BAB III

ISLAM DAN MASYARAKAT BATAK KARO

A. Mengenal Masyarakat Batak Karo.

1) Keadaan Masyarakat Batak Karo.

Tanah Karo berada di dataran tinggi antara Aceh dan Deli (Kipp Smith, 1990). Batak Karo merupakan kumpulan sub-etnik dari Batak secara umum. (Keuning 1958) menyebutkan bahawa kesemua orang Batak yang hidup di Sumatera utara sama ada Batak Toba, Dairi, Pakpak, Simelungun, Angkola, Mandailing, ataupun Karo berasal dari satu keturunan yang sama, iaitu si Raja Batak. Dengan demikian, hubungan antara Karo dan Batak itu adalah bahwa Batak merupakan kategori yang lebih umum, sedangkan Karo adalah diantara jenis Batak (Kipp Smith, 1996:17). Dalam periode pra-kolonial, orang-orang luar (orang Eropa maupun orang Melayu) menggunakan kata *Batak* untuk menunjuk pada mereka yang hidup di Sumatera Utara, termasuk Karo. Istilah orang Batak bagi orang Karo lebih sering digunakan oleh orang luar daripada oleh orang Karo sendiri. (Kipp Smith, 1996:24). Orang Karo sendiri lebih memilih menyebut mereka sebagai *Merga si Lima* (kelan yang lima), yang merujuk pada lima nama keluarga: Karo-karo, Peranginangin, Sembiring, Ginting, dan Tarigan (Kipp Smith, 1996). Kelima marga ini kemudiannya tergambar dalam bendera Karo, iaitu hitam dengan lima bintang putih. (Ruiter dalam Hitchcock & King (eds.), 1997: 134).

Sememangnya ada suku asli yang mendiami Tanah Karo, iaitu suku Karo-Sekali atau Umang, namun suku ini sudahnya hampir punah. Sehingga tinggal lima kelan itu yang tinggal di Tanah Karo, walaupun sebenar mereka adalah pendatang juga (Neumann, 1972). Walaupun demikian, Neumann yang hidup puluhan tahun selama masa kolonial di Tanah Karo, mengakui bahawa mereka boleh dianggap sebagai satu sahaja, iaitu sub-suku Karo, kerana mereka mempunyai bahasa yang sama, iaitu Bahasa Karo.

Secara tradisional, gambaran unik lainnya daripada masyarakat Karo ialah bahwa organisasi politiknya berhenti secara efektif pada level desa; setiap desa mempunya ketuanya. Memang terdapat sejenis federasi di antara desa-desa tetapi hal itu tidak efektif dalam mencegah peperangan di antara mereka: 'tidak ada institusi asli daripada *raja*, dan Karo tidak pernah bersatu menjadi sebuah kerajaan' (Kipp Smith, 1996:41). Walaupun terdapat kerajaan Islam yang kuat daripada Aceh hingga ke utara Tanah Karo pada abad ke-17, namun dataran tinggi Karo secara umum terbebas daripada kontrol politik orang Aceh dan hanya sebagian kecil saja daripada mereka yang memeluk agama Islam (Kipp Smith, 1990, 1996).

Kini, dalam administrasi politik Indonesia, Tanah Karo telah menjadi sebuah kabupaten, dengan Kabanjahe, kota yang letaknya tidak jauh dari kota Medan sekitar 67 km (BPSSU, 2001), sebagai ibukotanya. Luas daerah Karo adalah 2127 km², 2.97% daripada keseluruhan Propinsi Sumatera Utara (BPSSU, 2001). Daerah Kabupaten Karo terletak di daerah pegunungan, iaitu gunung Sibayak dan gunung Sinabung. Gunung Sibayak mempunyai ketinggian lebih kurang 2172 m, sedangkan gunung Sinabung mempunyai ketinggian lebih kurang

2417 m. Tanah Karo terletak pada ketinggian 1400 m di atas permukaan laut. Daerah ini berbatasan dengan empat kabupaten, yaitu: (1) sebelah utara berbatasan dengan Kabupaten Langkat; (2) sebelah timur berbatasan dengan Kabupaten Simalungun; (3) sebelah selatan berbatasan dengan Kabupaten Dairi; dan (4) sebelah barat berbatasan dengan Kabupaten Aceh Tenggara. (Sekretariat Badko Da'wah Kab. Karo, tt., h. 207). Kabupaten Karo terdiri dari 13 daerah (di antaranya Kabanjahe, Tigabinanga, Juhar, Mardinding, Tiga Panah, Barusjahe, Simpang Empat, Payung, Munte, dan Kutabuluh) dan 258 buah desa. (BPSSU, 2001).

Landskap Tanah Karo adalah berbukit-bukit dan berlembah serta ditumbuhi dengan kayu-kayuan serta bambu, juga subur untuk penanaman sayur-sayuran dan lain-lainnya. Sawah tidak berapa banyak/luas dan kebanyakan menanam padi daratan. Sungai yang besar adalah Laubiang yang mengalir sampai ke perbatasan Kabupaten Langkat. Ternak yang terdapat di desa-desa adalah babi peliharaan penduduk. Hampir di tiap desa ada ternak babi ini, yang lainnya berupa kerbau, lembu dan kambing, walaupun dapat dikatakan tidak berapa banyak. (Sekretariat Badko Da'wah Kab. Karo, tt., h. 208).

Penduduknya yang berjumlah 287,857 jiwa itu (BPSSU, 2001), kebanyakan berusaha dari pertanian serta bercocok tanam, terutama sekali tanaman sayur-sayuran dan jagung. Akhir-akhir ini banyak pohon cengkik ditanami penduduk. Demikian juga kopi. Hal itu disebabkan kerana tanaman jeruk, yang selama ini menjadi mata pencarian penduduk, tidak dapat lagi tumbuh dikeranakan penyakitnya banyak sekali dan mereka beralih pada tanaman tua. Mereka juga berusaha mencari nafkah dengan menanam bunga-bunga yang

banyak terdapat di daerah dekat kota Berastagi dan Kabanjahe. Ada juga penduduk yang berusaha dengan mengelola kolam-kolam ikan. Akhirnya, kini banyak pula penduduk yang berusaha dalam kendaraan bermotor. (Sekretariat Badko Da'wah Kab. Karo, tt., h. 209). Secara ringkas, data statistik menunjukkan bahawa kebanyakan orang Karo bekerja dalam bidang pertanian, iaitu 76%, sedangkan dalam bidang industri (manufaktur) adalah 3.5% dan lain-lainnya adalah 20.5% (BPSSU, 2001).

2) Adat Resam Masyarakat Batak Karo

Mengenal masyarakat Batak Karo sememangnya lebih terdedah daripada aspek-aspek berikut:

a. Adat perkahwinan

Dalam masyarakat batak Karo suami disebut *perbulangen* dan isteri disebut *ndahara*. Dalam istilah lain diberi sebutan untuk isteri dan dilakisebutan untuk suami. Istilah ini adalah kasar oleh kerananya istilah yang sering digunakan adalah istilah yang pertama. Kata *perbulangen* berasal daripada kata *Bulang* yang bermakna topi. Ianya berfungsi sebagai pelindung kepala, ini bermakna juga sebagai simbol pelindung daripada keluarga, pelindung daripada isteri, dan pelindung daripada anak-anaknya.

Sepertimana keadaan adat resam masyarakat lainnya, perkara perkahwinan adalah sesuatu yang dianggap penting dalam kehidupan. Begitu pun dengan adat resam di Masyarakat Batak Karo. Kerana dengan

suatu perkahwinan lelaki boleh menurunkan turunan di marganya (klannya).

Ada beberapa sistem perkahwinan yang berlaku di dalam masyarakat Batak sama ada di dalam masyarakat umum atau Masyarakat Karo iatu:

i. Sistem Endogomi

Dalam sistem ini seseorang diharuskan berkahwin dengan orang lain yang berasal daripada klannya sendiri atau berasal daripada keluarganya sendiri.

ii. Sistem Exogomi

Dalam sistem ini seseorang harus berkahwin dengan orang lain yang berasal daripada klan yang berlainan, dengan kata lain bahawa seseorang yang berasal daripada klan yang sama dilarang untuk melakukan perkahwinan. Sistem ini berlaku pada masyarakat Batak Karo.

iii. Sistem Eleutheragami

Sistem ini tidak mengharuskan adanya perkahwinan di dalam klan yang sama ataupun perkahwinan antara klan yang berbeza. Sistem ini mengambil berat perkahwinan sebagai pengikat antara keluarga sama

ada daripada keluarga atau klan yang sama atau keluarga yang berbeza.

b. Aron

Aron adalah salah satu daripada tradisi yang masih berlaku di Masyarakat Batak Karo. Iaitu sekumpulan teruna dan dara atau sekumpulan lelaki dan perempuan yang sudah berkahwin. Mereka akan bekerja di ladang atau di sawah salah seorang anggota aron secara bergantian. Tiap-tiap anggota aron memperolehi giliran bekerja di sawah atau di ladang selama satu hari atau sesuai kesepakatan di antara anggota aron. Selalunya anggota aron tidak lebih daripada sepuluh orang. Adat ini tidak berlaku di luar daripada masyarakat Batak Karo.

c. Serayaan

Iaitu kumpulan muda mudi (sunguda-nguda anak perana) atau orang-orang tua yang secara bergotong royong membantu sempena pelaksanaan kenduri perkahwinan atau upacara adat penguburan, menempati rumah baru, panen padi, menumbuk padi, membersihkan kampung dan lain-lain dengan tidak mengharap upah.

d. Mesur Mesuri

Adalah kekerabatan keluarga daripada masyarakat Batak Karo. Daliken Sitelu memberi makanan yang lezat kepada orang tua yang sudah udzur sangat. Orang tua itu disyaki akan meninggal tidak lama lagi. Daliken bermakna sebagai tungku batu tempat memasak. Sitelu bermakna tiga. Jadi arti Daliken Sitelu secara bahasa adalah tiga tungku batu. Ketiga batu itu dipasang bersisi tiga segi yang berfungsi untuk memasak yang dapat diletakan dan dimasukan kayu bakar sebagai bahan bakar. Dalam makna yang lebih luas Daliken Sitelu bermakna semua orang dalam masyarakat Batak Karo adalah raja dan dihormati. Semua orang adalah sebagai “anak beru” (disymbolkan dengan sisi batu kedua) iaitu pekerja atau pelayan bagi “kalimbubu”(disymbolkan dengan sisi batu pertama) iaitu golongan saudara lelaki atau orang tua daripada pihak isteri yang mempunyai kenduri atau upacara. Maka dalam masyarakat Batak karo tidak dikenal perbezaan darjah antara satu orang dengan orang lain. Sukut (symbol daripada sisi batu ketiga) adalah keluarga yang sedarjah.

e. Kelahiran

Umumnya seseorang yang akan melahirkan selalunya berada dekat rumah adat (irumah waluh jabu). Perhatian orang tua kepada anaknya yang akan melahirkan tertumpu sepenuhnya. Jika kelahiran anaknya susah mengambil masa berjam-jam maka oleh orang tuanya akan ditanyakan kepada calon ibu ini beberapa soalan misalnya, apakah selama ini mempunyai “menek-menek” (sakit hati yang dipendam) kepada seseorang. Apabila menek-

meneknya kepada seseorang maka orang itu dipanggil dan disuruh “nunggahken lau” (memberi minum) kepada orang yang akan melairkan itu. Atau soalan lain, apakah kau punya “tera-tera” (keinginan daripada sesuatu yang belum lagi kesampaian). Bila ada tera-teranya maka diambilkan apa yang selama ini diinginkannya selama benda itu boleh diusahakan. Demikian juga orang tua yang selalu berjaga jaga terhadap diri yang akan melahirkan itu. Dia akan meletakkan sekapur sirih (ercibal belo cawj_r) sambil berdo'a berulang-ulang,”Sampati. Dibata ula nai ndekah so...ros-ros yang bagi lau bas tumbanari ndaratna (Tolonglah ya Tuhan jangan berlama lagi...cepatlah ke luar seperti air lepas dari tempatnya)”.

Dalam menunggu kelahiran bayi itu biasanya disediakan pula kulit bambu yang tajam (sembilu) dan benang telu rupa (benag tiga warna) berfungsi untuk untuk memotong dan mengikat tali pusat (pusung). Selepas anak itu lahir, bomoh atau orang pandai bersegera memotong tali pusat (pusung) kemudian bergesa mengikat balik. Manakala anak itu belum lagi menangis maka jika anak itu lelaki dipegang oleh isteri paman daripada ibu yang melahirkan (mami) dan kalau anak itu perempuan dipegang oleh bibi (saudara perempuan daripada bapaknya). Anak yang baru lahir itu dipegang sambil dipukul-pukul pantatnya seraya berseru : “Ole-ole yah begu, adi ngandong ajang kami, adi la ngandong ajangmu (hai roh jahat! kalau anak ini menagis, anak kami. Jika diam sahaja adalah milikmu)”. Cara ini dilakukan berulang sehingga empat kali berturut.

f. Kematian

Dalam masyarakat Batak Karo dikenal beberapa klasifikasi kematian, seperti: *mate anak bas bertin*, *mate tubuh*, *mate lenga ripen*, *mate mupus*, *mate sada ware*, dan *mate cawir metua*.

Mate bas bertin adalah janin yang sebelum masanya lahir dari rahim seorang ibu umur 7 sehingga 8 bulan. Janin dimasukkan ke satu tempat khas dibungkus dengan kain tertentu dan pada malam hari dikuburkan secara rahsia bertujuan agar janin itu tidak diambil orang.

Mate tubuh adalah bayi sudah meninggal semasa lahir. Pelaksanaan penguburan hampir sama dengan tata cara penguburan *mate bas bertin*, bezanya ada beberapa anggota family terhad yang boleh mengetahuinya.

Mate lengaripen adalah bayi meninggal sebelum tumbuh giginya. Cara penguburannya diisytiharkan kepada jiran manakala upacara dilakukan secara senyap-senyap.

Mate mupus adalah sangibu meninggal semasa melahirkan. Pelaksanaan penguburannya adalah sepertimana upacara penguburan daripada orang dewasa.

Mate sadarwi adalah orang dewasa yang meninggal secara mengejut, umpunya kerana diterjang petir, berkelahi atau bunuh diri. Pelaksanaan sama

seperti mana penguburan biasa. Mayat tidak boleh dibaringkan di dalam rumah tetapi di luar atau di samping rumah (*ideher ture*).

Cawir metua adalah seseorang meninggal selepas berumur 70 tahun ke atas. Pelaksanaan penguburannya dengan klasifikasi *ibuneken*, *gendang mentas*, dan *gendang sintua*.

Manakala ada salah seorang daripada klasifikasi tersebut meninggal, maka *anak beru senima*, (keluarga daripada fihak isteri) bergesa mengadakan mesyuarat. Mesyuarat bermaksud membincangkan atur cara penguburan, terutama bagi yang *udzur* (berusia 72 tahun ke atas disebut pula *cawir metua*). Ada tiga klasifikasi penguburan bagi orang *udzur* (*cawir metua*) iaitu; klasifikasi *buniken*, klasifikasi *gendang mentas*, dan klasifikasi *gendang sintua*. Selalunya penguburan atas *cawin metua* dilakukan dengan ketiga cara tadi. *Ibuniken* adalah cara penguburan yang dihadiri sanak famili daripada kekerabatan *Daliken Si Telu*, dikubur hari itu juga tanpa *ipalu gendang sarune* (tanpa disertakan acara menari dengan alat-alat musik tradisional). *Gendang mentas* adalah cara penguburan dengan *erkata gendang* tidak memakai *rose* (berpakaian adat). Acara menari diadakan tetapi seadanya. Famili diundang terhad, selalunya dikuburkan pada hari itu juga tetapi kadang-kadang mayat dibaringkan satu malam di rumah. *Gendang sintua* adalah cara penguburan manakala semua family yang jauh dan dekat dijemput hadir. Semua keluarga terdekat *rose* (berpakaian adat) dan *ipalu gendang sarune* (disertakan alat-alat musik tradisional). Acara menari diadakan secara bergantian oleh para kelompok kekerabatan (kekeluargaan).

3) Agama dan Masyarakat Batak Karo.

Hingga kini Tanah Karo merupakan daerah minoriti Muslim. Pada masyarakat Karo ada suatu sistem kepercayaan yang diturunkan oleh nenek moyang mereka secara turun temurun, yakni kepercayaan kepada roh atau animisme.

Roh yang mereka maksudkan adalah makhluk halus yang dapat memberikan pertolongan kepada mereka yang masih hidup. Dan terkadang dapat pula mendatangkan keburukan. Jika roh itu diperhatikan maka ia akan mendatangkan kebaikan demikian juga sebaliknya. Kepercayaan semacam ini sudah mendarah daging dalam masyarakat Karo.

Sebelum banyak melakukan hubungan dengan bangsa dan agama lain, sesungguhnya orang Batak Karo terlibat dalam berbagai macam loyaliti dan kewajiban yang ditentukan terutama oleh hubungan kekerabatan dan geografis. Demikian itu, kerana menurut Parkin (1978), pada asalnya orang Batak, termasuk di dalamnya Batak Karo, adalah bersifat animis dan memuja nenek moyang. Kesedaran geografi terjadi kerana adanya kepercayaan bahawa mereka berasal dari satu nenek moyang yang tinggal di sekitar Samosir, yang kemudiannya keturunannya menyebar. Ketaatan pada adat kerana ianya adalah hukum daripada nenek moyang, dan kesetiaan untuk selalunya memakai marga (kelompok atau puak orang yang berasal daripada satu keturunan di kalangan orang Batak) dalam hubungan kekerabatan kerana nenek moyang itulah sumber daripada kehidupan.

Walaupun demikian, sesungguhnya masyarakat Karo yang belum beragama, sama ada Islam maupun Kristen, mereka juga percaya kepada Tuhan sebagai Pencipta segala apa yang ada di dunia ini. Mereka mengatakan: 'Erkiniteken' (Mempercayai) adanya 'Dihata' (Tuhan) sebagai Maha Pencipta dan juga percaya adanya tenaga ghaib, iaitu makhluk halus yang berkedudukan di batu-batu besar, kayu besar, gunung atau tempat-tempat lain (Bangun, 1986:37). Tenaga yang ada di tempat-tempat tadi dianggap keramat yang dapat memberi rezeki, nasib baik ataupun mendatangkan keburukan dan malapetaka kepada manusia.

Secara ringkas, dalam hubungan masyarakat Karo dengan agama adalah bahwa: (1) suku ini telah mengalami konversi pada tiga agama besar: Kristian, Islam, dan Hindu, walaupun majoritinya lebih memilih Kristian sebagai agama baru mereka; (2) suku ini berupaya untuk mengadakan rekonsiliasi antara tradisi mereka sendiri dengan agama baru yang mereka anut; (3) cuaca politik di daerah tersebut secara khusus, dan di Indonesia secara umum, mempunyai impak yang penting bagi konversi agama suku tersebut. (Mujiburrahman, 2001: 23).

Sebelum masa penjajahan, nampaknya telah ada penganut Hindu yang tinggal di Tanah Karo. Orang-orang Hindu ini, terutama mereka yang berasal dari Minangkabau, telah menanamkan pengaruh pada orang-orang Karo, terbukti bahawa sangat banyak unsur-unsur Hindu terdapat di dalam gambaran-gambaran keagamaan daripada orang-orang Karo (Neumann, 1972). Begitu pula banyak perbendaharaan Bahasa Karo yang diserap daripada Bahasa Sanskrit (Parkin, 1978). Selain itu, adanya sub-marga yang bernama Berahmana dan adanya tradisi

membakar mayat (kremasi) juga menunjukkan adanya unsur-unsur Hindu. (Kipp Smith, 1996: 247).

Dalam periode kolonial, walaupun secara geografi dekat dengan kerajaan Islam Aceh, kebanyakan orang Karo tidak menerima Islam (Neumann, 1972). Cerita tentang Sibayak Lingga Kebal Nohor, putra daripada Adi Genali, raja pertama kerajaan Islam Lingga, dapat mengilustrasikan penolakan ini. Cerita itu menyebutkan bahawa ketika Adi Genali mencuba untuk menyunat Sibayak, pisau sunatnya tidak dapat memotong kulitnya dan operasi itu gagal. Malu kerana kejadian ini, bapaknya tersebut mengusir Sibayak ke Tanah Karo (Kipp Smith, 1996). Sebagian kecil orang Batak Karo tertarik pada Islam sebagaimana dikenalkan oleh para pedagang Aceh yang mempunyai reputasi sebagai orang yang mempunyai *ilmu*, iaitu pengetahuan yang memberikan kekuatan luar biasa pada orang yang mempunyainya. (Kipp Smith, 1996).

Pada zaman penjajahan Belanda, bagi orang-orang Karo, konversi ke agama Kristian bererti pula bekerja sama dengan penjajah daripada Eropa. Mission Kristian di Tanah Karo bermula pada tahun 1889, yang diorganisasi oleh Dutch Missionary Society yang bekerja sama dengan pemerintahan kolonial (Kipp Smith, 1990). Alasan kerja sama ini pertama-tama adalah kepentingan kolonial Belanda yang sedang mengusahakan penanaman tembakau di Deli dalam rangka menjaga Deli dari serangan orang Aceh, dan terutama dari ancaman kerja sama antara orang-orang Aceh dan orang-orang Batak Karo, yang hidup di antara Aceh dan Deli. J. T. Cremer, pemimpin perusahaan terbesar di Deli meminta pemerintah Belanda untuk mengirim misionaris ke Tanah Karo untuk

menciptakan penghalang Kristian daripada orang-orang Aceh (Kipp Smith, 1990, 1996).

Sejak itulah misi-misi Kristian ramai di Tanah Karo, terutamanya mereka yang dibiayai oleh pemerintah Belanda. Bahkan misionaris Kristian Lutheran daripada Jerman yang telah mengkristiankan Batak Toba pun berdatangan pula ke situ. Bahasa Melayu kemudiannya dipakai untuk tujuan Kristianisasi itu. Tidak hairan jika pada masa penjajahan Jepang, telah dibangun gereja etnis, Gereja Batak Karo Protestant (GBKP) di sini. Hal ini menunjukkan betapa orang-orang Karo telah banyak memasuki agama Kristian. (Mujiburrahman, 28-29).

Sementara Kristianisasi telah cukup sukses, da'wah Islam di Tanah Karo tidak seberapa sukses selama zaman kolonial ini. Dalam periode ini sememangnya telah dibuat jalan besar ke Tanah Karo sehingganya banyak imigran dan para peniaga yang masuk daripada daerah-daerah lain. Di antara para pendatang itu adalah para imigran Muslim yang kemudiannya pada tahun 1920-an berhasil membangun mesjid-mesjid kecil di daerah Kabanjahe dan Berastagi, dua daerah penting daripada Tanah Karo. Di kedua Bandar inilah pada tahun 1930-an, al-Washliyyah dan Muhammadiyah, dua organisasi da'wah Islam besar di Indonesia, didirikan. Walaupun demikian, semua perkembangan ini tidak menarik perhatian orang-orang Batak Karo untuk masuk Islam. (Kipp Smith, 1996).

Penerangan-penerangan di atas menunjukkan, bahawa selain mempunyai latar belakang animisme dan pemujaan pada nenek moyang, orang-orang Karo telah pula menerima pengaruh daripada agama Hindu, Kristian, dan Islam. Data terakhir tentang kehidupan beragama ini dapat ditunjukkan oleh jumlah tempat

ibadah. Kristian nampaknya telah menjadi agama majoriti Tanah Karo, terbukti bahawa gereja Protestan berjumlah 532 buah dan gereja Katolik 134 buah. Ada pula kuil Hindu yang berjumlah 4 buah sahaja dan wihara Buddha yang berjumlah 3 buah sahaja. Sementara itu, ummat Islam di sini mempunyai 130 buah mesjid dan 52 buah surau/mushalla. Jika diperbandingkan (dengan dibulatkan), rumah ibadah di Karo adalah sebagai berikut: Protestan 62%, Katolik 16%, Hindu 0.5%, Buddha 0.5%, dan Islam 21%. (BPSSU, 2001). Nampaknya Islam memang masih minoriti di Tanah Karo ini. Bukti yang paling menonjol adalah jika dilihat dari jumlah mereka yang berangkat haji. Pada tahun 2001, mereka yang terdaftar hendak pergi haji di Kabupaten Karo adalah 14 orang sahaja (BPSSU,2001). Bagaimana sebenar, da'wah Islam di Tanah Karo ini sehingga Islam masihnya bersifat minoriti? Berikut ini kita telusuri dengan lebih mendalam tentang da'wah Islam di Tanah Karo.

B. Da'wah Islam di Tanah Karo.

1) Permulaan Masuk Agama Islam.

Seperti telah disebutkan sebelumnya, agama Islam telah berada di sekeliling suku Karo jauh sebelum adanya penjajahan. Melalui kontak dengan para pedagang, terutama dari Aceh, Islam kemudiannya dikenal di daerah ini. Permulaan bila masuknya Islam ke Tanah Karo nampaknya tidak ada kejelasan yang pasti.

Walaupun begitu, ada pula yang mengatakan bahawa permulaan masuknya agama Islam ke Tanah Karo adalah abad ke-18 M. Demikian dikatakan

Haji Sibayak Raja Sungkunen Ginting Suka dan Al-Maulana Malik Ibrahim Sembiring (keduanya Hakim Agama di Pengadilan Agama Kabanjahe), Abd Salam Tarigan, Bujur Sitepu, dan H.A. Jalil Muhammad. (Temubual dengan penulis tahun 2000). Riwayat perkembangan Islam berikut adalah hasil daripada temubual tersebut ditambah dengan tulisan daripada Matardi (1981).

Penda'wah pertamanya adalah Tgk. Mohammad Amien dari Lingga Gayo Aceh Pidie, yang di Tanah Karo dikenal sebagai Tgk. Lau Bahun. Beliau datang dengan melintasi Lokop dekat Bireun ke Bintang Meriah, berda'wah di sini, dan pulang ke Aceh dengan membawa seorang putra Bintang Meriah yang bernama Malim. Malim ini nantinya berda'wah Islam di Tanah Karo sekembalinya dari Aceh.

Adapun Tgk. Mohammad Amien kembali lagi ke Tanah Karo terus ke Lingga dan melakukan Da'wah Islam di sana, tetapi caranya melalui media ajaran ilmu kebal dan kuat (*kebal ras gegeh* dalam Bahasa Karo) dengan memberikan pantangan larangan sesuai dengan ajaran Islam, yaitu pantangan memakan babi, bangkai, darah, dan sebagainya dan menyuruh bersunat (khitan). Demikian pula diajarkan do'a dan jampi-jampi, obat-obatan dan do'a bagi bibit padi supaya tumbuh subur, yang setiap do'a jampi tersebut diawali *Bismillahirrahmanirrahim* yang di langgam Karo berbunyi: *Bisumillah hirahman dirohim*.

Sememangnya Tgk. Mohammad Amien ini tiada terang-terangan mengajarkan Islam, namun ditunjukkannya dengan perbuatan, akhlak yang mulia yang berpengaruh kepada masyarakat dan pejabat-pejabat desa yang dilawatinya serta mengobati yang sakit, lebih-lebih penyakit campak (*pokken*) yang merebak

waktu itu. Praktik pengobatannya adalah di suatu tempat dekat sungai kecil di Lingga, bernama Lau Bahun, oleh kerananya dinisbahkan menjadi namanya atau panggilannya: Tgk. Lau Bahun.

Maka tersiarlah namanya di Tanah Karo, lalu datang utusan Desa Suka Nalu memohon dia berkenan ke sana untuk mengobati rakyat yang diserang wabah penyakit campak di mana banyak korban sudah berjatuh. Namun Tgk. Mohammad Amien lambat datang kerana sibuknya mengobati orang-orang sakit di daerah Lingga dan sekitarnya, sehingga rakyat Suka Nalu menaruh dendam kesumat kepadanya. Setelah Tgk. Mohammad Amien (Tgk. Lau Bahun) berada di Suka Nalu ia pun membuat tempat pengobatan atau ajaran (da'wah) serta ibadatnya di suatu lokasi yang kini dikenal sebagai Tanah Jawi. Dan beberapa selang waktunya sesudah Tgk. Mohammad Amien menolong pengobatan wabah di Suka Nalu itu dan punya pengikut, kiranya meletuslah kesumat masyarakat Suka Nalu itu semula. Ia dibunuh dengan dipukul secara beramai-ramai dengan pemukul dari kayu duri rukam (sirau). Ia pun wafat dan dikuburkan di Suka Nalu. Konon kejadian ini telah menyebabkan kemarau sekitar sebelas tahun. Ketika makamnya dipindahkan ke Lingga oleh Raja Lingga maka hujan pun turun kembali. Hal-hal ini telah menjadikan orang-orang Karo, baik Islam ataupun bukan sering mengunjungi kuburannya yang dianggap keramat.

Setelah Tgk. Lau Bahun, Tgk. Malim lah yang melakukan da'wah di Tanah Karo ini. Setelahnya dikenal pula seorang Karo yang bergelar Tgk. Datuk. Begitulah seterusnya. Semuanya mempunyai metod yang sama, iaitu kekuatan magis.

2) Da'wah Zaman Penjajahan.

Setelah tiga tengku tersebut di atas, tidak ada lagi upaya da'wah yang tersohor kecuali Islamisasi di keluarga Tarigan. Pada tahun 1903 di Kampung Kuala, Juan Tarigan meminta kepada seorang ulama daripada Kuta Cane (nama satu daerah di Aceh) untuk meng-Islamkannya. Setelah itu dia pindah ke Tiga Baringin dan berupaya mengislamkan seluruh keluarga dalam marga Tarigan. (Sekretariat Badko Da'wah Kab. Karo, tt., h. 207).

Kegiatan da'wah Juan Tarigan dilanjutkan dengan aktif oleh H. Rahmat Sebayang dan H. Sulaiman Tarigan. Mereka berda'wah ke Surbakti, Perbulan, terus ke Kabanjahe, dan lain-lain. Berda'wah pada periode ini pun masih menggunakan metode magis dan kekuatan spiritual. (Sekretariat Badko Da'wah Kab. Karo, tt., h. 208)..

Pemelukan Islam di kalangan Batak Karo mula terlihat di sekitar tahun 1920-an apabila terdirinya beberapa buah mesjid di Kabanjahe dan Berastagi. Kemudian, diikuti dengan kelahiran organisasi-organisasi da'wah, di antaranya Al-Washliyah, Muhammadiyah, Al-ittihadiyah, yang muncul di akhir zaman kolonial sekitar tahun 1930-an. (Mujiburrahman, 2001:29). Kelahiran organisasi-organisasi Itupun hanya bertapak di kota-kota sahaja seperti Kabanjahe dan Berastagi, belum bergerak ke desa-desa. Walhasil, pada tahun akhir masa kolonial Belanda, kaum Muslimin di Tanah Karo berjumlah sekitar 1000 orang. (Matardi, 1981: 193).

Selama penjajahan Jepang (1942-1945) umat Islam banyak didukung oleh orang Jepang. Pihak Jepang bahkan melatih anak-anak muda Muslim untuk menjadi tentera professional yang dikenal dengan Lasykar Hizbullah Sabilillah. Kemudian, selama masa-masa ini banyak orang dari Tanah Karo datang mendiami ke daerah-daerah Muslim yang kemudiannya ramai dari mereka yang masuk Islam. Selain itu, banyak orang Karo yang sudah masuk Kristian kemudian masuk Islam, kerana bangsa Jepang banyak menangkapi orang-orang Eropa, termasuk para misionaris. Hal ini berdasarkan pada ketakutan mereka akan diidentifikasi sebagai sama dengan Belanda, kerana memeluk agama yang sama, iaitu Kristian. (Matardi, 1981: 193).

3) Zaman Kemerdekaan Indonesia.

Pada tanggal 17 Agustus 1945, Soekarno dan Muhammad Hatta memproklamasikan kemerdekaan Indonesia. Terdapat sejumlah perdebatan mengenai ideologi negara, tetapi akhirnya para pendiri negara menerima Pancasila (Lima Prinsip) sebagai ideologi resmi. Salah satu dari kelima sila itu adalah 'Ketuhanan Yang Maha Esa'. Berdasarkan prinsip ini, Indonesia menyatakan sebagai bukan negara Islam dan juga bukan negara sekular. Negara menyokong semua agama di seluruh Indonesia. Walaupun begitu, negara menentukan agama-agama tersebut. Iaitu bahawa hanya lima agama sahaja yang diakui oleh pemerintah –Islam, Protestan, Katolik, Buddha, dan Hindu—sementara agama-agama suku dianggap sebagai aliran kepercayaan atau adat dan para penganutnya dikategorikan sebagai belum beragama. Yang terakhir ini tidak di bawah pengawasan Departemen Agama, tetapi di bawah Departemen Pendidikan dan Kebudayaan (Atkinson, 1987; Kipp Smith & Rodgers, 1987).

Kemudian, sejalan dengan dibentuknya Kementrian Urusan Agama (Departemen Agama) pada tahun 1946, Jabatan Agama Kabupaten Karo pun dibentuk di Kabanjahe dengan Kepala pertama H. Sulaiman Tarigan. Pada tahun 1950, H. Sulaiman Tarigan memanggil Abd Salam Tarigan dari Kutacane untuk mendampinginya berda'wah ke desa-desa sekaligus mengumpulkan data-data umat Islam per Kecamatan. Hasilnya ialah telah ada sekitar 5000 orang kaum Muslimin di Tanah Karo. (Matardi, 1981: 193).

Sementara itu, upaya da'wah perseorangan pun tetap berjalan seperti sedia ada. Tersebutlah, misalnya, seorang mu'allaf yang baru masuk Islam pada tahun 1947 dan kemudian belajar Islam di Kutacane. Ia adalah al-Maulana Malik Ibrahim Sembiring. Ia kemudian kembali ke Tiga Nderket pada tahun 1949 dan menyebarkan Islam di sana, termasuk ke daerah-daerah sekelilingnya. Pada tahun 1954 ia berhasil meng-Islam-kan ribuan masyarakat Karo. Pada saat yang sama, ia pun membangun mesjid di Payung. (Matardi, 1981: 193).

Meskipun terdapat beberapa organisasi da'wah Islam telah wujud namun usaha dakwahnya ke desa-desa tidak aktif. Keadaan ini mungkin disebabkan oleh keterbatasan pembiayaan. Maka, hanya dalam arena Bandar Kabanjahelah aktiviti da'wah mereka dijalankan.

Baru pada tahun 1954 berdatangan para pesuruh organisasi da'wah Islam tingkat Propvinsi dari Medan, iaitu Al-Waṣhliyah, Muhammadiyah, dan Al-Ittihādiyah, ke Kabanjahe dan didampingi oleh Abd Salam Tarigan sebagai penunjuk jalan (pawang Raid), mereka turun berda'wah ke desa-desa di Tanah Karo. (Matardi, 1981: 193).

Setelah peristiwa G 30 S/PKI 1965, di mana masyarakat Karo di pedesaan takut keluar rumah di waktu malam guna mengikuti da'wah Islam, maka Abd Salam Tarigan meminta perkenan Danres Tanah Karo Bapak Syamsul Bahri secara pribadi mendampingi berda'wah dan kiranya beliau pun berkenan, sehingga gerak perkembangan da'wah serta masuknya orang-orang Karo ke dalam agama Islam makin berkembang jumlahnya. Ditambah lagi diangkatnya Baharuddin Siregar sebagai pejabat Bupati Karo pada tahun 1967, iapun secara pribadi ikut berda'wah ke pedesaan. Malahan ia pernah diajak Abd Salam Tarigan berda'wah ke Desa Ujung Teran, maka satu kampung itu umumnya memeluk agama Islam. (Sekretariat Badko Da'wah Kab. Karo, tt., h. 207).

Sebenarnya, ada dimensi lain setelah peristiwa G 30 S/PKI, iaitu bahawa mereka yang belum beragama diidentikkan sebagai orang komunis. Sementara itu, tentera Indonesia dan kelompok-kelompok Muslim tertentu bekerja sama melakukan pembantaian terhadap kaum komunis. Ketakutan inilah yang menyebabkan orang-orang yang belum beragama, seperti Karo ini, menjadi beragama. Kipp Smith (1996: 222) menyebutkan bahawa masyarakat Karo ada yang masuk Islam, tetapi tidak 'dramatis seperti pertumbuhan Kristian dalam period itu'.

Nampaknya setelah peristiwa itu, da'wah Islam sememangnya rencak dilakukan, demikian pula dengan pertumbuhan lembaga-lembaga da'wah. Atas tajaan dan inisiatif H. Baharuddin Siregar dibentuk Badan Koordinasi (Badko) Da'wah Islam Tanah Karo tahun 1967 dengan Ketua pertama Sibayak Raja Sungkunan Ginting Suka dan kegiatan da'wah terorganisasi serta terkoordinasi dengan baik, begitu juga peng-Islam-annya. Pada tahun 1971, kepengurusan

Badko digantikan oleh Abd Salam Tarigan sebagai Ketua. (Sekretariat Badko Da'wah Kab. Karo, tt., h. 207).

Sejak tahun 1970-an, organisasi-organisasi da'wah nasional lain, selain Muhammadiyah dan Al-Washliyah, juga mengirimkan juru da'wahnya ke Tanah Karo. Dewan Da'wah Islamiyah Indonesia (yang secara nasional diketuai oleh M. Natsir), misalnya, mewujudkan perwakilannya di Karo. Selain DDII, organisasi da'wah nasional lain yang mendirikan cabangnya di Karo adalah MDI (Majlis Dakwah Islamiyah), yang notabene adalah organisasi da'wah Golongan Karya, partai politik terbesar sejak tahun 1970-an hingga 1990-an. (Sekretariat Badko Da'wah Kab. Karo, tt., h. 207).

Selain itu, organisasi-organisasi da'wah lokal seperti Yaddika, Papirka, PHI dan lain-lain pun turut serta mengadakan da'wah. Secara insidental da'wah pun dilakukan pula melalui tugas perkuliahan di perguruan tinggi. Hal ini dipelopori, misalnya, oleh Kuliah Kerja Nyata (KKN) Mahasiswa IAIN (Institut Agama Islam Negeri) Sumatera Utara. (Sekretariat Badko Da'wah Kab. Karo, tt., h. 207).

Mengikuti pada perkembangan ini, pemerintah pun, yang diwakili oleh Departemen Agama, mendirikan sekolah-sekolah agama Islam (madrasah) dan mengurus kepergian haji. Sementara itu, organisasi-organisasi Islam banyak melakukan pengajian-pengajian (khitobah) Islam. Bahkan ada pula pengajian yang disebut dengan *Pengajian Merga si Lima*. Dalam pengajian ini, 'Bahasa Karo digunakan sebagai media percakapan dan pengajaran, dan menurut para pemimpin kelompok ini, hal ini menyebabkan masuknya orang-orang Karo ke

dalam Islam, kerana mereka melihat adat dan agama berada dalam “satu jalan” (Kipp Smith, 1996: 228).

Demikianlah, usaha da'wah di Tanah Karo terus berlanjut hingga hari ini. Usaha tersebut nampaknya banyak membuahkan hasil, yang ditandakan dengan selalunya angka kaum Muslimin bertambah dari tahun ke tahun. Menurut catatan akhir tahun 1970 jumlah ummat Islam di Tanah Karo adalah 25,015 orang dan pada akhir tahun 1979 jumlahnya menjadi 44,115 orang. Pada tahun 1980, tercatat 47,108 orang yang memeluk agama Islam. (Matardi, 1981:196). Dan, data terakhir pada tahun 2001, ummat Islam di Karo telah mencapai angka 69,264 orang yang bererti 24,06% daripada keseluruhan penduduk Kabupaten Karo yang berjumlah 287,857 orang. (BPSSU, 2001).