

PENUTUP

PENUTUP

Hasil daripada kajian yang dibuat dirumuskan bahawa disiplin *Manṭiq* merupakan salah satu daripada disiplin ilmu asing yang telah berjaya mempengaruhi pemikiran Islam setelah ianya diterjemahkan ke dalam bahasa Arab. Pengaruh ini dapat kita lihat secara jelas setelah berlakunya percampuran yang ketara antara disiplin *Manṭiq* dengan disiplin ilmu Islam yang terserlah melalui percampuran *Manṭiq* dengan *‘Ilm Uṣūl al-Fiḥ* dan *‘Ilm al-Kalām*.

Tidak dinafikan bahawa kedua-dua disiplin ini adalah disiplin ilmu yang telah dihasilkan oleh para ulama Islam. Namun dalam proses perkembangannya, kedua-dua disiplin tersebut telah berjaya dipengaruhi oleh disiplin *Manṭiq* melalui peranan yang telah dimainkan oleh tokoh-tokoh ulama yang mempunyai tanggapan positif terhadap disiplin asing tersebut.

Kajian ini juga mendapati bahawa fenomena percampuran *Manṭiq* dengan disiplin ilmu Islam bukan berlaku secara drastik. Ianya dimulai dengan beberapa langkah permulaan seperti percubaan menggunakan kaedah-kaedah *Manṭiq* dalam berhujjah dan juga usaha mengetengahkan permasalahan *al-Fiḥ* dan *al-‘Aqāḍah* dalam karya-karya *Manṭiq*. Percubaan pertama telah dilakukan oleh para pemikir awal Islam seperti pendokong aliran mazhab *al-Muṣṭazilah* dan juga *al-Ashḥā‘irah*. Kehalusan kaedah-kaedah *Manṭiq* telah berjaya menarik minat mereka untuk terus menggunakan kaedah-kaedah tersebut, khususnya metod *al-Qiyās* dalam perdebatan sesama Islam dan

juga dengan pihak musuh yang bersenjatakan *Manṭiq* Greek bagi memalsukan doktrin-doktrin akidah Islam.

Sementara langkah kedua pula dirintis oleh tokoh ulama Islam terkenal, al-Imam al-Ghazālī melalui penghasilan beberapa karya *Manṭiq* seperti *Mi‘yār al-‘Ilm*, *Mihāk al-Nazar* dan *al-Qisṭās al-Mustaqīm*. Langkah ini telah mendorong beliau untuk melangkah lebih jauh ke hadapan bagi mengadunkan *Manṭiq* dengan disiplin ilmu Islam. Beliau telah merintis usaha mengadunkan *Manṭiq* dengan disiplin *‘Ilm Uṣūl al-Fiqh* menerusi kitab ulungnya *al-Mustaṣfa Min ‘Ilm al-Uṣūl*. Di dalam kitab ini beliau telah membentangkan satu mukadimah atau pengantar bagi disiplin *‘Ilm Uṣūl al-Fiqh* yang mengandungi ringkasan terhadap kaedah-kaedah *Manṭiq*. Kaedah-kaedah tersebut adalah berkisar dalam skop perbahasan *al-Taṣawwūrāt*, *al-Taṣdīqāt* dan juga *al-Istidlāl*.

Kewujudan mukadimah yang menjadi pengantar bagi *‘Ilm Uṣūl al-Fiqh* ini, selain dari menunjukkan kepada kita betapa *Manṭiq* telah mendapat kedudukan yang istimewa dalam dominasi ilmu pengetahuan di zaman beliau, juga membuktikan kepada kita bahawa *Manṭiq* telah berjaya mempengaruhi pemikiran Islam. Ia seolah-olahnya dianggap sebagai pembuka tirai bagi disiplin ilmu tersebut. Hal seperti ini juga berlaku kepada *‘Ilm al-Kalām*. Ini kerana terdapat ramai dari kalangan *mutakallimīn* yang terpengaruh dengan pemikiran al-Ghazālī. Antara mereka ialah seperti al-Imām Fakhr al-Dīn al-Rāzī, al-Imām al-Bayḍāwī, al-Ijī, al-Taftāzānī dan lain-lain lagi.

Mereka telah berjaya menghasilkan beberapa karya ilmiah yang juga meletakkan *Mantiq* sebagai pengantar bagi disiplin *‘Ilm al-Kalām*. Karya-karya seperti *Muḥaṣṣal Afkār al-Mutaqaddimīn Wa al-Muta’akhirīn*, karangan al-Imām Fakhr al-Dīn al-Rāzī, *Tawāṭi’ al-Anwār*, karangan al-Bayḍāwī, *al-Mawāqif*, karangan al-Ijī adalah antara contoh yang jelas menunjukkan bahawa *‘Ilm al-Kalām* juga telah dresapi oleh pengaruh *Mantiq*. Kaedah-kaedah *Mantiq* yang telah dibentangkan dalam karya-karya tersebut adalah sama sebagaimana yang terdapat di dalam *al-Mustasfa*.

Selain daripada itu, pengaruh *Mantiq* terhadap pemikiran Islam juga dapat kita lihat melalui usaha mengetengahkan kaedah-kaedah *Mantiq* dalam mengisbatkan kewujudan Allah s.w.t. dan sifat-sifatNya. Metod *al-Qiyās* dalam pelbagai *ashkalnya* telah digunakan secara meluas dalam karya-karya seperti *al-Iqtisād Fī al-‘Itiqād*, karangan al-Imām al-Ghazālī dan *Asās al-Taqdīs, Ma’ālim Fī Uṣūl al-Dīn*, karangan Fakhr al-Dīn al-Rāzī. Kecenderungan ini tidak terdapat dalam karya tokoh-tokoh *mutakallimīn* awal seperti al-Baqillānī.

Kajian ini juga mendapati bahawa usaha mendekati *Mantiq* dengan pemikiran Islam, khususnya dalam bentuk pengadunan disiplin tersebut dengan disiplin ilmu Islam telah mendapat tentangan yang hebat dari sebilangan tokoh-tokoh ulama Islam, khususnya mereka yang mendokongi aliran pemikiran *al-Salafiyah*. Ibn Taymiyyah merupakan seorang tokoh ulama Islam terkenal yang telah mengkritik langkah tersebut. Beliau telah menolak langkah al-Ghazālī mengadakan *Mantiq* dengan disiplin ilmu Islam kerana beliau berpendapat bahawa *Mantiq* adalah satu disiplin ilmu

yang tidak boleh memberi sebarang faedah kepada umat Islam. Kritikan beliau terhadap *Mantiq* khususnya metod *al-Had* dan *al-Qiyās* telah dilakukannya secara ilmiah dan bemetod.

Walaupun, hujjah-hujjah yang dikemukakan oleh golongan yang menolak *Mantiq* mempunyai alasan yang agak kuat, namun kajian ini mendapati bahawa disiplin ini tidak seharusnya diharamkan secara mutlak kerana kesesatan yang terbit daripada penyalahgunaan kaedah-kaedah *Mantiq* sebagaimana yang berlaku kepada ahli Falsafah Islam, tidak boleh dijadikan sebagai satu alasan untuk kita menolak *Mantiq* secara mutlak. Ini kerana *Mantiq* sebagai satu alat yang berupa metod gunaan atau praktikal, ianya terdedah kepada banyak kemudahan seandainya pengguna alat tersebut kurang mahir dalam menggunakannya atau pun menyalahgunakannya untuk mencapai kepentingan-kepentingan yang tertentu.

Kajian ini menganggap bahawa disiplin *Mantiq* boleh dimanfaatkan oleh umat Islam, khususnya dalam bidang-bidang ilmu pengetahuan yang tidak melibatkan persoalan ketuhanan (*al-Ilāhiyyāt*) iaitu dengan syarat seseorang yang ingin menceburkan diri dalam bidang ini hendaklah terdiri dari kalangan individu yang mempunyai tahap kecerdasan akal yang tinggi, sentiasa berpegang kepada ajaran al-Quran dan al-Sunnah serta sentiasa melaksanakan tuntutan ke dua-duanya dalam kehidupan mereka. Syarat-syarat tersebut perlu dipatuhi agar *Mantiq* dapat dimanfaatkan dengan sebaik-baiknya untuk kepentingan Islam dan kaum muslimin keseluruhannya.

Kesimpulan umum yang dinyatakan di atas menggambarkan kepada kita bahawa agama Islam adalah satu agama yang bersikap terbuka dan boleh menerima pemikiran asing yang tidak bercanggah dengan prinsip-prinsip ajaran yang telah ditetapkan oleh Allah s.w.t. Bertitik tolak daripada landasan inilah kita dapati ramai dari kalangan para ulama silam yang berusaha memanfaatkan disiplin *Manṭiq* untuk tujuan memantapkan kefahaman umat Islam terhadap disiplin-disiplin ilmu Islam walau pada hakikatnya disiplin tersebut merupakan *ḥikmah* peninggalan seorang tokoh pemikir Greek yang tidak menganut ajaran Tauhid. Walau pun usaha tersebut telah mendapat tentangan hebat dari sebilangan ulama, namun disiplin ini tetap diterima oleh sebahagian besar umat Islam kini sebagai satu cabang ilmu yang harus dipelajari oleh mereka.

Walaupun penulis dapat menyiapkan kajian ini dengan baik, namun penulis mempunyai cita-cita yang amat tinggi untuk meneruskan kajian yang mendalam dalam bidang ini, terutama sekali kajian yang berbentuk perbandingan antara pemikiran al-Ghazālī, tokoh yang memainkan peranan penting menyerapkan pengaruh *Manṭiq* ke dalam pemikiran Islam dan Ibn Taymiyyah, tokoh yang telah berjaya mendedahkan kelemahan-kelemahan kaedah *Manṭiq* secara ilmiah dan bermetod. Selain daripada itu, penulis juga mendapati bahawa masih terdapat beberapa sudut yang boleh dikaji secara mendalam dalam bidang ini seperti kedudukan *Manṭiq* dalam disiplin-disiplin ilmu lain selain daripada *‘Ilm Uṣūl al-Fiqh* dan *‘Ilm al-Kalām* seperti *al-Fiqh*, *al-Nahw*, *al-Balāghah* dan lain-lain lagi.