعلم أن الرفع في الوجه الثاني ليس على معنى العطف، وإن وقف عليه واقفٌ جاز، ولا أحبه، وحكي عن الأخفش أنه

(761) الماوردي، تحقيق عبد الرحيم (د.ت): تفسير الماوردي=النكت والعيون، مصدر سابق، 1/ 193، وابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 2/ 454.

"فإن قلت: لم قال: {وصى بها إبراهيم بنيه}، ولم يقل: (أمرهم)؟ قلت: لأن لفظ الوصية أكد من لفظ الأمر، لأن الوصية إنما تكون عند الخوف من الموت، وفي ذلك الوقت يكون احتياط الإنسان لولده أشد وأعظم، وكانوا هم إلى قبول وصيته أقرب، وإنما خص بنيه بهذه الوصية لأن شفقة الرجل على بنيه أكثر من شفقته على غيره. وقيل: لأهم كانوا أئمة يقتدى بهم، فكان صلاحهم صلاحاً لغيرهم". [الخان، تصحيح: شاهين (1415هـ): لباب التأويل في معاني التنزيل، مصدر سابق، 1/ 83]

(762) البقاعي (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، مصدر سابق، 2/ 165-166.

كان يرى الوقف عليه، ولعله ذهب إلى الوجه الذي ذكرته من كون الواو للإستئناف لا للعطف -والله أعلم بصوابه- ومعنى العطف في الواو عندي أقوى وأحسن. (763) (764)

وقال السجائوندي: {وَيَعْقُوبُ} ط؛ لأن التقدير: فقال يا بني.

ومن وصل جعل الوصية بنية القول، فكان {يَا بَنِي} محكي القول (765).

فالسجائوندي لا يرى التعانق في الآية الكريمة، بل الوقف عنده على {وَيَعْقُوبُ}، أو يصل الجميع فلا يقف إلا على رأس الآية.

(763) ينظر العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص 248.

(764) قال السمين الحلبي في الدر المصون: {وَيَعْقُوبُ} والجمهور على رفعه، وفيه قولان: أظهرهما: أنه عطف على {إبراهيم}، ويكون مفعوله محذوفاً، أي: ووصى يعقوب بنيه أيضاً. والثاني: أن يكون مرفوعاً بالابتداء، وخبره محذوف تقديره: ويعقوب قال: يا بني إن الله اصطفى. وقوله: {يَا بَنِي} فيه وجهان: أحدهما: أنه مقول إبراهيم عليه الصلاة والسلام، وذلك على القول بعطف يعقوب على إبراهيم. والثاني: أنه من مقول يعقوب إن قلنا رفعه بالابتداء، ويكون قد حذف مقول إبراهيم عليه الصلاة والسلام للدلالة عليه، تقديره: "ووصى إبراهيم بنيه يا بني".

وعلى كل تقدير: فالجملة من قوله: {يا بني..} وما بعدها منصوبة بقول محذوف على رأي البصريين، أي: فقال يا بني. قال الفراء: ألغيت "أن" (أي: أن يا بني "بزيادة: "أن" المفسرة) لأن التوصية كالتقول، وكل كلام رجع إلى القول حاز فيه دخول "أن"، وحاز إلغاؤها. [ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوض (1998م): الباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 501/2-504]. وقال أبو حاتم: الوقف على قوله: {وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ}، ثم تبدئ: {يَا بَنِي إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمْ الدِّينَ}، وهو جيد؛ لأنه رفعه بالعطف على {إبراهيم}؛ فحسن الوقف عليه قياساً على ما قلنا في قوله: {وإذ يرفع إبراهيم القواعد من البيت وإسماعيل}. والتقدير في هذه الآية: "يقولان يا بني إن الله اصطفى لكم الدين".

[ينظر: العماني، تحقيق العبدلي (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، مصدر سابق، ص 248].

وهذا الذي رجحه العماني تبعه عليه صاحب التلخيص فقال: "بنيه" {جائز، ويعقوب} أحوز منه "الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص 113-114].

وقال النحاس: {وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ} قال الأخفش: هنا التمام. ثم قال -جلّ وعزّ- {وَيَعْقُوبُ يَا بَنِي..} أي: وقال يعقوب يا بني، وخالفه في هذا جماعة، منهم أبو حاتم، قال: الوقف الكافي الحسن: {وَوَصَّى بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ} ثم قال: {يَا بَنِي} قال أبو حاتم: أي قال كل واحد منهما {يَا بَنِي إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَى لَكُمْ الدِّينَ} [النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 80]. وقد أخذ الداني بقول أبي حاتم [الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 176].

وأما الأشموني فالوقف عنده على {وَيَعْقُوبُ} أحسن من الوقف على {بنيه}، وذلك للابتداء بعده بياء النداء. قال في "المنار": {بَنِيهِ} حسن، إن رفع {ويعقوب} على الابتداء، أي: ويعقوب وصّى بنيه؛ فالقول والوصية منه. وليس بوقف إن عطف على {إبراهيم} أي: ووصى يعقوب بنيه؛ لأنّ فيه فضلاً بين المعطوف والمعطوف عليه. وكذا لا يوقف على {بنيه} على قراءة {يعقوب} بالنصب عطفاً على {بنيه}، أي: ووصى إبراهيم يعقوب -ابن ابنه إسحق-، يجعل الوصية من إبراهيم، والقول من يعقوب. {وَيَعْقُوبُ} أحسن منه -أي: أحسن من الوقف على {بنيه}- للابتداء بعده بـ {يا} النداء. {يَا بَنِي} ليس بوقف؛ لأنّ في الكلام إضمار القول عند البصريين وعند الكوفيين؛ لإجراء الوصية مجرى القول، وإنّ الله هو القول الحكيم؛ فلذا لم يجز الوقف على ما قبله؛ لفصله بين القول والمقول. [الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 114].

قلت: وقراءة النصب قراءة شاذة، رويت عن: إسماعيل بن عبد الله المكي، وعمرو بن فائد الأسواري الضريير. ولا التفات إلى الشواذ هنا، لأن شرطنا هاهنا في التعرض للوقف كون القراءة متواترة. ينظر هذه القراءة في: أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 636/1، والزحخشري (1407هـ): الكشف، مصدر سابق، 191/1.

(765) السجائوندي، تحقيق العبدلي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 239/1.

وعلى اختيار السجائونديّ هذا - في الوقف على { وَيَعْقُوبُ } - ضُبِطَتْ المصاحف في شبه القارة الهندية. على خلاف المصاحف في البلاد المغربية فإنها ضُبِطَتْ على الوقف على { بنيه } وفقاً لتقييدات الهبطي. وأما سائر المصاحف المطبوعة فلم تعتمد في الآية وقفاً، مع أن المصاحف التي طُبعت قديماً تبعت أئمة هذا الفن؛ فأشارت إلى أحد الوقفين في الآية الكريمة، وهذا من القصور الذي يجب على لجان مراجعة المصاحف في زماننا تلافيه.

الترجيح: وعلى كل حالٍ فالتعاقب في الآية الكريمة ظاهر، نص عليه أئمة هذا الشأن، وإن أغفلته بعض المصاحف المطبوعة.

والوقف على { وَيَعْقُوبُ } أقوى وأحسن، تبعاً للجمهور، ووفقاً لطبعات المصحف الباكستاني، وخلافاً لطبعات المصحف المغربي. والله أعلم.

4- قوله جلّ جلاله: { وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فليكتب }، فقوله سبحانه: { وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ } يُراقب مع قوله: { كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فليكتب } [البقرة:282]. (766)

(766) اللغة في آية الدين:

[إلى أجل] الأجل في اللغة هو: الوقت المضروب لانقضاء الأمد، والأجل نقيض العاجل. [وليملل] من الإملاء وهو: أن يلقي عليه ما يكتبه، يقال: أمل وأملى. [يبخس] البخس: النقص. [تساموا] السأم، والسامة: الملل من الشيء والضجر منه. [أقسط] القسط: بكسر القاف: العدل، يقال: أقسط الرجل إذا عدل، والقسط بفتح القاف: الجور، يقال: قسط أي: جار، ومنه قوله تعالى: [وأما القاسطون فكانوا لجهنم حطباً]. [تضل] قال أبو عبيد: معنى تضل أي: تنسى، والضلال عن الشهادة: نسيان جزءٍ منها. [أدن] أقرب. [ترتابوا] تشكوا، من الريب بمعنى: الشك. [فرهان] جمع رهن، وهو: ما يدفع إلى الدائن توثيقاً للدين. [الصابوني، (1997م): صفوة التفاسير، مصدر سابق، 1/177].

تفسير الآية:

هذه الآية قاعدة عظيمة من قواعد الإقصاد، والعملُ بها آية الكياسة والعقل. ونقل القرطبي عن بعضهم: أنها تضمنت ثلاثين حكماً. قال في "روح البيان":

هذه الآية أطول آية في القرآن، وأبسطها شرحاً، وأبينها، وأبلغها وجوهاً، يُعلم بذلك أن مراعاة حقوق الخلق واجبة، والاحتياط على الأموال التي بها أمور الدين والدنيا لازم، فمن سعى بالحق فقد نجح، وإلا فقد غوى.

والله تعالى من كمال رحمته على عباده علمهم كيفية معاملاتهم فيما بينهم؛ لئلا يجري من بعضهم على بعض حيفٌ، ولنلا يتخاصموا ويتنازعوا؛ فيحقد بعضهم على بعض، فأمر بتحصيل الحقوق بالكتابة والإشهاد، وأمر الشهود بالتحمل، ثم بالإقامة، وأمر الكاتب أن يكتب كما علمه الله بالعدل، وراعى في ذلك دقائق كثيرة، ليظهر من آثار أطفاه مع عباده أنه تعالى كيف يرفق بهم، ويعلمهم كيفية معاملاتهم الدنيوية، حتى لا يكونوا في خسران من أمر دنياهم، ولا يكون فيما بينهم عداوة وخصومة تؤدي إلى تنغيص عيشهم في الدنيا، وعقوبة في الآخرة، فيستدلوا بها على أن تكاليف الشرع التي أمروا بها أيضاً من كمال مرحمته، استعملهم بما ليفيض بها عليهم سجالاً نعمه، كقوله تعالى: { ما يريد الله ليجعل عليكم من حرج ولكن يريد ليطهركم وليتم نعمته عليكم } [المائدة:6].

الاستنبولي (ت:1127)، إسماعيل حقي بن مصطفى (د.ت): روح البيان، دار الفكر، بيروت، 1/540 بتصرف.

والذي لا يخفى بعد التحليل أن الأسلوب المهيمن على الآية هو:

وقف التعاقب في آية الدين:

جاء بعد قوله تعالى: {ولا يَأْب كاتب أن يكتب كما علمه الله} قوله تعالى: {فليكتب}.

وفي غالب المصاحف وضعت علامة الوقف الجائز دون ترجيح، بعد قوله: {كما علمه الله}

وهي: (ج أو صلي).

والنظم يحتمل صورةً أخرى، وأداءً آخر، ويكون بقراءة الجملتين هكذا:

[الأمر بالكتابة] فهو عمود الآية، وقطب رحاها، ومحور بنياها، فإنك تلحظه صريحاً ومفهوماً، فهو مثلاً صريح في نحو:

- {إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه} - {وليكتب بينكم كاتب بالعدل} - {ولا يَأْب كاتب أن يكتب كما علمه الله}

- {فليكتب} - {ولا تسأموا أن تكتبوه} - {فليس عليكم جناح ألا تكتبوها}

وهو مفهوم في نحو: - {وليملل الذي عليه الحق}؛ لأن الإملال للكتابة - {واستشهدوا شهيدين من رجالكم}؛ أي: على المكتوب

- {ولا يَأْب الشهداء إذا ما دعوا}؛ أي: إلى توثيق الكتابة. وغير ذلك كثير

لطيفة: قال في البحر المديد: أدخل الواو في جواب الأمر في قوله تعالى: {واتقوا الله ويعلمكم الله} ليقضي أن تعليمه سبحانه لأهل التقوى ليس هو مسبباً عن التقوى، بل هو محض الفضل والكرم، والتقوى إنما هي طريق موصل لذلك الكرم، لا سبب فيه. والله تعالى أعلم.

ابن عجيبة (ت: 1224هـ)، أبو العباس أحمد بن محمد بن المهدي، تحقيق رسلان، أحمد عبد الله القرشي (1419هـ): البحر المديد في تفسير القرآن المجيد، القاهرة - الناشر: د/حسن عباس زكي، 315/1.

تنبيه: قال أبو حيان: "كثيراً ما يتمثل بهذه الآية: {واتقوا الله ويعلمكم الله} بعض المتطوعة من الصوفية، الذين يتحافون عن الاشتغال بعلوم الشريعة من الفقه وغيره، إذا ذُكر له العلم والاشتغال به، قالوا: قال الله {واتقوا الله ويعلمكم الله}. ومن أين تُعرف التقوى؟ وهل تُعرف إلا بالعلم؟". أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 742/2.

أشار أبو حيان -رحمه الله-، إلى ما اشتبه على ألسنة المدعين للتصوف في معنى هاتين الجملتين {واتقوا الله ويعلمكم الله} أن التقوى تكون سبباً للعلم، وبنوا على ذلك أن سلوك طريقتهن وما يأتونه فيها من الرياضة وتلاوة الأوراد والأحزاب تُثمر لهم العلوم الإلهية وعلم النفس وغير ذلك من العلوم بدون تعلم.

وهذا الزعم فتح للجاهلين الذين يلبسون لباس الصلاح دعوى العلم بالله، وفهم القرآن والحديث، ومعرفة أسرار الشريعة من غير أن يكونوا قد تعلموا من ذلك شيئاً، والعامّة نسلم لهم بهذه الدعوى، ونصدق قولهم: أن الله هو الذي تولّى تعليمهم، ونسمنو علمهم هذا بالعلم اللدني. ويرد استدلالهم بالآية على ذلك من وجهين:

أحدهما: أنه لا يرضى به سببويه وأعلام اللغة، ولهم الحق في ذلك؛ لأن عطف {يعلمكم} على {اتقوا الله} ينافي أن يكون جزاءً له، ومرتباً عليه؛ لأن العطف يقتضي المغايرة. ولو قال: "يعلمكم" بالجزم لكان مفيداً لما قالوه، وكذلك لو كان العطف بالفاء، أو اتصل بالفعل لأم التعليل.

والثاني: أن قولهم هذا عبارة عن جعل المسبب سبباً، والفرع أصلاً، والنتيجة مقدمة، فإن المعروف المعقول أن العلم هو الذي يُشر التقوى، فلما تقوى بلا علم، فالعلم هو الأصل الأول، وعليه المعقول.

ولا تُنكر العلم الذي يُسمونه لدنياً، وإنما تُنكر أن يكون غايةً لذلك الطريق الجائر الذي يُشترط فيه الجهل.

وعقب صاحب المنار على هذا الكلام بقوله: "وإذا علمت أن التقوى عمل يتوقف على العلم، وأن هذا العلم لا بُدَّ أن يؤخذ بالتعليم والتلقي، وأن العمل بالعلم من أسباب المزيد فيه، وخروجه من مضييق الإبهام والإجمال إلى فضاء الجلاء والتفصيل، فهت المراد بالفرقان على عموميه، وعلمت أن أدعياء التصوف الجاهلين لا حظ لهم من ذلك العلم الأول، ولا من هذه التقوى التي هي أثره، ولا من هذا العلم الأخير الذي هو أثر العلم والتقوى جميعاً، فبينهم وبين العلم اللدني مرحلتان بعيدتان: العلم الذي يؤخذ بالتلقي، والتقوى بالعمل به". [رضا (1990م): تفسير المنار، مصدر سابق، 108-109].

{ولا يَأْب كاتب أن يكتب * كما علمه الله فليكتب}

{ولا يَأْب كاتب أن يكتب كما علمه الله * فليكتب}

ففي الحالة الأولى: الجملتان محمولتان على شبه كمال الاتصال، فلما قيل: {ولا يَأْب كاتب أن يكتب} قيل: كيف؟

فأجيب: {كما علمه الله فليكتب}.

وفي الحالة الثانية: تشير إلى أن جملة {فليكتب} تفرع لتوكيد الأمر المفهوم من قوله: {ولا يَأْب كاتب أن يكتب كما علمه الله}.

والمعنى العام لا يرفض أياً من الوجهين، فكلاهما يحتمله التر كيب، ويسمح به النظم.

وقد اختلفت المصاحف في تعيين الوقف في هذه الآية، فتمَّ ضبط المصحف الهندي -تبعاً للسجاوندي- على الوقف عند قوله تعالى: {وَلَا يَأْب كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فليكتب}.

وأما المصحف المغربي -الذي يعتمد عليه عامة أهل المغرب- فالوقف فيه عند قوله تعالى: {وَلَا يَأْب كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ} ثم وقف، واستأنف بـ {كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فليكتب}.

وأما سائر المصاحف فقد اعتمدت الوقف عند قوله تعالى: {وَلَا يَأْب كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ} ثم استأنفت بـ: {فليكتب وليملل الذي عليه الحق وليتق الله ربه ولا يبخس منه شيئاً}.

حاشا مصحف الكويت فإنه جمع بين الأقوال، فزاد وقفاً على ما في سائر المصاحف، فاعتمد فيه الوقف عند قوله تعالى: {وَلَا يَأْب كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ} ثم وقف، واستأنف بـ: {فليكتب} ثم وقف، ثم استأنف بما بعده: {وليملل الذي عليه الحق وليتق الله ربه ولا يبخس منه شيئاً}.

هذا ما كان من شأن المصاحف، أما أعلام هذا الفن في تصانيفهم فقد كانوا أرسخ تأصيلاً، وأوسع تفصيلاً.

قال أبو بكر الأنباري: والوقف على قوله: {كاتِبٌ بالعدل} حسن، وكذلك الوقف على: {كما علمه الله فليكتب}، و{لا يبخس منه شيئاً} (767).

وهذا خلاف ما عليه أشهر المصاحف اليوم -خلا المصحف الهندي-، لأن الوقف على: {كما علمه الله فليكتب} غير مألوفٍ عند غالب القراء في هذا الزمان.

(767) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 556/1.

وقال أبو جعفر النحاس: "وفي آية الدين أكثر من عشرة وقوفٍ كافيةٍ، منها: {يا أيها الذين آمنوا إذا تداينتم بدين إلى أجل مسمى فاكتبوه} وبعده: {وليكُتب بينكم كاتب بالعدل} وبعده: {فليكتب} وبعده: {ولا يبُخس منه شيئاً}" (768).

فأبو جعفر ممن يرى الوقف على {فليكتب}، ولم يصرح برأيه في الوقف على ما قبله. فيُحتمل -على مقتضى قوله- أن الوقف قبله على {يكتب} وفاقاً لما عليه المغاربة المتأخرون، كما يُحتمل أن يكون الوقف على {علمه الله}، كما يجوز أيضاً عدم الوقف، فهذا ثلاثة احتمالات يمكن حمل قوله عليها. والله أعلم.

وأما زكريا الأنصاري فقد زاد عليه في الوقوف، فقال: "و{كما علمه الله} و{فليكتب}، {عليه الحق} جائز". (769)

وغالب الظن أن اختيار الأنصاري موافق لاختيار أصله العماني، ولكن لم يقف الباحث على هذا الجزء من كتاب العماني لينقل كلامه بنصه.

ونص الداني على مثل هذا فقال: {فاكتبوه} كافٍ، ومثله {كاتب بالعدل}، ومثله {كما علمه الله}، ومثله {فليكتب}، ومثله {منه شيئاً} (770).

وتابعه السجاوندي فقال: {فاكتبوه} ط؛ للعدول، {كاتب بالعدل} ص؛ لعطف المتفقتين، {فليكتب} ج، {شيئاً} ط. (771)

وجمع الأشموني كلام من سبقه ملخصاً فقال: "{فاكتبوه} حسن، ومثله {بالعدل}، و{كما علمه الله}، و{فليكتب} إذا علقنا الكاف في {كما} بقوله: {فليكتب}، ومن وقف على: {ولا ياب كاتب أن يكتب}، ثم بيتدى: {كما علمه الله فليكتب} فقد تعسف. و{عليه الحق}، و{وليتق الله ربه}، و{منه شيئاً}، و{وليئه بالعدل} كلها حسان". (772)

وفي حكمه بالتعسف على الابتداء بقوله: {كما علمه الله فليكتب} نظر كما سيأتي.

وحاصل الأمر أن الوقف على {بالعدل} حسنٌ عند الأنباري والأشموني، وكافٍ عند الداني والأنصاري، ومرخص للضرورة عند السجاوندي، وهو محل اتفاق بين المصاحف، وإن اختلفت مرتبته في بعضها عنها في بعضها الآخر، وأما الوقف على {يكتب} فلا يوجد إلا في المصحف المغربي، وقد

(768) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص 118-119.

(769) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص 148.

(770) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 192.

(771) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، ص 349/1.

(772) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 147-148.

حكم عليه الأشموني بالتعسف، وأما الوقف على {علمه الله} فهو كافٍ عند الداني، وجائز عند الأنصاري، وحسن عند الأشموني، ولم ينص عليه الأنباري ولا النحاس ولا السجاوندي، واتفقت سائر المصاحف في الإشارة إليه، على تفاوتٍ بينها في مرتبته، خلا المصحف الهندي والمغربي فليس بموضع وقفٍ فيهما كما مرَّ آنفاً. وأما الوقف على {فليكتب} فحسنٌ عند الأنباري، واستحسنه الأشموني إذا علق الكاف في {كما} به، وكافٍ عند النحاس والداني، وجائز عند الأنصاري والسجاوندي، وتوبع السجاوندي في اختياراته عند ضبط المصحف الهندي، فأشير إلى الوقف الجائز في هذا الموضع، كما أشير إلى الوقف في مصحف الكويت في هذا الموضع، وأما المصاحف المغربية فقد ضُبطت على الوقف في هذا الموضع اتفاقاً، ولكن الوقف هاهنا ليس من جنس الوقف الذي ضُبط به المصحف الهندي أو مصحف الكويت، وذلك أنهما ضُبطا موافقاً لرأي الجمهور، واتفق معها مصحف الكويت، إلا أنه زاد عليها وفقاً في قوله: {فليكتب} استيعاباً لسائر الأقوال، أما مصحف المغاربة فالوقف الأول فيه عند قوله تعالى: {أن يكتب}، ويليه الوقف على قوله تعالى: {كما علمه الله فليكتب}، وهذا الوقف هو الذي نص عليه الأشموني، وحكم عليه بالتعسف.

والذي يظهر للباحث أن الحكم على هذا الوقف بالتعسف تعسف، لأنَّ قصارى ما فيه أن غيره أرحح منه وأظهر، واختيار شيء لا يقتضي إبطال ما سواه، وبيان ذلك أن ألفاظ القرآن جارئة في الأكثر على الاختصار، وفي هذه الآية بسط شديد⁽⁷⁷³⁾.

(773) ألا ترى أنه سبحانه قال: {إِذَا تَدَايَيْتُمْ بِدِينٍ إِلَىٰ أَحَلِّ مُسَمًّى فَاكْتُبُوهُ}.

ثم قال ثانياً: {وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ}.

ثم قال ثالثاً: {وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ} فكان هذا كالتكرار لقوله: {فاكتبوه}، لأن الكتابة كالسبب لحفظ المال من الجانيين، لأن صاحب الدين إذا علم أن حقه قد قُيدَ بالكتابة والإشهاد يحذر من طلب الزيادة، ومن تقديم المطالبة قبل حلول الأجل، ومن عليه الدين إذا عرف ذلك يحذر من الجحود، ويأخذ قبل حلول الأجل في تحصيل المال، ليتمكن من أدائه وقت حلول الدين، فلهذا كان التأكيد.

ثم قال رابعاً: {كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فليكتب} فكان هذا كالتكرار لقوله: {وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ}، لأن العدل هو ما علمه الله.

ثم قال خامساً: {فَلْيَكْتُبْ} وهذا إعادة الأمر الأول.

ثم قال سادساً: {وَلْيُمْلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ}، وفي قوله: {وَلْيَكْتُبْ بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ} كفاية عن قوله {وَلْيُمْلِلِ الَّذِي عَلَيْهِ الْحَقُّ}؛ لأن الكاتب بالعدل إنما يكتب ما يملى عليه.

ثم قال سابعاً: {وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ} وهذا تأكيد.

ثم قال ثامناً: {وَلَا يَخْسُ مِنْهُ شَيْئاً}، فهذا كالمستفاد من قوله: {وَلْيَتَّقِ اللَّهَ رَبَّهُ}.

ثم قال تاسعاً: {وَلَا تَسْأَمُوا أَنْ تَكْتُبُوهُ صَغِيراً أَوْ كَبِيراً إِلَىٰ أَجَلِهِ} وهو أيضاً تأكيد لما مضى.

ثم قال عاشراً: {ذَلِكَ أَقْسَطُ عِنْدَ اللَّهِ وَأَقْوَمُ لِلشَّهَادَةِ وَأَدْنَىٰ أَلَّا تَرْتَابُوا}، فذكر هذه الفوائد الثلاثة لتلك التأكيدات السالفة مبالغةً في هذا الحكم في الوصية بحفظ المال الحلال، وصونه عن الهلاك والبوار؛ ليتمكن الإنسان بواسطته من الإنفاق في سبيل الله، والمواظبة على تقوى الله، والإعراض عن مساحط الله من الربا وغيره

[الشريبي (ت: 977هـ)، شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب (1285هـ): السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم

الخبير، القاهرة - مطبعة بولاق الأميرية، 298/1].

وتقدم { كما } في الآية الكريمة - على وجه الائتلاف بها - فيه إشارة ظاهرة أن يكون ما يكتبه الكاتب متفقاً عليه بين أهل العلم، ولا يكون بحيث يجد قاضٍ من قضاة المسلمين سبيلاً إلى إبطاله على مذهب بعض المجتهدين، وأن يجتزئ عن الألفاظ المحملة التي يقع النزاع في المراد منها، وهذه الأمور التي ذكرت لا يمكن رعايتها إلا إذا كان الكاتب فقيهاً عارفاً بمذاهب المجتهدين، وأن يكون أدبياً مميزاً بين الألفاظ المتشابهة، وهذا ما يفيدته تقدم المعمول في قوله تعالى: { كما علمه الله فليكتب } أي: فليكتب كتابةً مثل الكتابة التي علمها الله سبحانه وتعالى، لا ينقص عنها شيئاً، ولا يكتب لصاحب الحق أكثر مما قاله ولا أقل، وليكتبه بحيث يصلح أن يكون حجة له عند الحاجة إليه { كما علمه الله }، والعرب تقدم ما كانت العناية به أولى، ورعايته أحق وأهم. ومن هنا ذهب من ذهب إلى القطع على: { أن يكتب } والابتداء بـ { كما علمه الله فليكتب }؛ لإفادة هذا المعنى الذي يشعر به تقدم المعمول { كما }. قال مالك رحمه الله تعالى: لا يكتب الوثائق بين الناس إلا عارفاً بها، عدل في نفسه، مأمون. (774)

والخلاصة: أن معنى { كما علمه الله فليكتب } أي: أن يكتب كما علمه الله، وأن لا يخل بشرط من الشرائط، ولا يدرج فيه قيداً يخل بمقصود الإنسان، وذلك لأنه لو كتبه من غير مراعاة هذه الشروط اختل مقصود الإنسان، وضاع ماله، فكأنه قيل له: إن كنت تكتب فاكتبه عن العدل، واعتبار كل الشرائط التي اعتبرها الله تعالى (775).

وهذا يقتضي "أن يكون كاتبُ الدُّيونِ عادِلاً عارِفاً بالحقوقِ والأحكامِ فيها؛ حتَّى لا يقعَ التنازُعُ بعدَ ذلك فيما يكتبُه، وفيه إرشادٌ للمُسلمينَ إلى أنَّه ينبغي أن يكونَ فيهِمَ هذا الصَّنْفُ مِنَ الكُتَّابِ، فَهَذِهِ قَاعِدَةٌ شَرَعِيَّةٌ لِإِبْجَادِ الْمُقْتَدِرِينَ عَلَى كِتَابَةِ الْعُقُودِ، وَهُوَ مَا يُسَمُّونَهُ الْيَوْمَ: (الْعُقُودَ الرَّسْمِيَّةَ)، ... وَعَلَيْهِ الْعَمَلُ الْآنَ، فَإِنَّ لِلْعُقُودِ الرَّسْمِيَّةِ كُتَّابًا يَخْتَصُّونَ بِهَا". (776)

إن جملة: { كما علمه الله } تعني: أن يكتب ما يعتقد، ولا يحجب، ولا يوارى؛ لأن الله تعالى ماعلم إلا الحق، وهو المستقر في فطرة الإنسان، وإنما ينصرف الناس عنه بالهوى؛ فيبدلون، ويغيرون، وليس ذلك التبديل بالذي علمهم الله تعالى.

وقوله تعالى: { فاكتبوه } ظاهره يقتضي أنه يجب على كل أحد أن يكتب، لكن ذلك غير ممكن، فقد لا يكون ذلك الإنسان كاتباً، فصار معنى قوله: { فاكتبوه } أي: لا بد من حصول هذه الكتابة من أي شخص كان، وهو كقوله تعالى: { والسارق والسارقة فاقطعوا أيديهما جزاءً } [المائدة: 38]، فإن ظاهره - وإن كان يقتضي خطاب الكل بهذا الفعل - إلا أننا علمنا أن المقصود منه أنه لا بد من حصول قطع اليد من إنسان واحد، إما الإمام أو نائبه أو المولى، فكذا هاهنا، ثم تأكد هذا الذي قلناه بقوله تعالى: { وَلْيَكْتُب بَيْنَكُمْ كَاتِبٌ بِالْعَدْلِ } فإن هذا يدل على أن المقصود حصول هذه الكتابة من أي شخص كان، ثم أكد هذا بقوله: { وَلَا يَأْب كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ }، وأكد قوله { بالعدل } بقوله: { كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فليكتب }

[ينظر: الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 96/7].

(774) القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 384/3.

(775) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 97/7.

(776) رضا (1990م): تفسير المنار، مصدر سابق، 101/3.

وقيل في الابتداء بـ { كما } وجه آخر، وهو أن { كما } هنا تعليلية، " والمعنى: أن الله تعالى لما علمه الكتابة، وشرّفه بمعرفة الأحكام الشرعية، فالأولى أن يكتب تحصيلاً لمهم أخيه المسلم؛ شكراً لتلك النعمة، وهو كقوله تعالى: { وَأَحْسِنَ كَمَا أَحْسَنَ اللَّهُ إِلَيْكَ } [القصص: 77]، فإنه ينتفع الناس بكتابته كما نفعه الله بتعليمها" (777). أي: لأن الله تعالى علمه الكتابة؛ فينبغي أن لا يمتنع من بذلها عند الحاجة إليها شكراً لله على نعمة تعليمه الكتابة (778).

(777) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 97/7.
(778) قال البقاعي: "ولما أرشد إلى تخير الكاتب تقدم إليه بالنهي -تقدماً لدرء المفسد-، ثم الأمر، فقال: { ولا يأب كاتب أن يكتب } أي: ما ندب إليه من ذلك، { كما علمه الله فليكتب } أي: لأجل الله -الذي هو غني عنه وعن غيره من خلقه سبحانه-؛ شكراً له على تلك النعمة" (778). وقد نص على هذا غير واحد من أعلام التفسير وأئمة اللغة، قال الفخر الرازي: قوله: { كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ } فيه احتمالان:
الأول: أن يكون متعلقاً بما قبله، ولا يأب كاتب عن الكتابة التي علمه الله إياها، ولا ينبغي أن يكتب غير الكتابة التي علمه الله إياها، ثم قال بعد ذلك: فليكتب تلك الكتابة التي علمه الله إياها.
والاحتمال الثاني: أن يكون متعلقاً بما بعده، والتقدير: ولا يأب كاتب أن يكتب، وهاهنا تم الكلام، ثم قال بعده: { كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فَلْيُكْتُبْ } فيكون الأول أمراً بالكتابة مطلقاً، ثم أردفه بالأمر بالكتابة التي علمه الله إياها، والوجهان ذكرهما الزجاج.

(الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 97/7).
وهذا نص صريح من أئمة التفسير واللغة بإثبات التعاقب في آية المداينة.
وقال ابن عاشور: "وقوله: { كما علمه الله } أي: كتابة تشابه الذي علمه الله أن يكتبها، والمراد بالمشاهدة: المطابقة، لا المقاربة، فهي مثل قوله: { فإن آمنوا بمثل ما آمنتم به } [البقرة: 137]، فالكاف في موضع المفعول المطلق؛ لأنها صفة لمصدر محذوف، و(ما) موصولة. ويجوز أن تكون الكاف لمقابلة الشيء بمكافئه وال عوض بمعوضه، أي: أن يكتب كتابة تكافئ تعليم الله إياه الكتابة، بأن ينفع الناس بها شكراً على تيسير الله له أسباب علمها، وإنما يحصل هذا الشكر بأن يكتب ما فيه حفظ الحق، ولا يقصر، ولا يدلّس، وينشأ عن هذا المعنى من التشبيه معنى التعليل، كما في قوله تعالى: { وأحسن كما أحسن الله إليك } [القصص: 77] وقوله: { واذكروه كما هداكم } [البقرة: 198].

والكاف على هذا إما نائبة عن المفعول المطلق، أو صفة لمفعول به محذوف على تأويل مصدر فعل (أن يكتب) بالمتكوب، و(ما) على هذا الوجه مصدرية، وعلى كلا الوجهين فهو متعلق بقوله: { أن يكتب }.
وجوز صاحب الكشاف تعليقه بقوله: { فليكتب }، فهو وجه في تفسير الآية
[ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 102/3-103].
وهذا الوجه هو الذي اختاره الهبطي في تقييدات لوقوف القرآن، وتبعه فيها أهل المغرب قاطبة.
وقال أبو الحسن الواحدي: وقوله: { كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فَلْيُكْتُبْ } [البقرة: 282] أي: لا يأب أن يكتب كما أمره الله عز وجل من العدل.

[الواحدي، تحقيق عبد الموجود، وآخرون (1994م): الوسيط في تفسير القرآن المجيد، مصدر سابق، 400/1].
وهذا يعني أن الوجه المختار عند أبي الحسن الواحدي هو الانتناف بـ { كما }، وهو الوجه الذي جوزه الزمخشري. ونص عليه الزجاج، واستظهره أبو حيان الأندلسي في البحر المحيظ.
وقال ابن عادل الدمشقي: "قوله: { كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ } يجوز أن يتعلّق بقوله: { أَنْ يُكْتُبَ } على أنه نعتٌ لمصدر محذوف، أو حالٌ من ضمير المصدر -على رأي سيبويه-، والتقدير: أن يكتب كتابةً مثل ما علمه الله، أو أن يكتبه أي: الكتاب مثل ما علمه الله. ويجوز أن يتعلّق بقوله: { فَلْيُكْتُبْ }.

قال أبو حيان: والظاهر تعلّق الكاف بقوله: { فَلْيُكْتُبْ }. قال شهاب الدين رحمه الله تعالى: وهو قلق لأجل الفاء، ولأجل أنه لو كان متعلقاً بقوله: { فَلْيُكْتُبْ } لكان التّظّم: "فليكتب كما علمه الله"، ولا يحتاج إلى تقديم ما هو متأخر في المعنى".
[ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوض (1998م): اللباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 479/4].

قال ابن عطية: "ويحتمل أن يكون {كما} متعلقاً بما في قوله: {ولا يَأب} من المعنى، أي: كما أنعم الله عليه بعلم الكتابة فلا يَأب هو، وليفضل كما أفضل عليه. قال أبو حيان: وهو خلاف الظاهر. وتكون الكاف في هذا القول للتعليل. قال شهاب الدين رحمه الله: وعلى القول بكونها متعلقةً بقوله: {فليكتب} يجوز أن تكون للتعليل أيضاً، أي: فلأجل ما علمه الله فليكتب. (779)

من أجل ذلك كان الوقف على قوله تعالى: {أن يكتب} له حظ من النظر، لأن التركيب يسمح به، ونظم القرآن لا يَأباه، ونص عليه جماعة من الأعلام، بل واستظهره غير واحد من أئمة اللغة، واختاره بعض علماء الوقف كالمهبطي، وجرى عليه العمل في النواحي المغربية من ديار الإسلام، ولم يعرجوا على غيره.

فإن قيل: إن الجمهور اختاروا سواه، وقدموا عليه غيره، فلم خالفت الجمهور؟

فالجواب: أن هذا من اختلاف التنوع لا التضاد، واختيار الجمهور لوجه من الوجوه لا يعني إبطال ما سواه إذا كان له حظ من النظر. وهذا الوجه - وإن ترجح عليه غيره - إلا أن له من النظر حظاً وافراً.

الترجيح: التعانق في آية الدين ثابت بلا مرية، وللقارئ أن يختار أعجب الوجهين إليه، وأعجبهما لدى الباحث الوقف على: {ولا يَأب كاتبٌ أن يكتب كما علمه الله} موافقةً للجمهور. على أن للوجه الآخر حلاوة لا تفارق اللسان، ولكن عند المقارنة يرجح رأي الجمهور لوفرة شواهد، وكثرة أدلته الموجبة لترجيحه، لا لإبطال ما سواه. والله أعلم.

- تفرير -

وهذا الذي قاله فيه نظر؛ لأن تقدم {كما} يفيد الاقتصار على هذه الكيفية التي ذكرها الله، وتقديم المعمول يفيد الاختصاص والحصر والقصر، وإنما قدم هنا ليشعر بإفادة هذا المعنى، وما كان هذا المعنى ليكون لو كان النظم: "فليكتب كما علمه الله"؛ لأن قوله تعالى: {كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فَلْيَكْتُبْ} يفيد معنى زائداً في -الاختصاص والقصر- على قولهم: "فليكتب كما علمه الله". والعرب تقدم ما كانت العناية به أكثر، والالتفات إليه أولى.

"وقال الزمخشري - بعد أن ذكر تعلقه بـ {أن يكتب} وبـ {فليكتب}:

"فإن قلت: أي فرق بين الوجهين؟

قلت: إن علقته بـ {أن يكتب} فقد نهي عن الامتناع من الكتابة المقيدة، ثم قيل له: فليكتب تلك الكتابة لا يعدل عنها.

وإن علقته بقوله: {فليكتب} فقد نهي عن الامتناع من الكتابة على سبيل الإطلاق، ثم أمر بما مقيدة. فيكون التقدير: فلا يَأب كاتبٌ أن يكتب، وها هنا تم الكلام، ثم قال بعده: {كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فَلْيَكْتُبْ}، فيكون الأول أمراً بالكتابة مطلقاً، ثم أرفده بالأمر بالكتابة التي علمه الله إياها.

ويجوز أن تكون متعلقةً بقوله: {لا يَأب..}، وتكون الكاف حينئذٍ للتعليل.

[ينظر: ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوذ (1998م): الباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 4/480].

(779) ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوذ (1998م): الباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 4/480 بتصرف.

في الآية احتمال لتعائقٍ آخر، وذلك أن السجّاوندي -وعليه الاعتماد في مصاحف الهند- يقرأ الآية هكذا: - {ولا يَأب كاتب أن يكتب كما علمه الله فليكتب*} فلا يقف إلا على {فليكتب}.

ومصحف المدينة -مع نظرائه من المصاحف- تبعاً للجمهور، يقرؤون الآية هكذا:

- {ولا يَأب كاتب أن يكتب كما علمه الله* فليكتب وليملل الذي عليه الحق..} فالوقف فيه على {كما علمه الله}.

وعليه؛ فإن قوله تعالى: {فليكتب} موضعٌ محتملٌ للتعائق كما لا يخفى، ويكون في الآية تعائق من وجهٍ آخر، فهما موضعان صالحان لتعائق الوقوف فيهما، لا موضعٌ واحدٌ.

والراجح: حينئذٍ هو رأي الجمهور كما أسلفنا، وهو الوقف على: {كما علمه الله}، فتقرأ الآية هكذا: {ولا يَأب كاتب أن يكتب كما علمه الله* فليكتب وليملل الذي عليه الحق..}، وهذا هو المعتمد في مصحف المدينة، وفي غيره من المصاحف، مع التنويه بقوة الوجه المختار عند السجّاوندي، والذي تم ضبط المصاحف عليه في بلاد الهند وتركيا وغيرها من بلاد المسلمين. والله أعلم.

5- قال جلّ شأنه: {اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ* الْحَيُّ الْقَيُّومُ (2) نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ...} (آل عمران: 2-3)، موضع التعائق هنا هو قوله {الحي القيوم}، فإنه يصح أن تقف عليه وتصله بما قبله، كما يصح أن تصله بما بعده، بعد أن تقطعه عما قبله. والوجهان المذكوران في المصاحف. وسيأتي بيان ذلك. (780)

أقوال علماء الوقف:

قال أبو بكر الأنباري: والوقف على {هو} حسنٌ غير تامٍّ؛ لأن قوله تعالى {الحي القيوم} نعتٌ لـ{الله} تعالى (781). وقد فصل أبو البركات الأنباري المسألة زيادةً على ما هنا في كتابه "البيان في غريب إعراب القرآن"؛ فقال: "و{الحي القيوم} مرفوعان، وذلك من ثلاثة أوجه:

(780) اللغة:

[الحي] الدائم الحياة بلا زوال، الذي لا يفنى ولا يموت.

[القيوم] القائم على تدبير شؤون العباد. أو الدائم القيام بتدبير خلقه وحفظهم.

روي عن ابن عباس: الحي الذي لا يموت، والقيوم: الذي لا يزول.

والمراد من {الحي} أي: الحياة الحقيقية التي لا موت معها.

"ولما كان الحي قد يحتاج في التدبير إلى وزير؛ لعجزه عن الكفاية بنفسه في جميع الأعمال قال: {القيوم} إعلماً بأن به قيام كل شيء،

وهو قائم على كل شيء". [البقاعي (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، مصدر سابق، 205/4].

(781) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 563/2.

الأول: أن يكونا مرفوعين على الوصف لله تعالى

الثاني: على البدل من {هو}

والثالث: على تقدير مبتدأ⁽⁷⁸²⁾. وعلى الوجهين الأولين يكون الوقف على {القيوم} مع وصلها بما قبلها، وعلى الوجه الثالث يكون الوقف على {إلا هو}، ثم يبتدأ بـ{الحَيُّ القَيُّومُ}.

ووافق السجّاوندي أبا بكر الأنباري في "الإيضاح"؛ فقال: {إلا هو} لا -أي ممنوع-، لأن قوله {الحَيُّ القَيُّومُ} بدل الضمير. {القيوم} ط أي مطلق-.

وذكر أبو جعفر النحاس للوقف في الآية وجهين؛ فقال: {الله لا إله إلا هو} قطع حسن إن جعلت ما بعده مرفوعاً بالابتداء، وإن جعلته نعتاً فالوقف على {الحَيُّ القَيُّومُ}⁽⁷⁸³⁾.

ونحا نحوه الأنصاري في "المقصد" فقال: "{الله لا إله إلا هو} حسن إن رفعت ما بعده بأنه خير لمبتدأ محذوف، وليس بوقف إن رفعت ذلك بأنه صفة لله}، {الحَيُّ القَيُّومُ} تامٌّ إن جعلته خيراً ولم تقف على ما قبله، وكافٍ إن جعلته خيراً ووقفت على ما قبله، وليس بوقفٍ إن جعلته مبتدأً؛ لأن خبره {نزل عليك الكتاب بالحق}⁽⁷⁸⁴⁾.

وعلى الوجه الثالث لا يوقف عليه، بل يفصل عما قبله، ويوصل بما بعده.

ومثله الأشموني في (المنار)، قال: "{إلا هو} تامٌّ، إن رُفِعَ ما بعده على الابتداء، و{نزل عليك} الخبر، أو رفع ما بعده خبر مبتدأ محذوف.

وليس بوقفٍ إن جعلت {الله} مبتدأ، وما بعده جملة في موضع رفع صفة {الله}؛ لأن المعنى يكون: الله الحي القيوم لا إله إلا هو، و{الحَيُّ القَيُّومُ} الخبر، فلا يفصل بين المبتدأ وخبره بالوقف، وكذا لو أعربت {الحَيُّ} بدلاً من الضمير {هو} لا يفصل بين البدل والمبدل منه بالوقف.

{الحَيُّ القَيُّومُ} تامٌّ إن جعلته خيراً ولم تقف على ما قبله، وليس بوقفٍ إن جعلته مبتدأً، وخبره {نزل عليك الكتاب}⁽⁷⁸⁵⁾.

(782) أبو البركات الأنباري، تحقيق: طه (1980م): البيان في إعراب غريب القرآن، مصدر سابق، 168/1. وينظر: مكّي، تحقيق الضامن (1405هـ): مشكل إعراب القرآن، مصدر سابق، 107/1، والعكبري تحقيق: الجاوي (د.ت): التبيان في إعراب القرآن، مصدر سابق، 203/1.

(783) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص123.

(784) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص152-153.

(785) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص152.

والحاصل: أن علماء الوقف اختلفوا، فقال بعضهم بوصل {إلا هو} بما بعدها، وقال بعضهم بالقطع، والذين قالوا بالقطع: منهم من جَوَزَ القطع عليها أيضاً، ومنهم من أوجب وصلها بما بعدها. وعلى هذا تمَّ اعتماد التعانق هنا.

وأما المصاحف فقد أُشير إلى الوقف على {إلا هو} في المصحف المغربي -تبعاً للهبطي-، ومصحف الكويت، وبعض المصاحف المصرية، وأشير بـ[لا] إلى عدم جواز الوقف في المصحف الهندي -تبعاً للسجواندي-.

وأشير إلى الوقف على {الحي القيوم} بـ[ط] في المصحف الهندي -تبعاً للسجواندي-، واكتفت سائر المصاحف بعدم الإشارة هنا بناءً على الوقف على رؤوس الآي مطلقاً، أما المصحف المغربي فلم يتمَّ الإشارة فيه إلى الوقف هنا، بل يوصل بما بعده، ويكون الوقف على {لما بين يديه} -تبعاً للهبطي-.

وفي الجمع بين الوقوف في مصاحف الأمصار يتجلى لنا وجه المعانقة هنا.
أقوال أهل التفسير:

قال الآلوسي في "روح المعاني": {نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابُ} أي القرآن الجامع للأصول والفروع... والجملة إما مستأنفة، أو خبر آخر للاسم الجليل، أو هي الخبر، وما قبل كله اعتراض أو حال، {الحي القيوم} صفة أو بدل". (786)

وقال الطاهر بن عاشور في التحرير والتنوير: "{لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ} جملة معترضة أو حالية". وقوله {نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابُ} خبر عن اسم الجلالة". (787)

(786) الألويسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 74/3.

(787) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 8/3.

وقال ابن عادل الدمشقي في "اللباب": قوله: {لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ} يجوز أن تكون هذه الجملة خبر الجلالة، و{نَزَلَ عَلَيْكَ} خبر آخر، ويجوز أن يكونَ {لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ} مُعْتَرِضَةً بين المبتدأ والخبر، ويجوز أن يكونَ حالاً، وفي صاحبه احتمالان: أحدهما: أن يكونَ لَفْظَ الجلالة.

والثاني: أن يكون الضمير في {نَزَلَ} تقديره: نَزَلَ عليك الكتاب متوحداً بالربوبية. ذكره مكِّي، والأوَّلُ أولى" [ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوذ (1998م): اللباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 4/5].

ثم قال: "...قوله: {نَزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابُ}.. هذه الجملة تحتمل أن تكون خبراً، وأن تكون مستأنفة" [ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوذ (1998م): اللباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 13/5].

وقال أبو السعود: "{الله} الاسم الجليل مبتدأ، وما بعده خبره، والجملة مستأنفة، أي هو المستحق للعبودية لا غير، وقوله عز وجل {الحي القيوم} خبر آخر له، أو لمبتدأ محذوف، أي هو الحي القيوم لا غيره، وقيل هو صفة للمبتدأ، أو بدل منه، أو من الخبر الأول، أو هو الخبر، وما قبله اعتراض بين المبتدأ ومقرر لما يفيد الاسم الجليل، أو حال منه...

و{نزل عليك الكتاب} الجملة إما مستأنفة، أو خبر آخر عن الاسم الجليل، أو هي الخبر، وقوله تعالى: {لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ} اعتراض، أو حال، وقوله عز وجل {الحي القيوم} صفة، أو بدل كما مرَّ [العمادي (د.ت): تفسير أبي السعود، مصدر سابق، 2/2، 4].

الترجيح: وخلاصة الكلام أن التعانق يثبت في الآية من وجه، ويتنفي من وجه، فأما على وجه التعانق فالأظهر هو الوقف على {الحي القيوم}، ووصلها بما قبلها، وفصلها عما بعدها، وبه قال الأكثر، وأما وجه عدم التعانق فلأنه يصح الوقف على {الحي القيوم} مطلقاً؛ حتى لو فصلت عما قبلها؛ لأنها رأس آية، ولهذا الوقف وجه كما تقدم بيانه. والله أعلم.

6- قال سبحانه وتعالى: {هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخْرُ مُتَشَابِهَاتٌ فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ ابْتِغَاءَ الْفِتْنَةِ وَابْتِغَاءَ تَأْوِيلِهِ وَمَا يَعْلَمُ تَأْوِيلَهُ إِلَّا اللَّهُ وَالرَّاسِخُونَ فِي الْعِلْمِ يَقُولُونَ آمَنَّا بِهِ كُلٌّ مِنْ عِنْدِ رَبِّنَا وَمَا يَذَّكَّرُ إِلَّا أُولُو الْأَلْبَابِ} [آل عمران:7]، فقوله سبحانه {منه} موضع محتمل للتعانق.

عامة المصاحف أشارت إلى أن الوقف على: {هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ}، ثم استأنفت بـ {منه آياتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخْرُ مُتَشَابِهَاتٌ}.

بيد أن المصاحف في الديار المغربية أشارت إلى الوقف عند قوله تعالى: {هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ}، ثم استأنفت بقوله سبحانه: {آياتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخْرُ مُتَشَابِهَاتٌ}.

وهذا الوقف مروى عن الإمام نافع، وديار المغرب يلتزمون بقراءة نافع براوييه، كما يلتزمون باختياراته في الوقف، حتى ولو كان غيرها أرجح وأصح، ولا عتب عليهم في ذلك إذا صح الوقف عن نافع، فقد كان إماماً في العربية كما كان إماماً في القراءة، وقد أجمع السلف والخلف على جلالته وإمامته وتقدمه في هذا الشأن، كما تابعه أئمة كبار على اختياراته في الوقف.

قال أبو جعفر النحاس: {هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ مِنْهُ} قال نافع: تم، وخالفه غيره؛ قال: لأن النكرة لا يبتدأ بها، ولكن {منه آياتٌ مُحْكَمَاتٌ} وقف صالح. قال نافع: {هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ}، وخالفه أبو حاتم؛ قال: {وَأُخْرُ مُتَشَابِهَاتٌ} كافٍ حسن. (788)

الترجيح: وإذا قد صح هذا القول -أعني: الوقف على {منه}- عن نافع، واختاره الهبطي، وتابعه المغاربة، وهو الذي عليه العمل في مصاحفهم، فإن إنكاره -والحال هذه- مسلك وعر، يأباه المحققون،

وقال أبو حيان: "اللَّهُ {رفع على الإبتداء، وخبره {لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ} و{نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ} خبر بعد خبر، ويحتمل أن يكون {نزل} هو الخبر، و{لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ} جملة اعتراض" [أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420ه): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 14/3].

وقال الشوكاني: "اللَّهُ لا إله إلا هو {مبتدأ وخبر، والجملة مستأنفة، أي: هو المستحق للعبودية. {والحي القيوم} خبران آخران للاسم الشريف، أو خبران لمبتدأ محذوف، أي: هو الحي القيوم، وقيل: إنهما صفتان للمبتدأ الأول، أو بدلان منه، أو من الخبر". [الشوكاني (1414ه): فتح القدير، مصدر سابق، 358/1].

(788) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص124.

وقصارى ما يقال عنه: إنه خلاف الظاهر المشهور. ولكن يثبت به وجه التعانق في الآية، وغيره أولى منه وأحب إلينا؛ لتواطؤ جمهور العلماء والقراء والمصاحف عليه. والله أعلم.

7- قوله تعالى: {قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكُمْ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَرِضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ} [آل عمران: 15]، فقوله سبحانه: {لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ} هو محل المعانقة والمراقبة.

ويمكن قراءة الآية بواحدٍ من وجهين:

الأول: {قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكُمْ} وتقف هنا، ثم تستأنف: {لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ...} وهذا مذهب الجمهور، وبه ضبطت كافة المصاحف.

الثاني: {قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكُمْ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ} وتقف هنا ثم تستأنف: {جَنَّاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ...}.

قال ابن جزى الكلبي⁽⁷⁸⁹⁾ (693-741هـ): " {قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكُمْ} ذَلِكُمْ تفضيل للآخرة على الدنيا؛ ليرغب فيها، وتام الكلام في قوله: {مِنْ ذَلِكُمْ}، ثم ابتداء قوله: {لِلَّذِينَ اتَّقَوْا..} تفسيراً لذلك، فـ {جَنَّاتٌ} على هذا مبتدأ، وخبره: {لِلَّذِينَ اتَّقَوْا}. وقيل: إن قوله: {لِلَّذِينَ اتَّقَوْا} متعلق بما قبله، وتام الكلام في قوله: {عِنْدَ رَبِّهِمْ}، فـ {جَنَّاتٌ} على هذا خبر مبتدأ مضمرة".⁽⁷⁹⁰⁾

وقال أبو جعفر النحاس: {قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكُمْ} فيه ثلاثة أقوال: قال الأخفش: وأما {قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكُمْ} فالتمام فيه {والمستغفرين بالأسحار..}. وقال غيره: الوقف: {قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكُمْ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ}، وقال: المعنى: "ذلك جَنَّاتٌ.."، وانقطع الكلام على: {عِنْدَ رَبِّهِمْ}. وقال أبو حاتم: {قُلْ أُوْنِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكُمْ} وقف كافٍ حسن. قال أبو جعفر: وهذا أبينها، ولا إضمار معه⁽⁷⁹¹⁾.

(789) هو: محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، ابن جزى الكلبي، أبو القاسم: الإمام العالم الحافظ المدرس الشهير خطيب الجامع الأعظم بغرناطة، فقيه من العلماء بالأصول واللغة. من كتبه: القوانين الفقهية في تلخيص مذهب المالكية، وتقريب الوصول إلى علم الأصول، والتسهيل لعلوم التنزيل تفسير، قال المقرئ: فقد وهو يمرض الناس يوم معركة طريف، توفي سنة 741هـ، وقيل 758هـ [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 325/5، والباباني (1951م): هُدْيَةُ الْعَارِفِينَ، مصدر سابق، 160/2، والكتاني (ت: 1382هـ)، محمد عَبْدُ الْحَيِّ بن عبد الكبير ابن محمد الحسيني الإدريسي، تحقيق عباس، إحسان (د.ت): فهرس الفهارس والأوثان ومعجم المعاجم والمشيوخ والمسلسلات، بيروت - دار الغرب الإسلامي، 306/1]

(790) ابن جزى، تحقيق الخالدي (1416هـ): التسهيل لعلوم التنزيل، مصدر سابق، 147/1.

(791) النحاس، تحقيق المطروودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 129.

وقال الأشموني: " { مِنْ ذَلِكَكُمْ } كافٍ؛ لتناهي الاستفهام إلى الإخبار، ثم يندى: { للذين اتقوا عند ربهم جنات } برفع { جنات } على الابتداء، و { للذين } خبره، والكلام مستأنف في جواب سؤال مقدر، كأنه قيل: ما الخير؟ فقيل: للذين اتقوا عند ربهم جنات..، مثل قوله: { قل أفأنبئكم بشر من ذلكم }، ثم قال: { النار وعدها الله الذين كفروا.. }، ويضعف هذا الوقف من جعل قوله: { عند ربهم } متعلقاً بـ { خير }، وإن رفع: { جنات } خبر مبتدأ محذوف، تقديره: " ذلك جنات " كان الوقف على: { عند ربهم } حسناً. (792) وهذا والذي قبله كالنص الصريح في إثبات وجه التعانق في الآية الكريمة.

الترجيح: وخلاصة الكلام: أن التعانق هنا ثابتٌ صحيحٌ، وأن أقوى الوجهين وأوضحهما هو الوقف على: { قُلْ أَوْ تُبَيِّنْكُمْ يَخَيِّرُ مِنْ ذَلِكَكُمْ }؛ موافقةً لمذهب جمهور القراء والمفسرين، ولما عليه العمل في ضبط كافة المصاحف. والعلم عند الله تعالى.

8- قوله تعالى: { وَكَأَيِّنْ مِنْ نَبِيِّ قَاتَلَ مَعَهُ رِثْيُونٌ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ } [آل عمران: 146]، موضع التعانق والتجاذب هو قوله تعالى: { مَعَهُ رِثْيُونٌ كَثِيرٌ }.

القراءات في الآية الكريمة:

قرأ بعضُ القراء - وهم: ابن عامر وعاصم وحمزة (793) (80-156هـ)، والكسائي و خلف (794) (150-229هـ)، وأبو جعفر-: { قَاتَلَ مَعَهُ } بالألف وفتح الْقَافِ وَالنَّاءِ، وَالْبَاقُونَ { قَاتَلَ } بِضَمِّ الْقَافِ وَكَسْرِ النَّاءِ مِنْ غَيْرِ أَلْفٍ. (795)

(792) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 157-158.

(793) حمزة بن حبيب بن عمارة بن إسماعيل، التيمي، الزيات: أحد القراء السبعة. كان من موالى التيم فنسب إليهم. وكان يجلب الزيت من الكوفة إلى حلوان (في أواخر سواد العراق مما يلي بلاد الجبل) ويجلب الجين والجوز إلى الكوفة. ومات بـحلوان. كان عالماً بالقراءات، انعقد الإجماع على تلقي قراءته بالقبول، قال الثوري: ما قرأ حمزة حرفاً من كتاب الله إلا بأثر. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 276/2-277].

(794) هو: خلف بن هشام بن ثعلب وقيل: ابن طالب بن غراب، أبو محمد البغدادي: الإمام الحافظ الحجة العلم، أحد القراء العشرة، تصدر للإقراء والرواية، وكان ثقة كبيراً زاهداً عابداً عالماً، حدث عنه مسلم وأبو داود وأحمد بن حنبل وأبو زرعة وأبو يعلى وعدد كثير. مات سنة 229هـ ببغداد [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط و مجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 576/10، وابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 272/1، الذهبي (1997م): معرفة القراء الكبار، مصدر سابق، ص 123].

(795) ابن مجاهد (ت: 324هـ): أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس التميمي البغدادي، تحقيق ضيف، شوقي (1400هـ): السبعة في القراءات، ط2، مصر - دار المعارف، ص 217. و أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيظ في التفسير، مصدر سابق، 369/3.

قال ابن الجزري: واختلفوا في: {قاتل معه فقراً} نافع وابن كثير، والبصريان بضم القاف وكسر التاء من غير ألف، وقرأ الباقون بفتح القاف والتاء وألف بينهما. (796)

وقال البناء الدمياطي (797) (ت: 1117هـ): "واختلف في {قتل معه} فنافع وابن كثير وأبو عمر وكذا يعقوب بضم القاف وكسر التاء بلا ألف مبني للمفعول، وافقه ابن محيصن واليزيدي، والباقون: {قاتل} بفتح القاف والتاء، وألف بينهما بوزن فاعل". (798).

الوقف في الآية الكريمة:

ضبطت بعض المصاحف بالوقف على {كثير} - كما في المصحف الهندي-، وضبط بإشارة الوقف الممنوع (لا) على {قاتل}، وضبط المصحف المغربي - وهو برواية قالون (120-220هـ) - بالوقف على {قتل}، وأما سائر المصاحف فإنها لم تُشر إلى الوقف إلا على {استكانوا}، واتفق الجميع هاهنا على الوقف.

وعلى هذا فالمصحف المغربي ضبط كالتالي: {وَكَايْنٌ مِنْ نَبِيِّ قَتَلَ * مَعَهُ رِيبُونَ كَثِيرٌ * فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا * وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ}

وضبط المصحف الهندي كالتالي: {وَكَايْنٌ مِنْ نَبِيِّ قَاتَلَ مَعَهُ رِيبُونَ كَثِيرٌ * فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا * وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ}

وضبطت سائر المصاحف كالتالي: {وَكَايْنٌ مِنْ نَبِيِّ قَاتَلَ مَعَهُ رِيبُونَ كَثِيرٌ * فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا * وَاللَّهُ يُحِبُّ الصَّابِرِينَ}

أقوال علماء الوقف:

(796) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 2/242.

(797) هو: أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغني الدمياطي، شهاب الدين الشهير بالبناء: عالم بالقراءات، من فضلاء النقشبنديين. ولد ونشأ بدمياط، وأخذ عن علماء القاهرة والحجاز واليمن، وأقام بدمياط، وتوفي بالمدينة حاجاً، ودفن في البقيع. من كتبه إتحاف فضلاء البشر بالقراءات الأربعة عشر و اختصار السيرة الحلبية، وحاشية على شرح المحلى على الوراقات لإمام الحرمين. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 1/240، والبرماوي، تقديم: الزعيبي (2000م): إمتاع الفضلاء، مصدر سابق، 2/44].

(798) البناء، تحقيق مهرة (1427هـ): إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، مصدر سابق، ص 229.

(799) هو: عيسى بن مينا بن وردان بن عيسى الزرقلي، قالون أبو موسى، مولى بني زهرة: الإمام الجود، قارئ أهل المدينة في زمانه ونحويهم. كان ربيب نافع، لقبه قالون لجودة قراءته، ومعناه بلغة الروم (جيد)، طال عمره وبعد صيته، انتهت إليه الرياسة في علوم العربية والقراءة في زمانه بالحجاز. كان شديد الصمم يُقرأ عليه القرآن وهو ينظر إلى شفطي القارئ فيرد عليه اللحن والخطأ، توفي سنة 220هـ عن نيف وثمانين [الذهبي (1997م): معرفة القراء الكبار، مصدر سابق، ص 93، وابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 1/615، الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 10/326، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 5/110].

قال الأنباري: {وَكَايْنٌ مِنْ نَبِيِّ قَتْلٍ} وقفٌ حسنٌ، ثم تبتدئ: {مَعَهُ رِيْبُونَ كَثِيرٌ} على معنى: قتل النبي - ﷺ - ومعه جموع كثيرة، فما ضعفوا لقتل نبيهم ولا استكانوا، الدليل على هذا: {أفأين مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم}. وهذا القول حكاه أبو عمرو عن بعض المفسرين.

وقال قوم: (الرييون) مرفوعون — {قتل}، والقتل واقع بهم، كأنه قال: قُتل بعضهم فما وهن الباقون لقتل من قُتل منهم، ولا ضعفوا، ولا استكانوا. وهذا معروف في كلام العرب أن يقولوا: "قُتل بنو فلان"، وإنما قُتل بعضهم. و"جاءتك تميم"، وإنما جاءك بعضهم. وقال الشماخ⁽⁸⁰⁰⁾ (ت: 22هـ):

وجاءت سليمٌ قَضُّها بقضيضها
ثمسحٌ حولي بالبقيع سبأها.

فمعنى قوله: "قَضُّها بقضيضها": كلها. ومحال أن يكونوا جاءوا كلهم؛ لأنهم متفرقون في أقطار الأرض. فعلى هذا المذهب لا يتم الكلام على {قتل}؛ لأن "الرييين" مرفوعون به. وبهذه القراءة قرأ ابن عباس، ونافع، وأبو عمرو. وقرأ أبو جعفر، وشيبة⁽⁸⁰¹⁾ (ت: 130هـ)، وعاصم، والأعمش⁽⁸⁰²⁾ (61-148هـ)، وحزمة، والكسائي: {قَاتَلَ مَعَهُ رِيْبُونَ}. فعلى هذا المذهب لا يتم الوقف على {قاتل}؛ لأنه فعل لـ "الرييين"⁽⁸⁰³⁾.

وقال النحاس: قال يعقوب: ومن الوقف {وَكَايْنٌ مِنْ نَبِيِّ قَتْلٍ} قال: وهذا الوقف الكافي.

وقال الأخفش: {وَكَايْنٌ مِنْ نَبِيِّ قَتْلٍ} هاهنا التمام، وهو قول نافع.

(800) هو: الشماخ بن ضرار بن حرملة بن سنان المازني الديلمي الغطافي: شاعر مخضرم، أدرك الجاهلية والإسلام. وهو من طبقة لبيد والنابغة. كان شديد متون الشعر، ولبيد أسهل منه منطقاً. وكان أرحز الناس على البديهة. جمع بعض شعره في (ديوان - ط) شهد القادسية، وتوفي في غزوة موغان. وأخباره كثيرة. قال البغدادي وآخرون: اسمه معقل بن ضرار، والشماخ لقبه [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 175/3، الصفدي، تحقيق: الأرنؤوط، ومصطفى (2000م): الوافي بالوفيات، مصدر سابق، 103/16].

(801) هو: شيبة بن نصاح بن سرجس بن يعقوب المخزومي المدني، مولى أم سلمة - رضي الله عنها - قاضي المدينة، وإمام أهلها في القراءات. وكان من ثقات رجال الحديث، من قراء التابعين الذين أدركوا أصحاب النبي، وأدرك أم المؤمنين عائشة وأم سلمة، عرض عليه نافع وابن العلاء، وهو أول من ألف في الوقوف وكتابه مشهور، مات سنة ثلاثين ومائة [ابن الجوزي، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 329/1، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 181/3].

(802) هو: سليمان بن مهران الأسدي بالولاء، أبو محمد الأعمش: الإمام، الحافظ، شيخ الإسلام، شيخ المقرئين والمحدثين، تابعي، مشهور. أصله من بلاد الري، ومنشأه ووفاته في الكوفة. كان عالماً بالقرآن والحديث والفرائض، يروي نحو 1300 حديث، قال الذهبي: كان رأساً في العلم النافع والعمل الصالح. وقال السخاوي: قيل: لم ير السلاطين والملوك والأغنياء في مجلس أحقر منهم في مجلس الأعمش مع شدة حاجته وفقره، قال وكيع: كان الأعمش قريباً من سبعين سنة لم تفته تكبيرة الإحرام، توفي سنة 148 وقيل قبلها. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 227/6، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 135/3].

(803) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 585/2.

وقال أبو عمرو بن العلاء: قال بعض المفسرين: {وَكَايْنٌ مِّنْ نَّبِيٍّ قُتِلَ} لأن القتل وقع على الذي قال: يصير المعنى: {وَكَايْنٌ مِّنْ نَّبِيٍّ قُتِلَ مَعَهُ رَبِّيُونَ} حذف الواو، كما يقول: جئت معي زيد، بمعنى: ومعني زيد. ومن قرأ {قاتل} موقوفه على {وما استكانوا}.

وزعم أحمد بن جعفر أن الوقوف في القراءتين جميعاً إذا أردت الوقف الحسن: {رَبِّيُونَ كَثِيرٌ}، وأن التمام: {وَمَا اسْتَكَانُوا}. ويحتج له بأن سعيد بن جبيرة قال: ما سمعنا بنبي قط قتل في حرب.

فإن قيل: فكيف يكون {قتل معه ربيون} وبعده {وما ضعفوا وما استكانوا}؟

فالجواب على هذا: أنه جاء على كلام العرب، يقولون: قتل بنو فلان، وقد بقي منهم، ولو يقتلوا كلهم فما وهن الباقون، كما قال:

وجاءت سليمٌ قَضُّهَا بقضيضها تُمسحُ حولي بالبقيع سبأها.

فمعنى: "قَضُّهَا بقضيضها": كلها. قال أبو جعفر: ومحال أن يكون لم يبق منهم أحد؛ لأنهم متفرقون في البلدان⁽⁸⁰⁴⁾.

وقال الداني: {وَكَايْنٌ مِّنْ نَّبِيٍّ قَاتِلٌ} كافٍ إذا أسند القتل إلى النبي -ﷺ- بتأويل: قُتِلَ النبي؛ ومعه جموع كثيرة؛ فما وهنوا لقتل نبيهم. وهذا الاختيار؛ لأن الآية لذلك السبب نزلت.

ثم روى بسنده عن أبي عمرو بن العلاء في قوله: {وَكَايْنٌ مِّنْ نَّبِيٍّ قُتِلَ} قال: قُتِلَ قَبْلَ مُحَمَّدٍ، لأنهم أشاعوا أن النبي -ﷺ- قُتِلَ يوم أحد، فما وهنوا لما أصابهم، في سبيل الله بعد قتل نبيهم وما ضعفوا، وما استكانوا.

قال البيهقي: قال أبو عمرو عن مجاهد عن ابن عباس: أنه كان يعجب ممن يقرأها {قاتل} يقول: {أفإن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم}.

فإن أسند القتل إلى {الريبين} كأنه قال: قُتِلَ بعضهم، فما وهن الباقون لقتل من قُتِلَ منهم، ولا ضعفوا، ولا استكانوا. فعلى هذا لم يكف الوقف على {قتل} لأن {الرييون} مرفوعون به. وكذلك من قرأ {قاتل} قال سعيد بن جبيرة: ما سمعنا بنبي قط قتل في حرب.

{وما استكانوا} كافٍ⁽⁸⁰⁵⁾.

وقال الأنصاري: "{وَكَايْنٌ مِّنْ نَّبِيٍّ قُتِلَ مَعَهُ} قرئ {قُتِلَ} بالبناء للمفعول، و{قاتل} بالبناء للفاعل، وعليهما الوقف على {وما استكانوا} وهو كافٍ، وقيل على الأولى الوقف على {قتل}"⁽⁸⁰⁶⁾.

(804) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص150.

(805) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص210-211.

وقال الأشموني: " {وَكَايْنٌ مِّنْ نَّبِيٍّ قَاتِلٌ} كافٍ، قرئ: {قُتِلَ} بغير ألف، و {قَاتَلَ} بألف، فمن قرأ: {قتل} بغير ألف مبنياً للمفعول بإسناد القتل للنبي فقط عملاً بما شاع يوم أحد: ألا إنَّ محمداً قد قُتِل. فالقتل واقع على النبي فقط، كأنه قال: كم من نبي قُتِل، ومعه ربيون كثير، فحذف الواو، كما تقول: جئت معي زيد، بمعنى: ومعني زيد، أي: قُتِلَ ومعه جموع كثيرة، فما وهنوا بعد قتله، هذا بيان هذا الوقف.

ثم يبتدئ: {معه ربيون كثير}، فـ {ربيون} مبتدأ، و {معه} الخبر، فما وهنوا لقتل نبيهم، ولو وصله لكان ربيون مقتولين أيضاً، فـ {قتل} خبر لـ {كايْن} التي بمعنى: كم، و {من نبي} تمييزها، وبها قرأ ابن عباس، وابن كثير، ونافع، وأبو عمرو.

وليس بوقف لمن قرأ: {قاتل} بألف مبنياً للفاعل بإسناد القتل للربيين؛ لأنَّ رفعهم بـ {قاتل}، فكأنه قال: كم من نبي قاتل معه ربيون، وقتل بعضهم، فما وهن الباقون لقتل من قُتل منهم، وما ضعفوا، وما استكانوا، وما جبنوا عن قتال عدوهم؛ فلا يفصل بين الفعل وفاعله بالوقف، وعليها يكون الوقف على {استكانوا}، وعلى الأولى على {قتل}." (807)

وقال السجاوندي: {قُتِلَ} ط، ليكون قتل النبي إلزام الحجة على من اعتذر في الانهزام بما سمع من نداء إبليس: "إلا إنَّ محمداً قد قُتِل". والتقدير: ومعه ربيون كثير، ولو وصل كان ربيون مقتولين. ومن قرأ {قَاتَلَ} فله أن لا يقف.

{كثير} ج، لا ابتداء النفي مع دخول فاء التعقيب. (808)

والخلاصة: أن الوقف على قراءة {قتل} بغير ألف مبنياً للمفعول قول نافع، ويعقوب، وأبي عمرو، واختيار الأنباري، والداني، والأخفش سعيد. ويجوز الوصل أيضاً على هذه القراءة. أما على قراءة: {قاتل} بألف مبنياً للفاعل - بإسناد القتل للربيين - فليس بوقف. أقوال علماء التفسير:

قال الفخر: قرأ ابن كثير ونافع وأبو عمرو {قتل معه}، والباقون {قاتل معه}، فعلى القراءة الأولى يكون المعنى: أن كثيراً من الأنبياء قُتلوا، والذين بقوا بعدهم ما وهنوا في دينهم، بل استمروا على جهاد عدوهم ونصرة دينهم، فكان ينبغي أن يكون حالكم يا أمة محمد هكذا.

(806) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص190-191.

(807) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص190-191.

(808) السجاوندي، تحقيق: العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، ص393/1.

قال القفال⁽⁸⁰⁹⁾ (291-365هـ) رحمه الله: والوقف على هذا التأويل على قوله: {قتل} وقوله: {معه ربيون} حال، بمعنى: قتل حال ما كان معه ربيون.

أو يكون على معنى التقديم والتأخير، أي: وكأين من نبي معه ربيون كثير قتل، فما وهن الربيون على كثرتهم .

وفيه وجه آخر، وهو أن يكون المعنى: وكأين من نبي قتل ممن كان معه وعلى دينه ربيون كثير، فما ضعف الباقون، ولا استكانوا لقتل من قتل من إخوانهم، بل مضوا على جهاد عدوهم، فقد كان ينبغي أن يكون حالكم كذلك، وحجة هذه القراءة أن المقصود من هذه الآية حكاية ما جرى لسائر الأنبياء لتقدي هذه الأمة بهم، وقد قال تعالى: {أفإن مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم} [آل عمران:144] فيجب أن يكون المذكور قتل سائر الأنبياء لا قتالهم .

ومن قرأ {قاتل معه} فالمعنى: وكم من نبي قاتل معه العدد الكثير من أصحابه، فأصابهم من عدوهم قرح فما وهنوا، لأن الذي أصابهم إنما هو في سبيل الله وطاعته وإقامة دينه ونصرة رسوله، فكذلك كان ينبغي أن تفعلوا مثل ذلك يا أمة محمد صلى الله عليه وسلم.

وحجة هذه القراءة أن المراد من هذه الآية ترغيب الذين كانوا مع النبي -ﷺ- في القتال، فوجب أن يكون المذكور هو القتال. وأيضاً روي عن سعيد بن جبيرة أنه قال: ما سمعنا بنبي قتل في القتال.⁽⁸¹⁰⁾

(809) هو: محمد بن علي بن إسماعيل، أبو بكر القفال الشاشي: الإمام، العلامة، الفقيه، الأصولي، اللغوي، عالم حراسان، القفال الكبير، إمام وقته، بما وراء النهر، وصاحب التصانيف. من أكابر علماء عصره بالفقه والحديث واللغة والأدب قال الحاكم: كان أعلم أهل ما وراء النهر بالأصول، وأكثرهم رحلة في طلب الحديث. له مصنفات كثيرة ليس لأحد مثلها، وهو أول من صنف الجدل الحسن من الفقهاء، وله كتاب في أصول الفقه، وله (شرح الرسالة) وعنه انتشر فقه الشافعي بما وراء النهر. من كتبه دلائل النبوة ومحاسن الشريعة، توفي سنة 365. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 283/16، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 274/6].

(810) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 22/9. قال صاحب الكشاف: "والمعنى: فما وهنوا عند قتل النبي، وما ضعفوا عن الجهاد بعده، وما استكانوا للعدو، وهذا تعريض بما أصابهم من الوهن والانكسار عند الإرجاف بقتل رسولهم". [الزحشري (1407هـ): الكشاف، مصدر سابق، 424/1]. قال القرطبي: ومعنى الآية: تشجيع المؤمنين، والأمر بالافتداء بمن تقدم من خيار أتباع الأنبياء، أي كثير من الأنبياء قتل معه ربيون كثير، أو كثير من الأنبياء قتلوا فما ارتد أممهم، قولان، الأول: للحسن، وسعيد بن جبيرة. قال الحسن: ما قتل نبي في حرب قط. وقال ابن جبيرة: ما سمعنا أن نبياً قتل في القتال. [القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 229/4].

وقال الأمين الشنقيطي: "قوله تعالى: {وكأين من نبي قاتل معه ربيون كثير} هذه الآية الكريمة على قراءة من قرأ {قاتل} {قتل} بالبناء للمفعول يجتمل نائب الفاعل فيها أن يكون لفظة {ربيون}؛ وعليه فليس في {قتل} ضمير أصلاً، ويجتمل أن يكون نائب الفاعل ضميراً عائداً إلى النبي -ﷺ-، وعليه فـ{معه} خير مقدم، و{ربيون} مبتدأ مؤخر، سوغ الابتداء به اعتماده على الظرف قبله، ووصفه بما بعده، والجملة حالية، والرابط الضمير، وسوغ إتيان الحال من النكرة التي هي {نبي} وصُغف بالقتل ظلماً، وهذا هو أجود الأعراب المذكورة في الآية على هذا القول، وبهذين الاحتمالين في نائب الفاعل المذكور يظهر أن في الآية إجمالاً. والآيات القرآنية

مبينة أن النبي المقاتل غير مغلوب بل هو غالب كما صرح تعالى بذلك في قوله: { كَتَبَ اللَّهُ لَأَعْلَيْنَ أَنَا وَرُسُلِي } [المجادلة:21]. وقال قبل هذا: { أولئك في الأذلين } [المجادلة:20] وقال بعده: { إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ عَزِيزٌ } [المجادلة:21].

وأغلب معاني الغلبة في القرآن الغلبة بالسيف والسنان كقوله: { إِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ عَشْرُونَ صَابِرُونَ يَغْلِبُوا مِائَتِينَ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِئَةٌ يَغْلِبُوا أَلْفًا مِّنَ الَّذِينَ كَفَرُوا } [الأنفال: 65] الآية. وقوله: { فَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ مِئَةٌ صَابِرَةٌ يَغْلِبُوا مِائَتِينَ وَإِنْ يَكُنْ مِنْكُمْ أَلْفٌ يَغْلِبُوا أَلْفَيْنِ } [الأنفال: 66] وقوله: { أَلَمْ غَلَبَتِ الرُّومُ فِي أَدْنَى الْأَرْضِ وَهُمْ مِّنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِي بَضْعِ سِنِينَ } [الروم: 1-4] وقوله: { كَم مِّن فِئَةٍ قَلِيلَةٍ غَلَبَتْ فِئَةً كَثِيرَةً } [البقرة: 249] وقوله: { قُلْ لِلَّذِينَ كَفَرُوا سَعْتٌ لَّيِّنٌ } [آل عمران: 12] إلى غير ذلك من الآيات.

وبين تعالى أن المقتول ليس بغالب، بل هو قسم مقابل للغالب بقوله: { وَمَنْ يُقَاتِلْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ فَيُقْتَلْ أَوْ يَغْلِبْ } [النساء:74] فاتضح من هذه الآيات أن القتل ليس واقعاً على النبي المقاتل. لأن الله كتب وقضى له في أزاله أنه غالب، وصرح بأن المقتول غير غالب.

وقد حقق العلماء أن غلبة الأنبياء على قسمين:

غلبة بالحجة والبيان، وهي ثابتة لجميعهم.

وغلبة بالسيف والسنان، وهي ثابتة لخصوص الذين أمروا منهم بالقتال في سبيل الله. لأن من لم يؤمر بالقتال ليس بغالب ولا مغلوب، لأنه لم يغلب في شيء، وتصريحه تعالى بأنه كتب أن رسله غالبون شامل لغلبتهم من غالبهم بالسيف، كما بينا أن ذلك هو معنى الغلبة في القرآن، وشامل أيضاً لغلبتهم بالحجة والبيان، فهو مبين أن نصر الرسل المذكور في قوله: { إِنَّا لَنَنْصُرُ رُسُلَنَا } [غافر:51] الآية وفي قوله: { وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَنْصُورُونَ } [الصفات:171-172] أنه نصر غلبة بالسيف والسنان للذين أمروا منهم بالجهاد؛ لأن الغلبة التي بين أيدينا كتبها لهم أخص من مطلق النصر؛ لأنها نصر خاص. والغلبة لغة: القهر. والنصر لغة: إعانة المظلوم، فيجب بيان هذا الأعم بذلك الأخص.

ثم قال: وقد قدمنا في ترجمة هذا الكتاب، أننا نستشهد للبيان بالقراءة السبعية بقراءة شاذة، فيشهد للبيان الذي بيننا به أن نائب الفاعل { رِبِّيُونَ } [آل عمران: 146] وأن بعض القراء غير السبعة قرأ { قُتِلَ مَعَهُ رِبِّيُونَ } [آل عمران: 146] بالتشديد. لأن التكرير المدلول عليه بالتشديد يقتضي أن القتل واقع على الربيين.

ولهذه القراءة رجع الزمخشري، والبيضاوي، وابن جني أن نائب الفاعل { رِبِّيُونَ }، ومال إلى ذلك الألوسي في تفسيره مبيناً أن دعوى كون التشديد لا ينافي وقوع القتل على النبي؛ لأن { وَكَأَيِّنْ } إخبار بعدد كثير - أي: كثير من أفراد النبي قتل - خلاف الظاهر، وهو كما قال.

فإن قيل: قد عرفنا أن نائب الفاعل المذكور محتمل لأمرين، وقد ادعيتم أن القرآن دل على أنه { رِبِّيُونَ } لا ضمير النبي؛ لتصريحه بأن الرسل غالبون، والمقتول غير غالب، ونحن نقول دل القرآن في آيات أخر، على أن نائب الفاعل ضمير النبي، لتصريحه في آيات كثيرة بقتل بعض الرسل كقوله: { فَفَرِيقًا كَذَّبْتُمْ وَفَرِيقًا تَقْتُلُونَ } [البقرة: 87] وقوله: { قُلْ قَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِّن قَبْلِي بِالْبَيِّنَاتِ وَاللَّذِي قُلْتُمْ فَلِمَ قَتَلْتُمُوهُمْ } [آل عمران: 183] الآية، فما وجه ترجيح ما استدللتم به على أن النائب { رِبِّيُونَ } على ما استدللنا به على أن النائب ضمير النبي؟

فالجواب من ثلاثة أوجه:

الأول: أن ما استدللنا به أخص مما استدللتم به، والأخص مقدم على الأعم، ولا يتعارض عام وخاص - كما تقرر في الأصول -، وإيضاحه أن دليلنا في خصوص نبي أمر بالمغالبة في شيء، فنحن نجزم بأنه غالب فيه تصديقاً لرنا في قوله: { كَتَبَ اللَّهُ لَأَعْلَيْنَ أَنَا وَرُسُلِي } [المجادلة: 21] سواء أكانت تلك المغالبة في الحجة والبيان، أم بالسيف والسنان، ودليلكم فيما هو أعم من هذا، لأن الآيات التي دلت على قتل بعض الرسل لم تدل على أنه في خصوص جهاد، بل ظاهرها أنه في غير جهاد، كما يوضحه الوجه الثاني: وهو أن جميع الآيات الدالة على أن بعض الرسل قتلهم أعداء الله كلها في قتل بني إسرائيل أنبياءهم في غير جهاد ومقاتله، إلا موضع النزاع وحده.

الوجه الثالث: أن ما رجحناه من أن نائب الفاعل { رِبِّيُونَ } تتفق عليه آيات القرآن اتفاقاً واضحاً، لا لبس فيه على مقتضى اللسان العربي في أفصح لغاته، ولم تتصادم منه آيتان، حيث حملنا الرسول المقتول على الذي لم يؤمر بالجهاد، فقتله إذن لا إشكال فيه، ولا يؤدي إلى معارضة آية واحدة من كتاب الله؛ لأن الله حكم للرسل بالغلبة، والغلبة لا تكون إلا مع مغالبة، وهذا لم يؤمر بالمغالبة في شيء، ولو أمر بها في شيء لغلب فيه، ولو قلنا بأن نائب الفاعل ضمير النبي لصار المعنى أن كثيراً من الأنبياء المقاتلين قتلوا في ميدان الحرب، كما تدل عليه صيغة { وَكَأَيِّنْ } المميزة بقوله: { من نبي } وقتل الأعداء هذا العدد الكثير من الأنبياء المقاتلين في ميدان الحرب

مناقض مناقضة صريحة لقوله: { كَتَبَ اللَّهُ لِأَعْلَيْنَ أَنَا وَرَسُولِي } [المجادلة: 21] وقد عرفت معنى الغلبة في القرآن، وعرفت أنه تعالى بين أن المقتول غير الغالب كما تقدم، وهذا الكتاب العزيز ما أنزل ليضرب بعضه بعضاً، ولكن أنزل ليصدق بعضه بعضاً، فاتضح أن القرآن دل دلالة واضحة على أن نائب الفاعل {رَبِّيُونَ}، وأنه لم يقتل رسولاً في جهاد، كما جزم به الحسن البصري، وسعيد بن جبير، والزجاج، والفراء، وغير واحد، وقصدنا في هذا الكتاب البيان بالقرآن، لا بأقوال العلماء، ولذا لم نقل أقوال من رجح ما ذكرنا.

وما رجح به بعض العلماء -كون نائب الفاعل ضمير النبي- من أن سبب النزول يدل على ذلك. لأن سبب نزولها " أن الصائح صاح قتل محمد -ﷺ- وأن قوله: {أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ} [آل عمران: 144] يدل على ذلك وأن قوله: {فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ} يدل على أن الربيين لم يقتلوا، لأنهم لو قتلوا لما قال عنهم: {فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ} الآية. فهو كلام كله ساقط، وترجيحات لا معول عليها، فالترجيح بسبب النزول: فيه أن سبب النزول لو كان يقتضي تعيين ذكر قتل النبي لكانت قراءة الجمهور {قاتل} بصيغة الماضي من المفاعلة جارية على خلاف المتعين، وهو ظاهر السقوط كما ترى، والترجيح بقوله: {أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ} [آل عمران: 144] ظاهر السقوط. لأنهما معلقان بأداة الشرط، والمعلق بما لا يدل على وقوع نسبة أصلاً، لا إيجاباً ولا سلباً، حتى يرجح بها غيرها.

وإذا نظرنا إلى الواقع في نفس الأمر وجدنا نبيهم -ﷺ- في ذلك الوقت لم يقتل ولم يموت، والترجيح بقوله: {فَمَا وَهَنُوا} سقوطه كالشمس في رابعة النهار، وأعظم دليل قطعي على سقوطه قراءة حمزة والكسائي: {وَلَا تَقْتُلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يَقْتُلُوكُمْ فِيهِ فَإِنْ قَتَلْتُمْ فَاقْتُلُوهُمْ} [البقرة: 191] كل الأفعال من القتل لا من القتال، وهذه القراءة السبعة المتواترة فيها: {فَإِنْ قَتَلْتُمْ} [البقرة: 191] بلا ألف بعد القاف، فعل ماضٍ من القتل، {فاقتلوه} [البقرة: 191]، أفقتولون: هذا لا يصح؛ لأن المقتول لا يمكن أن يؤمر بقتل قاتله !! بل المعنى: قتلوا بعضكم، وهو معنى مشهور في اللغة العربية، يقولون: قتلونا وقتلناهم، يعنون: وقوع القتل على البعض كما لا يخفى".

[الشنقيطي (ت: 1393هـ)، محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الحنكي (1995م): أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، بيروت - دار الفكر، 210/1-214].

فهذا الأمين الشنقيطي يرجح عود الضمير في {قُتِلَ} على {رَبِّيُونَ}، ويسوق الحجج على ذلك، وعلى هذا القول لا يصح الوقف على {قُتِلَ}، بل لا بد من وصلها. وقد خالفه غيره كما سيأتي.

ومما قال ابن عادل: ويجوز أن يرتفع {ربيون} على الفاعلية بالظرف، ويكون الظرف هو الواقع حالاً، التقدير: استقر معه ربيون. وهو أولى؛ لأنه من قبيل المفردات، وأصل الحال والخبر والصفة أن تكون مفردة.

ويجوز أن يكون {مَعَهُ} -وحده- هو الحال، و{رَبِّيُونَ} فاعل به، ولا يحتاج -هنا- إلى واو الحال؛ لأن الضمير هو الرابط - أعني: الضمير في {مَعَهُ}.

ويجوز أن يكون حالاً من {نَبِيِّ} - وإن كان نكرة - لتخصيصه بالصفة حينئذ؛ ذكره مكِّي. وعمل الظرف -هنا- لاعتماده على ذي الحال.

قال أبو حيان: وهي حال محكية، فلذلك ارتفع {ربيون} بالظرف - وإن كان العامل ماضياً، لأنه حكى الحال الماضية، كقوله: {وَكَلَّبَهُمْ بِأَسْطُ ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ} [الكهف: 18]، وذلك على مذهب البصريين، وأما الكسائي فيعمل اسم الفاعل العاري من "أل" مطلقاً.

ثم ذكر أوجاً للإعراب كثيرة، ثم قال:

ورجَّح كون {قتل} مسنداً إلى ضمير النبي أن القصة بسبب غزوة أُحُدٍ، وتخاذل المؤمنين حين قيل: إن محمداً قد مات مقتولاً؛ ويؤيد هذا الترجيح قوله: {أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ} [آل عمران: 144] وإليه ذهب ابن عباس والطبري وجماعة. وعن ابن عباس -في قوله: {وَمَا كَانَ لِنَبِيِّ أَنْ يُقْتَلَ} [آل عمران: 161]- قال: النبي يُقتل فكيف لا يُحَن؟

وذهب الحسن وابن جبير وجماعة إلى أن القتل للربيين، قالوا: لأنه لم يُقتل نبي في حرب قط. ونصر الزمخشري هذا بقراءة (قُتِلَ) بالتشديد، يعني أن التكثير لا يتأتى في الواحد -وهو النبي- وهذا -الذي ذكره الزمخشري- سبقه إليه ابن جني.

وقال ابن عطية: قراءة من قرأ {قَاتِلَ} أعم في المدح؛ لأنه يدخل فيها من قُتِلَ ومن بقي، ويحسن عندي -على هذه القراءة- إسناد الفعل إلى الربيين، وعلى قراءة: {قتل} إسناده إلى {نبي}.

وعلى رأي ابن عطية يصح الوقف على {قتل}.

الترجيح: وعلى كلِّ فيصح في الآية التعانق وعدمه، ولا يظهر للتعانق وجه إلا على قراءة {قُتِلَ}، ووجه عدم التعانق أظهر؛ لجواز فصل {مَعَهُ رَبِّيُونَ كَثِيرٌ} عما قبلها وما بعدها في بعض وجوهها، كما في مصحف أهل المغرب. والله أعلم.

9- قوله تعالى {يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ وَكَانَ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطًا} [النساء:108]، فقوله {وَهُوَ مَعَهُمْ} محتمل للمجازبة والمراقبة.

هذه الآية لم يذكر فيها العلماء من الوقوف إلا على {مِنَ الْقَوْلِ}، ثم رأس الآية.

وعلى هذا تم ضبط كافة المصاحف في مشارق الأرض ومغاربها.

غير أن الآية تحتمل أن تُقرأ على وجهين:

الأول: {يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ وَهُوَ مَعَهُمْ* إِذْ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ* وَكَانَ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطًا}

والثاني: {يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ* وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّنُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ* وَكَانَ اللَّهُ بِمَا يَعْمَلُونَ مُحِيطًا}

قال السمين الحلبي: " {وهو معهم} جملة حالية: إما من الله تعالى، أو من (المُستخفين)، و {إذ} منصوبٌ بالعامِلِ في الظرف الواقع خبراً، وهو {معهم} " (811).

قال أبو حيان: {قتل} يظهر أنها مدح، وهي أبلغ في مقصود الخطاب؛ لأنها نصٌ في وقوع القتل، ويستلزم المقاتلة. و{قَاتَلَ} لا تدلُّ على القتل، إذ لا يلزم من المقاتلة وجود القتل؛ فقد تكون مقاتلة ولا يقع قتل.

{وربيون}: جمع ربيّ، وهو العالم، منسوب إلى الربّ، وإنما كُسرت راؤه تغييراً في النسب، نحو: إمسيّ، في النسبة إلى أمس. وقيل: كُسِرَ للإتباع. وقيل: لا تغيير فيه، وهو منسوب إلى الرّبة، وهي: الجماعة.

قال القرطبي: واحدهم " ربيّ " بكسر الراء وضمها .

وقال الحسن: ربيون: فقهاء وعلماء.

وقال النقاش: هم المكثرون العلم، من قولهم: ربّا الشيء يربو: إذا كثر. وهذا سهو منه؛ لاختلاف المادتين؛ لأن تلك من راء وباء وواو، وهذه من راء وباء مكررة.

قال ابن عباسٍ ومجاهدٌ وقناةٌ: الجماعة الكثيرة. وقال ابن مسعودٍ: والربيون: الألوف. وقال الكلبي: الرّبة الواحدة: عشرة آلاف. وقال الضّحّاك: الرّبة الواحدة: ألف. وحكى الواحديُّ -عن الفراء- الرّبانين: الألوف. وقيل: هم الأتباع، فالرّبانين: السّولة. والرّبانين: الرعية.

[ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوذ (1998م): الباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 5/579 بتصرف].

(811) السمين الحلبي، تحقيق الخراط (د.ت): الدر المصون، مصدر سابق، 87/4.

وقال الألويسي: " { وَهُوَ مَعَهُمْ } على الوجه اللائق بذاته سبحانه، وقيل: المراد أنه تعالى عالم بهم وبأحوالهم فلا طريق إلى الاستخفاء منه تعالى سوى ترك ما يؤاخذ عليه؛ والجملته في موضع الحال من ضمير { يستخفون } .

{ إِذْ يُبَيِّنُونَ } أي يدبرون ولما كان أكثر التدبير مما يبين عبر به عنه، والظرف متعلق بما تعلق به قبله، وقيل: متعلق بـ { يَسْتَخْفُونَ } " (812).

وقال الأشموني: " { أَيْمًا } كافٍ؛ على استئناف ما بعده، وليس بوقفٍ إن جعل { يستخفون } نعتًا لقوله: { خَوَاتِنًا }؛ لأنه لا يفصل بين النعت والمنعوت بالوقف، ومن حيث كونه رأس آية يجوز " (813).

وقال ابن عادل: " { يَسْتَخْفُونَ } وجهان:

أظهرهما: أما مستأنفة لمجرد الإخبار بأنهم يطلبون التستر من الله تعالى بجهلهم.

والثاني: أنها في محل نصب صفة لـ { مَنْ } في قوله: { لَا يَحِبُّ مَنْ كَانَ خَوَانًا } [النساء: 107] " (814).

وقال ابن عاشور: "وجملة { يستخفون من الناس } بيان لـ { يختانون } .

وجملة: { ولا يستخفون من الله } حال، وذلك هو محل الاستغراب من حالهم، وكونهم يختانون أنفسهم. وجملة: { وهو معهم } حال من اسم الجلالة، والمعية هنا معية العلم والاطلاع، و { إذ يبئنون } ظرف " (815).

وقال أبو حيان: "الضمير في { يَسْتَخْفُونَ } الظاهر أنه يعود على { الَّذِينَ يَخْتَانُونَ }، وفي ذلك توبيخ عظيم وتقرير؛ حيث يرتكبون المعاصي مستترين بها عن الناس إن اطلعوا عليها. ودخل معهم في ذلك من فعل مثل فعلهم.

وقيل: الضمير يعود على الصنف المرتكب للمعاصي، ويندرج هؤلاء فيهم، وهم أهل الخيانة المذكورة والمتناصرون لهم.

وقيل: يعود على { مَنْ } باعتبار المعنى، وتكون الجملة نعتًا. { وَهُوَ مَعَهُمْ } أي: عالم بهم مطلع عليهم، لا يخفى عنه تعالى شيء من أسرارهم، وهي جملة حالية.

(812) الألويسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 3/135.

(813) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص224.

(814) ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوذ (1998م): اللباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 7/8.

(815) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 4/149.

قَالَ الرَّمَحْشَرِيُّ: وَكَفَى بِهَذِهِ الْآيَةِ نَاعِيَةً عَلَى النَّاسِ مَا هُمْ عَلَيْهِ مِنْ قِلَّةِ الْحَيَاءِ وَالْخَشْيَةِ مِنْ رَبِّهِمْ، مَعَ عِلْمِهِمْ - إِنْ كَانُوا مُؤْمِنِينَ - أَنَّهُمْ فِي حَضْرَتِهِ لَا سُرَّةَ وَلَا غَفْلَةَ وَلَا غِيْبَةَ، وَلَيْسَ إِلَّا الْكُشْفُ الصَّرِيحُ وَالْإِفْتِصَاحُ". (816)

الترجيح: والحاصل أن الآية تحتمل التعانق، ولكنها بحاجة إلى مزيد دراسة من قبل الباحثين، والباحث لا يمكنه الجزم هاهنا بشيء؛ لعدم توافر ما يكفي من الحجج.

10- قوله تعالى: { وَقَوْلِهِمْ إِنَّا قَتَلْنَا الْمَسِيحَ عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ رَسُولَ اللَّهِ وَمَا قَتَلُوهُ وَمَا صَلَبُوهُ وَلَكِنْ شُبِّهَ لَهُمْ وَإِنَّ الَّذِينَ اخْتَلَفُوا فِيهِ لَفِي شَكٍّ مِنْهُ مَا لَهُمْ بِهِ مِنْ عِلْمٍ إِلَّا اتِّبَاعَ الظَّنِّ وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا (157) بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا (158) } [النساء: 157-158]. وكلمة: { يَقِينًا } هي موضع محتمل للتجاذب والتعانق.

فالآية تُقرأ على وجهين:

الأول: { وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا } ثم تبتدئ { بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ * وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا }

الثاني: { وَمَا قَتَلُوهُ } ثم تستأنف { يَقِينًا بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ * وَكَانَ اللَّهُ عَزِيزًا حَكِيمًا }

وقد نصَّ أعلام الوقف على هذا، ومن هؤلاء الأئمة:

أبو عمرو الداني في "المكتفى"، قال: وقال قائل: التمام على قوله { وما قتلوه }، وهو قول أحمد بن موسى اللؤلؤي⁽⁸¹⁷⁾، والتقدير في ما بعد: { يقيناً ليرفعه الله. } فحذف القسم، واكتفى منه بقوله: { بل رفعه الله }.

وقيل: المعنى { يقيناً أنهم لم يقتلوه } . وعلى هذا القول تكون الهاء في { وما قتلوه } تعود على عيسى - عليه السلام -، وليس ذلك بالوجه. وقيل: تعود على الذي شبه لهم. والأولى أن تعود على الظن، بتقدير: { وما قتلوا ظنهم يقيناً أنه عيسى أو غيره } . والوقف على قوله { يقيناً } الاختيار، وهو رأس الآية. و { يقيناً } نعتٌ لمصدرٍ محذوفٍ، وتقديره: { وما علموه علماً يقيناً } . { بل رفعه الله إليه } كافٍ⁽⁸¹⁸⁾.

(816) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 58/4.

(817) أحمد بن موسى اللؤلؤي: مقرر، قرأ على أبي عمرو بن العلاء، وعاصم، وروى عنه روح بن عبد المؤمن. [ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 143/1].

(818) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 231.

وقول الداني هنا: "و{يقيناً} نعتٌ لمصدرٍ محذوفٍ، وتقديره: (وما علموه علماً يقيناً)." ذكره مكّي بن أبي طالب في "مشكل الإعراب"، وزاد قولاً ثانٍ في التقدير، قال:

وله تقديران: أحدهما: "قال الله هذا قولاً يقيناً"، والثاني: وما علموه علماً يقيناً.

ومن نص على هذا الأنصاري في المقصد، فقال: "{وما قتلوه} تامٌّ إن جعل {يقيناً} متعلقاً بما بعده، أي: يقيناً لم يقتلوه، بل رفعه الله إليه. وإلا فليس بوقفٍ. و{يقيناً} كافٍ إن جعل متعلقاً بما قبله. وإلا فليس بوقفٍ" (819).

بل بالغ السجاوندي فلم يذكر إلا قولاً واحداً، وهو عدم الوقف على رأس الآية، قال:

{يقيناً} لا -علامة الوقف الممنوع-؛ لتقرير نفي القتل بإثبات الرفع. {إليه} ط. (820)

وقال الأشموني: "وليس {قتلوه} بوقف إن نصب {يقيناً} برفعه لما فيه أن ما بعد بل يعمل فيما قبلها، وذلك ضعيف". (821)

ثم قال: "{وَمَا قَتَلُوهُ} تامٌّ إن جعل {يقيناً} متعلقاً بما بعده كما تقدم، أي: بل رفعه الله إليه يقيناً، وإلا فليس بوقف". (822)

وتعرض له أبو بكر ابن الأنباري في "الإيضاح"، فنقل عن "بعض المفسرين أنه قال: {إلا اتباع الظن} وقفٌ تامٌّ، ثم ابتداءً: {يقيناً بل رفعه الله إليه}، فهذا على معنيين:

إن نصبت {يقيناً} —{رفعه} كان خطأ؛ لأن {بل} أداة لا ينصبُ ما بعدها ما قبلها.

وإن نصبت {يقيناً} بجوابٍ لقسمٍ محذوفٍ كأنه قال: "يقيناً لرفعته"، فحذف الجواب، واكتفى منه بقوله: {بل رفعه الله إليه} كان هذا وجهاً جائزاً. فالهاء على مذهب هذا المفسر تعود على عيسى ابن مريم.

والأظهر في الهاء عند المفسرين والنحويين أن تكون تعود على {الظن}، كأنه قال: "وما قتلوا ظنهم يقيناً".

والوقف على {بل رفعه الله إليه} حسن. ومثله {وكان الله عزيزاً حكيماً} (823).

(819) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص234.

(820) السجاوندي، تحقيق: العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 439/2.

(821) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص233.

(822) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص234.

(823) ابن الأنباري، تحقيق: رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 609/2.

وتبعه أبو جعفر النحاس؛ فقال بعد أن نقل عن أحمد بن موسى قوله: {وما قتلوه} تمام، ثم قال الله -عزَّ وجلَّ-: {يقيناً بل رفعه الله إليه}. قال أبو جعفر: إن قدَّر على أن يكون المعنى: (بل رفعه الله إليه يقيناً) كان خطأ؛ لأنه لا يعمل ما بعد {بل} فيما قبلها؛ لضعف {بل}.

وإن قدَّره: (وما قتلوه، فلا، هذا قولاً يقيناً جازماً) قال: وتكون الهاء عائدة على عيسى -ﷺ-، إلا أنه قول خارج عن قول أهل التأويل.

وروى ابن أبي طلحة عن ابن عباس قال: وما قتلوه ظنهم يقيناً. وقال أبو عبيد: لو كان المعنى "وما قتلوا عيسى" لكان "وما قتلوه فقط". وذكر الفراء أن المعنى: "وما قتلوا العلم يقيناً". وفيه قول ثالث، وهو: أن يكون المعنى: وما قتلوا الذي شبه لهم يقيناً أنه عيسى، بل قتلوه على شك. كما قال وهب بن منبه⁽⁸²⁴⁾ (34-114هـ): لما هموا بقتل عيسى -ﷺ-، وكان معه في البيت عشرة، قال: أيكم ملقئ شبيهي عليه فيقتل ويدخل الجنة، فكلهم بادر، فألقى الشبه على العشرة، ورفع عيسى -ﷺ-، فلما جاء الذين قصدوا لقتله شبه عليهم، فقالوا: ليخرج عيسى، وإلا قتلناكم كلكم. فخرج أحدهم فقتل.

قال أبو جعفر: وهذا أين ما روي في معنى {شبه لهم}.⁽⁸²⁵⁾

والحاصل أن علماء الوقف -سلفاً وخلفاً- اختلفوا في الوقف هاهنا، وتحصل من اختلافهم أن لفظة {يقيناً} موضع معانقة ومراقبة.

وأما المصاحف فإن عامتها ضُبِطت على الوقف على رأس الآية: {يقيناً}، خلا المصحف الهندي، فإن فيه على رأس الآية علامة الوقف الممنوع (لا)، تبعاً للسجواندي في اختياراته في "علل الوقوف".

ثم اتفقت المصاحف أيضاً على الإشارة إلى الوقف عند قوله تعالى: {إليه}.

أقوال علماء التفسير:

قال ابن الجوزي في زاد المسير: "قوله تعالى: {وما قتلوه} في "الهاء" ثلاثة أقوال. أحدها: أنها ترجع إلى الظن فيكون المعنى: وما قتلوا ظنهم يقيناً، هذا قول ابن عباس. والثاني: أنها ترجع إلى العلم، أي: ما قتلوا العلم به يقيناً، تقول: قتلته يقيناً، وقتلته علماً للرأي والحديث. هذا قول الفراء، وابن قتيبة. قال ابن قتيبة: وأصل هذا: أن القتل للشيء يكون عن قهر واستعلاء وغلبة، يقول: فلم يكن علمهم

(824) هو: وهب بن منبه، أبو عبد الله الصنعاني الدماري: تابعي، ثقة، مؤرخ، أصله من أبناء الفرس، كثير الأخبار عن الكتب القديمة، كانت له معرفة بأخبار الأوائل وقيام الدنيا وأحوال الأنبياء صلوات الله عليهم وسلامه، وسير الملوك، وهو معدود من جملة الأبناء. وولد عمر بن عبد العزيز قضاءها، ولد ومات بصنعاء، توفي سنة 114هـ [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 4/544 ابن خلكان، تحقيق: عباس (1994م): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، 35/6، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 8/125].

(825) النحاس، تحقيق المطروودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 191.

بقتل المسيح علماً أحيط به، إنما كان ظناً. والثالث: أنها ترجع إلى عيسى، فيكون المعنى: وما قتلوا عيسى حقاً، هذا قول الحسن. وقال ابن الأنباري: اليقين مؤخر في المعنى، فالتقدير: وما قتلوه، بل رفعه الله إليه يقيناً⁽⁸²⁶⁾.

وقال ابن عادل: قوله: {يَقِيناً} فيه خمسة أوجه:

أحدها: أنه نعتٌ مصدرٍ محذوفٍ، أي: قتلنا يقيناً.

الثاني: أنه مصدر من معنى العامل قبله؛ كما تقدم مجازاً؛ لأنه في معناه، أي: وما تيقنوه يقيناً.

الثالث: أنه حال من فاعل {قَتَلُوهُ}، أي: وما قتلوه متيقنين لقتله.

الرابع: أنه منصوبٌ بفعلٍ من لفظه حُذِفَ للدلالة عليه، أي: ما تيقنوه يقيناً، ويكون مؤكِّداً لمضمون الجملة المنفية قبله، وقدّر أبو البقاء العامل على هذا الوجه مثبتاً، فقال: "تقديره: تيقنوا ذلك يقيناً"، وفيه نظر.

الخامس - ويُثقل عن أبي بكر بن الأنباري - : أنه منصوبٌ بما بعد "بَلْ" من قوله: "رَفَعَهُ اللهُ"، وأن في الكلام تقديماً وتأخيراً، أي: بَلْ رفعه الله إليه يقيناً، وهذا قد نَصَّ الخليل⁽⁸²⁷⁾ (100-170هـ) - فَمَنْ دونه - على منعه، أي: أن "بَلْ" لا يعمل ما بعدها فيما قبلها؛ فينبغي ألا يَصِحَّ عنه .

وقوله: {بَلْ رَفَعَهُ اللهُ إِلَيْهِ} رَدُّ لما ادَّعَوْهُ مِنْ قَتْلِهِ وصلبه، والضمير في {إِلَيْهِ} عائِدٌ على {الله} على حَذْفِ مضاف، أي: إلى أسمائه ومحلُّ أمره ونهيه⁽⁸²⁸⁾.

وقوله: "فينبغي ألا يَصِحَّ عنه" صحيح، فإنه لم يصح عنه هذا الوجه، لكن قد صحَّ عنه وجه الوقف على {قتلوه} بوجه آخر كما تقدم.

وقال أبو حيان: {وما قتلوه يقيناً} قال ابن عباس والسدي وجماعة: الضمير في {قتلوه} عائِد على الظن.

تقول: قتلت هذا الأمر علماً إذا قطعت به، وجزمت الجزم الذي لا يخالجه شيء.

فالمعنى: وما صح ظنهم عندهم وما تحققوه يقيناً، ولا قطعوا الظن باليقين.

(826) ابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم النفس، مصدر سابق، 495/1.

(827) هو: الخليل بن أحمد بن عمرو الفراهيدي الأزدي، أبو عبد الرحمن: من أئمة اللغة والأدب، وواضع علم العروض، أخذ من الموسيقى وكان عارفاً بها. وهو أستاذ سيبويه. النحوي، ولد ومات في البصرة، وعاش فقيراً صابراً، له، له مؤلفات عدة في اللغة. وقال اللغوي: أبدع بدائع لم يسبق إليها، فمن ذلك تأليفه كلام العرب على الحروف في (كتاب العين)، واختراع العروض وأحدث أنواعاً من الشعر ليست من أوزان العرب. [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 314/2].

(828) ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوذ (1998م): اللباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 116/7.

وقال الفراء وابن قتيبة ؛ الضمير عائد على العلم أي: ما قتلوا العلم يقيناً. يقال: قتلت العلم والرأي يقيناً، وقتلته علماً، لأن القتل للشيء يكون عن قهر واستعلاء، فكأنه قيل: لم يكن علمهم بقتل المسيح علماً أحيط به، إنما كان ظناً.

قال الزمخشري: وفيه تهكم، لأنه إذا نفى عنهم العلم نفيًا كلياً بحرف الاستغراق ثم قيل: وما علموه علم يقين وإحاطة لم يكن إلا تهكماً انتهى.

والظاهر قول الجمهور: إن الضمير يعود على عيسى يجعل الضمائر كلها كشيء واحد، فلا تختلف. والمعنى صحيح بليغ .

وانتصاب {يقيناً} على أنه مصدر في موضع الحال من فاعل {قتلوه} أي: متيقنين أنه عيسى كما ادعوا ذلك في قولهم: إنا قتلنا المسيح قاله: السدي.

أو نعت لمصدر محذوف أي: قتلاً يقيناً. جوزة الزمخشري.

وقال الحسن: وما قتلوه حقاً انتهى.

فانتصابه على أنه مؤكد لمضمون الجملة المنفية كقولك: وما قتلوه حقاً أي: حق انتفاء قتله حقاً.

وما حكى عن ابن الأنباري أنه في الكلام تقديمًا وتأخيرًا، وإن يقيناً منصوب برفعه الله إليه، والمعنى: بل رفعه الله إليه يقيناً، فلعله لا يصح عنه.

وقد نص الخليل على أن ذلك خطأ، لأنه لا يعمل ما بعد (بل) في ما قبلها⁽⁸²⁹⁾.

وقوله: "فلعله لا يصح عنه" تقدم ما فيه.⁽⁸³⁰⁾

(829) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 128/4.

(830) وقد ذكر هذا الوجه القرطبي في "تفسيره"، فقال:

"قوله تعالى {وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا} قال ابن عباس والسدي: المعنى ما قتلوا ظنهم يقيناً، كقولك: قتله علماً إذا علمته علماً تاماً؛ فالهاء عائدة على الظن. قال أبو عبيد: ولو كان المعنى وما قتلوا عيسى يقيناً لقال: وما قتلوه فقط. وقيل: المعنى وما قتلوا الذي شبه لهم أنه عيسى يقيناً؛ فالوقف على هذا على {يَقِينًا}. وقيل: المعنى وما قتلوا عيسى، والوقف على {وَمَا قَتَلُوهُ} و{يَقِينًا} نعت لمصدر محذوف، وفيه تقديران: أحدهما: أي: قالوا هذا قولاً يقيناً. أو: قال الله هذا قولاً يقيناً. والقول الآخر: أن يكون المعنى وما علموه علماً يقيناً. وقال النحاس: إن قدرت المعنى: "بل رفعه الله إليه يقيناً" فهو خطأ؛ لأنه لا يعمل ما بعد "بل" فيما قبلها لضعفها. وأجاز ابن الأنباري الوقف على {وَمَا قَتَلُوهُ} على أن ينصب {يقيناً} بفعل مضمرة هو جواب القسم، تقديره: ولقد صدقتم يقيناً أي صدقا يقيناً. {بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْنَا} ابتداء كلام مستأنف؛ أي إلى السماء.

[القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 10/6].

وقال الخازن: "وما قتلوه يقيناً" قال ابن عباس: يعني لم يقتلوا يقيناً فعلى هذا القول تكون الهاء في قتله عائدة على الظن. والمعنى مما قتلوا ذلك الظن يقيناً، ولم يزل ظنهم ولم يرتفع ما وقع لهم من الشبه في قتله، فهو كقول العرب: (قتله علماً)، و(قتله يقيناً)، يعني: علمه علماً تاماً. وأصل ذلك أن القتل للشيء يكون عن قهر واستيلاء وغلبة وكمعنى الآية على هذا لم يكن علمهم بقتل عيسى علماً تاماً كاملاً، إنما كان ظناً منهم أنهم قتلوه، ولم يكن لذلك حقيقة. وقيل إن الهاء في {قتلوه} عائدة على عيسى، والمعنى: ما قتلوا المسيح

الترجيح: والحاصل أن كلا الوقفين جائزان، بيد أن الوقف على قوله {يَقِينًا} هو الاختيار، وهو رأس الآية، وقد نصَّ عليه الدايني وغيره، وذهب إليه الجمهور. والله أعلم.

11- قوله تعالى: {وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ} [الأنعام:3]، فاحتمال التعانق في: {فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ}.

ويمكنك أن تقرأ الآية بهذا الوجه: {وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ} وتقف، ثم تبدأ: {يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ}

ويمكن أن تقرأ بهذا الوجه: {وَهُوَ اللَّهُ} وتقف، ثم تبتدئ {فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ}

وبالوجه الأول ضُبِطَت المصاحف في غالب بلدان المسلمين.

وبالوجه الثاني ضُبِطَت المصاحف في بلاد المغرب.

والتعانق هاهنا يكاد يكون مجعاً عليه، فلا داعي للإطالة في ذكر الحجج والأدلة عليه إلا من باب مزيد الفائدة، وبيان ذلك أن من أنكر وجه التعانق في الآية الكريمة فقد أنكر على المسلمين ضبطهم لمصاحفهم: إما في بلاد المغرب، وإما في سائر البلدان. وإن فعل فقد عرَّض نفسه لسهام تقريع علماء تلك النواحي. والأمر كله لله الذي نزل الكتاب، وهو يتولى الصالحين.

يقيناً كما ادعوا أنهم قتلوه. وقيل أن قوله {يَقِينًا} يرجع إلى ما بعده، تقديره: وما قتلوه، {بل رفعه الله إليه} يقيناً. والمعنى: أنهم لم يقتلوه عيسى ولم يصلبوه، ولكن الله عز وجل رفعه إليه، وطهره من الذين كفروا، وخلصه من أراذه بسوء.

[الخازن، تصحيح: شاهين (1415هـ): لباب التأويل في معاني التنزيل، مصدر سابق، 1/445].

وقال الألوسي: {وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا} الضمير لعيسى عليه السلام كما هو الظاهر أي ما قتلوه قتلاً يقيناً، أو متيقنين، ولا يرد أن نفى القتل المتيقن يقتضي ثبوت القتل المشكوك لأنه لنفي القيد ولا مانع من أنه قتل في ظنهم فإنه يقتضي أنه ليس في نفس الأمر كذلك فلا حاجة إلى التزام جعل {يَقِينًا} مفعولاً مطلقاً لفعل محذوف، والتقدير: تيقنوا ذلك يقيناً. وقيل: هو راجع إلى العلم. وإليه ذهب الفراء وابن قتيبة، أي: وما قتلوا العلم يقيناً، من قولهم: قتل العلم والرأي، وقتلت كذا علماً، إذا تباعغ علمك فيه، وهو مجاز كما في "الأساس"، والمعنى: ما علموه يقيناً. وقيل: الضمير للظن أي ما قطعوا الظن يقيناً. ونقل ذلك عن ابن عباس -رضي الله تعالى عنهما- والسدي.

وحكى ابن الأنباري أن في الكلام تقديماً وتأخيراً، وأن {يَقِينًا} متعلق بقوله تعالى: {بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ} أي بل رفعه سبحانه إليه يقيناً، ورده في "البحر" بأنه قد نصَّ الخليل على أنه لا يعمل ما بعد (بل) فيما قبلها.

"والكلام ردٌّ وإنكار لقتله وإثبات لرفعه -عليه الصلاة والسلام-، وفيه تقدير مضاف عند أبي حيان، أي: إلى سمائه، قال: وهو حي في السماء الثانية -على ما صحَّ عن النبي -ﷺ- في حديث المراج-، وهو هنالك مقيم، حتى ينزل إلى الأرض يقتل الدجال، ويملؤها عدلاً كما ملئت جوراً، ثم يجيا فيها أربعين سنة، أو تمامها من سنِّ رفعه، وكان إذ ذاك ابن ثلاث وثلاثين سنة، وموت كما تموت البشر، ويدفن في حجرة النبي -ﷺ-، أو في بيت المقدس".

[الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 3/187].

أقوال علماء الوقف:

قال أبو جعفر النحاس: قال العباس بن الفضل: {وهو الله} وقفٌ كافٍ، ثم يتبدأ {في السموات وفي الأرض يعلم سرهم وجهركم}. قال: وقال أبي: {وهو الله في السموات} وقفٌ كافٍ (831).

وقال الداني: "وقال قائل: {وهو الله} تمام. وقال آخر: {في السموات}. والتمام عندي آخر الآية؛ لأن المعنى على التقديم والتأخير: وهو الله يعلم سرهم وجهركم في السموات وفي الأرض. وهذا قول ابن عباس. وقيل المعنى: وهو المعبود في السموات وفي الأرض. وقيل: هو المتفرد بالتدبير فيهن". (832)

وهذا القول الأخير ذكره ابن الجوزي في "زاد المسير" عن الزجاج، كما نقل القول الذي قبله عن ابن الأنباري، وذكر أيضاً القول الذي قبله عن ابن عباس -رضي الله عنه- (833).

وقال الأشموني: "{وهو الله} حسن، إن جعل {هو} ضميراً عائداً على الله تعالى، وما بعده خبر، وجعل قوله: {في السموات وفي الأرض} متعلقاً بـ {يعلم}، أي: يعلم سرهم وجهركم في السموات وفي الأرض، فتكون الآية من المقدم والمؤخر، نظيرها: {الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا} [الكهف: 1]، أي: أنزل على عبده الكتاب قيماً، ولم يجعل له عوجاً.

وليس بوقفٍ إن جعلت الجملة خبراً ثانياً، أو جعلت هي الخبر و{الله} بدل، أو جعل ضمير {هو} ضمير الشأن، وما بعده مبتدأ، خبره {يعلم}.

{وَفِي الْأَرْضِ} حسن، أي: معبود فيهما. {وَجَهْرَكُمْ} جائر. {تَكْسِبُونَ} كافٍ". (834)

أقوال علماء التفسير:

وقد نصَّ عى كلا الوقفين طائفة من أهل العلم بالتفسير، ولا بأس بذكر طرفاً من أقوالهم - رحمهم الله جميعاً -.

قال أبو السعود: "وقوله تعالى: {وهو الله} جملة من مبتدأ وخبر" (835).

وقول أبي السعود هذا دليل على أن قوله تعالى {وهو الله} جملة مكتملة الأركان، يصح الوقف عليها، وفصلها عما بعدها، وعلى هذا اعتمد الهبطي وغيره في اختيار الوقف هنا. (836)

(831) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص219.

(832) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص247-248.

(833) ابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق، ص9/2.

(834) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص264-265.

(835) العمادي (د.ت): تفسير أبي السعود، مصدر سابق، ص107/3.

(836) ومثله قول الألويسي: "وقوله سبحانه وتعالى: { وَهُوَ اللَّهُ } جملة من مبتدأ عائد إليه سبحانه - كما قال الجمهور -، وخبر معطوفه على ما قبلها، مسوقة لبيان شمول أحكام إلهيته لجميع المخلوقات، وإحاطة علمه بتفاصيل أحوال العباد وأعمالهم المؤدية إلى الجزاء إثر الإشارة إلى تحقق المعاد في تضاعيف ما تقدم، والحمل ظاهر الفائدة إذا اعتبر ما يأتي، وإلا فهو على حد:

أنا أبو النجم وشعري وشعري..

وقوله تعالى: { فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ } متعلق على ما قيل بالمعنى الوصفي الذي تضمنه الاسم الجليل، كما في قولك: هو حاتم في طيء على معنى الجواد".

[الألويسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 85/4].

وذكر الرازي: أن قوله { وَهُوَ اللَّهُ } كلام تام. ثم ابتداء وقال: { فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرِّكُمْ وَجَهْرَكُمْ } والمعنى أنه سبحانه وتعالى يعلم في السموات سرائر الملائكة، وفي الأرض يعلم سرائر الإنس والجن.

ثم ذكر في الآية تقديرًا أحر، وهو: أن يكون الكلام على التقديم والتأخير، والتقدير: وهو الله يعلم في السموات وفي الأرض سرركم وجهركم

[الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 129/12].

وسبأني أن النحاس قال: وهذا من أحسن ما قيل فيه.

وقال ابن عاشور: "وقوله: { يَعْلَمُ سِرِّكُمْ وَجَهْرَكُمْ } جملة مقررّة لمعنى جملة { وهو الله }؛ ولذلك فصلت".

[ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 133/7].

وقال الشنقيطي: "قوله تعالى: { وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرِّكُمْ وَجَهْرَكُمْ } [الأنعام:3] في هذه الآية الكريمة ثلاثة أوجه للعلماء من التفسير، وكل واحدٍ منها له مصداق في كتاب الله تعالى.

الأول: أن المعنى: وهو الله في السموات وفي الأرض، أي: وهو الإله المعبود في السموات وفي الأرض؛ لأنه -جل وعلا- هو المعبود وحده بحق في الأرض والسماء. وعلى هذا فجملة { يعلم } حال، أو خبر. وهذا المعنى يبينه ويشهد له قوله تعالى: { وَهُوَ الَّذِي فِي السَّمَاءِ إِلَهٌ وَفِي الْأَرْضِ إِلَهٌ } [الزحرف:84] أي: وهو المعبود في السماء والأرض بحق، ولا عبرة بعبادة الكافرين غيره، لأنها وبال عليهم، يخلدون بها في النار الخلود الأبدى، ومعبوداتهم ليست شركاء الله سبحانه وتعالى عن ذلك علواً كبيراً، { إِنَّ هِيَ إِلَّا أَسْمَاءٌ سَمَّيْتُمُوهَا أَنْتُمْ وَأَبَاؤُكُمْ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ بِهَا مِنْ سُلْطَانٍ } [النجم:23] { وَمَا يَتَّبِعُ الَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ شُرَكَاءَ إِنْ يَتَّبِعُونَ إِلَّا الظَّنَّ وَإِنْ هُمْ إِلَّا يَخْرُصُونَ } [يونس:66].

وهذا القول في الآية أظهر الأقوال، واختاره القرطبي.

الوجه الثاني: أن قوله { فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ } يتعلق بقوله { يَعْلَمُ سِرِّكُمْ }، أي: وهو الله يعلم سرركم في السموات وفي الأرض. ويبين هذا القول ويشهد له قوله تعالى: { قُلْ أَنْزَلَهُ الَّذِي يَعْلَمُ السِّرَّ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ } [الفرقان:6].

قال النحاس: وهذا القول من أحسن ما قيل في الآية. نقله عنه القرطبي.

الوجه الثالث: -وهو اختيار ابن جرير-: أن الوقف تام على قوله في { السموات }، وقوله { وَفِي الْأَرْضِ } يتعلق بما بعده، أي: يعلم سرركم وجهركم في الأرض. ومعنى هذا القول: إنه -جل وعلا- مستو على عرشه، فوق جميع خلقه، مع أنه يعلم سر أهل الأرض وجهركم، لا يخفى عليه شيء من ذلك.

ويبين هذا القول ويشهد له قوله تعالى: { أَمْ أَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يَخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورُ } (*) أَمْ أَمِنْتُمْ مَنْ فِي السَّمَاءِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا { [الملك:16-17]، وقوله: { الرَّحْمَنُ عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى } [طه:5]، مع قوله: { وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ } [الحديد:4]، وقوله: { فَلَنْقُصَنَّ عَلَيْهِمْ يَعْلَمُ وَمَا كُنَّا غَائِبِينَ } [الأعراف:7]

[الشنقيطي (1995م): أضواء البيان، مصدر سابق، 470/1-471].

فهذا الأمين الشنقيطي يذكر الوجوه الثلاثة، ويصححها. وهذا يشهد لما قدمناه من أن الوجوه المحتملة في الآية كلها مقبولة، ما دام النظم يسمح بها، وتركيب الكلام يستقيم معها.

وقال القرطبي: "قوله تعالى: { وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ } يقال: ما عامل الإعراب في الظرف من { فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ }

؟

ففيه أجوبة:

أحدها: أي: وهو الله المعظم أو المعبود في السموات وفي الأرض. كما تقول: زيد الخليفة في الشرق والغرب. أي حكمه. ويجوز أن يكون المعنى: وهو الله المنفرد بالتدبير في السموات وفي الأرض. كما تقول: هو في حاجات الناس، وفي الصلاة، ويجوز أن يكون خبراً بعد خبر، ويكون المعنى: وهو الله في السموات وهو الله في الأرض. وقيل: المعنى وهو الله يعلم سركم وجهركم في السموات وفي الأرض؛ فلا يخفى عليه شيء. قال النحاس: وهذا من أحسن ما قيل فيه. وقال محمد بن جرير: وهو الله في السموات، ويعلم سركم وجهركم في الأرض. فـ {يعلم} مقدم في الوجهين. والأول أسلم وأبعد من الإشكال. وقيل غير هذا.

والقاعدة: تنزيهه -جلّ وعزّ- عن الحركة، والانتقال، وشغل الأمكنة" [القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 390/6]. وأما أبو حيان فقال:

"{وهو الله في السموات وفي الأرض يعلم سركم وجهركم ويعلم ما تكسبون}" لما تقدم ما يدل على القدرة التامة والاختيار، ذكر ما يدل على العلم التام، فكان في التنبيه على هذه الأوصاف دلالة على كونه تعالى قادراً مختاراً عالماً بالكليات والجزئيات، وإبطالاً لشبهه منكري المعاد. والظاهر أن {هو} ضمير عائد على ما عادت عليه الضمائر قبله، {وهو الله}، وهذا قول الجمهور. قاله الكرماني. وقال أبو علي: {هو} ضمير الشأن، و{الله} مبتدأ، خبره ما بعده، والجملة مفسرة لضمير الشأن، وإنما فرّ إلى هذا لأنه إذا لم يكن ضمير الشأن كان عائداً على الله تعالى، فيصير التقدير: والله الله. فيعقد مبتدأ وخبر من اسمين متحدين لفظاً ومعنى لا نسبة بينهما إسنادية، وذلك لا يجوز؛ فلذلك -والله أعلم- تأول أبو علي الآية على أن الضمير ضمير الأمر، و{الله} خبره {يعلم}، {في السموات وفي الأرض} متعلق بـ {يعلم}، والتقدير: الله يعلم في السموات وفي الأرض سركم وجهركم. وذهب الزجاج إلى أن قوله: {في السموات} متعلق بما تضمنه اسم الله من المعاني، كما يقال: أمير المؤمنين الخليفة في المشرق والمغرب. قال ابن عطية: وهذا عندي أفضل الأقوال، وأكثرها إحرازاً لفصاحة اللفظ، وجزالة المعنى، وإيضاحه أنه أراد أن يدل على خلقه، وإيتار قدرته وإحاطته واستيلائه ونحو هذه الصفات فجمع هذه كلها في قوله {وهو الله} أي: الذي له هذه كلها {في السموات وفي الأرض} كأنه قال: وهو الخالق الرازق والحفي المحيط في السموات وفي الأرض. كما تقول: زيد السلطان في الشام والعراق، فلو قصدت ذات زيد لقلت محالاً، وإذا كان مقصد قولك: زيد السلطان الأمر الناهي، الناقض المبرم، الذي يعزل ويولي في الشام والعراق، فأقمت السلطان مقام هذه كلها كان فصيحاً صحيحاً، فكذلك في الآية أقام لفظ {الله} مقام تلك الصفات المذكورة. وما ذكره الزجاج، وأوضحه ابن عطية صحيح من حيث المعنى، لكن صناعة النحو لا تساعد عليه؛ لأنهما زعما أن {في السموات} متعلق بلفظ {الله} لما تضمنه من المعاني، ولا تعمل تلك المعاني جميعها في اللفظ؛ لأنه لو صرح بما جميعها لم تعمل فيه، بل العمل -من حيث اللفظ- لواحدٍ منها، وإن كان {في السموات} متعلقاً بما جميعها من حيث المعنى. بل الأولى أن يعمل في المجرور ما تضمنه لفظ {الله} من معنى الألوهية، وإن كان لفظ {الله} علماً؛ لأن الظرف والمجرور قد يعمل فيهما العلم بما تضمنه من المعنى، كما قال: أنا أبو المنهال بعض الأحيان.

فـ(بعض) منصوب بما تضمنه أبو المنهال، كأنه قال أنا المشهور بعض الأحيان. وقال الزمخشري نحواً من هذا قال: {في السموات} متعلق بمعنى اسم الله، كأنه قيل: وهو المعبود فيهما، ومنه قوله {وهو الذي في السماء إله وفي الأرض إله} أي: وهو المعروف بالإنسية أو المتوحد بالإنسية فيها، أو هو الذي يقال له: الله فيها، لا يشرك في هذا الاسم. انتهى. فانظر تقاديره كلها كيف قدر العامل واحداً من المعاني لا جميعها. وقالت فرقة: {هو} على تقدير صفة حذفت، وهي مرادة في المعنى، كأنه قيل: هو الله المعبود {في السموات وفي الأرض}. وقدرها بعضهم: وهو الله المدبر {في السموات وفي الأرض}. وقالت فرقة: {وهو الله} تم الكلام هنا. ثم استأنف ما بعده، وتعلق المجرور بـ {يعلم}.

"وقال الزمخشري: يجوز أن يكون {الله في السموات} خبراً بعد خبر، على معنى: أنه الله، وأنه في السموات والأرض، بمعنى أنه عالم بما فيهما، لا يخفى عليه شيء منه، كأن ذاته فيها. وهو ضعيف؛ لأن الجورور — {في} لا يدل على وصف خاص، إنما يدل على كونٍ مطلق.

ثم قال آخرًا: وعلى هذه الأقوال ينبغي إعراب هذه الآية.

وإنما ذهب أهل العلم إلى هذه التأويلات والخروج عن ظاهر {في السموات وفي الأرض} لما قام عليه دليل العقل من استحالة حلول الله تعالى في الأماكن، ومماسة الأجرام، ومحاذاته لها، وتحيزه في جهة. قال معناه وبعض لفظه ابن عطية⁽⁸³⁷⁾.

الترجيح: والتعائق ثابت في الآية، وكلا الوقفين قويٌّ، بيد أن رأي الجمهور - من الوقف على: {وفي الأرض} - هو عندي أفضل الأقوال، وأكثرها إحرازاً لفصاحة اللفظ، وجزالة المعنى، والله تعالى أعلم.

- وفي الآية الكريمة احتمالٌ لتعائقٍ آخر، يمكن تخريجه من مجموع مذهب الجمهور ومذهب ابن جرير الطبري، ويكون موضع التعائق حينئذٍ هو قوله تعالى: {فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ}. ويصح أن تُقرأ الآية الكريمة على وجهين:

الأول: مذهب الجمهور: {وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ * يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ وَيَعْلَمُ مَا تَكْسِبُونَ}.

والثاني: مذهب ابن جرير: {وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ * وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرَّكُمْ وَجَهْرَكُمْ}.

وقالت فرقة: {وهو الله} تامٌّ، و{في السموات وفي الأرض} متعلق بمفعول {يعلم}، وهو {سرکم وجهركم} والتقدير: يعلم سرکم وجهركم في السموات وفي الأرض. وهذا يُضعف؛ لأن فيه تقدم مفعول المصدر الموصول عليه، والعجب من النحاس حيث قال: هذا من أحسن ما قيل فيه.

وقالت فرقة: هو ضمير الأمر، و{الله} مرفوع على الابتداء، وخبره {في السموات}، والجملة خبر عن ضمير الأمر. وتم الكلام. ثم استأنف فقال: {وفي الأرض يعلم سرکم وجهركم} أي: ويعلم في الأرض. وقال ابن جرير نحوًا من هذا، إلا أن {هو} عائد على ما عادت عليه الضمائر قبل، وليس ضمير الأمر.

وقيل: يتعلق {في السموات} بقوله: {تَكْسِبُونَ} وهذا خطأ؛ لأن {ما} موصولة — {تَكْسِبُونَ}، وسواء كانت حرفاً مصدرياً أم اسماً بمعنى (الذي) فإنه لا يجوز تقدم معمول الصلة على الموصول.

وقيل: {في السموات} حال من المصدر الذي هو {سرکم وجهركم}، تقدم على ذي الحال وعلى العامل.

[أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحیط في التفسير، مصدر سابق، 4/434-435].

(837) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحیط في التفسير، مصدر سابق، 4/435.

قال محمد بن جرير الطبري في تأويل الآية: وهو الله في السموات، ويعلم سرِّكم وجهركم في الأرض.

وقال الأمين الشنقيطي⁽⁸³⁸⁾ (1325-1393هـ) في "أضوائه" في تأويل الآية الكريمة:

"الوجه الثالث: - وهو اختيار ابن جرير: - أن الوقف تامّ على قوله في {السموات}، وقوله {وفي الأرض} يتعلق بما بعده، أي: يعلم سرِّكم وجهركم في الأرض. ومعنى هذا القول: إنه - جل وعلا - مستوٍ على عرشه، فوق جميع خلقه، مع أنه يعلم سر أهل الأرض وجهركم، لا يخفى عليه شيء من ذلك.

ويبين هذا القول ويشهد له قوله تعالى: {أَمَّنْتُمْ مِّن فِي السَّمَاءِ أَنَّ يَخْسِفَ بِكُمْ الْأَرْضَ فَإِذَا هِيَ تَمُورٌ} (*) أم أمَّنْتُمْ مِّن فِي السَّمَاءِ أَنَّ يُرْسِلَ عَلَيْكُمْ حَاصِبًا { [الملك: 16-17]، وقوله: {الرحمن على العرش استوى} [طه: 5]، مع قوله: {وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْنَ مَا كُنْتُمْ} [الحديد: 4]، وقوله: {فَلَنَقُصَّنَّ عَلَيْهِمْ بِعِلْمٍ وَمَا كُنَّا غَائِبِينَ} [الأعراف: 7]"⁽⁸³⁹⁾.

الترجيح: وقد أسلفنا القول في هذا الوجه، كما أسلفنا أن رأي الجمهور هو المعول عليه. والله أعلم بمراده من كتابه.

12- قوله تعالى: {وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ أَرَزَّرَ اتَّخِذْ أَصْنَامًا آلِهَةً إِنِّي أَرَاكَ وَقَوْمَكَ فِي ضَلَالٍ مُّبِينٍ} [الأنعام: 74]، فـ {أَرَزَّرُ} - على قراءة الرفع - محل التجاذب.

القراءات:

اختلف القراء العشرة في: {أَرَزَّرُ} فقرأ يعقوب برفع الراء، وقرأ الباقر بنصبها.⁽⁸⁴⁰⁾

قال الدمياني في "الإتحاف": "واختلف في {أَرَزَّرُ} فيعقوب بضم الراء على أنه منادى، ويؤيده ما في مصحف أبي: (يا أزر) بإثبات حرف النداء، وافقه الحسن. والباقر بفتحها نيابة عن الكسرة؛ للعلمية أو الوصفية والعجمة، وهو بدل من {أبيه}، أو عطف بيان له إن كان لقباً، ونعت

(838) هو: محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الجكني الشنقيطي: مفسر، باحث، من علماء شنقيط بموريطانيا، ولد وتعلم بها. وحج سنة (1367هـ) واستقر مدرسا في المدينة المنورة، ثم في الرياض، فالجامعة الإسلامية بالمدينة. وتوفي بمكة. من كتبه "أضواء البيان في تفسير القرآن بالقرآن 10 مجلدات [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 45/6، ونويهض (1988م): معجم المفسرين، مصدر سابق، 496/2].

(839) الشنقيطي (1995م): أضواء البيان، مصدر سابق، 471/1.

(840) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 259/2.

لـ {أبيه}، أو حال إن كان وصفاً بمعنى المعوج، أو المخطئ، أو الشيخ الهرم، وقيل: اسم صنم، فنصبه بفعلٍ تقديره: أتعبد". (841)

أقوال علماء الوقف:

قال أبو بكر ابن الأنباري: {وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ أَرَزُّ} كان ابن كثيرٍ، وعاصمٍ، والأعمش، وأبو عمرو، وحمزة، والكسائي يقرؤون: {أَرَزُّ} بالنصب في اللفظ.

وقرأها الحسن، وأبو زيد المدني: {أَرَزُّ} بالرفع ..

ثم قال: فمن قرأ {أَرَزُّ} بالنصب قال: هو في موضع خفضٍ على الترجمة عن الأب، ونصب في اللفظ لأنه لا يُجرى، وما لا يُجرى يكون في الخفض نصباً. فعلى هذا المذهب لا يصلح الوقف على (الأب).

ومن قرأ {أَرَزُّ} بالرفع كان له مذهبان:

أجودهما: أن يكون مرفوعاً على النداء، كأنه قال: "يا أَرَزُّ أتخذ أصناماً"، وهي في قراءة أبي: (يا أَرَزُّ أتخذت ألهة من دون الله تعالى)، فعلى هذا المذهب يحسن الوقف على (الأب)، وتبتدئ: {أَرَزُّ} أتخذت، كما قال {يوسفُ أعرض عن هذا}.

والوجه الآخر: أن يكون مرفوعاً على الترجمة، كأنه قال: "هو أَرَزُّ".

قال أبو بكر: سألت أبا العباس عن "مررت بزيد أخوك" فأجازه على معنى "هو أخوك"، فعلى هذا المذهب لا يحسن أن تقف على (الأب) إذا رفعت {أَرَزُّ} على الترجمة، ويكون الوقف على {أَرَزُّ} حسناً، ثم تبتدئ {أتخذ أصناماً}.

وإذا رفعته على النداء لم يصلح الوقف عليه. (842)

وكان مما قاله أبو جعفر النحاس: {وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ} قطع كافٍ على قراءة الحسن -وهي قراءة يعقوب-؛ لأنهما يقرآن {أَرَزُّ} بالرفع، ويكون التقدير: هو أَرَزُّ. فإن جعلته نداءً لم تقف على ما قبله.

وفيه خمس قراءات، هذه أحدها، وفي قراءة أكثر الناس {وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ أَرَزُّ} بالنصب من غير تنوين، ولا يوقف على ما قبله أيضاً على هذه القراءة (843).

(841) البناء، تحقيق مهرة (1427هـ): إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، مصدر سابق، ص266.

(842) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 637/2.

(843) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص227 باختصار.

وقول النحاس: "فإن جعلته نداءً لم تقف على ما قبله." غير مُسلّم، خالفه فيه غيره، كما قال الأنباري: "وإذا رفعته على النداء لم يصلح الوقف عليه"، ولم يقل: على ما قبله.

وقال الأنصاري في "المقصد": {لأبيه آزر} صالح، فإن قرئ {آزر} بالضم على النداء جاز الوقف على قوله {لأبيه} للفرق بين القراءتين⁽⁸⁴⁴⁾. وقول الأنصاري أقرب إلى الصواب، وأولى بالقبول؛ لأنه أوفق من جهة اللغة.

ويؤيده قول الأشموني في "المنار": "{لأبيه} جائز لمن رفع {آزر} على النداء، ثم يتدئ: {آزر}. وليس بوقف لمن خفضه بدلاً من الهاء في {أبيه}، أو عطف بيان، وبذلك قرأ السبعة. وهو مجرور بالفتحة نيابة عن الكسرة؛ لأنه اسم لا ينصرف، والمانع له من الصرف: العلمية، ووزن الفعل.

وكذا إن جعل {آزر} خبر مبتدأ محذوف، أي: هو آزر، فيكون بياناً لـ {أبيه}، نحو: {قل أفأنبئكم بشر من ذلكم النار} [الحج: 72] على معنى: هي النار.⁽⁸⁴⁵⁾

وخلاصة القول أن من قرأ {آزر} بالنصب لم يقف على {لأبيه}.

وأما من قرأ {آزر} بالرفع فله مذهبان:

أجودهما: أن يكون مرفوعاً على النداء، كأنه قال: "يا آزر أنتخذ أصناماً". وهو الذي اقتصر عليه مكّي في "المشكل"، وابن جني⁽⁸⁴⁶⁾ في "المحتسب".

وعلى هذا المذهب يحسن الوقف على {لأبيه}، وتبتدئ: {آزر أنتخذ}.

والثاني: أن يكون {آزر} مرفوعاً على أنه خبر مبتدأ محذوف، أي: "هو آزر".

فعلى هذا المذهب لا يحسن الوقف على {لأبيه}.

إذاً فلا يصح الوقف على {لأبيه} إلا على قراءة من رفع {آزر} على النداء فحسب.

وعليه: فمن جعل {آزر} خبر مبتدأ محذوف لم يحسن أن يقف على {لأبيه}، ويكون الوقف

على {آزر} حسناً، ثم تبتدئ {أنتخذ أصناماً}.

(844) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص274-275.

(845) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص274-275.

(846) هو: عثمان بن جني الموصلي، أبو الفتح ابن جني الموصلي: إمام العربية، صاحب التصانيف. لزم أبا علي الفارسي دهرًا، وسافر معه حتى برع وصنف، وسكن بغداد، وتخرج به الكبار. خدم عضد الدولة وابنه، وقرأ على المتنبّي (ديوانه)، وشرحه، وكان المتنبّي يقول: ابن جني أعرف بشعري مني، من مصنفاته: سر الصناعة واللمع والتصريف والتلقين في النحو والخصائص وغيرها.. وله نظم جيد، توفي سنة 392هـ، وكان أعور. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 17/17، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 204/4، ابن خلكان، تحقيق: عباس (1994م): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، 246، القفطي (1424هـ): إنباه الرواة على أنباء النحاة، مصدر سابق، 241/2].

وإذا رفع {آزر} على النداء لم يصلح الوقف عليه - كما أفاده في الإيضاح- . لكن يجوز له الوقف على {لأبيه} .

فُتقِرَأُ الآيَةُ عَلَى الْمَذْهَبِ الْأَوَّلِ: {وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ آزرُ} ثم تبتدئ {أَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلِهَةً} .
وَتُقْرَأُ عَلَى الْمَذْهَبِ الثَّانِي: {وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ} ثم تبتدئ -منادياً- {آزرُ أَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلِهَةً} .

وعلى هذا فقد استوفى التعانق شرطه في الآية الكريمة. ولم تُشر إليه المصاحف المطبوعة؛ لأنها ليست مكتوبةً على قراءة يعقوب -بالرفع في {آزر}- .

الترجيح: والتعانق في الآية الكريمة -على قراءة يعقوب ومن وافقه- صحيح، نصَّ عليه غير واحدٍ من علماء الوقف، ولعلَّ أصلح الوقفين حينئذٍ يكون على {لأبيه}؛ ليظهر أن {آزرُ} منادى على هذه القراءة؛ فيُعرف الفرق بين القراءتين. والله أعلم.

13- قوله تعالى: {وَمَنْ أَظْلَمُ مِمَّنِ افْتَرَى عَلَى اللَّهِ كَذِبًا أَوْ قَالَ أُوحِيَ إِلَيَّ وَلَمْ يُوحَ إِلَيْهِ شَيْءٌ وَمَنْ قَالَ سَأُنزِلُ مِثْلَ مَا أَنْزَلَ اللَّهُ وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمُ الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ} [الأنعام:93]. فكلمة {اليوم} محتملة للتعانق والتجاذب.

فُتقِرَأُ الآيَةُ عَلَى هَذَا الْوَجْهِ: {وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمُ} ثم تستأنف {اليوم} تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ} .

ويجتمل قراءة الآية هكذا: {وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمُ الْيَوْمَ} ثم تستأنف {تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنْتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنْتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ} .

كما أن الوقف على كلا الموضعين يختل به المعنى، مع جواز وصل الجميع، وهذا هو حدُّ التعانق. قال الأشموني في "منار الهدى": "{بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ} جائز، قال ابن عباس: باسطوا أيديهم بالعذاب.

{أَنْفُسَكُمُ} حسن، على تقدير محذوف، أي: يقولون: أخرجوا أنفسكم. وهذا القول في الدنيا، وقيل: في الآخرة. والمعنى: خلصوا أنفسكم من العذاب.

والوقف على قوله: {اليوم}، والابتداء بقوله: {تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ} .

وقيل: {اليوم} منصوب بـ {تجزون}، والوقف حينئذٍ على {أنفسكم}، والابتداء بقوله: {اليوم}، والمراد بـ {اليوم}: وقت الاحتضار، أو يوم القيامة.

{غَيْرَ الْحَقِّ} كافٍ، إن جعل ما بعده مستأنفاً، وليس بوقفٍ إن عطف على بـ {ما كنتم}، معللاً جزاء العذاب بكذبهم على الله، وباستكبارهم عن آياته.

{تَسْتَكْبِرُونَ} كافٍ، وقيل: تام؛ لأنه آخر كلام الملائكة". (847)

فهذا نصٌ صريحٌ من الأشموني - وهو من أرباب الصنعة - على إثبات التعانق في الآية الكريمة، وذلك أن لفظ {اليوم} يمكنك أن تلحقه بما قبله وتقطع عليه، كما يمكنك أن تلحقه بما بعده وتقطعه عما قبله. وذهب إلى كلٍ من القولين طائفةٌ من أهل التأويل. ورجحان أحد القولين لا يعني إبطال ما سواه، بل كلا القولين صحيحٌ، وبعضها أظهر من بعضٍ، ولا ترى هذا في سائر الكلام مثلما تراه في كلام الله الحكيم، وهذا أمانةٌ إعجازه، ودليلٌ إيجازه، {ولو كان من غير الله لوجدوا فيه اختلافاً كثيراً}. (848)

الترجيح: وعلى كل حالٍ فالتعانق ثابتٌ في الآية الكريمة بنصٍ غير واحدٍ من أهل العلم بالقراءات والتفسير، وفيما ذكرناه من كلامهم كفاية في إثبات التعانق، وأشهر الوقفين وأظهرهما هو: الوقف على {أنفسكم}، والابتداء بـ {اليوم تجزون}، خلافاً لما ذكره الأشموني والحلي والدمشقي. والله أعلى وأعلم.

(847) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 278-279.

(848) وقد نصَّ على هذا غير واحدٍ من أهل العلم، منهم: ابن عادل الحنبلي في "اللباب"، قال:

"قوله: {اليوم تُجَزُونَ} في هذا الظرف وجهان:

أظهرهما: أنه منصوبٌ بـ {أخرجوا} بمعنى: أخرجوها من أبدانكم، فهذا القول في الدنيا، ويجوز أن يكون في يوم القيامة، والمعنى خَلَصُوا أنفسكم من العذاب، كما تقدّم، فالوقف على قوله: {اليوم}، والابتداء بقوله: {تُجَزُونَ عذابَ الهون}.

والثاني: أنه منصوبٌ بـ {تجزون}، والوقف حينئذٍ على {أنفسكم}، والابتداء بقوله: {اليوم}، والمراد بـ {اليوم} {يحتمل أن يكون وقت الاحتضار، وأن يكون يوم القيامة، و{عذاب} مفعول ثانٍ، والأول قام مقام الفاعل".

[ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوض (1998م): اللباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 8/290-291].

وهذا الكلام بخلافه قاله السمين الحلي في "الدر المصون"، فابن عادل الدمشقي نقله عن السمين الحلي. [ينظر: السمين الحلي، تحقيق الخراط (د.ت): الدر المصون، مصدر سابق، 5/43].

وقال الألوسي: {اليوم} المراد به مطلق الزمان لا المتعارف، وهو إما حين الموت أو ما يشمله وما بعده

قال ابن عادل القاسمي: "{اليوم} أي: وقت الإمامة، أو الوقت الممتد من الإمامة إلى ما لا نهاية له". [القاسمي، تحقيق السود (1418ه):

محاسن التأويل، مصدر سابق، 4/432].

وقال ابن عاشور: "والتعريف في {اليوم} للعهد وهو يوم القيامة الذي فيه هذا القول، وإطلاق اليوم عليه مشهور، فإن حُمِلَ الغمرات على الترتع عند الموت فاليوم مستعمل في الوقت، أي وقت قبض أرواحهم". [ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر

سابق، 7/379].

14- قوله تعالى: {وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا اختَلَطَ بِعَظْمٍ ذَلِكَ حَزِينَاهُمْ بِبِعْيِهِمْ وَإِنَّا لَصَادِقُونَ} [الأنعام:146]، فقوله تعالى {وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ} هو موضع المعانقة والمراقبة .

ويمكن قراءة الآية الكريمة على وجهين صحيحين:

الأول: {وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ} وتقف، ثم تستأنف {وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا اختَلَطَ بِعَظْمٍ}، وهذا مذهب جمهور القراء والمفسرين.

الثاني: {وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ} وتقف، ثم تبتدأ {حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا اختَلَطَ بِعَظْمٍ}، وهذا المذهب هو الذي جرى عليه العمل في بلاد المغرب في ضبط مصاحفهم.

وقد نصَّ على هذا الوجه غير واحدٍ من أهل العلم، نذكر بعضهم:

أقوال المفسرين:

قال الألويسي: " {وَمِنَ الْبَقَرِ} متعلق بـ {حرمنا} بعده، وكان يكفي حينئذ أن يقال: الشحوم، لكنه أضيف لزيادة الربط والتأكيد، كما يقال: أخذت من زيد ماله، وهو متعارف في كلامهم، وجوز أبو البقاء -وظاهر صنيعة اختياره، مع أنه خلاف الظاهر- أن {مِنَ الْبَقَرِ} عطف على {كُلِّ ذِي ظُفْرٍ} على معنى: وبعض البقر. وجعل {حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا} تبييناً للمحرم من ذلك، وحينئذ الإضافة للربط المحتاج إليه" (849).

(849) الألويسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 290/4.

وقال ابن عادل:

"قوله: {وَمِنَ الْبَقَرِ} فيه وجهان:

أحدهما: أنه معطوف على {كُلِّ ذِي} فتعلق {مِنَ} بـ {حَرَّمْنَا} الأولى، لا الثانية، وإنما جيء بالجملة الثانية مفسراً لما أبهم في {مِنَ} التبعيضية من المحرم؛ فقال: {حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا}.

والثاني: أن يتعلق بـ {حَرَّمْنَا} المتأخرة، والتقدير: وحرمنا على الذين هادوا من البقر والغنم وشحومهما، فلا يجب هنا تقديم الجور بها على الفعل فيقال: حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا من البقر والغنم؛ لئلا يعود الضمير على متأخر لفظاً ورتبةً.

وقال أبو البقاء: ولا يجوز أن يكون {مِنَ الْبَقَرِ} متعلقاً بـ {حَرَّمْنَا} الثانية .

قال أبو حيَّان: وكأنه قد توهم أن عود الضمير مانع من التعلق؛ إذ رتبة الجور بـ {مِنَ} التأخير، لكن عن ماذا؟

أما عن الفعل فمسلم، وأما عن المفعول فغير مسلم. يعني: أنه إن أراد أن رتبة قوله: {مِنَ الْبَقَرِ} التأخير عن {شُحُومَهُمَا} فيصير التقدير: حرمنا عليهم شحومهما من البقر، فغير مسلم.

ثم قال أبو حيَّان: وإن سلمنا أن رتبته التأخير عن الفعل والمفعول فليس بممتنع، بل يجوز ذلك كما جاز: (ضرب غلام المرأة أبوها) و(غلام المرأة ضرب أبوها)، وإن كانت رتبة المفعول التأخير، لكنه وجب هنا تقديمه؛ لعود الضمير الذي في الفاعل الذي رتبته

الترجيح: وعلى كل فالوقف على {وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ} ثم الابتداء بـ {حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا} قول غير مخذول، نص عليه غير واحد من أهل العلم واختاره طائفة منهم، بل هو المعهود دون ما سواه في بلاد المغرب، غير أن الوقف على {كُلِّ ذِي ظُفْرٍ} هو الشائع المعروف، وحسبه أنه رأي الجمهور. وفي كل خير. والله أعلم.

15- قوله تعالى: {وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ لَمْ يَكُن مِّنَ السَّاجِدِينَ} [الأعراف آية: 11]، قوله تعالى: {فَسَجَدُوا} يحتمل المراقبة.

وذلك أن قوماً أجازوا الوقف على {اسجدوا لآدم} ولم يجزوه على {فسجدوا}، وخالفهم آخرون فأجازوا الوقف على {فسجدوا} ولم يجزوه على {لآدم}، فتحصل من بين هذين القولين القول بالتعاقب في الآية الكريمة.

وهناك التفصيل:

أما الفريق الأول فالوقف عندهم على {اسجدوا لآدم}، ولا يوقف عندهم على {فسجدوا}؛ لأن الاستثناء بعده متصل، ولا يفصل المستثنى عن المستثنى منه. والقول بأن الاستثناء متصل قول الجمهور.

قال الخازن: "قوله تعالى: {فسجدوا} يعني الملائكة {إلا إبليس} يعني: فسجد الملائكة لآدم إلا إبليس {لم يكن من الساجدين} يعني له، وظاهر الآية يدل على أن إبليس كان من الملائكة؛ لأن الله تعالى استثناه منهم" (850).

التقدم عليه، فكيف بالمفعول الذي هو والمجرور في رتبة واحدة؟ أعني في كونها فضلة، فلا يبالي فيهما بتقديم أيها شئت على الآخر، قال الشاعر:

وَقَدْ رَكَدَتْ وَسَطَ السَّمَاءِ نُجُومُهَا

فقدّم الظرف وجوباً؛ لعود الضمير الذي اتصل بالفاعل على المجرور بالظرف.

قال شهاب الدين: لقائل أن يقول: لا نسلم أن أبا البقاء إنما منع لما ذكرت، حتى يلزم بما أزمته، بل قد يكون منعه لأمر معنوي. والإضافة في قوله: {شُحُومَهُمَا} تُفيد الدلالة على تأكيد التخصيص والربط، إذ لو أتى في الكلام: {من البقر والغنم حرّمنا عليهم الشحوم} لكان في الدلالة على أنه لا يراد إلا شحوم البقر والغنم. هذا كلام أبي حيان، وهو بسط ما قاله الرّمخسري؛ فإنه قال: {ومن البقر والغنم حرّمنا عليهم شحومهما} كقولك: (من زيد أخذت ماله)، تريد بالإضافة زيادة الربط.

[ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوض (1998م): الباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 489/8-490].

أما ابن عاشور فقد علل "تقدم المجرور على عامله في قوله: {ومن البقر والغنم حرّمنا عليهم} للاهتمام ببيان ذلك؛ لأنه مما يلتفت إليه عند سماع تحريم كل ذي ظفر، فيترقب الحكم بالنسبة إليهما، فتقدم المجرور بمنزلة الافتتاح بـ (أمّا)".

[ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 8-أ/143].

(850) الخازن، تصحيح: شاهين (1415هـ): لباب التأويل في معاني التنزيل، مصدر سابق، 184/2.

قال الألوسي: " {إِلَّا إِبْلِيسَ} استثناء متصل، سواء قلنا: إن إبليس من الملائكة حقيقة أم لا. أما على الأول: فظاهر، وأما على الثاني: فلأنه لما كان جنياً مفرداً، مغموراً بألوف من الملائكة، متصفاً بغالب صفاتهم؛ غلبوا عليه في {سَجَدُوا}، ثم استثنى استثناءً واحداً منهم. وقيل: منقطع؛ بناءً على أنه من الجن، وأنهم ليسوا من جنس الملائكة، ولا تغليب، والأول هو المختار (851).

قال السكاكي (852) (555-626هـ) في "المفتاح" عدّ إبليس من الملائكة بحكم التغليب. وجملة: {لم يكن من الساجدين} حال من (إبليس) (853).

قال العماني في "المرشد": الوقف على {اسجدوا لآدم} كافٍ. وتبعه زكريا الأنصاري في "المقصد".

ويرى الأشموني أن الوقف على {لآدم} جائز، والوصل أوضح؛ لعطف الماضي على فعل الأمر بفاء التعقيب، و {إِلَّا إِبْلِيسَ} [11] جائز. (854)

وقال السجاوندي: " {لآدم} قد قيل، ووجه الوصل أوضح؛ لعطف الماضي على الماضي بفاء التعقيب. {إِلَّا إِبْلِيسَ} ط أي: مطلق، لأنه معرفة فلا تصلح الجملة صفة له إلا بواسطة (الذي)". (855) ومراد المؤلف أن قوله تعالى: {لم يكن من الساجدين} جملة استثنائية، ولذلك قال بالوقف المطلق على {إِلَّا إِبْلِيسَ}. وقد وافقه على هذا السمين الحلبي في "الدر المصون" حيث قال:

"وقوله {لم يكن من الساجدين} هذه الجملة استثنائية، لأنها جواب سؤال مقدر، وهذا كما تقدم في قوله في البقرة {أبى}، وتقدم أن الوقف على {إِلَّا إِبْلِيسَ}. " (856)

والسؤال المقدر هاهنا جاء "جواباً لمن قال: فما فعل؟ وهذا التقدير يرقيه إلى التام". (857)

(851) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 327/4.

(852) هو: يوسف بن أبي بكر بن محمد بن علي السكاكي الخوارزمي الحنفي أبو يعقوب، سراج الدين: علامة إمام في العربية والمعاني والبيان والأدب والعروض والشعر، متكلم فقيه متفنن في علوم شتى. مولده ووفاته بخوارزم. من كتبه "مفتاح العلوم - ط" و "رسالة في علم المناظرة - خ [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 222/8، والسيوطي، تحقيق إبراهيم (د.ت): بغية الوعاة، مصدر سابق، 364/2].

(853) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 8-ب/38.

(854) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص294.

(855) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 496/2-497.

(856) السمين الحلبي، تحقيق الخراط (د.ت): الدر المصون، مصدر سابق، 261/5.

(857) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص93.

وقال أبو السعود: "فقوله تعالى: {لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ} أي ممن سجد لآدم، كلامٌ مستأنفٌ مُبينٌ لكيفية عدم السجود المفهوم من الاستثناء، فإن عدم السجود قد يكون للتأمل ثم يقع السجود، وبه علم أنه لم يقع قطُّ.

وقيل: منقطعٌ، فحينئذ يكون متصلاً بما بعده، أي: لكن إبليس لم يكن من الساجدين". (858)

وأما الفريق الثاني فالوقف عندهم على {فسجدوا}، ووصلوه بما قبله لوجود فاء التعقيب في أوله، ثم فصلوه عما بعده؛ لأن الاستثناء عندهم منقطع، وهو اختيار الهبطي، وعليه اعتماد المغاربة من بعده، وبه جرى العمل في مصاحفهم، ولم يذكروا غيره، وجنح إليه الطاهر ابن عاشور في تفسيره فقال:

"واستثناء إبليس من ضمير الملائكة في {فسجدوا} استثناء منقطع؛ لأن إبليس لم يكن من جنس الملائكة" (859). واختار هذا القول الزمخشري، وأبو البقاء العكبري، والكواشي في تفسيره وغيرهم. (860)

ونقل الألويسي عن ابن الكمال (861) (ت: 688هـ): "أن هذه الجملة - {لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ} - إنما جيء بها لانقطاع الاستثناء، وأنه لو كان الاستثناء متصلاً لكان الإتيان بها ضائعاً؛ لأن عدم كون إبليس من الساجدين يفهم من الاستثناء على تقدير اتصاله". (862)

وقال أبو السعود: "فقوله تعالى {لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ} ... كلامٌ مستأنفٌ". (863)

وقال ابن عادل: "قوله: {لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ} هذه الجملة استثنائية، لأنها جواب سؤال مقدر، ... وتقدم أن الوقف على إبليس". (864)

وخلاصة القول: أن الآية تحمل التعانق وعدمه، وعلى القول بالتعانق فوصل قوله تعالى {فسجدوا} بما بعده أرجح؛ موافقةً لرأي الجمهور الذي يقضي بأن الاستثناء في الآية متصل.

(858) العمادي (د.ت): تفسير أبي السعود، مصدر سابق، 216/2.

(859) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 423/1.

(860) القاسمي، تحقيق السود (1418هـ): محاسن التأويل، مصدر سابق، 290/1.

(861) هو: محمد بن عبد الرحيم بن عبد الواحد بن أحمد المقدسي الحنبلي، شمس الدين أبو عبد الله ابن الكمال: الحدّث الإمام لازم عمّه الحافظ الضيّاء، ونحوه به، وكتب الكثير، وعني بالحديث، وتمّ تصنيف «الأحكام» الذي جمعه عمّه الحافظ ضياء الدين. قال الذهبي: كان إماماً، فقيهاً، محدّثاً، زاهداً، عابداً، كثير الخير، له قدم راسخ في التقوى، ووقع في النفوس. متقللاً من الدنيا، من سادات الشيوخ، علماً، وعملاً، وصالحاً، وعبادة. وحدث - رحمه الله - بالكثير نحواً من أربعين سنة، وسمع منه خلق كثير، وروى عنه جماعة من الأكابر. وتوفي سنة 688هـ [ابن العماد، تحقيق: الأرنؤوط (1986م): شذرات الذهب، مصدر سابق، 709/7 الصفدي،

تحقيق: الأرنؤوط، ومصطفى (2000م): الوافي بالوفيات، مصدر سابق، 203/3]

(862) الألويسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 328/4.

(863) العمادي (د.ت): تفسير أبي السعود، مصدر سابق، 216/3.

(864) ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوذ (1998م): اللباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 29/9.

وقد مضى القول في هذه المسألة بمزيد تفصيل عند الكلام على نظير هذه الآية في سورة البقرة .

16- قوله تعالى: { وَقَالَ مُوسَىٰ يَا فِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ (104) حَقِيقٌ عَلَىٰ أَن لَّا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ قَدْ جِئْتُكُمْ بِبَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ فَأَرْسِلْ مَعِيَ بَنِي إِسْرَائِيلَ (105) } [الأعراف:104-105]، فقوله { حَقِيقٌ } هو موضع التجاذب والتعاقب في قراءة نافع المدني

القراءات:

قال ابن الجزري في "النشر": (وَاحْتَلَفُوا) في: { حَقِيقٌ عَلَىٰ أَن } فَقَرَأَ نَافِعٌ { عَلِيٌّ } بِتَشْدِيدِ الْيَاءِ وَفَتْحِهَا عَلَىٰ أَنَّهَا يَاءُ الْإِضَافَةِ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ { عَلِيٌّ } عَلَىٰ أَنَّهَا حَرْفٌ جَرٌّ. (865)

وقال ابن البنّا الهمداني في "الإتحاف": واختلف في { حَقِيقٌ عَلَىٰ أَن } فَنَافِعٌ بفتح الياء مشددةً، دخل حرف الجر على ياء المتكلم؛ فقلبت ألفها ياءً، وأدغمت فيها، وفتحت. وافقه الحسن. والباقون بالألف على أن { على } التي هي حرف جر دخلت على { أن }، وتكون { على } بمعنى الباء، أي: حقيق بقول الحق ليس إلا، أو يُضَمَّن: حقيق معنى "حريص". (866)

وعلى قراءة نافع يمكن القراءة على وجهين:

أولهما وأولاهما: { وَقَالَ مُوسَىٰ يَا فِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ } وتقف، ثم تبدأ { حَقِيقٌ عَلِيٌّ } أَن لَّا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ }.

ثانيهما: { وَقَالَ مُوسَىٰ يَا فِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ حَقِيقٌ } ثم تقف، ثم تستأنف { عَلِيٌّ أَن لَّا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ } . وهكذا ضُبطت المصاحف - بقراءة نافع - في المغرب العربي.

ولم تُنشر المصاحف إلى التعاقب هاهنا، كما لم ينصَّ عليها أحدٌ من أهل الأداء، وإن كانت الإشارة إليه - في كلامهم - جلية، وهاك ما يدل على ذلك:

قال الأشموني: "والوقف على { حَقِيقٌ } أحسن على قراءة نافع: { عَلِيٌّ } بتشديد ياء المتكلم، على أن الكلام تم عند قوله: { حَقِيقٌ }؛ لأن { حَقِيقٌ } نعت { رسولٌ }، أي: رسولٌ حقيقٌ من رب العالمين أرسلت، وعلى هذا لا يوصف على { العالمين }؛ لأن { حَقِيقٌ } صفة { رسولٌ }، أو خبر بعد خبر.

(865) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 270/2.

(866) البناء، تحقيق مهرة (1427هـ): إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، مصدر سابق، ص286.

وليس {حقيقٌ} وقفاً إن جعلت {أن لا أقول} (أن) وصلتها مبتدأ، و{حقيق} خبراً، أو {حقيق} مبتدأ، و{أن لا أقول} خبراً، أو {أن لا أقول} فاعل بـ{حقيق}، وهذا أعذب الوجوه؛ لوضوحه لفظاً ومعنى، وقرأ العامة: {على} حرف جرٍّ مجرداً من ياء المتكلم". (867)

وهذا نصٌّ صريح في حسن الوقف على {حقيق} ووصله بما قبله على قراءة نافع، كما يصح الوقف على {العالمين} قبله، ووصل {حقيق} بما بعده، ومن هنا تكتمل شروط التعانق.

وللسجاوندي هنا رأيٌ مختلفٌ قليلاً، قال -رحمه الله-:

{العالمين} وقف لمن قرأ: {حقيقٌ عليٌّ} بالتشديد، أي: واجبٌ عليٌّ.

ومن قرأ مخففاً جاز له الوصل على جعل {حقيقٌ} وصفاً لـ{رسولٌ}، و{على} بمعنى الباء، أي: إني رسولٌ حقيقٌ بأن لا أقول، أو تعلق {على} بمعنى الفعل في الرسول، أي: إني رسول حقيقٌ حديثٌ بالرسالة، أرسلتُ {على} أن لا أقول على الله إلا الحق {ط}. (868)

وقد ضُبط المصحف الهندي على رأي السجاوندي هذا. والله الهادي إلى سواء السبيل.

أقوال علماء التفسير: (869)

"وقال ابن مقسم: {حقيق} من نعت الرسول أي: رسول حقيق من رب العالمين، أرسلت على أن لا أقول على الله إلا الحق. وهذا معنى صحيح واضح. وقد غفل أكثر المفسرين من أرباب اللغة عن تعليق {على} بـ{رسول}، ولم يخطر لهم تعليقه إلا بقوله {حقيق}." (870)

(867) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص305.

(868) السجاوندي، تحقيق العيادي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 510/2.

(869) نصّ على الوجهين في الوقف شيخ المفسرين الطبري فقال: "فقرأه جماعة... بإرسال الباء من {على} إلى معنى الباء.. وكان بعض أهل العلم بكلام العرب يقول: إذا قرئ كذلك، فمعناه: حريص على أن لا أقول إلا بحق، وقرأ ذلك جماعة من أهل المدينة: {حقيق عليٌّ أن لا أقول}. بمعنى: بمعنى واجب علي أن لا أقول.. وحقّ علي أن لا أقول، قال أبو جعفر: والصواب من القول في ذلك أنهما قراءتان مشهورتان متقاربتا المعنى... [الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 342/10].

ونصّ عليه أبو حيان فقال: "ومعنى {حقيق} جدير وخليق. وارتفاعة على أنه صفة لـ{رسول}، أو خير بعد خبر، و{أن لا أقول} الأحسن فيه إن يكون فاعلاً بـ{حقيق}، كأنه قيل: يحقّ على كذا ويجب، ويجوز أن يكون {أن لا أقول} مبتدأ، و{حقيق} خبره. وقال قوم: تمّ الكلام عند قوله {حقيق}." [أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 127/5].

(870) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 128/8.

وقال ابن عادل: وأما قراءة نافع فواضحة وفيها ثلاثة أوجه:

أحدها: أن يكون الكلام قد تمّ عند قوله: {حقيق}، و{عليٌّ} خبر مقدّم، و{ألا أقول} مبتدأ مؤخر، كأنه قيل: عليّ عدم قول غير الحقّ، أي: فلا أقول إلا الحقّ.

الثاني: أن يكون {حقيق} خبراً مقدماً، و{ألا أقول} مبتدأ على ما تقدّم بيانه.

الثالث: {أن لا أقول} فاعلٌ بـ {حقيق}، كأنه قيل: يحقُّ ويحبُّ أن لا أقول، وهذا أقربُ الوجوهِ لوضوحِهِ لفظاً ومعنى، وعلى الوجهين الأخيرين تتعلَّق {علي} بـ {حقيق}؛ لأنك تقول: "حقَّ عليه كذا". قال تعالى: {أولئك الذين حَقَّ عَلَيْهِمُ الْقَوْلُ} [الأحقاف: 18].

وعلى الوجهِ الأوَّلِ يتعلَّق بمحذوفٍ على ما تقرر. وأما رفع {حقيق} فقد تقدَّم أنه يجوز أن يكون خبراً مقدَّماً، ويجوز أن يكون صفةً لـ {رَسُول}، وعلى هذا فيضعف أن يكون {مِنْ} رب {صفة}؛ لئلا يلزم تقدم الصفة غير الصريحة على الصريحة، فينبغي أن يكون متعلِّقاً بنفس {رَسُول}، وتكون {مِنْ} لا ابتداءً الغاية مجازاً. ويجوز أن يكون خبراً ثانياً. ويجوز أن يكون مبتدأ، وما بعده الخبر، على قراءة من شددَ الياء، وسوَّغَ الابتداء بالنكرة حينئذٍ تعلُّق الجارِّ بها.

فقد تحصَّل في رفعه أربعة أوجه، وهل هو بمعنى فاعل، أو بمعنى مفعول؟ الظاهرُ أنه يحتمل الأمرين مُطلقاً، أعني على قراءة نافعٍ وقراءة غيره.

[ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوذ (1998م): الباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 246/9 - 249]. وقال ابن عاشور: "وقوله: {حقيق علي} قرأه نافع بالياء في آخر (علي) فهي ياء المتكلم دخل عليها حرف (علي) وتعدية حقيق بحرف (علي) معروفة. قال تعالى: {فحق علينا قول ربنا} [الصفات: 31]، ولأن حقيق بمعنى: واجب، فتعديته بحرف (علي) واضحة، و{حقيق} خبر ثان عن {إني}، فليس في ضمير المتكلم من قوله: (علي) على قراءة نافع التفات، بخلاف ما لو جعل قوله: {حقيق} صفة لـ {رسول} فحينئذٍ يكون مقتضى الظاهر الإتيان بضمير الغائب، فيقول: حقيق عليه، فيكون العدول إلى التكلم التفاتاً، وفاعل {حقيق} هو المصدر المأخوذ من قوله: {أن لا أقول} أي: حقيق علي عدم قولي على الله غير الحق.. الخ".

[ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 38/9].

وقوله: "حقيق {أي: بالغ في الحقيقة، وهي الثبات الذي لا يمكن زواله... وحاصل العبارة ومآلها: حق على قولي -الذي أطلقه على الله- أن لا يكون إلا الحق، أي: غير الحق، ولذلك عبر بالاسم الأعظم الجامع لجميع الصفات. وقراءة نافع بتشديد ياء الإضافة في {علي} بمعنى هذا سواء؛ لأن من حقَّ عليه شيء حقَّ على كلامه".

[البقاعي (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، مصدر سابق، 20/8].

وقال الرازي: {حقيق علي} أن لا أقول على الله إلا الحق {المعنى: أن الرسول لا يقول إلا الحق، فصار نظم الكلام كأنه قال: أنا رسول الله، ورسول الله لا يقول إلا الحق، ينتج أني لا أقول إلا الحق. ثم قال: قرأ نافع {حقيق علي} مشدد الياء، والباقون بسكون الياء والتخفيف.

أما قراءة نافع: فـ {حقيق} يجوز أن يكون بمعنى فاعل.

قال الليث: حق الشيء معناه: وجب، ويحق عليك أن تفعل كذا، وحقيق علي أن أفعله، بمعنى: فاعل. والمعنى: واجب علي ترك القول على الله إلا بالحق.

ويجوز أن يكون بمعنى مفعول، وضع فاعل في موضع مفعول. تقول العرب: حق علي أن أفعل كذا وإني لمخفوق على أن أفعل خيراً، أي: حق علي ذلك. بمعنى: استحق.

إذا عرفت هذا فنقول: حجة نافع في تشديد الياء أن (حق) يتعدى بـ (علي).

قال تعالى: {فحقَّ عَلَيْنَا قَوْلُ رَبِّنَا} [الصفات: 31]، وقال: {فحقَّ عَلَيْنَهَا الْقَوْلُ} [الإسراء: 16].

فـ {حقيق} يجوز أن يكون موصولاً بحرف على من هذا الوجه، وأيضاً فإن قوله: {حقيق} بمعنى: واجب، فكما أن (وجب) يتعدى بـ {علي}، كذلك {حقيق} إن أريد به (وجب) يتعدى بـ (علي).

وأما قراءة العامة {حقيق علي} بسكون الياء ففيه وجوه:

الأول: أن العرب تجعل الياء في موضع "علي" تقول: رميت على القوس وبالقوس، وحثت على حال حسنة، وبجال حسنة.

قال الأخفش: وهذا كما قال: {وَلَا تَقْعُدُوا بِكُلِّ صِرَاطٍ تُوعِدُونَ} [الأعراف: 86] فكما وقعت الياء في قوله: {بِكُلِّ صِرَاطٍ} موضع "علي" كذلك وقعت كلمة "علي" موقع الياء في قوله: {حقيق علي} أن لا أقول} يؤكد هذا الوجه قراءة عبد الله {حقيق} بأن لا أقول} وعلى هذه القراءة فالتقدير: أنا حقيق بأن لا أقول. وعلى قراءة نافع يرتفع بالابتداء، وخبره {أن لا أقول}

الثاني: أن الحق هو الثابت الدائم، و(الحقيق) مبالغة فيه، وكان المعنى: أنا ثابت مستمر على أن لا أقول إلا الحق.

واختصر هذا السمرقندي⁽⁸⁷¹⁾ (ت:373ه) في بحر العلوم فقال:

قال موسى: " {حَقِيقٌ عَلِيٌّ أَنْ لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ} قرأ نافع {حقيق علي} بالتشديد. وقرأ الباقر بتخفيف (علي). فمن قرأ بالتخفيف فمعناه: واجب علي أن لا أقول، أي: واجب أن أترك القول على الله إلا الحق. ومن قرأ بالتشديد معناه: واجب علي ترك القول على الله إلا الحق. أي: لا أقول على الله إلا الحق. فلما كذبه قال: إني لا أقول بغير حجة وبرهان {قَدْ جِئْتُكُمْ بِبَيِّنَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ} يعني: قد جئتكم بعلامة لنبوتي".⁽⁸⁷²⁾

الترجيح: والتعائق هاهنا واقع على قراءة نافع، وكلا الوقفين أشارت إليهما المصاحف، ولكنها لم تُشر إلى التعائق لاختلاف القراءات فيها، فجُلُّ مصاحف الأمصار مكتوبة على رواية حفص عن عاصم، والتعائق إنما يشتد ساعده بقراءة نافع فحسب، وعلى كلِّ حال فنصوص العلماء فيها ما يكفي ويشفي، وقد نصوا على كلا الوقفين، ويبدو -بناءً على تعائق الوقف هنا- أن الوقف على {حقيق} وجهٌ عذبٌ؛ يصرف إليه الفكر، ويلفت النظر، ولذلك اختاره الهبطي، وتابعه الناس في البلاد المغربية، بيد أن المختار من الوقفين هو الوقف على {رب العالمين}؛ لأنه رأس آية، ولتناسب الفواصل. والله أعلم.

17- قوله تعالى: {وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا الْمَلَائِكَةَ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ} [الأنفال:50] فـ {الْمَلَائِكَةُ} محل المعانقة والمراقبة .

القراءات:

اختلف القراء السبعة في: {إِذِ يَتَوَفَّى} فقرأ ابن عامر بالتاء على التأنيث: {إِذِ تَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا}، وقرأ الباقر بالياء على التذكير: {إِذِ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا}.⁽⁸⁷³⁾

الثالث: الحقيق ههنا بمعنى المحقوق، وهو من قولك: حققت الرجل: إذا ما تحققت وعرفته على يقين، ولفظة {عَلَى} ههنا هي التي تقرن بالأوصاف اللازمة الأصلية، كقوله تعالى: {فَطَرَهُ اللَّهُ الَّذِي فَطَرَ النَّاسَ عَلَيْهَا} [الروم: 30] وتقول: جاءت فلان على هيئته وعادته، وعرفته وتحققته على كذا وكذا من الصفات. فمعنى الآية: أي لم أعرف ولم أتحقق إلا على قول الحق. والله أعلم.

[الرازي، فخر الدين (1420ه): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 14/155-156].

(871) هو: نصر بن محمد بن إبراهيم، أبو الليث السمرقندي، الحنفي: الإمام، الفقيه، الحدث، الزاهد، الملقب بإمام الهدى، صاحب كتاب (تنبيه الغافلين)، وله كتاب (الفتاوى). قيل في وفاته: سنة 375 و 383 و 393 هـ. من كتبه "تفسير القرآن" وهو كتاب مشهور، لطيف مفيد، نسب إليه بحر العلوم والصواب أنه لعلي السمرقندي المتوفي نحو سنة 880هـ [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 16/322، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 27/8، حاجي خليفة (1941م): كشف الظنون، مصدر سابق، 1/225].

(872) السمرقندي، تحقيق: معوض وآخرون (1993م): تفسير السمرقندي المسمى بحر العلوم، مصدر سابق، 1/559.

(873) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 2/277.

فأما على قراءة ابن عامر فلا يصح تعانق في الآية الكريمة، وأما على قراءة الجمهور فيمكن قراءة الآية على وجهين صحيحين:

الأول: {وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا الْمَلَائِكَةَ} ثم تستأنف: {يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ}.
الثاني: {وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا} وتقف، ثم تبتدىء: {الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ}.

وضُبطت المصاحف في بلاد المغرب -تبعاً للهبطي- على الوقف على {كفروا}. كما ضبطت في بلاد الهند على الوقف على {أدبارهم} (874).

أقوال علماء الوقف:

نصّ على كلا الوقفين جماعة من السابقين واللاحقين، وروى عن السلف الوقفين معاً.

قال أبو جعفر النحاس: وفيما روينا عن نافع: {ولو يترى إذ يتوفى الذين كفروا}.

ثم قال أبو جعفر: وهذا له وجهٌ حسنٌ، وقد شرحه نصير النحوي، قال: إن كان التفسير: "ولو ترى إذ يتوفى (الله) الذين كفروا" سكت على {الذين كفروا}، ثم ابتداءً {الملائكة يضربون وجوههم وأدبارهم}، ويدل عليه {الله يتوفى الأنفس حين موتها}.

وإن كان التفسير: "على أن الملائكة تتوفى الذين كفروا" قلت: "يتوفى الذين كفروا الملائكة"، كما قال -جلّ وعزّ- {توفته رسلنا}، وقال {قل يتوفاكم ملك الموت}.

وأحب إليّ أن يقف {يضربون وجوههم وأدبارهم} فهذا الكافي من الوقف.

وقال أحمد بن جعفر: {يضربون وجوههم وأدبارهم} تمام. وروى عن مجاهد: "ولو ترى إذ يتوفى الذين كفروا الملائكة يوم بدر" (875).

وأخرج ابن أبي حاتم عن الضحاك في قوله: {ولو ترى إذ يتوفى الذين كفروا الملائكة} قال: الذين قتلهم الله ببدر من المشركين (876).

(874) وأشارت سائر المصاحف بإشارة الوقف المنوع (لا) على قوله {كفروا}، ولم تُحذف هذه العلامة (لا) إلا في مصحف المدينة في طبعته الثانية، وهذا تحجيراً لأمرٍ واسعٍ، والصواب في صنع لجنة مصحف المدينة في طبعته الثانية، بل الأصوب: الإشارة إلى التعانق في الآية الكريمة؛ جمعاً بين الأقوال والمذاهب، وعدم إلغاء بعضها أو أطراحه، ولأنّ التعانق هاهنا قد استكمل شروطه. ولا بأس بالإشارة حينها إلى ترجيح أحد الوقفين على الآخر.

(875) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 277.

(876) السيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 150/7.

وقول نصير النحوي - في حجة وقف نافع -: "ويدل عليه {الله يتوفى الأنفس حين موتها} تعقبه ابن كثير عند تفسير هذه الآية، فقال: إنه سبحانه يتوفى الأنفس الوفاة الكبرى بما يرسل من الحفظة الذين يقبضونها من الأبدان.. (877)

بل قال السجائدي في "علل الوقوف": {كفروا} لا ؛ لأن فاعل {يتوفى} {الملائكة}.

وما قيل: إن المتوفي هاهنا الله لا يصح؛ إذ لا اتصال للملائكة بالجملة إلا بإسناد الفعل إليهم، على أن الكفار لا يستحقون أن يكون الله تعالى متوفيهم بلا واسطة. (878)

وقال الدايني: وقال نافع {إذ يتوفى الذين كفروا} تام. ويرتفع ما بعد ذلك بالابتداء والخبر، ويكون المعنى: إذ يتوفى الله الذين كفروا. وتفسير السلف على غير ذلك (879).

ومعنى قول الدايني أن تفسير السلف على غير ذلك أي: جمهور السلف، وإلا فنافع المدني واحد منهم.

وقال الأنصاري: {ولو ترى إذ يتوفى الذين كفروا} زعم بعضهم أنه وقف. وبعضهم: إن الوقف على {الملائكة} ويبدأ بـ {يضرِبون..} أي: هم يضرِبون، والوقف على الموضعين عند القائل به وقف بيان، وأراد الأول أن يبين به: أن الملائكة هي الضاربة لوجوه الكفار وأدبارهم، وأن الله هو الذي يتوفاهم. وأراد الثاني أن يبين به: أن الملائكة هي التي تتوفاهم، بقرينة {توفته رسلنا} ولم يصل لئلا يشكل بأن الملائكة ضاربة لا متوفية. والاختيار أن لا يوقف على الموضعين، بل على {أدبارهم}، وجواب {لو} محذوف، تقديره: لرأيت أمراً فظيماً، و{الحريق} كافٍ. (880)

ومثله قول الأشموي في "المنار": "{كَفَرُوا} بيان؛ يبين بهذا الوقف المعنى المراد -على قراءة: {يتوفى} بالتحية- أن الفاعل هو ضمير {يتوفى} عائد على {الله}، وأن {الذين كفروا} في محل نصب مفعول {يتوفى}، و{الملائكة} مبتدأ، والخبر {يضرِبون}، وأن الملائكة هي الضاربة لوجوه الكفار وأدبارهم. وكذا إن جعل {الذين كفروا} فاعل {يتوفى} بالتحية، والمفعول محذوف تقديره: يستوفون أعمالهم، و{الملائكة} مبتدأ، وما بعده الخبر، فعلى هذين التقديرين الوقف على {كفروا}.

وليس بوقف لمن قرأ: {تتوفى} بالفوقية، أو التحية و{الملائكة} فاعل، و{يضرِبون} في موضع نصب حال من {الملائكة}، وحينئذ الوقف على {الملائكة}، ويبتدئ: {يضرِبون وجوههم}، فبين به أن الملائكة هي التي تتوفاهم، ولم يصل الملائكة بما بعده؛ لئلا يشكل بأن الملائكة ضاربة لا متوفية.

(877) ابن كثير، تحقيق سلامة (1999م): تفسير القرآن العظيم، مصدر سابق، 4/55.

(878) السجائدي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 2/540.

(879) الدايني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 287.

(880) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص 326.

والأولى أن لا يوقف على {كفروا}، ولا على {الملائكة}، بل على قوله: {وأديبارهم}، أي: حال الإدبار والإقبال، وجواب {لو} محذوف تقديره: لرأيت أمراً عجيباً، وشيئاً هائلاً فظيماً". (881)

أقوال علماء التفسير:

ومن رجع أن فاعل {يتوفى} هو {الملائكة} ابن عطية الأندلسي في "الحرر"، وبدأ به العكبري في "إملائته"، ورجحه السمين الحلبي في "الدر" وهو الظاهر لأبي حيان في "البحر"، حيث قال: وذكر الداني في "المكتفى" أن هذا تفسير السلف، ومعه في هذا ابن جرير في "تفسيره"، فقد ساق الروايات عن ابن عباس قال بهذا من أهل التأويل .

ومن ذكر الوجهين أيضاً الخازن، وتبعه الألوسي، قال الألوسي: "و{الملائكة} فاعل يتوفى، وتقديم المفعول للاهتمام به، ولم يؤنث الفعل لأن الفاعل غير حقيقي التأنيث، وحسن ذلك الفصل بينهما، ويؤيد هذا الوجه قراءة ابن عامر {تتوفى} بالتاء.

وجوز أبو البقاء أن يكون الفاعل ضمير الله تعالى، والملائكة على هذا مبتدأ خبره جملة {الملائكة يَضْرِبُونَ وَجُوهَهُمْ} والجملة الاسمية مستأنفة، وعند أبي البقاء في موضع الحال، ولم يحتج إلى الواو لأجل الضمير، ومن يرى أنه لا بد فيها من الواو وتركها ضعيف يلتزم الأول، وعلى الأول يحتمل أن يكون جملة {يضربون} مستأنفة، وأن تكون حالاً من الفاعل، أو المفعول، أو منهما؛ لاشتغالها على ضميريهما، وهي مضارعية يكتفى فيها بالضمير كما لا يخفى". (882)

(881) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص326.

(882) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 213/5.

وقال الرازي: " {الملائكة} رفعها بالفعل، و {يضربون} حال منهم، ويجوز أن يكون في قوله: {يَتَوَفَّى} ضمير الله تعالى، و {الملائكة} مرفوعة بالابتداء، و {يضربون} خبر" [الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 493/15-494].

وقال ابن عطية: "وارتفعت {الملائكة} بـ {يتوفى}، وقال بعض من قرأ هذه القراءة: إن المعنى: (إذ يتوفى الله الذين كفروا)، و {الملائكة} رفع بالابتداء، و {يضربون} خبره، والجملة في موضع الحال.

قال القاضي أبو محمد: ويضعف هذا التأويل سقوط واو الحال، فإنها في الإغلب تلزم مثل هذا".

[ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): الحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 540/2].

وردّ عليه أبو حيان، فقال: "ولا يضعفُه؛ إذ جاء بغير واو في كتاب الله، وفي كثير من كلام العرب. [أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 336/5].

وأيدّه ابن عادل فقال: وضعف ابن عطية وجه الحالِ بعدم الواو، وليس بضعيفٍ لكثرة مجيء الجملة الحالية مشتملة على ضمير ذي الحال خالية من "واو" نظماً ونثراً .

[ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوذ (1998م): اللباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 541/9].

وما قال أبو حيان وابن عادل صحيح، لكن يشهد لكون الفاعل لـ {يتوفى} هم {الملائكة} قراءة أهل الشام {تتوفى}، ولهذا نظر في الكتاب العزيز، كقوله تعالى: {ولو ترى إذ الظالمون في غمرات الموت والملائكة باسطوا أيديهم أخرجوا أنفسكم}، وقوله تعالى: {فاضربوا فوق الأعناق واضربوا منهم كلَّ بنان} [الأنفال:12].

الترجيح: والصواب صحة التعانق هنا؛ والوقفان كلاهما جائز صحيح، غير أن أجوزهما هو الوقف على {الملائكة}؛ موافقةً لجمهور السلف والخلف، ولما ضُبِطت عليه غالب المصاحف المطبوعة في زماننا، ولأن الوقف هنا يصح على قراءة الجمهور كما يصح على قراءة الشاميين، ولأن الراجح أن فاعل {يتوفى} هنا هو {الملائكة}؛ لدلالة قراءة ابن عامر عليه، ولوجود نظائر له في آي القرآن العزيز. والله أعلم.

18- قوله تعالى: {لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ} [التوبة: 128]، فـ{عَزِيزٌ} موضعٌ يحتمل المعانقة والمراقبة.

وذلك أن بعضهم اختار الوقف على {عَزِيزٌ} صفةً للنبي -ﷺ-، واستأنف بـ{عليه ما عنتم} أي: يههم أمركم، أو: سيسفح لكم فيما أئتمت فيه. واختار جماهير الناس سلفاً وخلفاً وصله بـ{عليه ما عنتم}؛ فتكون الجملة: {عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ}، ومعناها: شديدٌ عليه ما أعنتكم وضرركم⁽⁸⁸³⁾.

والتوفي: الإماتة، سميت توفيّاً؛ لأنها تنهي حياة المرء أو تستوفيها {قل يتوفاكم ملك الموت الذي وكل بكم} [السجدة: 11]. " والتوفي -وهو قبض الأرواح- يجيء مرةً منسوباً لله سبحانه وتعالى، مصداقاً لقوله: {وَهُوَ الَّذِي يَتَوَفَّاكُمْ}، ومرة يأتي منسوباً لرسل من الله: {تَوَفَّيْتَهُ رُسُلُنَا}، ومرة يأتي منسوباً إلى ملك الموت -وهو عزرائيل-: {قُلْ يَتَوَفَّاكُم مَلَكُ الْمَوْتِ}. وبذلك يكون التوفي أسند مرة إلى الله عز وجل، ومرة إلى عزرائيل، ومرة إلى رسل الموت، ونقول: لا تعارض في هذه الأقوال؛ لأن الأمر في كل الأحوال يصدر من الله سبحانه وتعالى، إما أن يقوم عزرائيل بتنفيذه، وإما جنوده -وهم كثيرون-. الأمر الأصيل - إذن - من الله، وينسب إلى المتلقي المباشر من الله وهو عزرائيل، ويُنسب إلى من يطلب منهم ملك الموت أن يقوموا بهذه العمليات."

[الشعراوي، محمد متولي (1991م): تفسير الشعراوي، مصر - مطبعة أخبار اليوم، 4743/8].

وهذا -الذي قاله الشعراوي- رأيٌ جامعٌ، يجمع بين الأقوال كلها، ويبين صحتها جميعاً من غير تعارضٍ ولا تضاربٍ. (883) تفسير الآية:

قال الرازي: اعلم أنه تعالى وصف الرسول في هذه الآية بخمسة أنواع من الصفات:

الصفة الأولى: قوله: {مِّنْ أَنْفُسِكُمْ} وفي تفسيره وجوه: الأول: يريد أنه بشر مثلكم كقوله: {أَكَانَ لِلنَّاسِ عَجَبًا أَنْ أَوْحَيْنَا إِلَى رَجُلٍ مِّنْهُمْ} [يونس: 2] وقوله: {إِنَّمَا أَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ} [فصلت: 6] والمقصود أنه لو كان من جنس الملائكة لصعب الأمر بسببه على الناس، على ما مر تقريره في سورة الأنعام.

والثاني: {مِّنْ أَنْفُسِكُمْ} أي من العرب قال ابن عباس: ليس في العرب قبيلة إلا وقد ولدت النبي عليه السلام بسبب الجدات، مضرها وربيعها وبمانيها، فالمضريون والربييعيون هم العدنانية، واليمنيون هم القحطانية ونظيره قوله تعالى: {لَقَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ إِذْ بَعَثَ فِيهِمْ رَسُولًا مِّنْ أَنْفُسِهِمْ} [آل عمران: 164] والمقصود منه ترغيب العرب في نصرته، والقيام بخدمته، كأنه قيل لهم: كل ما يحصل له من الدولة والرفعة في الدنيا فهو سبب لعزكم ولفخركم، لأنه منكم ومن نسبكم.

والثالث: {مِّنْ أَنْفُسِكُمْ} خطاب لأهل الحرم، وذلك لأن العرب كانوا يسمون أهل الحرم أهل الله وخاصته، وكانوا يخدمونهم ويقومون بإصلاح مهماتهم فكانه قيل للعرب: كنتم قبل مقدمه مجدين مجتهدين في خدمة أسلافه وآبائه، فلم تتكاسلون في خدمته مع أنه لا نسبة له في الشرف والرفعة إلى أسلافه؟

والقول الرابع: أن المقصود من ذكر هذه الصفة التنبيه على طهارته ، كأنه قيل: هو من عشيرتكم تعرفونه بالصدق والأمانة والعفاف والصيانة، وتعرفون كونه حريصاً على دفع الآفات عنكم وإيصال الخيرات إليكم ، وإرسال من هذه حالته وصفته يكون من أعظم نعم الله عليكم.

وقرىء {مَنْ أَنْفُسِكُمْ} أي من أشرفكم وأفضلكم ، وقيل: هي قراءة رسول الله وفاطمة وعائشة رضي الله عنهما.

الصفة الثانية: قوله تعالى: {عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ} اعلم أن العزيز هو الغالب الشديد ، والعزة هي الغلبة والشدة. فإذا وصلت مشقة إلى الإنسان عرف أنه عاجزاً عن دفعها إذ لو قدر على دفعها لما قصر في ذلك الدفع ، فحيث لم يدفعها ، علم أنه كان عاجزاً عن دفعها ، وأنها كانت غالبية على الإنسان.

فهذا السبب إذا اشتد على الإنسان شيء قال: عز علي هذا ، وأما العنت فيقال: عنت الرجل يعنت عنتاً إذا وقع في مشقة وشدة لا يمكنه الخروج منها ، ومنه قوله تعالى: {ذَلِكَ لِمَنْ خَشِيَ الْعَنْتَ مِنْكُمْ} [النساء: 25] وقوله: {وَلَوْ شَاءَ اللَّهُ لَأَعْتَنَّكُمْ} [البقرة: 220] وقال الفراء: {مَا} في قوله: {مَا عَنِتُّمْ} في موضع رفع ، والمعنى: عزيز عليه عنتكم ، أي يشق عليه مكروهكم ، وأولى المكروه بالدفع مكروه عقاب الله تعالى ، وهو إنما أرسل ليدفع هذا المكروه.

والصفة الثالثة: قوله: {حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ} والحرص يمتنع أن يكون متعلقاً بذواتهم ، بل المراد حريص على إيصال الخيرات إليكم في الدنيا والآخرة.

واعلم أن على هذا التقدير يكون قوله: {عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ} معناه: شديدة معزته عن وصول شيء من آفات الدنيا والآخرة إليكم ، وبهذا التقدير لا يحصل التكرار.

قال الفراء: الحريص الشحيح ، ومعناه: أنه شحيح عليكم أن تدخلوا النار ، وهذا بعيد ، لأنه يوجب الخلو عن الفائدة.

والصفة الرابعة والخامسة: قوله: {بِالْمُؤْمِنِينَ رَعُوفٌ رَحِيمٌ} قال ابن عباس رضي الله عنهما: سماه الله تعالى باسمين من أسمائه.

بقي ههنا سؤالان:

السؤال الأول: كيف يكون كذلك ، وقد كلفهم في هذه السورة بأنواع من التكاليف الشاقة التي لا يقدر على تحملها إلا الموفق من عند الله تعالى ؟

قلنا: قد ضربنا لهذا المعنى مثل الطبيب الحاذق والأب المشفق ، والمعنى: أنه إنما فعل بهم ذلك ليتخلصوا من العقاب المؤبد ، ويفوزوا بالثواب المؤبد.

السؤال الثاني: لما قال: {عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ} فهذا النسق يوجب أن يقال: رؤوف رحيم بالمؤمنين ، فلم ترك هذا النسق وقال: {بِالْمُؤْمِنِينَ رَعُوفٌ رَحِيمٌ}.

الجواب: أن قوله: {بِالْمُؤْمِنِينَ رَعُوفٌ رَحِيمٌ} يفيد الحصر. بمعنى أنه لا رأفة ولا رحمة له إلا بالمؤمنين.

فأما الكافرون فليس له عليهم رأفة ورحمة ، وهذا كالمتمم لقدر ما ورد في هذه السورة من التغليظ كأنه يقول: إني وإن بلغت في هذه السورة في التغليظ إلا أن ذلك التغليظ على الكافرين والمنافقين.

وأما رحمتي ورأفتي فمخصوصة بالمؤمنين فقط ، فلهذه الدقيقة عدل على ذلك النسق. [الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 177/16-179].

وقال البقاعي: "ولما كان الرسول يجب إكرامه والوقوف في خدمته لأجل مرسله ولو تجرد عن غير ذلك الوصف، شرع يذكر لهم من أوصافه ما يقتضي لهم مزيد إكرامه فقال: {من أنفسكم} أي ترجعون معه إلى نفس واحدة بأنكم لأب قريب، وذلك أقرب إلى الألفة وأسرع إلى فهم الحجة وأبعد من الخلل واللحاجة {عزيز} أي شديد جداً {عليه ما عنتم} والعزة: امتناع الشيء بما يتعذر معه ما يحاول منه بالقدرة أو بالقلّة أو بالصعوبة ، والعنت: لحاق الأذى الذي يضيق الصدر به ولا يهتدي للمخرج منه {حريص} أي يبلغ الحرص {عليكم} أي على نفعكم ، والحرص: شدة طلب الشيء على الاجتهاد فيه، وقدم الجار لإفادة الاختصاص فقال: {بالمؤمنين} أي العريقين في هذا الوصف كافة خاصة ، ولما ذكر الوصف المقتضي للرسوخ ، قدم ما يقتضي العطف على من يتسبب له بما يقتضي الوصلة فقال: {رؤوف} أي شديد الرحمة لمن له منه عاطفة وصلة... البقاعي (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، مصدر سابق، 56/9.

ومن مجموع الوقفين يكون التعانق. مع التنبيه إلى أن الوقفين ليسا في القوة سواء، ولا مانع في التعانق أن يكون أحد الوجهين أرجح من الآخر.

وقد أسلفنا أن التنوع لا يقتضي التضاد، وأن اختيار شيء لا يعني إبطال ما سواه - مادام اللسان العربي يحتمله، والتركيب يسمح به - .

وهذا الوقف - على ضعفه - إلا أنه قد نصَّ عليه طائفة من أهل العلم:

فقد نقل أبو حيان الأندلسي في "البحر المحيط" عن ابن القشيري⁽⁸⁸⁴⁾ (ت: 514هـ) قال: " {عزيز} صفة للنبي - ﷺ -، وإنما وصف بالعزة لتوسطه في قومه، وعراقه نسبه، وطيب جرثومته، ثم استأنف فقال: {عليه ما عنتم} أي: يهيمه أمركم".⁽⁸⁸⁵⁾

وذكره السجائدي في "العلل"، ثم ردّه فقال: {عزيز} ز - أي: علامة الوقف المجوز -، قد قيل على تأويل: {عليه ما عنتم} أي: عليه شفاعة ما أئتمتم، ولا يصح، بل المعنى: شديد عليه ما أئتمتم. ولا وقف في الآية.⁽⁸⁸⁶⁾ والرمز (ز): علامة الوقف المجوز، لكن الوصل أولى. وهو أدنى مرتبة من العلامة: صلى.

وقال الأشموني: " {مِنْ أَنْفُسِكُمْ} كافٍ، وقرئ: {من أنفسكم} بفتح الفاء، أي: من أشرفكم، من النفاسة.

وقيل: الوقف على {عزيز}؛ لأنه صفة {رسول}، وفيه تقديم غير الوصف الصريح، - وهو {من أنفسكم}؛ لأنه جملة - على الوصف الصريح، وهو {عزيز}؛ لأنه مفرد، ومنه: {وَهَذَا كِتَابٌ أَنْزَلْنَاهُ مُبَارَكٌ} [الأنعام: 92] ف- {أنزلناه} جملة، و {مبارك} مفرد، ومنه: {يُحِبُّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ} [المائدة: 54]، وهي غير صريحة؛ لأنها جملة مؤولة بمفرد، وقوله: {أَذِلَّةٌ}، {أَعَزَّةٌ} صفتان صريحتان؛ لأنهما مفردتان كما تقدم، وقد يجاب بأن {من أنفسكم} متعلق ب- {جاء}، وجوز الحوفي⁽⁸⁸⁷⁾ (ت: 430هـ)

(884) هو: عبد الرحيم ابن الإمام أبي القاسم عبد الكريم بن هوازن، أبو نصر القشيري، النيسابوري: الشيخ، الإمام، المفسر، العلامة، النحوي، المتكلم، اعتنى به أبوه، وأسمعه، وأقرأه حتى برع في العربية والنظم والنثر والتأويل، وكتب الكثير بأسرع خط، وكان أحد الأذكياء، لازم إمام الحرمين، وساد، وعظم قدره، واشتهر ذكره. تعصب للأشاعرة، ووقعت بسببه فتنة بين الحنابلة والشافعية ببغداد، فاستدعاه نظام الملك إلى أصبهان إطفاء للفتنة فذهب إليه ولقي منه إكراما. وعاد إلى نيسابور، فلزم الوعظ والتدريس إلى أن فلج. وتوفي بها سنة 514هـ [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 424/19، ابن خلكان، تحقيق: عباس (1994م): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق، 200/18، والزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 246/3].

(885) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 533/5.

(886) السجائدي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 562/2.

(887) هو: علي بن إبراهيم بن سعيد، أبو الحسن الحوفي: العلامة نحوي مصر، من العلماء باللغة والتفسير. له له: (إعراب القرآن) في عشر مجلدات، والموضح في النحو، ومختصر كتاب العين، توفي سنة 430هـ. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير

أن يكون {عزیز} مبتدأ، و{ما عنتم} خبره، والأرجح أنه صفة {رسول}؛ لقوله بعد ذلك: {حريص}، فلم يجعله خبراً لغيره، وادعاء كونه خبر مبتدأ محذوف لا حاجة إليه؛ فقوله: {حريص عليكم} خطاب لأهل مكة، و{بالمؤمنين رؤوف رحيم} عام لجميع الناس". (888)

ثم قال: "{حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ} حسن، وقال أبو عمرو: كافٍ. {رَعُوفٌ رَحِيمٌ} كافٍ، وقال أبو عمرو: تام، ولم يجمع الله بين اسمين من أسمائه تعالى لأحدٍ غير رسول الله ﷺ -". (889)

وقال نحو هذا الكلام بمزيد تفصيل السمين الحلي في "الدر المصون".

الترجيح: ولا ريب أن وصل {عزیز} بـ{عليه ما عنتم} هو الراجح؛ وهو الذي يقتضيه ظاهر النظم الجليل. غير أن فصله لا يصل إلى حد السقوط والبطلان، بل قد يكون له وجهٌ. والله تعالى أعلم وأحكم.

19- قوله تعالى: {وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ} [يونس:61].

وفيهما قراءتان: قرأ حمزة الكوفي، وخلف العاشر، ويعقوب الحضرمي {وَلَا أَصْغَرُ - وَلَا أَكْبَرُ} بالرفع فيهما، والباقون بالنصب.

قال ابن الجزري: (وَاحْتَلَفُوا) فِي: {وَلَا أَصْغَرَ}، {وَلَا أَكْبَرَ}، فَقَرَأَ يَعْقُوبُ وَحَمْزَةٌ وَخَلْفٌ بِرَفْعِ الرَّأْيِ فِيهِمَا، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِالنَّصْبِ. (890)

فعلى قراءة الرفع يكون قوله تعالى {وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ} محتتمل للمعانقة.

بل جعل بعض العلماء الوجهين فيها على قراءة النصب أيضاً.

وضُبطت المصاحف بوجهين: فأما المصحف المغربي، ومصحف دولة الكويت فالوقف عندهم على {السماء} وبعدها على {مبين}، ولم يُشر إلى الوقف هنا في سائر المصاحف. وهذا الخلاف لا ينبي عليه تعاقب.

أعلام النبلاء، مصدر سابق، 521/17، ابن خلكان، تحقيق: عباس (1994م): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، مصدر سابق،

300/3، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 250/4].

(888) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص350.

(889) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص351.

(890) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 285/2.

وأما العلماء فمنهم من جعلها هكذا: {وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ} ثم {وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ}.

ومنهم من جعلها هكذا: {وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ} ثم يبدأ: {إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ}.

وَالْوَاوُ فِي {وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ} هل هي لِلْعَطْفِ أَمْ لِلِاسْتِثْنَاءِ؟

وهذا الخلاف هو الذي يُبنى عليه القول بالتعاقب.

كلام علماء الوقف والتفسير:

قال الأنصاري: {ولا في السماء} كافٍ إن قرئ ما بعده بالرفع بالابتداء، وإلا فليس بوقف⁽⁸⁹¹⁾.

وقال الأشموني: " {وَلَا فِي السَّمَاءِ} كافٍ إن قرئ ما بعده بالرفع بالابتداء.

وكذا إن جعل الاستثناء منقطعاً عما قبله، أي: وهو مع ذلك في كتاب مبين.

والعرب تضع {إِلَّا} في موضع الواو، ومنه قول القائل:

وَكُلِّ أَخٍ مَفَارِقُهُ أَخُوهُ ... لِعَمْرُ أَبِيكَ إِلَّا الْفِرْقَانِ

أي: والفرقدان، ومن ذلك قوله: {وَمَا كَانَ لِمُؤْمِنٍ أَنْ يَقْتُلَ مُؤْمِمًا إِلَّا خَطَأً} [النساء:92] قال أبو عبيدة⁽⁸⁹²⁾ (110-209هـ): {إِلَّا} بمعنى الواو؛ لأنه لا يحل للمؤمن قتل المؤمن عمداً ولا خطأً، وهنا لو كان متصلاً لكان بعد النفي تحقيقاً، وإذا كان كذلك وجب أن لا يعزب عن الله تعالى مثقال ذرة وأصغر وأكبر منهما إلا في الحالة التي استثناها، وهو {إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ} فيعزب، وهو غير جائز، بل الصحيح الابتداء بـ {إِلَّا} على تقدير الواو، أي: وهو أيضاً في كتاب مبين.

(891) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص362.

(892) أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي مولاهم، أبو عبيدة البصري، عالم باللغة والشعر والأخبار والنسب، صاحب التصانيف، قال الجاحظ: لم يكن في الأرض جماعي ولا خارجي أعلم بجميع العلوم من أبي عبيدة، كتبه تقارب مائتي مصنف، منها: كتاب (مجاز القرآن)، وكتاب (غريب الحديث)، ومعاني القرآن، وإعراب القرآن، وغيرها مات سنة 209، عاش نحو مائة سنة، قال الذهبي: كان من بحور العلم، ومع ذلك فلم يكن بالماهر بكتاب الله، ولا العارف بسنة رسول الله -صلى الله عليه وسلم- ولا البصير بالفقه واختلاف أئمة الاجتهاد، قيل: لم يحضر جنازته أحد. لأنه لم يكن يسلم من لسانه شريف ولا غيره. له نحو 200 مؤلف، [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 445/9، ونويهض (1988م): معجم المفسرين، مصدر سابق، 681/2].

وقال أبو شامة: ويزول الإشكال أيضاً بأن تقدر قبل قوله: {إِلاَّ في كتاب مبین} "ليس شيء من ذلك إِلاَّ في كتاب مبین"، ويجوز الاستثناء من {يعزب}، ويكون {يعزب} بمعنى: بين ويذهب، والمعنى: لم بين شيء عن الله تعالى بعد خلقه له إِلاَّ وهو في اللوح المحفوظ مكتوب". (893)

هذا كلام الأشموني، "وهو قول حسن، لولا أن جميع البصريين لا يعرفون {إِلاَّ} بمعنى الواو، والانصاف أنه لا ينبغي تخريج كلام الله تعالى العزيز على ذلك، ولو اجتمع الخلق -إنسهم وجنهم- على مجيء {إِلاَّ} بمعنى الواو" قال الألوسي: نقل ذلك مكّي عن أبي علي الجرجاني (894) (740-816هـ). (895). وقال الرازي: وهذا الوجه في غاية التعسف. (896). وقال أبو حيان: وهذا قول ضعيف؛ لم يثبت من لسان العرب وضع {إِلاَّ} موضع الواو. (897)

(893) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص361-362. (894) هو: علي بن محمد بن علي الحنفي الشريف الجرجاني، عالم بلاد الشرق؛ ولد في تاكو سنة (740 هـ) كان علامة دهره، فيلسوفاً من كبار علماء العربية، وكانت بينه وبين الشيخ سعد الدين مباحثات ومحاورات في مجلس تمرلنك؛ توفي بشيراز سنة (814) وقيل (816)، وله تصانيف مفيدة قيل أنها زادت على الخمسين، شرح المواقف للعضد، وشرح التجريد للطوسي، والتعريفات وغيرها. [انظر: السيوطي، تحقيق إبراهيم (د.ت): بغية الوعاة، مصدر سابق، 197-196/2، الزركلي (2002): الأعلام، مصدر سابق، 7/5].

(895) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 138/6. (896) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 275/17. (897) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 80/6. "وقال الزجاج: ويجوز الرفع على الابتداء، وخبره {إِلاَّ في كتاب مبین} يعني اللوح المحفوظ مع علم الله تعالى به". [القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 357-356/8]. وقد شرحه أبو السعود فقال: "وقوله تعالى: {وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلاَّ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ} كلامٌ برأسه، مقرّرٌ لما قبله، و{لا} نافيةٌ للجنس، و{أصغر} اسمٌ لها، و{في كتاب} خبرها. وقرىء بالرفع على الابتداء، والخبر {في كتاب مبین} . ومن عطف على لفظ مثقال ذرةً وجعل الفتح بدل الكسر لا امتناع الصرف أو على محله مع الجار جعل الاستثناء منقطعاً كأنه قيل: لا يعزب عن ربك شيءٌ ما، لكن جميع الأشياء في كتاب مبین فكيف يعزب عنه شيءٌ منها؟ وقيل: يجوز أن يكون الاستثناء متصلاً، و{يعزب} بمعنى: يبين ويصدر، والمعنى: لا يصدر عنه تعالى شيءٌ إلا وهو في كتاب مبین. والمراد بالكتاب المبین اللوح المحفوظ".

[العمادي (د.ت): تفسير أبي السعود، مصدر سابق، 158/4].

وقد شرح قول أبي السعود هذا العلامة الألوسي فقال: "وقوله سبحانه: {وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلاَّ فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ} جملة مستقلة، ليست معطوفة على ما قبلها، و{لا} نافيةٌ للجنس، و{أصغر} اسمها منصوب لشبهه بالمضاف، وكذا {أكبر} لتقدير عمله، وقول السمين: "إنهما مبنيان على الفتح" ضعيف، وهو مذهب البغداديين، وزعم أنه سبق قلم متأخر عن حيز القبول، و{في كتاب} متعلق بمحذوف وقع خبراً. وقرأ حمزة، ويعقوب، وخلف، وسهل بالرفع على الابتداء والخبر، و{لا} يجوز الغاؤها إذا تكررت. وأما قولهم: (إن الشبيه بالمضاف يجب نصبه) فالمراد منه المنع من البناء، لا المنع من الرفع والإلغاء كما توهمه بعضهم، وجوز أن يكون ذلك على جعل {لا} عاملة عمل ليس.

وقيل: إن {أصغر} على القراءة الأولى عطف على {مِثْقَالٍ} أو {ذَرَّةٍ} باعتبار اللفظ، وجيء بالفتح بدلا عن الكسر لأنه لا ينصرف للوصف ووزن الفعل، وعلى القراءة الأخرى معطوف على {مِثْقَالٍ} باعتبار محله لأنه فاعل. و{من} كما عرفت مزيد.

ونظر فيه البلقيني في رسالته المسماة بـ"الاستغناء بالفتح المبين في الاستثناء" في {وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ} بأنه على ما فيه من التكلف يلزم عليه القول بتركيب في الكلام المجيد لم يوجد في كلام العرب مثله، أعني: (إلا في كتاب مبين إلا كنا عليكم شهوداً) وليس ذلك نظير: (أمر بهم إلا الفتى إلا العلاء) كما لا يخفى.

وأنت تعلم أن أقل الأقوال تكلفاً القول بالانقطاع، وأجلها قدراً وأدقها سرّاً القول بالاتصال وإخراج الكلام مخرج {إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ} [النساء: 23]، ونظائره الكثيرة نثراً ونظماً، ولا عيب فيه إلا أن الآية عليه أبلغ؛ فليفهم". (898)

واستشكل بأنه يصير التقدير: ولا يعزب عنه أصغر من ذلك ولا أكبر منه إلا في كتاب، فيعزب عنه. ومعناه غير صحيح. وأجيب بأن هذا على تقدير اتصال الاستثناء، وأما على تقدير انقطاعه فيصير التقدير: لكن لا أصغر ولا أكبر إلا هو في كتاب مبين، وهو مؤكد لقوله سبحانه: {لَا يَعْزُبُ عَنْهُ} [سبأ: 3] الخ وأجاب بعضهم على تقدير الاتصال بأنه على حد {لَا يَذُوقُونَ فِيهَا الْمَوْتَ إِلَّا الْمَوْتَةَ الْأُولَى} [الدخان: 56]، {وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْاِحْتَيْنِ إِلَّا مَا قَدْ سَلَفَ} [النساء: 23] في رأي، فالمعنى: لا يبعد عن علمه شيء إلا ما في اللوح الذي هو محل صور معلوماته -تعالى شأنه- بناءً على تفسير الكتاب المبين به، أو إلا ما في علمه، بناءً على ما قيل: إن الكتاب: العلم، فإن عد ذلك من العزوب فهو عازب عن علمه، وظاهر أنه ليس من العزوب قطعاً، فلا يعزب عن علمه شيء قطعاً ثم قال: "وقيل: إن {إِلَّا} عاطفة بمنزلة "الواو" كما قال بذلك الفراء في قوله تعالى: {لَا يَخَافُكَ لَدَى الْمَرْسُولِ إِلَّا مَنْ ظَلَمَ} [النحل: 11، 01]، والأخفش في قوله سبحانه: {لَقَلَّ يَكُونُ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حُجَّةٌ إِلَّا الَّذِينَ ظَلَمُوا مِنْهُمْ} [البقرة: 150]، وقوم في قوله جل شأنه: {الَّذِينَ يَحْتَبِتُونَ} كباثر الإثم والفواحش إلا اللمم} [النجم: 32]. (هو) مقدر بعدها، والكلام قد تم عند قوله سبحانه: {وَلَا أَكْبَرَ}، ثم ابتدأ بقوله تعالى: {إِلَّا فِي كِتَابٍ} أي: وهو في كتاب. ونقل ذلك مكّي عن أبي عليّ الحسن بن يحيى الجرجاني، ثم قال: وهو قول حسن لولا أن جميع البصريين لا يعرفون {إِلَّا}. بمعنى الواو، والانصاف أنه لا ينبغي تخريج كلام الله تعالى العزيز على ذلك ولو اجتمع الخلق إنسهم وجنهم على مجيء {إِلَّا}. بمعنى الواو. وقيل: إن الاستثناء من محذوف دل عليه الكلام السابق، أي: (ولا شيء إلا في كتاب)، ونظيره {مَا فَرَطْنَا فِي كِتَابٍ مِنْ شَيْءٍ} {الأنعام: 38}، ويكون من مجموع ذلك إثبات العلم لله تعالى في كل معلوم، وأن كل شيء مكتوب في الكتاب، ويشهد لهذا -على ما قيل- كثير من أساليب كلام العرب.

ونقل عن صاحب كتاب (تبصرة المتذكر) أنه يجوز أن يكون الاستثناء متصلاً بما قبل قوله تعالى: {وَلَا يَعْزُبُ} ويكون في الآية تقديم وتأخير، وترتيبها: وما تكون في شأن وما تلو منه من قرآن ولا تعملون من عمل إلا في كتاب مبين، إلا كنا عليكم شهوداً إذ تفيضون فيه إلى ولا أكبر. وتلخيصه: وما من شيء إلا وهو في اللوح المحفوظ، ونحن نشاهده في كل آن.

[الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 137/6-138].

(898) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 137/6-138.

وقال ابن عاشور:

"و {أصغر} بالفتح في قراءة الجمهور ممنوعاً من الصرف لأنه معطوف على {ذرة} الجورور على أن {لا} مقحمة لتأكيد النفي.

وجوز أن يكون العطف عطف جملة وتكون {لا} نافية للجنس {وأصغر} اسمها مبنياً على الفتح فيكون ابتداء كلام.

وقرأ حمزة وخلف ويعقوب {وَلَا أَصْغَرُ وَلَا أَكْبَرُ} برفعهما باعتبار عطف {أصغر} على محل {متقال} لأنه فاعل {يعزب} في المعنى، وكسرتة كسرة جر الحرف الزائد، وهو وجه من فصيح الاستعمال، أو باعتبار عطف الجملة على الجملة وتكون {لا} نافية عاملة عمل ليس و {أصغر} اسمها.

والاستثناء على الوجهين الأوّلين من قراءتي نصب {أصغر} ورفع استثناء منقطع بمعنى (لكن)، أي: لا يعزب ذلك، ولكنه حاضر في كتاب، وجوز أن يكون استثناء متصلاً من عموم أحوال عزوب متقال الذرة وأصغر منها وأكبر. وتأويله أن يكون من تأكيد الشيء

بما يشبه ضده. والمعنى: لا يعزب عنه شيء في الأرض ولا في السماء إلا في حال كونه في كتاب مُبين، أي إلا معلوماً مكتوباً، ويعلم السامع أن المكتوب في كتاب مبين لا يمكن أن يعزب، فيكون انتفاء عزوبه حاصلًا بطريق برهاني.

والجور على هذا كله في محل الحال، وعلى الوجهين الأخيرين من القراءتين يكون الاستثناء متصلًا والجور ظرفاً مستقلاً في محل خبر {لا} النافية فهو في محل رفع أو في محل نصب، أي لا يوجد أصغر من الذرة ولا أكبر إلا في كتاب مبين كقوله تعالى: {ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين} [الأنعام:59].

والكتاب: علم الله، استعير له الكتاب لأنه ثابت لا يخالف الحق بزيادة ولا نقصان.

ومبين: اسم فاعل من أبان بمعنى بان، أي واضح بين لا احتمال فيه"

[ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 214/11-215].

وقال أبو حيان: "وقرأ حمزة وحده: يرفع الراء فيهما، ووجه على أنه عطف على موضع مثقال لأن من زائدة فهو مرفوع بيعزب، هكذا وجهه الخوئي وابن عطية وأبو البقاء.

وقال الزمخشري تابعاً لاختيار الزجاج: والوجه النصب على نفي الجنس، والرفع على الابتداء، يكون كلاماً مبتدأ. وفي العطف على محل مثقال ذرة أو لفظه فتحاً في موضع الجر أشكال، لأن قولك: لا يعزب عنه شيء إلا في كتاب مشكل انتهى.

وإنما أشكل عنده، لأن التقدير يصير إلا في كتاب فيعزب، وهذا كلام لا يصح.

وخرجه أبو البقاء على أنه استثناء منقطع تقديره: لكن هو في كتاب مبين، ويؤول بهذا التقدير الإشكال".

[أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 80/6].

وقال السمين: قوله: {وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ} قرأ حمزة برفع راء {أصغر} و{أكبر}، والباقون بفتحها.

فأما الفتح ففيه وجهان:

أحدهما: -وعليه أكثر المُعْرَبِينَ- أنه جرٌّ، وإنما كان بالفتحة لأنه لا يُنصَرَفُ للوزن والوصف، والجرُّ لأجل عطفه على الجور وهو: إمَّا {مثقال}، وإمَّا {ذرة}.

وأما الوجه الثاني: فهو أنَّ {لا} نافية للجنس، و{أصغر} و{أكبر} اسمها، فهما مَبْنِيان على الفتح.

وأما الرفع فمن وجهين أيضاً:

أشهرهما عند المُعْرَبِينَ: العطف على محل {مثقال} إذ هو مرفوعٌ بالفاعلية و{من} مزيدة فيه، كقولك: {ما قام من رجل ولا امرأة} بجرِّ "امرأة" ورفْعها.

والثاني: أنه مبتدأ، قال الزمخشري: "والوجهُ النصبُ على نفي الجنس، والرفع على الابتداء ليكون كلاماً برأسه، وفي العطف على محل مثقال ذرة"، أو على لفظ "مثقال ذرة" فتحاً في موضع الجرِّ لامتناع الصرف إشكالاً؛ لأن قولك: "لا يعزب عنه شيء إلا في كتاب مشكل" انتهى.

وهذان الوجهان اختيار الزجاج، وإنما كان هذا مُشْكَلًا عنده لأنه يصير التقدير: إلا في كتاب مبين فيعزب، وهو كلامٌ لا يصح. وقد يزول هذا الإشكال بما ذكره أبو البقاء، وهو أن يكون {إلا في كتاب مبين} استثناءً منقطعاً، قال: "إلا في كتاب"، أي: إلا هو في كتاب، والاستثناء منقطع".

وقال الإمام فخر الدين بعد حكايته الإشكال المتقدم: "أجاب بعضُ المحققين من وجهين:

أحدهما: أن الاستثناء منقطع، والآخر: أن العزوب عبارة عن مُطلق البعد، والمخلوقات قسمان، قسمٌ أوجده الله ابتداءً من غير واسطة كالملائكة والسموات والأرض، وقسمٌ أوجده بواسطة القسم الأول مثل الحوادث الحادثة في عالم الكون والفساد، وهذا قد يتبعأد في سلسلة العلوية والمعلوية عن مرتبة وجود واجب الوجود، فالعنى: لا يُبعد عن مرتبة وجوده مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء إلا وهو في كتاب مبين، كتبه الله وأثبت فيه صور تلك المعلومات".

قلت: فقد آل الأمر إلى أنه جعله استثناءً مفرغاً، وهو حال من {أصغر} و{أكبر}، وهو في قوة الاستثناء المتصل، ولا يُقال في هذا: إنه متصل ولا منقطع، إذ المفرغ لا يُقال فيه ذلك.

وقال الجرجاني: "إلا" بمعنى الواو، أي: وهو في كتاب مبين، والعرب تضع "إلا" موضع واو النسق كقوله: {إلا من ظلم} [النساء: 148] {إلا الذين ظلموا منهم} [البقرة: 150]. وهذا الذي قاله الجرجاني ضعيف جداً، وقد تقدّم الكلام في هذه المسألة في البقرة، وأنه شيء قال به الأحفش، ولم يثبت ذلك بدليل صحيح.

وفي هذا القدر من كلامهم ما يكفي ويزيد، والخلاصة أنه يمكن أن يكون قوله تعالى: {ولا أصغر من ذلك ولا أكبر} معطوف على ما قبله؛ فيوقف عليه، كما يمكن أن يكون استئنافياً؛ فيقطع عما قبله، ويوصل بما بعده.

الترجيح: والحاصل صحة التعانق على وجهه، وأقرب الوجهين حينئذ هو الوقف على {السماء}. والله أعلم.

20- قوله تعالى: {أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (62) الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ (63) لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ لَا تَبْدِيلَ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ ذَلِكَ هُوَ الْفَوْزُ الْعَظِيمُ (64)} [يونس: 62، 63، 64]، وموضع التعانق والتجاذب قوله تعالى: {الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ}

فالأيات يمكن قراءتها على وجهين:

الأول: {أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (62) الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ (63)} وتقطع هنا، ثم تستأنف {لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ}.

الثاني: {أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (62)} وتقطع هنا، ثم تبدأ: {الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ (63) لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ}.

وبالوجه الثاني تم ضبط المصاحف المغربية، فقد أُشير فيها -تبعاً للهبطي- إلى الوقف على: {ولا هم يحزنون}، ولا وقف فيها على {يتقون}.

أما المصاحف الهندية -السجاوندية- فقد أشارت إلى جواز الوقف على {ولا هم يحزنون} مع كون الوصل أولى، كما أشارت إلى الوقف المطلق على {يتقون}.

وقال الشيخ أبو شامة: "ويزيل الإشكال أن تُقدَّر قبل قوله: {إِلَّا فِي كِتَابٍ} "ليس شيء من ذلك إلا في كتاب" وكذا تُقدَّر في آية الأنعام.

ولم يُقرأ في سبأ إلا بالرفع، وهو يُقَوَّى قول مَنْ يقول إنه معطوف على {مَثَلًا} وَيُبَيِّنُهُ أَنْ {مَثَلًا} فِيهَا بِالرَّفْعِ، إِذْ لَيْسَ قَبْلَهُ حَرْفُ جَرٍ . وقد تقدَّم الكلام على نظير هذه المسألة والإشكال فيها في سورة الأنعام في قوله: {وَمَا تَسْقُطُ مِنْ وَرَقَةٍ} [يونس: 59]، إلى قوله: {إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ} [يونس: 59]، وأنَّ صاحبَ "النظم" المرجح أنَّ هذا أحوال الكلام فيها على الكلام في هذه السورة، وأنَّ أبا البقاء قال: "لو جعلناه كذا لفسد المعنى"، وقد بيَّنتُ تقريرَ فساده والجواب عنه في كلام طويل هناك، فعليك باعتباره ونقل ما يمكن نقله إلى هنا.

[السمين الحلي، تحقيق الخراط (د.ت): الدر المصون، مصدر سابق، 228/6].

ولم يُذكر شيئاً في سائر المصاحف المطبوعة، بل تُرك الخيار فيها للقارئ، يفهم ما يشاء، فيقف حيث يشاء، وهذا قصورٌ يحسن تلافيه؛ لأن القراء ليسوا جميعاً أهلاً للنظر.

فإن قيل: يجوز فصل قوله تعالى: {الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ} عما قبلها وما بعدها، وهذا يبطل شرط التعانق.

فالجواب: أنه إنما جاز فصلها لكونها رأس آية - عند من يرى الوقف على رؤوس الآي مطلقاً -، وإلا فإن لها تعلقاً ظاهراً بما قبلها أو بما بعدها، ولا يستقيم معناها على حدة إلا على بعض الوجوه. ومن هنا يتجلى وجه التعانق.

كلام علماء الوقف:

وقد أشار إلى التعانق هنا طائفةٌ من أهل العلم، نذكر طرفاً من كلامهم:

قال أبو جعفر النحاس: {ألا إن أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون} ليس بقطع كافٍ إن جعلت {الذين آمنوا} من نعت {أولياء الله} على اللفظ، أو على الموضع. وإن جعلته بمعنى: "هم الذين آمنوا" و"أعني الذين آمنوا" كان كافياً. وإن جعلت {الذين} في موضع رفعٍ بالابتداء، والخبر {لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة} كان {ولا هم يحزنون} تماماً⁽⁸⁹⁹⁾.

فهذا النحاس ينصُّ على ثلاثة وجوهٍ في قوله {يحزنون}:

أولها وأولاهها: ليس بقطعٍ.

والثاني: وقفٌ كافٍ.

الثالث: وقف تمام.

وقال السجاوندي: "{يحزنون} ج ؛ لأن {الذين} يصلح صفة لـ {أولياء}، ويصلح مبتدأ." يعني: والخبر جملة {لهم البشرى}.

ثم قال: والأول أصح لتعود البشرى إلى {أولياء} فيوقف على {يتقون}.⁽⁹⁰⁰⁾

وعلى الوقف على {يتقون} تكون جملة {لهم البشرى} مستأنفة.

وهذا الذي رجحه السجاوندي هو الذي ذهب إليه ابن الأنباري في الإيضاح، قال:

(899) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص306.

(900) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 573/2.

{ لا خوف عليهم ولا هم يحزنون } وقف غير تام؛ لأن قوله {الذين آمنوا} نعتٌ لـ {أولياء الله}. (901)

وزاد النيسابوري في غرائب القرآن عليهما، فقال: "{يحزنون} هـ ج؛ لأن {الذين} يصلح صفة لـ {أولياء}، ويصلح نصباً أو رفعاً على المدح؛ فيوقف على {يتقون}، أو مبتدأ، خبره: {لهم البشرى}؛ فلا يوقف على {يتقون}." (902)

وكون {الذين} صفة {لأولياء} أولى من كونها تصلح نصباً أو رفعاً على المدح؛ لأن ما لا تقدير فيه أولى مما فيه تقدير عند أهل العربية.

وقال الأنصاري: الوقف على: {ولا هم يحزنون} تام "إن جعل {الذين آمنوا} مبتدأ. فإن جعل وصفاً لـ {أولياء الله} لم يكن ذلك وقفاً، وعليه فالوقف التام عند {يتقون}، {وفي الآخرة} تام". (903)

وزاد الأشموني في التفصيل والتبيين؛ فقال:

{يَحْزَنُونَ} تامٌّ إن رفع {الذين} على الابتداء، والخبر {لهم البشرى}.

أو جعل {الذين} في محل رفع خبر مبتدأ محذوف، أي: "هم الذين".

أو نصب بـ: "أعني" مقدرًا.

وليس بوقفٍ في خمسة أوجه:

وهي كونه نعتاً على موضع {أولياء}.

أو بدلاً من الموضع أيضاً.

أو بدلاً من {أولياء} على اللفظ.

أو على إضمار فعل لائق.

والجرُّ بكونه بدلاً من الهاء في {عليهم}، ففي إعراب {الذين} ثمانية أوجه: وجهان في الرفع،

وثلاثة في النصب، وواحد في الجرُّ.

{يَتَّقُونَ} تامٌّ إن لم يجعل {لهم البشرى} خبراً لقوله: {الذين}.

وليس بوقفٍ إن جعل {لهم البشرى} خبراً.

(901) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 707/2.

(902) النيسابوري، تحقيق عميرات (1416هـ): غرائب القرآن ورغائب الفرقان، مصدر سابق، 594/3.

(903) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص 362-362.

{ وَفِي الْآخِرَةِ } حسن، وقيل: تام.

والمعنى: لهم البشرى عند الموت، وإذا خرجوا من قبورهم. وقال عطاء: لهم البشرى في الحياة الدنيا عند الموت، تأتيهم الملائكة بالرحمة والبشارة من الله تعالى، وتأتي أعداء الله بالغلظة والفظاظة، وفي الآخرة عند خروج روح المؤمن، تعرج بها إلى الله تعالى، تُزَفُّ كما تزف العروس، تبشر برضوان الله تعالى، وفي الحديث: { لا نبوة بعدي إلا المبشرات } قيل: يا رسول الله وما المبشرات؟ قال: { الرؤيا الصالحة يراها، المؤمن أو تُرى له }، وفيه: { إذا اقترب الزمان لم تكذب رؤيا المؤمن تكذب، فأصدقهم رؤيا أصدقهم حديثاً }.

{ لَأَتَّبِعَنَّ لِكَلِمَاتِ اللَّهِ } حسن. (904)

الترجيح: وبالجملة فالتعاقب هاهنا أظهر الوجوه، وأظهر وجه حينئذ هو الوقف على { يتقنون }؛ لتعود البشرى إلى { أولياء الله } بعد نعتهم وتبيين وصفهم بأنهم: { الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ }. والله تعالى أعلم وأكرم.

21- قوله عز وجل: { ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ } [يونس:

103]، محل المراقبة هو قوله تعالى: { كَذَلِكَ }.

وهذه الآية يمكن قراءتها بوجهين صحيحين:

الأول: { ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا } ثم تستأنف: { كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ }

والثاني: { ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا كَذَلِكَ } ثم تبدأ: { حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ }

وبالوجه الأول ضُبِطَتْ مصاحف غالب الأمصار.

وبالوجه الثاني ضُبِطَتْ المصاحف الهندية، والمغربية.

أقوال علماء الوقف

وقد نص جماعة من أهل العلم على الوقفين: أحدهما أو كليهما، نذكر كلام بعض علماء الفن.

قال أبو جعفر النحاس: { ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا } قطع كافٍ عند أبي حاتم، والتمام عند محمد بن عيسى، وأحمد بن جعفر.

وزعم عبد الله بن مسلم -يعني: ابن قتيبة- أن التمام: { ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا كَذَلِكَ } ثم

قال -جل وعز- { حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ } (905).

(904) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص362.

ونصَّ على الأول منهما أبو بكر ابن الأنباري في "الإيضاح" فقال: {والذين آمنوا}، ثم تبتدئ:
{كذلك حقاً علينا ننج المؤمنين} وقف التمام. (906)

وحكم الداني على الوقف على قوله تعالى: {والذين آمنوا} أنه كافٍ، ثم نقل عن القتيبي أن التمام: {كذلك}، والكاف في موضع نصبٍ نعتاً لمصدر محذوف. والمعنى: "كما فعلنا ذلك من قبل"، والكاف على قول غيره في موضع رفعٍ بالابتداء (907).

وقال السجاوندي: {كذلك} ج، أي: ننجيهم كإنجاء الرسل.

وقيل: الوقف على {آمنوا}، والتقدير: ننجي المؤمنين إنجاءً كذلك.

ثم قال: إلا أنه على اعتراض جملة، أي: حق ذلك حقاً، و{ننج المؤمنين} مستأنف، أي: نحن ننجي.

إذا فالوقف على {آمنوا} هو التمام عند أبي حاتم، ومحمد بن عيسى، وأحمد بن جعفر، واختاره ابن الأنباري، والأنصاري، ورجحه الداني.

وأما الوقف على {كذلك} فقول ابن قتيبة، ومال إليه السجاوندي، وتعرض لذكره جماعة من غير ترجيح ولا اختيارٍ.

الترجيح: وإذا صحَّ كلا الوقفين في الآية الكريمة فإنَّ هذا يعني صحة التعانق ولا بدَّ، وقد صح الوقفان كلاهما، واستوفي التعانق شرطه، والوقف على {كذلك} ظاهرٌ لا خفاء فيه، غير أن الوقف على {آمنوا} - عند علماء الفن - أظهر وأشهر، والمصاحف التي أشارت إليه أكثر. والله تعالى أعلم .

22- قوله تعالى: {وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ} [هود:34]، واحتمال المراقبة في قوله تعالى {إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ}.

ويمكن أن تُقرأ الآية بوجهين:

أحدهما: {وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ} ويقف، ثم يستأنف: {هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ}

(905) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص311.

(906) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 709/2.

(907) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص312.

والثاني: {وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ} ويقطع هنا، ثم يبتدأ: {إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ}

والأول: مذهب الجمهور، وعليه ضُبُطت سائر المصاحف المشرقية والمغربية.

والثاني: محتملٌ على بعض الوجوه الإعرابية، وقال به بعض العلماء. وما هو ببعيدٍ. وقد أُشير —(لا) هنا في بعض المصاحف المصرية، وفي مصحف الكويت.

ويكون قوله: {وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ} إخباراً منهم لهم، وتعزية لنفسه عنهم، لما رأى من إصرارهم وتماديهم على الكفر.

والوقف على {يُغْوِيَكُمْ} كافٍ عند أبي حاتم - كما نقله عنه النحاس-، وكذا عند أبي عمرو الداني، وحسن عند ابن الأنباري، ومطلق عند السجاوندي.

وأما الوقف على {إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ}، أي: فهو ربكم، فيكون قد حذف الفاء في هذا القول من جواب الشرط، ويكون قوله: {وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ} إخباراً منهم لهم، وتعزية لنفسه عنهم، لما رأى من إصرارهم وتماديهم على الكفر.

قال الأشموني: والوقف على {إِنْ شَاءَ}، و{بِمَعْجَزِينَ}، و{أَنْ يُغْوِيَكُمْ} أي: يضلكم، كلها ووقف كافية.

ثم قال: والوقف على {أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ} على أن في الآية تقدماً وتأخيراً، وتقدير الكلام: "إن كان الله يريد أن يغويكم لا ينفعكم نصحي إن أردت أن أنصح لكم"؛ فجواب الشرط الأول محذوف، أو الشرط الثاني هو جواب الشرط الأول. قال أبو البقاء: حكم الشرط إذا دخل على الشرط أن يكون الشرط الثاني والجواب -جواباً للشرط الأول؛ لأن الشرط الثاني معمول للأول؛ لأنه مقيد له، نحو: إن أتيتني إن كلمتني -أكرمتك؛ فقولك: إن كلمتني أكرمتك جواب إن أتيتني، وإذا كان كذلك صار الشرط مقدماً في الذكر، مؤخراً في المعنى، حتى إن أتاه ثم كلمه لم يجب الإكرام، ولكن إن كلمه ثم أتاه وجب الإكرام، على المرتضى من أقوال في توالي شرطين ثانيهما قيد للأول، مع جواب واحد، كقوله:

إِنْ تَسْتَعِينُوا بِنَا، إِنْ تَدْعُرُوا تَجِدُوا ... مِمَّا مَعَاقِلَ عَزٍّ، زَانَهَا كَرَمٌ⁽⁹⁰⁸⁾

أي: إن تستعينوا بنا مدعورين، ومثله: {إِنْ وَهَبْتَ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ إِنْ أَرَادَ النَّبِيُّ أَنْ يَسْتَنْكِحَهَا} [الأحزاب: 50]، وظاهر القصة يدل على عدم اشتراط تقدم الشرط الثاني على الأول، وذلك أن إرادته -عليه الصلاة والسلام- للنكاح إنما هو مرتب على هبة المرأة نفسها له، وكذا الواقع في القصة لما وهبت أراد نكاحها، ولم يرو أنه أراد نكاحها فوهبت، وهو يحتاج إلى جواب. انتهى من السمين.

(908) هو من البسيط، مجهول القائل، ذكره صاحب خزنة الأدب ولب لباب لسان العرب. -الموسوعة الشعرية

قال الزمخشري: لا يسند إلى الله هذا الفعل، ولا يوصف بمعناه، وللمعتزلي أن يقول: ولا يتعين أن تكون {إن} شرطية، بل هي نافية، والمعنى: ما كان الله يريد أن يغويكم.

قال أبو حيان: قلت: لا أظن أحداً يرضى بهذه المقالة، وإن كانت توافق مذهبه.

وقيل: في الآية إضمار، أي: ولا ينفعكم نصحي إن أردت أن أنصح لكم إن كان الله في مقدوره إضلالكم؛ فعلى هذا يوقف على {لكم}، ثم يتدنى: {إن كان الله يريد أن يغويكم هو ربكم}، أي: فهو ربكم، فيكون قد حذف الفاء في هذا القول من جواب الشرط، كما قال الشاعر:

مَنْ يَفْعَلِ الْحَسَنَاتِ اللَّهُ يَشْكُرُهَا ... وَالشَّرُّ بِالشَّرِّ عِنْدَ اللَّهِ مِثْلَانِ⁽⁹⁰⁹⁾

أي: فالله يشكرها، فعلى هذا القول لا يوقف على {يغويكم}؛ لأن ما بعده جواب الشرط، وإنما أتى بـ {إن} الشرطية دون الواو؛ لاختلاف الفاعل في المحليين.

وإنما سقنا هذا برمته لنفاسته؛ لبيان هذا الوقف، ولو أراد الإنسان استقصاء الكلام - في بيانه - لاستفرغ عمره ولم يحكم أمره.⁽⁹¹⁰⁾

الترجيح: وإذا صحَّ الوجهان في الآية الكريمة صحَّ التعانق، والمقدم منهما حينئذ هو الوقف على {يُغْوِيكُمْ} لأنه رأي الجمهور، وإليه الإشارة في كافة المصاحف. والله أعلى وأعلم.

23- قوله تعالى: {وَأَتَّبِعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ بئسَ الرَّفْدُ الْمَرْفُودُ} [هود:99]، في قوله تعالى: {وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ} احتمالاً للتعانق والتجاذب .

ويُحتمل قراءة الآية الكريمة على وجهين:

أحدهما: {وَأَتَّبِعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ} وتقف، ثم تبدأ: {بئسَ الرَّفْدُ الْمَرْفُودُ}

والآخر: {وَأَتَّبِعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةً} وتقف هنا، ثم تستأنف: {وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ بئسَ الرَّفْدُ الْمَرْفُودُ}

(909) هو من البسيط، وقائله حسَّان بن ثابت، والبيت جاء منفرداً عنه. - الموسوعة الشعرية.

(910) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص210.

وقد صدق الأشموني -عليه رحمة الله تعالى-، فقد اختلف الناس في المسألة اختلافاً كثيراً، وقد ذكر الألوسي أن ابن هشام ألف في المسألة رسالة حسنة -كما قال الجلال السيوطي-، وأوردها في حاشيته على "مغني اللبيب". والكلام فيها طويل الذيل. ولعل فيما ذكر كفاية ومقنع.

ومن رام المزيد فعليه بالرجوع إلى مفاتيح الغيب للفخر الرازي، والبحر المحيط لأبي حيان، والدر المصون للسمين الحلبي، وروح المعاني للألوسي، والتحرير والتنوير لابن عاشور.

وأولهما أولاهما، وإليه الإشارة في مصاحف الأمصار كافة .

وهو وقفٌ كافٍ عند الداني، والعماني، والأنصاري، ومطلقٌ في اصطلاح السجائدي، وحسن في اصطلاح ابن الأنباري، قال: {وأَتَبَعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةَ وَيَوْمِ الْقِيَامَةِ} حسن، أي: وأتبعوها يوم القيامة. (911)

وقال النحاس: {وأَتَبَعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةَ وَيَوْمِ الْقِيَامَةِ} تمام عند أحمد بن موسى. (912)

أما الثاني فقد قيل به، وذكره بعض أهل العلم عنهم، ولكنهم لم يرتضوه.

قال الأشموني: "{لَعْنَةُ} ليس بوقفٍ؛ لأنَّ {ويومِ القيامة} معطوف على موضع {في هذه}، كأنه قال: وألحقوا لعنة في الدنيا، ولعنة يوم القيامة.

{ويومِ القيامة} تام، وابتدئ {بئس الردف}.

وقيل: لعنة واحدة في الدنيا، ويوم القيامة بئس ما يوعدون به؛ فهي لعنة واحدة. وهذا لا يصح؛ لأنه يؤدي إلى إعمال {بئس} فيما تقدم عليها، وذلك لا يجوز؛ لعدم تصرفها، أما لو تأخر لجاز". (913)

(911) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 718/2.

(912) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص326.

(913) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص384-385.

وهذا الذي قاله الأشموني قاله قبله أبو حيان في "البحر"، قال:

وَالْإِشَارَةُ بِقَوْلِهِ: {فِي هَذِهِ} إِلَى الدُّنْيَا وَقَدْ جَاءَ مُصْرَحًا بِهَا فِي قِصَّةِ هُودٍ، وَذَلَّ عَلَيَّهَا قَوْلُهُ: {وَيَوْمِ الْقِيَامَةِ} لِأَنَّهُ الْآخِرَةُ. فَـ {يَوْمِ} مَعْطُوفٌ عَلَى مَوْضِعِ {فِي هَذِهِ}، وَالْمَعْنَى: أَنَّهُمْ أَلْحَقُوا لَعْنَةَ فِي الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ. قَالَ الْكَلْبِيُّ: فِي هَذِهِ لَعْنَةُ مِنَ الْمُؤْمِنِينَ، أَوْ بِالْعَرَقِ، وَيَوْمِ الْقِيَامَةِ مِنَ الْمَلَائِكَةِ أَوْ بِالنَّارِ. وَقَالَ مُجَاهِدٌ: فَلَهُمْ لَعْنَتَانِ.

وَدَهَبَ قَوْمٌ إِلَى أَنَّ التَّنْسِيمَ هُوَ أَنَّ لَهُمْ فِي الدُّنْيَا لَعْنَةً، وَيَوْمِ الْقِيَامَةِ يَرْفُدُونَ بِهِيَ لَعْنَةً وَاحِدَةً أَوَّلًا، وَقِيحَ إِرْفَادٍ آخِرًا . انْتَهَى .
وَهَذَا لَا يَصِحُّ ؛ لِأَنَّ هَذَا التَّأْوِيلَ يُدُلُّ عَلَى أَنَّ {يَوْمِ الْقِيَامَةِ} مَعْمُولٌ لـ {بئس}، وَبئسَ لَا يَنْصَرِفُ، فَلَا يَتَقَدَّمُ مَعْمُولُهَا عَلَيْهَا، فَلَوْ تَأَخَّرَ يَوْمِ الْقِيَامَةِ صَحَّ، كَمَا قَالَ الشَّاعِرُ:

وَلَنْعَمَ حَشْوُ الدَّرْعِ أَنْتَ إِذَا ... دُعِيَتْ نِزَالٍ وَلُحَّ فِي الدُّعْرِ "

[أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 6/206].

ونقل السمين الحلبي في "الدر المصون" كلام أبي حيان هذا من غير عزو، ونقله الألوسي أيضاً عن أبي حيان، ثم علّق عليه بقوله: "وهو كلام وجيه". [الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 6/330].

وقال ابن عاشور: "وجملة {بئس الردف المرفود} مستأنفة لإنشاء ذمّ اللعنة.

والمخصوص بالذم محذوف دل عليه ذكر اللعنة، أي بئس الردف هي . والردف بكسر الراء: اسم على وزن فعل بمعنى مفعول مثل ذبح، أي: ما يرفد به، أي: يُعطي، يقال: رفته: إذا أعطاه ما يعينه به من مال ونحوه.

والمرفود: حقيقته المعطى شيئاً. ووصف الردف بالمرفود لأنّ كلتا اللعنتين معضودتان بالأخرى، فشبهت كل واحدة بمن أعطي عطاء؛ فهي مرفودة. وإنما أجري المرفود على التذكير باعتبار أنّه أطلق عليه رفة".

[ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 12/157].

الترجيح: ولو صحَّ الوجه الثاني - أعني: الوقف على {لعنة} - لصحَّ التعانق في الآية الكريمة، ولكن ثلثةً من أهل العربية لم يقبلوه، وعليه فلا يقبل التعانق - على مذهبهم - . إلا على قول من ذكر الوجه الثاني ولم يردده - كابن عطية الأندلسي - فإن التعانق حينئذٍ سائغٌ مقبولٌ، ويبقى الوجه الأول - أعني: الوقف على {القيامة} - هو الراجح الواضح على كل حالٍ. ولعل ما تُرك من لطائف هذه الآية - بل كل آية - أكثر مما ذكر، والله تعالى أعلم بمراده من كلامه.

24- قوله تعالى: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ} [يوسف:24] فقوله تعالى: {وَهَمَّ بِهَا} محتمل للتعانق. فالآية يمكن قراءتها على وجهين:

أولهما، وأولاهما: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ} ويُتوقف هنا، ثم يُبتدأ: {وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ}..، وهذا هو الذي أشارت إليه المصاحف المطبوعة جميعها.

وثانيهما: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا} ويوقف هنا، ثم يستأنف {لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ كَذَلِكَ لِنَصْرِفَ عَنْهُ السُّوءَ وَالْفَحْشَاءَ ..}، وهذا الوجه مُخرَّجٌ على رأي بعض العلماء.

قال أبو بكر ابن الأنباري: "وقوله: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا} فيه ثلاثة أقوال: قال عامة أهل العلم: {همَّ به} معناه: قعد منها مقعد الرجل من المرأة، فتمثل له يعقوب عاضاً على إصبعه، يقول: يوسف يوسف. فالوقف من هذا المذهب على {لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ}، والتمام: {إِنَّهُ مِنْ عِبَادِنَا الْمُخْلَصِينَ}.

وقال الرازي: {وَأُتْبِعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ} والمعنى أنهم أتبعوا في هذه الدنيا لعنة وفي يوم القيامة أيضاً، ومعناه أن اللعن من الله ومن الملائكة والأنبياء ملتصق بهم في الدنيا وفي الآخرة لا يزول عنهم، ونظيره قوله في سورة القصص: {وَأُتْبِعْنَاهُمْ فِي هَذِهِ الدُّنْيَا لَعْنَةً وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ هُمْ مِنَ الْمَقْبُوحِينَ} [القصص:42].

ثم قال: {بِئْسَ الرَّفْدُ الْمَرْفُودُ} والرفد هو العطية وأصله الذي يعين على المطلوب سأل نافع بن الأزرق ابن عباس -رضي الله عنه- عن قوله: {بِئْسَ الرَّفْدُ الْمَرْفُودُ} قال هو اللعنة بعد اللعنة.

قال قتادة: ترادفت عليهم لعنتان من الله تعالى لعنة في الدنيا ولعنة في الآخرة وكل شيء جعلته عوناً لشيء فقد رفته به.

[الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 45/18].

ولكن العجيب أن أبا محمد ابن عطية ذكر الوجه الثاني ولم يردَّ عليه، فلعله -عنده- محتملٌ، قال: "وقوله: {في هذه} يريد دار الدنيا ..

وقوله: {ويوم القيامة} أي يلعون أيضاً بدخولهم في جهنم، قال مجاهد: فلهم لعنتان.

وذهب قوم إلى أن التقسيم هو أن لهم في الدنيا لعنة، ويوم القيامة بئس ما يرفدون به، فهي لعنة واحدة أولاً، وقبح إرفاد آخراً .

وقوله: {بئس الرفد المرفود} أي: بئس العطاء المعطى لهم".

[ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 205/3].

وقال آخرون: الأنبياء -عليهم السلام- معصومون، لا يعصون ولا يهمون بالكبائر. وقالوا: معنى الآية: "لولا أن رأى برهان ربه لهمّ بها". فالوقف من هذا المذهب على {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ} ثم تبتدئ: {وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ} أي: لولا أن رأى برهان ربه لهمّ بها.

وقال آخرون: الهاء كناية عن الفرّة، كأنه قال: "ولقد همت به وهمّ بالفرّة". فعلى هذا المذهب يحسن الوقف على {لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ}، ويتم على {المخلصين}، ولا يتم على {ولقد همت به}؛ لأنّ "همّ بها" نسق عليه". (914)

وحاصل كلام أبي بكر أنّه يصح في الآية الكريمة وقفان:

الأول: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ}

والثاني: {وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ}.

وذكر الأول أبو عمرو الداني فقال: {ولقد همت به} كافٍ، وقيل: تام على مذهب أبي عبيدة ومن زعم أن الأنبياء -عليهم السلام- معصومون، وقدر ذلك على التقديم والتأخير، أي: "لولا أن رأى برهان ربه لهمّ بها". وجمهور أهل العلم على خلاف ذلك (915).

وقد روى أبو جعفر النحاس "قول أبي عبيدة"؛ عن أبي حاتم فقال: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ} على قول من قال إنه لم يههم بها، وذهب إلى أن التقدير: "ولولا أن رأى برهان ربه همّ بها". قال أبو حاتم: قال لي أبو عبيدة -وأنا أقرأ عليه كتابه في القرآن-: هو على التقديم والتأخير، أي: لولا أن رأى برهان ربه لهمّ بها، أي: لم يههم.

قال أبو جعفر: وخولف أبو عبيدة في هذا، وقيل كان ضعيفاً في العربية؛ لأنه لا يجوز الاستثناء بالفعل الماضي، لا يجوز: قام زيد لولا عمرو. ولا: قام زيد إن شاء الله. حتى قال بعض النحويين: لو كان كما قال: لكان: "ولهمّ بها".

وقيل: الوقف: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا}.

ومنهم من يجعل الهم الثاني كالمهم الأول، وهذا قول أبي عبيدة، قال: ولم يذكر الله -جلّ وعزّز- معاصي الأنبياء ليذمهم بها، ولكن لثلا يئأس الناس. واحتج بما روي عن ابن عباس وغيره من أئمة المسلمين: إنما هو ما يخطر بالأنبياء والصالحين من اجتيال الشياطين، وهوى النفس، كما قال النبي -ﷺ-: [إنه ليغان على قلبي، فأستغفر الله -جلّ وعزّز- في اليوم واللييلة مائة مرة] (916).

(914) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 720/2.

(915) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص325.

(916) الحديث رواه مسلم [النيسابوري، تعليق عبد الباقي (د.ت): صحيح مسلم، مصدر سابق، 507/1، حديث رقم (733)].

وقال أبو حاتم: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ} وقفٌ جيدٌ⁽⁹¹⁷⁾.

وحاصل كلام أبي جعفر أن في الآية وقفين:

الأول: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ} ثم يقرأ: {وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ}.

والثاني: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا}.

وهذا يعني أن محل التعانق هو قوله تعالى {وَهَمَّ بِهَا}.

وهو حاصل كلام السجاوندي أيضاً، قال: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ} ق، قد قيل على ظن أن يجعل {وَهَمَّ بِهَا} متعلقاً بـ {لَوْلَا}، وهو فاسد، فإن {لَوْلَا} لا يتعلق بما قبلها البتة، بل جوابها يكون بعدها منطوقاً أو محذوفاً، وهاهنا محذوف، تقديره: "لولا أن رأى برهان ربه لحقق ما هم به"، والوقف إذاً على {وَهَمَّ بِهَا} ج.

{بُرْهَانَ رَبِّهِ} ط. (918).

وهذا الذي ضعفه النحاس وقال السجاوندي: "هو فاسد" غير مُسَلَّم، وقد سبقهما إليه الزجاج، وذكره أبو حيان، وقال: ولا التفات إلى قول الزجاج. ثم ردَّ عليه بأن يوسف لم يقع منه هم أصلاً، بل هو منفي عنه لوجود البرهان.

وعلق الشنقيطي قائلاً: "هذا الوجه الذي اختاره أبو حيان وغيره هو أجرى الأقوال على قواعد اللغة العربية، لأن الغالب في القرآن، وفي كلام العرب: أن الجواب المحذوف يذكر قبله ما يدل عليه..." (919).

(917) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص331.

(918) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 596/2.

(919) الشنقيطي (1995م): أضواء البيان، مصدر سابق، 208/2.

والحاصل أنه لا يُسلم أن يوسف -عليه السلام- هم بها، وجواب {لَوْلَا} مقدم في قوله تعالى: {وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ}، وهو كما يقال: "قد كنت من المهالكين لولا أن فلاناً خلصك".

وإن كان الزجاج قد طعن في هذا الجواب من وجهين:

الأول: أن تقديم جواب {لَوْلَا} شاذ وغير موجود في الكلام الفصيح.

الثاني: أن {لَوْلَا} يجاب جوابها باللام، فلو كان الأمر على ما ذكرتم لقال: "ولقد همت ولهم بها لولا".

وذكر غير الزجاج سؤالاً ثالثاً: وهو أنه لو لم يوجد الهم لما كان لقوله: {لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ} فائدة.

ولكن ما ذكره الزجاج بعيد، لأننا نسلم أن تأخير جواب {لَوْلَا} حسن جائز، إلا أن جوازه لا يمنع من جواز تقديم هذا الجواب، وكيف ونقل عن سيبويه أنه قال: إنهم يقدمون الأهم فالأهم، والذي هم بشأنه أعنى، فكان الأمر في جواز التقديم والتأخير مربوطاً بشدة الاهتمام. وأما تعيين بعض الألفاظ بالمنع فذلك مما لا يليق بالحكمة.

وأيضاً ذكر جواب {لَوْلَا} باللام جائز. ولكن هذا لا يدل على أن ذكره بغير اللام لا يجوز، ثم إننا نذكر آية أخرى تدل على فساد قول الزجاج في هذين السؤالين، وهو قوله تعالى: {إِنْ كَادَتْ لَتُبْدَى بِهِ لَوْلَا أَنْ رَبَطْنَا عَلَى قَلْبِهَا} [القصص:10].

وأما السؤال الثالث: وهو أنه لو لم يوجد الهم لم يبق لقوله: {لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ} فائدة.

فنقول: بل فيه أعظم الفوائد، وهو بيان أن ترك المهم بما كان لعدم رغبته في النساء، وعدم قدرته عليهن، بل لأجل أن دلائل دين الله منعتة عن ذلك العمل.

ثم نقول: إن الذي يدل على أن جواب {لَوْلَا} ما ذكرناه أن {لَوْلَا} تستدعي جواباً، وهذا المذكور يصلح جواباً له، فوجب الحكم بكونه جواباً له. ولا يقال إنا نضم له جواباً، وترك الجواب كثير في القرآن، لأننا نقول: لا نزاع أنه كثير في القرآن، إلا أن الأصل أن لا يكون محذوفاً.

وأيضاً فالجواب إنما يحسن تركه وحذفه إذا حصل في اللفظ ما يدل على تعيينه، وههنا بتقدير أن يكون الجواب محذوفاً فليس في اللفظ ما يدل على تعيين ذلك الجواب، فإن ههنا أنواعاً من الإضمارات يحسن إضمار كل واحد منها، وليس إضمار بعضها أولى من إضمار الباقي فظهر الفرق. والله أعلم.

وهذا هو المقام الأول الذي ذكره الفخر الرازي، أما المقام الثاني في الكلام على هذه الآية فهو أن نقول: سلمنا أن المهم قد حصل إلا أننا نقول: إن قوله: {وَهُمْ بِهَا} لا يمكن حمله على ظاهره لأن تعليق المهم بذات المرأة محال؛ لأن المهم من جنس القصد، والقصد لا يتعلق بالذوات الباقية، فثبت أنه لا بد من إضمار فعل مخصوص يجعل متعلق ذلك المهم وذلك الفعل غير مذكور، فهم زعموا أن ذلك المضمرة هو إيقاع الفاحشة بها، ونحن نضم شيئاً آخر يغير ما ذكره، وبيانه من وجوه: الأول: المراد أنه عليه السلام هم بدفعها عن نفسه ومنعها عن ذلك القبيح لأن المهم هو القصد، فوجب أن يحمل في حق كل أحد على القصد الذي يليق به، فاللائق بالمرأة القصد إلى تحصيل اللذة والتنعيم والتمتع واللائق بالرسول المبعوث إلى الخلق القصد إلى زجر العاصي عن معصيته وإلى الأمر بالمعروف النهي عن المنكر، يقال: هممت بفلان أي بضربه ودفعه.

فإن قالوا: فعلى هذا التقدير لا يبقى لقوله: {لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ} فائدة.

قلنا: بل فيه أعظم الفوائد وبيانه من وجهين: الأول: أنه تعالى أعلم يوسف عليه السلام أنه لو هم بدفعها لقتلته أو لكانت تأمر الحاضرين بقتله، فأعلمه الله تعالى أن الامتناع من ضربها أولى صوتاً للنفس عن الهلاك، والثاني: أنه عليه السلام لو اشتغل بدفعها عن نفسه فرمما تعلق به، فكان يتمزق ثوبه من قدام، وكان في علم الله تعالى أن الشاهد يشهد بأن ثوبه لو تمزق من قدام لكان يوسف هو الخائن، ولو كان ثوبه ممزقاً من خلف لكانت المرأة هي الخائنة، فالله تعالى أعلمه بهذا المعنى، فلا جرم لم يشتغل بدفعها عن نفسه بل ولى هارباً عنها، حتى صارت شهادة الشاهد حجة له على براءته عن المعصية.

الوجه الثاني: في الجواب أن يفسر المهم بالشهوة، وهذا مستعمل في اللغة الشائعة.

يقول القائل: فيما لا يشتبهه ما يهمني هذا، وفيما يشتبهه هذا أهم الأشياء إلي، فسمى الله تعالى شهوة يوسف عليه السلام هماً، فمعنى الآية: ولقد اشتتهه واشتهاها لولا أن رأى برهان ربه لدخل ذلك العمل في الوجود.

الثالث: أن يفسر المهم بحديث النفس، وذلك لأن المرأة الفاتنة في الحسن والجمال إذا تزينت وتجمأت للرجل الشاب القوي فلا بد وأن يقع هناك بين الحكمة والشهوة الطبيعية وبين النفس والعقل مجاذبات ومنازعات، فتارة تقوى داعية الطبيعة والشهوة وتارة تقوى داعية العقل والحكمة، فاهم عبارة عن جواذب الطبيعة، ورؤية البرهان عبارة عن جواذب العبودية، ومثال ذلك أن الرجل الصالح الصائم في الصيف الصائف إذا رأى الجلاب المررد بالثلج فإن طبيعته تحمله على شربه، إلا أن دينه وهدها يمنعه منه، فهذا لا يدل على حصول الذنب، بل كلما كانت هذه الحالة أشد كانت القوة في القيام بلوازم العبودية أكمل، فقد ظهر بحمد الله تعالى صحة هذا القول الذي ذهبنا إليه.

ثم قال: المسألة الثانية في أن المراد بذلك البرهان ما هو أما المحققون المثبون للعصمة فقد فسروا رؤية البرهان بوجوه: الأول: أنه حجة الله تعالى في تحريم الزنا والعلم بما على الزاني من العقاب والثاني: أن الله تعالى طهر نفوس الأنبياء عليهم السلام عن الأخلاق الذميمة.

بل نقول: إنه تعالى طهر نفوس المتصلين به عنها كما قال:

{إِنَّمَا يُرِيدُ اللَّهُ لِيُذْهِبَ عَنْكُمُ الرِّجْسَ أَهْلَ الْبَيْتِ وَيُطَهِّرَكُمْ تَطْهِيراً} [الأحزاب: 33] فالمراد برؤية البرهان هو حصول تلك الأخلاق وتذكير الأحوال الرادعة لهم عن الإقدام على المنكرات.

والثالث: أنه رأى مكتوباً في سقف البيت {وَلَا تَقْرُبُوا الزَّيْنِ إِنَّهُ كَانَ فَاحِشَةً وَسَاءَ سَبِيلًا} [الإسراء: 32] والرابع: أنه النبوة المانعة من ارتكاب الفواحش، والدليل عليه أن الأنبياء عليهم السلام بعثوا لمنع الخلق عن القبائح والفضائح فلو أنهم منعوا الناس عنها، ثم أقدموا على أفحش أنواعها وأفحش أقسامها لدخلوا تحت قوله تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِمَ تَقُولُونَ مَا لَا تَفْعَلُونَ كَبِرَ مَقْتًا عِنْدَ اللَّهِ

أَنْ تَقُولُوا مَا لَا تَفْعَلُونَ} [الصف: 2 ، 3] وأيضاً أن الله تعالى عير اليهود بقوله: {أَتَأْمُرُونَ النَّاسَ بِالْبِرِّ وَتَنْسَوْنَ أَنْفُسَكُمْ} [البقرة: 44] وما يكون عيباً في حق اليهود كيف ينسب إلى الرسول المؤيد بالمعجزات.

وأما الذين نسبوا المعصية إلى يوسف عليه السلام فقد ذكروا في تفسير ذلك البرهان أموراً: الأول: قالوا إن المرأة قامت إلى صنم مكلسل بالدر والياقوت في زاوية البيت فسترته بثوب فقال يوسف: لم فعلت ذلك؟ قالت: أستحي من إلهي هذا أن يراني على معصية، فقال يوسف: أنتستحين من صنم لا يعقل ولا يسمع ولا أستحي من إلهي القائم على كل نفس بما كسبت فوالله لا أفعل ذلك أبداً قالوا: فهذا هو البرهان.

الثاني: نقلوا عن ابن عباس رضي الله عنهما أنه تمثل له يعقوب فرآه عاضاً على أصابعه ويقول له: أتعمل عمل الفجار وأنت مكتوب في زمرة الأنبياء فاستحي منه.

قال وهو قول عكرمة ومجاهد والحسن وسعيد بن جبيرة وقتادة والضحاك ومقاتل وابن سيرين قال سعيد بن جبيرة: تمثل له يعقوب فضرب في صدره فخرجت شهوته من أنامله.

والثالث: قالوا إنه سمع في الهواء قائلاً يقول يا ابن يعقوب لا تكن كالطير يكون له ريش فإذا زنا ذهب ريشه.

والرابع: نقلوا عن ابن عباس رضي الله عنهما أن يوسف عليه السلام لم ينزجر برؤية صورة يعقوب حتى ركضه جبريل عليه السلام فلم يبق فيه شيء من الشهوة إلا خرج، ولما نقل - بعض المفسرين - هذه الروايات تصلف وقال: هذا الذي ذكرناه قول أئمة التفسير الذين أخذوا التأويل عن شاهد التنزيل. فيقال له: إنك لا تأتينا ألبتة إلا بهذه التصلفات التي لا فائدة فيها فأين هذا من الحجّة والدليل، وأيضاً فإن ترادف الدلائل على الشيء الواحد جائز، وأنه عليه الصلاة والسلام كان ممتنعاً عن الزنا بحسب الدلائل الأصلية، فلما انضاف إليها هذه الزواجر قوي الانزجار وكمل الاحترار. والعجب أنهم نقلوا أن جبرائيل دخل حجره النبي صلى الله عليه وسلم وبقي هناك بغير عمله قالوا: فامتنع جبريل عليه السلام من الدخول عليه أربعين يوماً، وههنا زعموا أن يوسف عليه السلام حال اشتغاله بالفاحشة ذهب إليه جبريل عليه السلام، والعجب أنهم زعموا أنه لم يمتنع عن ذلك العمل بسبب حضور جبريل عليه السلام، ولو أن أفسق الخلق وأكفرهم كان مشتغلاً بفاحشة فإذا دخل عليه رجل على زي الصالحين استجيا منه وفر وترك ذلك العمل، وههنا أنه رأى يعقوب عليه السلام عض على أنامله فلم يلتفت إليه، ثم إن جبريل عليه السلام على جلالته قدره دخل عليه فلم يمتنع أيضاً عن ذلك القبيح بسبب حضوره حتى احتاج جبريل عليه السلام إلى أن يركضه على ظهره. فنسأل الله أن يصوننا عن الغي في الدين، والخذلان في طلب اليقين، فهذا هو الكلام المخلص في هذه المسألة والله أعلم. [ينظر: الرازي، فخر السدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 441/18-444].

وعلى الجملة إن قيل: قوله {وَهُمْ بِهَا} داخل تحت القسم في قوله: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ} أم خارج عنه؟ فالجواب: الأمران جائزان، ومن حقّ القارئ إذا قصد خروجاً من حكم القسم وجعله كلاماً برأسه أن يقف على قوله: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ} ويتبدى قوله: {وَهُمْ بِهَا} لولا أن رأى برهاناً ربّياً وفيه أيضاً إشعارٌ بالفرق بين المهيئين.

كما أن من حقّ القارئ أن يجعل في الكلام تقدماً وتأخيراً، وتقديره: هَمَّتْ بِهِ وَهُمْ بِهَا كذلك، ثم قال: "لولا أن رأى برهاناً ربّياً لنصرف عنه ما همّ بها" هذا نصّ ابن عطية. أو: "لولا أن رأى برهاناً ربّياً لكان ما كان." وحينئذٍ فالوقف على: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهُمْ بِهَا}، ثم يستأنف بـ {لولا أن رأى برهاناً ربّياً..}. فيكون قد اشتركا في الهمّ، وأُفرد - يوسف عليه السلام - بإشهاد البرهان.

والأولى هو الوقف على: " {وَهُمْ بِهَا}، وهذا الوقف يتخلص القارئ من شيء لا يليق بنبي معصوم أن يهجم بامرأة، وينفصل من حكم القسم قبله في قوله: {ولقد همت}، ويصير {وهمّ بها} مستأنفاً؛ إذ الهمّ من نبي الله يوسف منفي؛ لوجود البرهان. والوقف على {برهاناً ربّياً}، ويتبدى {كذلك}، أي: عصمته كذلك؛ فالفهم الثاني غير الأول.

ومن قال: الوقف على {وهمّ بها}، والهمّ الثاني كالأول، أي: ولقد همت به وهمّ بها كذلك، فقوله {لولا أن رأى برهاناً ربّياً} متصل بقوله: {لنصرف عنه}، أي: أريناه البرهان؛ لنصرف عنه ما همّ به، وحينئذٍ الوقف على {الفحشاء}.

(وقد ذكر الطيبي طيب الله تعالى ثراه بعد أن نقل ما حكاه محي السنة عن بعض أهل الحقائق من أن الهمّ همان: هم ثابت، وهو ما كان معه عزم وعقد ورضا مثل هم امرأة العزيز. وهم عارض، وهو الخطرة وحديث النفس من غير اختيار ولا عزم مثل هم يوسف عليه السلام، فمعنى (الهم) حينئذٍ ما قاله الإمام الرازي: من أنه خطور الشيء بالبال، أو ميل الطبع. كالصائم في الصيف. يرى الماء البارد، فتحمله نفسه على الميل إليه، وطلب شربه، ولكن يمنعه دينه عنه. وكالمرأة الفاتقة حسناً وجمالاً، تنهياً للشباب النامي

وأما ما ورد عن السلف مما يعارض ذلك فلم يصح منه شيء عن أحد منهم، مع أن الأقوال التي رويت عنهم إذا جمعت تناقضت فتكاذبت، ولا يساعد على شيء منها كلام العرب؛ لأنهم قدروا جواب {لولا} المحذوف بما لا دليل عليه من سابق الكلام ولا لاحقه. -نبه على ذلك الإمام أبو حيان- ، وسبقه إلى ذلك الإمام الرازي، وقال: إن هذا قول المحققين من المفسرين. وأشبع في إقامة الدلائل على هذا بما يطرب الأسماع، وقدم ما يدل على جواب الشرط ليكون أول ما يقرع السمع ما يدل على أنه كان في غاية القدرة على الفعل، وأنه ما منعه منه إلا العلم بالله، فكأنه قيل: إن هذا التثبيت عظيم، فقيل إشارة إلى أنه لازم له كما هو شأن العصمة⁽⁹²⁰⁾. وهذا الكلام في غاية النفاسة، يغني عن كثير من التطويل.

القوي، فتقع بين الشهوة والعفة، وبين النفس والعقل، مجاذبة ومنازعة. (فالهم) هنا عبارة عن جواذب الطبيعة، ورؤية البرهان جواذب الحكمة، وهذا لا يدل على حصول الذنب، بل كلما كانت هذه الحال أشد كانت القوة على لوازم العبودية أكمل. وهذا التفسير هو الذي يجب أن نذهب إليه ونتخذه مذهباً، -وإن نقل المفسرون ما نقلوا-، لأن متابعة النص القاطع وبراءة المعصوم عن تلك الرذيلة وإحالة التقصير على الرواة أولى بالمصير إليه على أن أساطين النقل المتقنين لم يرووا في ذلك شيئاً مرفوعاً في كتبهم، وحل تلك الروايات بل كلها مأخوذ من مسألة أهل الكتاب اهـ، نعم قد صحح الحاكم بعضاً من الروايات التي استند إليها من نسب تلك الشنيعة إليه عليه السلام لكن تصحيح الحاكم محكوم عليه بعدم الاعتبار عند ذوي الاعتبار. وفي إرشاد العقل السليم بعد نقل نبذة منها إن كل ذلك إلا خرافات وأباطيل تمجها الآذان وتردها العقول والأذهان ويل لمن لاكها ولفقها أو سمعها وصدقها.

ثم عقب الألوسي بقوله: "وبالجملة لا ينبغي التعويل على ما شاع في الأخبار، والعدول عما ذهب إليه المحققون الأخيار. وإياك والههم بنسبة تلك الشنيعة إلى ذلك الجنب، بعد أن كشف الله سبحانه عن بصر بصيرتك فرأيت برهان ربك بلا حجاب". [الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 408/6].

"وقد ذكروا في معنى البرهان وهم يوسف بما أشياء لا يحسن إسنادها، ولا إسناد مثلها إلى الأنبياء صلوات الله وسلامه عليهم أجمعين، والكلام على ذلك يستدعي طولاً أضربنا عنه تخفيفاً، وفيما ذكر غاية. والله الحمد." الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 391. وحاصل ما ذكر أن الكلام تم عند قوله تعالى: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ}، ثم يستأنف به: {وَهُمْ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ}، وهذا هو قول المحققين من المفسرين والمتكلمين.

قال البقاعي: "وهذا التقدير هو اللائق بمثل مقامه -عليه السلام- مع أنه هو الذي تدل عليه أساليب هذه الآيات من جعله من المخلصين والمحسنين المصروف عنهم السوء، وأن السجن أحب إليه من ذلك، مع قيام القاطع على كذب ما تضمنه قولها: {ما جزاء من أراد بأهلك سوءاً...} [يوسف: 25]- الآية، من مطلق الإرادة، ومع ما تحتم تقدير ما ذكر بعد {لولا} في خصوص هذا التركيب من أساليب كلام العرب، فإنه يجب أن يكون المقدر بعد كل شرط من معنى ما دل عليه ما قبله، وهذا مثل قوله تعالى: {إن كادت لتبدي به لولا أن ربطنا على قلبها} [القصص: 10] أي لأبدت به.

[البقاعي (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، مصدر سابق، 63/10-65].

(920) البقاعي (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، مصدر سابق، 63/10-65.

حكاية لطيفة ذكرها ابن العربي، قال: كان بمدينة السلام إمام من أئمة الصوفية -وأي إمام !!- يعرف بابن عطاء. تكلم يوماً على يوسف وأخباره، حتى ذكر تبرئته مما نسب إليه من مكروهه، فقام رجل من آخر مجلسه -وهو مشحون بالخليقة من كل طائفة- فقال: يا شيخ، يا سيدنا، فإذا يوسف همّ وما تمّ؟ قال: نعم؛ لأن العناية من ثمّ. فانظر إلى حلاوة العالم والمتعلم، وانظر إلى فطنة العامي في سؤاله، وجواب العالم في اختصاره واستيفائه؛ ولذلك قال علماء الصوفية: إن فائدة قوله: {وَلَمَّا بَلَغَ أَشُدَّهُ آتَيْنَاهُ حُكْمًا وَعِلْمًا} إنما أعطاه ذلك إبان غلبة الشهوة؛ لتكون له سبباً للعصمة.

الترجيح: وكلا الوقيين قيل بهما، وهذا يعني صحة التعانق في الآية الكريمة، والصحيح - عند كثير من العلماء - في قوله تعالى: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ} أن الكلام تم عند قوله تعالى: {وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ}، ثم يستأنف بـ {وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ}، وهذا هو القول الجزل، وهذا قول المحققين من المفسرين والمتكلمين، وبه نقول، وعنه نذب. وعليه العمل في كافة المصاحف في بلاد الإسلام.

وهذه الآية الكريمة جديرة بأن يكتب فيها أطروحة مستقلة، وما تركنا من لطائف هذه الآية أكثر مما نذكر، والله تعالى أعلم بمراده من كلامه.

25- قوله تعالى: {قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ} [يوسف: 92]، فمحل المعانقة والمراقبة في الآية الكريمة هو قوله تعالى {الْيَوْمَ}.

وبيان ذلك أنه يمكن قراءة الآية الكريمة بوجهين صحيحين:

أولهما: {قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ} ويقف هنا، ثم يتبدأ {يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ}.

ثانيهما: {قَالَ لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ} ويقف هنا، ثم يستأنف {الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ وَهُوَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِينَ}.

والوجه الثاني مشاراً إليه في المصاحف المغربية، أما الوجه الأول فمشاراً إليه في كافة المصاحف المشرقية.

والخلاف بين أهل العلم كالخلاف في المصاحف، فبعضهم اختار الأول، وبعضهم اختار الثاني، ولكل وجهه.

قال أبو جعفر النحاس: ثم القطع على رؤوس الآيات حسن إلى: {لَا تَثْرِيبَ عَلَيْكُمُ} فإن الأخفض زعم أن هاهنا القطع، قال: ثم قال {الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ} على الدعاء.

وقال قبلها: وقد أخبر الله سبحانه عن حال يوسف من حين بلوغه بأنه آتاه حكماً وعلماً، والحكم: هو العمل بالعلم. وكلام الله صادق، وخبره صحيح، ووصفه حق، فقد عمل يوسف بما علمه الله من تحريم الزنا، وتحريم خيانة السيد في أهله، فما تعرض لامرأة العزيز، ولا أناب إلى المراودة، بل أدبر عنها، وفر منها؛ حكمة خُصَّ بها، وعمل بما علمه الله تعالى، وهذا يطمس وجوه الجهلة من الناس والعملة من العلماء في نسبتهم إلى الصديق ما لا يليق. وحاشاه من ذلك. [ابن العربي، تحقيق: عطا (2003م): أحكام القرآن، مصدر سابق، 47-46/3].

وفيما روينا عن نافع قال: {قَالَ لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ} تمّ. وتابعه على هذا محمد بن عيسى، وأحمد بن جعفر، {قَالَ لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمُ الْيَوْمَ} تمّ، ثم دعا لهم فقال: {يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ}، والتفسير يدل على هذا.

وقال محمد بن إسحاق: أي: لا تأنيب عليكم اليوم فيما صنعتكم. (921)

وقال الداني: {قَدْ مَنَّ اللَّهُ عَلَيْنَا} كافٍ. ومثله {لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ} أي: لا تعبير، وقيل: هو تام. وقوله {يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ} دعاء لهم. ثم روى بسنده عن سفيان -الثوري- (922) (97-161هـ) في قوله: {لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ} قال: لا تعبير عليكم اليوم. ورأس الآية أتم (923).

وقال السجائوندي: {عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ} ط -أي: وقف مطلق-؛ لاحتمال أنه دعاء، وإن جعل جواباً لهم جاز الوقف لاختلاف الجملتين.

{لَكُمْ} ز -أي: وقف مجوز لوجه-؛ لاحتمال الواو الاستئناف، ووجه الحال أوضح. (924)

والحاصل أن جمهور علماء الوقف اختاروا الوقف على {لَا تَثْرِبَ عَلَيْكُمْ الْيَوْمَ}، فقد قال به نافع ويعقوب، ومحمد بن عيسى، وأحمد بن جعفر، ومال إليه النحاس، وقال: التفسير يدل على هذا. واختاره الداني، والسجائوندي.

ورجح الوقف على {الْيَوْمَ} ثلثة من المفسرين، منهم ابن عطية الأندلسي في تفسيره حيث قال:

"ووقف بعض القراءة: {عليكم}، وابتدأ: {اليوم يغفر الله لكم}.

ووقف أكثرهم: {الْيَوْمَ}، وابتدأ: {يغفر الله لكم} على جهة الدعاء، وهو تأويل ابن إسحاق،

والطبري، وهو الصحيح.

{الْيَوْمَ} ظرف، فعلى هذا فالعامل فيه ما يتعلق به {عليكم} تقديره: لا تثريب ثابت أو مستقر

عليكم اليوم. وهذا الوقف أرجح في المعنى، لأن الآخر فيه حكم على مغفرة الله، اللهم إلا أن يكون ذلك بوحى". (925)

(921) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص335.

(922) الثوري: سفيان بن سعيد بن مسروق الثوري، أبو عبد الله الكوفي: شيخ الإسلام، إمام الحفاظ، سيد العلماء العاملين في زمانه، أمير المؤمنين في الحديث. كان سيد أهل زمانه في علوم الدين والتقوى. ولد ونشأ في الكوفة، وراوده المنصور العباسي على أن يلي الحكم، فأبى. وخرج من الكوفة (سنة 144 هـ فسكن مكة والمدينة. ثم طلبه المهدي، فتوارى. وانتقل إلى البصرة فمات فيها مستخفياً. له من الكتب (الجامع الكبير) و (الجامع الصغير) كلاهما في الحديث، وكان آية في الحفظ [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 229/7، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 104/3-105].

(923) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص330.

(924) السجائوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 606/2.

(925) ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 278/3.

قال -ﷺ- يوم فتح مكة: ماذا تظنون؟ قالوا: خيرًا، أخ كريم وابن أخ كريم، وقد قدرت؛ فكن خير
أخذ، فقال: وأنا أقول كما قال أخي يوسف: {لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم}. (929)

وعلى الوقف على {اليوم} فليس التقييد به لإفادة وقوع التثريب في غيره، فإنه -عليه السلام-
إذا لم يثرب أول لقائه واشتعال ناره فبعده بطريق الأولى. (930)

الترجيح: والحاصل هو ثبوت وجه التعانق في الآية الكريمة، وكلاهما وجه صحيح، إلا أن الوقف
على {اليوم} أرجح في المعنى، وإليه ذهب الجمهور، وعليه عمل أغلب المصاحف. والعلم عند الله
تعالى.

(929) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص398-399.

(930) وقال المرتضى: إن {اليوم} موضوع موضع الزمان كله، كقوله:

اليوم يرحمنا من كان يغبطنا... واليوم نتبع من كانوا لنا تبعاً

وأما على الوقف على {عليكم}، وجعل {اليوم} متعلقاً بقوله: {يَغْفِرَ اللَّهُ لَكُمْ} فقد نقل عن المرتضى أنه قال في "الدرر": قد ضعف هذا
قوم من جهة: أن الدعاء لا ينصب ما قبله، ولم يشتهر ذلك. وقال ابن المنير: لو كان متعلقاً به لقطعوا بالمغفرة بإخبار الصديق، ولم
يكن كذلك لقولهم: {يا أيُّها استغفر لنا ذُنُوبَنَا} [يوسف:97]. وتعقب بأنه لا طائل تحته؛ لأن المغفرة -وهي ستر الذنوب يوم
القيامة حتى لا يواخذوا به، ولا يقرعوا- إنما يكون ذلك الوقت، وأما قبله فالحاصل هو الإعلام به. والعلم بتحقيق وقوعه -بخبر
الصادق- لا يمنع الطلب؛ لأن الممتنع طلب الحاصل، لا طلب ما يعلم حصوله، على أنه يجوز أن يكون هضماً للنفس، واعتبار
باستغفار الأنبياء -عليهم السلام-، ولا فرق بين الدعاء والإخبار هنا. انتهى.

وقد يقال أيضاً: إن الذي طلبوه من أبيهم مغفرة ما يتعلق به، ويرجع إلى حقه، ولم يكن عندهم علم بتحقيق ذلك. على أنه يجوز أن يقال:
إنهم لم يعتقدوا إذ ذاك نبوته، وظنوه مثلهم غير نبي؛ فإنه لم يمض وقت بعد معرفة أنه يوسف يسع معرفة أنه نبي أيضاً، وما جرى من
المفاوضة لا يدل على ذلك، فافهم.

وإلى حمل الكلام على الدعاء ذهب غير واحد، وذهب جمع أيضاً إلى كونه خبراً، والحكم بذلك -مع أنه غيب-؛ قيل: لأنه -عليه
السلام- صفح عن جرماتهم حينئذٍ، وهم قد اعترفوا بها أيضاً، فلا محالة أنه سبحانه يغفر لهم ما يتعلق به تعالى، وما يتعلق به -عليه
السلام- بمقتضى وعده -جل شأنه- بقبول توبة العباد. وقيل: لأنه -عليه السلام- قد أوحى إليه بذلك. وأنت تعلم أن أكثر القراء
على الوقف على {اليوم}، وهو ظاهر في عدم تعلقه بـ {يغفر}، وهو اختيار الطبري، وابن إسحاق، وغيرهم. واختاروا كون
الجملة بعد دعائية.

قال الألوسي معقياً: "وهو الذي يميل إليه الذوق". [الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 49/7].

واختار الظاهر ابنُ عاشور الوقفَ على {عليكم} فقال: "والظاهر أن منتهى الجملة هو قوله: {عليكم}؛ لأن مثل هذا القول مما يجري
مجرى المثل؛ فُيَبْنَى على الاختصار؛ فيكتفي بـ {لا تثريب} مثل قولهم: لا بأس، وقوله تعالى: {لا وزر} [القيامة:11]. وزيادة
{عليكم} للتأكيد، مثل زيادة (لك) بعد (سقياً ورعياً)، فلا يكون قوله: {اليوم} من تمام الجملة، ولكنه متعلق بفعل {يغفر الله
لكم}. وأعقب ذلك بأن أعلمهم بأن الله يغفر لهم في تلك الساعة؛ لأنها ساعة توبة؛ فالذنب مغفور لإخبار الله في شرائعه السالفة
دون احتياج إلى وحيٍ سوى الوحي لمعرفة إخلاص توبتهم. وأطلق {اليوم} على الزمن، وقد مضى عند قوله تعالى: {اليوم يئس
الذين كفروا من دينكم} في أول سورة العقود". [ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 50/13].

وهذا توجيهٌ جيدٌ محتملٌ، ولذا قال الحلبي: "أمَّا تعليقُه {اليوم} بالاستقرار المقدر فواضحٌ؛ ولذلك وقف أكثرُ القراءِ عليه، وابتدأ
بـ {يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ}، وأمَّا تعليقُه بـ {يَغْفِرُ} فواضحٌ أيضاً؛ ولذلك وقف بعضُ القراءِ على {عليكم}، وابتدأ: {اليوم يَغْفِرُ اللَّهُ
لَكُمْ}."

[السمين الحلبي، تحقيق الخراط (د.ت): الدر المصون، مصدر سابق، 555/6].

26- قوله تعالى: {أَلَمْ تَرَ إِلَى الَّذِينَ بَدَّلُوا نِعْمَةَ اللَّهِ كُفْرًا وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ (28) جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا وَبِئْسَ الْقَرَارُ (29)} [إبراهيم: 28، 29]، فـ {جَهَنَّمَ} هنا محل المراقبة والمخاطبة.

ويحتمل في قراءة الآية وجهان:

الأول: {وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ} والقطع على رأس الآية، ثم الابتداء بـ {جَهَنَّمَ يَصْلَوْنَهَا وَبِئْسَ الْقَرَارُ}.

والثاني: {وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ (28) جَهَنَّمَ} والوقف هنا، ثم الابتداء بـ {يَصْلَوْنَهَا وَبِئْسَ الْقَرَارُ}.

قال الأنباري: {دار البوار} غير تام؛ لأن {جهنم} منصوبة على الترجمة عن {دار البوار}، فلوا رفعها رافع بإضمار على معنى: (هي جهنم)، أو بما عاد من الهاء في {يصلونها} لحسن الوقف على {دار البوار}.

{جهنم يصلونها} حسن. {وبئس القرار} تام⁽⁹³¹⁾.

ولذا قال زكريا الأنصاري: "{جهنم يصلونها} كافٍ إن جعل بدلاً من {دار البوار}، فإن جعل مستأنفاً فالوقف على {دار البوار} كافٍ أيضاً، {وبئس القرار} تام".⁽⁹³²⁾

وقال النحاس: {وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ دَارَ الْبَوَارِ} عن نافع قال: تم. وكذا قال أحمد بن جعفر.

ثم تعقبهما قائلاً: وهو غلط؛ لأن {جهنم} بدل من {دار البوار}، ولكن القطع الكافي {جهنم يصلونها}. والتمام {وبئس القرار}⁽⁹³³⁾.

وتبعه في هذا أبو عمرو الداني؛ فجعل الوقف الكافي على {جهنم يصلونها}⁽⁹³⁴⁾.

وقال الأشموني: "{دَارَ الْبَوَارِ} تام عند نافع؛ على أن {جهنم} منصوب بفعل مضمر، ويكون من باب اشتغال الفعل عن المفعول بضميره.

وليس بوقفٍ إن جعلت {جهنم} بدلاً من قوله: {دار البوار}؛ لأنه لا يفصل بين البدل والمبدل منه، أو عطف بيان لها، ويصلح أيضاً أن يكون {يصلونها} حالاً لقوله: {وَأَحَلُّوا قَوْمَهُمْ} أي: أحلوا قومهم صالحين جهنم.

(931) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 741/2.

(932) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص 419.

(933) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 346.

(934) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 340.

{يَصْلَوْنَهَا} كافٍ عند أبي حاتم؛ لأنه جعل {جهنم} بدلاً من {دار البوار}، فإن جعل مستأنفاً كان الوقف على {دار البوار} كافياً". (935)

ولأن {جهنم} ربما كانت بدلاً أو عطف بيانٍ من {دار البوار} فإن السجائوندي يمنع في - اختياراته- من الوقف عليها، قال في "علل الوقوف": {البوار} لا، {جهنم} ج؛ لأن قوله: {يصلونها} يصلح مستأنفاً، ويصلح حالاً لقوله: {وأحلوا قومهم} أي: أحلوا قومهم صالحين. {يصلونها} ط؛ لانقطاع النظم مع الواو للعطف، وعلى تقدير الابتداء. (936)

وهذا الذي اختاره السجائوندي هو الذي جرى عليه العمل في مصاحف الهند. واختارت بقية المصاحف الوقف على رأس الآية، وبعده على {يصلونها}، وأما المصحف المغربي فإنه لا يرى الوقف على رأس الآية بل توصل -عنده- بما بعدها، ولا يوقف إلا على {يصلونها}.

وعلى كل حال فبين جواز الوقف على {البوار} وجوازه على {جهنم} يتبين لك وجه التعانق حينئذٍ، وأن محل المعانقة والمراقبة هو {جهنم}؛ لصحة الوقف عليها مع وصلها بما قبلها، أو الابتداء بها مع وصلها بما بعدها.

أقوال علماء التفسير:

قال الماوردي: "{وأحلوا قومهم دار البوار} فيها قولان: أحدهما: أنها جهنم، قاله ابن زيد. الثاني: أنها يوم بدر، قاله علي بن أبي طالب -رضي الله عنه- ومجاهد. والبوار في كلامهم الهلاك، ومنه قول الشاعر:

فلم أر مثلهم أبطال حربٍ ... غداة الحرب إن خيف البوار. (937)

فيحتمل أن يريد بـ{البوار} الهلاك في الآخرة، ففسره حينئذٍ بقوله: {جهنم يصلونها} أي: يحترقون في حرها ويحتملونه. ويحتمل أن يريد بـ{البوار} الهلاك في الدنيا بالقتل والحزب، فتكون (الدار) قلب بدر ونحوه. (938)

والخلاف في الوقف جارٍ على القول الأول، أما على القول الثاني فلا خلاف في الوقف على رأس الآية حينئذٍ. وقد حكى الوجهين القرطبي وغيره.

قال أبو السعود: "{دار البوار} دار الهلاك الذي لا هلاك وراءه. {جهنم} عطف بيان لها، وفي الإبهام ثم البيان ما لا يخفى من التهويل. {يصلونها} حال منها، أو من قومهم، أي: داخلين فيها

(935) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص419.

(936) السجائوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 624/2.

(937) الماوردي، تحقيق عبد الرحيم (د.ت): تفسير الماوردي=النكت والعيون، مصدر سابق، 136/3-137.

(938) ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 338/3.

مُقاسين لحرّها، أو استئنافاً لبيان كيفية الحلول، أو مفسر لفعل يقدر ناصباً لـ {جهنم}، فالمراد بالإحلال المذكور حينئذ تعريضهم للهلاك بالقتل والأسر، لكن قوله تعالى: {قُلْ تَمَتَّعُوا فَإِن مَصِيرَكُمْ إِلَى النَّارِ} أنسب بالتفسير الأول".⁽⁹³⁹⁾

وكون {جهنم} منصوباً على الاشتغال هو الذي ذهب إليه ابن عطية، وجوّزه أبو البقاء، وأيد بما روي عن عطاء وغيره أن الآية نزلت في قتلى بدر، وبقراءة ابن أبي عبلّة⁽⁹⁴⁰⁾ (ت: 152هـ) {جهنم} بالرفع على الابتداء.⁽⁹⁴¹⁾

وقد جمع الطاهر ابن عاشور بين القولين فقال: "{البوار} الهلاك والخسران. و(داره): محله الذي وقع فيه. والإحلال بما الإنزال فيها، والمراد بالإحلال التسبب فيه، أي: كانوا سبباً لحلول قومهم بدار البوار، وهي: جهنم في الآخرة، ومواقع القتل والخزي في الدنيا مثل: موقع بدر؛ فيجوز أن يكون {دار البوار} جهنم، -وبه فسر علي وابن عباس وكثير من العلماء-، ويجوز أن تكون أرض بدر -وهو رواية عن علي وعن ابن عباس-. واستعمال صيغة المضى في {أحلوا} لقصد التحقيق؛ لأن الإحلال متأخر زمنه، فإن السورة مكية.

والمراد بـ {الذين بدلوا نعمة الله كفراً وأحلوا قومهم دار البوار} صناديد المشركين من قريش. فعلى تفسير {دار البوار} بدار البوار في الآخرة يكون قوله {جهنم} بدلاً من {دار البوار} وجملة {يصلونها} حالاً من {جهنم}، فتخص {دار البوار} بأعظم أفرادها وهو النار، ويجعل ذلك من ذكر بعض الأفراد لأهميته. وعلى تفسير {دار البوار} بأرض بدر يكون قوله: {جهنم يصلونها} جملة مستأنفة استئنافاً ابتدائياً. وانتصاب {جهنم} على أنه مفعول لفعل محذوف يدل عليه فعل {يصلونها} على طريقة الاشتغال"⁽⁹⁴²⁾.

الترجيح: وكلا الوقفين صحيحٌ مقولٌ، إلا أن الوقف على {البوار} أولى وأقوى؛ لكونه رأس آية، ومراعاةً لتناسب الفواصل، بيد أن هذا لا ينفي صحة الوقف على الوجه الآخر، لما سلف أن

(939) العمادي (د.ت): تفسير أبي السعود، مصدر سابق، 45/5.

(940) هو: إبراهيم بن أبي عبلّة، واسمه: شمر بن يقظان، أبو إسحاق العقيلي، المقدسي: الإمام، القدوة، شيخ فلسطين، ثقة كبير تابعي، له حروف في القراءات واختيار خالف فيه العامة في صحة إسنادها إليه نظر، روى له البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي، له: فضل، وجلالة. وثقه: يحيى بن معين، والنسائي. وكان الوليد بن عبد الملك، يبعثه بعطاء أهل القدس، فيفرقه فيهم. توفي سنة اثنتين وخمسين ومائة. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 323/6، ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 19/1، المزي، تحقيق معروف (1980م): تهذيب الكمال، مصدر سابق، 140/2].

(941) الألويسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 206/7.

(942) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 229/13.

ترجيح أحد القولين لا يلزم منه إلغاء القول الآخر، إذ كلاهما صحيح، - وإن تفاوتت درجة الصحة بينهما-، وللقارئ أن يختار أقربهما عنده، وأحبهما إليه، وهذا هو المقصود. والله أعلم.

27- قوله تعالى: قوله تعالى: { فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (30) إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ (31) } [الحجر: 30-31]، قوله تعالى: { إِلَّا إِبْلِيسَ } يحتمل المراقبة.

فابن الأنباري وابن النحاس وأبو عمرو الداني وغيرهم يرون الوقف على رأس الآية { أجمعون }. وذلك أن الاستثناء منقطع عندهم، قال الألوسي: " ووجه الانقطاع ظاهر، لأن المشهور أنه ليس من جنس الملائكة -عليهم السلام-، والانقطاع -على ما قال غير واحد- يتحقق بعدم دخوله في المستثنى منه أو في حكمه". (943)

والسجائوندي والمهبطي والأشموني وغيرهم لا يرون الوقف على رأس الآية، بل الوقف عندهم على { إِلَّا إِبْلِيسَ }، والاستثناء عندهم متصل، وعلى هذا جرى العمل في مصاحف الهند، وكذا في مصاحف المغاربة.

قال السجائوندي: " { أَجْمَعُونَ } لا -أي لا وقف-، للاستثناء، { إِلَّا إِبْلِيسَ } ط -أي وقف مطلق" (944). وهذا هو المعتمد في المصحف الهندي.

وقال الأشموني: " { أَجْمَعُونَ } ليس بوقف؛ للاستثناء بعده. { إِلَّا إِبْلِيسَ } جائز. { السَّاجِدِينَ } كاف". (945)

وجملة: { أَيْ أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ } استثنائية عند بعض العلماء. وعلى كل فبعضهم يرى الوقف على رأس الآية، وبعضهم لا يرى الوقف إلا على { إِلَّا إِبْلِيسَ }. وهذا هو حد التعانق.

وقد مضى القول في المسألة مفصلاً عند الكلام على آية البقرة. (946)

(943) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 290/7.

(944) السجائوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 631/2.

(945) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص424.

(946) فائدة: قال في ملاك التأويل:

قوله تعالى: { قَالَ فَاخْرُجْ مِنْهَا فَإِنَّكَ رَجِيمٌ (34) وَإِنَّ عَلَيْكَ اللَّعْنَةَ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ } (الحجر: 34-35)، وفي سورة ص: { وَإِنَّ عَلَيْكَ لَعْنَتِي إِلَى يَوْمِ الدِّينِ } (ص: 78)، للسائل أن يسأل عن وجه اختلاف العبارتين من ورود اللعنة في سورة الحجر بالألف واللام، وفي (ص) بالإضافة مع اتحاد المعنى؟

28- قوله تعالى: {وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ} [النحل: 5]، التعانق
واردٌ في قوله سبحانه: {لَكُمْ}.

ويمكن أن تُقرأ الآية بوجهين صحيحين:

الأول: {وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا} الوقف هنا، ثم تستأنف: {لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ}.

والثاني: {وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ} وتقف هنا، ثم تستأنف: {فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ}.

وبالوجه الأول ضُبِطت المصاحف كافةً. وذكر النحاس أنه تمام عند نافع، وأبي عبد الله، وكافٍ عند يعقوب.⁽⁹⁴⁷⁾ وهو كافٍ عند الداني، ونقل عن القتيبي: أنه تام، وقوله: {لكم فيها دِفْءٌ..} ابتداءً وخبر⁽⁹⁴⁸⁾. ونصَّ على الوقف عليه السجاوندي أيضاً.⁽⁹⁴⁹⁾

قال زكريا الأنصاري: "{والأنعام خلقها} حسن، وقال أبو عمرو: كافٍ. وقيل الوقف على {لكم}، فعلى الأول الوقف على {مبين} صالح، وعلى الثاني كافٍ".⁽⁹⁵⁰⁾

وقال الأشموني: "{يُشْرِكُونَ} كافٍ، ومثله: {مبين}، وكذا {والأنعام خلقها}.

وقيل: الوقف على {لكم}؛ فعلى الأول {الأنعام} منصوبة بـ{خلقها} على الاشتغال، وعلى الثاني منصوبة بفعل مقدر معطوف على {الإنسان}.

{دِفْءٌ وَمَنَافِعُ} كافٍ عند أبي عمرو، ومثله: {ومنها تأكلون} على استئناف ما بعده، وكذا {تسرحون}⁽⁹⁵¹⁾.

أقوال المفسرين:

قال الواحدي: تمَّ الكلام عند قوله: {والأنعام خَلَقَهَا}، ثم ابتداءً وقال: {لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ}.
ويجوز أيضاً أن يكون تمام الكلام عند قوله: {لَكُمْ}، ثم ابتداءً وقال: {فِيهَا دِفْءٌ}.

والجواب عنه =والله تعالى أعلم=: أن آية الحجر وردت بالألف واللام، وهي الأداة المقتضية الحصر الجنسي حيث لا عهد، وذلك وارد على ما ينبغي لما قصد هنا من المبالغة، ولا سؤال فيه. وأما الوارد في سورة (ص) مضافاً لباء المتكلم فوجهه المناسبة اللفظية لقوله: {مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتَ بِيَدَيَّ} (ص: 75)، فجرت العبارتان على منهج واحد ومسلّم متناسب، ولم يكن ليتناسب العكس فيما ورد. والله أعلم. [الغرناطي تحقيق: الفاسي (د.ت): ملاك التأويل، مصدر سابق، 2/290].

(947) النحاس، تحقيق المطروودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص360.

(948) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص347.

(949) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 2/635.

(950) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص429.

(951) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، 429.

"قال صاحب "النظم": أحسن الوجهين أن يكون الوقف عند قوله: {خَلَقَهَا}؛ والدليل عليه أنه عطف عليه قوله: {وَلَكُمْ فِيهَا جَمَالٌ}، والتقدير: "لكم فيها دفء، ولكم فيها جمال". (952)

وهذا يعني أن يكون {لكم} استئناف، أو متعلق بـ {خلقها}. قال أبو السعود: "وقوله تعالى: {لَكُمْ} إما متعلق بـ {خلقها}، وقوله: {فيها} خبرٌ مقدم، وقوله: {دِفءٌ} مبتدأ مؤخر، وهو ما يُدْفأُ به فيقي من البرد، والجملةُ حالٌ من المفعول، أو الظرفُ الأولُ خبرٌ للمبتدأ المذكور، و{فيها} حال من {دِفء}، إذ لو تأخر لكان صفة". (953)

"وحوز أبو البقاء أيضاً أن يرتفع {دِفء} بـ {لكم} أو بـ {فيها}، والجملة كلها حال من الضمير المنصوب، وتعقبه أبو حيان أيضاً بأن ذلك لا يعد من قبيل الجملة، بل هو من قبيل المفرد، ونقل أنهم جوزوا أن يكون {لكم} متعلقاً بـ {خلقها}، وجملة {فيها دِفء} استئناف لذكر منافع الأنعام، واستظهر كون جملة {لكم فيها دِفء} مستأنفة، ثم قال: ويؤيد الاستئناف فيها الاستئناف في مقابلتها أعني قوله تعالى: {لكم فيها جمال}، فقابل سبحانه المنفعة الضرورية بالمنفعة الغير الضرورية، وإلى نحو ذلك ذهب القطب؛ فاختار أن الكلام قد تم عند {خلقها} لهذا العطف، وخالفه في ذلك صاحب "الكشف" فقال: إن قوله تعالى: {خلقها لكم} بناءً على تفسير الزمخشري له بقوله: ما خلقها إلا لكم ولمصالحكم يا جنس الإنسان طرف من ترشيح المعنى الثاني". (954)

وقال الأمين الشنقيطي: "وأظهر أوجه الإعراب في قوله {لَكُمْ فِيهَا دِفءٌ} أن قوله {دِفءٌ} مبتدأ، خبره {لَكُمْ فِيهَا}، وسوغ الابتداء بالكرة اعتمادها على الجار والمجرور قبلها -وهو الخبر- كما هو معروف. خلافاً لمن زعم أن {دِفءٌ} فاعل الجار والمجرور الذي هو {لكم}. وفي الآية أوجه أخرى ذكرها بعض العلماء تركنا ذكرها لعدم اتجاهها عندنا، والعلم عند الله تعالى". (955)

الترجيح: وبالجملة فالوقفان جائزان صحيحان، وهذا يعني صحة التعانق في الآية الكريمة، وأحسن الوجهين حينئذ الوقف عند قوله: {خَلَقَهَا}؛ وفاقاً للجمهور ولما أشارت إليه المصاحف، ولأنه أظهر أوجه الإعراب في الآية الكريمة. والله تعالى أعلى وأعلم.

29- قوله تعالى: {هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ} [النحل:10]، فالتعانق والتجاذب محتملٌ في قوله: {لَكُمْ}.

(952) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 175/19.

(953) العمادي (د.ت): تفسير أبي السعود، مصدر سابق، 96/5-97.

(954) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 342/7.

(955) الشنقيطي (1995م): أضواء البيان، مصدر سابق، 333/2-334.

ويحتمل قراءة الآية الكريمة بوجهين:

الأول: {هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً} والوقف هنا، ثم الابتداء بـ: {لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ}. وهذا ما أشارت إليه غالب المصاحف، ولم تُشر إلى ما سواه.

الثاني: {هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ} ويقف، ثم يستأنف: {مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجَرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ}. وهذا الوجه جائز على بعض الأوجه الأعرابية، ولم ينص عليه أحد من العلماء.

قال الأشموني: " {مَاءً} جائز، على أن {لَكُمْ} مستأنف، و {شَرَابٌ} مبتدأ. وإن جعل في موضع الصفة متعلقاً بمحذوف صفة لـ {ماء}، و {شَرَابٌ} مرفوع به فلا وقف".⁽⁹⁵⁶⁾

وقال أبو حيان: "والظاهر أن {لَكُمْ}، في موضع الصفة لـ {ماء}، فيتعلق بمحذوف، ويرتفع {شَرَابٌ} به، أي: ماءً كائناً لكم منه شراب. ويجوز أن يتعلق بـ {أنزل}. ويجوز أن يكون استئنافاً، و {شَرَابٌ} مبتدأ".⁽⁹⁵⁷⁾

وقال الألويسي: "وقوله تعالى: {لَكُمْ} يحتمل أن يكون خيراً مقدماً، وقوله سبحانه: {مِنْهُ} في موضع الحال من قوله عز وجل: {شَرَابٌ} أي ما تشربون وهو مبتدأ مؤخر، أو هو فاعل بالظرف الأول، والجملة صفة لـ {ماء} و {مِنْ} تبيعية..."

ثم قال: ويحتمل أن يكون متعلقاً بما عنده، {وَمِنْهُ شَرَابٌ} مبتدأ وخبر، أو {شَرَابٌ} فاعل بالظرف، والجملة و {مِنْ} كما تقدم.

ثم قال عن هذا الوجه: وتعقب بأن توسيط المنصوب بين المجرورين وتوسيط الثاني منهما بين الماء وصفته مما لا يليق بجزالة النظم الجليل، وهو كذلك⁽⁹⁵⁸⁾.

وجوز بعضهم أن يُبتدأ بقوله تعالى: {ومنه شجر} ليشابه نظيره في قوله: {منه شراب}.

وتعقب بأن فيه الابتداء بالنكرة، ولا يُبتدأ بالنكرة. ويمكن الجواب عنه بأن له نظيراً - في قول طائفة من أهل العلم - وهو الابتداء بـ {منه} في قوله تعالى: {هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ..} [آل عمران:7]، فيصح - عند جماعة - الابتداء بـ {مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ..}.

(956) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص430.

(957) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 511/6.

(958) الألويسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 348/7.

الترجيح: وعلى كل حال فالوقف على {لكم} والابتداء بـ {منه شراب} - وإن كان فيه بُعداً - إلا أنه محتمل، وإذا ثبت صحة القول به ثبت به وجه التعانق، ولكنه بحاجة إلى مزيد بحثٍ ونظريٍّ ومُدارسةٍ من قِبَلِ المحققين من أهل الفن للتحقق منه. والله أعلم وأحكم.

30- قوله تعالى: {وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ قَالَ أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِيناً} [الاسراء:61]. قوله سبحانه: {فسجدوا} يحتمل المراقبة.

وبيان ذلك: أن الجمهور وقفوا على {لآدم}، أو {إلا إبليس}. قال العماني: "{اسجدوا لآدم} مفهوم." ومثله زكريا الأنصاري في تلخيصه. وقال الأشموني: "{لآدم} جائز، ومثله: {إلا إبليس}. وعند ابن النحاس أن القطع على {إلا إبليس} قطع كاف، وهو وقف مطلق عند السجواندي، واعتمد هذا في المصحف الهندي.

قال الألوسي: "قوله {قال..} استئناف بياني، كأنه قيل: فما كان منه بعد التخلف؟ فأجيب بأنه قال: - أي بعد أن وبخ بما وبخ مما قصه الله سبحانه في غير هذا الموضع على سبيل الإنكار والتعجب:- أسجد وقد خلقتني من نار." (959)

وأما المغاربة فقد وقفوا على {فسجدوا}، واعتمدوا هذا في مصاحفهم، وعند النظر في الوجهين يتجلى وجه التعانق في الآية الكريمة .

وقد أشبعنا القول في المسألة عند الكلام عليها في سورة البقرة.

31- قوله تعالى {وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِتْنَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِراً} (43) هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقُّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا (44) { [الكهف:43-44]، قوله تعالى: {هنالك..} محتمل للتعانق والتراقب.

فمن العلماء من يقف على {منتصراً}، ومنهم من يقف على {هنالك}.

قال ابن عطية: "قوله {هنالك} يحتمل أن يكون ظرفاً لقوله {منتصراً}، ويحتمل أن تكون {الولاية} مبتدأ، و{هنالك} خبره." (960)

(959) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 103/8.

(960) ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 519/3.

قال أبو جعفر النحاس: والتمام {وما كان منتصراً} إن ابتدأت {هنالك}، وإن جعلتها ظرفاً
لـ {منتصراً} فالتمام {هنالك}، والكافي بعده {الولاية لله الحق} (961).

وقال السجائوندي: {منتصراً} ط = أي مطلق =، وقد قيل: يوصل فيوقف على {هنالك}، أي:
لا ينصره أحد، ولا ينتصر بنفسه في ذلك الوقت، ثم يبدأ {الولاية لله}، وله وجه.

والأوجه أن يبدأ بـ {هنالك}، أي: عند ذلك يظهر لكل شاكٍ سلطان الله ونفاذ أمره. (962)

وقال الدينوري: {وما كان منتصراً هنالك} تام، والمعنى: ولم يكن يصل أيضاً إلى نصرته نفسه
هنالك. ويكون العامل فيه {منتصراً}.

والأوجه أن يكون {هنالك} مبتدأ، أي: في تلك الحال تبين نصرته الله عز وجل وليه.

وقيل المعنى: هنالك يؤمنون بالله وحده، ويتبرؤون مما كانوا يعبدون. (963)

قال بعض المفسرين: الولاية التي ذكرها هنا هي العبادة واتخاذ المتولي إلهاً، فتعلق {هنالك} بما
بعده لا بما قبله، والابتداء به حسن، والوقف على ما دونه تام. (964)

وقال الأشموني: "{مُنْتَصِرًا} تام؛ على استئناف الجملة بعده، وقطعها عما قبلها، بأن تقدر
{هنالك} بجملة فعلية، و{الولاية} فاعل بالظرف قبلها، أي: استقرت الولاية لله، على رأي الأخصش
من حيث أن الظرف رفع الفاعل، من غير اعتماد على نفي أو استفهام. ولا يوقف على {من دون الله}
ولا على {منتصراً} إن جعل {هنالك} من تنمة ما قبله، أي: ولم تكن له فئة ينصرونه من دون الله
هنالك، والابتداء بقوله: الولاية لله، فتكون جملة من مبتدأ وخبر، أي: في تلك الحالة يتبين نصر الله
وليه". (965)

وقال العماني: {منتصراً} تام، هذا هو الظاهر. وزعم بعضهم: أن الوقف عند قوله {هنالك}،
قال معناه: "ولم تكن له فئة ينصرونه من دون الله هنالك وما كان منتصراً". فعلى ما ذهب إليه هذا
الزاعم لا يوقف على قوله {من دون الله}. وليس هذا القول عندي بمرضي. -يعني: عدم الوقف
على {من دون الله}؛ لأن الوقف عليه كافٍ عنده، وعند أبي حاتم، وأبي بكر ابن الأنباري، وغيرهم. -
(966)

(961) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص389.

(962) السجائوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 663/2.

(963) الدابي، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص369.

(964) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص359.

(965) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص468.

(966) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص359.

وقال ابن حُزري في تفسيره: " {هنالك} ظرف، يحتمل أن يكون العامل فيه {منتصراً}، أو يكون في موضع خبر ". (967)

وقال السمين الحلبي: "قوله تعالى {هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ} يجوز أن يكون الكلام تمَّ على قوله: {منتصراً}، وهذه جملة منقطعة عمَّا قبلها... ويجوز أن يكون {هنالك} من تنمة ما قبلها، فلم يتمَّ الكلام دونه،... وإليه نحا أبو إسحاق، وعلى هذا فيكون الوقف على {هنالك} تاماً، والابتداء بقوله {الولاية لله}، فتكون جملة من مبتدأ وخبر ". (968)

ونقل أبو حيان عن الزجاج أنه قال: " {وما كان منتصراً} أي: في تلك الحال، و {الولاية لله} على هذا مبتدأ وخبر. وقيل: {هنالك الولاية لله} مبتدأ وخبر، والوقف على قوله {منتصراً} ". (969)

واستظهر الألووسي خلاف ما قاله الزجاج، فقال بعد عرضه للأقوال: "والظاهر على جميع ذلك أن الوقف على {منتصراً}، وقوله تعالى: {هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ} الخ.. ابتداء كلام، وحينئذ فـ {الولاية} مبتدأ، و {لله} الخبر ". (970)

وتابعه القاسمي (971) (1283-1332هـ) في محاسن التأويل فقال: "الوقف على {منتصراً}. وجوز بعضهم الوقف على {هنالك}... وأقول: هذا الثاني ركيكٌ جداً، مفكك لرؤوس الآي في السورة؛ فإنها قطعت كلها بالاسم المنصوب. وشبهة قائله جوازه عربيّة، وما كل جائز عربيّة رقيق الحواشي بلاغة. ولذلك لم يعول عليه الزمخشري ومن تابعه ". (972)

قلت: ولا يخفك أن قوله " ركيكٌ جداً" مبالغة، فقد ذكر هذا الوجه الأكابر من أهل التفسير والقراءة، وكون أحد الوجهين راجحاً والآخر مرجوحاً لا يعني إبطال الوجه المرجوح أو إلغاءه كما تقرر سلفاً. سيما ووجه الوقف على {هنالك} له حظ من الاعتبار.

(967) ابن حُزري، تحقيق الخالدي (1416هـ): التسهيل لعلوم التنزيل، مصدر سابق، 466/1. وينظر: العكبري تحقيق: البحايي (د.ت): التبيان في إعراب القرآن، مصدر سابق، 849/2.

(968) السمين الحلبي، تحقيق الخراط (د.ت): الدر المصون، مصدر سابق، 498/7-499.

(969) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 182/7.

(970) الألووسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 270/8.

(971) هو: جمال الدين (أو محمد جمال الدين) بن محمد سعيد القاسمي: إمام الشام في عصره، علما بالدين، وتضلعا من فنون الادب. مولده ووفاته في دمشق. انتدبته الحكومة للرحلة وإلقاء الدروس العامة في القرى والبلاد السورية، فأقام في عمله هذا أربع سنوات، ثم رحل إلى مصر، وزار المدينة. ولما عاد أتمه حسدته بتأسيس مذهب جديد في الدين، سموه (المذهب الجمالي) فقبضت عليه الحكومة سنة 1313 هـ وسألته، فرد التهمة فأخلي سبيله، واعتذر إليه والي دمشق، فانقطع في منزله للتصنيف وإلقاء الدروس الخاصة والعامة، في التفسير وعلوم الشريعة الاسلامية والادب. نشر كتباً وبحوثاً كثيرة في الجلات والصحف، منها: (محاسن التأويل) في التفسير، (موعظة المؤمن - ط) اختصر به إحياء علوم الدين للغزالي، و (جوامع الآداب) و (تعطير المشام في مآثر دمشق الشام)، انظر: [الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 135/2، و كحالة (د.ت): معجم المؤلفين، مصدر سابق، 157/3].

(972) القاسمي، تحقيق السود (1418هـ): محاسن التأويل، مصدر سابق، 37/7.

وقد تعرض الشنقيطي للمسألة في تفسيره، ذاكراً للخلاف فيها من غير ترجيح.

الترجيح: وزبدة القول في المسألة: أن الوقف على {هنالك} له وجهٌ وجيهٌ - كما ذكر كثيرٌ من العلماء-، ولكن الأوجه أن يقف على رأس الآية {منتصراً}، ويبدأ بـ {هنالك..}؛ لكونه رأس آية، وموافقةً للجمهور. والله تعالى أعلم.

32- قوله تعالى: {وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا} [الكهف:50]، قوله تعالى {فسجدوا} يحتتمل المراقبة.

وقف بعضهم على {إلا إبليس}، وهو وقفٌ جائر عند الأشموني، ومطلقٌ عند السجاوندي، وتمّ اعتماده في المصاحف الهندية قاطبةً.

وجملة {كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ} استثنائية، فكأنه قيل: ما له لم يسجد؟ فقيل: {كان} أي: لأنه كان {من الجن..} (973). قال الزمخشري: "{كان من الجن} كلام مستأنف، جارٍ مجرى التعليل بعد استثناء إبليس من الساجدين، كأن قائلًا قال: ما له لم يسجد فقيل {كان من الجن فسق عن أمر ربه} (974). ومثله أبو السعود في تفسيره، إذ قال: "{كَانَ مِنَ الْجِنِّ} كلامٌ مستأنفٌ سيق مساقٌ للتعليل" (975). وتابعه الألوسي (976)، واستظهره السمين الحلبي، قال في الدر المصون: "قوله تعالى {كَانَ مِنَ الْجِنِّ} فيه وجهان، أظهرهما: أنه استئنافٌ يفيد التعليلَ جواباً لسؤالٍ مقدّر. والثاني: أن الجملةَ حاليةٌ" (977).

والاستثناء متصل عند أصحاب هذا الوقف، كما نُقل عن ابن عباسٍ أنه قال: لو لم يكن من الملائكة لم يؤمر بالسجود، ولذلك لم يفصلوا المستثنى عن المستثنى منه.

ووقف المبطي والمغاربة من بعده على {فسجدوا}، وتمّ اعتماده في المصاحف المغربية، لأن الاستثناء ظاهره الانقطاع. قال أبو حيان: والظاهر من هذه الآية أنه ليس من الملائكة وإنما هو من الجن. (978).

وعند الجمع بين المذهبين يكون التعانق في الآية محتماً.

(973) البقاعي (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، مصدر سابق، 75/12.

(974) الزمخشري (1407ه): الكشف، مصدر سابق، 727/2.

(975) العمادي (د.ت): تفسير أبي السعود، مصدر سابق، 227/5.

(976) الألوسي، تحقيق عطية (1415ه): روح المعاني، مصدر سابق، 276/8.

(977) السمين الحلبي، تحقيق الخراط (د.ت): الدر المصون، مصدر سابق، 507/7.

(978) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420ه): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 189/7.

وقد سبقت هذه المسألة بالاستقصاء في سورة البقرة.

33- قوله تعالى: {وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى} [طه:116]،

قوله سبحانه: {فسجدوا} يحتمل المراقبة.

وذلك أن المصحف المغربي اعتمد الوقف على {فسجدوا} تبعاً للهبطي، وموافقة لمن رأى أن الاستثناء منقطع.

وأما المصحف الهندي فإنه اعتمد الوقف على {إلا إبليس} تبعاً للسجاوندي، وموافقة لمن يرى أن الاستثناء متصل، وأن ما بعد {إلا إبليس} جملة استثنائية.

قال أبو حيان: "و{أبي} جملة مستأنفة مبنية أن امتناعه من السجود إنما كان عن إباءٍ منه وامتناعٍ، والظاهر حذف متعلق {أبي}، وأنه يقدر هنا ما صرح به في الآية الأخرى {أبي أن يكون مع الساجدين}" (979).

وقال الزمخشري " {أبي} جملة مستأنفة كأنه جواب قائل قال: لم لم يسجد؟" (980).

وقال أبو السعود: " {أبي} جملة مستأنفة، وقعت جواباً عن سؤالٍ نشأ عن الإخبار بعدم سجوده، كأنه قيل: ما باله لم يسجد؟ فقيل: أبي" (981). ويمثل هذا الكلام قال الألوسي في روح المعاني، ومن قبله السمين الحلبي -رحم الله الجميع-.

وعند النظر في كلا المذهبين يتبين أن الآية تحتمل التعانق، وأن الوقف على {إلا إبليس} أولى؛ موافقة لرأي الجمهور أن الاستثناء متصل.

وأما النحاس والداني والعماني والأنصاري والأشموني وغيرهم فالوقف عندهم على رأس الآية فحسب.

وتقدم نظير هذه الآية في سورة البقرة، والكلام عليها هناك مستوفى.

(979) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 389/7.

(980) الزمخشري (1407هـ): الكشاف، مصدر سابق، 91/3.

(981) العمادي (د.ت): تفسير أبي السعود، مصدر سابق، 45/6.

34- قوله تعالى: { وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا (4) وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا (5) } [الفرقان: 4، 5]،
التحاذب في قوله: { آخَرُونَ } مع قوله: { وَزُورًا }.

أما النحاس فقد نصَّ على الوقف على: { قَوْمٌ آخَرُونَ }، وبعده على: { وَأَصِيلًا }.
ومثله العماني لإلانه زاد على: { وَزُورًا }، ونصَّ الداني على: { وَزُورًا }، { وَأَصِيلًا } . واستوفاهما
الأنصاري والأشموني جميعاً (982).

وأما السجاوندي فقال: { آخَرُونَ } -ج-، على تقدير: فقد جاءوا من إخبار الله تعالى، موصولاً
بقوله: { وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ ... } .

وإن وصلت - ولم تقف على: { آخَرُونَ } - وقفت على قوله: { وَزُورًا }، على جعل { فَقَدْ
جَاءُوا.. } مقول: { وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا } أي: جاء محمد ﷺ - ومن أعانه بظلم وزور.
ثم الوقف على: { وَزُورًا } جائز؛ لعطف المتفتحين مع عوارض وطول الكلام. (983)

فعلى قول السجاوندي يمكن قراءة الآيتين على طريقتين في الوقف:

الأولى: { وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ } وتقف هنا، ثم
تواصل: { فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا (4) وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا }،
وهنا الوقف.

والثانية: { وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا
وَزُورًا } وتقف هنا على رأس الآية، ثم تواصل: { وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَى عَلَيْهِ بُكْرَةً
وَأَصِيلًا } وهنا الوقف.

ومن هنا جاء التعانق، فمحل التعانق هو قوله تعالى: { فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا }.

والطريقة الأولى هي التي جرى عليها العمل في مصاحف بلاد المغرب.

وقد أشارت عامة المصاحف في كافة بلدان المسلمين إلى الوقف على { آخَرُونَ }، وانفرد
المصحف الهندي تبعاً -للسجاوندي- بالزيادة عليها برمز التعانق هنا، فالوقف فيه على: { آخَرُونَ }
وعلى: { وَزُورًا }، وإليهما معاً رُمزَ برمز التعانق (الثلاث نقاط).

(982) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص478، الداني، تحقيق المرعشي (1987م): المكتفى،
مصدر سابق، ص414، و العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص458.
(983) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، ص745.

ورحَّح البقاعي في "نظم الدرر" المعنى الذي اقتضته الطريقة الأولى عند السجائوندي فقال: "قوله تعالى: {فقد جاءوا} أي الكفار في ذلك {ظلماً} بوضع الإفك على ما لا أصدق منه ولا أعدل {وزوراً} أي ميلاً مع جلافة عظيمة عن السنن المستقيم في نسبة أصدق الناس وأطهرهم حليقة، وأقومهم طريقة، إلى هذه الدنيا التي لا يرضاها لنفسه أسقط الناس، فإنها - مع كونها دنيئة في نفسها - مضمونة الفضيحة؛ قال ابن جرير وأصل الزور تحسين الباطل وتأويل الكلام". (984)

"قال الكسائي: قوله تعالى: {فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا} أي أتوا ظلماً وكذباً وهو كقوله: {لَقَدْ جِئْتُمْ شَيْئًا إِذَا} [مریم: 89] فانصب بوقوع المحيء عليه، وقال الزجاج: انتصب بنزع الخافض، أي جاءوا بالظلم والزور". (985)

وهذا يعني أن قوله: {فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا} ليست من مقول {الذين كفروا}، بل هي إخبار من الله تعالى، وذهب إلى هذا الفخر الرازي، وابن عطية، وأبو حيان، والزمخشري، وابن الجوزي، والقرطبي، وخلق سواهم.

وهذا يقتضي ترجيح الوقف على: {آخِرُونَ}؛ حتى يفصل بين كلام الكفار وبين كلام الله تعالى، ولو وصلت {آخِرُونَ} بما بعدها لاتصل الكلام بعضه ببعض، وأفاد أن الجميع من كلام الكفار ومقولهم، ولم يفرق بينه وبين إخبار الله عنهم.

الترجيح: وعلى كلِّ فالوقفان جائزان، والظاهر منهما هو الوقف على {آخِرُونَ}؛ وهو رأي جمهور المفسرين، وعليه العمل في مصاحف المسلمين، وبصحة الوقفين معاً يثبت التعانق من وجه، وإنما قلنا: "من وجه"؛ لجواز الوقف على {آخِرُونَ} وعلى {وزوراً} في نفس الوقت؛ لأنها رأس آية، وهذا يبطل حدَّ التعانق المتعارف عليه عند أهل الصنعة. والله تعالى أعلم. (986)

(984) البقاعي (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، مصدر سابق، 339/13.

(985) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 433/24.

(986) فائدة من "الدر المصون" للحلي، قال: والظاهر أن الجملة من قوله: { اكتسبها فهي تملئ } من تيمية قول الكفار. وعن الحسن أنها من كلام البارئ تعالى، وكان حقَّ الكلام على هذا أن يُقرأ "أكتسبها" بهمزة مقطوعة مفتوحة للاستفهام كقوله: { أفترى على الله كذباً أم به جنة } [سبأ: 8]. ويمكن أن يُعْتَدَرَ عنه: أنه حَذَفَ الهمزة للعلم بما كقوله تعالى: { وتلك نعمة تمثها علي } [الشعراء: 22]. وقول الآخر: أفرح أن أرزأ الكرام وأن... أوزت ذوداً شصايصا نبلا يريد: أو تلك، وأفرح، فحذف لدلالة الحال، وحقه أن يقف على "الأولين". [السمين الحلبي، تحقيق الخراط (د.ت): الدر المصون، مصدر سابق، 456/8-457].

35- قوله تعالى: { وَكَفَىٰ بِهِ بَدُنُوبِ عِبَادِهِ خَيْرًا * الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا } [الفرقان: 58 - 59]، المراقبة بين قوله تعالى: { خَبِيرًا } الأولى وقوله تعالى بعدها: { عَلَى الْعَرْشِ }.

والتعاقب هنا يكون كالتالي:

إما: { وَكَفَىٰ بِهِ بَدُنُوبِ عِبَادِهِ خَيْرًا * الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ } ثم تستأنف: { الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا }

وإما: { وَكَفَىٰ بِهِ بَدُنُوبِ عِبَادِهِ خَيْرًا } ثم تبدأ: { الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَنُ } والوقف هنا، ثم { فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا }.

قال الداني: " { ثم استوى على العرش } تام، إذا رفع { الرحمن } بالابتداء وجعل الخبر فيما بعده. فإن رفع بتقدير: هو الرحمن كان الوقف على { العرش } كافياً. وإن جعل بدلاً من المضمرة الذي في { استوى } لم يكف الوقف على { العرش }، وكفى على { الرحمن }".⁽⁹⁸⁷⁾

قال النحاس: { وكفى به بذنوب عباده خبيراً } تمام إن ابتدأت: { الذي خلق السموات والأرض } والخبر { الرحمن }.

وإن جعلت { الذي.. } في موضع رفع بمعنى: هو الذي..، أو في موضع نصب بمعنى: أعني.. جعلت { خبيراً } كافياً.

وإن جعلت { الذي.. } في موضع خفض بدلاً من الهاء في { به } لم يكف الوقف على { خبيراً }. { ثم استوى على العرش } تمام إن رفعت { الرحمن }، وجعلت ما بعده خبره، وإن رفعت على إضمار (هو) كان ما قبله كافياً.

وإن جعلته بدلاً من المضمرة الذي في { استوى } كان التمام: { ثم استوى على العرش الرحمن }، فهذا على قول البصريين، والكسائي يجيزه، غير أنه لا يقول على البدل، ويقول: مردود على المضمرة. والفراء لا يجيز أن يرد على المضمرة ظاهراً؛ لأن المضمرة عنده لا يبين.

وقال أحمد بن جعفر: { ثم استوى على العرش الرحمن }.

ثم قال أبو جعفر: والتمام بإجماع: { فاسأل به خبيراً }⁽⁹⁸⁸⁾.

وقال الأشموني: " { خبيراً } كافٍ، وقيل: تام؛ إن جعل ما بعده مبتدأ، والخبر قوله: { الرحمن }.

(987) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص419.

(988) النحاس، تحقيق المطروودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص485.

وإن جعل {الذي}.. { خبر مبتدأ محذوف، أو نصب بتقدير: "أعني" كان كافياً.

وليس بوقفٍ إن جعل {الذي}.. { في محل جر بدلاً من الهاء في {به} لأنه لا يفصل بين البدل والمبدل منه بالوقف.

{عَلَى الْعَرْشِ} تام إن رفع {الرحمن} خبر مبتدأ محذوف، أو مبتدأ وما بعده الخبر.

وليس بوقفٍ إن رفع بدلاً من الضمير في {استوى}، والوقف على هذا التقدير على {الرحمن} كافٍ". (989)

ولخصها السجاوندي فقال: {خبيراً} ج، لأن {الذي} يصلح صفةً لـ {الحي}. والوقف على {العرش} جائز على تقدير: "هو الرحمن"، ويصلح أن يكون {الذي} مبتدأ، و{الرحمن} خبره. (990)

وأما العماني فقال: {ثم استوى على العرش} نصَّ عليه بالوقف أبو حاتم وغيره، قالوا: ثم بيتدئ فيقول {الرحمن} بمعنى: هو الرحمن.

وقال قوم: الوقف عند قوله {ثم استوى على العرش الرحمن}، وهو أحسن الوجهين اعتباراً بقوله {الرحمن على العرش استوى}، فلأن يوصل الفعل بالفاعل أولى من أن يُفصل بينهما. والوقف على {الرحمن} وقفٌ كافٍ. (991)

وهذا الذي رجحه العماني مخالفٌ لما ضُبِطت به المصاحف، فالمصاحف كافة أشارت إلى الوقف على {العرش}، وزيد في المصحف المغربي الإشارة بالوقف على {الرحمن} أيضاً. ولم يُرمز إلى التعانق والتراقب بين {خبيراً} و{العرش} إلا في المصاحف الهندية.

الترجيح: القول بالمراقبة في الآية صالح من وجه؛ لجواز الوقف على رأس الآية {خبيراً} ثم الوقف على {العرش} أيضاً - كما هو مشارٌ إليه في المصاحف-، وأحسن وجهي التعانق هو الوقف على: {الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَى عَلَى الْعَرْشِ الرَّحْمَنُ}؛ اعتباراً بقوله {الرحمن على العرش استوى}، ويكون {الذي} مبتدأ، و{الرحمن} خبره. خلافاً لما عليه المصاحف المطبوعة. والله تعالى أعلم.

(989) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص522.

(990) السجاوندي، تحقيق: العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 751/2.

(991) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص468.

36- قوله تعالى: {فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا فَلَمَّا جَاءَهُ وَقَصَّ عَلَيْهِ الْقَصَصَ قَالَ لَا تَخَفْ نَجَوْتَ مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ} [القصص:25]، التجاذب محتملٌ في قوله تعالى {عَلَى اسْتِحْيَاءٍ}.

وعليه فيمكن قراءة الآية بوجهين:

أولهما وأولاهما: {فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي عَلَى اسْتِحْيَاءٍ} ويجوز الوقف هنا، ثم تستأنف: {قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا}، وبه ضُبُطت بعض المصاحف، والمعنى: أنه كان من صفتها الحياء؛ فهي تمشي مشي مَنْ لم يعتد الخروج والدخول.

"وذكر {تمشي} لبيبي عليه قوله {على استحياء}، وإلا فإن فعل {جاءته} مغنٍ عن ذكر {تمشي}." (992)

وثانيهما: {فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي} وتقف هنا، ثم تستأنف: {عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ لِيَجْزِيَكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ}. كأنها قالت وهي مستحية من قولها واستدعائها إياه. وقد ذكر الماوردي عن الحسن في قوله: {على استحياء}: أنه بعدها من النداء⁽⁹⁹³⁾. قيل: إنما استحيت لأنها كانت تخاطب مَنْ لم يكن لها محرماً، وقيل لما دَعَتْهُ للضيافة تكلمت مستحيةً.

قال الفخر الرازي: "ومنهم من يقف على قوله: {تَمْشِي} ثم يبتدئ فيقول: {عَلَى اسْتِحْيَاءٍ} قالت إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ} يعني: أنها على الاستحياء قالت هذا القول؛ لأن الكريم إذا دعا غيره إلى الضيافة يستحي، لا سيما المرأة". (994)

قال الداني: وقال قائل: الوقف على قوله {فجاءته إحداهما تمشي}، ثم يبتدئ: {على استحياء} قالت {أي: قالت على استحياء من موسى -عليه السلام-، فتتعلق {على} بـ {قالت} على التقديم والتأخير.

والوجه الظاهر أن تتعلق بـ {تمشي} من حيث كان المعنى -بإجماع من أهل التأويل-: فجاءته إحداهما تمشي مستتره، قيل: بكم قميصها، وقيل: بدرعها. وكان التقديم والتأخير لا يصح إلا بتوقيفٍ أو بدليلٍ قاطع. وإذا كان كذلك لم يوقف على قوله {تمشي} ولا يبتدئ بـ {على استحياء} (995).

(992) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 103/20.

(993) الماوردي، تحقيق عبد الرحيم (د.ت): تفسير الماوردي=النكت والعيون، مصدر سابق، 247/4.

(994) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 590/24.

(995) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص436.

وتابع الدانيُّ أبا جعفرٍ النحاسَ في قوله: "ولا يصح إلا بتوقيفٍ أو بدليلٍ قاطعٍ"، ثم جاء السجاونديُّ فوافقهما، حين قال: {على استحياء} ز، لعدم العاطف مع اتحاد القائل.

ومن وقف على {تمشي}، ويجعل {على استحياء} حالاً مقدماً من {قالت} أي: "قالت مستحيية" فلا وجه له في الوقف. (996).

قال أبو محمد العماني: وأكثر أهل العلم على الوجه الأول، وهو الوقف على {استحياء}، وهو كافٍ. (997).

(996) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 777/2-778.

(997) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 508.

ويمكن أن يُجاب عن قول الداني: إنه "بإجماع من أهل التأويل" أنهم أجمعوا على معنى، ولم يجمعوا على خلافه، والخلاف هاهنا خلاف تنوع لا تضاد، فإجماعهم على شيء لا يقتضي بطلان ما سواه ما لم يكن ضده، ومن هنا كثرت الأقوال في معاني بعض الآيات، وكلها صحيحة لا يناقض بعضها بعضاً، وإنما ذكر كل واحد ما ظهر له، وما خفي كان أكثر. قال بعض العلماء: لكل آية ستون ألف فهم، وما بقي من فهمه أكثر. وقد أسلفنا أن من إعجاز القرآن وإيجازه صلوحية معظم آياته لأن تؤخذ منها معاني متعددة، كلها تصلح لها العبارة باحتمالات لا ينافيها اللفظ، فبعض تلك الاحتمالات مما يمكن اجتماعه، وبعضها - وإن كان فرض واحد منه يمنع من فرض آخر - فتحرريك الأذهان إليه وإحطاره بما يكفي في حصول المقصد من التذكير به للاهتمام أو الانتباه. ولولا إيجاز القرآن لكان أداء ما يتضمنه من المعاني في أضعاف مقدار القرآن.

"قال الفخر الرازي: وقد ثبت في أصول الفقه أن المتقدمين إذا ذكروا وجهاً في تفسير الآية فذلك لا يمنع المتأخرين من استخراج وجه آخر في تفسيرها؛ وإلا لصارت الدقائق التي يستنبطها المتأخرون في التفسير مردودة، وذلك لا يقوله عالم".
[ينظر: ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 29/1. والرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب = التفسير الكبير، مصدر سابق، 490/9].

وقال الغزالي: بل الأخبار والآثار تدل على أن في معاني القرآن متسعاً لأرباب الفهم. [الزركشي، تحقيق إبراهيم (1957م): البرهان في علوم القرآن، مصدر سابق، 454/1. الغزالي (د.ت): إحياء علوم الدين، مصدر سابق، 289/1].

ولذلك ربما انقذ في ذهن القارئ من العصور التالية المعنى الحسن الصالح فوجد آيات القرآن تتحمله على نحو بديع، بحيث لا يمكن إيداع ذلك إلا في كتابٍ أحكمت آياته ثم فضلت من لدن حكيمٍ خبيرٍ، وهذا من وجوه إعجاز هذا الكتاب العزيز.

ولذا فإن الذي يجب اعتماده أنه يصح حمل اللفظ في القرآن على سائر ما يحتمله من المعاني. وعلى هذا القانون فينبغي لمن يرجح معنى من المعاني التي يحتملها لفظ آية من القرآن أن لا يجعل غير ذلك المعنى مُلغىً، بل ينبغي الاعتداد بتعدد المعاني المحتملة في اللفظ القرآني بدون الخروج عن مهجع الكلام العربي البليغ. [ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 100/1].

"وإنك لتمر بالآية الواحدة فتأملها وتدبرها فتنهال عليك معاني كثيرةٌ يسمح بها التركيب على اختلاف الاعتبارات في أساليب الاستعمال العربي. وقد تتكاثر عليك فلا تك من كثرتها في حصرٍ، ولا تجعل الحمل على بعضها منافياً للحمل على البعض الآخر إن كان التركيب سمحاً بذلك. وقد مضى مثل هذا الكلام، ولكن اقتضى المقام التذكير به.

كما يمكن أن يُجاب عن قول النحاس والداني: "أنه لا يقع التقديم والتأخير إلا بتوقيفٍ أو بدليلٍ قاطعٍ" أن هذا لا يلزم؛ وإلا رددنا ما جاء من التفسير على جهة الدراية، بل غلبة الظن تكفي بشروطها ما لم يرد دليلٌ على المنع. وعلى كل حالٍ فما دام اللفظ يحتمل، والتركيب يسمح، والكلام جارٍ على سنن لسان العرب، ولم يرد دليلٌ يدل على المنع أو الحصر فلا مانع من الذهاب إلى قولٍ جديدٍ لم يقل به من سلف، ما لم يمنعوا منه. والله أعلم بكتابه.

وقد أحسن السمرقندي حين قال: "فالوقف على {تمشي} إذا كان قولها على الحياء، فأما إذا كان مشيها على الحياء فالوقف على {استحياء}. ثم قال: والقول بالحياء أشبه من المشي بالحياء، فكيف ما يقف يجوز بالمعنى".⁽⁹⁹⁸⁾ أي: يجوز الوجهان، لأن كليهما صحيح في المعنى.

وقال الأشموني: "عَلَى اسْتِحْيَاءٍ { كَافٍ عَلَى اسْتِنَافٍ مَا بَعْدَهُ.

وقد أغرب بعضهم ووقف على {تمشي}، ثم ابتداء على {استحياء..}، أي: على استحياء قالت، نقله السجاوندي عن بعضهم، ولعله جعل قوله: {على استحياء} حالاً مقدماً من {قالت}، أي: قالت مستحيية؛ لأنها كانت تريد أن تدعوه إلى ضيافتها، وما تدري أجيبيها أم لا؟ وهو وقف جيد، والأجود وصله".⁽⁹⁹⁹⁾

الترجيح: والقول بصحة الوقفين هنا يقتضي القول بصحة التعانق، ولا ريب أن الأظهر منهما حينئذ هو الوقف على {استحياء}؛ موافقةً للجمهور، ولضبط المصاحف المنتشرة المتداولة. والله تعالى أعلم وأحكم.

37- قوله تعالى: {وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَاذْتَمَنَّا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُوا وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ} [الروم: 47]، فقوله {وَكَانَ حَقًّا} محتملٌ للمعانقة. فيحتمل قراءة الآية الكريمة على وجهين جائزين:

الأول: {فَاذْتَمَنَّا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُوا} والقطع هنا، ثم تستأنف: {وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ}.

والثاني: {فَاذْتَمَنَّا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُوا وَكَانَ حَقًّا} والوقف هنا، ثم يُستأنف {عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ}.

وقد اختار أبو بكر ابن الأنباري الوجه الأولَ ورجَّحه حيث قال: {وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ} الاختيار أن يكون (النصر) اسم {كان}، و(الحق) خبر {كان}، و(على) متعلقة بـ{الحق}، كأنه قال: وكان نصر المؤمنين حقاً علينا.

(998) السمرقندي، تحقيق: معوض وآخرون (1993م): تفسير السمرقندي المسمى بحر العلوم، مصدر سابق، 514/2.

(999) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، 581.

ويجوز أن تضمّر في {كان} اسمها، وتنصب (الحق) على الخبر، فترفع (النصر) بـ(على)، كأنك قلت: فانتقمنا من الذين أجرموا، وكان انتقامنا حقاً، فيحسن الوقف ههنا، ثم تبتدئ: {عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ} أي: إن علينا أن نصر المؤمنين بالانتقام من أعدائهم -وهو الذين أجرموا-.

ومن الوجه الأول لا يحسن الوقف على (الحق)، ويتم الكلام على {المؤمنين} (1000).

وهذا الوجه -الذي رجّحه ابن الأنباري- رجّحه أيضاً الداني، فقال: {وكان حقاً..} كافٍ إذا أضمر اسم {كان}، وجعل {حقاً} خبرها، والتقدير: وكان انتقامنا حقاً، ثم يبتدئ {علينا نصر المؤمنين} ابتداءً وخبر.

فإن جعل الـ{نصر}، اسم {كان} و{حقاً} خبرها، و{على} متعلقة بالـ{حق}، والتقدير: وكان نصر المؤمنين حقاً علينا، وقف على {المؤمنين} وهو الوجه (1001).

وهذا الوجه الوجه هو الذي روي عن نافع، قال أبو جعفر النحاس: والتمام على ما روي عن نافع {فَانْتَقَمْنَا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُوا}، وبعض الكوفيين يقول: التمام: {وَكَانَ حَقًّا} أي: وكان انتقامنا حقاً، ثم قال -جلّ وعزّ- {عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ}. وردّ هذا أبو حاتم أعني: {وكان حقاً}، والتمام {علينا نصر المؤمنين} (1002).

وردّ السجائدي الوجه الذي رده أبو حاتم قبله، فقال: {حقاً} لا، أي: وكان نصر المؤمنين حقاً علينا.

وقيل: يوقف على {حقاً} أي: وكان ذلك الانتقام حقاً، ثم يبتدأ بقوله: {علينا..} أي: واجب علينا نصر المؤمنين.

والأول أصحُّ. (1003)

وأحسن العماني في الترجيح حين قال: "قال أبو حاتم: {وكان حقاً} ليس بوقف، والوقف {نصر المؤمنين}، كأنه قال: وكان نصر المؤمنين حقاً علينا، وليس المعنى: {وكان حقاً} ثم تبتدئ {علينا نصر المؤمنين} ولا يجوز ذلك." ثم قال العماني: وهذا الذي قاله أبو حاتم أوجه عندي، والوجه الآخر جائز، وقد تولع به القراء كثيراً، ومعناه: كان انتقامنا منهم حقاً. والأحسن أن يكون معناه:

(1000) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 2/834.

(1001) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص449.

(1002) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص536.

(1003) السجائدي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 2/801.

"كان نصر المؤمنين حقاً؛ لأنه تعالى -ربما- قَدَّرَ بما يعفو فلا ينتقم، كما فعل بقوم يونس -عليه السلام- من صرف العذاب عنهم، ولا بد أن ينصر المؤمنين على كل حال." (1004)

وهذا توجيه وجيه، ولذا قال الأشموني: {وَكَانَ حَقًّا} جائز، أي: وكان الانتقام منهم حقاً، فاسم {كان} مضمراً، و{حقاً} خبرها، ثم تبدئ: {علينا نصر المؤمنين} فـ {نصر} مبتدأ، و{علينا} خبره.

وليس بوقفٍ إن جعل {نصر} اسم {كان}، و{حقاً} خبرها، و{علينا} متعلق بـ {حقاً}، والتقدير: وكان نصر المؤمنين حقاً علينا.

قال أبو حاتم: وهذا أوجه من الأول؛ لوجهين:

أحدهما: أنه لا يحتاج إلى تقدير محذوف.

والثاني: من حيث المعنى؛ وذلك -أي: الوقف على {حقاً}- يوجب الانتقام، ويوجب {نصر المؤمنين}، قاله الكواشي (1005).

الترجيح: وبالجملة فالتعاقب في الآية ثابت، والوقف على {حقاً} أوجه، والوجه الآخر جائز، وهذا اختيار نافع، وأبي حاتم، وابن الأنباري، والداني، والعماني، والسجائوندي، وغيرهم. والله تعالى أعلم.

38- قوله تعالى: {يَحْسِبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا} [الأحزاب: 20]، موضع التعاقب هو قوله تعالى: {يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ}.

يمكن قراءة الآية الكريمة بوجهين:

الأول: {وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ} ثم يبدأ {وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا}، وبهذا ضبطت جميع المصاحف، عدا مصحف أهل المغرب.

والثاني: {وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ} ثم يبدأ {يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا} وعلى هذا الوجه ضبط المصحف المغربي -تبعاً للهبطي-.

تفسير الآية:

(1004) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 538.

(1005) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، 603.

قوله تعالى: {يَحْسَبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا} الضمير في {يحبسون} للمنافقين، والمعنى: لجنبتهم يظنون الأحزاب لم ينصرفوا، وكانوا انصرفوا، ولكنهم لم يتباعدوا في السير.

{وإن يأت الأحزاب} أي: وإن يرجع الأحزاب إليهم للقتال.

{يُودُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ}، الأعراب: هم أهل العمود والرحيل من قطر إلى قطر، ومن كان من العرب مقيماً بأرض مستوطناً فلا يسمون أعراباً، وغرضهم من البداوة أن يكونوا سالمين من القتال، والمعنى: تمنوا أن يكونوا مع الأعراب، حذراً من القتل وترتبصاً للدوائر.⁽¹⁰⁰⁶⁾

مذاهب علماء الوقف

والوقف على {أنبائكم} مطلق عند السجاوندي، وقال العماني: {في الأعراب} صالح، {عن أنبائكم} أصلح منه.⁽¹⁰⁰⁷⁾

وقال الأشموني: "{في الأعراب} جائز. وليس بوقف إن جعل {يسألون} حالاً مما قبله؛ فكأنه قال: بادون في الأعراب سائلين عن أخبار من قدم من المدينة فرقاً وجبناً .
{عن أنبائكم} حسن".⁽¹⁰⁰⁸⁾

الترجيح: والذي يظهر للباحث أن الآية تحتل التعانق وعدمه، فعلى القول بإثبات التعانق يكون الوقف على {عن أنبائكم} هو الأصلح - كما قال العماني - .

وأما القول بعدم التعانق في الآية فالن قول: {يسألون عن أنبائكم} يمكن أن يكون كلاماً مستقلاً، يصح الاكتفاء به، وفصله عما قبله وعما بعده، وحينئذ فلا تعانق. والله تعالى أعلم وأحكم .

(1006) وقرأ طلحة بن مُصَرِّف "لو أنهم بُدئ في الأعراب" ؛ يقال: بادِ بُدئٌ ؛ مثل غازٍ وُغزِي. وروي عن ابن عباس "لو أنهم بدوا"، ويُمدُّ مثل صائمٍ وصوَّامٍ. وبدا فلان يبدو إذا خرج إلى البادية، وهي البدوة والبدوة ؛ بالكسر والفتح. وأصل الكلمة من البَدُو وهو الظهور.

{يسألون} وقرأ رُويس عن يعقوب {يسألون} بفتح السين مشددة، وألف بعدها همزة، مضارع تسأل، وأصله: "يتساءلون" أدغمت التاء في السين، أي: عن أخبار النبي ﷺ - يتحدثون: أما هلك محمد وأصحابه! أما غلب أبو سفيان وأحزابه! أي: يودُّوا لو أنهم بادون سائلون عن أنبائكم من غير مشاهدة القتال لفرط جبنهم. وقيل: أي هم أبداً لجنبتهم يسألون عن أخبار المؤمنين، وهل أصيبوا. وقيل: كان منهم في أطراف المدينة من لم يحضر الخندق، جعلوا يسألون عن أخباركم ويتمنون هزيمة المسلمين.

ثم سلى الله تعالى عنهم وحقر شأنهم بأن أخبر أنهم لو حضروا لما أغنوا ولما قاتلوا إلا قتالاً قليلاً لا نفع له، أي: رميةً بالتبل والحجارة على طريق الرياء والسمعة، قال الثعلبي: هو قليل؛ من حيث هو رياء من غير حسبة، ولو كان لله لكان كثيراً.

[ينظر: القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 14/154. ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 21/301. و ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 376/4-377].

(1007) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص557.

(1008) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، 616.

39- قوله تعالى: {وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَآ تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَىٰ وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ عَالِمِ الْغَيْبِ لَآ يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُّبِينٍ} [سبأ: 3]، فقوله {عَالِمِ الْغَيْبِ} محتملٌ للتعاقد على قراءة الرفع.

القراءات:

قال ابن الجزري: " (وَاخْتَلَفُوا) فِي: عَالِمِ الْغَيْبِ فَقَرَأَ الْمَدَنِيُّانِ، وَابْنُ عَامِرٍ، وَرُوَيْسٌ بِرَفْعِ الْمِيمِ، وَقَرَأَ الْبَاقُونَ بِخَفْضِهَا، وَأَنْفَرَدَ بِذَلِكَ رُوَيْسٌ فِي التَّذَكِرَةِ، وَذَلِكَ غَرِيبٌ. وَقَرَأَ مِنْهُمْ حَمَزَةٌ، وَالْكَسَائِيُّ، {عَلَامٌ} بِتَشْدِيدِ اللَّامِ مِثْلَ فَعَّالٍ" (1009).

أقوال علماء الوقف:

ويختلف الوقف باختلاف القراءة، فمن قرأ {عالم} بالرفع -أي: هو عالم- وقف على {لتأتينكم}، ومن قرأ {عالم} بالخفض جعله نعتاً لـ {وري} فلم يقف. (1010)

قال الداني: {قل بلي وري لتأتينكم} كافٍ لمن قرأ {عالم الغيب} بالرفع على خبر مبتدأ مضمراً، تقديره: هو عالم الغيب. فإن رفع على الابتداء وجعل {لا يعزب عنه} خبره كان الوقف قبله تاماً.

ثم روى بسنده عن: يحيى بن سلام قال: من قرأ بالرفع رجع إلى قوله {وهو الرحيم الغفور} {عالم الغيب} وعلى هذا لا يتم الوقف على {لتأتينكم} ولا يكفي. ومن قرأ بالخفض على النعت لقوله {وري} لم يقف على ذلك، ووقف على آخر الآية (1011).

وقال النحاس: وعن نافع {وقال الذين كفروا لا تأتينا الساعة قل بلي وري} تم.

وخالفه الأخفش في هذا، فزعم أن التمام: {قل بلي وري لتأتينكم} على قراءة من قرأ {عالم الغيب} بالرفع، كأنه رفعه بالابتداء، والخبر بعده.

(1009) ابن الجزري، مراجعة الضبايع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 349/2.

وقال ابن البنا: "واختلف في قراءة {عَالِمِ الْغَيْبِ} فنافع، وابن عامر، وأبو جعفر، ورويس بوزن فاعل ورفع الميم أي: هو عالم، أو مبتدأ خبره {لا يعزب} لما تقرر أن كل صفة يجوز أن تتعرف بالإضافة إلا الصفة المشبهة، وما نقل عن الحوفي: أنه مبتدأ، خبره مضمراً، أي: هو؛ استبعده السمين، وافقهم الحسن، وقرأ ابن كثير، وأبو عمرو، وعاصم، وروح، وخلف عن نفسه {عالم} بوزن فاعل أيضاً، وخفض الميم صفة لـ {وري}، أو بدل منه، وإذا جعل صفة فلا بد من تقدير تعريفه، وقد تقرر جواز ذلك آنفاً، وافقهم الشنوبذي، وابن محيصن، والبيدي، وقرأ حمزة، والكسائي {علام} بتشديد اللام بوزن فعال للمبالغة وخفض الميم على ما مر، وافقهما المطوعي"

[البناء، تحقيق مهرة (1427هـ): إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، مصدر سابق، ص457].

(1010) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 825/3.

(1011) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص463.

قال أبو حاتم: هو كافٍ، وقدره بمعنى: هو عالم الغيب.

ومن قرأ {عالم الغيب} أو {علام الغيب} لم يقف على {لتأينكم}. قال أبو حاتم: والتمام: {إلا في كتاب مبین}. وغلط في هذا؛ لأن بعده (لام كي). ومن جعل التقدير: "ليأتينكم ليحزني" لم يقف على {ليأتينكم} (1012).

قال أبو حاتم: {قل بلى وربي لتأينكم} كافٍ، ثم ابتداءً {عالم الغيب} بالرفع، أي: هو عالم الغيب.

ومن جرّ {عالم الغيب} على البدل من {وربي} فالوقف آخر الآية. هذا قول أبي حاتم ورأيه.

وقال غيره: الوقف عند قوله {قل بلى}، ثم يتدأ {وربي لتأينكم}.

قال العماني: والأحسن في هذا عندي أن من قرأ بالرفع وقف على الموضع الذي نص عليه أبو حاتم، وهو حسن.

ومن قرأ بالجر وقف على قوله {قل بلى} وهو كافٍ، ثم يقف على {عالم الغيب} وهو أيضاً كافٍ.

وإن وقف على {عالم الغيب} مع الرفع كان كافياً.

والوقف التام مع الجر آخر الآية - كما قال أبو حاتم -، وهو قوله {في كتاب مبین} (1013).

وقال الأشموني: " {بلى} ليس بوقف - على المعتمد - لاتصالها بالقسم، ووقف نافع وحده على {بلى}، وابتداءً: {وربي لتأينكم}.

و {لتأينكم} تام لمن قرأ: {عالم} بالرفع خبر مبتدأ محذوف، أو مبتدأ والخبر: {لا يعزب}، والوقف على {لتأينكم}، ويرفع {عالم} على القطع والاستئناف.

وليس بوقف لمن قرأه بالجر نعتاً لـ {وربي}، أو بدلاً منه... وعلى هذا لا يوقف على {لتأينكم}.

و {العَب} كاف على القراءتين؛ لأن ما بعده يصلح استئنافاً وحالاً، أي: يعلم الغيب غير عازب" (1014).

(1012) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص58.

(1013) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص566.

(1014) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص623.

والخلاصة: أنّ الوقف على " {قل بلى وربي لتأتينكم} كافٍ لمن قرأ {عالم الغيب} بالرفع خبر مبتدأ محذوف، وليس بوقف لمن قرأه بالجر نعتاً لـ {وربي}، أو بدلاً منه، وإنما يقف على {بلى} وهو كافٍ، و {عالم الغيب} كافٍ على القراءتين". (1015)

الترجيح: وبالجملة فالتعاقب في {وربي لتأتينكم}، وكذا في {عالم الغيب} يصحّ على بعض الوجوه في بعض القراءات، ولذا يمكن القول بثبوت التعاقب -على خفائه- في بعض الوجوه دون بعض، وأظهر ما يكون التعاقب على قراءة الرفع في {عالم الغيب} -كما يمكن استنباطه من كلام العماني-. والله أعلم.

40- وقوله تعالى في -نفس الآية-: {لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ} [سبأ: 3]، فقوله {وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ} محتملٌ للتعاقب أيضاً.

وقد أُشير إلى الوقف على {في الأرض} في المصحف المغربي، وكذا مصحف الكويت.

وقال الأشموني في "المنار": {وَلَا أَكْبَرُ} حسن عند بعضهم، سواء رفع عطفاً على {مِثْقَالُ}، أو جر عطفاً على {ذرة}، و {أصغر} و {أكبر} لا ينصرفان للوصف ووزن الفعل، والاستثناء منقطع؛ لأنه لو جعل متصلًا بالكلام الأول فسد المعنى؛ لأن الاستثناء من النفي إثبات، وإذا كان كذلك: وجب أن لا يعزب عن الله مثقال ذرة وأصغر وأكبر منهما إلا في الحالة التي استثناهما، وهي: إلا في كتاب مبين، وهذا فاسد. والصحيح: أن الابتداء بـ {إلا}، بتقدير: الواو، نحو: {وما كان المؤمن أن يقتل مؤمناً إلا خطأ} فـ {إلا} بمعنى: الواو؛ إذ لا يجوز للمؤمن قتل المؤمن عمداً ولا خطأً". (1016)

وردّ هذا أبو محمد العماني فقال: وقول من قال: الوقف عند قوله: {وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ} قول فاسد. (1017)

وقد مضى الكلام على المسألة بتفاصيلها مستوفى في سورة يونس -عليه السلام-.

(1015) نصّ على ذلك زكريا الأنصاري في المقصد [الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص622-623]

(1016) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص623.

(1017) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص567.

41- قوله تعالى: {قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ} [يس: 52]، فقوله {هَذَا} محتملٌ للمعانقة والمراقبة.

ويمكن قراءة الآية بوجهين جائزين:

الأول: {قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا} وتقف أو تسكت هنا، ثم تستأنف {هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ}، وهذا ما أشارت إليه كافة المصاحف في كافة الأقطار.

والثاني: {قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا} والوقف هنا، ثم تبتدئ: {مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ}، وهذا نصٌّ عليه بعض أئمة الفن.

قال أبو بكر ابن الأنباري: {مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا} وقفٌ حسنٌ، ثم تبتدئ: {هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ}. وقال ابن عباس: قالت الملائكة: {هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ}. وقال الحسن: بل المؤمنون قالوا هذا القول.

ويجوز أن نقف على {مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا} فتخفص {هَذَا} على الإتيان لـ "المرقد"، وتبتدئ: {مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ..} على معنى: "بعثكم ما وعد الرحمن"، أي: بعثكم وعد الرحمن. {يا ويلنا} وقف حسن، ثم تبتدئ {من بعثنا}. (1018)

"قال أبو حاتم: {يا ويلنا} وقف جيد حسن.. وقال أيضاً: {مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا} تامٌ، وهو مأثور عن ابن عباس.

قال القتيبي: {مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا} تامٌ. ويُستحب الوقوف عليه؛ لأنه كلامان على ما روي في التفسير: أن الكفار قالوا: {مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا} فقالت لهم الملائكة: {هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ}.

قال الفراء: قيل انقطع الكلام عند (المرقد)، ثم قالت الملائكة: {هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ}.

قال الأخفش ويعقوب: والتمام {مِنْ مَرْقَدِنَا}.

وهو قول أحمد بن موسى، وأحمد بن جعفر، ورواه عطاء عن أبي عبد الرحمن السلمي: أنه كان يستحب أن يقف {مِنْ مَرْقَدِنَا}. وكذا روى أبو عمر البزاز عن عاصم أنه كان يقف على {مِنْ مَرْقَدِنَا}، وهو قول عيسى بن عمر. وقال مجاهد: يهجع الكفار قبل يوم القيامة هجعة يذوقون فيها النوم، فإذا قامت القيامة قالوا: {يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا} فقال لهم المؤمنون: {هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ}. قال الحسن: أقيموا من نومهم فقالوا: {مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا}؟ قال لهم المؤمنون: {هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ}. وهو قول قتادة.

(1018) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 853/2.

وحكى أحمد بن جعفر أنه قد يوقف على {مَنْ بَعَثْنَا مِنْ مَرْقَدِنَا هَذَا} ويكون نعتاً
لـ {مَرْقَدِنَا}، ثم يبتدئ: {مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ} أي: بعثكم {مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ}. {وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ}
قطع كافٍ. (1019)

والحاصل أنّ الوقف على {مِنْ مَرْقَدِنَا} تام عند الأكثر، ويؤيد هذا ما في "شرح الصدور"
للسيوطي عن مجاهد قال: للكفار هجعة يجدون فيها طعم النوم قبل يوم القيامة، فإذا صبح بأهل القبور،
يقول الكافر: يا ويلنا من بعثنا من مرقدنا؟ فيقول: المؤمن إلى جنبه: هذا ما وعد الرحمن وصدق
المرسلون⁽¹⁰²⁰⁾. ولذا قال العماني في الوقف على {مرقدنا} تامٌّ مأثورٌ.

الترجيح: والتعاقب ههنا ثابت صحيح، غير أنه لا يخفى أنّ الوجه المقدم على الإطلاق هو الوقف
على {مَرْقَدِنَا} لبعده عن التكلف والتقدير، ولكونه رأي الجمهور والمعمول به في كافة المصاحف. والله
تعالى أعلم.

42- قوله تعالى: {لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدَّعُونَ} (57) سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ (58)
[يس: 57، 58] فقوله {سَلَامٌ} محتملٌ للتعاقب والتجاذب.

ويمكن قراءة الآيات كالتالي:

(1019) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص581.
وقال الداني: {من مرقدنا} تامٌّ، وهو قول جميع أصحاب التمام من القراء والنحويين. وروى عطاء بن السائب عن أبي عبد الرحمن
السلمي، (ح) [حرف (ح) معناه التحويل في الإسناد] وحفص بن سليمان عن عاصم: أنهما كانا يستحبان الوقف على ذلك.
ثم ساق الداني بإسناده قول قتادة: تكلم بأول هذه الآية أهل الضلالة، وبآخرها أهل الإيمان. قال أهل الضلالة: {يا ويلتنا من بعثنا من
مرقدنا} وقال المؤمنون: {هذا ما وعد الرحمن وصدق المرسلون}. وقيل: هو من قول الملائكة.
قال: وقد أجاز ابن الأنباري والدينوري الوقف على قوله {هذا} بجعلانه تابعاً لـ (المرقد)، ثم يبتدئ: {ما وعد الرحمن} بتقدير: بعثكم
وعد الرحمن. حدثنا محمد بن علي قال: حدثنا ابن الأنباري قال: كان حمزة يستسمح السكت على قوله {من مرقدنا هذا} والابتداء
{ما وعد الرحمن}، وقال: السكت على {الرحمن}. [الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص473].
وقد جوز الزمخشري في الكشف "أن يكون {هذا} صفة للمرقد، و{ما وعد..} خير مبتدأ محذوف، أي: هذا وعدُ الرحمن. أو مبتدأ
محذوف الخبر، أي: ما وعد الرحمن وصدق المرسلون حق" [الزمخشري (1407ه): الكشف، مصدر سابق، ص20/4].
قال العماني: الوقف على {هذا} والابتداء {ما وعد الرحمن} على معنيين: أحدهما: أن تضم {هذا} ثانياً، ويكون {ما} في موضع
الرفع على أنه خير مبتدأ محذوف. والثاني: أن يكون على تقدير: "حق ما وعد الرحمن"، وعلى هذين الوجهين يوقف على {هذا}،
ويبتدئ {ما وعد الرحمن وصدق المرسلون} حسن. [العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر
سابق، ص596]. وذكر نحو هذا الكلام الصفاقسي في "غيث النفع". [الصفاقسي (ت: 1118ه)، أبو الحسن علي بن محمد بن
سالم النوري المالكي، تحقيق: الحفيان، أحمد محمود عبد السميع الشافعي (2004م): غيث النفع في القراءات السبع، بيروت - دار
الكتب العلمية، ط1، ص493].

(1020) السيوطي (911ه)، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق: حلي، عبد المجيد طعمة (1996م): شرح الصدور بشرح
حال الموتى والقبور، لبنان - دار المعرفة، ط1، ص181، 182.

أولاً: {لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ} وتقف هنا على رأس الآية، ثم تواصل: {سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ}، وهذا هو المعمول به في غالب المصاحف المطبوعة.

ثانياً: {لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ (57) سَلَامٌ} والوقف هنا، ثم تواصل: {قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ}، وهذا هو المعمول به في المصحف المغربي -الهبطي-، ويوافق المصحف الهندي -السجائوندي- في أحد وجهيه، فقد رُمز فيه على قوله {يَدْعُونَ} بالرمزين (صلى، ج)، ورُمز فيه أيضاً على قوله {سَلَامٌ} - (قف)، ولم يُشر إلى كلا الوقفين في أحد من المصاحف سواه.

وبالمناسبة فأكثر المصاحف استيفاءً للأقوال، واستيعاباً للمذاهب هو المصحف الهندي - السجائوندي-؛ إذ أنه انفراد بما لا يوجد في غيره، ففيه الإشارة إلى مواضع لا توجد في كثير من المصاحف سواه، كما أنه ربما رُمز للوقف -في الموضع الواحد- بأكثر من رمز؛ إشارة إلى الخلاف فيه، وهو على هذا أكثر المصاحف رموزاً، وأسهلها تناولاً -في الوقف- لكثرة الخيارات فيه، فقد ذكر فيه مواضع لم تُذكر في غيره، وفي هذا من التيسير على القارئ ما لا يخفى. كما أنه من أكثر المصاحف انتشاراً بين المسلمين على الإطلاق؛ فغالب ديار العجم من المسلمين - كإندونيسيا وباكستان وتركيا- تعول عليه، وحسبه أنه المعتمد في بلاد الهند -أكثر المسلمين سكاناً-.

بيد أن الأولى والأقرب على الناشئ في هذا الفن هو المصحف المغربي -الهبطي-؛ لكونه على علامة واحدة للوقف، لا تختلف باختلاف الطبعات، ولا تتغير بتغير الأمصار أو الأعصار من لدن الإمام الهبطي إلى يومنا هذا.

مذاهب العلماء في الوقف:

قال الأشموني: الوقف على {مَا يَدْعُونَ} تامٌّ إن جعل ما بعده مستأنفاً، خبر مبتدأ محذوف، أي: وذلك سلام. وليس بوقفٍ إن جعل بدلاً من {ما} في قوله: {ما يدعون}، أي: ولهم ما يدعون، ولهم فيها سلام كذلك. وإذا كان بدلاً كان خصوصاً، والظاهر أنه عموم في كل ما يدعونه، وإذا كان عموماً لم يكن بدلاً منه. وإن نصب {قَوْلًا} على المصدر بفعل مقدر جاز الوقف على {سلام}، أي: قالوا قولاً، أو يسمعون قولاً من رب رحيم. وليس بوقفٍ إن جعل {قَوْلًا} منصوباً بما قبله بتقدير: ولهم ما يدعون قولاً من رب رحيم، أي: عِدَّةٌ من الله⁽¹⁰²¹⁾.

قال أبو بكر ابن الأنباري: "وقوله {ولهم ما يدعون} وقف حسن، ثم تبدئ {سلام} على معنى: ذلك لهم سلام. ويجوز أن يرفع (السلام) على معنى: ولهم ما يدعون مسلّم خالص. فعلى هذا المذهب لا يحسن الوقف على {يدعون}. (والقول) ينتصب من وجهين: أحدهما: لأن يكون خارجاً من (السلام)، كأنه قال: قال قولاً. والوجه الآخر: أن يكون خارجاً من قوله {ولهم ما يدعون} قولاً

(1021) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص642.

أي: عدة من الله. فعلى المذهب الثاني لا يحسن الوقف على {يدعون}. وقال السجستاني: الوقف على قوله {سلام} تام. وهذا خطأ لأن (القول) خارج مما قبله⁽¹⁰²²⁾.

وقال النحاس: والتمام عند أبي حاتم: {ولهم ما يدعون سلام}، وغُطِّبَ في هذا؛ لأن {قولاً} قد عمل فيه ما قبله⁽¹⁰²³⁾.

فابن الأنباري والنحاس قد خطَّتا أبا حاتم في هذا الوقف، ولكن قال العماني: والذي ذكره أبو حاتم حسنٌ، ويقويه كلام الزجاج.

وقال أيضاً: وقال غير أبي حاتم: {سلام} بدل من {ما}، والمعنى: لهم ما يتمنون سلاماً، أي: وهذا مُنى أهل الجنة: أن يسلم الله سبحانه وتعالى عليهم، و{قولاً} منصوب على (لهم سلام يقوله الله -تعالى ذكره- قولاً، وهذا الذي ذكرته هو قول الزجاج، ويقوي ما ذهب إليه أبو حاتم من الوقف على {سلام}.⁽¹⁰²⁴⁾

وقال الداني: {ما يدعون} كاف. ثم تبدئ {سلام} على معنى: ذلك لهم سلام.

وقال أبو حاتم، وابن عبد الرزاق: {سلام} تام. جعلاه بدلاً من {ما}. وليس على ذلك بتام، وهو كاف؛ لأن العامل في قوله {قولاً} ما قبله، والتقدير: لهم سلام يقوله الله لهم قولاً.⁽¹⁰²⁵⁾

والحاصل: "أن في رفع {سلام} ستة أوجه: أحدها أنه خير {ما} في قوله: {ولهم ما يدعون}، أي: سلام خالص. أو بدل من {ما}. أو صفة لها. أو خير مبتدأ محذوف، أي: هو سلام. أو مبتدأ خبره الناصب لـ {قولاً}، أي: سلام يقال: لهم قولاً. أو مبتدأ خبره {من رب}، و{قولاً} مصدر مؤكد لمضمون الجملة معترض بين المبتدأ والخبر⁽¹⁰²⁶⁾.

الترجيح: وإذا ثبت صحة الوقف على: {سلام} -وقد ثبت- فإن هذا يعني صحة التعانق من بعض الوجوه، وإنما قلنا: "من بعض الوجوه" لصحة الوقف على {سلام} مع فصلها عما قبلها -على قول بعض العلماء-، وعلى الجملة فالتعانق هنا ظاهر، ولا ريب أن أظهر الوجهين هو الوقف على رأس الآية {يدعون}؛ لأنه رأس آية، ولأنه مذهب الجمهور، ولأنه المعمول به في غالب المصاحف. والله تعالى أعلم وأعلى.

(1022) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 854/2-855.

(1023) النحاس، تحقيق المطروودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص582.

(1024) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص598.

(1025) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص475.

(1026) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص642.

43- قوله تعالى: { فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (73) إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ (74) } [ص: 73، 74]، قوله تعالى: { إِلَّا إِبْلِيسَ } يَحْتَمِلُ التَّرَاقِبَ.

وقد أشار المصحف الهندي بعلامة الوقف المنوع (لا) على قوله { أجمعون }، وبعلامة الوقف المطلق (ط) على قوله { إلا إبليس }، وأما المصحف المغربي فلم يُشر للوقف إلا على: { الكافرين }، ولم يشر للوقف على رأس الآية { أجمعون }، وسائر المصاحف لم تُشر إلى شيء، والوقف عند أصحابها على رأس كل آية فحسب.

وبيان وجه التعانق هنا: أن بعضهم يرى الوقف على رأس الآية { أجمعون }؛ لأن الاستثناء بعدها منقطع. وقد نص على الوقف على رأس الآية الداني وغيره.

وبعضهم لا يرى الوقف على رأس الآية { أجمعون }؛ بل الوقف عنده على { إلا إبليس }، وهو قول العماني والأنصاري والأشموني والسجاوندي. وعليه جرى العمل في مصاحف أهل الهند .

قال العماني: قال بعضهم: الوقف عند قوله { إلا إبليس }، وهو صالح. ونسبه قائله إلى عاصم⁽¹⁰²⁷⁾. والله أعلم. وتبعه الأنصاري فقال: " { إلا إبليس } صالح⁽¹⁰²⁸⁾ .

وقال الأشموني: { أجمعون } ليس بوقف للاستثناء. إلا إبليس (جائز) لأن المعرفة لا يوصف بالجملة.

وقال السجاوندي: { أجمعون } لا = علامة الوقف المنوع =، { إلا إبليس } ط = علامة الوقف المطلق =؛ لأن المعرفة لا يوصف بالجملة، فقوله { استكبر } ابتداء إخبار عن إباطه، بعد تمام الكلام باستثنائه⁽¹⁰²⁹⁾ ومعنى كلامه: أن الاستثناء هنا متصل، وأن جملة { استكبر } استثنائية؛ لذلك كان الوقف على { إلا إبليس } مطلق.

وقد وضع أبو السعود معنى الوقف هنا بقوله: " قوله { إلا إبليس } استثناء متصل.. أو منقطع.

وقوله تعالى { استكبر } على الأول -أي: على القول بأن الاستثناء متصل- استئناف مبين لكيفية ترك السجود المفهوم من الاستثناء، فإن تركه يحتمل أن يكون للتأمل والتروي، وبه يتحقق أنه للإباء والاستكبار. وعلى الثاني - أي على القول بأن الاستثناء منقطع- يجوز اتصاله بما قبله، أي: لكن إبليس استكبر⁽¹⁰³⁰⁾.

(1027) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص623.

(1028) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص661.

(1029) السجاوندي، تحقيق: العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، ص875/3.

(1030) العمادي (د.ت): تفسير أبي السعود، مصدر سابق، ص236/7.

وتبعه الألوسي في كلامه هذا⁽¹⁰³¹⁾.

الترجيح: وعلى هذين القولين فأن التعانق في الآية ظاهر جلي. والأظهر منهما -على القول بالتعانق- هو الوقف على {إلا إبليس}؛ لاتصال الاستثناء هنا على رأي الجمهور. وقد تقدم هذا كله في "البقرة" مستوفى.

44- قوله تعالى: {وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَاشِعِينَ مِنَ الذُّلِّ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ وَقَالَ الَّذِينَ آمَنُوا إِنَّ الْخَاسِرِينَ الَّذِينَ خَسِرُوا أَنْفُسَهُمْ وَأَهْلِيهِمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ أَلَا إِنَّ الظَّالِمِينَ فِي عَذَابٍ مُقَسِّمٍ} [الشورى:45]، فقوله تعالى: {مِنَ الذُّلِّ} محل محتمل للتعانق والتراقب.

ويصح قراءة الآية الكريمة على وجهين:

الأول: {وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَاشِعِينَ مِنَ الذُّلِّ} ثم يستأنف: {يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ..}.
الثاني: {وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَاشِعِينَ} ويقف هنا، ثم يستأنف: {مِنَ الذُّلِّ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ..}، وبهذا الوجه ضبط المصحف المغربي -تبعاً للهبطي في تقييداته-.

وسائر المصاحف أشارت إلى الوقف على قوله: {خَفِيٍّ} فحسب.

وقوله تعالى: " {خاشعين} قيل: وقف، وقيل: الوقف على {من الذل}، على الخلاف في قوله {من الذل} بماذا يتعلق؟ فقيل: يتعلق بـ {ينظرون}؛ فالوقف على {خاشعين}. وقيل: يتعلق بـ {خاشعين}؛ فالوقف على {من الذل}، وهو على التقديرين كافٍ⁽¹⁰³²⁾.

والوقف على: {وتراهم يعرضون عليها خاشعين} تمام عند بعضهم، وأكثر أصحاب التمام يقولون: {من طرفٍ خفيٍّ}⁽¹⁰³³⁾. ومنهم: أبو حاتم، وابن الأنباري، والدايني، والنحاس، والعماني، وغيرهم، وهو وقفٌ مطلقٌ عند السجاوندي.

قال أبو محمد العماني: {من طرفٍ خفيٍّ} وقف تام، قاله أبو حاتم وغيره.

وقال قومٌ: {خاشعين} وقفٌ. وقال آخرون: {من الذلِّ} الوقف.

ثم قال أبو محمد: وهذا وقفٌ مبنيٌّ على خلافهم في معنى الآية؛ لأنهم اختلفوا في قوله -سبحانه وتعالى- {من الذلِّ} بماذا يتعلق؟

(1031) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 215/12.

(1032) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص694.

(1033) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص638.

فقال قومٌ: يتعلق بقوله {خاشعين}، كأنه قال: "من الذل خاشعين"، فعلى هذا الوجه الوقف عند قوله {من الذل}.

وقال آخرون: معناه: "من الذل ينظرون من طرفٍ خفي"، فعلى هذا الوجه الوقف عند قوله {خاشعين}، ويبتدئ: {من الذل ينظرون من طرفٍ خفي}، وهو التام الذي لا خلاف فيه⁽¹⁰³⁴⁾.

أقوال علماء التفسير:

قال القرطبي: "{خَاشِعِينَ مِنَ الذَّلِّ} ذهب بعض القراء إلى الوقف على {خَاشِعِينَ}، وقوله: {مِنَ الذَّلِّ} متعلق بـ{يَنْظُرُونَ}.

وقيل: متعلق بـ{خَاشِعِينَ}، والخشوع: الانكسار والتواضع، ومعنى: {يَنْظُرُونَ مِنْ طَرَفٍ خَفِيٍّ} أي: لا يرفعون أبصارهم للنظر رفعاً تاماً؛ لأنهم ناكسو الرؤوس.

والعرب تصف الذليل بَعْضَ الطرف، كما يستعملون في ضده حديد النظر إذا لم يُتَّهَم بريئة فيكون عليه منها غضاضة⁽¹⁰³⁵⁾. والمراد بالخشوع في هذه الآية: ما يبدو عليهم من أثر المذلة والخافة⁽¹⁰³⁶⁾.

الترجيح: والتعائق في الآية الكريمة ثابت كما لا يخفى، والوقف على {مِنَ الذَّلِّ} أظهر - كما قال الألوسي -؛ لأنه رأي الجمهور، وعليه أكثر مصاحف الأمصار، ولأنه يفيد ما لا يفيد الوقف على {خاشعين}.

والمذلة والمهانة من الكفار يومئذٍ يصحُّ أن تتلبس بهم حال عرضهم على النار؛ فتورثهم الخشوع بسبب ذلك، كما يصحُّ أن تصحبهم أثناء إرادتهم النظر إلى النار؛ فتجعلهم لا يجروون على النظر إليها إلا مسارقةً من طرفٍ خفيٍّ كليلاً، أو بطرفٍ خفيٍّ ذليلٍ.

(1034) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص671.

وقال الأشموني: "واختلف في قوله: {مِنَ الذَّلِّ} بماذا يتعلق؟ فإن علق بـ{خاشعين} - كأنك قلت: "من الذل خاشعين" - كان الوقف على {من الذل}، وإن علقت بـ{ينظرون} - كأنك قلت: "من الذل ينظرون" - كان الوقف على {خاشعين}، ثم تبتدئ: {من الذل ينظرون..}. و{مِنَ طَرَفٍ خَفِيٍّ} تام".

[الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص694].

(1035) القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، ص45/16.

(1036) قال الألوسي: "{خَاشِعِينَ} متضائلين متقاصرين من الذل؛ أي بسبب الذل لعظم ما لحقهم، فـ(من) سببية متعلقة بـ(خاشعين)، وهو وكذا ما بعده حال. وجوز أن يعلق الجار بقوله تعالى: {يَنْظُرُونَ}، ويوقف على {خاشعين} والأول أظهر" [الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، ص50/13]. ووافقه ابن عاشور في ترجيحه للوجه الأول فقال: "فقوله: {من الذل} متعلق بـ{خاشعين}، وتعلقه به يغني عن تعليقه بـ{ينظرون} ويفيد ما لا يفيد تعليقه به" [ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، ص127/25]. وذكر الوجهين أيضاً أبو حيان، مع تقدم الوجه الأول. [أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، ص346/9].

"ومن جعل الآية خاصة بأحد القولين فقد أعمل بعض ما يجب إعماله، وأهمل ما لا ينبغي إعماله" (1037). والله تعالى أعلم .

45- قوله تعالى: {أَهْمٌ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبَعُّ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَاهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ} (1038) [الدخان:37]. قوله تعالى: {وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ} موضع تراقبٍ وتجاذبٍ وتعانقٍ. (1039)

(1037) هذه قاعدة يذكرها الشوكاني في تفسيره عند جمعه بين بعض الأقوال؛ ينظر: الشوكاني (1414هـ): فتح القدير، مصدر سابق، 323/4.

(1038) أقوال المفسرين في الآية الكريمة:

قال البقاعي في الدرر: خاطب الله كفار قريش "فقال تعالى -منكراً عليهم-: {أهم خير} أي: في الدين والدنيا {أم قوم تبع} أي: الذين ملك بهم تبع الأرض بطولها والعرض، وحير الحيرة، وبنى قصر سمرقند، وكان مؤمناً، وقومه حمير ومن تبعهم أقرب المهلكين إلى قريش زماناً ومكاناً. وكان لتبع بمكة المشرفة ما ليس لغيره من الآثار، وقال الرازي في اللوامع: هو أول من كسا البيت، ونحر بالشعب ستة آلاف بدنة، وأقام به ستة أيام، وطاف به وحلق. وقال البيهقي بعد أن ذكر قصته مع الأنصار لما قُتل ابنه غيلةً بالمدينة الشريفة، وما وعظته به اليهود في الكف عن إخراج المدينة؛ لأنها مهاجر نبي من قريش، فصدقهم، وتبع دينهم، وذلك قبل نسخته، وقال عن الرقاشي: آمن تبعٌ بالنبي -ﷺ- قبل أن يبعث بسبعمئة عام. وعن عائشة رضي الله عنها أنها قالت: لا تسبوا تبعاً فإنه كان رجلاً صالحاً. ولما كان ذلك في سياق التهديد بالإهلاك لأجل مخالفتهم، وكان الإهلاك لذلك إنما كان لبعض من تقدم زمانيهم، لا لجميع الخلق، أدخل الجار فقال: {والذين من قبلهم} أي: من مشاهير الأمر كمدنين، وأصحاب الأيكة، والرس، وثمود، وعاد. ولما كان كأنه قيل: ما هؤلاء الأمم؟ قيل: {أهلكتناهم}...، وعلل الإهلاك تحذيراً للعرب بقوله مؤكداً -لظنهم أن هلاكهم إنما هو على عادة الدهر-: {إنهم كانوا} أي: جيلةً وطبعاً {مجرمين} أي عريقين في الإجمام، فليحذر هؤلاء إذا ارتكبوا مثل أفعالهم من مثل حالهم، وأن يحل بهم ما حل بهم". [البقاعي (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، مصدر سابق، 37/18-38].

وقال الفخر الرازي: "قيل: طلبوا -أي: كفار قريش- من الرسول -ﷺ- أن يدعو الله حتى ينشر قصي بن كلاب لبشاوروه في صحة نبوة محمد -ﷺ-، وفي صحة البعث، ولما حكى الله عنهم ذلك قال: {أهم خير أم قوم تبع} والذين من قبلهم أهلكتناهم إنهم كانوا مجرمين" والمعنى: أن كفار مكة لم يذكروا في نفي الحشر والنشر شبهة حتى يحتاج إلى الجواب عنها، ولكنهم أصروا على الجهل والتقليد في ذلك الإنكار، فلهذا السب اقتصر الله تعالى على الوعيد، فقال إن سائر الكفار كانوا أقوى من هؤلاء، ثم إن الله تعالى أهلكتهم، فكذلك يهلك هؤلاء، فقوله تعالى: {أهم خير أم قوم تبع} استفهام على سبيل الإنكار، قال أبو عبيدة: ملوك اليمن كان كل واحد منهم يسمى تبعاً؛ لأن أهل الدنيا كانوا يتبعونه، وموضع تبع في الجاهلية موضع الخليفة في الإسلام، وهم الأعاضم من ملوك العرب، قالت عائشة: كان تبع رجلاً صالحاً. وقال كعب: ذم الله قومه ولم يذمه. قال الكلبي: هو أبو كرب أسعد. فإن قيل: ما معنى قوله: {أهم خير أم قوم تبع} مع أنه لا خير في الفريقين؟ قلنا: معناه أهم خير في القوة والشوكة، كقوله: {أكفاركم خير من أولئكم} [القمر:43] بعد ذكر آل فرعون. [الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 662/27].

(1039) وزاد القرطبي فقال: "قوله تعالى: {أهم خير أم قوم تبع} هذا استفهام إنكار، أي: لهم مستحقون في هذا القول العذاب؛ إذ ليسوا خيراً من قوم تبع والأمم المهلكة، وإذا أهلكتنا أولئك فكذا هؤلاء. وقيل: المعنى: أهم أظهر نعمة وأكثر أموالاً أم قوم تبع. وقيل: أهم أعز وأشد وأمنع أم قوم تبع. وليس المراد بتبع رجلاً واحداً، بل المراد به ملوك اليمن، فكانوا يسمون ملوكهم التبايع، فُتبع لقب للملك منهم، كالخليفة للمسلمين، وكسرى للفرس، وقبصر للروم. وقال أبو عبيدة: سمي كل واحد منهم تبعاً لأنه يتبع صاحبه. قال الجوهرى: والتبايع ملوك اليمن، واحدهم تبع.. وقال السهيلي: تبع اسم لكل ملك ملك اليمن، والشجر، وحضرموت، وإن ملك اليمن وحدها لم يقل له تبع. قاله المسعودي. فمن التبايع: الحارث الرائش، وهو: ابن همال ذي سدد،

وأبرهة ذو المنار، وعمرو ذو الأذعار، وشمر بن مالك -الذي تنسب إليه سَمْرَقَنْد-، وأفريقيس بن قيس الذي ساق البربر إلى أفريقية من أرض كنعان، وبه سميت إفريقية.

والظاهر من الآيات: أن الله سبحانه إنما أراد واحداً من هؤلاء، وكانت العرب تعرفه بهذا الاسم أشد من معرفة غيره؛ ولذلك قال عليه السلام: (ولا أدري أتَّبِعُ لَعِينٌ أم لا؟). ثم قد روي عنه أنه قال: (لا تَسْبُوا تَبَعاً فَإِنَّهُ كَانَ مُؤْمِناً). فهذا يدلُّك على أنه كان واحداً بعينه؛ وهو -والله أعلم- أبو كرب الذي كسا البيت بعدما أراد غزوه، وبعدهما غزا المدينة وأراد خراهما، ثم انصرف عنها لما أُخبر أنها مُهاجر نبي اسمه أحمد. وقال شعراً أودعه عند أهلها؛ فكانوا يتوارثونه كابراً عن كابر، إلى أن هاجر النبي -ﷺ- فأدَّوه إليه.

ويقال: كان الكتاب والشعر عند أبي أيوب خالد بن زيد، وفيه: شهدت على أحمد أنه . . . رسول من الله باري النَّسَم فلو مُدَّ عمري إلى عمره . . . لكننت وزيراً له وابن عمِّ

وذكر الزجاج وابن أبي الدنيا والزمخشري وغيرهم أنه حُفِر قبر له بصنعاء -ويقال: بناحية حمير- في الإسلام، فوجد فيه امرأتان صحیحتان، وعند رؤوسهما لوح من فضة، مكتوب فيه بالذهب: "هذا قبر حُبي ولَميس". ويروى أيضاً: "حبي وتماضر". ويروى أيضاً: "هذا قبر رضوى، وقبر حُبي، ابتنا تبع، ماتتا وهما تشهدان أن لا إله إلا الله، ولا يشركان به شيئاً؛ وعلى ذلك مات الصالحون قبلهما".

قلت: وروى ابن إسحاق وغيره أنه كان في الكتاب الذي كتبه: "أما بعد، فإني آمنت بك، وبكتابك الذي أنزل عليك، وأنا على دينك وستنك، وآمنت بربك ورب كل شيء، وآمنت بكل ما جاء من ربك من شرائع الإسلام، فإن أدركتك فيها ونعمت، وإن لم أدركك فاشفع لي، ولا تنسني يوم القيامة، فإني من أمتك الأولين، وبايعتك قبل مجيئك، وأنا على ملتك، وملة أبيك إبراهيم -عليه السلام-. ثم ختم الكتاب ونقش عليه: {لِلَّهِ الْأَمْرُ مِنْ قَبْلُ وَمَنْ بَعْدُ}، وكتب على عنوانه: "إلى محمد بن عبد الله، نبي الله ورسوله، خاتم النبيين، ورسول رب العالمين -ﷺ- من تُبِع الأول".

وقد ذكرنا بقية خبره وأوله في "اللمع اللؤلؤية شرح العشر بيّنات النبوية" للفارابي رحمه الله. وكان من اليوم الذي مات فيه تبع إلى اليوم الذي بعث فيه النبي -ﷺ- ألف سنة، لا يزيد ولا ينقص.

وافتخر أهل اليمن بهذه الآية، إذ جعل الله قوم تبع خيراً من قريش. [القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 144/16-147].

واختلف هل كان نبياً أو ملكاً؟ فقال ابن عباس: كان تُبِع نبياً. وقال كعب: كان تبع ملكاً من الملوك، وكان قومه كُهَنَاناً، وكان معهم قوم من أهل الكتاب، فأمر الفريقين أن يقرب كل فريق منهم قُرْبَاناً ففعلوا، فُتُقْبَلُ قربان أهل الكتاب فأسلم. وقالت عائشة رضي الله عنها: لا تَسْبُوا تَبَعاً فَإِنَّهُ كَانَ رجلاً صالحاً. وحكى قتادة: أن تبعاً كان رجلاً من حمير، سار بالجنود حتى عبر الحيرة، وأتى سَمْرَقَنْد فهدمها. حكاه الماوردي. وحكى الثعلبي عن قتادة: أنه تبع الحميري، وكان سار بالجنود حتى عبر الحيرة، وبنى سَمْرَقَنْد، وقتل، وهدم البلاد. وقال الكلبي: تبع هو أبو كَرِب أسعد بن ملك يكر، وإنما سمي تبعاً لأنه تبع من قبله. وقال سعيد بن جبير: هو الذي كسا البيت الحبريات.

وقال كعب: ذم الله قومه ولم يذمه، وضرب بهم لقريش مثلاً لقريش من دارهم، وعظّمهم في نفوسهم؛ فلما أهللكم الله تعالى ومن قبلهم لأنهم كانوا مجرمين كان من أكرم مع ضعف اليد وقلة العدد أخرى بالهلاك. وقيل: سُمِّيَ أَوْلَهُمْ تبعاً لأنه أتبع قرن الشمس، وسافر في الشرق مع العساكر.

قوله تعالى: {والذين من قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَاهُمْ} {الَّذِينَ} في موضع رفع عطف على {قَوْمٌ تُبِعَ}، {أَهْلَكْنَاهُمْ} صلته، ويكون {مِنْ قَبْلِهِمْ} متعلقاً به، ويجوز أن يكون {مِنْ قَبْلِهِمْ} صلة {الَّذِينَ}، ويكون في الظرف عائد إلى الموصول، وإذا كان كذلك كان {أَهْلَكْنَاهُمْ} على أحد أمرين: إما أن يقدر معه "قد" فيكون في موضع الحال، أو يقدر حذف موصوف؛ كأنه قال: "قوم أهلكتناهم". والتقدير: أفلا تعتبرون أنا إذا قدرنا على إهلاك هؤلاء المذكورين قدرنا على إهلاك المشركين. ويجوز أن يكون {والَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ} ابتداء، خبره {أَهْلَكْنَاهُمْ}. ويجوز أن يكون {الَّذِينَ} في موضع جر عطفاً على {تُبِعَ}، كأنه قال: قوم تبع المهلكين من قبلهم. ويجوز أن يكون {الَّذِينَ} في موضع نصب بإضمار فعل دلّ عليه {أَهْلَكْنَاهُمْ}. والله أعلم. [القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 144/16-147].

وقال الالوسي: "قيل: طلبوا من الرسول -عليه الصلاة والسلام- أن يدعو الله تعالى فيحیی لهم قصي بن كلاب ليشاوروه في صحة النبوة والبعث؛ إذ كان كبيرهم ومستشارهم في النوازل. {أَهْمُ خَيْرٌ} في القوة والمنعة {أَمْ قَوْمٌ تُبِعَ} هو تبع الأكبر الحميري، واسمه:

"أسعد" بمزة، وفي بعض الكتب: "سعد" بدوئها، وكنيته: أبو كرب، وكان رجلاً صالحاً. أخرج الحاكم وصححه عن عائشة قالت: كان تبع رجلاً صالحاً، ألا ترى أن الله تعالى ذم قومه ولم يذمه. وأخرج ابن عساکر عن ابن عباس: لا يشتبهن عليكم أمر تبع فإنه كان مسلماً. وأخرج أحمد، والطبراني، وابن أبي حاتم، وابن مردويه عن سهل بن سعد الساعدي قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (لا تسبوا تبعاً فإنه كان قد أسلم). وأخرج ابن عساکر، وابن المنذر عن ابن عباس قال: سألت كعباً عن تبع؛ فإني أسمع الله تعالى يذكر في القرآن قوم تبع ولا يذكر تبعاً؟ فقال: إن تبعاً كان رجلاً من أهل اليمن، ملكاً منصوراً، فسار بالجيوش حتى انتهى إلى سمرقند، فرجع فأخذ طريق الشام، فأسر بها أجبارة، فانطلق بهم نحو اليمن، حتى إذا دنا من ملكه طار في الناس أنه هادم الكعبة، فقال له الأجبارة: ما هذا الذي تحدث به نفسك، فإن هذا البيت لله تعالى، وإنك لن تسلط عليه. فقال: إن هذا لله تعالى، وأنا أحق من حرمة، فأسلم من مكانه، وأحرم، فدخلها محرماً، فقصي نسكه، ثم انصرف نحو اليمن راجعاً حتى قدم على قومه، فدخل عليه أشرفهم فقالوا: يا تبع أنت سيدنا، وابن سيدنا، خرجت من عندنا على دين، وجئت على غيره، فاختر منا أحد أمرين: إما تخلينا وملكنا وتبعد ما شئت، وإما أن تذر دينك الذي أحدثت. وبينهم يومئذ نار تنزل من السماء، فقال الأجبارة عند ذلك: اجعل بينك وبينهم النار، فتواعد القوم جميعاً على أن يجعلوها بينهم، فجاء بالأجبارة وكتبهم، وحيء بالأصنام وعمارها، وقدموا جميعاً إلى النار، وقامت الرجال خلفهم بالسيوف، فهدرت النار هدير الرد، ورمت شعاعاً لها، فنكص أصحاب الأصنام، وأقبلت النار وأحرقت الأصنام وعمارها، وسلم الآخرون، فأسلم قوم، واستسلم قوم، فلبثوا بعد ذلك عمر تبع، حتى إذا نزل بتبع الموت استخلف أخاه وهلك، فقتلوا أخاه، وكفروا صفقة واحدة.

وفي رواية عن ابن عباس: أن تبعاً لما أقبل من الشرق بعد أن حير الحيرة -أي: بناها، ونظم أمرها-، وهي -بكسر الحاء المهملة، وياء ساكنة- مدينة بقرب الكوفة، وبني سمرقند -وهي مدينة بالعجم معروفة-، وقيل: إنه هدمها، وقصد المدينة، وكان قد خلف بها حين سافر ابناً له فقتل غيلة، فأجمع على خرابها، واستئصال أهلها، فجمع له الأنصار وخرجوا لقتاله، وكانوا يقاتلونه بالنهار ويقرونه بالليل، فأعجبه ذلك وقال: إن هؤلاء لكرام. فبينما هو على ذلك إذ جاءه كعب وأسد ابنا عم من قريظة حبران، وأخبراه أنه يحال بينك وبين ما تريد؛ فإنها مهاجر نبي من قريش اسمه محمد صلى الله عليه وسلم، ومولده بمكة. فتناه قولهما عما يريد، ثم دعواه إلى دينهما فاتبعهما وأكرمهما، فانصرفوا عن المدينة ومعهم نفر من اليهود، فقال له في الطريق نفر من هذيل: ندلك على بيت فيه كنز من لؤلؤ وزبرجد وذهب وفضة بمكة. وأرادت هذيل هلاكه؛ لأنهم عرفوا أنه ما أراد أحد بسوء إلا هلك، فذكر ذلك للحريرين فقالا: ما نعلم الله -عز وجل- بيتاً في الأرض اتخذه لنفسه غير هذا، فاتخذ مسجداً، وانسك عنده، واحلق رأسك، وما أراد القوم إلا هلاكك. فأكرمه وكساه -وهو أول من كسا البيت-، وقطع أيدي أولئك النفر من هذيل وأرجلهم، وسمل أعينهم وصلبهم. وفي رواية أنه قال للحريرين -حين قال له ما قال-: وأنتما ما يمنعكما من ذلك؟ فقالا: أما والله إنه لبيت أبينا إبراهيم -عليه السلام- وإنه لكما أخبرناك، ولكن أهله حالوا بيننا وبينه بالأوثان التي نصبوها حوله، وبالدماء التي يريقونها عنده، وهم نجس أهل شرك. فعرف صدقهما ونصحهما، فطاف بالبيت ونحر وحلق رأسه، وأقام بمكة ستة أيام فيما يذكرون ينحرون للناس، ويطعم أهلها، ويسقيهم العسل. وقيل: إنه أراد تخريب البيت فرمي بداء عظيم فكف عنه وكساه. [الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 126/13].

وفي نهاية ابن الأثير في الحديث: إن أول من كسى الكعبة كسوة كاملة تبع، كسأها الانطاع، ثم كسأها الوصائل. والوصائل: ثياب حمر مخططة بمانية. والانطاع: جمع نطع بالكسر وبالفتح وبالتحريك: بسط من آدم.

وأخرج ابن سعد، وابن عساکر عن أبي بن كعب قال: لما قدم تبع المدينة ونزل بفنائها بعث إلى أجبارة يهود فقال: إني محرب هذا البلد حتى لا تقوم به يهودية، ويرجع الأمر إلى دين العرب، فقال له: شامول اليهودي -وهو يومئذ أعلمهم-: أيها الملك إن هذا بلد يكون إليه مهاجر نبي من بني إسماعيل، مولده بمكة، اسمه أحمد، وهذه دار هجرته.. إلى أن قال: قال: وما صفته؟ قال: رجل ليس بالقصير ولا بالطويل، في عينيه حمرة، يركب البعير ويلبس الشملة، سيفه على عاتقه لا يبالي من لاقى حتى يظهر أمره، فقال تبع: ما إلى هذا البلد من سبيل، وما كان ليكون خرابها على يدي.

وذكر أبو حاتم الرياشي: أنه آمن بالنبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يبعث بسبعمئة سنة، وقيل: بينه وبين مولده -عليه الصلاة والسلام- ألف سنة، والقولان يدلان على أنه قبل مبعث عيسى -عليه السلام-.

وأخرج ابن مردويه عن ابن عباس قال: لا تقولوا في تبع إلا خيراً، فإنه قد حج البيت، وآمن بما جاء به عيسى ابن مريم. وهو يدل على أنه بعد مبعث عيسى -عليه السلام-، والأول أشهر..

والحاصل: أن قوله: {والذين من قبلهم} يجوز فيه ثلاثة أوجه:

أحدها: أن يكون معطوفاً على {قوم تبع}، و{أهلكتناهم} إمّا مستأنف، وإمّا حال من الضمير الذي استكنّ في الصلة.

الثاني: أن يكون مبتدأ، وخبره ما بعده من {أهلكتناهم}.

"وبالجملة الأخبار مضطربة في أمر التبابعة وأحوالهم، وترتيب ملوكهم...، والله تعالى أعلم بحقيقة الحال، والقدر المعول عليه ههنا أن تبعا المذكور هو: أسعد أبو كرب، وأنه كان مؤمناً بنبيينا صلى الله عليه وسلم، وكان على دين إبراهيم -عليه السلام-، ولم يكن نبياً، وحكاية نبوته عن ابن عباس رضي الله تعالى عنهما لا تصح، وإخباره بمبعثه صلى الله عليه وسلم لا يقتضيها؛ لأنه علم ذلك من أخبار اليهود، وهم عرفوه من الكتب السماوية. وما روي من أنه عليه الصلاة والسلام قال: (ما أدري أكان تبع نبياً أو غير نبي) لم يثبت، نعم روى أبو داود، والحاكم أنه عليه الصلاة والسلام قال: (ما أدري أذو القرنين هو أم لا). وليس فيه ما يدل على التردد في نبوته وعدمها، فإن ذا القرنين ليس بنبي على الصحيح، ثم إن الظاهر أنه عليه الصلاة والسلام درى بعد أنه ليس ذا القرنين.

وقال قوم: ليس المراد بتبع هاهنا رجلاً واحداً، إنما المراد ملوك اليمن. وهو خلاف الظاهر، والأخبار تكذبه، ومعنى تبع متبوع، فهو فعل بمعنى مفعول، وقد يجيء هذا اللفظ بمعنى فاعل، كما قيل للظل تبع لأنه يتبع الشمس، ويقال لملوك اليمن أقبال، من يقل فلان أباه إذا اقتدى به، لأهم يقتدى بهم، وقيل: سمي ملكهم قبلاً لنفوذ أقواله، وهو مخفف قبيل كميته.

{والذين من قبلهم} أي: قبل قوم تبع كعاصم، وثمود. أو: قبل قريش، فهو تعميم بعد تخصيص. أهلكتناهم} استئناف لبيان عاقبة أمرهم، هدد به كفار قريش، أو حال بإضمار "قد" أو بدونه من الضمير المستتر في الصلة، أو خبر عن الموصول إن جعل مبتدأ ولم يعطف على ما قبله. {إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ} تعليل لإهلاكهم، أي: أهلكتناهم بسبب كونهم مجرمين؛ فليحذر كفار قريش الإهلاك لإجرامهم". [القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 128/13].

وقال الطاهر بن عاشور: "واقترح الكلام بالاستفهام التقريري لاسترعاء الأسماع لمضمونه؛ لأن كل أحد يعلم أن تبعاً ومن قبله من الملوك خير من هؤلاء المشركين، والمعنى: أنهم ليسوا خيراً من قوم تبع ومن قبلهم من الأمم الذين استأصلهم الله لأجل إجرامهم، فلما مائلوهم في الإجماع فلا مزية لهم تدفع عنهم استئصال الذي أهلك الله به أئمة قبلهم. والاستفهام في {أهم خير أم قوم تبع} تقرير؛ إذ لا يسعهم إلا أن يعترفوا بأن قوم تبع والذين من قبلهم خير منهم؛ لأهم كانوا يضربون بهم الأمثال في القوة والمنعة. والمراد بالخيرية التفضيل في القوة والمنعة، كما قال تعالى بعد ذكر قوم فرعون {أفكاركم خيرٌ من أولئكم} [في سورة القمر: 43]. وقوم تبع هم حمير، وهم سكان اليمن وحضرموت من حمير وسبأ، وقد ذكرهم الله تعالى في سورة ق.

وتبع -بضم الميم، وتشديد الموحدة- لقب لمن يملك جميع بلاد اليمن حميراً وسبأ وحضرموت، فلا يطلق على الملك لقب تبع إلا إذا ملك هذه المواطن الثلاثة. وقيل: سمّوه تبعاً باسم الظل؛ لأنه يتبع الشمس كما يتبع الظل الشمس، ومعنى ذلك: أنه يسير بغزواته إلى كل مكان تطلع عليه الشمس، كما قال تعالى في ذي القرنين: {فاتبع سبباً حتى إذا بلغ مغرب الشمس..} إلى قوله: {لم نجعل لهم من دونها ستراً} [الكهف: 85-90]، وقيل لأنه تتبعه ملوك مخاليف اليمن، وتخضع له جميع الأقبال والأذواء من ملوك مخاليف اليمن وأذوائه، فلذلك لقب تبعاً لأنه تتبعه الملوك.

وتبع المراد هنا المسمى أسعد والمكتب أبو كرب، كان قد عظم سلطانه، وغزا بلاد العرب، ودخل مكة، ويثرب، وبلغ العراق. ويقال: إنه الذي بنى مدينة الحيرة في العراق، وكانت دولة تبع في سنة ألف قبل البعثة المحمدية، وقيل: كان في حدود السبعماية قبل بعثة النبي صلى الله عليه وسلم. وتعليل الإهلاك بقوم تبع دونه يقتضي أن تبعاً نجاً من هذا الإهلاك، وأن الإهلاك سلب على قومه، قالت عائشة: ألا ترى أن الله ذم قومه ولم يذمه. والروى عن النبي صلى الله عليه وسلم في مسند أحمد وغيره أنه قال: (لا تسبوا تبعاً فإنه كان قد أسلم). وفي رواية: (كان مؤمناً). وفسره بعض العلماء بأنه كان على دين إبراهيم عليه السلام، وأنه اهتدى إلى ذلك بصحبة حبرين من أحرار اليهود لقيهما بيثرب حين غزاها، وذلك يقتضي نجاة من الإهلاك. ولعل الله أهلك قومه بعد موته أو في مغيبه. وجملة {أهلكتناهم} مستأنفة استئنافاً بياناً لما أثاره الاستفهام التقريري من السؤال عن إمامه ماذا أريد به. وجملة {إنهم كانوا مجرمين} تعليل لمضمون جملة {أهلكتناهم}، أي: أهلكتناهم عن بكرة أبيهم بسبب إجرامهم، أي: شركهم". [ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 310-308/25].

الثالث: أن يكون منصوباً بفعلٍ مقدرٍ يُفسَّره {أهلكناهم}، ولا محلَّ لـ {أهلكننا} حيثئذٍ. (1040)

أقوال علماء الوقف في هذه الآية:

يمكن أن تُقرأ الآية على وجهين في الوقف:

أحدهما: {أهم خيرٌ أم قومٌ تبع}، وتقف هنا، ثم تبتدئ {والذين من قبلهم أهلكناهم}..

ثانيهما: {أهم خيرٌ أم قومٌ تبع والذين من قبلهم} وتقف هنا، ثم تبتدئ {أهلكناهم}..

وبالوجه الأول ضُبطت مصاحف أهل المغرب، وبالوجه الثاني ضُبطت سائر المصاحف.

قال أبو حاتم: {أم قومٌ تبع} كافٍ؛ يذهب إلى أن ما بعده مبتدأ. وقال غيره: الكافي {والذين من قبلهم}، والتمام {أهلكناهم}، وأتم منه {إنهم كانوا مجرمين} (1041).

وقال أبو بكر الأنباري: {أم قومٌ تبع} حسن. ومثله: {والذين من قبلهم أهلكناهم} (1042).

وقال أبو عمرو الداني: {أم قومٌ تبع} كافٍ. ومثله: {والذين من قبلهم أهلكناهم} (1043).

وقال أبو محمد العماني: {أم قوم تبع} هو تام إن جعلت ما بعده كلاماً مستأنفاً؛ فيكون {والذين من قبلهم} في موضع رفع بالابتداء، وخبره {أهلكناهم}، وإن جعلته معطوفاً على ما قبله كان مرفوعاً أيضاً، وتقديره: {أم قوم تبع والذين من قبلهم} فيكون العطف على {قوم} وهو مرفوع، ولا يوقف حيثئذٍ على قوله {أم قوم تبع} حتى تصل المعطوف بالمعطوف عليه. وقد أجاز الوجهين أبو حاتم. (1044).

وتبعه أبو يحيى الأنصاري فقال: "{أم قوم تبع} تام، وقال أبو عمرو: كافٍ، هذا إن جعل ما بعده مستأنفاً، فإن جعل معطوفاً على {قوم تبع} فليس ذلك بوقفٍ. {أهلكناهم} كافٍ." (1045)

وقد نصَّ على الوقف على: {أم قومٌ تبع} أبو حاتم، وابن الأنباري، والداني، وغيرهم، ومنع منه السجواني.

(1040) السمين الحلبي، تحقيق الخراط (د.ت): الدر المصون، مصدر سابق، 626/9.

(1041) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص651.

(1042) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 888/2.

(1043) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص514.

(1044) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص689.

(1045) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص708.

الترجيح: والخلاصة أن الوجهين جائزان عند أهل الفن، وبهما يثبت التعانق في الآية الكريمة، بيد أن جمهور المفسرين يختارون الوقف على {من قبلهم} والاستئناف بـ {أهلكناهم}، وهو الذي عليه العمل في غالب مصاحف الأمصار. والله أعلم.

46- قوله تعالى: {يَلْبَسُونَ مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ} (53) كَذَلِكَ وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ (54) { [الدخان:53-54]، فقوله {كَذَلِكَ} محتمل للتراقب والتعانق.

فيصح الوقف على رأس الآية {متقابلين}، كما يصح الوقف على الكلمة التي بعدها {كذلك}. قال الداني: {متقابلين*كذلك} تام على قول الحسن لأن المعنى عنده: كذلك حكم الله لأهل الجنة بهذا، والتقدير عند النحويين: الأمر كذلك. أو: كذلك الأمر⁽¹⁰⁴⁶⁾.

وقال العماني: {متقابلين} حسن. وقيل: الوقف على {كذلك}، والأول أحب إلي⁽¹⁰⁴⁷⁾.

وقال الأشموني: " {مُتَقَابِلِينَ} كافٍ؛ على أن الكاف في {كذلك} في محل رفع، أي: الأمر كذلك. وقيل: الوقف على {كذلك} أي: كذلك نفع بالمتقين، أو: كذلك حكم الله لأهل الجنة. فالتشبيه من تمام الكلام".⁽¹⁰⁴⁸⁾

وقال السجاوندي: {متقابلين} ج؛ لأن التقدير: كذلك كما ذكرنا من حالهم من قبل. أو: الأمر كذلك. على حذف المبتدأ.

{كذلك} ط وقف على الوجهين.⁽¹⁰⁴⁹⁾

وقد أُشير إلى الوقف على كلا الموضعين في غير مصحف من مصاحف الأمصار.

والمعنى: " {متقابلين} أي ليس منهم أحد يدابر الآخر لا حساً ولا معنى، وود أن كلاً منهم يقابل الآخر ناظراً إليه، فإذا أرادوا النساء حالت الستور بينهم. ولما كان هذا أمراً يبهر العقل، فلا يكاد يتصوره قال مؤكداً له: {كذلك} أي الأمر كما ذكرنا سواء لا مرية فيه. ولما كان ذلك لا يتم السرور به إلا بالأزواج قال: {وزوجناهم}..".⁽¹⁰⁵⁰⁾

(1046) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص515.

(1047) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص691.

(1048) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص709.

(1049) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، ص932/3.

(1050) البقاعي (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، مصدر سابق، ص49/18.

الترجيح: وعليه فيصح فيها التعانق وعدمه، ووجه عدم التعانق فيها أظهر؛ لجواز الوقف على كلا الموضوعين عند كثير من العلماء، وهذا على خلاف شرط التعانق. والله أعلم.

47- قوله تعالى: {فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبُثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ} [الأحقاف:35]، فالجار والمجرور في: {لَهُمْ} يتجاذبه ما قبله وما بعده.

فيمكن قراءة الآية الكريمة بوجهين:

أحدهما: {فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ} الوقف هنا، ثم يتبدئ {كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبُثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ}، وهذا مذهب الجمهور، وبه ضبطت كافة المصاحف، خلا مصحف أهل المغرب (الهبطي).

والثاني: {فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنَ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ} الوقف هنا، ثم يتبدئ {لَهُمْ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبُثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ}، وهذا قال به قوم، وجرى به العمل في الديار المغربية (في أوقاف الهبطي).

قال أبو حاتم: أحررتني من لا أطمئن إليه: أن الوقف {وَلَا تَسْتَعْجِلْ} ثم ابتداء {لَهُمْ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبُثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ} أي: لهم بلاغ. قال: وهذا مما لا أحبه، ولا أدري كيف تفسيره، وهو عندي غير جائز.

وقال أحمد بن موسى: {ولا تستعجل لهم} تمام الكلام. (1051)

وقال أبو بكر ابن الأنباري: وقال قوم: الوقف {وَلَا تَسْتَعْجِلْ} والابتداء {لَهُمْ كَأَنَّهُمْ يَوْمَ يَرَوْنَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبُثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ} أي: لهم بلاغ. وهذا خطأ؛ لأنك قد فصلت بين "البلاغ" وبين اللام، وهي رافعة بشيء ليس منهما. (1052)

وحكى الداني قول من قال: الوقف على {ولا تستعجل}. ثم قال: ولا وجه لما قال؛ لأن المعنى: ولا تستعجل للمشركين بالعذاب. (1053)

(1051) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص662، ...

(1052) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص895/2.

(1053) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص522.

وحكى ابن عطية في (تفسيره)، عن أبي مجلز⁽¹⁰⁵⁴⁾ (ت: بعد 100هـ): أن الوقف على: {ولا تستعجل} و{بلاغ} ابتداء، وخبره متقدم في قوله: {لهم}. ثم قال: وقدح الناس في هذا القول بكثرة الحائل⁽¹⁰⁵⁵⁾.

وحكاه أيضاً أبو حيان، ثم عقب عليه بقوله: "وهذا ليس بجيد، لأن فيه تفكيك الكلام بعضه من بعض، إذ ظاهر قوله: {لهم} أنه متعلق بقوله: {ولا تستعجل لهم}، والحيلولة الجملة التشبيهية بين الخير والمبتدأ".⁽¹⁰⁵⁶⁾

وقال عنه الألوسي: "وهو ضعيف جداً؛ لما فيه من الفصل، ومخالفة الظاهر؛ إذ الظاهر تعلق {لهم} بـ {تستعجل}"⁽¹⁰⁵⁷⁾.

الترجيح: وإذ قد ثبت القول بالوقف على {ولا تستعجل} عن بعض من سلف فإن التعانق هاهنا ثابت، بيد أن رأي الجمهور - في الوقف على {لهم} - أصح وأثبت، وهو الذي عولت عليه مصاحف المشرق الإسلامي قاطبةً. والله تعالى أعلم.

48- قوله تعالى: {هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ (32) مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ (33) ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ (34)} [ق: 32-33-34]، فقوله تعالى: {مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ} محتمل للتعانق والتراقب⁽¹⁰⁵⁸⁾.

(1054) هو: لاحق بن حميد، أبو مجلز نزيل خراسان: من ثقات التابعين، أحد علماء البصرة، لقي كبار الصحابة كأبي موسى، وابن عباس، روى له الجماعة، وكان عاملاً على بيت المال وعلى ضرب السكة، وقد وردت عنه الرواية في حروف القرآن، مات بعد المائة. [الذهبي، تحقيق الجاوي (1963م): ميزان الاعتدال، مصدر سابق، 356/4، ابن العماد، تحقيق: الأرنؤوط (1986م): شذرات الذهب، مصدر سابق، 41/2، الصفدي، تحقيق: الأرنؤوط، ومصطفى (2000م): الوافي بالوفيات، مصدر سابق، 296/24، ابن الجزري، عني بنشره: ج. برجستراسر (1351هـ): غاية النهاية، مصدر سابق، 363/2]

(1055) ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 108/5.

(1056) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 452/9.

(1057) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 192/13.

(1058) معاني المفردات في الآية الكريمة:

قوله تعالى: {لكل أواب حفيظ} الأواب: الرجاع إلى الطاعة، وإلى مرأشده نفسه. وقيل: أواب أي: رجاع إلى الله عن المعاصي. وقال ابن عباس وعطاء: الأواب: المسيح، لقوله: {يا جبال أوبي معه} [سبأ: 10]. وقال الشعبي ومجاهد: هو الذي يذكر ذنوبه في الخلوة فيستغفر الله منها. وقال الحكم بن عتيبة: هو الذاكِر لله تعالى في الخلوة. وقال الشعبي ومجاهد: هو الذي يذكر ذنوبه في الخلوة فيستغفر الله منها. وعن يونس بن حباب قال: قال لي مجاهد: ألا أتنبئك بالأواب الحفيظ؟ هو الرجل يذكر ذنبه إذا خلا فيستغفر الله تعالى. وهو قول ابن مسعود. وقال المحاسبي: هو الراجع بقلبه إلى ربه. وقال عبيد بن عمير: هو الذي لا يجلس مجلساً حتى يستغفر الله تعالى فيه. وعنه قال: كنا نحدث أنه الذي إذا قام من مجلسه استغفر الله مما جرى في ذلك المجلس. وكذلك كان النبي ﷺ - يفعل.

يمكن أن تُقرأ الآيات على وجهين:

أحدهما: { هَذَا مَا تُوعِدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ } (32) مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ { وتقف هنا، ثم تستأنف: { ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ }.

ثانيهما: { هَذَا مَا تُوعِدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ } وتقف هنا، ثم تستأنف: { مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ } (33) ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمُ الْخُلُودِ }.

وذلك أن { مَنْ } في قوله تعالى: { مَنْ خَشِيَ الرَّحْمَنَ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ } يحتتمل أن يكون نعت الأواب أو بدلاً، فتكون { مَنْ } في محل خفض على البدل من قوله: { لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ }، أو في موضع الصفة لـ { أَوَّابٍ }، من غير إعادة حرف جر، تقديره: لمن خشى الرحمن بالغيب ..، أو: أواب حفيظ خشى الرحمن..

وعليه فيتعين وصلها بما قبلها: { لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ }.

ويجوز في { مَنْ } الرفع على الاستئناف، فتكون مبتدأ، والخبر: { ادْخُلُوهَا }.

ويحتتمل أن تكون { مَنْ } شرطية -على تقدير حذف جواب الشرط-، فيكون الجواب: "أي: فيقال لهم ادخلوها".

ويحتتمل -وهو أغربها عند الرازي- أنه منادى، كأنه تعالى قال: "يا من خشى الرحمن بالغيب.. ادخلوها بسلام". وحذف حرف النداء للتقريب، وهو شائع في اللغة.

وهذه الثلاثة الأوجه يتعين عليها فصلها عما قبلها، ووصلها بما بعدها. (1059)

قال أبو جعفر النحاس: { لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ } في القطع عليه ثلاث معانٍ:

والحفيظ: معناه: بأوامر الله فيمتثلها، أو لنواهيه فيتركها. وقال ابن عباس: { حفيظ } لذنوبه حتى يرجع عنها. وقال قتادة: حفيظ لما استودعه الله من حقه ونعمته، وأتمنه عليه. وعن ابن عباس أيضاً: هو الحافظ لأمر الله. وقال مجاهد: هو الحافظ لحق الله تعالى بالإعتراف، ولنعمه بالشكر. وقال الضحاك: هو الحافظ لوصية الله تعالى بالقبول.

والخشية بالغيب: أن تخافه ولم تره. وقال الضحاك والسدي: يعني في الخلوة حين لا يراه أحد. وقال الحسن: إذا أرخى الستر وأغلق الباب. ينظر: [ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 166/5، أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 539/9، القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 21-20/17، الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 339/13-340].

(1059) ينظر: ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 166/5، أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 539/9، القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 21-20/17، الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 339/13-340.

{مَنْ} في الابتداء، وكان التقدير: "من خشى الرحمن بالغيب وجاء بقلبٍ منيبٍ يقال لهم: ادخلوا الجنة"، فحمله على معنى {من}. وحذف القول كثير في كلام العرب، كان التمام على: {لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ}.

وإن قدرته على معنى: "هو من خشى الرحمن بالغيب" كان كافياً.

وإن جعلته بدلاً مما قبله فالتمام: {ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ}. (1060)

وقد ضبطت المصاحف المغربية (المهبطية) على فصل قوله تعالى {حَفِيظٍ} عما بعده. كما ضبطت المصاحف الهندية (السجاوندية) على جواز الوصل والفصل.

الترجيح: والذي يظهر -والعلم عند الله تعالى- هو وصل {لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ} بما بعدها. وفي كل الأحوال فالتعاقب واردٌ هاهنا. وبالله سبحانه التوفيق.

49- قوله تعالى: {وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ (20) وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ (21)} [الذاريات: 20-21]، فقوله سبحانه: {وَفِي أَنْفُسِكُمْ} محتملٌ للتجاذب .

فلك في قراءة الآيات وجهان:

أحدهما: {وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ} وتقف على رأس الآية، ثم تستأنف بـ {وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ}.

ثانيهما: {وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ (20) وَفِي أَنْفُسِكُمْ} ولا تقف إلا هنا، ثم تستأنف: {أَفَلَا تُبْصِرُونَ}.

وبالوجه الثاني ضبطت مصاحف أهل الهند (تبعاً للسجاوندي). قال السجاوندي: {للموقنين} لا؛ للعطف. {وَفِي أَنْفُسِكُمْ} ط. (1061)

(1060) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص 681.

وقال الأشموني: " {حَفِيظٍ} تام؛ إن جعلت {مَنْ} مبتدأ، خبرها قول مضمّن ناصب لقوله: {ادخلوها} أي: "من خشى الرحمن يقال لهم: ادخلوها"، وحذف القول جائز. وكذا إن جعل {من خشى..} منادى حذف منه حرف النداء، أي: "يا من خشى الرحمن ادخلوها". أو جعلت {مَنْ} شرطية، وجوابها محذوف، أي: فيقال لهم. وحمل أولاً على اللفظ فأفرد، وفي الثاني المعنى فجمع. وإن جعلت {مَنْ} في موضع رفع خبر مبتدأ محذوف، أو نصب بفعل مقدر كان كافياً. وليس بوقوفٍ إن جعلت {من خشى} نعتاً، أو بدلاً".

[الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 828].

(1061) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 968/3.

قال يعقوب: ومن الوقف قول الله جلّ وعزّ: {وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ (20) وَفِي أَنْفُسِكُمْ} فهذا الوقف الكافي. ثم قال: {أَفَلَا تُبْصِرُونَ}.

قال أبو جعفر: وهذا القول على مذهب أهل التأويل واللغة؛ لأن في أنفسنا آيات وعبر. روي عن ابن الزبير⁽¹⁰⁶²⁾ (1-73هـ): {وفي أنفسكم} قال: الغائط والبول. وهو قول الفراء؛ لأن الطعام والشراب مدخلهما واحد، ومخرجهما من موضعين. والتمام {أفلا تبصرون}⁽¹⁰⁶³⁾.

فقوله تعالى: "{وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ (20) وَفِي أَنْفُسِكُمْ}" قيل: التقدير: وفي الأرض وفي أنفسكم آيات للموقنين. وقال قتادة: المعنى من سار في الأرض رأى آياتٍ وعبراً، ومن تفكر في نفسه علم أنه خلق ليعبد الله".⁽¹⁰⁶⁴⁾

قال ابن عاشور: "{وَفِي أَنْفُسِكُمْ}" عطف على {في الأرض} فالتقدير: وفي أنفسكم آيات أفلا تبصرون. تفريراً على هذه الجملة المعطوفة فيقدر الوقف على {أنفسكم}.

وليس المحرور متعلقاً بـ {تبصرون} متقدماً عليه؛ لأن وجود الفاء مانع من ذلك، إذ يصير الكلام معطوفاً بحرفين".⁽¹⁰⁶⁵⁾

ومن قرأ: {وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ} كان المعنى حثه على النظر والتفكير في نفسه. أي: انظروا في أنفسكم وما أودعه الله فيها من الآيات.⁽¹⁰⁶⁶⁾

(1062) هو: عبد الله بن الزبير بن العوام، أمير المؤمنين، ابن عمه رسول الله - صلى الله عليه وسلم - وحواريه، وأول مولود في المدينة بعد الهجرة، حنكه رسول الله، قارس قريش، شهد فتح إفريقية زمن عثمان، وبويع له بالخلافة سنة 64 هـ فحكم مصر والحجاز واليمن وخراسان والعراق وأكثر الشام، وجعل قاعدة ملكه المدينة. وكانت له مع الأمويين وقائع وحروب انتهت بمقتل ابن الزبير في مكة سنة 73 هـ، بعد أن خذله عامة أصحابه، وكان من خطباء قريش المعدودين، كان قوام الليل، صوام النهار، مدة خلافته تسع سنين، وهو أول من ضرب الدراهم المستديرة. [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 363/3، الزركلي (2002م): الأعلام، مصدر سابق، 87/4].

(1063) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص 684.

(1064) القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 40/17.

(1065) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 353/26.

(1066) "قال ابن الزبير ومجاهد: المراد سبيل الخلاء والبول. وقال السائب بن شريك: يأكل ويشرب من مكان واحد، ويخرج من مكانين، ولو شرب لبناً محضاً لخرج منه الماء ومنه الغائط؛ فتلك الآية في النفس. وقال ابن زيد: المعنى أنه خلقكم من تراب، وجعل لكم السمع والأبصار والأفئدة، {ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ نَنْشُرُونَ} وقال السدي: {وَفِي أَنْفُسِكُمْ} أي: في حياتكم وموتكم، وفيما يدخل ويخرج من طعامكم. وقال الحسن: وفي الهرم بعد الشباب، والضعف بعد القوة، والشيب بعد السواد. وقيل: المعنى: وفي خلق أنفسكم من نطفة وعلقة ومضغة ولحم وعظم إلى نفخ الروح، وفي اختلاف الألسنة والألوان والصُّور... إلى غير ذلك من الآيات الباطنة والظاهرة. وحسبك بالقلوب وما ركز فيها من العقول، وما خصت به من أنواع المعاني والفنون، وبالأسن والنطق ومخارج الحروف، والأبصار، والأطراف، وسائر الجوارح، وتأثيرها لما خلقت له، وما سوى الأعضاء من المفاصل للانعطاف والثني، وأنه إذا حسا [جست اليد: تبيست عظامها وقل لحمها]. شيء منها جاء العجز، وإذا استرخى أناس الذل؛ {فَتَبَارَكَ اللَّهُ أَحْسَنُ الْخَالِقِينَ}. {أَفَلَا تُبْصِرُونَ} يعني بصر القلب ليعرفوا كمال قدرته". [القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 40/17].

الترجيح: وإذا صح الوقف على أحد الموضعين -أياً كان- صحَّ معه التعانق، ولعل أظهر الوجهين حينئذٍ هو وصل {وَفِي أَنْفُسِكُمْ} بما قبلها، كما نصَّ عليه الدايني، ورجحه الطاهر بن عاشور، وهو المختار في المصاحف الهندية (السجاوندية). والله أعلم.

50- قوله تعالى: {وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ} (22) فَوَرَبَّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ} (23) [الذاريات: 22-23]، قوله سبحانه {وَمَا تُوعَدُونَ} محل معانقة ومراقبة. فيمكنك قراءة الآيتين هنا على وجهين:

الأول: {وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ وَمَا تُوعَدُونَ} وتقف على رأس الآية، ثم تبدأ بالتي تليها: {فَوَرَبَّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ}، وهذا الوجه هو المثبت في أكثر مصاحف الأمصار.
الثاني: {وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ} وتقف هنا، ثم تبدأ {وَمَا تُوعَدُونَ} * فَوَرَبَّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ}، وهذا الوجه هو المختار في مصاحف أهل المغرب (تبعاً لتقييدات الهبطي).
فقوله سبحانه: {وَمَا تُوعَدُونَ} إما عطف على {رزقكم} أي: في السماء رزقكم، وفيها الذي توعدونه..

أو أنه كلام مستأنف؛ فقوله: {وَمَا تُوعَدُونَ} مبتدأ، وخبره قوله تعالى: {فَوَرَبَّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ..}. على أن ضمير {إِنَّهُ} لـ {مَا}.

والمراد من الضمير في قوله: {إِنَّهُ} هو القرآن، فكأنه قال إن القرآن لحقُّ نطق به الملك نطقاً {مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ}. (1067)

وقيل: الضمير في {إنه} عائد على الدين الذي في قوله: {وإن الدين لواقع}، أو إلى اليوم المذكور في قوله: {أيان يوم الدين}، أو إلى الرزق، أو إلى الله، أو إلى النبي -ﷺ-، أو لجميع المذكور، أقوال منقولة. واستظهر أبو حيان الأخير منها، وهو مروى عن ابن جريج. أي: أن جميع ما ذكرناه من أول السورة إلى هنا {لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنَّكُمْ تَنْطِقُونَ} أي: مثل نطقكم، كما أنه لا شك لكم في أنكم تنطقون ينبغي أن لا تشكوا في حقيقة ذلك، وهذا كقول الناس: إن هذا لحق كما أنك ترى وتسمع. (1068)

(1067) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 180/28.

(1068) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 11/14، و الشوكاني (1414هـ): فتح القدير، مصدر سابق،

102/5-103، أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيظ في التفسير، مصدر سابق، 553/9.

قال الشنقيطي: "قوله تعالى: {وَمَا تُوعَدُونَ} {مَا} في محل رفع عطف على قوله: {رَزَقَكُمْ} (1069)".

قال الشوكاني: وقيل: إن {مَا} في قوله: {وَمَا تُوعَدُونَ} مبتدأ، وخبره: {فَوَرَبَّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ}، فيكون الضمير لـ {مَا}.

قال ابن عاشور: "وفي إثارة صيغة {تُوعَدُونَ} خصوصية من خصائص إعجاز القرآن، فإن هذه الصيغة صالحة لأن تكون مصوغة من الوعد فيكون وزن {تُوعَدُونَ} (تفعلون) مضارع (وعد) مبنياً للنائب.

وصالحة لأن تكون من الإيعاد ووزنه (تأفعلون) مثل تصريف (أكرم، يكرم)، وبذلك صار {تُوعَدُونَ} مثل (تُكرمون)، فاحتملت للبشارة والإنذار" (1070).

الترجيح: والحاصل أن {وَمَا تُوعَدُونَ} يتحاذبها ما قبلها وما بعدها، ويصح فيها القطع والانتناف، وهذا مطابقٌ لحدِّ التعانق، وأقوى وجهي التعانق هو الوقف على رأس الآية {تُوعَدُونَ}، والابتداء بما بعدها؛ موافقةً لجمهور المفسرين، ولما عليه العمل في أغلب مصاحف الأمصار. والله تعالى أعلى وأعلم.

51- قوله تعالى: {وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ} (51) كَذَلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ (52) {الذاريات: 51-52}، فلفظ {كَذَلِكَ} محتملٌ للتحاذب والتراقب.

ويمكن قراءة الآيات بوجهين:

الأول: {وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ} وتقف على رأس الآية، ثم تبتدئ بقوله: {كَذَلِكَ مَا أَتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ}.

الثاني: {وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ} * كَذَلِكَ { وتقف هنا، ثم تبتدئ بقوله: {مَا أَتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ}.

قال أبو جعفر النحاس: والتمام عند أبي حاتم، وأحمد بن موسى: {وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُم مِّنْهُ نَذِيرٌ مُّبِينٌ} كَذَلِكَ (1071).

(1069) الشنقيطي (1995م): أضواء البيان، مصدر سابق، 440/7.

(1070) ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 354/26.

(1071) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): ا. لقطع والانتناف، مصدر سابق، ص 687.

وقال في "المرشد": { كَذَلِكَ } حسن، ونص عليه أبو حاتم. وقال غيره: { نَذِيرٌ مُّبِينٌ } (1072).

وقال الداني: { نَذِيرٌ مُّبِينٌ * كَذَلِكَ } أي: "الأمر كذلك" (1073).

الترجيح: والظاهر أنه يصح فيها التعانق على بعض الوجوه، وأظهرهما حيثنذ هو الوقف على رأس الآية، ولكن وجه عدم التعانق هاهنا أظهر؛ لجواز الوقف على الكلمتين معاً، كما نص عليه غير واحد من المفسرين، وهو ما عليه العمل في المصاحف المغربية (المهبطية). والله أعلم.

52- قوله تعالى: { عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى (5) ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَى (6) وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى } [النجم: 5-6-7]، قوله: { فَاسْتَوَى } محتملٌ للمعانقة والمجازية.

(1072) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، 732.

(1073) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص538. "فالكاف في محل رفع، أي: الأمر كذلك، والتشبيه من تمام الكلام، فالكاف خبر مبتدأ محذوف، أو في محل نصب، أي: "مثل تكذيب قومك إياك مثل تكذيب الأمم السابقة لأنبيائهم"، ولا يجوز نصب الكاف بـ { أتى }؛ لأنها ليست متصلة بشيء بعدها؛ لأن { ما } إذا كانت نافية لم يعمل ما بعدها في شيء قبلها.

[الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص743].

ووضح هذا السمين الحلبي فقال: قوله: { كَذَلِكَ } فيه وجهان: أظهرهما: أنه خبرٌ مبتدأ محذوف أي: الأمرُ مثلُ ذلك. والإشارة بـ { ذلك } قال الزمخشري: "إلى تكذيبهم الرسول، وتسميته ساحراً ومجنوناً" ثم فسّر ما أحمل بقوله: { ما أتى }.

والثاني: أن الكاف في محل نصب نعتاً لمصدر محذوف، قاله مكّي، ولم يُبين تقديره، ولا يصح أن ينتصب بما بعده لأجل "ما" النافية. وأمّا المعنى فلا يمتنع، ولذلك قال الزمخشري: "ولا يصح أن تكون الكاف منصوبة بـ { أتى }؛ لأن (ما) النافية لا يعمل ما بعدها فيما قبلها، ولو قيل: "لم يأت" لكان صحيحاً. يعني لو أتى في موضع { ما } بـ "لم" لحاز أن تنتصب الكاف بـ { أتى }، لأن المعنى يسوغ عليه. والتقدير: كذبت قريشٌ تكذيباً مثل تكذيب الأمم السابقة رسّلم. ويُدلُّ عليه قوله: { ما أتى الذين من قبيلهم } الآية".

[السمين الحلبي، تحقيق الخراط (د.ت): الدر المصون، مصدر سابق، 59/10].

ولذلك أحاز بعض العلماء الوقف على رأس الآية { مبین }، مع الوقف على { كَذَلِكَ } أيضاً، وهو المعمول به في مصاحف أهل المغرب. قال الطاهر بن عاشور: "كلمة { كذلك } فصل خطاب تدل على انتهاء حديث والشروع في غيره، أو الرجوع إلى حديث قبله أتى عليه الحديث الأخير. والتقدير: "الأمر كذلك". والإشارة إلى ما مضى من الحديث، ثم يورد بعده حديث آخر، والسماع يردّ كلاً إلى ما يناسبه، فيكون ما بعد اسم الإشارة متصلاً بأخبار الأمم التي تقدم ذكرها من قوم لوط ومن عطف عليهم. أعقب تهديد المشركين بأن يحل بهم ما حلّ بالأمم المكذبتين لرسول الله من قبلهم بتنظيرهم بهم في مقالهم.

وقد تقدم ورود { كذلك } فصلاً للخطاب عند قوله تعالى: { كذلك وقد أحطنا بما لديه خبراً } في سورة الكهف [91]، فقوله: { كذلك } فصل، وجملة { ما أتى الذين من قبلهم من رسول.. } الآية مستأنفة ابتدائياً. ولك أن تجعل قوله: { كذلك } ما أتى الذين من قبلهم.. مبدأً استئنافاً عوداً إلى الإحشاء على المشركين في قولهم المختلف بأنواع التكذيب في التوحيد والبعث وما يتفرع على ذلك. واسم الإشارة راجع إلى قوله: { إنكم لفي قول مختلف } [الذاريات: 8] الآية كما علمت هنالك، أي: مثل قولهم المختلف قال الذين من قبلهم لما جاءهم الرسل، فيكون قوله { كذلك } في محل حال، وصاحب الحال { الذين من قبلهم }.

وعلى كلا الوجهين فالمعنى: إن حال هؤلاء كحال الذين سبقوهم ممن كانوا مشركين أن يصفوا الرسول ﷺ - بأنه ساحر، أو مجنون، فكذلك سيجيب هؤلاء عن قولك: { فإروا إلى الله } { ولا تجعلوا مع الله لهاً آخر } بمثل جواب من قبلهم، فلا مطعم في ارعوائهم عن عنادهم".

[ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 21-20/27].

وذلك أنه يمكن قراءة الآيات على أحد وجهين:

أولهما: {عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى} * ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَى * وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى { بالوقف على رؤوس الآي.

ثانيهما: {عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى (5) ذُو مِرَّةٍ} ولا تقف إلا هنا، ثم تستأنف: {فَاسْتَوَى (6) وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى}، وبهذا الوجه ضُبِطت المصاحف في بلاد الهند، وفي بلاد المغرب العربي.

قال العماني في "المرشد": {ذُو مِرَّةٍ} وقف كافٍ. ولا يوقف على {شَدِيدُ الْقُوَى}؛ لأن ما بعده صفته، وهو قوله: {ذُو مِرَّةٍ} أي: ذو قوة. وينتدئ {فَاسْتَوَى (6) وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى} بمعنى: استوى هذا الذي هو شديد القوى (جبريل عليه السلام) مع النبي -ﷺ- بالأفق الأعلى، كأنه قال: استوى جبريل ومحمد -صلوات الله عليهما- {بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى} وهو وقف صالح⁽¹⁰⁷⁴⁾.

وقال السجاوندي: {الْقُوَى} لا. {ذُو مِرَّةٍ} ط؛ لتمام الصفة. {فَاسْتَوَى} لا؛ لأن السواو للحال. {الْأَعْلَى} ط. (1075).

ولكن بعض الأعلام أنكر هذا الوجه ورده، قال أبو بكر ابن الأنباري: وقوله: {فَاسْتَوَى (6) وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى} الوقف على {فَاسْتَوَى} قبيح؛ لأن {وهو} نسق على ما في {استوى}، والمعنى: فاستوى جبريل ومحمد عليهما السلام بالأفق الأعلى⁽¹⁰⁷⁶⁾. وتبعه أبو جعفر النحاس وقال: فلا يحمل كتاب الله جلّ وعزّ على مثل هذا.. (1077).

(1074) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص 738.

(1075) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 976/3.

(1076) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 910/2.

(1077) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص 693.

وقد وضح القرطبي في تفسيره الوقف هنا بقوله: {عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى} يعني: جبريل عليه السلام في قول سائر المفسرين سوى الحسن؛ فإنه قال: هو الله عز وجل، ويكون قوله تعالى: {ذُو مِرَّةٍ} على قول الحسن تمام الكلام، ومعناه: ذو قوة. والقوة من صفات الله تعالى، وأصله من شدة قتل الحبل، كأنه استمر به القتل حتى بلغ إلى غاية يصعب معها الحل. ثم قال: {فَاسْتَوَى} يعني: الله عز وجل، أي: استوى على العرش. روي معناه عن الحسن. وقال الربيع بن أنس والفراء: {فَاسْتَوَى وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى} أي: استوى جبريل ومحمد عليهما الصلاة والسلام، وهذا على العطف على المضمرة المرفوعة بـ{هو}. وأكثر العرب إذا أرادوا العطف في مثل هذا الموضع أظهروا كناية المعطوف عليه؛ فيقولون: استوى هو وفلان؛ وقلما يقولون: استوى وفلان؛ ومعنى الآية: استوى جبريل هو ومحمد -عليهما السلام- ليلة الإسراء بالأفق الأعلى. وأجاز العطف على الضمير لثلاثا يتكرر. وأنكر ذلك الزجاج إلا في ضرورة الشعر. وقيل: المعنى فاستوى جبريل بالأفق الأعلى، وهو أجود. وإذا كان المستوي جبريل فمعنى {ذُو مِرَّةٍ} في وصفه: ذو منطق حسن؛ قاله ابن عباس. وقال قتادة: ذو خَلْقٍ طویل حسن. وقيل: معناه ذو صحة جسم وسلامة من الآفات؛ ومنه قول النبي -ﷺ-: "لا تحل الصدقة لغني، ولا لذي مروءة سوي". وقد قيل: {ذُو مِرَّةٍ} ذو قوة. قال الكلبي: وكان من شدة جبريل عليه السلام: أنه اقتلع مدائن قوم لوط من الأرض السفلى، فحملها على جناحه حتى رفعها إلى السماء، حتى سمع أهل السماء نبح كلابهم وصياح ديكهم ثم قلبها. وكان من شدته أيضاً: أنه أبصر إبليس يكلم عيسى عليه السلام على بعض عقاب من الأرض المقدسة فنفحه بجناحه نفحة ألقاه بأقصى جبل في الهند، وكان من شدته: صحبته بشمود في عددهم وكثرهم، فأصبحوا جاثمين حامدين. وكان من شدته: هبوطه من السماء على الأنبياء وصعوده إليها في أسرع من الطرف. وقال قطرب: تقول العرب لكل جزل الرأي حصيف العقل: ذُو مِرَّةٍ. وكان من جزالة رأيه وحصافة عقله: أن الله ائتمنه على وحيه إلى جميع رسله. قوله تعالى: {وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى} جملة في موضع

الترجيح: والتعائق هاهنا ظاهرٌ جليٌّ، ولعل الوقف على {مرة} والابتداء بـ {فاستوى} هو الأظهر؛ وفاقاً لجمهور العلماء، ولما عليه العمل في المصاحف المغربية والهندية. والله أعلم بمراده.

53- قوله تعالى: {وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ (10) أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ (11) فِي حَنَاتِ النَّعِيمِ (12)} [الواقعة: 10-11-12]، قوله تعالى: {أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ} محتملٌ للمعانقة والمراقبة.

وذلك أن قوله تعالى: {وَالسَّابِقُونَ} الأول إما أن يرتفع بالابتداء، والثاني توكيدٌ له، والخبر: {أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ}. وإما أن يكون {وَالسَّابِقُونَ} الأول مرفوعٌ بالابتداء، و{السَّابِقُونَ} الثاني خبره، ومعناه: السابقون إلى طاعة الله تعالى هم السابقون إلى رحمته.

فإن جعلت الثاني توكيداً كان الوقف الكافي عند قوله: {الْمُقَرَّبُونَ}، والتمام: {فِي حَنَاتِ النَّعِيمِ}، وإن جعلت الثاني خبراً كان الوقف عند فراغك من الثاني، وتبتدئ {أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ} على أن يكون {أُولَئِكَ} مبتدأ، و{الْمُقَرَّبُونَ} خبره. والتمام -على الوجهين- عند قوله: {فِي حَنَاتِ النَّعِيمِ}. (1078)

قال القرطبي: "قيل: {السابقون} رفع بالابتداء، والثاني توكيد له، والخبر: {أولئك المقربون}.

وقال الزجاج: {السابقون} رفع بالابتداء، والثاني خبره؛ والمعنى السابقون إلى طاعة الله هم السابقون إلى رحمة الله. و{أولئك المقربون} من صفتهم". (1079)

وقال الحلبي: "قوله: {وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ}: فيه أوجهٌ:

أحدها: أنهما مبتدأ وخبرٌ. وفي ذلك تأويلان، أحدهما: أنه بمعنى: السابقون هم الذي اشْتُهِرَتْ حالهم بذلك. كقولهم: أنت أنت، والناسُ الناسُ، وقوله: أنا أبو النجم، وشِعْرِي شِعْرِي... وهذا

الحال، والمعنى: فاستوى عالياً، أي: استوى جبريل عالياً على صورته، ولم يكن النبي ﷺ - قبل ذلك يراه عليها حتى سأله إياها على ما ذكرنا. والأفق ناحية السماء وجمعه آفاق. وقال قتادة: هو الموضع الذي تأتي منه الشمس. وكذا قال سفيان: هو الموضع الذي تطلع منه الشمس. ونحوه عن مجاهد. والصحيح استوى جبريل عليه السلام، وجبريل بالأفق الأعلى على صورته الأصلية؛ لأنه كان يتمثل للنبي ﷺ - إذا نزل بالوحي في صورة رجل، فأحب النبي ﷺ - أن يراه على صورته الحقيقية، فاستوى في أفق المشرق فملاً الأفق. [القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 85/17-88].

قال البقاعي: "وإبراز هذا الكلام في هذه الضمائر المتحملة لهذه الوجوه من غير ظاهر يعين المراد يناسب لتلك الحالة؛ فإنها كانت حالة غيب وخفاء وستر، وكان العلم فيها واسعاً، وسوق الضمائر هكذا يكثر احتمال الكلام للوجوه، فيتسع العلم، مع أنه ليس فيها وجه يؤدي إلى ليس في الدين، ولا ركافة في معنى ولا نظم، ولا مجال للعلم. والله أعلم". [البقاعي (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، مصدر سابق، 50/19].

(1078) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، 754.

(1079) القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 200/17.

يُقال في تعظيم الأمرِ وتفخيمه، وهو مذهبُ سيبويه⁽¹⁰⁸⁰⁾ (ت: 148-180هـ). التأويل الثاني: أنَّ مُتَعَلِّقَ السَّبَقَيْنِ مُخْتَلَفٌ؛ إذ التقدير: والسابقون إلى الإيمان السابقون إلى الجنة، أو السابقون إلى طاعة الله السابقون إلى رحمته، أو السابقون إلى الخير السابقون إلى الجنة.

الوجه الثاني: أن يكون {السابقون} الثاني تأكيداً للأول تأكيداً لفظياً، و{أولئك المقربون} جملة ابتدائية في موضوع خبر الأول، والرابطُ اسمُ الإشارة، كقوله تعالى: {وَلِبَاسُ التَّقْوَى ذَلِكَ خَيْرٌ} [الأعراف: 26] في قراءة مَنْ قرأ برفع {لباس} في أحد الأوجه.

الثالث: أن يكون {السابقون} نعتاً للأول، والخبرُ الجملةُ المذكورة. وهذا ينبغي أن لا يُعْرَجَ عليه؛ كيف يُوصَفُ الشيءُ بلفظه؟ وأيُّ فائدةٍ في ذلك؟ والأقربُ عندي إنَّ وَرَدَتْ هذه العبارةُ مِمَّن يُعْتَبَرُ أن يكون سَمَى التأكيدَ صفةً، وقد فعل سيبويه قريباً من هذا.

الرابع: أن يكون الوقفُ على قوله {والسابقون}، ويكون قوله {السابقون أولئك المقربون} ابتداءً وخبراً، وهذا يقتضي أن يُعْطَفَ {والسابقون} على ما قبله، لكن لا يليقُ عَطْفُه على ما قبله ويليهِ، وإنما يليقُ عَطْفُه على {أصحاب الميمنة} كأنه قيل: وأصحاب الميمنة ما أصحاب الميمنة، والسابقون، أي: ما السابقون تعظيماً لهم، فيكون شركاء لأصحاب الميمنة في التعظيم، ويكون قوله على هذا {وأصحاب المشأمة ما أصحاب المشأمة} اعتراضاً بين المتعاطفين. وفي هذا الوجه تكلفٌ كثير جداً".⁽¹⁰⁸¹⁾

وقال الفخر الرازي: "{وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ (10) أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ}" في إعرابه ثلاثة أوجه:

أحدها: {والسابقون} عطف على {فأصحاب الميمنة} [الواقعة: 8] وعنده تم الكلام، وقوله: {والسابقون ... أولئك المقربون} جملة واحدة.

والثاني: أن قوله: {والسابقون السابقون} جملة واحدة، كما يقول القائل: أنت أنت، وكما قال الشاعر: أنا أبو النجم وشعري شعري.. وفيه وجهان: أحدهما: أن يكون لشهرة أمر المبتدأ بما هو عليه، فلا حاجة إلى الخبر عنه، وهو مراد الشاعر، وهو المشهور عند النحاة. والثاني: للإشارة إلى أن في المبتدأ مالا يحيط العلم به، ولا يخبر عنه، ولا يعرف منه إلا نفس المبتدأ، وهو كما يقول القائل لغيره: أخبرني

(1080) هو: عمرو بن عثمان بن قنبر الفارسي، ثم البصري. أبو بشر سيبويه، إمام النحو، حجة العرب، أول من بسط علم النحو. طلب الفقه والحديث مدة، ثم أقبل على العربية، فبرع وساد أهل العصر، وألف فيها كتابه الكبير لا يدرك شأوه فيه. لم يصنع قبله ولا بعده مثله. استملى على حماد بن سلمة، وأخذ النحو عن: عيسى بن عمر، ويونس بن حبيب، والخليل، والأخفش الكبير. مات سنة (180هـ)، [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 351/8-352، الزركلي

(2002م): الأعلام، مصدر سابق، 81/5]

(1081) السمين الحلبي، تحقيق الخراط (د.ت): الدر المصون، مصدر سابق، 197/10.

عن حال الملك فيقول: لا أعرف من الملك إلا أنه ملك. فقوله: {والسابقون السابقون} أي لا يمكن الإخبار عنهم إلا بنفسهم، فإن حالهم وما هم عليه فوق أن يحيط به علم البشر...

وثالثها: هو أن {السابقون} ثانياً تأكيد لقوله: {والسابقون}.

والوجه الأوسط هو الأعدل الأصح، وعلى الوجه الأوسط قول آخر: وهو أن المراد منه أن السابقين إلى الخيرات في الدنيا هم السابقون إلى الجنة في العقبى.

فإن قيل: {فأصحاب الميمنة} ليسوا من المقربين!! نقول: للتقريب درجات {والسابقون} في غاية القرب، ولا حد هناك.

وقوله: {في جنات النعيم} يحتمل أن يكون خيراً بعد خير، ويحتمل أن يكون خيراً واحداً، أما الأول فتقديره: أولئك المقربون كائنون في جنات..، وأما الثاني فتقديره: المقربون في الجنات من الله" (1082).

الترجيح: والحاصل أن التعانق هاهنا جارٍ على بعض الوجوه، ولعلّ الوقف -حينئذٍ- على: {وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ} هو الأرجح؛ كما في ضبط المصحف المغربي (المبطل). والله أعلم بكتابه.

54- قوله تعالى: {وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْحَجِيمِ} [الحديد: 19] فقوله سبحانه: {وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ} يصح فيه التعانق والتجاذب.

روى الطبري "عن ابن عباس في قوله: {وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ} قال: هذه مفصلة. {وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ}...

وعن الضحاك قال: {وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ} هذه مفصلة، سماهم الله صديقين بأنهم آمنوا بالله وصدقوا رسوله، ثم قال: {وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ} هذه مفصلة..

وعن أبي الضحى: {أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ} ثم استأنف الكلام، فقال: {وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ}... (1083).

وروى النحاس بسنده "عن عمرو بن ميمون قال: كل مؤمن صديقٌ شهيدٌ، ثم قرأ: {وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ} [الحديد: 19]. وكذا يروى عن مجاهد.

(1082) ينظر: الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 391-389/29.

(1083) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 413/22.

قال أبو جعفر: فعلى هذا التأويل التمام⁽¹⁰⁸⁴⁾ {عِنْدَ رَبِّهِمْ}.. وفيه قول آخر: أن يكون التمام: {أَوْلِيكَ هُمُ الصَّادِقُونَ} ويكون الائتلاف: {وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ} كما قال مسروق: هي للشهداء خاصة⁽¹⁰⁸⁵⁾.

والوقف على {الصدّيقون} تام عند أبي حاتم، تابع في هذا أستاذه الأخفش، وبه قال يعقوب، والفراء، وقال: ما بعده مقطوع مما قبله. وهو قول عاصم، وقال بهذا جماعة من أهل التأويل أن التمام: {أَوْلِيكَ هُمُ الصَّادِقُونَ} كذا يروى عن ابن عباس، وقال مسروق: هي خاصة للصدّيقين. وقال الضحاك: {والشهداء} منفصلٌ مما قبله⁽¹⁰⁸⁶⁾. واختاره ابن الأنباري، والعماني، وغيرهم، وهو اختيار ابن جرير الطبري. وبه ضُبطت أكثر المصاحف في أمصار المسلمين. فهذا قول.

والقول الثاني قول مجاهد، وعمرو بن ميمون، وغيرهما: أنه متصل، وكل مؤمنٍ شهيدٌ، والكلام عندهم متصل، أي: {وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ} يقف هاهنا على هذا القول، ويكون التمام: {لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ}.⁽¹⁰⁸⁷⁾

قال السجّاوندي: {الصدّيقون} ز، قد قيل على أن قوله {وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ} مبتدأ وخبر. والأصح الوصل، والمعنى: أنهم صدّيقون وشهداء عند ربهم، أي: في حكمه وعلمه.

{عند ربهم} ط. {نورهم} ط.

وقال السجّاوندي: {وَالشُّهَدَاءُ} تام؛ لأنه أخير عن الذين آمنوا أنهم صدّيقون شهداء. وإن جعل قوله: {والشهداء} مبتدأ، خبره: {عند ربهم} أو {لهم} كان الوقف على {الصدّيقون} تاماً.⁽¹⁰⁸⁸⁾

{لهم أجرهم ونورهم} تام على كل الأقوال.

قال الطبري: "وَالَّذِي هُوَ أَوْلَى الْأَقْوَالِ عِنْدِي فِي ذَلِكَ بِالصَّوَابِ قَوْلُ مَنْ قَالَ: الْكَلَامُ وَالْخَبْرُ عَنِ الَّذِينَ آمَنُوا {مَتَنَاهُ عِنْدَ قَوْلِهِ: {أَوْلِيكَ هُمُ الصَّادِقُونَ}، وَقَوْلُهُ: {وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ}، خَبْرٌ مُبْتَدَأٌ عَنِ الشُّهَدَاءِ.

وَإِنَّمَا قُلْنَا: إِنَّ ذَلِكَ أَوْلَى الْأَقْوَالِ فِي ذَلِكَ بِالصَّوَابِ، لِأَنَّ ذَلِكَ هُوَ الْأَغْلَبُ مِنْ مَعَانِيهِ فِي الظَّاهِرِ، وَإِنَّ الْإِيمَانَ غَيْرُ مُوجِبٍ - فِي الْمُتَعَارَفِ - لِلْمُؤْمِنِ اسْمَ شَهِيدٍ، لَا بِمَعْنَى غَيْرِهِ، إِلَّا أَنْ يُرَادَ بِهِ شَهِيدٌ عَلَى

(1084) أي: الوقف.

(1085) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص15، 14.

(1086) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص717، ... الفراء تحقيق النجاشي (د.ت): معاني القرآن، مصدر سابق، 3/135.

(1087) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتلاف، مصدر سابق، ص718.

(1088) السجّاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 3/998.

مَا آمَنَ بِهِ وَصَدَّقَهُ، فَيَكُونُ ذَلِكَ وَجْهًا، وَإِنْ كَانَ فِيهِ بَعْضُ الْبُعْدِ، لِأَنَّ ذَلِكَ لَيْسَ بِالْمَعْرُوفِ مِنْ مَعَانِيهِ إِذَا أُطْلِقَ بِغَيْرِ وَصْلٍ، فَتَأْوِيلُ قَوْلِهِ: {وَالشَّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ} إِذَنْ: وَالشَّهَدَاءُ الَّذِينَ قُتِلُوا فِي سَبِيلِ اللَّهِ، أَوْ هَلَكُوا فِي سَبِيلِهِ عِنْدَ رَبِّهِمْ، لَهُمْ ثَوَابُ اللَّهِ إِيَّاهُمْ فِي الْآخِرَةِ وَنُورُهُمْ". (1089)

الترجيح: والتعائق ظاهر في الآية الكريمة، والوقف على {الصَّادِقُونَ} هو الأولى بالصواب؛ موافقةً لجمهور العلماء، ولما عليه أكثر المصاحف اليوم في بلاد المسلمين. والله أعلم وأكرم.

55- قوله تعالى: {رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَاعْفِرْ لَنَا رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ} [المتحنة:5]، فقوله: {رَبَّنَا} الثانية يُحتمل فيها التعائق.

الوقف في كافة المصاحف على: {رَبَّنَا}، وقد تقدم نظيره في قوله تعالى: {وَلَا تَجْعَلْ فِي قُلُوبِنَا غِلًّا لِلَّذِينَ آمَنُوا رَبَّنَا إِنَّكَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ}، والقول هنا كالقول هناك؛ فأغنى عن إعادة القول. والله أعلم وأكرم.

56- قوله تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا ثُبُوبًا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَنْ يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُمُ جَنَّاتٍ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَنْتُمْ لَنَا نُورٌ لَنَا وَاعْفِرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ} [التحریم:8]، فقوله سبحانه: {وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ} محل التعائق والتراقب.

وبيان ذلك: أن الوقف على قوله تعالى: {وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ} هو قول نافع، ومحمد بن عيسى، ويحيى بن نصير⁽¹⁰⁹⁰⁾، واختاره ابن الأنباري، ورجحه الداني، وغيره، وقال: هذا أوجه. وهو الذي جرى به العمل في المصاحف.

قال السجاوندي: {معه} ج؛ لأن نورهم مبتدأ، و{يقولون} حال، أي: "وهم يقولون"، وقد يتعلق {يوم} بقوله: {يسعى} فلا يوقف على {معه}⁽¹⁰⁹¹⁾.

وقال الداني: {يوم لا يخزي الله النبي} قيل: هو تام. وعلى ذلك يكون {والذين آمنوا} مبتدأ، ويكون (النور) — (المؤمنين). وقيل: التمام: {والذين آمنوا معه}، وعلى هذا يعطفون على {النبي}، والمعنى: لا يخزي الله النبي والذين آمنوا معه لا يخزون. وهذا أوجه⁽¹⁰⁹²⁾.

(1089) الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 415/22.

(1090) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص749.

(1091) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 1028/3.

ووافقه الأشموني فقال: " {يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ} قيل تام؛ على أن قوله: {والذين آمنوا} في موضع رفع على الابتداء، والخبر قوله: {نورهم يسعى..}، ويكون (النور) لـ(المؤمنين) خاصة.

وقيل: الوقف على: {يوم لا يخزي الله النبي والذين آمنوا معه} تام. قال يحيى بن نصير النحوي: تم الكلام هنا، ويكون قوله: {والذين آمنوا معه} معطوفاً على {النبي}، أو مبتدأ والخبر محذوف، والمعنى: يوم لا يخزي الله النبي والذين آمنوا معه لا يخزون، فعلى هذا يكون {نورهم..} مستأنفاً، وهذا أوجه من الأول.

وإن جعل {والذين آمنوا معه} مبتدأ، والخبر {نورهم يسعى} فلا يوقف على {معه}." (1093)

الترجيح: والتعاقب في الآية الكريمة صحيح ثابت؛ إذ الوقفان صحيحان منصوص عليهما، بيد أن الأجدود منهما والأوجه هو الوقف على: {وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ}، تبعاً للجمهور، ولضبط المصاحف. والله سبحانه أعلم بكلامه.

57- قوله تعالى: {رَبِّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنِ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا} [النبأ:37]، فقوله تعالى {الرَّحْمَنُ} -على قراءة الرفع- محل تعاقب.

القراءات:

اختلف القراء في: {رَبِّ السَّمَاوَاتِ..} فقرأ ابن عامرٍ، ويعقوبُ، والكوفيون بخفض الباءِ، وقرأ الباقون برفعها.

واختلفوا في: {الرَّحْمَنِ} فقرأ ابن عامرٍ ويعقوبُ، وعاصمٌ بخفض التَّونِ، وقرأ الباقون برفعها. (1094)

قال ابن البنا: "واختلف في باء {رَبِّ السَّمَاوَاتِ..}، ونون {الرحمن} من قوله: {رب السموات والأرض وما بينهما الرحمن} فنافع، وابن كثير، وأبو عمرو، وأبو جعفر برفعها، على أنهما خير مضمرة أي: هو رب والرحمن كذلك. وافقهم البيهقي والحسن.

وقرأ ابن عامر، وعاصم، ويعقوب بخفضهما على البدل من {ربك} بدل الكل، أو البيان، و{الرحمن} عطف بيان لأحدهما. وافقهم ابن محيصن والأعمش.

(1092) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص577.

(1093) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص793.

(1094) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 397/2.

وقرأ حمزة والكسائي وخلف بخفض الأول على التبعية، ورفع الثاني على الابتداء، والخبر الجملة الفعلية، أو على أنه خبر مضمّر". (1095).

فعلى قراءة: المدنيين نافع، وأبي جعفر، وابن كثير المكي، وأبي عمرو البصري يصح أن تقرأ الآية على وجهين:

أولهما: { رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا } وتقف هنا، ثم تستأنف: { الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا }، وهذا الوقف مروى عن نافع، وهو الذي عليه العمل في بلاد المغاربة (تبعاً للهبطي).

ثانيهما: { رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ } الوقف هنا، ثم تقرأ: { لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا }.

وحاصل كلام الأئمة:

أن من رفع { رب } بالابتداء، و { الرحمن } خبره، كان الوقف على { الرحمن } كافياً.

وإن رفع { الرحمن } نعتاً لـ { رب } أو بيانياً كان الوقف على { الرحمن } كذلك، ولا يوقف على { وما بينهما }.

وإن رفع { الرحمن } بالابتداء، وما بعده الخبر، كان الوقف على { وما بينهما } تاماً.

وإن رفع { الرحمن } خبر مبتدأ محذوف كان كافياً.

ومن قرأ بـ { رب } ورفع { الرحمن } لا يوقف على { حساباً }، بل على { وما بينهما }.

ومن قرأ بـ { الرحمن } وقف على { الرحمن }، ولا يوقف على { حساباً }؛ لأنّهما بدلان من { ربك }، أو بيان له. وهذا غاية في بيان هذا الوقف. والله الحمد. (1096)

الترجيح: والحاصل: أن التعانق ثابتٌ -على بعض الوجوه-، ومنصوصٌ عليه، وكلا الوجهين قويان، ولعل أقواهما هو الوقف على { الرَّحْمَنُ }؛ لأن فصلها عن قوله جلا وعلا: { لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا } أنسب من وصلها. والله أعلم وأرحم.

(1095) البناء، تحقيق مهرة (1427هـ): إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، مصدر سابق، ص569.

(1096) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص964/2، النحاس، تحقيق المطرودي

(1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص783، الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص604،

الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص828، العماني، تحقيق: الأزوري

(1423) المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص834. و السجاوندي، تحقيق العيادي (2006م): علل الوقوف، مصدر

سابق، 1083/3.

58- قوله سبحانه: {فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ (34) عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ (35) هَلْ تُؤْتَبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ} [المطففين: 34-35-36]، قوله تعالى: {عَلَى الْأَرَائِكِ} محل تعانقٍ وتجادبٍ.

فللقارئ أن يقرأ الآيات الكريمة على أحد وجهين:

أحدهما: {فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ (34) عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ (35) هَلْ تُؤْتَبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ} بالوقف على رؤوس الآي كما هو في أكثر المصاحف، ونص عليه بعض علماء الوقف كالدايني.

والثاني: {فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ (34) عَلَى الْأَرَائِكِ} ولا يقف إلا هنا، ثم يستأنف: {يَنْظُرُونَ (35) هَلْ تُؤْتَبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ}، وعلى هذا العمل في مصاحف أهل المغرب (تبعاً لتقييدات العلامة الهبطي).

قال العماني في "المرشد": {يضحكون} صالح، وإن شئت قلت: {يَضْحَكُونَ عَلَى الْأَرَائِكِ} فتقف عليه، وتبتدىء: {يَنْظُرُونَ هَلْ تُؤْتَبُ الْكُفَّارُ..}، كأنهم جعلوا {يَنْظُرُونَ} عاملاً فيما بعده، وقد اختار هذا الوجه قومٌ.

ثم قال معقباً: وفيه تعسف، ولا أحبه، والأحسن عندي أن يقف على {ينظرون}، ثم يبتدىء: {هَلْ تُؤْتَبُ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ} (1097). وتبعه زكريا الأنصاري فقال: "{يضحكون} صالح، ولك أن تقف على {الأرائك} كذا قيل، وفيه تعسف، والأولى أن تقف على {ينظرون}" (1098). وحسن الوقف على {ينظرون} عندهم لحسن الابتداء بالاستفهام (1099).

ومن ذهب إلى هذا الوجه أبو جعفر النحاس، قال: {عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ} هذا التمام، والمعنى عند أهل العلم: {هَلْ تُؤْتَبُ الْكُفَّارُ..} بهذا، وليس المعنى: ينظرون ذلك؛ فلا يوقف على {الأرائك} (1100).

ولكن صرح بعض المتأخرين بالجواز؛ فقال: "{يَضْحَكُونَ} جائر إن جعل {ينظرون} حالاً من الضمير في {يضحكون}، أي: يضحكون ناظرين إليهم، وإلى ما هم فيه من العذاب؛ لأن لأهل الجنة كوى ينظرون منها إلى أهل النار.

وليس بوقف إن جعل على {الأرائك} ظرفاً لـ {يضحكون}.

(1097) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص844.

(1098) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص839-840.

(1099) السجاوندي، تحقيق: العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، ص1108/3.

(1100) النحاس، تحقيق: المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص796.

ولك أن تقف على {الأرائك} وتجعل {يضحكون} عاملاً فيها، والتقدير: يضحكون على الأرائك، ثم تبدئ: {ينظرون..}.

{يَنْظُرُونَ} حسن؛ للابتداء بالاستفهام". (1101)

الترجيح: وعلى كل حال فالتعاقب هاهنا صحيح، إذ الوقف على: {الأرائك} جائز على بعض الوجوه، وهو اختيار أهل القطر المغربي، وعليه العمل عندهم، وإذا صحَّ الوقف على أحد الموضعين اقتضى هذا صحة التعاقب، ولا جرم أن رأي الجمهور - في الوقف على رأس الآية هنا - مقدم على غيره، وأولى بالاتباع. والله تعالى أعلم.

59- قوله تعالى: {سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ (3) وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ (4) فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّنْ مَّسَدٍ} [المسد:3-4-5]، فقوله: {وَأَمْرَأَتُهُ} محل التعاقب والتراقب.

القراءات:

اختلف القراء في: {حَمَّالَةَ الْحَطَبِ} فقرأ عاصمٌ {حَمَّالَةَ} بالنصب، وقرأ الباقون بالرفع. (1102)

وجه من قرأ بنصب التاء في {حمالة} أن ذلك على الذم، أي: أذم حمالة الحطب. ومن رفعها فعلى أنها خير، {وَأَمْرَأَتُهُ} مبتدأ. (1103)

وتمت طريقتان في قراءة الآيات الكريمات:

الأولى: {سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ (3) وَأَمْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ (4) فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّنْ مَّسَدٍ} بالوقف على رؤوس الآي، كما هو الحال في أكثر المصاحف.

(1101) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص839-840.

قال السمين الحلبي: "قوله: {هَلْ تُؤَبَّ..} يجوز أن تكون الجملة الاستفهامية معلقة للنظر قبلها، فتكون في محل نصب بعد إسقاط الخافض. ويجوز أن تكون على إضمار القول، أي: يقولون: هل تُؤَبَّ. وتُؤَبَّ، أي: جُوزِي. يُقال: تُوِبَ وأثابه".

[السمين الحلبي، تحقيق الخراط (د.ت): الدر المصون، مصدر سابق، 727/10].

"وتُؤَبَّ وأثاب بمعنى واحد، والأولى أن يحمل على سبيل التَّهَكُّم، كقوله: {ذُقْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْكَرِيمُ} [الدخان: 49]، كأنه -تعالى- يقول للمؤمنين: هل جازينا هؤلاء الكفار على استهزائهم بطريقتكم كما جازيناكم على أعمالكم الصالحة، فيكون هذا القول زائداً في سرورهم. والله أعلم". [ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوض (1998م): اللباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 225/20].

وقد أسلفنا أنه ليس كل ما صح في عربية رقيق الحواشي بلاغةً.

(1102) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 404/2.

(1103) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 567/10، وينظر: العكبري تحقيق: الجاوي

(د.ت): التبيان في إعراب القرآن، مصدر سابق، 1308/2، البناء، تحقيق مهرة (1427هـ): إنحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة

عشر، مصدر سابق، ص606.

الثانية: { سَيَصْلَى نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ وَامْرَأَتُهُ } ولا يوقف إلا هنا، ثم يستأنف: { حَمَّالَةَ الْحَطَبِ } (4) في جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ}. وهذا الوجه ضُبِطت به بعض المصاحف، كمصاحف بلاد المغرب العربي، ومصاحف بلاد الهند والسند.

قال العماني: { وامرأته } كافٍ. قال أبو حاتم: معناه: سيصلى هو وامرأته. ويتدئ: { حمالة الحطب } على أن يكون { حمالة الحطب } بدلاً من { وامرأته }.

قلت أنا - أي العماني -: إن رفع { حمالة الحطب } على أنه خبر مبتدأ محذوف تقديره: "هي حمالة الحطب" كان الوقف على ما دونه أحسن، وإن جعل بدلاً لم يحسن كل الحسن؛ لأن الفصل بين البديل والمبدل منه لا يحسن، وإن نصب { حمالة الحطب } على الذم كان الوقف على ما دونه حسناً. (1104).

وقال الداني: قرأ عاصم { حمالة الحطب } بالنصب، وقرأ سائر القراء بالرفع، فمن نصب فله تقديران:

أحدهما: أن يجعل قوله: { وامرأته } معطوف على الضمير الذي في { سيصلى }، وحسن العطف عليه لطول الكلام. والتقدير: سيصلى هو وامرأته. فعلى هذا يكفي الوقف على قوله { وامرأته }، ويحسن الابتداء بقوله: { حمالة الحطب } لأنها تنصب على الذم، بتقدير: أعني. فالكلام كافٍ دونها؛ لأنها في موضع استئناف عامل.

والتقدير الثاني أن يجعل قوله: { امرأته } مرفوعاً بالابتداء. فعلى هذا لا يكفي الوقف على قوله: { وامرأته }، ولا يحسن الابتداء بـ { حمالة }؛ لأنها وما نصبها خبر الابتداء. والوقف على: { ذات لهب } كافٍ. وقيل: إن نصبها على الحال لأنه يجوز أن تدخل عليها الألف واللام. فلما حذفنا نصب على الحال.

ومن قرأ بالرفع فله في ((المرأة)) أيضاً تقديران:

أحدهما: أن يرفعها بالابتداء، ويجعل ما بعدها خبرها، فعلى هذا يكفي الوقف على قوله: { ذات لهب }؛ لأن ما بعدها مستأنف.

والثاني: أن يرفعها بالعطف على الضمير الذي في { سيصلى }، فعلى هذا يكفي الوقف دونها. وفي كلا الوجهين لا يجوز الابتداء بقوله: { حمالة الحطب }، ولا الوقف قبله، سواء جعل نعتاً لـ ((المرأة))، أو خبراً عنها؛ لأنه متعلق بما قبله لما ذكرنا.

(1104) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص878.

فإن رفع ذلك بتقدير: "هي حمالة الحطب" جاز الابتداء به، وكفى الوقف على ما قبله؛ لانقطاعه منه. والوقف على {الحطب} كافٍ إذا جعل {في جيدها..} خبراً منقطعاً عن الأول. فإن جعل خبراً ثانياً لقوله: {وامراته} لم يكف الوقف قبله، ولا حسن الابتداء به. (1105)

وأوجز الأنصاري فقال: "{وامراته} كافٍ لمن رفعها بالعطف على الضمير في {سيصلى} ورفع {حمالة الحطب} خبر المبتدأ محذوف، أو نصبها بـ"أعنى" مقدرا. وليست بوقفٍ لمن رفعها مبتدأ، خبره {حمالة الحطب}، أو رفع {حمالة} بدلاً من {امراته}، بل الوقف على {ذات لهب} وهو كافٍ" (1106).

الترجيح: وصفوة الكلام أن التعانق هاهنا متحقق، وكلا الوقفين جيد وجيه، وأجود الوجوه وأقربها هو الوقف عند قوله تعالى: {ذات لهب} على قراءة النصب في: {حمالة الحطب}، والوقف على: {وامراته} على قراءة الرفع في {حمالة الحطب}.

والحمد لله الذي بعزته تتم الصالحات.

وهذا ما تيسر إيراده، وتهيأ إعداده، والله تعالى أحكم وأعلم. وله الحمد على تيسيره وإحسانه، والشكر على توفيقه وامتنانه.

(1105) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفي، مصدر سابق، ص636.

وقال السجاوندي: {ذات لهب} ج على أن {وامراته} مبتدأ. {الحطب} ج على أن قوله {حمالة} خبر {وامراته}. وقد يجعل {حمالة} صفة لها، والخبر {في جيدها}. والأوجه أن يجعل {وامراته} عطفاً على الضمير في {سيصلى}؛ لأن الفاصل قام مقام التوكيد؛ فجاز عطف الصريح على الضمير المرفوع بلا توكيد، و{حمالة الحطب} صفتها، والجار مع اسمه وخبره مستأنفاً. ومن قرأ {حمالة} بالنصب يسوغ وقفه على قوله: {وامراته} ط على تقدير: أعني حمالة الحطب. وقد يجوز لمن قرأ {حمالة} بالرفع الوقف على تقدير: هي حمالة الحطب. [السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 1172/3].

(1106) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص867. والوقف على {ذات لهب} تام على قول الكسائي، وعلى مذهب الفراء، وهو أجود الوجوه عند أبي حاتم، ثم يبتدئ: {وامراته} رفعاً بالابتداء. {حمالة الحطب} بدل منها، والخبر: {في جيدها جبل من مسد} [النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص826].

المبحث الثاني: جدول آيات التعانق التي زادها الباحث

الوقف	الوقف الأول	الوقف الثاني	السورة ورقم الآية
الوقف الثاني	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ * أَبَىٰ وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ}	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ * أَبَىٰ وَاسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ}	البقرة: 34
الوقف الأول	{وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَىٰ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ * كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ..}	{وَقَالَتِ الْيَهُودُ لَيْسَتِ النَّصَارَىٰ عَلَىٰ شَيْءٍ وَقَالَتِ النَّصَارَىٰ لَيْسَتِ الْيَهُودُ عَلَىٰ شَيْءٍ وَهُمْ يَتْلُونَ الْكِتَابَ * كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ مِثْلَ قَوْلِهِمْ..}	البقرة: 113
الوقف الثاني	{وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ * يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ لَكُمْ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ}	{وَوَصَّىٰ بِهَا إِبْرَاهِيمُ بَنِيهِ وَيَعْقُوبُ * يَا بَنِيَّ إِنَّ اللَّهَ اصْطَفَىٰ لَكُمْ الدِّينَ فَلَا تَمُوتُنَّ إِلَّا وَأَنْتُمْ مُسْلِمُونَ}	البقرة: 132
الوقف الثاني	{وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ * كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فليكتب..}	{وَلَا يَأْبَ كَاتِبٌ أَنْ يَكْتُبَ * كَمَا عَلَّمَهُ اللَّهُ فليكتب..}	البقرة: 282
الوقف الثاني	{اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ (*) نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ..}	{اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ * الْحَيُّ الْقَيُّومُ نَزَّلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ بِالْحَقِّ مُصَدِّقًا لِمَا بَيْنَ يَدَيْهِ..}	آل عمران: 2-3
الوقف الأول	{هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ * مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ..}	{هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ عَلَيْكَ الْكِتَابَ * مِنْهُ آيَاتٌ مُحْكَمَاتٌ هُنَّ أُمُّ الْكِتَابِ وَأُخَرُ مُتَشَابِهَاتٌ..}	آل عمران: 7
الوقف الأول	{قُلْ أُوْتِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكُمْ لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ * حَنَاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَرِضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ}	{قُلْ أُوْتِبْتُكُمْ بِخَيْرٍ مِنْ ذَلِكُمْ * لِلَّذِينَ اتَّقَوْا عِنْدَ رَبِّهِمْ حَنَاتٌ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَأَزْوَاجٌ مُطَهَّرَةٌ وَرِضْوَانٌ مِنَ اللَّهِ وَاللَّهُ بَصِيرٌ بِالْعِبَادِ}	آل عمران: 15
الوقف الأول	{وَكَايِنٍ مِنْ نَبِيِّ قُتِلَ * مَعَهُ رِيبُونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللَّهُ	{وَكَايِنٍ مِنْ نَبِيِّ قُتِلَ * مَعَهُ رِيبُونَ كَثِيرٌ فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا وَاللَّهُ	آل عمران: 146

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجح
	يُحِبُّ الصَّابِرِينَ {	يُحِبُّ الصَّابِرِينَ {	
النساء: 33	{وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَالِيَ مِمَّا تَرَكَ * الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانَكُمْ فَآتُوهُمْ نَصِيْبَهُمْ {	{وَلِكُلِّ جَعَلْنَا مَوَالِيَ مِمَّا تَرَكَ الْوَالِدَانِ وَالْأَقْرَبُونَ * وَالَّذِينَ عَقَدَتْ أَيْمَانَكُمْ فَآتُوهُمْ نَصِيْبَهُمْ {	الوقف الثاني
النساء: 108	{يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ * وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ {	{يَسْتَخْفُونَ مِنَ النَّاسِ وَلَا يَسْتَخْفُونَ مِنَ اللَّهِ * وَهُوَ مَعَهُمْ إِذْ يُبَيِّتُونَ مَا لَا يَرْضَى مِنَ الْقَوْلِ {	لا يظهر للباحث ترجيح
النساء: 157-158	{وَمَا قَتَلُوهُ * يَقِينًا بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ {	{وَمَا قَتَلُوهُ يَقِينًا (*) بَلْ رَفَعَهُ اللَّهُ إِلَيْهِ {	الوقف الثاني
الأنعام: 3	{وَهُوَ اللَّهُ * فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرُّكُمْ وَجَهْرَكُمْ.. {	{وَهُوَ اللَّهُ فِي السَّمَاوَاتِ وَفِي الْأَرْضِ يَعْلَمُ سِرُّكُمْ وَجَهْرَكُمْ {	الوقف الثاني
الأنعام: 74	{وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ * أَزْرَأُ أَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلِهَةً {	{وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ لِأَبِيهِ * أَزْرَأُ أَتَّخِذُ أَصْنَامًا آلِهَةً {	الوقف الأول
الأنعام: 93	{وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمْرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمْ * الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ {	{وَلَوْ تَرَى إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمْرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنْفُسَكُمْ * الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ بِمَا كُنتُمْ تَقُولُونَ عَلَى اللَّهِ غَيْرَ الْحَقِّ وَكُنتُمْ عَنْ آيَاتِهِ تَسْتَكْبِرُونَ {	الوقف الأول
الأنعام: 146	{وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ * وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ .. {	{وَعَلَى الَّذِينَ هَادُوا حَرَّمْنَا كُلَّ ذِي ظُفْرٍ * وَمِنَ الْبَقَرِ وَالْغَنَمِ حَرَّمْنَا عَلَيْهِمْ شُحُومَهُمَا إِلَّا مَا حَمَلَتْ ظُهُورُهُمَا أَوْ الْحَوَايَا أَوْ مَا اخْتَلَطَ بِعَظْمٍ .. {	الوقف الأول
الأعراف: 11	{وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ * لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ {	{وَلَقَدْ خَلَقْنَاكُمْ ثُمَّ صَوَّرْنَاكُمْ ثُمَّ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ * لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّاجِدِينَ {	الوقف الثاني
الأعراف: 104-105	{وَقَالَ مُوسَى يَا فِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ (*) حَقِيقٌ عَلَيَّ أَنْ لَا	{وَقَالَ مُوسَى يَا فِرْعَوْنُ إِنِّي رَسُولٌ مِّن رَّبِّ الْعَالَمِينَ (*) حَقِيقٌ عَلَيَّ أَنْ لَا	الوقف الأول

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجح
	لَا أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ {	أَقُولَ عَلَى اللَّهِ إِلَّا الْحَقَّ {	
الأنفال: 50	{وَلَوْ تَرَى إِذِ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا * الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ {	{وَلَوْ تَرَى إِذِ يَتَوَفَّى الَّذِينَ كَفَرُوا * الْمَلَائِكَةُ يَضْرِبُونَ وُجُوهَهُمْ وَأَدْبَارَهُمْ وَذُوقُوا عَذَابَ الْحَرِيقِ {	الوقف الثاني
التوبة: 128	{لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ * عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ * حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ {	{لَقَدْ جَاءَكُمْ رَسُولٌ مِنْ أَنْفُسِكُمْ * عَزِيزٌ عَلَيْهِ مَا عَنِتُّمْ * حَرِيصٌ عَلَيْكُمْ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءُوفٌ رَحِيمٌ {	الوقف الأول
يونس: 61	{وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ * وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ {	{وَمَا يَعْزُبُ عَنْ رَبِّكَ مِنْ مِثْقَالِ ذَرَّةٍ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ * وَلَا أَصْغَرَ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرَ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ {	الوقف الأول
يونس: 62-63, 64	{أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (* الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ (* لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ {	{أَلَا إِنَّ أَوْلِيَاءَ اللَّهِ لَا خَوْفٌ عَلَيْهِمْ وَلَا هُمْ يَحْزَنُونَ (* الَّذِينَ آمَنُوا وَكَانُوا يَتَّقُونَ (* لَهُمُ الْبُشْرَى فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَفِي الْآخِرَةِ {	الوقف الثاني
يونس: 103	{ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا * كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ {	{ثُمَّ نُنَجِّي رُسُلَنَا وَالَّذِينَ آمَنُوا * كَذَلِكَ حَقًّا عَلَيْنَا نُنَجِّ الْمُؤْمِنِينَ {	الوقف الأول
هود: 34	{وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ * إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ {	{وَلَا يَنْفَعُكُمْ نُصْحِي إِنْ أَرَدْتُ أَنْ أَنْصَحَ لَكُمْ * إِنْ كَانَ اللَّهُ يُرِيدُ أَنْ يُغْوِيَكُمْ هُوَ رَبُّكُمْ وَإِلَيْهِ تُرْجَعُونَ {	الوقف الثاني
هود: 99	{وَاتَّبِعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةً * وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ بئسَ الرِّفْدُ الْمَرْفُودُ {	{وَاتَّبِعُوا فِي هَذِهِ لَعْنَةً * وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ بئسَ الرِّفْدُ الْمَرْفُودُ {	الوقف الثاني
يوسف: 24	{وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ * وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ {	{وَلَقَدْ هَمَّتْ بِهِ * وَهَمَّ بِهَا لَوْلَا أَنْ رَأَى بُرْهَانَ رَبِّهِ {	الوقف الأول
يوسف: 92	{قَالَ لَا تَحْرِيْبَ عَلَيْكُمْ * الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ .. {	{قَالَ لَا تَحْرِيْبَ عَلَيْكُمْ * الْيَوْمَ يَغْفِرُ اللَّهُ لَكُمْ .. {	الوقف الثاني
الحجر: 30-31	{فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (* إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ {	{فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (* إِلَّا إِبْلِيسَ أَبَى أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدِينَ {	الوقف الثاني

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجح
النحل: 5	{وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا * لَكُمْ فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ}	{وَالْأَنْعَامَ خَلَقَهَا لَكُمْ * فِيهَا دِفْءٌ وَمَنَافِعُ وَمِنْهَا تَأْكُلُونَ}	الوقف الأول
النحل: 10	{هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً * لَكُمْ مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجْرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ}	{هُوَ الَّذِي أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً لَكُمْ * مِنْهُ شَرَابٌ وَمِنْهُ شَجْرٌ فِيهِ تُسِيمُونَ}	الوقف الأول
الإسراء: 61	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ قَالَ أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا}	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ * قَالَ أَأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا}	الوقف الثاني
الكهف: 44_43	{وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِئَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا (*) هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا}	{وَلَمْ تَكُنْ لَهُ فِئَةٌ يَنْصُرُونَهُ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَمَا كَانَ مُنتَصِرًا (*) هُنَالِكَ الْوَلَايَةُ لِلَّهِ الْحَقِّ هُوَ خَيْرٌ ثَوَابًا وَخَيْرٌ عُقْبًا}	الوقف الأول
الكهف: 50	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا}	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ * كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ أَفَتَتَّخِذُونَهُ وَذُرِّيَّتَهُ أَوْلِيَاءَ مِنْ دُونِي وَهُمْ لَكُمْ عَدُوٌّ بِئْسَ لِلظَّالِمِينَ بَدَلًا}	الوقف الثاني
طه: 106	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا * إِلَّا إِبْلِيسَ أَبِي}	{وَإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ اسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ * أَبِي}	الوقف الثاني
الفرقان: 5_4	{وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ * فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا وَقَالُوا أُسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا..}	{وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّ هَذَا إِلَّا إِفْكٌ افْتَرَاهُ وَأَعَانَهُ عَلَيْهِ قَوْمٌ آخَرُونَ * فَقَدْ جَاءُوا ظُلْمًا وَزُورًا وَقَالُوا أُسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا..}	الوقف الأول
الفرقان: 59_58	{وَكَفَىٰ بِهِ بَدُنُوبٍ عِبَادِهِ خَبِيرًا الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ * الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا}	{وَكَفَىٰ بِهِ بَدُنُوبٍ عِبَادِهِ خَبِيرًا الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا فِي سِتَّةِ أَيَّامٍ ثُمَّ اسْتَوَىٰ عَلَى الْعَرْشِ * الرَّحْمَنُ فَاسْأَلْ بِهِ خَبِيرًا}	الوقف الثاني
القصص: 25	{فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي * عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ}	{فَجَاءَتْهُ إِحْدَاهُمَا تَمْشِي * عَلَى اسْتِحْيَاءٍ قَالَتْ إِنَّ أَبِي يَدْعُوكَ}	الوقف الثاني

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
	لِيَجْزِيكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا {	لِيَجْزِيكَ أَجْرَ مَا سَقَيْتَ لَنَا {	
الروم: 47	{وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَاذْتَمَنَّا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُوا * وَكَانَ حَقًّا عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ {	{وَلَقَدْ أَرْسَلْنَا مِنْ قَبْلِكَ رُسُلًا إِلَى قَوْمِهِمْ فَجَاءَهُمْ بِالْبَيِّنَاتِ فَاذْتَمَنَّا مِنَ الَّذِينَ أَجْرَمُوا وَكَانَ حَقًّا * عَلَيْنَا نَصْرُ الْمُؤْمِنِينَ {	الوقف الثاني
الأحزاب: 20	{يَحْسِبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ * يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا {	{يَحْسِبُونَ الْأَحْزَابَ لَمْ يَذْهَبُوا وَإِنْ يَأْتِ الْأَحْزَابُ يَوَدُّوا لَوْ أَنَّهُمْ بَادُونَ فِي الْأَعْرَابِ يَسْأَلُونَ عَنْ أَنْبَائِكُمْ * وَلَوْ كَانُوا فِيكُمْ مَا قَاتَلُوا إِلَّا قَلِيلًا {	الوقف الثاني
سبا: 3	{وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ * عَالِمِ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ {	{وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَأْتِينَا السَّاعَةُ قُلْ بَلَى وَرَبِّي لَتَأْتِيَنَّكُمْ * عَالِمِ الْغَيْبِ لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ {	الوقف الأول
سبا: 3	{لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ * وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ {	{لَا يَعْزُبُ عَنْهُ مِثْقَالُ ذَرَّةٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ وَلَا أَصْغَرُ مِنْ ذَلِكَ وَلَا أَكْبَرُ * إِلَّا فِي كِتَابٍ مُبِينٍ {	الوقف الأول
يس: 52	{قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا * هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ {	{قَالُوا يَا وَيْلَنَا مَنْ بَعَثَنَا مِنْ مَرْقَدِنَا * هَذَا مَا وَعَدَ الرَّحْمَنُ وَصَدَقَ الْمُرْسَلُونَ {	الوقف الأول
يس: 58_57	{لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ (* سَلَامٌ قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ {	{لَهُمْ فِيهَا فَاكِهَةٌ وَلَهُمْ مَا يَدْعُونَ سَلَامٌ * قَوْلًا مِنْ رَبِّ رَحِيمٍ {	الوقف الأول
ص: 74_73	{فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (* إِلَّا إِبْلِيسَ اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ {	{فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ (* إِلَّا إِبْلِيسَ * اسْتَكْبَرَ وَكَانَ مِنَ الْكَافِرِينَ {	الوقف الثاني
الشورى: 45	{وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَاشِعِينَ * مِنَ الذَّلِّ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ.. {	{وَتَرَاهُمْ يُعْرَضُونَ عَلَيْهَا خَاشِعِينَ * مِنَ الذَّلِّ يَنْظُرُونَ مِنْ طَرْفٍ خَفِيٍّ.. {	الوقف الثاني

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجح
الدخان: 37	{أَهْمٌ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبَعِّ * وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ أَهْلَكْنَاهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ}	{أَهْمٌ خَيْرٌ أَمْ قَوْمٌ تُبَعِّ وَالَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ * أَهْلَكْنَاهُمْ إِنَّهُمْ كَانُوا مُجْرِمِينَ}	الوقف الثاني
الدخان: 54-53	{يَلْبَسُونَ مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ (*) كَذَلِكَ وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ}	{يَلْبَسُونَ مِنْ سُندُسٍ وَإِسْتَبْرَقٍ مُتَقَابِلِينَ كَذَلِكَ * وَزَوَّجْنَاهُمْ بِحُورٍ عِينٍ}	الوقف الأول
الأحقاف: 35	{فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنْ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرُونَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبُثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمَ الْفَاسِقُونَ}	{فَاصْبِرْ كَمَا صَبَرَ أُولُو الْعَزْمِ مِنْ الرُّسُلِ وَلَا تَسْتَعْجِلْ لَهُمْ * كَانَتْهُمْ يَوْمَ يَرُونَ مَا يُوعَدُونَ لَمْ يَلْبُثُوا إِلَّا سَاعَةً مِنْ نَهَارٍ بَلَاغٌ فَهَلْ يُهْلِكُ إِلَّا الْقَوْمُ الْفَاسِقُونَ}	الوقف الثاني
ق: 34-33 35	{هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ (*) مِنْ خَشْيَةِ الرَّحْمَنِ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمَ الْخُلُودِ}	{هَذَا مَا تُوعَدُونَ لِكُلِّ أَوَّابٍ حَفِيظٍ مِنْ خَشْيَةِ الرَّحْمَنِ بِالْغَيْبِ وَجَاءَ بِقَلْبٍ مُنِيبٍ (*) ادْخُلُوهَا بِسَلَامٍ ذَلِكَ يَوْمَ الْخُلُودِ}	الوقف الثاني
الذاريات: 21-20	{وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ (*) وَفِي أَنْفُسِكُمْ أَفَلَا تُبْصِرُونَ}	{وَفِي الْأَرْضِ آيَاتٌ لِلْمُوقِنِينَ (*) وَفِي أَنْفُسِكُمْ * أَفَلَا تُبْصِرُونَ}	الوقف الثاني
الذاريات: 23-22	{وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ * وَمَا تُوعَدُونَ فَوَرَبُّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنْتُمْ تَنْطِقُونَ}	{وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ * وَمَا تُوعَدُونَ (*) فَوَرَبُّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِنَّهُ لَحَقٌّ مِثْلَ مَا أَنْتُمْ تَنْطِقُونَ}	الوقف الثاني
الذاريات: 52-51	{وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُبِينٌ (*) كَذَلِكَ مَا آتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ}	{وَلَا تَجْعَلُوا مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ إِنِّي لَكُمْ مِنْهُ نَذِيرٌ مُبِينٌ (*) كَذَلِكَ مَا آتَى الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ رَسُولٍ إِلَّا قَالُوا سَاحِرٌ أَوْ مَجْنُونٌ}	الوقف الأول
النجم: 7-6-5	{عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى (*) ذُو مِرَّةٍ فَاسْتَوَى (*) وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى}	{عَلَّمَهُ شَدِيدُ الْقُوَى ذُو مِرَّةٍ * فَاسْتَوَى وَهُوَ بِالْأُفُقِ الْأَعْلَى}	الوقف الثاني
الواقعة: 11-10 12	{وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ (*) أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ}	{وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ (*) أُولَئِكَ الْمُقَرَّبُونَ (*) فِي جَنَّاتِ النَّعِيمِ}	الوقف الأول

السورة ورقم الآية	الوقف الأول	الوقف الثاني	الراجع
الحديد: 19	{وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ * وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ {	{وَالَّذِينَ آمَنُوا بِاللَّهِ وَرُسُلِهِ أُولَئِكَ هُمُ الصَّادِقُونَ وَالشُّهَدَاءُ عِنْدَ رَبِّهِمْ * لَهُمْ أَجْرُهُمْ وَنُورُهُمْ وَالَّذِينَ كَفَرُوا وَكَذَّبُوا بِآيَاتِنَا أُولَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ {	الوقف الأول
المتحنة: 5	{رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَاعْفِرْ لَنَا * رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ {	{رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَاعْفِرْ لَنَا رَبَّنَا * إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ {	الوقف الثاني
التحريم: 8	{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُم جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ * وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَتْمِمْ لَنَا نُورَنَا وَاعْفِرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ {	{يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا تُوبُوا إِلَى اللَّهِ تَوْبَةً نَصُوحًا عَسَىٰ رَبُّكُمْ أَن يُكَفِّرَ عَنْكُمْ سَيِّئَاتِكُمْ وَيُدْخِلَكُم جَنَّاتٍ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ يَوْمَ لَا يُخْزِي اللَّهُ النَّبِيَّ وَالَّذِينَ آمَنُوا مَعَهُ نُورُهُمْ يَسْعَىٰ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ وَبِأَيْمَانِهِمْ يَقُولُونَ رَبَّنَا أَتْمِمْ لَنَا نُورَنَا وَاعْفِرْ لَنَا إِنَّكَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ {	الوقف الثاني
النبا: 37	{رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا * الرَّحْمَنُ لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا {	{رَبُّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا الرَّحْمَنُ * لَا يَمْلِكُونَ مِنْهُ خِطَابًا {	الوقف الثاني
المطففين: 35_34 36	{فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ (*) عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ (*) هَلْ نُوبَ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ {	{فَالْيَوْمَ الَّذِينَ آمَنُوا مِنَ الْكُفَّارِ يَضْحَكُونَ عَلَى الْأَرَائِكِ يَنْظُرُونَ * يَنْظُرُونَ * هَلْ نُوبَ الْكُفَّارُ مَا كَانُوا يَفْعَلُونَ {	الوقف الأول
المسد: 5.4_3	{سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ (*) وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ (*) فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ {	{سَيَصْلَىٰ نَارًا ذَاتَ لَهَبٍ وَامْرَأَتُهُ حَمَّالَةَ الْحَطَبِ فِي جِيدِهَا حَبْلٌ مِّن مَّسَدٍ {	الوقف الثاني على قراءة الرفع

الوقف في الآية الكريمة:

- قال ابن جزى: جاءت العبارة بـ {لها} في الحسنات؛ لأنها مما ينتفع العبد به. وجاءت بـ {عليها} في السيئات لأنها مما يضر بالعبد. وقال أبو حيان: "وجاء في الخير باللام؛ لأنه مما يفرح به ويسرّ فأضيف إلى ملكه. وجاء في الشر بـ (على) من حيث هو أوزار وأتقال، فجعلت كأثما قد علته وصار تحتها، يحملها. وهذا كما تقول: لي مالٌ، وعليّ دينٌ".
- [أبو حيان، تحقيق: جهيل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 762/2، و الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 123/7].
- [إصرًا]: الإصر في اللغة: الثقل والشدة، وسميت التكاليف الشاقة: إصرًا؛ لأنها تنقل كاهل صاحبها، كما يسمى العهد إصرًا؛ لأنه ثقل.
- [طاقة]: الطاقة: القدرة على الشيء.
- [واعف عنا]: العفو: الصفح عن الذنب
- [واغفر لنا]: الغفران: ستر الذنب ومحوه
- والمقصود: {اعْفُ عَنَّا} أي: تجاوز عن ذنوبنا ولا تعاقبنا، {وَاعْفِرْ لَنَا} أي: غطِّ على ذنوبنا، واعف عنها، {وَارْحَمْنَا} أي: تفضل علينا بالرحمة مع كوننا مقصرين مذنبين.
- أو كما قيل: {واعف عنا} أي: ارفع عنا عقاب الذنوب كلها، {واغفر لنا} أي: ولا تذكرها لنا أصلًا.
- فالأول العفو عن عقاب الجسم، والثاني العفو عن عذاب الروح.
- والعفو هو أن نرتكب ذنبا ونطلب من الله المغفرة، ولكن الرحمة هي الدعاء بألا يدخلنا في الذنب أصلا.
- فإن قيل: ما الفرق بين العفو والغفران والرحمة؟ وما وجه هذا الترتيب؟
- فالجواب: أن العفو: أن يسقط عنه العقاب، والمغفرة: أن يستر عليه جرمه صوناً له من عذاب التخجيل والفضيحة، كأن العبد يقول: أطلب منك العفو، وإذا عفوت عني فاستره عليّ، فإن الخلاص من عذاب القبر إنما يطيب إذا حصل عقيقه الخلاص من عذاب الفضيحة، والأول: هو العذاب الجسماني، والثاني: هو العذاب الروحاني، فلما تخلص منهما أقبل على طلب الثواب فقال: {وارحمنا}.
- قال الحرالي: ولما كان قد يلحق من يُعفى عنه، ويُغفر له، قصورٌ في الرتبة عن منال الحظ من الرحمة، ألحق تعالى العفو عنه المغفور له بالرحوم ابتداءً بقوله: {وارحمنا} أي: حتى يستوي المذنب التائب والذي لم يذنب قط في منال الرحمة.
- إذاً؛ فالعفو: إزالة الذنب بترك عقوبته، والغفران ستر الذنوب، وكشف الإحسان الذي غطي به، والرحمة إفاضة الإحسان عليه، وقد علم أن الثاني أبلغ من الأول، والثالث أبلغ من الثاني.
- وقال ابن كثير: وقوله: {وَاعْفُ عَنَّا} أي: فيما بيننا وبينك مما تعلمه من تقصيرنا وزللنا، {وَاعْفِرْ لَنَا} أي: فيما بيننا وبين عبادك؛ فلا تظهرهم على مساوينا وأعمالنا القبيحة، {وَارْحَمْنَا} أي: فيما يُستقبل، فلا توقعنا بتوفيقك في ذنب آخر. ولهذا قالوا: إن المذنب محتاج إلى ثلاثة أشياء:
- أن يعفو الله عنه فيما بينه وبينه، وأن يستره عن عبادته فلا يفضحه به بينهم، وأن يعصمه فلا يوقعه في نظيره.
- وقال القشيري: {وَاعْفُ عَنَّا} في الحال، {وَاعْفِرْ لَنَا} في المال، {وَارْحَمْنَا} في جميع الأحوال، إذ ليس لنا أحد سواك.
- وأخرج ابن جرير عن ابن زيد: {واعف عنا} إن قصرنا عن شيء مما أمرتنا به، {واغفر لنا} إن انتهكنا شيئاً مما نهيتنا عنه، {وارحمنا} يقول: لا ننال العمل بما أمرتنا به، ولا ترك ما نهيتنا عنه إلا برحمتك. قال: ولم ينح أحد إلا برحمته
- [السيوطي (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، مصدر سابق، 132/2-139، و ابن كثير، تحقيق سلامة (1999م): تفسير القرآن العظيم، مصدر سابق، 738/1، الصابوني، (1997م): صفوة التفاسير، مصدر سابق، 80/1، الراغب الأصفهاني، تحقيق بيسوي (1999م): تفسير الراغب الأصفهاني، مصدر سابق، 599/1]-

زعم بعضهم أن في الآية الكريمة تعانقاً، وبيان ذلك: أن في الآية وجهٌ آخر في الوقف غير معروفٍ ولا مألوف، وهو أن بعضهم وقف على {وَأَرْحَمْنَا أَنْتَ} بإظهار الضمير، ثم نادى مولاه -جلّ جلاله- فقال: {مَوْلَانَا فَانصُرْنَا ..}، ولكن هذا وقفٌ غير سائغٍ، لم يقبله الأئمة، ولم يرتضه المحققون، فلا طائل من الإطالة فيه.

وحسبنا هاهنا ما قاله ابن الجزري في "النشر"، قال: "ليس كل ما يتعسف به بعض المعربين، أو يتكلفه بعض القراء، أو يتأوله بعض أهل الأهواء -مما يقتضي وقفاً وابتداءً- ينبغي أن يُعتمد الوقفُ عليه، بل ينبغي تحري المعنى الأتم، والوقف الأوجه". ثم ضرب لذلك أمثلةً، فقال: "وذلك نحو الوقف على {وارحمنا أنت}، والابتداء {مولانا فانصرنا} على معنى النداء.

فإن ذلك وما أشبهه تمحلٌ، وتحريفٌ للكلم عن مواضعه، يُعرف أكثره بالسباق والسياق. (1108)

والسياق -بالمثناة التحتية-: هو الموضوع الذي سيق الكلام لأجله، ودار البحث فيه.

والسباق -بالموحدة-: هو ما يسبق الجملة المراد فهمها.

وبمراعاة هاتين الدالتين يظهر مراد المتكلم ظهوراً بيئاً. فإذا أراد شخصٌ أن يفهم كلاماً فهماً صحيحاً، موافقاً لغرض المتكلم به، فليُنظر إلى دلالة السياق والسباق.

الترجيح: وبناءً على هذا؛ فإن وجه التعانق هنا لا وجه له، لأن الوقف الثاني غير مقبول؛ وما بني على غير المقبول لا يُقبل. والله أعلم.

2- قوله تعالى: {وَلَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَاخْتَلَفُوا مِنْ بَعْدِ مَا جَاءَهُمُ الْبَيِّنَاتُ وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ * يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ} [آل عمران: 105، 106]، زعم بعضهم التعانق في قوله تعالى: {يَوْمَ تَبْيَضُّ وُجُوهٌ وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ}، فيصح القطع على {عَظِيمٌ}، كما يصح وصلها والقطع على {وَتَسْوَدُّ وُجُوهٌ}.

قال زكريا الأنصاري: " {عَظِيمٌ} كافٍ؛ لأنه رأس آية، وليس بحسن، لأن ما بعده متعلق به، و {تسود وجوه} كافٍ إن لم يقف على {عَظِيمٌ}، وصالح إن وقف عليه" (1109).

وقال الأشموني: " {عَظِيمٌ} جائز، وليس بحسن؛ لأن ما بعده عامل فيه ما قبله، وإثما جاز لكونه رأس آية، أي: وأولئك لهم عذاب عظيم يوم كذا.

(1108) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 262/1.

(1109) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص183.

ولا يجوز نصبه بـ {عذاب}؛ لأنه مصدر، وقد وصف قبل أخذ متعلقاته، وشرطه أن لا يتبع قبل العمل، ومعمولاته من تمامه، فلا يجوز إعماله، فلو أعمل وصفه -وهو {عظيم}- جاز، ولا يجوز الوقف على {عذاب}؛ لفصله بين الصفة والموصوف.

{وَتَسْوَدُّ وُجُوهُ} كافٍ إن لم يوقف على {عظيم}، وجائز إن وقف عليه". (1110)

وقال أبو جعفر النحاس: {وَأُولَئِكَ لَهُمْ عَذَابٌ عَظِيمٌ} ليس بقطع كافٍ؛ لأنه متصل بما بعده، أي: "لهم عذابٌ عظيمٌ يوم تبيض وجوهٌ وتسود وجوه"، قطع كافٍ (1111).

ومثله قال السجائدي: {عظيم} لا؛ لتعلق الظرف، {وتسود وجوه} ج. (1112)

الترجيح: والصواب أن القطع على {عظيم} جائز؛ لكونه رأس آية، وليس بحسن؛ لأنه متصل بما بعده، أي: "لهم عذابٌ عظيمٌ يوم تبيض وجوهٌ وتسود وجوه"، فالأولى وصله بما بعده.

(1110) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص182.

(1111) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص144.

(1112) السجائدي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 382/1.

ومن أقوال علماء التفسير:

قال الفخر: في نصب {يَوْمٌ} وجهان:

الأول: أنه نصب على الظرف، والتقدير: "ولهم عذابٌ عظيمٌ في هذا اليوم"، وعلى هذا التقدير ففيه فائدتان:

إحدهما: أن ذلك العذاب في هذا اليوم.

والأخرى: أن من حكم هذا اليوم أن تبيض فيه وجوه، وتسود وجوه.

والثاني: أنه منصوب بإضمار (اذكر).

وهذه الآية لها نظائر، منها قوله تعالى: {وَيَوْمَ الْقِيَامَةِ تَرَى الَّذِينَ كَذَبُوا عَلَى اللَّهِ وُجُوهُهُم مُّسْوَدَّةٌ} [الزمر:60]، ومنها قوله: {وَلَا يَرَهُمْ} {وُجُوهُهُم فِتْرٌ وَلَا ذَلَّةٌ} [يونس:26]، ومنها قوله: {وُجُوهُ يَوْمَئِذٍ مُّسْفَرَةٌ * ضاحكةٌ مُّسْتَبْشِرَةٌ * وَوُجُوهُ يَوْمَئِذٍ عَلَيَّهَا غَبْرَةٌ * تَرَاهُهَا قَتْرَةٌ} [عبس:38-41]، ومنها قوله: {وُجُوهُ يَوْمَئِذٍ نَّازِرَةٌ * إِلَى رَبِّهَا نَاطِرَةٌ * وَوُجُوهُ يَوْمَئِذٍ بِآسِرَةٍ * تَطُنُّ أَنْ يَفْعَلَ بِهَا فَاقِرَةٌ} [القيامة:22،25]، ومنها قوله: {تَعْرِفُ فِي وُجُوهِهِمْ نَضْرَةَ النَّعِيمِ} [المطففين:24].

[الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 148/8].

وقال ابن عادل: "في ناصب {يَوْمٌ} أوجه:

أحدها: أنه الاستقرار الذي تضمنه {لَهُمْ}، والتقدير: وأولئك استقر لهم عذابٌ يوم تبيض وجوه.

وقيل: إن العامل فيه مضمَر، تدل عليه الجملة السابقة، والتقدير: يُعَذَّبُونَ يوم تبيض وجوه.

وقيل: العامل فيه {عَظِيمٌ} وضُغفَ هذا بأنه يلزم تقييد عَظِيمِهِ بهذا اليوم. وهذا التضعيف ضعيف؛ لأنه إذا عظم في هذا اليوم ففي غيره

أولئى، قال شهاب الدين: وهذا غير لازم. قال: وأيضاً فإنه مسكوت عنه فيما عدا هذا اليوم.

وقيل: إن العامل {عَذَابٌ}، وهذا ممتنع؛ لأن المصدر الموصوف لا يعمل بعد وصفه.

وقيل: إنه منصوب بإضمار (اذكر)"

[ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوذ (1998م): اللباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 453/5].

وأشارت كافة المصاحف إلى الوقف على {وَتَسْوَدُّ وُجُوهُ}، كما أشير إلى عدم الوقف على {عَظِيمٌ} في المصحف الهندي-تبعاً للسخاوندى-، والمصحف المغربي-تبعاً للهبطي-.

وعليه: فلا يصح التعانق هاهنا؛ لجواز الوقف على {عَظِيمٍ}، مع جواز الوقف على: {وَتَسْوَدُ
وُجُوهُ} في الوقت ذاته مع عدم اختلال المعنى، وهذا يُبطل شرط التعانق؛ فإن من حدّ التعانق أنه لا
يوقف على الموضوعين معاً، وإلا اختلّ المعنى. وبالله الهداية.

3- قوله تعالى: {إِنَّمَا ذَلِكُمُ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونَ إِيَّاهُ إِنَّ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ} [آل عمران:175]، فقوله تعالى: {فَلَا تَخَافُوهُمْ} محتمل للتعانق والتجاذب.

وذلك أن بعض المصاحف ضبّطت على الوقف عند قوله تعالى: {إِنَّمَا ذَلِكُمُ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ
أَوْلِيَاءَهُ} وهنا التمام عند الأخفش، ثم تبدئ: {فَلَا تَخَافُوهُمْ وَخَافُونَ إِيَّاهُ إِنَّ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ}، وهذا في
أغلب المصاحف.

وبعضها ضبّطت على الوقف عند قوله تعالى: {إِنَّمَا ذَلِكُمُ الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ فَلَا
تَخَافُوهُمْ} ثم تبدئ {وَخَافُونَ إِيَّاهُ إِنَّ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ}، وهذا في مصحف المغاربة.
فأوهم ذلك التعانق؛ لأن قوله {فَلَا تَخَافُوهُمْ} يصح أن تُلحقه بما قبله، كما يصح أن تُلحقه بما
بعده.

والصواب أن قوله تعالى: {فَلَا تَخَافُوهُمْ} جملة مكتملة الأركان، مستقلة -إعراباً- عن غيرها،
يصح أن تفصلها عما قبلها وعما بعدها من غير إخلال بالمعنى، وهذا يُبطل شرط التعانق؛ لأن شرط
التعانق أن يختلّ المعنى عند الوقف على كلا الموضوعين.

قال الداني: " {يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ} كافٍ. ومثله {فَلَا تَخَافُوهُمْ}." (1113)

وقال الأنصاري: " {يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ} كافٍ. وكذا {فَلَا تَخَافُوهُمْ}." (1114)

وقال الأشموني: " {يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ} كافٍ، وتأمّ عند أبي حاتم، قال: لأنّ المعنى: يخوف الناس
أوليائه، أو يخوفونكم أوليائه، أو بأوليائه." (1115)

وقال غيره: بل الوقف على قوله: {فَلَا تَخَافُوهُمْ}، وقال نافع: بل الوقف على {وَخَافُونَ}، قاله
النكراوي.

(1113) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص419.

(1114) الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص197.

(1115) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص197.

الترجيح: وعلى هذا فإن الآية الكريمة - وإن كان يبدو فيها تعانقٌ - إلا أنه لا يثبت فيها؛ لعدم مطابقة حدِّ المعانقة الاصطلاحي، فيصح للقارئ أن يقف على: {يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ}، كما يصح أن يقف على {فلا تخافوهم}، كما يصح أن يقف عليهما معاً، كما يصح وصل الجميع. والله تعالى أعلم.

4- قوله تعالى: {فَكَيْفَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ ثُمَّ جَاءُوكَ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا إِحْسَانًا وَتَوْفِيقًا} [النساء: 62]، فقوله -جلَّ شأنه-: {بِاللَّهِ} محتملٌ للتعانق.

وهو موضع وقفٍ في المصاحف المنتشرة في بلاد الهند والسند.

قال السجواني في "علل الوقوف": {يحلِفون} ق، قد قيل على أن يجعل {بالله} ابتداء قسمٍ محكي، أي: "ويقولون بالله". والأولى تعليق الباء بـ {يحلِفون}. (1116)

وردَّ هذا الوجه الأشموني فقال: "ولا وقف من قوله: {فَكَيْفَ إِذَا أَصَابَتْهُمُ مُصِيبَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ ثُمَّ جَاءُوكَ يَحْلِفُونَ بِاللَّهِ إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا إِحْسَانًا وَتَوْفِيقًا} فلا يوقف على {أيديهم}، ولا على {يحلِفون}، وبعضهم تعسف ووقف على {يحلِفون}، وجعل {بالله} قسماً، و{إن أردنا} جواب القسم، و{إن} نافية بمعنى: (ما)، أي: ما أردنا في العدول عنك عند التحاكم إلا إحساناً وتوفيقاً. وليس بشيء؛ لشدة تعلقه بما بعده؛ لأن الأقسام المحذوفة في القرآن لا تكون إلا بالواو، فإن ذكرت الباء أتى بالفعل، كقوله: {وَأَقْسَمُوا بِاللَّهِ} [الأنعام: 109] أي: {يحلِفون بالله}، ولا تجد الباء مع حذف الفعل أبداً.

والمعتمد أن الباء متعلقة بـ {يحلِفون}، وليست بباء القسم كما تقدم (1117)

الترجيح: وبالجملة فالقول بالتعانق في الآية الكريمة غير متحقق، إذ لم يقل به أحدٌ من العلماء، ولم تُشر إليه المصاحف، كما أن شرط وقف المعانقة منتفٍ هاهنا؛ فلا تعانق. والله أعلى وأعلم.

5- قوله تعالى: {فَإِنْ عَثَرَ عَلَىٰ أَنَّهُمَا اسْتَحَقَّا إِثْمًا فَأَخْرَأَنَّ يَاقُونََ مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأَوْلِيَانِ فَيَقْسِمَانِ بِاللَّهِ لَشَهَادَتُنَا أَحَقُّ مِنْ شَهَادَتِهِمَا وَمَا اعْتَدَيْنَا إِلَّا إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ} [المائدة: 107]. فقوله: {بِاللَّهِ} يحتمل المراقبة والمعانقة.

وذلك أن بعض المصاحف - كمصحف المغاربة - أشارت إلى الوقف على {فَيَقْسِمَانِ} ثم تستأنف بـ {بِاللَّهِ لَشَهَادَتُنَا} أي: يقولان: {بِاللَّهِ لَشَهَادَتُنَا}.

(1116) السجواني، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 424/2.

(1117) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص215.

وعليه فيمكن قراءة الآية هكذا: {فَيُقْسِمَانِ} ثم تبدأ {بِاللَّهِ لَشَهَادَتُنَا أَحَقُّ مِنْ شَهَادَتَيْهِمَا وَمَا اعْتَدَيْنَا * إِنَّا إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ}. وهكذا ضبط المصحف المغربي.

كما يمكن قراءتها هكذا: {فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ} ثم {لَشَهَادَتُنَا أَحَقُّ مِنْ شَهَادَتَيْهِمَا وَمَا اعْتَدَيْنَا إِنَّا إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ}. فيكون القَسَمُ -{بِاللَّهِ}- موضع تجاذبٍ وتعانقٍ في الآية الكريمة.

قال الأشموني: "وبعضهم وقف على {فيقسمان}، بتقدير: يقولان: بالله لشهادتنا، والأجود تعلق {بالله} بـ{يقسمان}." (1118)

الترجيح: لم يظهر للباحث وجه التعانق هاهنا، ولم ينص أحدٌ من أئمة الأداء على الوقف على {بِاللَّهِ} والاستئناف بـ{لَشَهَادَتُنَا}، والموضع يحتمل، ولم يتبين للباحث فيها ما يزيل الإشكال، فلا بد من عرض المسألة على ثلثة من الراسخين في العلم للفصل فيها. والله أعلى وأعلم.

6- وقوله تعالى: {فَإِنْ عُرِزَ عَلَىٰ أَنَّهُمَا اسْتَحَقَّا إِثْمًا فَأَخْرَانِ يَوْمَانٍ مَقَامَهُمَا مِنَ الَّذِينَ اسْتَحَقَّ عَلَيْهِمُ الْأُولِيَانِ فَيُقْسِمَانِ بِاللَّهِ لَشَهَادَتُنَا أَحَقُّ مِنْ شَهَادَتَيْهِمَا وَمَا اعْتَدَيْنَا إِنَّا إِذَا لَمِنَ الظَّالِمِينَ} [المائدة: 107]. في الآية السالفة احتمالٌ لتعانقٍ آخر، وذلك في قوله تعالى {الأوليان}؛ فيمكن أن تلحقها بما قبلها تبعاً للجمهور، ويمكن أن تلحقها بما بعدها.

قال الفخر: أما قوله {الأوليان} ففيه وجوه:

الأول: أن يكون خير، والمبتدأ محذوف، والتقدير: هما الأوليان، وذلك لأنه لما قال {فَأَخْرَانِ يَوْمَانٍ مَقَامَهُمَا} فكأنه قيل: ومن هما؟ فقيل: الأوليان.

والثاني: أن يكون بدلاً من الضمير الذي في {يقومان}، والتقدير: فيقوم الأوليان.

والثالث: أجاز الأخفش أن يكون قوله {الأوليان} صفةً لقوله {فَأَخْرَانِ}؛ وذلك لأن النكرة إذا تقدم ذكرها ثم أعيد عليها الذكر صارت معرفة، كقوله تعالى {كَمِشْكَاةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ} [النور: 35] فمصباح نكرة، ثم قال {المصباح}، ثم قال في {زُجَّاجَةٍ}، ثم قال {الزجاجة}، وهذا مثل قولك رأيت رجلاً، ثم يقول إنسان: من الرجل؟ فصار بالعود إلى ذكره معرفة.

الرابع: يجوز أن يكون قوله {الأوليان} بدلاً من قوله {أخران}، وإبدال المعرفة من النكرة كثير. (1119)

(1118) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص261.

(1119) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 100/12.

وعلى الوجه الأول يمكن الوقف على {من الذين استحق عليهم}، والاستئناف
 — {الأوليان}.

كما يمكن الوقف على {الأوليان}، والاستئناف — {فيقسمان ..}.

ومن هنا يبدو وجه التعانق في الآية الكريمة. (1120)

(1120) قال ابن الجوزي: "فأما {الأوليان} فقال الأخفش: الأوليان: اثنان. وأحدهما: الأولى، والجمع: الأولون. ثم للمفسرين فيهما قولان: أحدهما: أنهما أولياء الميت. قاله الجمهور. قال الزجاج: {الأوليان} في قول أكثر البصريين يرتفعان على البدل مما في {يقومان}، والمعنى: فليقم الأوليان بالميت مقام هذين الخائنين. وقال أبو علي: لا يخلو {الأوليان} أن يكون ارتفاعهما على الابتداء، أو يكون خير مبتدأ محذوف، كأنه قال: فأخران يقومان مقامهما، هما الأوليان، أو يكون بدلاً من الضمير الذي في {يقومان}، والتقدير: فيقوم الأوليان. والقول الثاني: أن الأوليان: هما الذميان. والمعنى: أنهما الأوليان بالخيانة. فعلى هذا يكون المعنى: يقومان، إلا من الذين استحق عليهم. قال الشاعر:

فليت لنا من ماء زمزم شربة مبردة باتت على طهيان
 أي: بدلاً من ماء زمزم.

وروى قرّة عن ابن كثير، وحفص وعاصم: {استحق} بفتح التاء والحاء، {الأوليان} على التننية، والمعنى: استحق عليهم الأوليان بالميت وصيته التي أوصى بها، فحذف المفعول. وقرأ حمزة، وأبو بكر بن عياش عن عاصم: {استحق} برفع التاء، وكسر الراء، {الأولين} بكسر اللام، وفتح النون على الجمع، والتقدير: من الأولين الذين استحق فيهم الإثم، أي: جني عليهم، لأنهم كانوا أولين في الذكر. ألا ترى أنه قد تقدم {ذوا عدل منكم} على قوله: {أو أخران من غيركم}. وروى الحلبي عن عبد الوارث "الأوليين" بفتح السواو وتشديدها، وفتح اللام، وسكون الراء، وكسر النون، وهي تننية: أول.

[ابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق، 598/1].

وقال الألوسي: وقرأ يعقوب وخلف وحمزة وعاصم - في رواية أبي بكر عنه - {استحق عليهم الأولين} ببناء استحق للمفعول، و{الأولين} جمع "أول" المقابل للآخر، وهو مجرور على أنه صفة {الذين}، أو بدل منه، أو من ضمير {عليهم}، أو منصوب على المدح، ومعنى الأولية التقدم على الأجانب في الشهادة. [الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 49/4]. وعلى كل فقد نقل النحاس عن يعقوب أن الوقف هاهنا على {استحق عليهم}، فإن ثبت هذا عن يعقوب - وهو الإمام المجمع على جلالته في علم القراءة واللغة - فحسبك به، وأقل أحوال الوقف حينئذ أن ينتفي عنه الشذوذ، ويحكم له بالقبول، ولو كان مرجوحاً وغيره أولى منه.

قال أبو جعفر النحاس: قال يعقوب: ومن الوقف: {فإن عثر على أنهما استحقا إنما فأخران يقومان مقامهما من الذين استحق عليهم} فهذا الوقف الكافي. ثم قال - عز وجل - {الأوليان} يعني: الأولى بالميت، ورفع {الأوليان} على التفسير.

قال أبو جعفر: "لا نعلم أحداً قال هذا غير يعقوب، وقوله في رفع {الأوليان} ناقض لإجازته الوقوف على ما قبله، لأنه إذا كان مرفوعاً على التفسير فكيف يكفي الوقوف على ما لم يفسر، وهذا تخطيط." وقوله: "لا نعلم أحداً قال هذا غير يعقوب" يمكن أن يجاب عليه:

بأن في يعقوب سداد من عوز، ولا يُحكم بالشذوذ على قول قاله من هو مثل يعقوب في علمه ومعرفته واطلاعه، وحسبك به.

ثم قال أبو جعفر: و{الأوليان} بدل من قوله - جل وعز - {فأخران}، أو من المضمير في {يقومان}. ومن قرأ {الأولين} جعله بدلاً من {الذين}، إلا أن محمد بن جرير زعم أن القراءة بالجمع {من الذين استحق عليهم الأولين} بعيدة؛ لأنهم إلى أن يكونوا آخرين أولى؛ لأنه قد قام قبلهما غيرهما.

ثم قال أبو جعفر النحاس في رده على أبي جعفر الطبري: القراءة إذا قرأ بها جماعة لا يحسن معارضتها بمثل هذا، ولا ردها. وليس بمنع أن يكونوا (أولين) من غيرهما من هذه الجهة، وذلك أن يكونوا أولين لأنهم أول من يقوم في المطالبة. وقد عارض أيضاً في استبعاد القراءة

لأنه إنما يكون (أول) ما كان له آخر. وقد حوّل أيضاً في هذا؛ لأن نعيم أهل الجنة أول ولا آخر له

[النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص214].

والحاصل أن احتمال التعانق واردٌ في الآية الكريمة، تفريراً على قول الجمهور وقول يعقوب.

الترجيح: ومهما يكن فرأى الجمهور أولى من غيره، وأرضى مما سواه، وإذا كان الإجماع حجة قاطعة، فلا أقلّ من أن يكون رأي الجمهور له اعتبار، وهو -بلا ريب- من موجبات الترجيح، لا الإبطال؛ فيرجح على غيره، ولكن لا يُبطل ما سواه.

وإذا ثبت هذا فالراجح هنا -بلا شك- هو الوقف على {الأوليان}، متابعاً للجمهور، على أن هذا لا يُبطل ما سواه، بل يبقى الاحتمال قائم، ولكنه بحاجة إلى مزيد بحثٍ ونظرٍ. والله أعلم.

7- قوله تعالى: {وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَلَمْ أَقُلْ لِّلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلَهَيْنِ مِن دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ تَعْلَمَ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ} [المائدة:116]، ادّعى بعضهم التعانق في كلمة {بِحَقٍّ}.

وذلك أن الآية يمكن أن تُقرأ بهذا الوجه: {وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَلَمْ أَقُلْ لِّلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلَهَيْنِ مِن دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ} ثم تستأنف {إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ تَعْلَمَ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ} وهذا قول العامة والخاصة. والمعنى: ما يكون لي أن ادّعي لنفسي ما ليس من حقها. أو: ما يستقيم وما ينبغي لي أن أقول قولاً لا يحقّ لي أن أقوله.

ويُحتمل أن تُقرأ بهذا الوجه: {وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَا عِيسَى ابْنَ مَرْيَمَ أَلَمْ أَقُلْ لِّلنَّاسِ اتَّخِذُونِي وَأُمِّي إِلَهَيْنِ مِن دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي} ثم تبدأ {بِحَقٍّ} إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ تَعْلَمَ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكَ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَّامُ الْغُيُوبِ}. على تقدير: إن كنت قلتَه فقد علمته بحق. أو: أقول بحقٍ وصدقٍ إن كنت قلتَه فقد علمته.

لكنّ هذا التقدير غير مقبولٍ عند علماء الوقف الفحول، قال الأنباري:

{مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي} وقف حسنٌ. وقال قومٌ: الوقف {مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي} ثم تتبدئ {بِحَقٍّ} إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ}. قال أبو بكر: وهذا خطأ؛ لأن الباء في (حق) تبقى معلقةً بغير شيءٍ. ولا يجوز أن يكون هذا يميناً؛ لأن اليمين لا جواب لها ههنا. (1121)

وبنحو هذا قال النحاس في "القطع". (1122)

(1121) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 627/2.

(1122) وهذا نص كلامه:

عن نافع: {قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ}. ثم قال أحمد بن جعفر: {ما ليس لي بحق} تم؛ لأن الباء جواب الجحد. وقال: وحكي عن بعضهم {بِحَقِّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ}، وهذا خطأ. قال أبو جعفر: لم يبين العلة من أين سار خطأً، وشرح هذا أن أقول: من التمام {سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ} خطأ؛ لأن الباء إن كانت غير متعلقة بشيءٍ فذلك غير جائز، وإن كانت للقسم لم يجز؛ لأنه لا جواب هاهنا، وإن كانت يُنوي بها التأخير كان خطأ؛ لأن التقديم والتأخير مجاز، ولا يُستعمل المجاز إلا بتوقيفٍ أو حجة، ولا حجة في ذلك ولا توقيف، بل التوقيف عن رسول الله -ﷺ- بغير ذلك. بما صحَّ سنده عن أبي هريرة قال: تلقى عيسى حجته، ولقاه الله -عزَّ وجلَّ- في قوله لما قال الله تبارك وتعالى {يا عيسى ابن مريم أنت قلت للناس اتخذوني وأمي إلهين من دون الله}. قال أبو هريرة عن رسول الله -ﷺ-: فلقاه الله عز وجل {سبحانك ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق}.

[النجاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتفاف، مصدر سابق، ص 217].

وأيد هذا السجواني بقوله في "علل الوقوف": {ما ليس لي} قد قيل -أي: الوقف- على توهم أن الباء في {بحق} للقسم، وهو تعسف؛ لأن المنكر لا يقسم به، والقسم لا يجاب بالشرط، بل الوقف على {بحق} ط -علامة الوقف المطلق- .

[السجواني، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 470/2].

وقال الدايني: "ما ليس لي بحق} كافٍ. وقال قاتل: الوقف على {ما ليس لي}، وليس بشيء؛ لأن قوله {بحق} من صلة {لي}، والمعنى: ما بحق لي أن أقول ذلك. وقد أثر بعضهم الوقف على ذلك بأن جعل الباء في قوله {بحق} صلة لقوله {فقد علمته} بتقدير: إن كنت قلته فقد علمته بحق. وذلك خطأ؛ لأن التقديم والتأخير مجاز، فلا يُستعمل إلا بتوقيفٍ أو بدليلٍ قاطعٍ

[الدايني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص 245].

وقول الدايني هنا: "لأن التقديم والتأخير مجاز، فلا يُستعمل إلا بتوقيفٍ أو بدليلٍ قاطعٍ." يشبهه قول الأشموني بعد: "فليس خطأً على المجاز، لكنه لا يستعمل". ونص كلام الأشموني:

{من دون الله} حسن، ومثله {بحق}، ووقف بعضهم على {ما ليس لي}، ثم يقول: {بحق}، وهذا خطأ من وجهين: أحدهما: أن حرف الجر لا يعمل فيما قبله.

الثاني: أنه ليس موضع قسم.

وجواب آخر: أنه إن كانت الباء غير متعلقة بشيءٍ فذلك غير جائز، وإن كانت للقسم لم يجز؛ لأنه لا جواب هنا، وإن كان ينوي بها التأخير، وأن الباء متعلقة بـ {قلته}، أي: إن كنت قلته فقد علمته بحق، فليس خطأً على المجاز، لكنه لا يستعمل، كما صحَّ عن أبي هريرة قال: {لَقِنَ عِيسَى -عليه الصلاة والسلام- حجته، ولقنه الله في قوله لما قال: {يا عيسى ابن مريم أنت قلت للناس..} الآية. قال أبو هريرة: عن رسول الله -ﷺ-: "لقنه الله حجته بقوله: {سبحانك ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق سبحانك} [الحديث أخرجه الترمذي، تحقيق: معروف (1998م): الجامع الكبير، مصدر سابق، حديث رقم: 110/5، رقم: (3062)، وقال: حسن صحيح، النسائي، تحقيق شليبي وإشراف الأرنؤوط (2001م): السنن الكبرى، مصدر سابق، 90/10، حديث رقم (11097)، ونص الحديث عندهما: "عن أبي هريرة قال: يلقى عيسى حجته فلقاه الله في قوله {وإذ قال عيسى ابن مريم أنت قلت للناس اتخذوني وأمي إلهين من دون الله} قال أبو هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم فلقاه الله (سبحانك ما يكون لي أن أقول ما ليس لي بحق) [الآية كلها..] قال أبو عيسى هذا حديث حسن صحيح.. والحديث صححه الألباني (الألباني (1988م): صحيح الجامع الصغير وزيادته، مصدر سابق، حديث رقم (8159) [1356/2]، وسبحانك: أي: تنزيهاً لك أن يقال هذا أو يُنطق به. ينظر: الطبري، تحقيق التركي (2001م): جامع البيان في تأويل القرآن، مصدر سابق، 233 / 11.

ولعل قول الأشموني هاهنا: "فليس خطأً على المجاز، لكنه لا يستعمل" قريبٌ من الصواب.

وقد ذكر ابن عادل الدمشقي في "اللباب" وجه الوقف على {لي} والانتفاف بما بعده؛ فكان من جملة ما قال:

"الوجه الثالث: أن قوله {بحق} متعلقٌ بقوله: {عَلِمْتَهُ}، ويكون الوقف على هذا على قوله {لي}، والمعنى: فقد علمته بحق. وقد رُدَّ هذا بأن الأصل عدم التقديم والتأخير، وهذا لا ينبغي أن يُكتفى به في ردِّ هذا، بل الذي منعه من ذلك: أن معمول الشرط أو جوابه لا يتقدم على أداة الشرط، لا سيما والمروءي عن الأئمة القراء الوقف على {بحق}، ويتبدون بـ {إن كنت قلته}، وهذا مروءي عن

ومما ينبغي أن لا يُغفل ذكره هنا أن المصاحف في القارة الهندية أشارت إلى الوقف على {لي}، ورمزت له بـ(ق)، وهو علامة الوقف الذي لم يقل به أكثر العلماء. أي: قال بعض العلماء: إنه وقف، ولكنه ضعيف، وهذا ضربٌ من التدقيق والتوثيق والتحقيق في مصاحف بلاد الهند التي ضُبطت على مذهب السجاوندي قلماً تقف عليه في غيرها، وكيف لا يُشار إليه وقد قيل !!

وأما الوقف على {بحق} فقد أجمعت عليه مصاحف الأمصار، وهو حسن عند الأنباري، والأشْموني، وكافٍ عند الدايني، والأنصاري، وذكر النحاس أنه تام عند نافع، وأحمد بن جعفر؛ لأن الباء جواب الجحد.

الترجيح: والأولى عدم التعانق في الآية الكريمة؛ وذلك لأن الوقف على {ما ليس لي}، والابتداء بـ{بحق} قولٌ ضعيفٌ؛ لم يقبله أهل الأداء، فالتعانق الذي بُني عليه يبقى ضعيفاً، لأن ما بُني على الضعيفِ ضعيفٌ، حتى تنهض به الحجة؛ وتتوافر الأدلة، ويقبله المحققون من أهل الفن، ومع ذلك يبقى الاحتمال وارداً، وبمحااجةٍ إلى مزيد بحثٍ وتحقيقٍ، والله وليُّ التوفيق.

رسول الله ﷺ - فوجِبَ أتباعه". [ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوض (1998م): الباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 619/7].

وقد تعرض أبو حيان في "تفسيره" للمسألة، ولا بأس من ذكره كلامه هنا للفائدة، قال: "و{بحق} خبر {ليس}، أي: ليس مستحقاً، وأجازوا في {لي} أن يكون تبييناً، وأن يكون صلة صفة لقوله {بحق} لي، تقدم فصار حالاً، أي: بحق لي، ويظهر أنه يتعلق {بحق} لأن الباء زائدة، وحق بمعنى مستحق، أي: ما ليس مستحقاً. ثم قال: وأجاز بعضهم أن يكون الكلام قد تم عند قوله {ما ليس لي}، وجعل {بحق} متعلقاً بـ{علمته} الذي هو جواب الشرط، ورُدَّ ذلك بادعاء التقديم والتأخير فيما ظاهره خلاف ذلك، ولا يصار إلى التقديم والتأخير إلا لمعنى يقتضي ذلك، أو بتوقيف، أو فيما لا يمكن فيه إلا ذلك؛ انتهى هذا القول ورده. ويمتنع أن يتعلق بـ{علمته}؛ لأنه لا يتقدم على الشرط شيء من معمولات فعل الشرط ولا من معمولات جوابه. ووقف نافع وغيره من القراء على قوله {بحق}، وروي ذلك عن النبي ﷺ". [أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، مصدر سابق، 416/4].

وقال ابن عاشور: "والباء في قوله {بحق} زائدة في خبر {ليس} لتأكيد النفي الذي دلّت عليه {ليس}. واللام في قوله {ليس لي بحق} متعلقة بلفظ {حق} على رأي المحققين من النحاة: أنه يجوز تقديم المتعلق على متعلقه الجورج بحرف الجرّ. وقدم الجارّ والجورج للتصيص على أنه ظرف لغو متعلق {بحق}؛ لئلا يتوهم أنه ظرف مستقرّ صفة لـ{حق}؛ حتى يفهم منه أنه نفي كون ذلك حقاً له، ولكنّه حقّ لغيره الذين قالوه وكفروا به، وللمبادرة بما يدلّ على تنصلّه من ذلك بأنّه ليس له. وقد أفاد الكلام تأكيداً كون ذلك ليس حقاً له بطريق المذهب الكلامي؛ لأنّه نفي أن يباح له أن يقول ما لا يحقّ له، فُعلم أنّ ذلك ليس حقاً له، وأنّه لم يقله لأجل كونه كذلك. فهذا تأكيد في غاية البلاغة والتفنّن". [ابن عاشور (1984م): التحرير والتنوير، مصدر سابق، 114/7].

"وجوز أبو البقاء أن يكون {لي} خبر {ليس}، و{بحق} في موضع الحال من الضمير في الجار، والعامل فيه ما فيه من معنى الاستقرار. وأن يكون متعلقاً بفعل محذوف على أنه مفعول له، والباء للسببية، أي: ما ليس يثبت لي بسبب حق. وأن يكون خبر {ليس}، و{لي} صفة (حق) قدم عليه فصار حالاً، وهذا مخرج على رأي من أجاز تقديم الجورج عليه، وقيل: إن {لي} متعلق بـ(حق)، وهو الخبر. وهو أيضاً مبني على قول بعض النحاة الجوز تقدم صلة الجورج على الجار. والجمهور على عدم الجواز، ولا فرق عندهم في المنع بين أن يكون الجار زائداً أو غيره". [الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 63/4].

8- قوله تعالى: { فَلَمَّا أَلْقَوْا قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السَّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهَ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُفْسِدِينَ } [يونس: 81]، فاحتمال التعانق والتراقب في قوله تعالى: { السَّحْرُ } في بعض القراءات.

القراءات:

قرأ أبو عمرو، وأبو جعفر: { بِهِ السَّحْرُ } بمد الهمز على الاستفهام. وقرأ الباقرن بهمزة وصل على الخبر.

قال في الإتحاف: "وقرأ { السَّحْرُ } بهمزة قطع الاستفهام، وبعدها ألف بدل همزة الوصل الداخلة على لام التعريف أبو عمرو وأبو جعفر...، وافقهما اليزيدي و الشنبوذي⁽¹¹²³⁾ (ت: 383هـ)، وعن المطوعي⁽¹¹²⁴⁾ (نحو 270-371هـ): (سحر) بحذف (ال) وإثبات التنوين. والباقرن بهمزة وصل على الخبر، تسقط وصلاً وتحذف ياء الصلة بعد الهاء للساكنين"⁽¹¹²⁵⁾.

أقوال علماء الوقف:

ذكر أبو جعفر النحاس عن يعقوب أنه قال: "ومن الوقف قول الله -جلّ وعزّ-: { قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ السَّحْرُ } فهذا كافٍ من الوقف."

قال أبو جعفر: وقول مجاهد وأبي عمرو { السَّحْرُ }، فالقطع على هذه القراءة { قَالَ مُوسَى مَا جِئْتُمْ بِهِ }، والمعنى: أي شيء جئتم به؟ ثم ابتداءً: "هو السحر".

(1123) هو: محمد بن أحمد [بن إبراهيم] (7) المقرئ، أبو الفرج الشنبوذي غلام ابن شنبوذ. وكان رأساً في القراءة والتفسير، ذكر أنه يحفظ خمسين ألف بيت من الشعر شواهد للقرآن. أكثر الترحال في طلب القراءات وتبحر فيها، واشتهر اسمه وطال عمره، قال الداني: مشهور، ضابط، نبيل، حافظ ماهر خاذق، وقال الخطيب: تكلم الناس في رواية. وسألت عنه الدارقطني فأساء القول فيه، توفي سنة 383هـ، وله كتاب الأشارة في تلطيف العبارة في علم القرآن وله تفسير ولم يتم [الذهبي، تحقيق الجاوي (1963م): ميزان الاعتدال، مصدر سابق، 462/3، السيوطي، تحقيق عمر (1396هـ): طبقات المفسرين، مصدر سابق، ص112، الصفدي، تحقيق: الأرنؤوط، ومصطفى (2000م): الوافي بالوفيات، مصدر سابق، 29/2].

(1124) هو: الحسن بن سعيد بن جعفر، أبو العباس المطوعي، الشيخ، الإمام، شيخ القراء، مسند العصر، نزيل إصطخر. كان رأساً في القرآن وحفظه وفي حديثه لينٌ وقال أبو بكر بن مردويه هو ضعيف، رحل في طلب الحديث والقراءات، فروى عن كبار الأئمة في العراق والشام ومصر وغيرها، وانتهى إليه علو الإسناد في القراءات، توفي 371هـ، عاش مائة سنة وستين، "له كتاب "معرفة اللامات وتفسيرها [الذهبي، تحقيق الأرنؤوط ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مصدر سابق، 260/16، الصفدي، تحقيق: الأرنؤوط، ومصطفى (2000م): الوافي بالوفيات، مصدر سابق، 20/12، نويهض (1988م): معجم المفسرين، مصدر سابق، [139/1].

(1125) البناء، تحقيق مهرة (1427هـ): إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، مصدر سابق، ص317، وينظر: الداني (ت444)، أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان، تحقيق أوتو تريزل (1984م): التيسير في القراءات السبع، بيروت - دار الكتاب العربي، ط2، ص123.

وعلى القراءة الأولى: "الذي جئتم به السحر" مبتدأ وخبره.

قال أبو جعفر: فإن قيل: كلام العرب في مثل هذا بغير ألف ولام، يقولون: "ما جئت به باطل"، والذي جئت به حق". ولعلّ أبا عمروٍ تجنب هذا لما ذكرناه.

والجواب عنه: أن الألف واللام جاءت في موضعها؛ لأنها للعهد، وذلك أنهم قالوا لموسى -ﷺ-: أنت ساحر، وقد جئت بالسحر. فقال لهم: الذي جئتم به هو السحر على الحقيقة {إن الله سيطلبه}، فأبطله -جلّ وعزّ - في قلب العصا حيةً، فتلقفت حبالهم وعصيتهم⁽¹¹²⁶⁾.

وقال الداني: ومن قرأ: {السحر} على الاستفهام، ورفعها بالابتداء، وجعل الخبر محذوفاً بتقدير: "السحر هو"، وقف على قوله {ما جئتم به}.

فإن رفعه على البديل من {ما} لم يقف على {به} لأنه متصل بما قبله.

ومن قرأ ذلك على الخبر لم يقف على {به} لأن {ما} اسم ناقص بمعنى (الذي)، و{جئتم به} صلته، وذلك في موضع رفع بالابتداء، و{السحر} خبره؛ فلا يقطع منه⁽¹¹²⁷⁾.

ويمكن تخريج وجه التعانق على رأي أبي عمرو الداني هذا.⁽¹¹²⁸⁾

(1126) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص307.

(1127) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص310.

(1128) ويشبهه الأنصاري حيث يقول: "ما جئتم به {حسن لمن قرأ {السحر} بالمد، أي شيء جئتم به؟ وليس بوقف لمن قرأه همزة وصل؛ لأن {ما} بمعنى (الذي) وهو مبتدأ، خبره {السحر}.

{السحر} تام، والتقدير على قراءة المد: (السحر هو)".

[الأنصاري، تحقيق: العدوي (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد، مصدر سابق، ص365].

وقال السجاوندي: {ما جئتم به} ط لمن قرأ {السحر} مستفهماً، ويكون {ما} استفهماً أيضاً.

ومن لم يستفهم به—{السحر} لم يقف على {به}؛ لأنّ {ما} خبرية، و{السحر} خبرها، وعليه (أي: {السحر}) وقف في الوجهين. {سيبطله} ط. [السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 575/2].

والمقصود بالوجهين: قراءة أبي عمرو {السحر} بالمد على الاستفهام، وقراءة باقي السبعة بغير مد على الخبر.

وقول السجاوندي: "وعليه وقف في الوجهين" هو قول العلماء الذين قبله، وخالفهم الأشموني فقال:

"{مَا جِئْتُمْ بِهِ} حسن، لمن قرأ: {السحر} بالمد على الاستفهام، خبر مبتدأ محذوف، أي: هو السحر، أو مبتدأ والخبر محذوف، أي: السحر هو.

وليس بوقف لمن قرأ: {السحر} على الخبر، لا على الاستفهام، على البديل من {ما} في قوله: {ما جئتم به}؛ لاتصاله بما قبله.

وبالمد قرأ أبو عمرو بن العلاء على جهة الإنكار عليهم؛ لأنّ موسى -عليه السلام- لم يرد أن يخبر السحرة أنّهم أتوا بسحر؛ لأنّهم يعلمون أنّ الذي أتوا به سحر، ولكنه أراد الإنكار عليهم، فلو أراد إخبارهم بالسحر لما قالوا له: أنت ساحر، وقد جئت بالسحر،

وقال لهم: ما جئتم به هو السحر على الحقيقة.

وليس بوقف لمن قرأه همزة وصل؛ لأنّ {ما} بمعنى: (الذي) مبتدأ، خبره {السحر}، والوقف عنده {السحر}.

وفي الوجه الأول: {سيبطله} و{سَيَبْطُلُهُ} حسن".

[الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص365].

وبناءً على كلام الأشموني⁽¹¹²⁹⁾ فإن الآية تقرأ بوجهين:

الأول: {قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ} ثم {السَّحْرُ إِنَّ اللَّهَ سَيَّبِلُهُ}، وهذا على قراءة أبي عمرو البصري، وأبي جعفر المدني بالاستفهام.

والثاني: {قَالَ مُوسَىٰ مَا جِئْتُمْ بِهِ السَّحْرُ} ثم {إِنَّ اللَّهَ سَيَّبِلُهُ} وهذا على قراءة الجمهور بالخبر. "ويجوز عند طائفة من المفسرين أن تكون {ما} استفهاماً في موضع رفع بالابتداء، و{جئتم به} الخبر، و{السحر} خبر ابتداء، تقديره: هو السحر إن الله سيبيطله".⁽¹¹³⁰⁾

و"على الاستفهام قالوا: يجوز أن تكون {ما} استفهامية مبتدأ، والسحر بدل منها".⁽¹¹³¹⁾

وفي الآية تقديرات أخرى⁽¹¹³²⁾، لكنه على غير القراءة المتواترة. وليس مجالنا في هذا البحث إلا ما تواتر دون غيره.

الترجيح: وعليه فـ{السحر} لا يكون محل تعانقٍ إلا على بعض الوجوه في قراءة الاستفهام، ولكن غيرها أظهر منها، وعليه فالقول بالتعانق هنا ليس بالقوي. والله أعلم.

9- وفي قوله تعالى: {مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا فَاصْبِرْ إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ} [هود: 49]، قيل بالتعانق بين قوله تعالى: {هَذَا} وقوله: {فاصبر}.

فيمكن قراءة الآية بطريقتين:

الأولى: {مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا فَاصْبِرْ} ثم تبتدأ: {إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ}

الثانية: {مَا كُنْتَ تَعْلَمُهَا أَنْتَ وَلَا قَوْمُكَ مِنْ قَبْلِ هَذَا} ثم تستأنف: {فاصبر إِنَّ الْعَاقِبَةَ لِلْمُتَّقِينَ}

وقد أشارت كافة المصاحف المشرقية والمغربية إلى الوقف على كلا الموضعين: {هَذَا} و{فاصبر}.

كما أشير برمز التعانق على كلا الوقفين في المصاحف الهندية -السجواندية- .

وقد تقدم الكلام على الآية بالتفصيل، وتقدم أن الراجح: أنه لا تعانق هنا، لأن قوله تعالى: {فاصبر}، كلام مستقل تام المعنى؛ يمكن أن يُقطع عما قبله وعما بعده. ومن شرط التعانق في

(1129) نص كلام الأشموني منقول في الهامش السابق.

(1130) ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 3/135-136.

(1131) أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحیط في التفسير، مصدر سابق، 6/92، والألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح

المعاني، مصدر سابق، 6/157.

(1132) ينظر: القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 8/368.

الوقف أنه إذا وُقف على أحد الموضوعين امتنع الوقف على الآخر، وإذا وُقف على كلا موضوعي التعانق لم يُفد معنيً، وهذا غير متحقق هنا. والله تعالى الموفق للصواب، وعنده علم الكتاب .

10- قوله تعالى: {قُلْ هَذِهِ سَبِيلِي أَدْعُو إِلَى اللَّهِ عَلَى بَصِيرَةٍ أَنَا وَمَنِ اتَّبَعَنِي وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَمَا أَنَا مِنَ الْمُشْرِكِينَ} [يوسف:108]، قوله تعالى {بَصِيرَةٍ} محتمل للتعانق.

قال أبو عمرو الداني: {أدعو إلى الله} كافٍ . ويكون {أنا ومن اتبعني} في موضع رفع بالابتداء، والخبر {على بصيرة}.

وبعضهم يقف {أنا ومن اتبعني}، ولا يقف على {الله}، ويجعل {أنا} توكيداً لما في {أدعوا}، و{على بصيرة} صلة {أدعوا}، والمعنى: أدعو على بصيرة لا على غير بصيرة⁽¹¹³³⁾.

وقد وقف على {الله} طائفة، ووقف على {اتبعتني} أخرى.

فالوقف على {الله} لاختصاص الدعوة له سبحانه، وانتفائها عن غيره، وإثبات الشركة بينه وبين من اتبعه في البصيرة. والوقف هنا تمام عند الأخفش، وتابعه عليه أبو حاتم، وهو مروى عن نافع، واختاره ابن الأنباري، ورجحه الداني⁽¹¹³⁴⁾.

والوقف على {ومن اتبعني} يعني: أدعو إلى الله على بصيرة لا على غير بصيرة⁽¹¹³⁵⁾.

قال الأشموني: "{أدعو إلى الله} حسن، تقدم أنه -ﷺ- كان يتعمد الوقف على ذلك، ثم يتبدئ {على بصيرة أنا ومن اتبعني} إن اجعل {أنا} مبتدأ، و{على بصيرة} خبراً.

وليس بوقف إن جعل {على بصيرة} متعلقاً بـ{أدعوا}، و{أنا} توكيداً للضمير المستكن في {أدعوا}، و{ومن اتبعني} معطوف على ذلك الضمير، والمعنى: أدعو أنا إليها، ويدعو إليها من اتبعني على بصيرة. قال ابن مسعود -ﷺ-: من كان مستتاً فليستن بأصحاب نبيه -ﷺ- الذين اختارهم الله لصحبته، ويتمسك بأخلاقهم.

وليس بوقف أيضاً إن جعل {على بصيرة} حالاً من ضمير {أدعوا}، و{أنا} فاعلاً بالجار والمجرور النائب عن ذلك المحذوف.

(1133) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص331.

(1134) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتناف، مصدر سابق، ص336، و السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م):

علل الوقوف، مصدر سابق، 608/2.

(1135) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 728/2.

{أَنَا وَمَنْ أَتَّبَعَنِي} حسن، واتفق علماء الرسم على إثبات الياء في {اتبعني} هنا خاصة، كما هو كذلك في جميع المصاحف العثمانية". (1136)

الترجيح: وعلى كلٍ فالتعاقب هنا غير وارد؛ لأن شرطه أن يصح نسبته إلى ما قبله أو إلى ما بعده، ولا يصح الوقف عليه، وهذا غير متحقق هنا . والله أعلم وأحكم .

11- قوله تعالى: {رَبَّنَا إِنِّي أَسْكَنْتُ مِنْ ذُرِّيَّتِي بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ فَاجْعَلْ أَفْنِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ..} {إبراهيم:37}، احتمال المراقبة في قوله: {رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ..}.

قال الأشموني: " {المُحَرَّم} حسن، وقيل: ليس بوقف؛ لأن {ليقيموا} متعلق بـ {أسكنت}، و {ربنا} دعاء معترض ". (1137)

واللام في {لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ} لام كي، هذا هو الظاهر فيها، وتكون متعلقة بـ {أَسْكَنْتُ}، أي: أسكنتهم عند بيتك المحرم ليقوموا الصلاة فيه. ويصح أن تكون لام أمر، كأنه رغب إلى الله أن يأتمنهم وأن يوفقهم لإقامة الصلاة. (1138)

ووجه التعاقب على أن قوله {ليقيموا الصلاة} متعلق بما قبله ظاهر، أما على أنه متعلق بما بعده فوجهه: أن اللام "لام الأمر"، والفعل مجزوم بها، والمراد: الدعاء لهم بإقامة الصلاة، أي: أنه طلب منهم إقامة الصلاة، وسأل الله تعالى أن يوفقهم لها، ثم قال: {فَاجْعَلْ أَفْنِدَةً مِنَ النَّاسِ تَهْوِي إِلَيْهِمْ وَارْزُقْهُمْ مِنَ الثَّمَرَاتِ} أي: ليشتغلوا بعبادتك، فلا يحتاجون إلى الأسفار ومفارقة الديار طلباً للمعاش، بل

(1136) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص400-401.

(1137) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص420.

(1138) القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 371/9.

وقال الألوسي: {رَبَّنَا لِيُقِيمُوا الصَّلَاةَ} أي: لأن يقيموا، فاللام حارة، والفعل منصوب بـ(أن) مضمرة بعدها، والجار والمجرور متعلق بـ {أسكنت} المذكور، وتكرير النداء وتوسطه لإظهار كمال العناية بإقامة الصلاة؛ فإنها عماد الدين، ولذا خصها بالذكر من بين سائر شعائره، والمعنى -على ما يقتضيه كلام غير واحد- على الحصر، أي: ما أسكنتهم بهذا الوادي البلقع الخالي من كل مرتفع ومرتق إلا ليقوموا الصلاة عند بيتك المحرم، ويعمره بذكرك وعبادتك وما تعمر به مساجدك ومتعبداتك، متبركين بالبقعة التي شرفتها على البقاع، مستسعين بجوارك الكريم، متقربين إليك بالعكوف عند بيتك والطواف به والركوع والسجود حوله، مستنزلين رحمتك التي آثرت بها سكان حرمك. وهذا الحصر -على ما ذكروا- مستفاد من السياق؛ فإنه -عليه السلام- لما قال: {بِوَادٍ غَيْرِ ذِي زَرْعٍ} نفى أن يكون إسكانهم للزراعة، ولما قال: {عِنْدَ بَيْتِكَ الْمُحَرَّمِ} أثبت أنه مكان عبادة، فلما قال: {لِيُقِيمُوا} أثبت أن الإقامة عنده عبادة، وقد نفى كونها للكسب، فجاء الحصر مع ما في {رَبَّنَا} من الإشارة إلى أن ذلك هو المقصود...

وقيل: اللام (لام الأمر) والفعل مجزوم بها، والمراد هو: الدعاء لهم بإقامة الصلاة، كأنه طلب منهم الإقامة، وسأل من الله تعالى أن يوفقهم لها. ولا يخفى بعده".

{الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، [224/7].

يتفرغوا للعبادة بجوار البيت العتيق، ويأتي الناس إليهم بجاحتهم وأرزاقهم، فإن من قام بحق الله أقام الله الناس بحقه.

الترجيح: ولكن هذا الوجه بعيداً جداً، فلذا لا يصح أن يُبنى عليه وجه التعانق. والله سبحانه أعلم.

12- قوله تعالى: {قَالُوا لَنْ نُؤْتِرَكَ عَلَى مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيْنَاتِ وَالَّذِي فَطَرَنَا فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ إِنَّمَا تَقْضِي هَذِهِ الْحَيَاةَ الدُّنْيَا} [طه: 72]، قيل: يُحتمل التعانق في {وَالَّذِي فَطَرَنَا}.

قال العلامة الأشموني في (المنار): "وَالَّذِي فَطَرَنَا" حسن، الواو للقسم، ودليل جوابه ما قبله، وهو: {لَنْ نُؤْتِرَكَ عَلَى مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيْنَاتِ} كما تقول: لَنْ أَقُومُ وَاللَّهِ، فما قبل القسم قد كفي عن جوابه، والجواب محذوف، أي: وحق الذي فطرنا لا نُؤْتِرَكَ عَلَى الْحَقِّ. والأصح أن الواو للعطف {عَلَى مَا جَاءَنَا}، أي: وعلى الذي فطرنا، لما لاحت لهم حجة الله في المعجز. {فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ} حسن". (1139)

والمعنى أن قوله: {وَالَّذِي فَطَرَنَا} فيه وجهان:

"الأول: أن التقدير: لَنْ نُؤْتِرَكَ يَا فِرْعَوْنَ عَلَى مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيْنَاتِ وَعَلَى الَّذِي فَطَرْنَا، أي: وعلى طاعة الذي فطرنا وعلى عبادته.

الوجه الثاني: يجوز أن يكون خفضاً على القسم". (1140)

قال الماوردي: {وَالَّذِي فَطَرَنَا} فيه وجهان: أحدهما: أنه قسم. الثاني: بمعنى: [ولا] على الذي فطرنا. وقوله: {فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ} فيه وجهان: أحدهما: فاصنع ما أنت صانع. الثاني: فاحكم ما أنت حاكم. (1141)

(1139) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص491.

(1140) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 77/22.

(1141) الماوردي، تحقيق عبد الرحيم (د.ت): تفسير الماوردي=النكت والعيون، مصدر سابق، 415-414/3.

وقال ابن الجوزي: "وفي قوله تعالى: {وَالَّذِي فَطَرْنَا} وجهان ذكرهما الفراء، والزجاج: أحدهما: أن المعنى: لَنْ نُؤْتِرَكَ عَلَى مَا جَاءَنَا مِنَ الْبَيْنَاتِ، وعلى الذي فطرنا. والثاني: أنه قسم، تقديره: وحق الذي فطرنا. قوله تعالى: {فَاقْضِ مَا أَنْتَ قَاضٍ} أي: فاصنع ما أنت صانع". [ابن الجوزي، تحقيق المهدي (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، مصدر سابق، 168/3].

وقال أبو حيان: "وقيل: الواو للقسم وجوابه محذوف، ولا يكون {لَنْ نُؤْتِرَكَ} جواباً؛ لأنه لا يجاب في النفي بـ(لَنْ) إلا في شاذ من الشعر، و{ما} موصولة بمعنى: "الذي"، وصلته {أنت قاضٍ}، والعائد محذوف، أي: ما أنت قاضيه.

وبالجمله فعلى القول بأنّ "الواو" عاطفة في قوله {والذي فطرنا} فلا خلاف في الوقف. وأما على القول بأنها واو القسم والقسم محذوف الجواب فيُحتمل فيها الخلاف، فأما الوقف عليها فظاهر، والمعنى: وحق الذي فطرنا لا نؤثرك على الحق. وأما الوقف على ما قبلها ووصلها بما بعدها -ويكون معناه: والذي فطرنا فافعل يا فرعون ما شئت، وإنما قضاؤك في هذه الحياة الدنيا- فهذا غير ظاهر، ولو ثبت هذا الوجه لثبت معه التعانق، غير أنه مفتقرٌ للنص الصريح، أو الإشارة إليه بالتلميح، ولكن لم ينص عليه أحدٌ من العلماء.

الترجيح: وإذ لم يثبت الوقف على {البيئات} فلا يثبت في الآية تعانقٌ. والله سبحانه أعلم.

13- قول الله تعالى: {وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرَّتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ} [القصص:9]، قيل: التعانق محتملٌ في {لَا تَقْتُلُوهُ}.

فيصح أن تُقرأ الآية كالتالي:

- {وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرَّتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ} ثم تبدأ: {لَا تَقْتُلُوهُ عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ}، وبهذا ضُبطت كافة المصاحف المطبوعة خلا المصحف المغربي.

- {وَقَالَتِ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرَّتُ عَيْنِي لِي وَلَكَ لَا تَقْتُلُوهُ} ثم تستأنف: {عَسَىٰ أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ}، وبهذا ضُبط المصحف المغربي.

وأشير بالوقف إلى كلا الموضعين في المصحف الهندي، مع الإشارة إلى ترجيح الأول على الثاني، من غير أن يُرمز لهما برمز التعانق، وهذا من روائع المصحف الهندي المبني على احتيارات السجّاوندي - رحمه الله تعالى-؛ فقد كانت اختياراته -بالجملة- أحكم مما سواها وأسدّ. والله الموفق.

المذهب الأول:

قيل: ولا يجوز أن تكون {ما} مصدرية لأن المصدرية توصل بالأفعال، وهذه موصولة بابتداء وخبر. انتهى. وهذا ليس مجعاً عليه، بل قد ذهب ذاهبون من النحاة إلى أن {ما} المصدرية توصل بالجملة الاسمية". [أبو حيان، تحقيق: جميل، (1420هـ): البحر المحيظ في التفسير، مصدر سابق، 359/7].

وقال أبو السعود: "وقيل: هو قسمٌ محذوفٌ الجواب لدلالة المذكور عليه أي وحق الذي فطرنا لا نؤثرك الخ، ولا مساعٍ لكون المذكور جواباً له عند من يجوز تقديم الجواب أيضاً لما أن القسم لا يجاب بلن إلا على شذوذ، وقوله تعالى: {فاقض ما أنت قاض} جوابٌ عن تهديده بقوله: لأقطعن الخ، أي فاصنع ما أنت صانعه أو فاحكم به وقوله تعالى: {قَالُوا لَنْ نُؤْتِرَكَ عَلَىٰ مَا} مع ما بعده تعليلاً لعدم المبالاة المستفاد مما سبق من الأمر بالقضاء، أي إنما تصنع ما تهواه أو تحكم بما تراه في هذه الحياة الدنيا فحسب، وما لنا من رغبة في عذبا ولا رهبة من عذابها. [العمادي (د.ت): تفسير أبي السعود، مصدر سابق، 30/6].

قال نافع: التمام {قُرَّةٌ عَيْنٍ لِي وَلكَ} (1142). وقال الزجاج: تام. وقال محمد بن عيسى: {وَقَالَتْ امْرَأَتُ فِرْعَوْنَ قُرَّتُ عَيْنٍ لِي وَلكَ} تام. وقال القتيبي: {قُرَّتُ عَيْنٍ لِي وَلكَ} تم. وكذا قال أحمد بن جعفر الدينوري. وقال الأشموني: {قُرَّةٌ عَيْنٍ لِي وَلكَ} كاف. (1143)

المذهب الثاني:

"قال الأخفش: {لَا تَقْتُلُوهُ} تمام الكلام. وقال أبو حاتم: {لَا تَقْتُلُوهُ} كاف" (1144).

وقال أبو بكر ابن الأنباري: {لَا تَقْتُلُوهُ} وقفٌ حسنٌ (1145). وقال الدايني: {لَا تَقْتُلُوهُ} كاف.

ثم قال: والتمام: {أو نتخذه ولدًا} لأنه انقضاء كلام امرأة فرعون، وما بعده ابتداء وخبر. قال قتادة: {وهم لا يشعرون} أي: لا يشعرون أن هلاكهم على يديه وفي زمانه (1146).

قال السجائوندي: {لَا تَقْتُلُوهُ} ق، قد قيل على جعل {عسى} منقطعاً.

والوجه الوصل؛ لأن المعنى {عسى} - وهو الترجي - تعلقاً بقوله: {لَا تَقْتُلُوهُ} (1147).

وهذا النظر الثاقب معهودٌ من السجائوندي، ويضارعه في مثل هذا العماني، أو يربو عليه.

الترجيح: والوقفان صحيحان معمولٌ بهما، ولذا قال العماني: أن الوقف على {قُرَّةٌ عَيْنٍ لِي وَلكَ} صالح، وعلى {لَا تَقْتُلُوهُ} كاف (1148)، وقال زكريا الأنصاري: {عين لي ولك} صالح. {لَا تَقْتُلُوهُ} كاف. وقيل: الوقف على الأول تام، وعلى الثاني تم.

والوجه المختار هو الوقف على {قُرَّةٌ عَيْنٍ لِي وَلكَ}، للعلة التي ذكرها السجائوندي، وموافقةً لجمهور العلماء، ولما عليه غالب المصاحف المطبوعة المتداولة بين المسلمين اليوم.

على أن صحة الوقفين هنا لا يثبت به التعانق؛ لجواز الوقف على الموضوعين معاً، وحدُّ التعانق يقضي بأن الوقف على كلا الموضوعين يبطل المعنى، ويختل به الكلام. وهذا غير حاصل هنا؛ ولذا حكمنا بعدم صحة التعانق والتجاذب الاصطلاحي في هذه الآية الكريمة. والله أعلم وأحكم. (1149)

(1142) الدايني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفي، مصدر سابق، ص434.

(1143) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص579.

(1144) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص508.

(1145) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص822/2.

(1146) الدايني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفي، مصدر سابق، ص434.

(1147) السجائوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، ص775/2.

(1148) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص505.

(1149) تنبيهان:

- الأول: قال السمرقندي: "ويقال: {قُرَّةٌ عَيْنٍ لِي}، وقد تم الكلام. ثم قالت: {وَلكَ لَا تَقْتُلُوهُ}." [السمرقندي، تحقيق: معوض وآخرون (1993م): تفسير السمرقندي المسمى بحر العلوم، مصدر سابق، ص510/2] أي: بالنسبة لك أقول: لا تقتلوه..

14- قوله تعالى: { وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشِّرْكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ } [لقمان: 13]، قيل: التعانق محتملٌ في: {بالله}.

قيل بالوقف على {لا تشرك}، والابتداء بـ{بالله إن..} على أنه قسم، وهذا - وإن كان محتملاً في العربية - إلا أنه ينبغي إلا يحمل كلام الله إلا على أحسن الوجوه، وأبعدها من التكلف،

- الثاني: قال الفراء: قال: سمعت محمد بن مروان -الذي يقال له السدي- يذكر عن الكلبي عن أبي صالح عن ابن عباس أنه قال: لما قالت: (قرة عين لي ولك لا) ثم قال: (تقتلوه). قال الفراء: وهو لحن. ويقويك على رده قراءة عبد الله -بن مسعود- ((لا تقتلوه قرة عين لي ولك)). يعني: أنه لو كان {لا} متصلاً بقوله {ولك} ولم يفصل بينهما لوجب أن يكون الفعل (تقتلونه) بالنون، لأن الفعل المضارع مرفوع بالنون حتى يدخل عليه الناصب أو الجازم، فالنون فيه علامة الرفع، والنون إنما سقطت هنا للحزم، والجازم هو معنى النهي، فإذا خرج الكلام عن أن يكون مهيأً لم يُحزم، وإذا بطل الحزم وجب إثبات النون، ولا تسقط بحال. [العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص506، وابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 822/2. وقد نبه على هذا الفراء، وأبو حاتم، وجماعة من أهل الكوفة.

قال النحاس: "ورواية الكلبي لا يحل لمسلم أن ينظر فيها؛ لإجماع أهل العلم -من يعرف الرجال- على تكذيبه. والصحيح عن ابن عباس أنه قال: {قالت امرأة فرعون قرت عين لي ولك} فقال لها فرعون: أَمَا لك فنعم، وأما لي فلا، أي: ليس هو لي قرة عين. وكان كما قال". [النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتفاف، مصدر سابق، ص509].

ولذلك قال أبو حاتم: ولا يُلتفت إلى من لا علم له، يقول بجمله: {قرت عين لي} ويومئ إلى نفسه، ثم يقول: {ولك لا} فيشير بيده ورأسه. فيقال له: ما معنى {تقتلوه عسى أن ينفعنا}. العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص505. وأغلظ النحاس بقوله: فيجب أن يقال له: يا حمار، فما معنى: {تقتلوه عسى أن ينفعنا}. النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والانتفاف، مصدر سابق، ص508].

بيد أن الأشموني نقل في "المنار" عن: الفراء وأبي حاتم وجماعة من أهل الكوفة: أن هذا لحن، ولا وجه لهذا الوقف في العربية؛ لأنه لو كان كذلك لقال: (تقتلونه) بنون الرفع، إذ لا مقتضى لحذفها؛ لأن حذفها إنما كان للنهي، فإذا بطل أن يكون مهيأً وجب ثبوت النون، فلما جاء بغير نون علم أن العامل في الفعل "لا" فلا يفصل منه.

ثم قال الأشموني راداً على هذا القول: وهذا القول إقدام من قائله على مثل ابن عباس، وهو الإمام المقدم في الفصاحة، والعربية، وأشعار العرب، وتأويل الكتاب والسنة. قال السدي: قال ابن عباس: لو أن فرعون قال: "هو قرة عين لي" لكان ذلك إيماناً منه، ولهداه الله لموسى كما هدى زوجته، ولكنه أبي فحرم ذلك.

وقال الأشموني أيضاً: "ولقول ابن عباس مذهب سائغ في العربية، وهو: أن يكون {تقتلوه} معه حرف جازم قد أضمر قبل الفعل؛ لأن ما قبله يدل عليه، فكأنه قال: قرة عين لي ولك لا، ثم قال: لا تقتلوه عسى أن ينفعنا، وتكون "لا" الأولى قد دلت على حذف الثانية، وقد جاء إضمار "لا" في القرآن في قوله: {يبين الله لكم أن تضلوا}، أي: لتلا تضلوا، وقد جاء في الشعر إضمار الجازم..". [الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص579]

ولا يخفك أن هذا الكلام غير مرضي؛ لعدم صحة الرواية عن ابن عباس رضي الله عنهم أصلاً، وفي هذا ما ينبغي عن الرد، ولو صحت عنه، أو عن غيره -من يُعتدُّ به- لما أعرض عنها أهل العلم، ولذكروها -ولو لم تظهر- لئِنظر فيها، فلربما ظهر لبعض المتأملين ترجيح شيء منها.

قال ابن عادل: "وهذا لا ينبغي أن يصح عنه، وكيف يبقى {تقتلوه} من غير نون رفع، ولا مقتضى لحذفها، فلذلك قال الفراء: هو لحن. [ابن عادل، تحقيق: عبد الموجود، ومعوض (1998م): اللباب في علوم الكتاب، مصدر سابق، 218/15].

ثم إنه لا يُحمل كلام الله إلا على أحسن الوجوه، وأبعدها من التكلف، وأسوغها في لسان العرب. وقد قطع أهل الفن على أن هذا الوجه -الذي ذكره الأشموني- بعيد جداً. فنتبه.

وأسوغها في لسان العرب. وليس كل ما جاز لغةً ينبغي أن يُحمل عليه كلام الله تعالى؛ ولذلك رده المحققون، ولم يقبله القراء.

قال أبو الخير ابن الجزري: "ليس كل ما يتعسف به بعض المعربين أو يتكلفه بعض القراء، أو يتأوله بعض أهل الأهواء مما يقتضي وقفاً وابتداءً ينبغي أن يتعمد الوقف عليه، بل ينبغي تحري المعنى التام والوقف الأوجه، وذلك نحو الوقف على: {وَأَرْحَمْنَا أَنْتَ}، والابتداء {مَوْلَانَا فَانصُرْنَا} على معنى النداء. ونحو {ثُمَّ جَاءوكَ يَحْلِفُونَ} ثم الابتداء {بِاللَّهِ إِنْ أَرَدْنَا}. ونحو {وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لِابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ} ثم الابتداء {بِاللَّهِ إِنْ الشُّرْكَ} على معنى القسم...". (1150)

ثم قال: "فإن ذلك وما أشبهه تمحلٌ وتحريفٌ للكلم عن مواضعه يُعرف أكثره بالسباق والسياق". (1151)

قال السجائوندي: "بالله ط . وقد قيل: الوقف على {لا تشرك} على جعل الباء للقسم، وهو تكلف". (1152)

وقال الأشموني: "بالله {كاف}. وقد أغرب من وقف {لا تشرك}، وجعل {بالله} قسمًا، وجوابه: {إن الشرك}، وربما يتعمد الوقف عليه بعض المعتنين. ووجه غرابته: أنهم قالوا: إن الأقسام في القرآن المحذوفة الفعل لا تكون إلا بالواو، فإذا ذكرت الباء أتى بالفعل. قاله في الإتيان. و{عظيم} تام". (1153)

الترجيح: وقد ثبت أن الوقف على {لا تشرك} ضربٌ من التكلف، وقد صرح أئمة الأداء برده، وعليه فوجه التعانق هنا لا يُسفر. والله تعالى أعلم .

15- قوله تعالى: {وَتَرَى كُلَّ أُمَّةٍ جَائِيَةً كُلُّ أُمَّةٍ تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا الْيَوْمَ تُحْزَنُونَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ} [الجاثية:28] فقوله تعالى: {اليوم} محتمل للتعانق والتجاذب.

فلربما انقدح في الذهن أن {اليوم} يصلح أن يكون ظرفاً لـ {تُدْعَى إِلَى كِتَابِهَا}؛ فيوقف عليه، كما يصلح أن يكون ظرفاً لـ {تُحْزَنُونَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ}؛ فيوقف على ما قبله، ويستأنف به، هذا خاطر قد يجري في البال أثناء القراءة؛ قياساً على خلافهم في قوله تعالى في سورة الأنعام: {وَلَوْ

(1150) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 231/1.

(1151) ابن الجزري، مراجعة الضباع (د.ت): النشر في القراءات العشر، مصدر سابق، 232/1.

(1152) السجائوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 806/2.

(1153) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص606.

تَرَىٰ إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمَرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنفُسَكُمُ الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ
الْهُونِ.. {.

ولكن يحول بين هذا الاحتمال وبين اعتماده اتفاق أهل الفن وأئمة التفسير على الوقف عند
قوله: {كناها}، أو على آخر الآية. ولم يُشر أي واحدٍ منهم إلى الوقف على {اليوم}، فينبغي أن نقف
حيث وقف القوم؛ فهم بكتاب الله أعلم، وله أقرأ. والقاعدة الجارية على لسان أهل المعرفة: لا تحدث
قولاً ليس لك فيه سلف.

الترجيح: وعليه فلا يصح في الآية تعاقب. وباللغة التوفيق.

16- قوله تعالى: {إِنَّا أَرْسَلْنَاكَ شَاهِدًا وَمُبَشِّرًا وَنَذِيرًا (8) لِيُؤْمِنُوا بِاللَّهِ وَرَسُولِهِ وَنُعَزِّرُوهُ
وَنُوَقِّرُوهُ وَنُسَبِّحُوهُ بُكْرَةً وَأَصِيلًا (9)} [الفتح: 8-9]، فقوله تعالى: {وَنُعَزِّرُوهُ وَنُوَقِّرُوهُ} قيل فيه:
محمّلٌ للتعاقب.

تفسير الآية:

{وَنُعَزِّرُوهُ} أي: تعظموه وتفخّموه، قاله الحسن والكلبي. والتعزير: التعظيم والتوقير. وقال
قتادة: تنصروه، وتمنعوا منه. ومنه التعزير في الحد؛ لأنه مانع. وقال ابن عباس وعكرمة: تقاتلون معه
بالسيف. وقال بعض أهل اللغة: تطيعوه.

{وَنُوَقِّرُوهُ} أي: تسوّدوه، قاله السدي. وقيل تعظموه. والتوقير: التعظيم والترزين أيضاً.
والأفعال الثلاثة {وَنُعَزِّرُوهُ وَنُوَقِّرُوهُ وَنُسَبِّحُوهُ} يحتمل أن يراد بها الله تعالى؛ أو يراد بها الرسول -
ﷺ.

"قال بعض المتأولين: الضمائر في قوله: {وَنُعَزِّرُوهُ وَنُوَقِّرُوهُ وَنُسَبِّحُوهُ} هي كلها لله تعالى.

وقال الجمهور: {وَنُعَزِّرُوهُ وَنُوَقِّرُوهُ} هما للنبي عليه الصلاة والسلام، {وَنُسَبِّحُوهُ} هي
لله" (1154).

وقال القرطبي: "والهاء فيهما للنبي -ﷺ-. وهنا وقف تام، ثم ابتدء {وَنُسَبِّحُوهُ}...

وقيل: الضمائر كلها لله تعالى؛ فعلى هذا يكون تأويل {وَنُعَزِّرُوهُ وَنُوَقِّرُوهُ}، أي: تثبتوا له صحة
الربوبية، وتنفوا عنه أن يكون له ولدٌ أو شريك، واختار هذا القول القشيري، والأول قول الضحاك،

(1154) ابن عطية، تحقيق: محمد (1422هـ): المخرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، مصدر سابق، 129/5.

وعليه يكون بعض الكلام راجعاً إلى الله سبحانه وتعالى، وهو {وَتُسَبِّحُوهُ} من غير خلاف، وبعضه راجعاً إلى رسوله -ﷺ-، وهو {وَتُعَزَّرُوهُ وَتُوقَرُوهُ} ". (1155)

"ولا يخفى أن الأولى كون الضميرين فيما تقدم لله تعالى؛ لئلا يلزم فك الضمائر من غير ضرورة" (1156). قال الرازي: "الكنايات المذكور في قوله تعالى: {وَتُعَزَّرُوهُ وَتُوقَرُوهُ وَتُسَبِّحُوهُ} راجعة إلى الله تعالى، أو إلى الرسول عليه الصلاة والسلام؟ والأصح هو الأول". (1157)

قال الأشموني: "ووقف أبو حاتم السجستاني على {ونذيراً}، وعلى {ويوقروه} فرقاً بين ما هو صفة "الله"، وبين ما هو صفة للنبي -ﷺ-، ووسمه بالتمام، وقال: لأن التعزير والتوقير للنبي -ﷺ-، والتسبيح لا يكون إلا لله تعالى.. والهاء في {تسبحوه} تعود على الله تعالى، والهاء في {توقروه} تعود على النبي -ﷺ-، فالكلام واحد متصل ببعضه ببعض، والكناية مختلفة كما ترى". (1158)

وقال الداني: "{وتعزروه وتوقروه} كافٍ، وهو للنبي -ﷺ-، وما بعده لله تعالى؛ إذ التسبيح لا يكون إلا لله عز وجل". (1159)

وقال العماني: {وتوقروه} قال أبو حاتم: هو وقف؛ لأن التعزير والتوقير للنبي -ﷺ-، والتسبيح لله تعالى، وأراد أن يُفَرِّق بين ما هو صفة للنبي -ﷺ- وبين ما هو لله تعالى؛ لأن التسبيح لا يجوز أن يكون إلا لله تبارك وتعالى.

ثم قال: وهذا الذي اعتبره اعتبار حسن، وهو اختياري. (1160)

واختار السجاوندي أيضاً الوقف على {وتوقروه}، وحكم عليه بأنه وقف مطلق، للفصل بين ضمير اسم الله تعالى في {تسبحوه} وضمير اسم رسوله في {توقروه}. (1161)

ونقل النحاس في "القطع والائتناف" أن الوقف على {وتوقروه} تام عند أبي حاتم، وأحمد بن موسى، ثم قال: وخولفاً في هذا؛ لأن {وتسبحوه} معطوف على ما قبله، قد حُذفت منه النون للنصب، فكيف يتم الكلام على ما قبله!! والتمام {بكرةً وأصيلاً} (1162).

(1155) القرطبي، تحقيق البردوني وأطفيش (1964): الجامع لأحكام القرآن، مصدر سابق، 267/16.

(1156) الألوسي، تحقيق عطية (1415هـ): روح المعاني، مصدر سابق، 251/13.

(1157) الرازي، فخر الدين (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، مصدر سابق، 73/28.

(1158) الأشموني، تحقيق: العدوي (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص726.

(1159) الداني، تحقيق المرعشلي (1987م): المكتفى، مصدر سابق، ص538.

(1160) العماني، تحقيق: الأزوري (1423): المرشد في الوقف والابتداء، مصدر سابق، ص714.

(1161) السجاوندي، تحقيق العيدي (2006م): علل الوقوف، مصدر سابق، 955/3.

(1162) النحاس، تحقيق المطرودي (1992م): القطع والائتناف، مصدر سابق، ص670.

ووافقه هنا أبو بكر ابن الأنباري فحكم بأن الوقف على {وتوقروه} غير تام؛ لأن قوله {وتسبحوه بكرة وأصيلاً} نسق عليه .. (1163)

الترجيح: وعلى كل حال فسواء كان الضمير عائداً على الله تعالى، أو عائداً على رسوله -ﷺ- فإن التعانق هاهنا لا يصح؛ لأن غاية الأمر أن كلمة {وتوقروه} مختلف فيها وفقاً أو وصلاً، ولم يبلغ بها الأمر أن يتجاوزها ما قبلها أو ما بعدها، كما هو المعهود في شرط التعانق. والله تعالى أعلم.

17- قوله تعالى: {يَا أَيُّهَا الَّذِينَ كَفَرُوا لَا تَعْتَدُوا الْيَوْمَ إِنَّمَا تُجْزَوْنَ مَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ} [التحریم:7]، فـ{اليوم} قيل: إنه محتمل للتعانق.

الوقف على: {اليوم} جائز، نص عليه بعض العلماء، وقالوا: إنه صالح، ويروى عن نافع أنه: تام.

وقد توهم بعضهم فيها المعانقة قياساً على قوله تعالى في سورة الأنعام: {وَلَوْ تَرَىٰ إِذِ الظَّالِمُونَ فِي غَمْرَاتِ الْمَوْتِ وَالْمَلَائِكَةُ بَاسِطُو أَيْدِيهِمْ أَخْرِجُوا أَنفُسَكُمُ الْيَوْمَ تُجْزَوْنَ عَذَابَ الْهُونِ}، فـ{اليوم} في آية الأنعام يصح فيه التعانق كما هو منصوص عليه -وقد أمضينا القول فيه-.

والتحقيق أن القياس هنا غير متحقق، فوجب التوقف؛ إذ لا نص عن أهل العلم أو عن بعضهم يشير إلى صحة الوقف على ما قبله كما يصح عليه. وبين آية الأنعام وآية التحريم في النظم فرق ظاهرٌ جليٌّ.

الترجيح: وعليه فلا يصح التعانق هاهنا، ولا يُذهب إليه إلا بدليل، ولا دليل. والله الهادي إلى سواء السبيل.

وقد وهم بعضهم أن التعانق واردٌ في باب (كلا)، وسبب ذلك أن (كلا) يجوز فيها الوقف عليها مع وصلها مع ما قبلها، كما يجوز فيها الوقف على ما قبلها مع وصلها بما بعدها، كما يجوز فصلها عما قبلها وما بعدها، وبالجمع بين القولين الأولين نشأ الوهم بصحة التعانق.

والصحيح أن باب (كلا) و(بلى) لا يثبت فيه التعانق، لإمكانية الوقف عليها، وفصلها عما قبلها وما بعدها، فلا تدرج (كلا) وأخواتها تحت هذا الباب. والله أعلم بالصواب.

(1163) ابن الأنباري، تحقيق رمضان (1971م): إيضاح الوقف والابتداء، مصدر سابق، 900/2.

University of Malaya

الفصل الخامس: الخاتمة، ونتائج البحث، وأهم التوصيات

أولاً: الخاتمة

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات، .. وبعد:

في هذه الدراسة تناول الباحث مفهوم الوقف وأنواعه وضوابطه، والتذكير بأهمية هذا العلم وفوائده، ومعرفة الأدلة على مراعاته من الكتاب والسنة والإجماع، كما بيّن الباحث- بالتفصيل- مذاهب العلماء واصطلاحاتهم في أقسام الوقف والابتداء . مع تحرير مواطن النزاع، وذكر الأدلة والأوجه، والتنبيه على ذكر الراجح من المرجوح.

وقام الباحث بدراسة (تعانق الوقف في القرآن الكريم وأثره على دلالة المعنى)، فقام بتأصيل هذا النوع من الوقوف، وتوجيهه، وحصر مواضعه، وذكر مذاهب العلماء فيه، مع حصر ما أُشير إليه منها في متفرقات المصاحف، وبيانها، وذكر أوجه الترجيح فيها.

ثم ظهر للباحث -بالمداولة، والتأمل، وإعادة النظر، ومزيد البحث- من وقوف المراقبة جملةٌ صالحةٌ مبنوثةٌ في كتب الوقف، والتفسير، والقراءات، واللغة، فقام بدراستها والبحث فيها، مع الاسترشاد بآراء من سلف من أهل التحقيق بالرجوع إلى المصادر الأصلية في هذا العلم الجليل، ونقل ما قاله الراسخون، واختاروه في توجيهها وتفسيرها.

ثم وقف الباحث على وقوفٍ جديدةٍ لم يذكرها علماء الفن من جملة المتعانق، مع أنّها استوفت شروط التعانق جميعها، بل إنّ من جملتها ما هو أولى وأقوى من غيره، كما أنّ بعض ما تمّت الإشارة إليه في بعض المصاحف تُرْكُهُ أولى من إثباته.

وقد كشف الباحث عن هذه المواضع من (وقوف المعانقة) التي لم يُسبق إليها، ولم يتكلم أحدٌ عنها، فقام بدراسة تطبيقية -لكل واحدٍ من هذه الوقوف- بما يزيل إشكالاتها، ويجمع أصنافها وأشكالها، بتفصيلٍ يبيّن به الراجح من المرجوح، والصحيح من المطروح، والجمع عليه من المختلف فيه، مسترشداً بآراء من سلف من أهل التحقيق، ومستضيئاً بأقوالهم، ومنقباً عن أدلتهم، وموفياً كل مسألة من ذوات الاختلاف حقها -بقدر الجهد- من التحقيق، سالكاً فيما لها أو عليها واضح الطريق.

وقد نسج الباحث ذلك كله بطريقة الجداول، مبالغةً في الإيضاح والتقريب، والتسهيل والترتيب.

وبالله الهداية، {هُوَ رَبِّي لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ مَتَابِ} .

ثانياً: نتائج الدراسة

توصل الباحث إلى جملةٍ من النتائج، يمكن إجمالها في ما يلي :

1. جلالة هذا العلم وعظيم فائدته؛ فحسن الوقف والابتداء لهما أثرهما العظيم في بيان المعنى وظهوره، فهما حلية التلاوة، وزينة القارئ، وبلاغة التالي، وفهم المستمع، وفخر العالم، وإهمال الوقف والابتداء يؤدي إلى فساد المعنى أو عدم ظهوره . وأن القارئ يقف كما يفهم، ويُفهم كما يقف .

2. أن السلف كانوا يتعلمون الأوقاف كما يتعلمون القرآن، وأن هذا إجماع من الصدر الأول، وأن المتقدمين من القراء والعلماء أكثر اعتناءً بهذا الفن من المتأخرين في مجال التعليم والتصنيف، مع أن حاجة المتأخرين إليه أشد؛ لبعدهم عن السليقة العربية.

3. الأصل في الوقوف الاجتهاد، ولا يصح رفع شيءٍ من الوقوف إلى النبي صلى الله عليه وسلم، وكل ما نُسب إلى النبي من ذلك - كأوقاف جبريل، وأوقاف الغفران، وغيرها - لا يثبت، ولا أصل له مرفوع، وإن كانت في نفسها أوقاف مشروعة مستحبة في الجملة.

ف - علم الوقف والابتداء - في جلّه - علم توقيفي (اجتهادي)، لا توقيفي، ومجال الوقف والابتداء مجالٌ خصبٌ وواسعٌ، والاجتهاد فيه محمود ما توافرت الضوابط الشرعية والعلوم العربية، "وقد صار هذا الشأن علماً جليلاً، صُنفت فيه المصنفات، وحررت مسائله وغوامضه، إلا أنه مع ذلك يُعدُّ مجالاً واسعاً لإعمال الفكر والنظر؛ لأنه يُبنى على الاجتهاد في فهم معاني الآيات القرآنية، واستكشاف مراميها، وتجليّة غوامضها" (1164).

وَأَيْضًا فَإِنَّ عُلَمَاءَ هَذِهِ الْأُمَّةِ لَمْ تَزَلْ مِنَ الصَّدْرِ الْأَوَّلِ وَإِلَى آخِرِ وَقْتٍ يَسْتَنْبِطُونَ مِنْهُ مِنَ الْأَدِلَّةِ وَالْحُجَجِ وَالْبَرَاهِينِ وَالْحِكْمِ وَغَيْرِهَا مَا لَمْ يَطَّلِعْ عَلَيْهِ مُتَقَدِّمٌ وَلَا يَنْحَصِرُ لِمُتَأَخِّرٍ، بَلْ هُوَ الْبَحْرُ الْعَظِيمُ الَّذِي لَأَقَرَّ لَهُ يَنْتَهِي إِلَيْهِ، وَلَا غَايَةَ لِأَخْرِهِ يُوقَفُ عَلَيْهِ.

ووقف التعانق شاهد في القرآن الحكيم بما خصه الله من الخصائص العلية، واللطائف الخفية، والدلائل الجلية، والأسرار الربانية، بكل عجب عجاب، وجعله في الطبقة العليا من البيان، حتى أعجز الإنسان والجان، واعترف زعماء أرباب اللسان بما تضمنه من الفصاحة، والبراعة، والبلاغة، والإعراب، والإعراب.

4. معرفة الوقف والابتداء تبنى على معرفة معاني القرآن وتفسيره وإعرابه وقراءته، فقد تقتضي بعض القراءات وقفاً لا تقتضيه القراءة الأخرى.

(1164) ينظر: قارئ، د. عبد العزيز بن عبد الفتاح (1406): التقرير العلمي عن مصحف المدينة النبوية، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف - 1406هـ .

كما أن الوقف يختلف باختلاف تفسير الآية، فمن اختار وقفاً فقد فسر، واختيار أحد القولين في التفسير قد يعني اختيار أحد القولين في الوقف؛ إذ أن الوقوف في كثير من المواضع قد أثار عن فهم المعنى.

وقد بنى علماء الوقف والابتداء بعض المواضع على وفق ما تقتضيه قواعد النحو من وجوه الإعراب الجائزة في الآية.

وهذا يعني أن معرفة الوقف والابتداء لا تأتي بالمران ورياضة اللسان كما هو الحال في أغلب أبواب التجويد الأخرى، بل تعتمد في معرفته على علوم أخرى كالتفسير وعلوم اللغة العربية.

فعلم الوقف عامةً ووقف المراقبة خاصةً يتكبد كثيراً على علمي التفسير واللغة، فمن أخذ منهما بحظٍ وافر استطاع أن يستنبط من آي الكتاب العزيز مواطن لم يذكرها من سلف.

والنظر والمفاضلة في اختلافات العلماء في الوقوف يفتقر إلى تعلم طرق التأويلات وترجيح بعضها على بعض، وتعلم ذلك يفتقر إلى تحصيل علوم كثيرة: كعلم اللغة، والنحو، والتفسير، وأصول الفقه، ونحوها، بهذا يتبين أن تعاطي علم الوقف مدعاةً لتعلم هذه الفنون، فكان من منافع إيراد هذه الأقوال والمذاهب فوائد كثيرة.

5. للذوق -الصادر عن أهله- في باب الترجيح بين الوقوف مسرح ومراح، وهذا أمرٌ لا يكاد يخفى على من تعاطى هذا الفن حتى صارت له ملكة يعرف بها الراجح والأرجح والواضح والأوضح، وكأين من عالمٍ اعتمد على ترجيح بعض الوقوف على بعضٍ وحجته أنه: هو الذي يميل إليه الذوق.

وربما كانت بعض وجوه الإعراب في الآية صحيحة من جهة اللغة غير أنها مما لا يليق بجزالة النظم الجليل، وبعض الوجوه الركيكة التي حُكيت شبهة قائلها: جوازها عربيةً، وما كل جائزٍ عربيةً رقيقٌ الحواشي بلاغةً.

واستحسان الوقف لا يُبنى على الذوق الفاسد، أو الهوى المتبع، بل لا بدّ أن يلتزم القارئ بالضوابط التي وضعها أهل هذا العلم، فعلم الوقف متسعة، وتحتاج إلى متبحرٍ في علوم التفسير والقراءات واللغة، حتى يصل إلى المعنى المراد.

6. هناك أوقاف تعسفية يقوم بها بعض القراء جهلاً منهم بتلك العلوم، مما يجعلهم يأتون بعجائب وغرائب تخالف اللغة والشرع، وليس كل ما يتعسفه بعض المعربين، أو يتكلفه بعض القراء، أو يتأوله بعض أهل الأهواء مما يقتضي وقفاً وابتداءً ينبغي أن يُتعمد الوقف عليه، بل ينبغي تحري المعنى الأتم والوقف الأوجه.

7. اشترط كثير من العلماء على المجيز ألا يجيز أحداً إلا بعد معرفته الوقف والابتداء، حتى يصير عارفاً بهذا الفن عالماً به، فإذا صار عالماً فله أن يقف في كل موضع يبين له معنى، وإن كان غير ذلك فليس له أن يعدو المنقول، أو يتجاوز ما رُقم في المصاحف المعتمدة.
8. الاطلاع على كتب هذا الفن، والوقوف على أدلة علمائه وحججهم ومدارستها ينمي ملكة معرفة القطع والاستئناف، ويخفف من غلواء التعصب عند كل فريق .
9. انطوت بعض كتب التفسير على وفرةٍ من الفوائد والفرائد في هذا الفن، سيما تفسير الرازي، والقرطبي، والسمين الحلبي، ففيها وفي غيرها من النفاثس ما لا يوجد مثله في كتب الصنعة.
10. اللغة العربية أوفر اللغات مادةً، وأقلها حروفاً، وأفصحها لهجةً، وأكثرها تصرفاً في الدلالة على أغراض المتكلم، وأوفرها ألفاظاً، وجاء القرآن جامعاً لأكثر ما يمكن أن تتحمله اللغة العربية في نظم تراكيبها من المعاني، في أقل ما يسمح به نظم تلك اللغة، فكان قوام أساليبه جارياً على أسلوب الإيجاز؛ فلذلك كثر فيه ما لم يكثر مثله في كلام بلغاء العرب.
11. من أبدع الأساليب في كلام العرب الإيجاز، وهو متنافسهم، وغاية تتبارى إليها فصحاءهم، وقد جاء القرآن بأبدعه وأروع. ولولا إيجاز القرآن لكان أداء ما يتضمنه من المعاني في أضعاف مقدار القرآن.
- ومن الإبداع في أساليب القرآن أنه يصلح فيه استعمال اللفظ الواحد في معنيين أو معانٍ إذا صلح المقام بحسب اللغة العربية لإدارة ما يصلح منها، وبذلك تكثر معاني الكلام مع الإيجاز، كما هو الحال في وقف المعانقة مثلاً، فلا يكون الحمل على بعضها منافياً للحمل على البعض الآخر إن كان التركيب سمحاً بذلك. بل يصح حمل اللفظ في القرآن على سائر ما يحتمله من المعاني، فينبغي الاعتداد بتعدد المعاني المحتملة في اللفظ القرآني بدون الخروج عن مهيع الكلام العربي البليغ.
12. اختلف العلماء في عدد رموز الوقف ومعانيها اختلافاً يسيراً، واتفقوا في جملها، كما اختلفوا أيضاً في الألقاب [ألقاب الوقف] اختلافاً طويلاً الذيل، وامتدَّ هذا الخلاف حتى وصل إلى المتأخرين، وهذا في الحقيقة يدل على مدى الاهتمام البالغ الذي أولاه العلماء لهذا العلم الجليل .
- وتختلف الطبقات في المصاحف المشرقية اختلافاً يسيراً، واختلافها إما: في مواطن الوقف، أو في نوعه ومرتبته ورمزه.
- بينما يختلف الأمر تماماً في المصحف المغربي، فقد اتفقت مصاحف أهل المغرب على طريقة الهبطي، وتواطأت لجان كتابة المصاحف المغربية على التزام تقييداته، فالعلامات عندهم علامة واحدة فقط وهي [صه]، كما أن مواضعها واحدة لا يختلف فيها نسخة عن نسخة، ولا طبعة عن طبعة، منذ مئات السنين، بما في ذلك الأوقاف الشاذة التي انتقدها أكابر العلماء، وجهابذة النقاد.

وذلك أن الهبطي جعل الوقف كله في مرتبة واحدة، ووفر جهد القارئ المبتدي في ضبطها وإتقانها، ولم يكلف القارئ بمعرفة أنواع الوقوف، ولم يُرهق ذهنه بكثرة رموزها، وهذا نافع للمبتدي، ولكنه ليس كذلك في حق المتأهل للنظر والراغب في مزيد المعرفة.

أما المصحف الباكستاني (في شبه القارة الهندية) فقد بُني على اختيارات السجاوندي -رحمه الله تعالى- وفيه روائع ونفائس لا توجد في غيره، ولا تُذكر فيما سواه؛ فقد كانت اختيارات العلامة السجاوندي -بالجملة- أحكم مما سواها وأسد.

وللسجاوندي نظرٌ ثاقبٌ معهودٌ في كتابه (علل الوقوف) الذي ضُبِطَ به المصاحف في شبه القارة الهندية، وترجيحاته متينة ورصينة، ويضارعه في مثل هذا العماني في كتابه (المرشد)، بل يفوقه في جودة العبارة، وحسن التعليل، واستيعاب الأقوال.

وأجود المصاحف -في هذا الفن عامة- هو مصحف شبه القارة الهندية؛ لأنه ضُبِطَ على اختيارات العلامة السجاوندي، ويليه في بلاد المشرق مصحف دولة الكويت لجمعه بين الأقوال، واستفادته من تجارب السابقين، وأما في بلاد المغرب فحسبهم المصحف الذي ضُبِطَ بتقييدات العلامة الهبطي.

ولا ريب أن تصانيف أعلام هذا الفن كانت أرسخ تأصيلاً، وأوسع تفصيلاً.

13. ولذا يختار الباحث للشادي في هذا الفن المصحف المغربي، وللمستفيد في هذا العلم المصحف السجاوندي الباكستاني؛ لجملة أمور، منها:

أن أكثر المصاحف استيفاءً للأقوال، واستيعاباً للمذاهب هو المصحف الباكستاني -السجاوندي-؛ إذ أنه انفرد بما لا يوجد في غيره، ففيه الإشارة إلى مواضع لا توجد في كثيرٍ من المصاحف سواه، كما أنه ربما رُمز للوقف -في الموضوع الواحد- بأكثر من رمز؛ إشارةً إلى الخلاف فيه، وهو على هذا أكثر المصاحف رموزاً، وأسهلاً تناولاً -في الوقف- لكثرة الخيارات فيه، فقد ذُكر فيه مواضع لم تُذكر في غيره، وفي هذا من التيسير على القارئ ما لا يخفى.

كما أنه من أكثر المصاحف انتشاراً بين المسلمين على الإطلاق؛ فغالب ديار العجم من المسلمين -كالهند وباكستان وتركيا- تعول عليه، وحسبه أنه المعتمد في بلاد الهند -أكثر بلاد المسلمين سكاناً-.

بيد أن الأولى والأقرب على من شدا طرفاً يسيراً في هذا الفن أن يعتمد المصحف المغربي -الهبطي-؛ لكونه على علامة واحدة للوقف، لا تختلف باختلاف الطبعات، ولا تتغير بتغير الأمصار أو الأعصار من لدن الإمام الهبطي إلى يومنا هذا.

14. لا يوجد إمام من المصنفين في هذا العلم -من المتقدمين أو المتأخرين- ضُبِطَ المصاحف بناءً على اختياراته في المقاطع والمبادي، خلا السجاوندي من المشاركة، والهبطي من المغاربة، فقد ضُبِطَ مصحف شبه القارة الهندية على طريقة السجاوندي واختياراته، وضمُطَ مصحف المغاربة على طريقة الهبطي.

واختياراته، مع أنّ من هو أكثر منهما علماً وشهرةً لم يُصنع معه نفس الصنيع، كالدايني والعماني وابن الجزري.

كما لا يوجد مصحف بقراءة الإمام نافع، وفيه اختياراته في الوقف، مع أنّ كثيراً من اختياراته قد كُتبت لها البقاء في بطون الكتب، وثنايا الأسفار، ومثل هذا يُقال في غيره من القراء السبعة أو العشرة، الذين ألفوا في هذا الفن، أو بقيت بعض أقوالهم وأرائهم محفوظة في كتب المتقدمين، كالكسائي وأبي عمرو البصري ويعقوب الحضرمي.

15. أسلفنا أنّ أجود المصاحف في هذا الباب هو المصحف السجاوندي (الباكستاني)، لكونه ذُكر فيه من وقوف التعانق أضعاف أضغاف ما ذُكر في غيره، ومع ذلك لم يستوعب وقوف المعانقة جميعها، ولم يأت عليها حصراً، بل فاتته بعض المواضع التي أشارت إليها بقية المصاحف كموضع المائدة الأول، وعلى هذا فلم تجتمع وقوف التعانق كلها في مصحف واحد، بل تفرقت في المصاحف، وذُكر في بعضها ما لم يُذكر في بعضها الآخر، وهم في ذلك بين مقلِّ ومستكثِر، وكان أكثرها جمعاً واستيعاباً لهذا النوع من الوقوف هو المصحف السجاوندي (في شبه القارة الهندية)؛ لكونه انفرد بذكر مواضع في التعانق لا توجد في غيره من مصاحف البلدان، ولا يستثنى من هذا إلا مصحف المغاربة كما هو معروف من طريقة ضبطه، فإنه لا يذكر وجوه الوقف ولا مراتبه، بل يقتصر على علامة واحدة (صه)، يشير بها إلى ما ترجح لديه فحسب، من غير تعرضٍ لما زاد على ذلك.

16. لم تشر كافة المصاحف المطبوعة إلى التعانق في بعض المواضع، مع اشتهاار الخلاف فيها قديماً وحديثاً وطول ذيوله، مع أنّها أشارت إلى تعانق الوقف في مواضع كان الخلاف فيها دون الأول بمراحل.

17. لبعض العلماء نصوصٌ صريحةٌ في إثبات التعانق والتراقب في بعض الآيات التي لم يُرمز للتعانق عندها في المصاحف، وهذا يشير إلى وجود جملةٍ صالحةٍ من وقوف التعانق في القرآن الكريم أشار إليه العلماء والمفسرون تصريحاً أو تلميحاً لم يشيروا إليها في كافة المصاحف المطبوعة، مع أنّ شروط التعانق قد اجتمعت فيها بحذافيرها.

18. أول ظهورٍ واشتهاارٍ لهذا النوع من الوقوف -وقوف المعانقة- كان في القرن الخامس الهجري، وأول من نبه على وقف المراقبة هو الإمام أبو الفضل الرازي، مع ورود إشاراتٍ عن السلف في هذا النوع من الوقوف.

19. أول من أظهر فكرة الرموز في المصاحف -فيما يُعلم- هو الإمام السجاوندي في القرن السادس الهجري، وتتابع الناس بعده.

20. رموز الوقف بدأت بستة رموز، ثم لم يزل العلماء يحررونها ويزيدون فيها حتى وصلت إلى أحد عشر رمزاً، والشائع في المصاحف منها خمسة رموز وهي: م، لا، ج، صلي، قلي.

21. هناك رموز اشتهرت في المصاحف، وجرى العمل عليها في أغلب المصاحف، وتعارف عليها كثير من الناس، وهناك رموزٌ في بعض المصاحف لم يألّفها القراء، وليس لهم بها عهدٌ، كـ: ز، ق، في المصحف السجّاوندي.

22. رُمز لوقف المراقبة في المصاحف - في زماننا هذا- بعلامة تميزه عن غيره، وهي عبارة عن ثلاث نقاط على هيئة مثلث توضع فوق الكلمتين اللتين فيهما وقف المراقبة بهذا الشكل (.:). .
ومن قبلُ كانت رموز المعانقة ثلاثة رموز، وهي: (مع، معانقة، هـ) أي أن: هذه الرموز الثلاثة كانت علامة للمعانقة. وهذا خلاف المرسوم في المصاحف اليوم.

23. رموز التعانق المثبتة في المصاحف المطبوعة -خلا المصحف السجّاوندي أحياناً- لا تشير إلى ترجيح أحد القولين على الآخر، بل تجعلهما في مرتبة واحدة وعلى صعيد واحد، فلا يقدر على معرفة أفواهما وأقربهما إلا القارئ المستفيد.

24. ووقف المراقبة منها ما هو متفق عليه، ومنها ما هو مختلف فيه، ومنها ما أشار إليه بعضهم، ولم يعرج عليه أكثرهم، ومنها ما انفردت به بعض طبعات المصاحف دون بعض.

وبعض هذه المواضع التي أدرجوها في وقف المراقبة تحتاج إلى دراسة، وتأمّل، وإعادة نظر، ومزيد بحث، مع الرجوع إلى ما قاله الراسخون في هذا العلم واختاروه في توجيهها وتفسيرها.

25. بعض المواضع لم يتبين للباحث فيها ما يزيل الإشكال، فلم يجزم فيها بنفي ولا إثبات، وإن كانت في أصلها محتملة، ولكنها بحاجة إلى مزيد بحثٍ ونظرٍ وتحقيقٍ، وعرضها بعد ذلك على ثلّة من الراسخين في العلم للفصل فيها.

26. بعض الآيات محتملة لأكثر من وجهٍ في التعانق، ويكون في الآية تعانق من وجهٍ غير الوجه الأول، فيصح فيها موضعان صالحان لتعانق الوقوف، لا موضعٌ واحدٌ.

27. متى ما احتملت الآية معنيين مختلفين بسبب اختلاف الوصل والوقف فيها فإنّ ترجيح أحد القولين على الآخر ليس بالضرورة دالاً على إبطال القول الآخر، بل يكفي أن يكون ذلك لترجح غيره فحسب، ومن هنا كان كلا الوجهين في التعانق صحيحاً وإن ترجح أحدهما على الآخر.

28. موجب الوقف وموجب الوصل قد يكونا متساويين في القوة، فيجوز للقارئ أن يقف، ويجوز له أن يصل، وعليه فمن العسير ترجيح أحدهما على الآخر، وإنما للقارئ أن يختار أعجبها لديه وأنسبها إليه.

والغالب في وجهي التعانق أنّهما ليسا في القوة سواء، ولا مانع في التعانق أن يكون أحد الوجهين أرجح من الآخر -مادام له وجه وجهيه، واللسان العربي يحتمله، والتركيب يسمح به- .

29. غالب اختلافات العلماء في هذا الفن من قبيل اختلاف التنوع لا التضاد، واختيار الجمهور لوجه من الوجوه لا يعني إبطال ما سواه إذا كان له حظ من النظر، وبعض وجوه الوقف لها حلوة في اللسان، وإثارة في السمع، ولكن عند المقارنة يرجح رأي الجمهور لوفرة شواهد، وكثرة أدلته الموجبة لترجيحه، لا لإبطال ما سواه.

وغالباً ما يكون رأي الجمهور هو الراجح، وما سواه مرجوح، وكون الشيء مرجوحاً لا يعني بالضرورة كونه مطروحاً، فالمرجوح يمكن الأخذ به واعتباره أحياناً، وله دلائل قوية، وحجج ظاهرة، إلا أن غيره ربما كان أظهر منه وأشهر؛ ولذا اختاره الجمهور وذهبوا إليه، أما المطروح فدلالته ضعيفة وحجته واهية، والخلاف فيه غير معتبر، ولذا لا يلتفت إليه الجمهور، ولا يذهبون إليه، والحاصل أن المرجوح غير المطروح، وأن بينهما فرق كبير.

ورأي الجمهور - في الجملة - أولى من غيره، وأرضى مما سواه، وغالباً ما يقع اختيارهم على أعذب الوجوه؛ وأوضحها لفظاً ومعنى، وإذا كان الإجماع حجة قاطعة، فلا أقل من أن يكون رأي الجمهور له اعتبار، وهو - بلا ريب - من موجبات الترجيح، لا الإبطال؛ فيرجح على غيره، ولكن لا يُبطل ما سواه.

وعليه فترجيح أحد القولين على الآخر لا يعني إبطال مقابله، والقطع في مسائل الخلاف التي توسع فيها الأسلاف ليس من شأن الراسخين. وكيف يضيق الخلاف في أمر اتسع لمن هم أعلم وأحكم من صدر هذه الأمة.

وما ذكره بعض العلماء من أدلة في ترجيح بعض الوجوه لا يعدو أن يكون ترجيحاً لأحد الوجهين، وليس إبطالا لمقابله.

30. أسباب الترجيح في وجهي التعانق قد تعتمد على الرواية وقد تعتمد على الدراية، وقد تعتمد عليهما معاً - روايةً ودرايةً - .

31. إجماع أهل التأويل على معنى لا يعني بالضرورة أنهم أجمعوا على خلافه، فربما كان الخلاف خلاف تنوع لا تضاد، فإجماعهم على شيء لا يقتضي بطلان ما سواه ما لم يكن ضده، ومن هنا كثرت الأقوال في معاني بعض الآيات، وكلها صحيحة لا يناقض بعضها بعضاً، وإنما ذكر كل واحد ما ظهر له، وما خفي كان أكثر، والأخبار والآثار تدل على أن في معاني القرآن متسعاً لأرباب الفهم.

ولم يرد دليل يدل على منع قول حادث في معنى آية أو حصر معناها في أقوال سابقة إذا تحقق من استيفاء الشروط؛ فلا مانع من الذهاب إلى قول جديد لم يقل به من سلف، ما لم يمنعوا منه.

ومن جعل الآية خاصة بقول دون غيره فقد أعمل بعض ما يجب إعماله، وأهمل ما لا ينبغي إهماله. كما نصّ العلماء على ذلك.

32. الأولى والأليق في إعراب القرآن أن لا يُسلك فيه إلا الحمل على أحسن الوجوه، وأبعدها من التكلف، وأسوغها في لسان العرب، فكما أن كلام الله أفصح كلام، فكذلك ينبغي إعرابه أن يجعل على أفصح الوجوه، على أن بعض المصنفين ربما ذكر شيئاً من الوجوه الغربية لئِنظَرَ فيه، فرمما يظهر لبعض المتأملين ترجيح شيء منه.

33. بعض وجوه وقف المعانقة من أكثر الوجوه تفرعاً وأجلها قدراً وأدقها سراً، وقد وقع فيه خلاف طويل بين أعلام الفن، بل صُنفت في بعضها رسائل وردود وحواش مفيدة، ولو أراد الإنسان استقصاء الكلام في بيانه لاستفرغ عمره ولم يحكم أمره . وَاللَّهُ تَعَالَى الْمُؤَقِّقُ لِلصَّوَابِ، وَعِنْدَهُ عِلْمُ الْكِتَابِ .

34. بعض الآيات تحتمل التعانق في بعض الوجوه، غير أن الباحث لم يتبين له فيها وجه التعانق ووجهاتها؛ لدقتها وشدّة خفائها، والمأمول عرضها على اللجان المختصة أو على ثلّة من أهل العلم الراسخين للنظر فيها والحكم عليها بما هو أقرب إلى الصواب، وأولى بالقبول عند أولي الأبواب.

فبعض المواضع التي لم يتبين للباحث فيها ما يزيل الإشكال لم يجزم فيها بنفي ولا إثبات، وإن كانت في أصلها محتمة، ولكنها بحاجة إلى مزيد بحثٍ ونظرٍ وتحقيقٍ، وعرضها بعد ذلك على ثلّة من الراسخين في العلم للفصل فيها.

35. قد يصح التعانق على بعض القراءات دون بعض، وفي بعض الوجوه دون بعض، ولا يلزم من صحته في رواية أن يصح في غيرها، وقد ذكر العلماء في هذا الباب ما يكفي ويشفي، كما نصوا أن الوقف على قراءة أو رواية قد يثبت معه التعانق دون غيره، وهي مواضع يسيرة، يصرف إليها الفكر، وتلفت النظر، وينتبه لها من عَظُم حظه في علم القراءات وتوجيهها.

36. بعض وجوه التعانق تصح لكن على غير القراءات المتواترة، وليس مجالنا في هذا البحث إلا ما تواتر دون غيره؛ لأن الشاذ لا يصدق عليه مسمى القرآن أصلاً.

37. في وقوف المراقبة والمخادبة إظهاراً لإعجاز القرآن وبلاغته، إذ لا يوجد على ظهر البسيطة كتاب يمكن أن يُقرأ على وجوه في اللغة ومناجٍ في الكلام، وكلها سليمة مستقيمة، لا يضرب بعضها بعضاً، وهو - في كل ذلك - في غاية الانسجام والاتساق، وفي أعلى درجات البلاغة والبراعة، وفي أرقى ذرى الإعجاز والإيجاز.

ومن تأمل في لطائف نظم الآيات والسور، وفي بدائع ترتيبها، علم أن القرآن كما أنه معجز بحسب فصاحة ألفاظه، وشرف معانيه، فهو أيضاً معجز بحسب ترتيبه، ونظم آياته، إلا أن جمهور القراء معرضون عن هذه اللطائف، غير متنبهين لهذه الأمور.

38. هذا وقد ظهر للباحث أثناء البحث من آثار العلماء الأعلام علامات كانت عن الفكر عازبة فازداد يقيناً على يقينٍ بعظيم نعمة الله تعالى وواسع فضله على هذه الأمة، إذ وفق علماءها وقراءها

للغوص في علوم كتابه المجيد، واستخراج نفائسه، واستنباط فوائده وفرائده، فلا يُعرف في تاريخ البشرية أنه خُدم كتاب كما خدم هذا الكتاب العزيز، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل من حكيم حميد .

ومع ذلك فسيبقى فيه من الفرائد والفوائد ما هو من منن الله سبحانه ومواهبه التي يمنحها من يشاء من عباده.

والله ذو الفضل العظيم.

University of Malaya

ثالثاً: التوصيات:

- يوصي الباحث أن يلتزم طالب القرآن بوقفٍ من الأوقاف الشهيرة أثناء الحفظ، ويأخذ به، ويؤخذ على تركه، فالباحث يرى أن من المفيد إلزام المبتدئين في حفظ القرآن -أثناء الحفظ- بوقفٍ من الأوقاف المشتهرة المعترية المتلقاة بالقبول؛ دفعاً للخلل في التلاوة، وصيانةً عن الزلل في الأفهام، فالشخص الذي لا يحسن الوقوف حتماً عليه أن يلتزم أوقاف المصاحف المعترية، حتى يسلم من الأوقاف القبيحة التي قد تخل بالمعاني .

- ويرى الباحث أن تقييدات الوقف التي قيدها العلامة الهبطي من أنفع الوقوف وأيسرها على الناشئة؛ لما يتمتع به هذا التقييد من مزايا، مرّ ذكرها .

كما أنّ اختيارات السجّاوندي من أوسعها وأنفعها للمنتهي ومن يقاربه.

- يرى الباحث ضرورة التزام مشايخ الإقراء بالشرط الذي وضعه أسلافهم، وهو أن على المجيز أن لا يجيز أحداً إلا بعد معرفته بهذا العلم؛ إذ الإخلال به خلل في القراءة، ونقص في التلاوة، وعيب في الترتيل.

- يقترح الباحث على المتخصصين وذوي الشأن، أن يحثوا أئمة المساجد وقراء المحاريب على الالتزام بقواعد علم الوقف والابتداء، لئلا يحصل الوهم ويقع الالتباس على الناس .

- تبين مما مضى أن بعض أنواع الوقوف خاصةً -وبعض علوم القرآن عامةً- لم تنضج بعد ثمارها، فلم يدن جناها، ولم يُستكمل قطافها، وهي بحاجة إلى مزيد إقبالٍ وبحثٍ من الدارسين، ومن تلك الأنواع: المعانقة أو المراقبة أو المجاذبة في القرآن الحكيم؛ ذلك أنّ هذا الكتاب العزيز لا تفتنى عجائبه، ولا تنقضي غرائبه، وبحره عميق لا يدرك، ودرره نفيسة لا تُترك.

- تبين للباحث أن العلماء السابقين قد أصّلوا لهذا الوقف أصوله، ومهدوا فصوله، وفتحوا أبوابه، ورفعوا حجابها، ولكنهم لم يأتوا عليه بالاستقصاء والتتبع لكافة مواضعه، بل ذكروا بعضها، وأشاروا إلى بعضها الآخر إشارةً تدل على غيره، وتنبئ عما سواه، ثمّ أغفلوا -لكثرتها- بعضاً من مواضعها، فكانت هذه هي عهدة الأسلاف للأخلاف، وواجب اللاحقين الذي أناطه بهم السابقون.

وقد تتبعها الباحث وحاول استقصاءها؛ فوجد من ورائها خيراً كثيراً، ووقف على جملةٍ صالحةٍ منها مما لم يذكره من سلف.

والذي يغلب على الظن أنه قد بقيت من هذا النوع بقيةٌ صالحةٌ، بحاجةٍ إلى بحثٍ وتنقيب، وتأمّلٍ وتدبيرٍ، وتتبّعٍ وتفتيشٍ؛ فلا يزال الباب مفتوحاً، وتوجيه النظر مسموحاً، وفضل الله ممنوحاً، ولعلّ المتأخر يكون أتمّ نظراً من المتقدم. وذو الفضل يتفضل على من يشاء بما يشاء.

- أكثر العلماء السابقين -الذين وصلت إلينا تصانيفهم- اعتناءً بهذا النوع من الوقوف وذكراً له هو العلامة السجاوندي، فقد ذكر منه ما لم يذكره غيره، ولذا كان أكثر المصاحف إشارةً إلى وقف التعانق هو المصحف الباكستاني؛ لأنه ضُبط على اختيارات السجاوندي.

فينبغي على المؤسسات القائمة على طباعة المصاحف أن تنهج ذات النهج مع غيره من الكتب، كالمرشد للعماني، والمنار للأشموني.

وللسجاوندي نظرٌ ثاقبٌ معهودٌ في كتابه (علل الوقوف) الذي ضُبطت به المصاحف في شبه القارة الهندية، وترجيحاته متينة ورصينة، ويضارعه في مثل هذا العماني، فينبغي طباعة مصحف مضبوطٍ باختيارات العماني وترجيحاته.

- كتاب المرشد للعماني من أنفس الكتب وأوسعها، ومع ذلك لم يلقَ حقه من العناية والتحقيق، فيجمل في حق الباحثين الاتجاه إليه، واستخراج نفاثته، وإبراز محاسنه.

- يتعين على المؤسسات العلمية كتابة معجم في هذا الفن يتضمن جميع اختيارات العلماء في كافة المواضيع، ومقارنتها، والترجيح بينها.

- مما يحسن بالمختصين من العلماء والباحثين دراسة منهج الإمام الداني، وطباعة مصحفٍ يتضمن اختياراته في الوقوف، وقياس ما لم يذكره على ما ذكره.

ويصنع مثل هذا الصنيع مع سائر الأئمة كأبي بكر الأنباري، وأبي جعفر النحاس، وغيرهما.

- يهيب الباحث بالمؤسسات القرآنية أن تتصدى لصناعة معجم لمواطن الوقف والابتداء، يُجمع فيه آراء أعلام الفن قاطبة في سفرٍ واحدٍ. ويُطبع -بناءً عليه- مصحفٌ خاصٌ بهذا الفن، يُسمى "مصحف الوقف والابتداء".

- قد اطَّلَعَ الباحث من كلام أئمة التفسير في هذا الفن على نفاثس وفرائد، من حقها أن لا تُضيع، فيوصي الباحث المؤسسات العلمية أن تعهد إلى طائفةٍ من من أهل العلم الراسخين لدراسة أوجه الوقوف الزائدة التي ذكرها أعلام التفسير من أمثال: الفخر الرازي، والقرطبي، وأبي حيان، والزمخشري، والسمين، وابن عاشور، وغيرهم. ثم تُضاف في مصنفٍ مستقلٍ إلى جملة المصنفات في علم الوقف والابتداء.

- اشتمل تفسير القرطبي والرازي على جملةٍ صالحةٍ من الوقوف، مع الإشارة إلى الخلاف فيها، فيوصي الباحث بأن تُفرد دراسة كاملة مُفصَّلة للوقوف في تفسير الرازي، وفي تفسير القرطبي، كلٌّ منهما في رسالةٍ مستقلةٍ.

- كما يوصي الباحث أن يقوم ثلثة من الباحثين المختصين -ذوي القدم الراسخة، والرتب الشامخة- بإفراد أوجه الوقوف المرجوحة من الراجحة؛ وتمييزها؛ تيسيراً واختصاراً على غير ذوي التخصص.
 - مما يحسن بأهل العلم: توجيه أنظار الباحثين إلى استكشاف المزيد من مواضع تعانق الوقف في القرآن الكريم.
 - من الواجبات على مؤسسات طباعة المصحف إعادة النظر في الوقوف المتعانقة، ومدارستها، والحكم عليها بما تراه أقرب إلى الصواب.
 - كما يلزمهم طباعة مصحف يشتمل على جميع المواضع من الوقوف المتعانقة، والتي هي أضعاف أضعاف المذكور منها في المصاحف حالياً.
 - مما يؤمله الباحث: تغيير رمز التعانق في الوقف بما يدل على أرجح الوجهين من وقفي التعانق، كأن يوضع على الوجه الراجح أربع نقاط بدلاً من ثلاث، أو تكون النقاط في الوجه الراجح أسمك وأوضح منها في الوجه المرجوح، أو نحو ذلك.
 - أقترح نشر مزيدٍ من المسائل المتعلقة بوقف المراقبة في القرآن الكريم في المجلات الدورية المحكّمة، والكتب المصنفة، والرسائل العلمية.
 - يقترح الباحث إقامة دورات متخصصة في الجوامع، والجامعات، وسائر المؤسسات العلمية المتخصصة، التي تُعنى بهذا العلم من حينٍ لآخر، وإعداد برامج تلفزيونية وإذاعية متكاملة حول هذا الفن، وأهميته، وثمرته، ومسائله، ونشر هذه المعارف بين الناس .
 - كما يوصي بـ الاعتناء بدراسة علم الوقف، ونشر مؤلفاته، وتحقيقها، وإبراز جهود علمائه، ونشر مؤلفاته وأبحاثه في المجلات الدورية العالمية، والتشجيع على ذلك.
- فهذه شجون وآمال ترحو أن تسعفها المههم العلية، والعقول الذكية، والقلوب الزكية.
- وهذا آخر ما يسره الله تعالى على يديّ، وأهمنيّ بجمعه، وتفضل بذلك عليّ، فله الحمد والشكر على نعمه الوافرة، حمداً وشكراً نرى بركتهما ومردهما بفضل الله وجوده في الدنيا والآخرة.
- والله تعالى الحليم الكريم الرؤوف الرحيم، أسأل أن يتقبله مني ويعم النفع به ويدخلني وجميع من أحبه أو يجبي دار الرضى والنعيم. ويتفضل علينا بالنظر إلى وجهه الكريم.
- وما أبرأ إليكم من العثرة والزلة، وما أستغني منكم عن التوجيه والدلالة، ولا أستنكف عن الرجوع إلى الصواب عن الغلط، فإنّ ابن آدم إلى الضعف والعجز والعجلة.
- وفوق كل ذي علمٍ عليمٌ .

University of Malaya

قائمة المصادر والمراجع

1. ابن أبي حاتم (ت:327هـ)، أبو محمد عبد الرحمن بن محمد بن إدريس بن المنذر التميمي الرازي، تحقيق: الطيب، أسعد محمد (1419هـ): تفسير القرآن العظيم، السعودية - مكتبة نزار مصطفى الباز، ط3.
2. ابن أبي داود (ت:316هـ)، أبو بكر عبد الله بن سليمان بن الأشعث الأزدي السجستاني، تحقيق: عبده، محمد (2002م): كتاب المصاحف، القاهرة- الفاروق الحديثة، ط1.
3. ابن الأثير (ت:606هـ)، مجد الدين أبو السعادات المبارك بن محمد بن محمد بن محمد ابن عبد الكريم الشيباني الجزري، تحقيق: الزاوي، طاهر أحمد، والطناحي، محمود محمد (1979م): النهاية في غريب الحديث والأثر، بيروت - المكتبة العلمية.
4. ابن الأثير (ت:630هـ)، أبو الحسن عز الدين علي بن أبي الكرم محمد بن محمد، تحقيق معوض، علي محمد، وعبد الموجود، عادل أحمد (1994م): أسد الغابة في معرفة الصحابة، دار الكتب العلمية.
5. ابن الأنباري (ت:328هـ)، أبو بكر محمد بن القاسم، تحقيق رمضان، محي الدين عبد الرحمن (1971م): إيضاح الوقف والابتداء في كتاب الله عزّ وجلّ، دمشق، مطبوعات مجمع اللغة العربية.
6. ابن الجزري (833هـ)، شمس الدين أبو الخير، تحقيق البواب، د.علي حسين (1985م): التمهيد في علم التجويد، الرياض، مكتبة المعارف، ط1.
7. ابن الجزري (ت:833هـ)، شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد بن يوسف، تحقيق الزععي، محمد تميم (1994م): طيبة النشر، جدة - دار الهدى.
8. ابن الجزري (ت:833هـ)، شمس الدين أبو الخير محمد بن محمد (2001م): منظومة المقدمة فيما يجب على القارئ أن يعلمه (الجزرية)، دار المغني للنشر والتوزيع، ط1.
9. ابن الجزري (ت:833هـ)، شمس الدين محمد بن محمد، مراجعة وتصحيح الضباع، علي محمد (د.ت): النشر في القراءات العشر، بيروت، دار الكتب العلمية.
10. ابن الجزري (ت:833هـ)، شمس الدين محمد بن محمد بن محمد، عني بنشره لأول مرة ج.برجستراسر، (1351هـ): غاية النهاية في طبقات القراء، القاهرة - مكتبة ابن تيمية، ط1.
11. ابن الجوزي (ت:597هـ) جمال الدين أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن محمد تحقيق: المهدي، عبد الرزاق (1422هـ): زاد المسير في علم التفسير، بيروت - دار الكتاب العربي، ط1،
12. ابن الطحان (ت:بعد 560هـ)، أبو حميد عبد العزيز بن علي الأندلسي المعروف بأبي الأصبغ، تحقيق البواب، د.علي حسين (د.ت): نظام الأداء في الوقف والابتداء، الرياض - مكتبة المعارف.
13. ابن العربي (ت:532هـ)، القاضي محمد بن عبد الله بن أبي بكر المعافري الإشبيلي المالكي، تحقيق: عطا، محمد عبد القادر (2003م): أحكام القرآن، بيروت - دار الكتب العلمية، ط3.

14. ابن العربي (ت:543هـ)، القاضي محمد بن عبدالله أبو بكر بن العربي المعافري الإشبيلي المالكي، تحقيق: عطا، محمد عبد القادر (2003م): أحكام القرآن، بيروت - دار الكتب العلمية، ط3.
15. ابن العماد (ت:1089هـ)، أبو الفلاح عبد الحي بن أحمد بن محمد الحنبلي العسكري، تحقيق: الأرنؤوط، محمود، وتخرّيج: الأرنؤوط، عبد القادر، (1986م): شذرات الذهب في أخبار من ذهب، دمشق، بيروت، دار ابن كثير، ط1.
16. ابن القيم (ت:751هـ): شمس الدين محمد بن أبي بكر بن أيوب بن سعد، تحقيق: غازي، محمد جميل: زاد المهاجر إلى ربه، جدة - مكتبة المدني.
17. ابن القيم (ت:751هـ)، محمد بن أبي بكر بن أيوب، تحقيق رمضان، إبراهيم (1410هـ): تفسير القرآن الكريم، بيروت - دار ومكتبة الهلال، ط1.
18. ابن النجار (ت:972هـ)، تقي الدين أبو البقاء محمد بن أحمد بن عبد العزيز بن علي الفتوح، تحقيق: الزحيلي، محمد وحماد، نزيه (1997م): شرح الكوكب المنير، مكتبة العبيكان، ط2.
19. ابن تيمية (ت:728هـ)، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحلّيم الحرّاني، تحقيق قاسم، عبد الرحمن بن محمد (1995م): مجموع الفتاوى، المدينة النبوية - مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.
20. ابن تيمية (ت:728هـ)، تقي الدين أبي العباس أحمد بن عبد الحلّيم بن عبد السلام الحرّاني (د.ت): مجموعة الرسائل الكبرى، بيروت - دار إحياء التراث،
21. ابن تيمية (ت:728هـ)، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحلّيم بن عبد السلام الحرّاني، تحقيق سالم، محمد رشاد (1991م): درء تعارض العقل والنقل، المملكة العربية السعودية - جامعة الإمام محمد بن سعود، ط2.
22. ابن تيمية (ت:728هـ)، تقي الدين أبو العباس أحمد بن عبد الحلّيم بن عبد السلام الحرّاني، تحقيق سالم، محمد رشاد (1406هـ): الصفدية، مصر - مكتبة ابن تيمية، ط2.
23. ابن جزري (ت:741هـ)، أبو القاسم محمد بن أحمد بن محمد بن عبد الله، تحقيق: الخالدي، د.عبدالله (1416هـ): التسهيل لعلوم التنزيل، بيروت - شركة الأرقام بن أبي الأرقام، ط1.
24. ابن حبان (ت:354هـ)، محمد بن حبان بن أحمد الدارمي البُستي (1973م): الثقات، الهند - دائرة المعارف العثمانية بحيدر آباد، ط1.
25. ابن حنبل (ت:241هـ)، أبو عبد الله أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني، تحقيق الأرنؤوط، شعيب وآخرون (2001م): مسند الإمام أحمد بن حنبل، مؤسسة الرسالة، ط1.
26. ابن خلّكان (ت:681هـ)، أبو العباس شمس الدين أحمد بن محمد بن أبي بكر، تحقيق: عباس، إحسان، (د.ت): وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، بيروت، دار صادر.
27. ابن رجب (ت:795هـ)، زين الدين عبد الرحمن بن أحمد بن رجب بن الحسن الحنبلي، تحقيق العثيمين، د.عبد الرحمن بن سليمان (2005م): ذيل طبقات الحنابلة، الرياض - مكتبة العبيكان، ط1.

28. ابن سعد (ت:230هـ): أبو عبد الله محمد بن سعد بن منيع، تحقيق عباس، إحسان (1968م): الطبقات الكبرى، بيروت - دار صادر، ط1.
29. ابن سعدان (ت:231هـ)، أبو جعفر محمد بن سعدان الكوفي، تحقيق الزروق، أبو بشر محمد خليل (2002م): الوقف والابتداء في كتاب الله عز وجل، دبي - مركز جمعة الماجد للثقافة والتراث، ط1.
30. ابن عادل (ت:775هـ)، أبو حفص سراج الدين عمر بن علي بن عادل الحنبلي، تحقيق: عبد الموجود، عادل أحمد، ومعوض، علي محمد (1998م): الباب في علوم الكتاب، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1.
31. ابن عاشور (ت:1393هـ)، محمد الطاهر بن محمد بن محمد الطاهر بن عاشور التونسي (1984م): تحرير المعنى السديد وتنوير العقل الجديد من تفسير الكتاب المجيد، المعروف بـ "التحرير والتنوير"، تونس، الدار التونسية للنشر.
32. ابن عبد البر (463هـ)، أبو عمر يوسف بن عبد الله بن محمد النمري القرطبي، تحقيق العلوي، مصطفى بن أحمد، والبكري، محمد عبد الكبير (1387هـ): التمهيد لما في الموطأ من المعاني والأسانيد، المغرب - وزارة عموم الأوقاف والشؤون الإسلامية.
33. ابن عجيبة (ت:1224هـ)، أبو العباس أحمد بن محمد بن المهدي، تحقيق رسلان، أحمد عبد الله القرشي (1419هـ): البحر المديد في تفسير القرآن المجيد، القاهرة - الناشر: د/حسن عباس زكي.
34. ابن عرفة (ت:803هـ)، أبو عبد الله محمد بن محمد الوردغمي، تحقيق، الأسيوطي، جلال (2008م): تفسير ابن عرفة، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1.
35. ابن عطية (ت:542هـ)، أبو محمد عبد الحق بن غالب بن عبد الرحمن بن تمام الاندلسي الحاربي، تحقيق: محمد، عبد السلام عبد الشافي: (1422هـ): المحرر الوجيز في تفسير الكتاب العزيز، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1.
36. ابن فارس (ت:395هـ)، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني الرازي، تحقيق هارون، عبد السلام محمد (1979م): معجم مقاييس اللغة، دار الفكر،
37. ابن فارس (ت:395هـ)، أبو الحسين أحمد بن فارس بن زكريا القزويني، دراسة وتحقيق: سلطان، زهير عبد المحسن (1986م): مجمل اللغة، بيروت - مؤسسة الرسالة.
38. ابن قتيبة (276هـ)، أبو محمد عبد الله بن مسلم الدينوري (1423هـ): الشعر والشعراء، القاهرة - دار الحديث،
39. ابن قتيبة (276هـ)، عبد الله بن مسلم الدينوري، تحقيق الجبوري، عبد الله (1983م): إصلاح غلط أبي عبيد في غريب الحديث، بيروت - دار الغرب الإسلامي، ط1.
40. ابن قتيبة، (276هـ)، أبو محمد عبد الله بن مسلم الدينوري، تحقيق، شمس الدين، إبراهيم (د.ت): تأويل مشكل القرآن، بيروت - دار الكتب العلمية.
41. ابن قدامة (ت:620هـ)، أبو محمد موفق الدين عبد الله بن أحمد بن محمد المقدسي (2002م)، روضة الناظر وجنة المناظر في أصول الفقه على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، مؤسسة الريان، ط2.

42. ابن كثير (ت:774هـ)، أبو الفداء إسماعيل بن عمرو القرشي الدمشقي (ت:774هـ)، تحقيق سلامة، سامي بن محمد (1999م): تفسير القرآن العظيم، دار طيبة للنشر والتوزيع، ط2.
43. ابن كثير (ت:774هـ)، أبو الفداء إسماعيل بن عمرو القرشي الدمشقي، تحقيق التركي، عبد الله بن عبد المحسن (2003م): البداية والنهاية، دار هجر للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان.
44. ابن مالك (ت:672هـ)، جمال الدين أبو عبد الله محمد بن عبد الله الجبلي، تحقيق بركات، محمد كامل (1967م): تسهيل الفوائد وتكميل المقاصد، دار الكتاب العربي للطباعة والنشر.
45. ابن مجاهد (ت:324هـ): أبو بكر أحمد بن موسى بن العباس التميمي البغدادي، تحقيق ضيف، شوقي (1400هـ): السبعة في القراءات، ط2، مصر - دار المعارف.
46. ابن معين (ت:233هـ)، أبو زكريا يحيى بن معين بن عون بن زياد، تحقيق، سيف، د. أحمد محمد نور (1979م): تاريخ ابن معين، رواية الدوري، مكة المكرمة - مركز البحث العلمي وإحياء التراث الإسلامي، ط1.
47. ابن منظور، أبو الفضل جمال الدين محمد بن مكرم بن علي (1414هـ): لسان العرب، بيروت - دار صادر، ط3.
48. أبو البركات الأنباري (ت:577هـ)، كمال الدين عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله، تحقيق: طه، د. طه عبد الحميد، مراجعة مصطفى السقا (1980م): البيان في إعراب غريب القرآن، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
49. أبو بكر ابن الجزري، أبو بكر أحمد بن محمد، تحقيق، أنس مهرة (2000م): شرح طيبة النشر، لبنان - بيروت، دار الكتب العلمية، ط2.
50. أبو حيان (ت:745هـ)، محمد بن يوسف بن علي بن يوسف بن حيان أثير الدين الأندلسي، تحقيق: جميل، صدقي محمد (1420هـ): البحر المحيط في التفسير، بيروت - دار الفكر.
51. أبو يعلى (ت:458هـ)، محمد بن الحسين بن محمد بن خلف ابن الفراء، تحقيق: المبارك، د. أحمد بن علي بن سير (1990م): العدة في أصول الفقه، بدون دار نشر، ط2.
52. الاستانبولي (ت:1127هـ)، إسماعيل حقي بن مصطفى (د.ت.): روح البيان، دار الفكر، بيروت.
53. الأشموني (ت:1100هـ)، أحمد بن عبد الكريم، تحقيق: العدوي، شريف أبو العلا (2002م): منار الهدى في بيان الوقف والابتداء ومعه المقصد لتلخيص ما في المرشد لأنصاري، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1.
54. الأصبهاني (ت:430هـ)، أبو نعيم أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق (1409هـ): حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، بيروت - دار الكتب العربية.
55. الألباني (ت:1420هـ)، أبو عبد الرحمن محمد ناصر الدين بن نوح بن نجاتي بن آدم الأشقودري (1988م): صحيح الجامع الصغير وزيادته، المكتب الإسلامي.
56. الألباني (ت:1420هـ)، محمد ناصر الدين (2000م): صحيح الترغيب والترهيب، الرياض - مكتبة المعارف، ط1.
57. الألباني (ت:1420هـ)، محمد ناصر الدين (2002م): صحيح أبي داود، الكويت - مؤسسة غراس، ط1.

58. الألويسي (ت:1270هـ)، شهاب الدين محمود بن عبد الله الحسيني، تحقيق عطية، علي عبد الباري (1415هـ): روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، بيروت - دار الكتب العلمية.
59. الأنصاري (ت: بعد 825هـ): محمد بن القاسم بن محمد بن أحمد بن عبد الملك، تحقيق بن منصور، عبد الوهاب (1983م): اِحْتِصَارُ الْأَخْبَارِ عَمَّا كَانَ يَتَغَرَّ سِتَّةَ مِنْ سَنِي الْأَثَارِ، الناشر: الرباط.
60. الأنصاري (ت:926هـ)، زكريا بن محمد، تحقيق: العدوي، شريف أبو العلا (2002م): المقصد لتلخيص ما في المرشد بهامش منار الهدى للأشموقي، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1.
61. الباباني (ت:1399هـ-)، إسماعيل باشا بن محمد أمين البغدادي (1951م): هَدِيَّةُ الْعَارِفِينَ أَسْمَاءُ الْمَوْلَفِينَ وآثار المصنفين، استانبول - المطبعة البهية لوكالة المعارف الجليلة.
62. باشا (ت:1353هـ)، أحمد زكي، اعتنى بنشره أبو غدة، الشيخ عبد الفتاح (1987م): الترقيم وعلاماته في اللغة العربية، بيروت، ط2.
63. البخاري (ت:256هـ)، أبو عبد الله محمد بن إسماعيل الجعفي، تحقيق الناصر، محمد زهير بن ناصر (1422هـ): الجامع المسند الصحيح المختصر، دار طوق النجاة، ط1.
64. البرماوي، إلياس بن أحمد، تقديم: الزعبي، الشيخ محمد تميم (2000م): إِمْتَاعُ الْفَضْلَاءِ بِتَرَاجِمِ الْقُرَّاءِ فِيمَا بَعْدَ الْقَرْنِ الثَّامِنِ الْمَحْرِيِّ، دار الندوة العالمية للطباعة والنشر والتوزيع، ط1.
65. البغوي (ت:510هـ)، أبو محمد الحسين بن مسعود بن محمد بن الفراء، تحقيق المهدي، عبد الرزاق (1420هـ): معالم التنزيل في تفسير القرآن، بيروت - دار إحياء التراث، ط1.
66. البقاعي (ت:885هـ)، إبراهيم بن عمر بن حسن الرباط بن علي بن أبي بكر (د.ت): نظم الدرر في تناسب الآيات والسور، القاهرة - دار الكتاب الإسلامي.
67. البناء (ت:1117هـ)، شهاب الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن عبد الغني الدمياطي، تحقيق: مهرة، أنس (1427هـ): إتحاف فضلاء البشر في القراءات الأربعة عشر، لبنان - دار الكتب العلمية، ط3.
68. البيضاوي (ت:685هـ)، ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن عمر بن محمد الشيرازي، تحقيق المرعشلي، محمد عبد الرحمن (1418هـ): أنوار التنزيل وأسرار التأويل، بيروت - دار إحياء التراث العربي، ط1.
69. البيهقي (ت:458هـ)، أبو بكر أحمد بن الحسين بن علي بن موسى الحُسْرُوْجَرْدِي الخراساني، تحقيق، عطا، محمد عبد القادر (2003م): السنن الكبرى، بيروت - دار الكتب العلمية، ط3.
70. تاج الدين عبد الوهاب بن تقي الدين السبكي، تحقيق الحلو، عبد الفتاح، والطناحي، محمود (1413هـ-): طبقات الشافعية الكبرى، هجر للطباعة والنشر والتوزيع، ط2.
71. الترمذي (ت:279هـ)، محمد بن عيسى بن سورة، تحقيق: معروف، بشار عواد (1998م): الجامع الكبير - سنن الترمذي، بيروت، دار الغرب الإسلامي.
72. التهانوي (ت: بعد 1158هـ)، محمد بن علي، تحقيق: دحروج، علي (1996م): كشاف اصطلاحات الفنون والعلوم، بيروت، مكتبة لبنان ناشرون، ط1.

73. الثعلبي (ت:427هـ)، أبو إسحاق أحمد بن محمد بن إبراهيم، تحقيق: ابن عاشور، الإمام أبي محمد، مراجعة: الساعدي، نظير (2002م): الكشف والبيان عن تفسير القرآن، بيروت - دار إحياء التراث العربي، ط1.
74. الجاحظ (ت:255هـ)، أبو عثمان عمرو بن بحر بن محبوب، تبويب وشرح أبو ملح، د.علي (1423هـ): الرسائل الأدبية، بيروت - دار ومكتبة الهلال، ط2.
75. الجريسي، محمد مكي نصر، مراجعة سعد، طه عبد الرؤوف (1999م): نهاية القول المفيد في علم التجويد، القاهرة، مكتبة الصفا، ط1.
76. الجصاص (ت:370هـ)، أحمد بن علي أبو بكر الرازي، تحقيق: القمحاوي، محمد صادق (1405هـ): أحكام القرآن، بيروت - دار إحياء التراث العربي.
77. الجصاص (ت:370هـ)، أبو بكر أحمد بن علي الرازي (1994م): الفصول في الأصول، وزارة الأوقاف الكويتية، ط2.
78. الجمل (ت:1204هـ)، سليمان بن عمر بن منصور العجيلي (1302هـ): الفتوحات الإلهية بتوضيح تفسير الجلالين للدقائق الخفية، مصر - المطبعة العامرة، ط1، 44/1.
79. الجوهري (ت:393هـ)، أبو نصر إسماعيل بن حماد، تحقيق عطار، أحمد عبد الغفور (1987هـ): الصحاح تاج اللغة وصحاح العربية، بيروت - دار العلم للملايين،
80. حاجي خليفة (ت:1076هـ)، مصطفى بن عبد الله كاتب جلي القسطنطيني (1941م): كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، بغداد - مكتبة المثنى.
81. حاجي خليفة (ت:1076هـ)، مصطفى بن عبد الله، تحقيق الأرنؤوط، محمود عبد القادر (2010): سلم الوصول إلى طبقات الفحول، استانبول - مكتبة إرسیکا.
82. الحاكم (ت:405هـ)، أبو عبد الله محمد بن عبد الله بن محمد بن حمدويه بن نعيم، تحقيق: عطا، مصطفى عبد القادر (1990م): المستدرک علی الصحیحین، بیروت - دار الکتب العلمیة، ط1.
83. الحربي (ت:285هـ)، أبو إسحاق إبراهيم بن إسحاق، تحقيق: العايد، د. سليمان إبراهيم محمد (1405هـ): غريب الحديث، مكة المكرمة - جامعة أم القرى، ط1.
84. الحربي، عبد العزيز بن علي (1425هـ): "وقف التجاذب [المعانقة] في القرآن الكريم"، المملكة العربية السعودية، مكة المكرمة، جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين، قسم الكتاب والسنة، مجلة جامعة أم القرى لعلوم الشريعة واللغة العربية وآدابها، ج19، ع31، بحث منشور.
85. الحسن عمر، سر الختم (1997م): "الوقف و أثره في المعنى"، المملكة العربية السعودية، الرياض، جامعة الملك سعود، قسم الدراسات الإسلامية، مجلة جامعة الملك سعود، العلوم التربوية والدراسات الإسلامية، م9، بحث منشور.
86. الحسيني، عبد الحي (1376هـ): نزهة الخواطر وبهجة المسامع والنواظر، الهند، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، ط1.

87. الحصري، محمود خليل، (2002م): معالم الاهتداء إلى معرفة الوقوف والابتداء، القاهرة-مكتبة السنة، ط1.
88. الحلبي (ت756ه): أبو العباس، شهاب الدين، أحمد بن يوسف بن عبد الدائم، تحقيق الخراط، أحمد محمد (د.ت): الدر المصون في علوم الكتاب المكنون، دمشق - دار القلم.
89. الحموي (ت626ه)، شهاب الدين ياقوت بن عبد الله، تحقيق عباس، إحسان (1993م): معجم الأدباء = إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، بيروت، دار الغرب الإسلامي، ط1.
90. الخازن (ت741ه)، أبو الحسن علاء الدين علي بن محمد بن إبراهيم بن عمر الشيعي، تصحيح: شاهين، عبد السلام محمد علي(1415ه): لباب التأويل في معاني التنزيل، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1.
91. الخطابي (ت:388ه)، أبو سليمان حمد بن محمد بن إبراهيم بن الخطاب البستي (1932م): معالم السنن = شرح سنن أبي داود، حلب - المطبعة العلمية، ط1.
92. الخطيب البغدادي (ت:463ه)، أبو بكر أحمد بن علي بن ثابت، تحقيق: العرازي، أبو عبد الرحمن علي بن يوسف (1421ه): الفقيه والمتفقه، السعودية - دار ابن الجوزي، ط2.
93. الداني (ت:444ه)، أبو عمر عثمان بن سعيد بن عثمان، تحقيق، العمري، غازي بنيدر (1419م): شرح القصيدة الخاقانية، جامعة أم القرى، رسالة ماجستير.
94. الداني (ت:444ه)، أبو عمر عثمان بن سعيد، تحقيق المرعشلي، د. يوسف عبد الرحمن، 1987م = المكتفى في الوقف والابتداء في كتاب الله عزّ وجلّ، بيروت - مؤسسة الرسالة، ط2.
95. الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد بن عثمان، تحقيق أوتو تريزل (1984م): التيسير في القراءات السبع، بيروت - دار الكتاب العربي، ط2.
96. الداودي (ت:945ه)، شمس الدين محمد بن علي بن أحمد، مراجعة لجنة من العلماء بإشراف الناشر، (د.ت): طبقات المفسرين، بيروت - دار الكتب العلمية.
97. درويش (ت:1403ه)، محيي الدين بن أحمد مصطفى (1415ه): إعراب القرآن وبيانه، دمشق، بيروت (دار بن كثير ودار اليمامة)، الناشر: سوريا، حمص - دار الإرشاد للشئون الجامعية، ط4، 284/1.
98. الذهبي (ت: 748ه)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايّماز، تحقيق: الخطيب، محمد عوامة أحمد محمد نمر (1992م): الكاشف في معرفة من له رواية في الكتب الستة، جدة - مؤسسة علوم القرآن - دار القبلة للثقافة الإسلامية - مؤسسة علوم القرآن، جدة، ط1،
99. الذهبي (ت:748ه)، شمس الدين محمد بن أحمد، (1997م): معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، دار الكتب العلمية، ط1.
100. الذهبي (ت:748ه)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان، تحقيق الأرنؤوط، شعيب ومجموعة (1985م): سير أعلام النبلاء، مؤسسة الرسالة، ط3.
101. الذهبي (ت:748ه)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايّماز (1998م): تذكرة الحفاظ، بيروت: دار الكتب العلمية، ط1

102. الذهبي (ت:748هـ)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن عثمان بن قايماز، تحقيق الجاوي، علي محمد (1963م): ميزان الاعتدال في نقد الرجال، بيروت - دار المعرفة للطباعة والنشر، بيروت، ط1.
103. ذي الرمة (ت:117هـ)، غيلان بن عقبة، شرح الباهلي، أبي نصر أحمد بن حاتم، تحقيق: أبو صالح، د.عبد القدوس (1982م): ديوان ذي الرمة رواية ثعلب، حدة - مؤسسة الإيمان، ط1.
104. الرازي (ت:606هـ)، فخر الدين أبو عبد الله محمد بن عمر بن الحسن بن الحسين التيمي، (1420هـ): مفاتيح الغيب=التفسير الكبير، بيروت، دار إحياء التراث العربي، ط3.
105. الراغب (ت:502هـ)، أبو القاسم الحسين بن محمد الأصفهاني، تحقيق: الداودي، صفوان عدنان (1412هـ): المفردات في غريب القرآن، دمشق، بيروت - دار القلم، الدار الشامية، ط1.
106. الراغب الأصفهاني (ت:502هـ)، أبو القاسم الحسين بن محمد، تحقيق بسيوني، د.محمد عبد العزيز (1999م): تفسير الراغب الأصفهاني، جامعة طنطا - كلية الآداب، ط1.
107. رضا (ت:1354هـ)، محمد رشيد بن علي رضا القلموني (1990م): تفسير القرآن الحكيم = تفسير المنار، الهيئة العامة المصرية للكتاب.
108. الزبيدي (ت:1205هـ)، أبو الفيض محمد بن محمد بن عبد الرزاق الملقب بمرتضى، تحقيق: مجموعة من المحققين (د.ت): تاج العروس من جواهر القاموس، دار الهداية.
109. الزجاج (ت:311هـ)، أبو إسحاق إبراهيم بن السري بن سهل، تحقيق: شلي، عبد الجليل عبده (1988م): معاني القرآن وإعرابه، بيروت - عالم الكتب، ط1.
110. الزرقاني (ت:1367هـ)، محمد عبد العظيم (د.ت): مناهل العرفان في علوم القرآن، مطبعة عيسى البابي الحلبي وشركاه، ط3، 149/1.
111. الزركشي (ت:794هـ)، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر (1985م): المنثور في القواعد الفقهية، وزارة الأوقاف الكويتية، ط2.
112. الزركشي (ت:794هـ)، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر (1994م): البحر المحيط في أصول الفقه، دار الكتبي، ط1.
113. الزركشي (ت:794هـ)، أبو عبد الله بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر، تحقيق إبراهيم، محمد أبو الفضل (1957م): البرهان في علوم القرآن، دار إحياء الكتب العربية عيسى الباب الحلبي وشركائه، ط1.
114. الزركلي (ت:1396هـ)، خير الدين بن محمود (2002م): الأعلام، بيروت - دار العلم للملايين، ط15.
115. الزمخشري (ت:538هـ)، أبو القاسم جار الله محمود بن عمرو بن أحمد (1407هـ): الكشاف عن حقائق غوامض التنزيل، بيروت - دار الكتاب العربي، ط3.
116. سبط ابن الجوزي (ت:654هـ)، شمس الدين أبو المظفر يوسف بن قزؤغلي بن عبد الله، تحقيق جماعة من المحققين (2013م): مرآة الزمان في تواريخ الأعيان، دمشق - دار الرسالة العالمية، ط1.

117. السجاوندي (ت:560هـ)، أبو عبد الله محمد بن طيفور، تحقيق العيدي، د.محمد بن عبد الله (2006م): علل الوقوف، رسالة دكتوراه، جامعة الإمام، كلية أصول الدين - قسم القرآن وعلومه، الرياض، مكتبة الرشد، ط2.
118. السنخاوي (ت:902هـ)، شمس الدين أبو الخير محمد بن عبد الرحمن بن محمد، تحقيق الخشت، محمد عثمان (1985م): المقاصد الحسنة في بيان كثير من الأحاديث المشتهرة على الألسنة، بيروت - دار الكتاب العربي، ط1.
119. السنخاوي، أبو الحسن علم الدين (ت:643هـ) تحقيق العطية، د.مروان، وخرابة، د.محسن (1997م): جمال القراء وكمال الإقراء، دمشق - دار المأمون للتراث، ط1.
120. السعدي (ت:1376هـ)، عبد الرحمن بن ناصر بن عبد الله، تحقيق اللويحق، عبد الرحمن بن معلا (2000م): تيسير الكريم الرحمن في تفسير كلام الرحمن، مؤسسة الرسالة، ط1.
121. السمرقندي (ت:375هـ)، أبو الليث نصر بن محمد بن أحمد بن إبراهيم، تحقيق: معوض، علي محمد، و عبد الموجود، الشيخ عادل أحمد، والنوتي، د.زكريا عبد المجيد (1993م): تفسير السمرقندي المسمى بحر العلوم، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1.
122. السمعاني (ت:489هـ)، أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار المرزوي، تحقيق الشافعي، محمد حسن (1999م): قواطع الأدلة في الأصول، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1.
123. السمعاني (ت:489هـ)، أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار ابن أحمد المرزوي، تحقيق: إبراهيم، ياسر، وغنيم، غنيم بن عباس (1997م): تفسير القرآن، الرياض - دار الوطن، ط1.
124. السمعاني (ت:489هـ)، أبو المظفر منصور بن محمد بن عبد الجبار المرزوي السمعاني التميمي الحنفي ثم الشافعي، تحقيق: إبراهيم، ياسر، وغنيم، غنيم بن عباس (1997م): تفسير القرآن، السعودية - الرياض، دار الوطن، ط1.
125. السندي، أبو طاهر عبد القيوم عبد الغفور (1415هـ): صفحات من علوم القراءات، المكتبة الأمدادية، ط1.
126. سيبويه (ت:180هـ)، أبو بشر عمرو بن عثمان بن قنبر، تحقيق: هارون، عبد السلام محمد (1988م): الكتاب، القاهرة - مكتبة الخانجي، ط3.
127. السيوطي (ت:911هـ)، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق: حلي، عبد المجيد طعمة (1996م): شرح الصدور بشرح حال الموتى والقبور، لبنان - دار المعرفة، ط1.
128. السيوطي (ت:911هـ)، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق: عمر، علي محمد (1396هـ): طبقات المفسرين، القاهرة - مكتبة وهبة، ط1.
129. السيوطي (ت:911هـ)، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق الكاتب، سيف الدين عبد القادر: (1981م): الإكليل في استنباط التنزيل، بيروت - دار الكتب العلمية، ص109.
130. السيوطي (ت:911هـ)، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (د.ت): الدر المنثور في التفسير بالمأثور، بيروت، دار الفكر .

131. السيوطي (ت:911هـ)، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق إبراهيم، محمد أبو الفضل (د.ت): بغية الوعاة، لبنان - صيدا، المكتبة العصرية.
132. السيوطي (ت:911هـ)، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق إبراهيم، محمد أبو الفضل (1974م): الإتيان في علوم القرآن، الهيئة المصرية العامة للكتاب.
133. الشربيني (ت:977هـ)، شمس الدين محمد بن أحمد الخطيب (1285هـ): السراج المنير في الإعانة على معرفة بعض معاني كلام ربنا الحكيم الخبير، القاهرة - مطبعة بولاق الأميرية.
134. الشعراوي، محمد متولي (1991م): تفسير الشعراوي، مصر - مطبعة أخبار اليوم.
135. الشنقيطي (ت:1393هـ)، محمد الأمين بن محمد المختار بن عبد القادر الحنكي (1995م): أضواء البيان في إيضاح القرآن بالقرآن، بيروت - دار الفكر.
136. الشوابكة، د.محمد علي، وأبوسويلم، د.أنور (1991م): معجم مصطلحات العروض والقافية، عمان، دار البشير.
137. الشوكاني (ت:1250هـ) محمد بن علي (د.ت): البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، بيروت، دار المعرفة.
138. الشوكاني (ت:1250هـ)، محمد بن علي بن محمد، (1414هـ): فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، دمشق، بيروت - دار ابن كثير، دار الكلم الطيب، ط1.
139. الصابوني، محمد علي (1997م): صفوة التفاسير، القاهرة - دار الصابوني، ط1.
140. الصغاني (ت:650هـ)، رضي الدين الحسن بن محمد القرشي الحنفي، تحقيق آل ياسين، محمد حسن (1981م): العباب الزاخر واللباب الفاخر، العراق - دار الرشيد.
141. الصفاقسي (ت:1118هـ)، أبو الحسن علي بن محمد بن سالم النوري المالكي، تحقيق: الحفيان، أحمد محمود عبد السميع الشافعي (2004م): غيث النفع في القراءات السبع، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1.
142. الصفاقسي (ت:1118هـ)، أبو الحسن علي بن محمد بن سالم النوري، تحقيق النيفر، محمد الشاذلي (د.ت) = تنبيه الغافلين وإرشاد الجاهلين عما يقع لهم من الخطأ حال تلاوتهم لكتاب الله المبين، الناشر مؤسسات عبد الكريم بن عبد الله.
143. الصفدي (ت:764هـ)، صلاح الدين خليل بن أيبك تحقيق: الأرناؤوط، أحمد ومصطفى، تركي (2000م): الوافي بالوفيات، بيروت، دار إحياء التراث.
144. الصنعاني(ت:211هـ)، أبو بكر عبد الرزاق بن همام بن نافع، تحقيق عبده، د.محمود محمد (1419هـ): تفسير عبد الرزاق، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1.
145. الضباع (ت:1380هـ)، علي بن محمد (1999م): الإضاءة في بيان أصول القراءة، مصر، المكتبة الأزهرية للتراث، ط1.

146. الطبري (ت:310هـ)، أبو جعفر محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الآملي، تحقيق التركي، د. عبد الله عبد المحسن (2001م): جامع البيان عن تأويل آي القرآن، دار هجر، ط1.
147. الطناحي، محمود محمد (1985م): الموجز في مراجع التراجم والبلدان والمصنفات وتعريفات العلوم، بدون دار نشر، ط1.
148. الطيار، مساعد بن سليمان (1431هـ): وقوف القرآن وأثرها في التفسير، المملكة العربية السعودية، وزارة الشؤون الإسلامية والأوقاف، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف.
149. الطيالسي (ت:204هـ)، أبو داود سليمان بن داود بن الجارود، تحقيق: التركي، محمد بن عبد المحسن (1999م): مسند أبي داود الطيالسي، مصر - دار هجر، ط1.
150. العابدين، الشيخ ابن حنفية (2006م): منهجية ابن أبي جمعة في أوقاف القرآن الكريم، الجزائر، دار الإمام مالك للكتاب، ط1.
151. العسقلاني (ت:852هـ)، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر العسقلاني (1326هـ): تهذيب التهذيب، الهند - مطبعة دائرة المعارف النظامية، ط1.
152. العسقلاني (ت:852هـ)، أبو الفضل أحمد بن علي بن محمد بن أحمد بن حجر، تحقيق حبشي، حسن (1969م): إنباء الغمر بأبناء العمر، مصر، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، لجنة إحياء التراث الإسلامي.
153. العسقلاني (ت:852هـ)، أبو الفضل أحمد بن علي، تحقيق: عبد الموجود، عادل أحمد، ومعوذ علي محمد (1415هـ): الإصابة في تمييز الصحابة، بيروت، دار الكتب العلمية، ط1.
154. العسقلاني، أبو الفضل أحمد بن علي بن حجر، ترقيم عبد الباقي، محمد فؤاد (1379هـ): فتح الباري شرح صحيح البخاري، بيروت - دار المعرفة.
155. العسكري، أبو هلال الحسن بن عبد الله (ت: نحو 395هـ)، تحقيق: الجاوي، علي محمد، وإبراهيم، محمد أبو الفضل (1419هـ): الصناعتين، بيروت، المكتبة العصرية.
156. العظيم آبادي (ت:1329هـ)، أبو عبد الرحمن شرف الحق محمد أشرف بن امير (1415هـ): عون المعبود شرح سنن أبي داود ومعه حاشية ابن القيم، بيروت - دار الكتب العلمية، ط2.
157. العسكري (616هـ)، أبو البقاء عبد الله بن الحسن بن عبد الله العسكري، تحقيق: الجاوي، علي محمد (د.ت): التبيان في إعراب القرآن، مطبعة عيسى البابي الحلبي.
158. العمادي (982هـ)، أبو السعود محمد بن محمد بن مصطفى (د.ت): تفسير أبي السعود=إرشاد العقل السليم إلى مزايا الكتاب الكريم، بيروت - دار إحياء التراث.
159. العماني، أبو محمد الحسن بن علي، تحقيق: الأزوري، محمد بن حمود (1423هـ): المرشد في الوقف والابتداء من بداية سورة المائدة إلى آخر سورة الناس، جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين، فرع الكتاب والسنة، رسالة ماجستير.

160. العماني، الحسن بن علي (ت: بعد 500هـ) تحقيق: العبدلي، هند بنت منصور (1423هـ): المرشد في تهذيب الوقوف، رسالة ماجستير، جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين، قسم الكتاب والسنة.
161. العيني (ت: 855هـ)، أبو محمد بدر الدين محمود بن أحمد بن موسى بن أحمد بن حسين الغيتابي الحنفي، تحقيق: المصري، أبو المنذر خالد بن إبراهيم (1999م): شرح سنن أبي داود، الرياض - مكتبة الرشد، ط1، 381/5.
162. الغرناطي (ت: 708هـ)، أبو جعفر أحمد بن إبراهيم ابن الزبير الثقفي، تحقيق: الفاسي، عبد الغني محمد علي (د.ت): ملاك التأويل القاطع بذوي الإلحاد والتعطيل في توجيه التشابه اللفظ من آي التنزيل، بيروت - دار الكتب العلمية.
163. الغزال، أبي الحسن، تحقيق عثمان، عبد الكريم محمد، (1989م): الوقف والابتداء، الجامعة الإسلامية، قسم التفسير، رسالة دكتوراه.
164. الغزالي (ت: 505هـ)، أبو حامد محمد بن محمد الطوسي (د.ت): إحياء علوم الدين، دار المعرفة - بيروت.
165. الفراء (ت: 207هـ)، أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي، تحقيق النجاشي، أحمد يوسف وآخرون (د.ت): معاني القرآن، مصر - دار المصرية للتأليف والترجمة، ط1.
166. الفراء (ت: 207هـ)، أبو زكريا يحيى بن زياد بن عبد الله بن منظور الديلمي، تحقيق: النجاشي، أحمد يوسف و النجار، محمد علي، و الشليبي، عبد الفتاح إسماعيل (د.ت): معاني القرآن، مصر - دار المصرية للتأليف والترجمة، ط1.
167. الفضالي (ت: 1020هـ)، سيف الدين بن عطاء الله، تحقيق معيي، عزة بنت هاشم (2005م): الجواهر المضية على المقدمة الجزرية، السعودية، الرياض، مكتبة الرشد، ط1.
168. الفيومي (ت: 770هـ)، أبو العباس أحمد بن محمد بن علي الحموي (د.ت): المصباح المنير، بيروت - المكتبة العلمية.
169. قارئ، د. عبد العزيز بن عبد الفتاح (1406هـ): التقرير العلمي عن مصحف المدينة النبوية، مجمع الملك فهد لطباعة المصحف - 1406هـ .
170. القاسمي (ت: 1332هـ)، محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق، تحقيق السود، محمد باسل عيون (1418هـ): محاسن التأويل، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1.
171. القاسمي (ت: 1332هـ)، محمد جمال الدين بن محمد سعيد بن قاسم الحلاق (د.ت): قواعد التحديث من فنون مصطلح الحديث، بيروت - دار الكتب العلمية.
172. القرطبي (ت: 671هـ)، شمس الدين أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن فرح الأنصاري، تحقيق البردوني، أحمد، وأطفيش، إبراهيم (1964م): الجامع لأحكام القرآن، القاهرة - دار الكتب المصرية.
173. القفطي (ت: 646هـ)، جمال الدين أبو الحسن علي بن يوسف، تحقيق إبراهيم، محمد أبو الفضل (1982م): إنباه الرواة على أنباه النحاة، القاهرة - دار الفكر العربي و بيروت - مؤسسة الكتب الثقافية، ط1.
174. القنوجي (ت: 1307هـ)، أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي، راجعه: الأنصاري، عبد الله بن إبراهيم (1992م): فتح البيان في مقاصد القرآن، بيروت، صيدا - المكتبة العصرية للطباعة والنشر.

175. القنوجي، أبو الطيب محمد صديق خان بن حسن بن علي (1985م): الحطة في ذكر الصحاح الستة، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1.
176. الكتاني(ت:1382هـ)، محمد عبد الحَيِّ بن عبد الكبير ابن محمد الحسيني الإدريسي، تحقيق عباس، إحسان (د.ت): فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشیخات والمسلسلات، بيروت - دار الغرب الإسلامي
177. كحالة (ت:1408هـ)، عمر بن رضا بن محمد بن عبد الغني، عمر رضا (د.ت): معجم المؤلفين، بيروت - مكتبة المثنى، ودار إحياء التراث العربي.
178. الكرمانی (ت نحو505هـ)، أبو القاسم برهان الدين محمود بن حمزة بن نصر، تحقيق عطا، عبد القادر أحمد (د.ت): البرهان في توجيه متشابه القرآن لما فيه من الحججة والبيان، دار الفضيلة.
179. الماوردي (ت:450هـ)، أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب، تحقيق: معوض، علي محمد، وعبد الموجود، عادل أحمد (1999م): الحاوي الكبير في فقه الإمام الشافعي، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1.
180. الماوردي (ت:450هـ)، أبو الحسن علي بن محمد بن محمد بن حبيب البصري البغدادي، تحقيق: عبد الرحيم، السيد بن عبد المقصود (د.ت): تفسير الماوردي=النكت والعيون، لبنان - دار الكتب العلمية.
181. الميرد (ت:285هـ)، أبو العباس محمد بن يزيد، تحقيق إبراهيم، محمد أبو الفضل (1997م): الكامل في اللغة والأدب، القاهرة - دار الفكر العربي، ط3.
182. المثنى (ت:209هـ)، أبو عبيدة معمر بن المثنى التيمي (ت210هـ) تحقيق: سزكين، د.محمد فؤاد (1381): مجاز القرآن، القاهرة-مكتبة الخانجي،
183. المحاسبي (ت:243هـ)، الحارث بن أسد، تحقيق القوتلي، حسين (1398م): فهم القرآن ومعانيه، بيروت- دار الفكر، ودار الكندي، ط2.
184. المرادوي (ت:885هـ)، علاء الدين أبو الحسن علي بن سليمان، تحقيق: الجبرين، د.عبد الرحمن، والقري، د.عوض، والسراح، أحمد (2000م): التحبير شرح التحرير في أصول الفقه، الرياض - مكتبة الرشد، ط1.
185. المرصفي (ت:1409هـ)، عبد الفتاح بن السيد عجمي المصري الشافعي (د.ت): هداية القاري إلى تجويد كلام الباري، المدينة المنورة، مكتبة طيبة، ط2.
186. المزي (ت:742هـ)، يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف، أبو الحجاج، جمال الدين ابن الزكي أبي محمد القضاعي الكلبي، تحقيق، معروف، د. بشار عواد (1980م): تهذيب الكمال في أسماء الرجال، بيروت - مؤسسة الرسالة، ط1.
187. المشهداني، د.محمد بن إبراهيم فاضل (2007م): دراسة وتحقيق وشرح نظم مبادئ معرفة الوقوف للحكيم زادة، دبي، مجلة كلية الدراسات الإسلامية والعربية، مجلة علمية محكمة، نصف سنوية، العدد 34، ذو الحجة 1428هـ.
188. المطيري، عبد الله بن علي(1421هـ.): " الوقف و الابتداء في القرآن العظيم وأثرهما في التفسير والأحكام."، المملكة العربية السعودية، مكة المكرمة، جامعة أم القرى، كلية الدعوة وأصول الدين، قسم الكتاب والسنة، بحث ماجستير.

189. مفتي، خديجة أحمد (1406هـ): "الوقف و الابتداء عند النحاة و القراء"، المملكة العربية السعودية، جامعة أم القرى - كلية اللغة العربية، أطروحة دكتوراه.
190. مكي (ت:437هـ)، أبو محمد مكي بن أبي طالب القيسي، تحقيق: رمضان، د. محيي الدين (1984م): الكشف عن وجوه القراءات السبع وعللها وحججها، بيروت - مؤسسة الرسالة.
191. مكي (ت:437هـ)، أبو محمد مكي بن أبي طالب حموش بن محمد بن مختار القيسي، تحقيق: الضامن، د. حاتم صالح (1405هـ): مشكل إعراب القرآن، بيروت - مؤسسة الرسالة، ط2.
192. ناظر الجيش، محب الدين محمد بن يوسف بن أحمد، تحقيق فاحر، أ.د. علي محمد وآخرون (1428هـ): تمهيد القواعد بشرح تسهيل الفوائد، القاهرة د دار السلام، ط1.
193. النحاس (338هـ)، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل بين يونس، تحقيق إبراهيم، عبد المنعم خليل (1421هـ): إعراب القرآن، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1.
194. النحاس (ت:338هـ)، أبو جعفر أحمد بن محمد، تحقيق: الصابوني، محمد علي (1409هـ): معاني القرآن، مكة المكرمة، جامعة أم القرى، ط1.
195. النحاس (ت:338هـ)، أبو جعفر أحمد بن محمد بن إسماعيل تحقيق المطرودي، د. عبد الرحمن بن إبراهيم (1992م): القطع والائتناف، السعودية - الرياض، دار عالم الكتب، ط1.
196. النَّسَائِي (ت:303هـ)، أبو عبد الرحمن أحمد بن شعيب بن علي الخراساني، تحقيق شلي، حسن عبد المنعم، إشراف شعيب الأرناؤوط (2001م): السنن الكبرى، بيروت - مؤسسة الرسالة.
197. النووي (ت: 676هـ)، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف (1392هـ): المنهاج شرح صحيح مسلم بن الحجاج، بيروت - دار إحياء التراث، ط2.
198. نويهض، عادل (1988م): معجم المفسرين من صدر الإسلام وحتى العصر الحاضر، بيروت - مؤسسة نويهض الثقافية للتأليف والترجمة والنشر، بيروت - لبنان، ط3.
199. النيسابوري (ت:580هـ)، نظام الدين الحسن بن محمد بن محمد القمي، تحقيق، عميرات، زكريا (1416هـ): غرائب القرآن و رغائب الفرقان، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1.
200. النيسابوري، مسلم بن الحجاج تعليق عبد الباقي، محمد فؤاد (د.ت): صحيح مسلم، بيروت، دار إحياء التراث.
201. الهذلي (ت:465هـ)، أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة تحقيق: الشايب، جمال بن السيد بن رفاعي (2007م): الكامل في القراءات، مؤسسة سما للتوزيع والنشر، ط1.
202. الهذلي (ت:465هـ)، أبو القاسم يوسف بن علي، تحقيق الددو، د. محمد أمين (2008م): الوقف و الابتداء في كتاب الله، الإمارات، مجلس النشر العلمي، مجلة الشريعة والقانون، مجلة علمية محكمة، العدد 34: ربيع الثاني 1429هـ.

203. الهروي (ت:370هـ)، أبو منصور محمد بن أحمد بن الأزهري، تحقيق: مرعب، محمد عوض (2011م):
تمذيب اللغة، بيروت - دار إحياء التراث العربي، ط1.
204. الهندي، الشيخ محمد صادق (1290هـ): كنوز ألطاف البرهان في رموز أوقاف القرآن، القاهرة - المطبعة الكاستلية.
205. الهيثمي (ت:807هـ): أبو الحسن نور الدين علي بن أبي بكر بن سليمان ، تحقيق القدسي، حسام الدين (1994م): مجمع الزوائد ومنبع الفوائد، القاهرة - مكتبة القدسي.
206. الواحدي (ت:468هـ)، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد النيسابوري، تحقيق: الفوزان، د.محمد بن صالح بن عبدالله (1430هـ): التفسير البسيط، رسالة دكتوراه، الناشر: جامعة الإمام محمد بن سعود، عمادة البحث العلمي.
207. الواحدي (ت:468هـ)، أبو الحسن علي بن أحمد بن محمد بن علي النيسابوري، تحقيق، عبد الموجود، عادل أحمد، ومعوذ، علي محمد وآخرون (1994م): الوسيط في تفسير القرآن المجيد، بيروت - دار الكتب العلمية، ط1.

قائمة الأعلام

- 100 ابن أبي حاتم، أبو محمد عبد الرحمن بن محمد الرازي
227 ابن أبي داود، أبو بكر عبد الله بن سليمان
358 ابن أبي عبله، أبو إسحاق إبراهيم
248 ابن أبي نجیح، عبد الله بن يسار
14 ابن الأنباري، أبو بكر محمد بن القاسم
28 ابن الجزري، أبو الخير محمد بن محمد
66 ابن الجزري، أحمد بن محمد بن محمد
193 ابن الجوزي، أبو الفرج عبد الرحمن بن علي
256 ابن الزبير، أبو جعفر أحمد بن إبراهيم الغرناطي
397 ابن الزبير، عبد الله بن الزبير بن العوام الصحابي
86 ابن الطحان، أبو الأصغ عبد العزيز بن علي السمائي
49 ابن العلاء، أبو عمرو زبَّان بن عمَّار التميمي
161 ابن الغزال، علي بن أحمد النيسابوري
333 ابن القشيري، أبو نصر عبد الرحيم بن عبد الكريم
90 ابن القيم الجوزية، شمس الدين محمد بن أبي بكر
323 ابن الكمال، شمس الدين محمد بن عبد الرحيم
271 ابن المسيب، أبو الحسن سعيد بن المسيب القرشي
3 ابن المنذر، أبو بكر محمد بن إبراهيم النيسابوري
246 ابن النجار، أبو بكر محمد بن أحمد الفتوحى
20 ابن النحاس، أبو جعفر أحمد بن محمد
90 ابن تيمية، شيخ الإسلام أبو العباس أحمد بن عبد الحلیم
271 ابن حريج، عبد الملك بن عبد العزيز
295 ابن حزي، أبو القاسم محمد بن أحمد الكلبي
317 ابن حني، أبو الفتح عثمان الموصلي
100 ابن سبع السبيتي، ابو الربيع سليمان بن داود
36 ابن سعدان، أبو جعفر محمد الضرير
156 ابن عادل الحنبلي، عمر بن عادل
89 ابن عاشور، محمد الطاهر

33	ابن عامر، عبد الله بن يزيد الشامي
69	ابن عباس، عبد الله بن عباس بن عبد المطلب الصحابي
146	ابن عرفة، محمد بن محمد الورغمي
169	ابن عطية، أبو محمد عبد الحق بن غالب المحاربي
238	ابن فورك، محمد بن الحسن
189	ابن قتيبة، أبو محمد عبد الله بن مسلم الدينوري
70	ابن كثير، أبو الفداء إسماعيل بن عمر
235	ابن كيسان، أبو الحسن محمد بن أحمد
189	ابن مجاهد، أبو بكر أحمد بن موسى
79	أبو الخطاب قتادة بن دعامة
164	أبو السعود، محمد محمد العمادي
77	أبو الضحى مسلم بن صبيح
148	أبو العالية، رفيع بن مهران التابعي
60	أبو العباس السفاح، الخليفة العباسي
50	أبو الكرم، المبارك بن فاخر
238	أبو بكر ابن العربي، محمد بن عبد الله المعافري المالكي
72	أبو بكرة نفيح بن الحارث، الصحابي
101	أبو جحيفة السوائي، وهب بن عبد الله الصحابي
6	أبو حاتم السجستاني، سهل بن محمد بن عثمان
156	أبو حيان، أثير الدين محمد بن يوسف
232	أبو عبيد، القاسم بن سلام
335	أبو عبيدة، معمر بن المثني التيمي
81	أبو مالك، غزوان الغفاري
394	أبو مجلز، لاحق بن حميد
160	أبو مسلم، محمد بن علي الأصبهاني
83	أبو نهيك، القاسم بن محمد الأسدي
58	أبو هلال العسكري، الحسن بن عبد الله
246	أبو يعلى، محمد بن الحسين ابن الفراء
73	ابي بن كعب، الصحابي
61	أكنم بن صيفي

59	الاحنف بن قيس التميمي
91	الأحفش الأوسط، سعيد بن مسعدة
206	الأحفش الصغير، أبو الحسن علي بن سليمان
59	الأشديق، عمرو بن سعيد بن العاص
271	الأشعري، أبو الحسن علي بن محمد
21	الأشموني، أحمد بن محمد بن عبد الكريم
150	الأصم، أبو بكر عبد الرحمن بن كيسان
298	الأعمش، أبو محمد سليمان بن مهران
145	الألوسي، شهاب الدين محمود بن عبد الله
250	الأنباري، أبو البركات كمال الدين محمد بن عبيد الله
20	الأنصاري، شيخ الإسلام زكريا بن محمد بن أحمد
148	البعوي، الحسين بن مسعود الفراء
155	البقاعي، برهان الدين إبراهيم بن عمر
297	البناء، شهاب الدين أحمد بن محمد الدمياطي
273	البيضاوي، ناصر الدين عبد الله بن عمر
3	البيهقي، أحمد بن الحسين
101	الترمذي، أبو عيسى محمد بن عيسى
101	التستري، أبو محمد سهل بن عبد الله
95	التهانوي، محمد أعلى بن علي بن حامد
353	الثوري، أبو عبد الله سيفان بن سعيد
336	الجرجاني، علي بن محمد بن علي
90	الخصاص، أبو بكر أحمد بن علي الرازي
239	الجويني، أبو المعالي عبد الملك بن عبد الله
61	الحارث بن أبي ثمر الغسائي
150	الحسن بن يسار البصري، أبو سعيد
176	الحسين بن الفضل، أبو علي البجلي
42	الحسيني، محمد خلف
333	الحوفي، أبو الحسن علي بن إبراهيم
193	الخانز، علاء الدين علي بن محمد الشيعي
246	الخطابي، أبو سليمان أحمد بن محمد البستي
487	

247	الخطيب، أبو بكر أحمد بن علي البغدادي
309	الخليل بن أحمد، أبو عبد الرحمن الفراهيدي
14	الداني، أبو عمرو عثمان بن سعيد
197	الدينوري، أبو علي أحمد بن جعفر
97	الرازي، أبو الفضل عبد الرحمن بن أحمد
154	الراغب، الحسين بن محمد الأصفهاني
148	الربيع بن أنس البكري
216	الرؤاسي، أبو جعفر محمد بن أبي سارة
71	الزجاج، أبو إسحاق إبراهيم بن السري
89	الزرقاني، محمد بن عبد العظيم
35	الزركشي، بدر الدين محمد بن عبد الله بن بهادر
156	الزنجشيري، أبو القاسم جابر الله محمود بن عمر
14	السجاوندي، أبو عبد الله محمد بن طيفور
38	السخاوي، علم الدين أبو الحسن علي بن محمد
80	السدّي، إسماعيل بن عبد الرحمن
153	السعدي، عبد الرحمن بن ناصر
322	السكاكي، سراج الدين يوسف بن أبي بكر
82	السلمي، أبو عبد الرحمن عبد الله بن حبيب
327	السمرقندي، أبو الليث نصر بن محمد
166	السمين الحلبي، أبو العباس أحمد بن يوسف
78	السيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر
29	الشعبي، أبو عمر عامر بن شراحيل
203	الشعراوي، محمد متولي
298	الشمّاخ بن ضرار المازني
431	الشنبوذي، أبو الفرج محمد بن أحمد
315	الشنقيطي، محمد الأمين بن محمد المختار
149	الشوكاني، قاضي القضاة أبو عبد الله محمد بن علي
57	الصدّيق، أبو بكر الخليفة الراشد
6	الصفاقسي، أبو الحسن علي بن محمد
34	الضباع، علي بن محمد

72	الضحاك بن مزاحم
186	الطبرسي، أبو علي الفضل بن الحسن
78	الطبري، أبو جعفر محمد بن جرير
92	العز بن عبد السلام، سلطان العلماء
156	العكبري، أبو البقاء عبد الله بن الحسين
20	العماني، أبو محمد الحسن بن علي بن سعيد
100	الغزالي، حجة الإسلام أبو حامد محمد بن محمد
59	الفارسي، أبو علي الحسن بن أحمد
38	الفخر الرازي، أبو عبد الله محمد بن عمر
149	الفراء، أبو زكريا يحيى بن زياد
366	القاسمي، جمال الدين بن محمد بن سعيد
300	القفال الشاشي، أبو بكر محمد بن علي
155	القنوجي، محمد صديق خان
32	الكركي، إبراهيم بن موسى بن بلال
33	الكسائي، أبو الحسن علي بن حمزة
270	الكواشي، أبو العباس أحمد بن يوسف
71	الليث بن سعد، أبو الحارث
60	المأمون، عبد الله بن هارون، الخليفة العباسي
280	الماوردي، القاضي أبو الحسن علي بن محمد بن حبيب
71	المبرد، أبو العباس محمد بن يزيد
431	المطوعي، أبو العباس الحسن بن سعيد
57	النخعي، إبراهيم بن يزيد بن قيس
86	النكزاي، أبو محمد عبد الله بن محمد
247	النووي، أبو زكريا محيي الدين يحيى بن شرف
144	النيسابوري، نظام الدين الحسن بن محمد
15	الهبطي، أبو عبد الله محمد بن أبي جمعة
48	الهدلي، أبو القاسم يوسف بن علي بن جبارة
30	الهمداني العطار، أبو العلاء الحسن بن أحمد
154	الواحدي، أبو الحسن علي بن أحمد
49	أم سلمة، أم المؤمنين هند بنت سلمة

250	امرؤ القيس بن حجر الكندي
61	برزجمهر بن البختكان
57	تميم بن طرفة الطائي التابعي
151	حاتم الطائي، أبو عدي
83	حفص بن سليمان، أبو عمرو البزاز
53	حكيم زادة، محمد بن عبد الحميد البغدادي
296	حمزة بن حبيب بن عمارة الزيات
296	خلف بن هشام، أبو محمد البزار
213	رويس، أبو عبدالله محمد بن المتوكل اللؤلؤي
216	سعيد بن جبير، أبو محمد التابعي
3	سعيد بن منصور بن شعبة، أبو عثمان الخراساني
3	سفيان بن عيينة، أبو محمد
403	سيبويه، أبو بشر عمرو بن عثمان
60	شبيب بن شبة الأخباري
298	شبية بن نصاح المدني
61	صالح الكاتب
65	عاصم بن أبي النجود
70	عائشة بنت ابي بكر، أم المؤمنين
61	عبد الحميد الكاتب
176	عبد الله بن طاهر، والي خراسان
71	عبد الله بن عمر بن الخطاب، الصحابي
68	عبد الله بن مسعود، الصحابي
57	عدي بن حاتم الطائي الصحابي
234	عروة بن الزبير بن العوام، التابعي
68	علقمة بن قيس التابعي
7	علي بن أبي طالب، أبو الحسن الخليفة الراشد
159	علي بن عيسى، أبو الحسن الرماني
234	عمر بن عبد العزيز، الخليفة الأموي
59	عمرو بن العاص، الصحابي
77	عمرو بن ميمون الأودي

195	فؤاد الأول بن إسماعيل بن إبراهيم باشا
297	قالون، أبو موسى عيسى بن مينا
234	مالك بن أنس، الإمام أبو عبد الله الأصبحي
72	مجاهد بن جبر، أبو الحجاج المكي
189	محمد بن عيسى، أبو عبد الله التيمي
154	محمد رشيد رضا
96	محمد صادق الهندي
96	محمد مكي نصر
77	مسروق بن الأجدع
58	معاوية بن أبي سفيان، الصحابي
93	مكي، أبي محمد مكي بن أبي طالب القيسي
83	ميمون بن مهران، أبو أيوب
10	نافع المدني، أبو رويم نافع بن عبد الرحمن
49	نصير بن يوسف بن ابي نصر الرازي
307	وهب بن منبه، أبو عبد الله الصنعائي
65	يزيد بن القعقاع، أبو جعفر
60	يزيد بن معاوية، الخليفة الأموي
30	يعقوب الحضرمي، يعقوب بن إسحاق بن زيد

**QURRA' AND MUFASSIRUN OPINIONS ON
THE WUQUF AL-TA'ANUQ IN THE HOLY QURAN
AND ITS INDICATION ON THE MEANING:
A FUNDAMENTAL INDUCTIVE STUDY**

ABDULELAH MOHAMMED NASSER HAZEA

**ACADEMY OF ISLAMIC STUDIES
UNIVERSITY OF MALAYA
KUALA LUMPUR**

2018